

康熙字典

辰集上下

辰集上 四畫

日 曰 月

辰集下 四畫

欠 止 歹 彡 及
母 比 毛 氏 气

加本4

299

12

四畫

比欠日

毛止日

氏歹月

气爻

母

康熙字典

同辰集上
下



康熙字典

辰集上

四書

日部

日部

月部



康熙字典
辰集上

康熙字典

辰集上

日部

日 古文

唐韻正韻入質切集韻會入質切故音細說文實也太陽之精不虧博雅君象也釋名曰實

也光明盛實也易乾卦與日月合其明又繫辭縣象著明莫大乎日月又說卦離為火為日周禮天官九嬪註曰者天之明禮祭義日出於東史記天官書註曰者陽精之宗前漢律歷志曰合於天統後漢荀爽傳在地為火在天為日淮南子天文訓火氣之精者為日又書舜典協時月正日傳合四時之氣節月之大小日之用乙使齊一也又洪範五紀三曰日傳純一日疏從夜半以至明日夜半周二辰為一日又禮曲禮外事以剛日內事以柔日疏十日有五奇五偶甲丙戊庚壬五奇為剛乙

辰集上 日部

丁巳幸癸五偶為柔也又郊特牲郊之祭也迎長日之至也註
迎長日者建卯而晝夜分而日長也又左傳文七年日衛
不睦註日往日也又左傳桓十七年天子有日官諸侯有日
御註皆此歷數者又史記日者傳註小筮占候時日通名日
者又集韻而力切音明義同又韻補呼而至切李嵩述志
賦審機動之至微思遺發而忘寐表略韻於納素託精誠於白
日類篇唐日唐韻集韻韻會得案切正韻得爛切丹去
武后作日聲說文明也从日見一上一地也玉篇朝也
曉也爾雅釋詁日早也書大禹謨正月朔日詩陳風穀旦于差
又大雅昊天曰且淮南子天文訓日至于曲阿是謂且明又
詩衛風信誓且且箋言其懇惻款誠曉且且猶恒惟釋文且且
說文作息息又詩衛風朱傳且且明也又前漢惠帝紀嘗
為城且春者註城且且起行治城春者婦人不豫外徭但春
作水皆四歲刑也又震且西域稱中國之名樓炭經蔥河以
東名震且又志且禮坊記相彼蓋且且蓋且夜鳴求且之鳥
又與神同禮郊特牲所以交於且明之義也註且當為神篆

字之誤也 又韻補叶都春切庚意賦字統竟初不
別兮大德亡其情願天地短於朝生今境代從於始且
竹角切音琢說文同泳 增 日 字黃補古文昏字代離編日
流下滴也奇字从日乙 出 一 上 為 且 日 入 一 下 為 昏

一地 (一) 山 曰 古文 一 曰 音 千 曰 肩 廣韻職確切集韻韻

也 文美也書說命王曰旨哉傳旨美也詩邶風戎有旨蓄傳旨美
也 又正字通凡天子諭告臣民曰詔旨下承上曰奉旨 又
玉篇意也志也易繫辭其旨遠疏旨意深遠 又韻補叶脂利
切左思魏都賦蓋比物以錯辭述清都之閑麗雖選言以簡章
徒九復 日 廣韻鳥皎切集韻伊鳥切音查說文望遠合也
而遺言 日 从日匕匕合也讀若窈窕之窈註徐錯曰匕相近
也故曰合也玉 早 廣韻集韻韻會正韻並子龍切遭上聲說
篇或作脊寬 早 女晨也 又先也易坤卦田辨之不早辨
也 又與阜同周禮地官司徒宜阜物註阜物梓栗之
屬釋文阜音阜本或作早 說文作冂从日在冂上 叶 韻

古文協字前漢五行志叶用五紀註 旦集韻昏古作 明篇

他調切音挑 旬古文旬旬 廣韻詳邊切集韻韻會松倫

篇海曰梅也 旬十日為旬書堯典暮三百有六旬有六日又大禹謨三旬

傳旬十日也禮曲禮凡卜筮日旬之外曰遠某日旬之內曰近

某日 又詩大雅來旬來宣傳旬徧也 又易豐卦雖旬无咎

註旬均也 又前漢翟方進傳旬歲開免兩司隸註師古曰旬

滿也旬歲猶言滿歲也 又旬始星名史記天官書旬始出於

北斗旁狀如雄雞 又正韻須倫切音荀義同 又集韻規倫

切本作均周禮作旬周禮地官均人豐年則公旬用三日焉註

旬均也讀如營營原隰之營易坤為均今書亦有作旬者 又

韻補叶松宜切柳宗元祭從兄文留連 旭廣韻許玉切集韻

遊歡涉月彌旬夜熱音炬晝凌風煙 旭韻會叶玉切然音

勗說文曰日出貌讀若勗 一日明也詩賦風旭旭日始且疏旭者

明著之 采傳曰初出貌 又爾雅釋訓旭旭踰躡也註皆

小人得意憍蹇之貌 又前漢揚雄傳憍蹇旭旭註師古曰自

得之貌也 又前漢揚雄傳憍蹇旭旭註師古曰自

也 又集韻許元切音暄又許船切音好義然同 九百篇海

又韻補叶已有切陽子太玄經方出旭旭朋從爾憍 九百與旭

同 增曰丁字彙補音 白集韻音 叻篇韻與 三川廣

古案切集韻韻會居案切必音野說文晚也左傳襄十四年日

不召前漢張湯傳日天子忘食 又史記司馬相如傳采

邑韻叶王延壽魯靈光殿賦皓皓叶叶註盛貌 又 早廣韻

集韻侯叶切音早義同 又 早廣韻 又 早廣韻

切集韻韻會侯叶切必音論說文不雨也書說命若歲大旱用

汝作霖雨詩大雅旱既太甚 又山名詩大雅瞻彼旱麓傳旱

山名也 又廣韻胡奇切集韻下字切必音悍義同 又韻補

野天不聞歌舞

通宵龍一職

吳

玉篇徒來切音臺日光

谷

字註詳月部

長集上

日部

三書

三

八 昇 集韻居容切音恭與片 叱 集韻謨郎切音苦喘 各 或省作叱暑熱也

玉篇古文冬字 明 音刀眩懣也 的 切於音的說文明也易 註詳刀部三書

日為的領○按易說卦今作 吓 集韻韻會於句干切音訂日 的隸釋魯峻碑喚矣的

永傳故又廣吓營表註 日 玉篇升減切 吃 正字通奇計切 音灼曰吓音吓大也

也 日 說文籒 增 豆 玉篇古文豆 舌 集韻音古作 回 字彙補方膺切出大

宗地元文木論義闕 合 字彙補古文晤字見 日 上篇韻 四 說文古文又時字从之日

作吓光美也 日 廣韻武中切集韻韻會眉貧切於音珉說文 玉篇日暈 日 秋天也爾雅樛天秋為旻天註旻猶愍也愍

就姑落可閱傷也書大禹謨日號泣于旻天于父嗟傳仁覆墜 下故曰旻天詩小雅旻天疾 威 集韻或作閱通作顛 咳 廣雅武中切集韻韻會眉貧

馬相如便改改穆穆君 吡 集韻他足切音燉與咳同玉篇日 子之能註徐廣曰和貌 吡 欲出 又朱問切音喇吡吡疑 也 屯 集韻春古作 吡 玉篇奴骨切音訥 昨 廣韻韻會疑

古切於音五玉篇明也正韻嚴日當午而盛 昨 集韻俞倫切 明為的 又集韻五故切音誤暗或作昨 昨 音勻玉篇日

也 吡 集韻博蓋切音戶 昂 唐韻五剛切集韻魚剛切韻會 文舉也楚辭遠遊服偃蹇而低昂兮 又楚辭上清寧昂昂若

千里之駒乎註昂昂馬行貌 又類篇日升也 日 明也 又 集韻色向切音仰昂昂君 相 廣韻力切集韻韻會札色切

之德也 韻會通作印仰 相 於音側說文日在西方時側也 庚 集韻 辰集上 日部 三書 四書 四

庚 集韻 辰集上 日部 三書 四書 四

庚 集韻 辰集上 日部 三書 四書 四

庚 集韻 辰集上 日部 三書 四書 四

易曰日相之離註今俗別作**貝**集韻凡色切音側易離卦曰
吳非是○按易離卦今作**貝**貝之離又豐卦日中則見書
無逸曰朝至于日中是謂禮也官司市大市日見而市註日見
映中也左傳定十五年日見乃克蕞穀梁傳作日櫻又淮南
子地形訓東西方曰**吸**廣韻而縮切集韻正韻補縮切音
是區集韻本作**吸**版說文大也詩大雅爾上字**吸**章傳
吸大也朱傳吸章大明也或曰吸當作版版章猶版圖也又
廣韻扶板切集韻部版切音版又集韻披班切音攀又補滿
切音詳又部滿切音伴又傳漫切音半又匹見切音片義並同
又廣韻集韻於普板切音版人名左傳襄二十二年鄭游**吸**
將如晉註游**吸**廣韻巨業切集韻極業切音劫**吸**音廣
吸公孫薑子**吸**吸乾也又集韻極禪切音笈義同**百**廣
莫畢切集韻莫筆切**吸**唐韻古渾切集韻會正韻公渾切
也音密說文不見也**昆**唐韻古渾切集韻會正韻公渾切
也前漢楊雄傳唯唯昆鳴註曰昆同也又爾雅釋言昆後也
註謂先後也書大禹謨昆命于元龜傳昆後也又書仲虺之

諸垂裕後見傳垂優足之道示後世釋名求孫之子曰昆昆昆
貫也恩情轉遠以禮買連之耳又詩王風謂他人昆傳昆昆
物又姓詩商頌昆吾夏桀傳昆吾已姓也姓氏急就篇昆氏
夏諸侯昆吾之後戰國有賢者昆詳又山名史記李斯傳致
昆山之玉註正義曰昆岡在干闥國東北四百里其岡出玉
又左思魏都賦昆蟲毒噬註昆明山明融者陽而生陰而藏
又與崑同前漢地理志昆崑析支東地西戎即教書禹貢作崑
崑又集韻韻會於胡昆切音魂人名漢有屬國公孫昆邪
玄經昆侖旁薄○按削渾淪又韻補叶俱倫切度尚曹娥碑
若壽二女為湘夫人時效髮髻以詔後昆又叶居貞切韓愈
胡評事墓誌宜茲人肯後昆五十七不足年集韻本作**昆**
比日集韻居諧切與皆**日**升唐韻誠蒸切集韻韻會正韻書蒸
正字通昇平也**叩**唐韻止韻侯古切集韻韻會後五切音
類篇或作階**叩**唐韻止韻侯古切集韻韻會後五切音
庚也之凡一辰集上日部四書五

揚子方言效助交也註文彩貌 又張衡西 昉古文 昉韻

京賦赫昉昉以弘敬註埋蒼口昉赤文也 昉音仿說文明也 又

分兩切集韻頭會甫兩切正韻妃兩切於音仿說文明也 又

玉篇適也公羊傳隱二年始滅昉於此乎註昉適也齊人語 又

貝又 聲八水又出貌 貝天 廣韻正韻胡老切集韻韻會下老

省作晏爾雅釋天夏為吳天註言氣皓旺疏吳者元氣博大之

貌李巡云夏萬物盛壯其氣吳吳故曰吳天書堯典欽若昊天

詩小雅浩浩昊天周禮春官大司馬以禱祀祝昊天 吞 唐韻

上帝 又與皞通禮句合其帝太皞釋文皞亦作吳 吞 古惠

切集韻絹惠切於音絳姓也後漢太尉陳球碑有城陽吳橫漢

未被誅有四子一守墳墓姓吳一子避難居徐州姓吞一子居

幽州姓桂一子居華陽姓焮 奇 集韻厥古作奇註詳尸部十

又集韻賦迴切音憬義同 奇 畫篇海其也短也 又姓京

兆人也篇海漢賜衡山王妾奇氏○按前漢衡山 目 廣韻尺

王傳作美人厥姬古文尙書厥皆作身或作奇非 目 良切集

韻會崔良切正韻滿良切於音倡說文美言也爾雅釋詁昌

當也書大禹謨禹拜昌言曰德昌當也 又博雅盛也書仲虺

之諸邦乃其昌傳國乃昌盛 又詩鄘風之子昌分傳昌盛壯

貌 又詩齊風猗嗟昌兮箋昌核好貌 又說文一曰日光也

詩曰東方昌矣○按詩齊風鷦鳴作東方明矣朝既昌矣與說

文所引不同 又物也莊子在宥篇今大自昌皆生於上而反

於土註司馬云百昌猶百物也 又儀禮公食大夫禮昌本註

昌蒲本菹也 又史記天官書斗魁戴匡六星曰文昌宮註文

者精所聚昌者揚天紀輔拂於居以成 明 集韻許元切

天象 又集韻尺亮切音唱倡或作昌 明 音暄明也

古文 明 廣韻武兵切集韻韻會正韻眉兵切於音鳴說文照

日月疏日月中時徧照天下無幽不燭故云明史記歷書日月

成故明也明者孟也 又易乾卦天明終始疏大明曉乎萬物

終始 又易乾卦天下文明疏有文章而光明 又書堯典欽

明文思安安疏照臨四方謂之明 又書舜典黜陟幽明傳丹

辰集上 日部 四書 六

進其明者 又書太甲視遠惟明 疏謂監察是非也 又洪範視
 曰明傳必清審 又詩小雅祀事孔明箋明猶備也 又詩大
 雅明明在下傳明明察也 爾雅釋詁疏明明言甚明也 又禮
 檀弓其曰明器神明之也 又禮禮運故君者所明也 疏明猶
 尊也 又禮樂記作者之謂聖述者之謂明 疏明者辨說是非
 也 又韓非子難三篇知微之謂明 又廣韻明也通也 又
 星名詩小雅東有啓明傳曰且山謂明星為啓明又小雅明發
 不寐疏言天將明光發動也 又正字通凡厥明質明皆與昧爽
 義同 又姓姓氏急就篇明氏山公集有平原明普晉荀臨從
 事明預 又與盟同詩小雅不可與明箋明當為盟 又與孟
 同周禮夏官職方氏誌望諸明都也 釋文明都禹貢作孟緒今
 依書讀 又前漢地理志廣漢郡葭明註師古曰明音萌 又
 韻補叶謨郎切書益稷元首明哉股肱良哉庶事康哉堯舜九
 歌暇將出兮東方照吾檻兮扶桑觀兮學仙客 昏古文旦 旦 日 唐
 明 又叶彌延切道藏歌觀見學仙客 昏古文旦 旦 日 唐
 蹊路放炎烟陽光不復朗陰精不復明

集韻

正韻於呼昆切音關說文曰冥也 又日氏省氏者下
 也 一曰民聲爾雅釋詁昏代也 註代明也 疏曰人後二刻牛為
 昏昏來則明往故云代明釋名昏損也 陽精損減也 周禮秋官
 司寇氏註日人三刻為昏不盡三刻為明 推南子天文訓曰至
 虞淵是謂黃昏至於蒙谷是謂定昏 又詩邶風寡爾新昏儀
 禮士昏禮註士娶妻之禮以昏為期因而名焉必以昏者陽往
 而陰來日人三尚為昏 又左傳昭二十五年昏媾姻亞註妻
 父曰昏重昏為媾媾父曰媾兩婿相謂曰亞 又書益稷下民
 昏墊傳昏替墊溺 又書盤庚不昏作勞傳昏彊也 又書牧
 誓昏棄厥肆祀弗答傳昏亂也 疏昏闇於事必亂故昏為亂也
 又左傳昭十九年札嗟天昏註未名曰昏疏子生三月父名
 之未名之曰昏謂未三月而死也 又集韻呼困切音昏暗也
 亦姓 又韻補叶許云切曹大家東征賦張容與而久住兮忘
 日夕而將昏到長垣之境界察農野之居民 又叶許懸切馬
 融廣成頌子野聽聾離朱 耽 玉篇丁舍切音 盼 集韻方文
 目眩隸首策亂陳子等昏 耽 耽篇海日晚色 盼 切音分五
 真起字典 辰集上 日部 四畫 七

篇曰 玉篇附夫 吟 玉篇古文氣字 吟 集韻丘甚切

光 吟 切日也 又集韻臨古作吟 吟 欽上聲明也

物 唐韻集韻正韻於呼骨切音忽說文尙冥也玉篇且明也

固 幽通賦物所寤而仰思兮 註師古曰謂日向冥蓋未明之時也班

廣韻文弗切集韻韻會正韻文拂切於音勿義同 又 勿 韻會

作名前漢司馬相如傳 勿 咄咄得耀乎光明 註 咄咄早朝也

是 易 唐韻羊益切集韻韻會正韻夷益切於音亦說文 蚺 易

易者象也 疏 易卦者為萬物之形象 又 生生之謂易 註 陰陽轉

易以成化生 疏 陰陽變轉 禮 春官 大卜 掌三易之灋 一曰連

山 二曰歸藏 三曰周易 註 易者揲著變易之數 可古者也 孔穎

達 周易正義 夫易者變化之總名 改換之殊 稱朱子周易本義

易書名也 其卦本伏羲所畫 有交易變易之義 故謂之易 又

易 乾 此不易乎世 註 不為世所移易也 又 易 繫辭 曰 中為而

一致 天下之民聚天下之貨 交易而退 公羊傳 宣十二年 交易為

言 註 交易猶往來也 又 書 堯典 平在朔易 傳 謂歲改易 又

禮 祭義 易抱龜南面 疏 古易之官也 又 史記 項羽紀 赤泉侯

人馬俱驚 辟易數里 註 正義曰 開張易借處 又 姓氏 氏 急就

篇 易 氏 易 牙 之後 又 水名 水經 易水出涿郡 故安縣 閭鄉 西

山 又 州名 唐 韻 趙分晉 得中山 秦 為上谷 郡 漢 置 涿 郡 隋 為

易州 因水名之 又 唐 韻 集 韻 韻 會 以 政 切 正 韻 以 智 切 於 音

異 易 繫 辭 乾 以 易 知 疏 易 謂 易 略 又 易 繫 辭 離 有 險 易 註 之

泰 則 其 辭 易 之 否 則 其 辭 險 疏 易 說 易 也 又 禮 檀 弓 易 墓 非

青切於音腥說文萬物之精上為列星从晶生聲一曰象形从
 口古口復注中故與日同釋名星散也列位布散也書堯典歷
 象日月星辰傳星四方中星又漢紀五紀四曰星辰傳二十八
 宿迭見以敘節氣又庶民惟星星有好風星有好雨傳星民象
 箕星好風畢星好雨史記天官書星者金之散氣註五星五行
 之精眾星列布體生於地精成於天列居錯行各有所屬在野
 象物在朝象官在人象事前漢天文志經星常宿中外官凡百
 七十八名積數七百八十三星皆有州國官宮物類之象淮南
 子天文訓日月之浮氣精者為星辰又星星猶點點也謝靈
 運詩星星白髮垂又草名戴星文星流星皆穀精草別名本
 草綱目此草生穀田中莖頭小白花點點如亂星又映廣
 姓廣韻羊氏家傳曰南陽太守羊續娶濟北星重女映廣
 於敬切隼韻韻會於慶切正韻於命切於英去聲說文明也隱
 也梁元帝纂要曰在午曰亭在未曰映播岳射維賦畏映日之
 儻朗又王羲之蘭亭詩序映帶左右又廣韻映集韻映
 烏朗切集韻倚朗切於音映玉篇映映不明也

縣日光也屈原離騷世幽昧以眩

眩廣韻集韻於音沒切音
 曜今補註眩日光也其字从日

時暉賦分且且註日月始出光明未盛為暉也又集
 韻音罪切音皓義同又傍佩切音聖玉篇向暉也

止忍切音八口廣韻集韻韻會於郎下切
 軫明也

屯日端廣韻昌唇切集韻韻會倫切於益平聲爾雅釋天
 生萬物公羊傳隱元年春者何歲之始也註春者大地開闢之

端養生之首法象所出於斗指東方曰春史記天官書東方木
 主春前漢律歷志陽氣動物於時為春春也物蠢生酒動運

又姓何氏姓苑春中君黃歇之後又酒名唐國史補酒有
 郢之富水春鳥程之若下春樂陽之上窟春富平之石東春劍

南之燒春又花名花木考暨粟別種名麗春又集韻尺尹
 切音蠢周禮冬官考工記梓人張皮候而

稊鷓則春以攻註春讀為蠢蠢作也出也
 稊鷓則春以攻註春讀為蠢蠢作也出也

皓同吳詳

吳字註

味 古文

𠄎

唐韻集韻韻會正韻並莫佩切音妹說文爽且明也一曰闇也博雅冥也

易屯卦天造草昧疏味謂冥味書堯典宅西曰昧谷傳味冥也

日入於谷而天下冥故曰昧谷又書太甲先王味爽丕顯疏

昧是晦冥爽是未明謂夜向晨也詩鄭風士曰昧且又書仲

虺之詰兼弱攻昧傳闇則攻之又左傳文二十六年楚王是

故昧於一來註味猶貪昌又屈原離騷路幽昧以險隘註幽

昧不明也又樂名禮明堂位味東夷之樂也又縣名類篇

在益州又與沫同易豐卦日中見沫釋文沫字林作昧云斗

杓後星又集韻韻會並莫具切音昧義同又韻補叶莫結

切鮑照詩年貌不可還身意會**昨**唐韻在名切集韻韻會正

盈歇智哉衆多士服理辨明昧**昨**韻疾名切於藏人聲說文

累日也唐韻昨日隔一宵也莊子外物篇周昨來有中道而呼

者又姓廣韻馭姓有昨和氏又與醉同周禮春官司几筵

祀先王昨席亦如**味**廣韻莫撥切音未日中不明也星也引

之註昨讀曰醉**味**易日中見昧音義字林作昧斗杓後星

又音妹○按易豐卦本作沫音義云字林作昧亡太反斗杓後

星也王肅云音妹無末音前漢五行志引易亦止作昧疑廣韻

之誤又說文於無味字服虔云日中而昏也**昇**廣韻集韻並

集韻日中不明也正字通引作說文九誤**昇**皮變切音十

說文喜樂貌廣韻**昇**字彙與**𠄎**集韻儻早切音坦明也

日光貌玉篇明也**昇**字彙與**𠄎**又徒案切音揮義同或作

𠄎唐韻大干切集韻韻會旬于切於音註說文日出溫也

𠄎玉篇暖也同煎淮南子原道訓𠄎𠄎覆音註𠄎溫恤也

又縣名後漢北武紀進圍董憲龐萌於𠄎註𠄎石屬東海

郡又廣韻音旬切集韻韻會呼句切於音𠄎又集韻韻會於

火羽切音誦義於同又集韻誦拱**昏**正字同昏唐本說

切音詢司馬法鼓口明五通為昏**昏**文从民省徐本从氏

省晁補之云因唐諱民改从氏則昏非俗字明矣精溘以昏為

昏日之昏以昏為昏姻之昏蓋不考唐諱昏改从氏遂分為二

字**𠄎**玉篇都黎切**昭**唐韻止遙切集韻韻會正韻之遙切

也**𠄎**音低日也**昭**音招說文日明也爾雅釋詁昭見

也

辰集上

日部

五畫

上

也博雅明也玉篇光也廣韻著也觀也易晉卦君子以自昭明德書堯典百姓昭明詩大雅於昭于天又禮王制天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七又祭統夫祭有昭穆昭穆者所以別父子遠近長幼親疏之序而無亂也魯語明者為昭次者為穆又禮樂記蟄蟲昭蘇註昭曉也蟄蟲以發生為曉更息曰蘇又姓戰國策楚有昭奚恤屈原離騷註三閭之職掌王族三姓曰昭屈景又集韻時饒切正韻時昭切音韶廟中昭穆或作昭徧羣集說文自有昭穆之字以昭為昭蓋借音耳李祭酒浩說為晉諱昭改音韶失之也又集韻韻會正韻於正少切音韶詩魯頌其馬蹻蹻其音昭昭釋文昭之繞反又集韻正韻於之笑切照或省作昭又韻補叶蚩於切前漢敘傳受命之初贊功剖符奕世弘業爵士乃昭又叶之由切楚辭九章臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈曰功玉篇才用切從去聲流卒沒身而絕名兮惜壅君之不昭曰功功人也字彙作工人

叟 集韻他刀切音條 脩或从支日色也

叻 集韻於九切音劬 叻性欲乾或从日

日 是古文曰正

唐韻承紙切集韻韻會見上紙切於音侈說文作是直也从日正釋名是嗜也人嗜樂之也玉篇是是非也禮曲禮夫禮者所以定親疎決嫌疑別同異明是非也又博雅是此也易乾卦不見是而無悶又是故居上位而不驕又姓姓氏急就蓋是氏吳有是儀唐有是光又集韻田黎切音題公羊傳僖十六年是月者何僅逮是月也註是月邊也魯人語也釋文是如字一音徒兮反又韻補叶市之切蔡邕釋誨子惟悼哉害其若是同占通用又韻補叶市之切蔡邕釋誨子惟悼哉害其若是入高地厚踞曰正說文是木字又集韻夏

昭 音浴日行也

日 立

唐韻集韻韻會正韻於余六切音毓說文明曰也

拂 廣韻又玉篇日明也廣韻日光也揚子大立經日昱乎晝

拂 集韻正韻於芳未切音費博雅曝也揚子方言暘曬乾物也揚楚通語也列子周穆王篇酒未清肴未拂類篇或作噴又集韻芳微切音非又芳問切音忿又敷勿切音拂義

叻 唐韻集韻韻會於同 又廣韻集韻於音活切音撥光也

叻 唐韻集韻韻會於同

韻杜結切也音蓋說文曰昃也書無逸自朝至于日中與傅朝
至日昃疏吳亦名昃言日蹉跌而下謂未時也前漢游俠傳至
日昃廣韻集韻韻會正韻於莫飽切音卯說文作昃白虎
皆會曰卯宿星爾雅釋天大梁昃也西陸昃也註昃西方之宿
別名旄頭書堯典曰短星昃傳昃白虎之中星又集韻諷交
切音茅義同又韻補叶力求切詩召南嘒彼小星維參與昃
叶下稠猶疏元命苞云昃六星昃呢唐韻集韻韻會於尼質
之爲言留也言物成就繫留是也呢切音匿說文暉或从尼
書說命官不及私昵傳昵近也又秦誓昵比罪人疏昵親近也
又集韻入質切音日義同又乃禮切音禰書高宗彤日典
祀無豐于昵釋文昵考也謂禰廟也又集韻韻會於質力切
音職也周禮冬官考工記弓人凡昵之類不能方音義昵又
音職註鄭司農云謂膠善戾故書昵或作機杜子春云機讀爲
不義不昵之昵或爲劔劔也又韻補叶尼結切殷臣奇布
賦燎無燥而不焦在茲林而獨昵昃唐韻集韻韻會於丑兩
火焚木而不枯木吐火而不竭昃切音微說文曰長也博

雅通也嵇康琴賦固以和昃而足昃矣註昃通也又玉篇明

久也廣韻舒也又廣韻集韻於亮切音張達也嵇康琴賦

雅昃唐書註曰昃廣韻烏沛切集韻烏昆切从音濶盛隸

昃與暢同曰昃省作昃說文昃仁也从皿以食四也增

昃篇海古熒切昃說文早作昃昃字彙補昃水名也

佛經音昃與冬同昃篇韻昃篇海昃其水濯之能腐于昃

未詳昃與冬同昃篇韻昃篇海昃其水濯之能腐于昃

字之昃與冬同昃篇韻昃篇海昃其水濯之能腐于昃

譌昃與冬同昃篇韻昃篇海昃其水濯之能腐于昃

篇韻他了切昃廣韻直遙切集韻正韻馳遙切於音潮暈或

挑上聲明也昃作昃前漢景帝紀御史大夫晁錯註師古曰

晁古朝字本傳作暈又司馬相如上林賦晁采琬琰李善

註晁古朝字又集韻直紹切音肇晁陽縣名在東陽時

古文出曰唐韻集韻韻會市之切正韻辰之切於音蒔說文四

時也釋名四時四方各一時時期也物之生死各應

辰集上 日部 五畫 六畫 七

節期而至也書堯典敬授人時傳敬記天時以授人也又暮三百有六旬有六日以閏月定四時成歲禮孔子間居天有四時春秋多夏淮南子天文訓陰陽之專精為四時又三月而為一時又韻會辰也十二時也又廣韻是也書堯典黎民於變時雍傳時是也詩大雅曰止日時築室干茲朱傳可以止于是而築室矣又博雅伺也論語孔子時其亡也而往拜之疏謂伺虛不在家時而往謝之又博雅善也廣韻中也又地名左傳莊九年戰于乾時註乾時齊地時水在樂安界岐流旱則竭潤故曰乾時又姓廣韻良吏傳有時苗何氏姓苑云今距鹿人又與時同詩王風雜棲于時釋文時本亦作時又韻補叶上紙切王粲七釋不以志易道不以身後時進德修業與世同理又叶側吏切屈原離騷屯鬱邑余侘傺兮吾獨窮苦乎此時也叶日光廣韻同眈博雅明也暉也釋名光晃也晃晃下能應音替日光然也左思吳都賦炫晃芬馥郭璞江賦或爆朱以見淵正字 眈 唐韻胡廣切 集韻韻會正韻戶廣切音通日光耀也 幌 說文明也 又集韻古晃切音廣光貌

或作 暉 集韻韻會於許元切音暉日氣也引易日以暉之釋 義云烜與暉同集韻或作暉 暉 篇海音魁 暉 篇海呢 暉 作泥譌 吟 又集韻火遠切音喧義同 哇 篇海音魁 哇 別也 暉 作泥譌 吟 集韻向干切音訝或作吟詳時字註 又荒平切 收 廣韻 音呼義同 又枯瓜切音華人名郝婁叔術子吟 吟 占了 切集韻吉了切音綴或作吟言月之白也楚辭九歌夜皎皎兮既明補註皎字从日與皎同 又集韻類篇於吉切音 叫 義 唐韻集韻韻會於即刃切說文作晉進也日出萬物 同 晉 進也類篇隸省作晉晉卦晉進也疏以今釋古古 之晉字即以進長為義又明出地上晉 又周禮春官典瑞王 晉大夫圭疏晉插也 又周禮夏官田僕凡田王提馬而走諸侯 晉大夫馳註晉猶御也 又周禮地官鼓人以晉鼓鼓金奏詩 晉鼓長六尺六寸 又周禮冬官考工記廬人凡為之去一以 為晉圍註鄭司農云晉謂予戟下銅鐔也釋文晉如字 又國 名詩唐風譜成王封母弟叔虞於堯之故墟曰唐侯南有晉水

長史字也 辰集上 日部 六書 志

註詳

部首

七

侵玉篇日光也

𠄎

集韻古杏切音梗日高也

𠄎

集韻胡南切音

𠄎

𠄎

集韻戶連切音

𠄎

莫北切音墨突前也

𠄎

𠄎

玉篇附夫切音敷篇海口

𠄎

部覓字音義同即覓字之譌

𠄎

𠄎

正字通覓字之譌楊

𠄎

慎曰自古瞞

𠄎

𠄎

唐韻子峻切

𠄎

字由時也

𠄎

𠄎

集韻韻會正

𠄎

韻祖峻切从言俊說文明也

𠄎

𠄎

也註峻亦

𠄎

明也

𠄎

𠄎

又廣韻私開切集韻類篇須閏切

𠄎

文而曰

𠄎

𠄎

唐韻無遠切集韻韻會武遠切

𠄎

後也

𠄎

𠄎

史記李斯傳君何見之

𠄎

魁

𠄎

𠄎

廣韻奴甸切集韻韻會正韻形

𠄎

詩小雅雨雪瀼瀼見

𠄎

𠄎

見說文日見也

𠄎

也

𠄎

𠄎

又集韻正韻於胡典切音

𠄎

玉篇明也

𠄎

𠄎

又集韻乃見

𠄎

切音燃日光也

𠄎

𠄎

或作𠄎

𠄎

昆弟或作昆通作昆爾雅釋親父之

𠄎

𠄎

昆弟又來孫之子為昆孫後出

𠄎

誤

𠄎

𠄎

廣韻奴版切集韻韻會武版切

𠄎

徒叶切同疊重也

𠄎

𠄎

唐韻集韻韻會於陟救切音况說文

𠄎

也明也累也積也

𠄎

𠄎

唐韻集韻韻會於陟救切音况說文

𠄎

晉封書曰三接

𠄎

𠄎

又地名孟子三宿而後出書

𠄎

書邑大夫之後因氏焉

𠄎

𠄎

又韻補叶株遇切張衡西京賦衛尉

𠄎

八屯警夜巡晝植鐵懸

𠄎

𠄎

唐韻香衣切集韻韻會香依切於

𠄎

辰集上

日部

七畫

去

文明也正字通日光充盛也又熾也 又大晟宋樂名 又集

韻時征切音成義同 又飯置也 又集韻谷盈切晶或作晟

精光 賦集韻晟或 哺 廣韻集韻會正韻於奔模切音通

也 哺 書作哺 哺 玉篇申時也前漢五行志日中時食

從東北過半哺時復淮南子天 折 唐韻旨熱切集韻會正

文訓日至於悲谷是謂哺時 折 韻之列切音折說文昭

哲明也書洪範明作哲傳照了 按蔡沈集韻作哲 又廣韻

集韻韻會正韻於征例切音制星光也詩陳風明星哲哲傳者

皆猶煌 晰 集韻同上詩小雅庭燎晰晰傳晰 晰 玉篇古文

煌也 晰 晰明也朱傳小明也類篇或作晰 晰 宵字註詳

一部 晤 古文 晤 唐韻集韻韻會正韻於五故切音誤說文

七書 晤 又詩陳風可與晤歌傳晤遇也箋 皖 集韻戶版切韻會合

晤猶對也 又詩陳風朱傳猶解也 皖 版切音音睨皖亦作

皖明貌 又集韻韻會戶管切正韻胡管切音音睨皖亦作

名在廬江後漢 皖 皖縣名屬廬江郡 皖 韻

蒲味切正韻步味切音音佩暗也左思吳都賦旭 晦 唐韻荒

日晦眩註時亦闇也 又集韻薄沒切音勃義同 晦 內切集

韻韻會呼內切正韻呼對切音音誨說文月盡也釋名晦灰也

火死為灰月光盡似之也左傳成十六年陳不違晦註晦月終

又易隨卦君子以嚮晦入冥息註晦冥也 又詩陳風風雨

如晦傳晦昏也 又詩周頌豐登時晦傳晦昧也 又左傳成

十四年春秋之稱微而顯志而晦註晦亦微謂約言以紀實事

殺而名微 又左傳昭元年六氣曰陰陽風雨晦明也註晦夜

也 又公羊傳僖十五年晦者何冥也 又爾雅釋天霧上

謂之晦 又班固幽通賦鮮生民之晦在註晦亡幾也 晦

唐韻正韻胡老切集韻下老切音音吳說文日出貌註日初見

其光白也 又集韻古老切音音藁光也玉篇明也曹植七啓戈

及皓 晨 古文 晨 唐韻植鄰切集韻韻會正韻丞真切音

軒 晨 語農祥晨正註晨正謂立春之日晨中於午也 又廣韻食鄰

切集韻乘人切音音神說文作晨早味爽也外白以辰辰時也

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰 辰

九經字樣晨隸省作晨爾雅釋詁晨早也釋名晨伸也旦而日
光復伸見也玉篇明也周禮秋官司瘠氏御晨行者又集韻
慈鄰切音秦關中語也又集韻鷓鴣通作晨爾雅釋鳥晨風鷓
註鷓鴣屬詩秦風賦彼晨風又韻補叶時連切陸機挽歌測聽
陰溝涌臥觀天井懸廣唇集韻同上日匪說文易从
宵何家廓大暮安可晨增與并玉
古文冬字註旦打篇韻音明也按字之譌皆篇韻同昏○
詳部三畫

哢

篇韻同哢○
按院字之譌

八

喇

集韻必結切
音弊暴乾也

喇

廣韻集韻於他
典切音腴明也

晬

廣韻集韻於竹角切音琢博雅明也玉
篇明盛貌又集韻救角切音遼義同

晬

晬

唐韻子對切
集韻韻會祖

晬

唐韻子對切
集韻韻會祖

晬

對切於音粹說文周年也類篇子
生一歲也一日晬時者周時也

晬

晬

集韻同
玉篇日光也

晬

唐韻傍
古切音

晬

通置字
晬集韻止西切音
晬明也或作明

晬

晬

集韻同
玉篇日光也

晬

唐韻傍
古切音

浦說文作普日無色也註日無光則遠近皆同故从立今隸作
普又廣韻博也大也偏也易乾卦見龍在田德施普也又
姓氏急就篇普氏後漢十姓有之
又集韻韻會亦頗五切音溥義同
警說文光也釋文景境也明所照處有境限也又爾雅釋詁
景大也詩小雅以介景福義受大福也又詩小雅景行行止
箋景明也又詩小雅景行朱傳大道也又博雅景景曰也
篇海詔也又像也慕也仰也又詩邶風景山與京傳景山大
山又山名詩商頌景員維河朱傳景山名兩所都也又衣
也儀禮士昏禮婦乘以几姆加景註景之制如明衣加之以為
行道禦塵令其鮮明也景亦明也又星名史記天官書天晴
而見景星景星者德星也又風名史記律書景風居南方景
者言陽氣道竟又姓景差見史記屈原傳又廣韻正韻於
丙切景韻於境切於音景物之陰影也詩邶風汎汎其景疏汎
汎然見其影之去往而不辨周禮地官大司徒以土圭之灋測
土深正日景釋文景本或作影佩觿集形景為影本乎稚川

真思字

辰集上

日部

七畫

八畫

六

又韻補叶果許切陸雲詩願登扶桑仰結飛暑伊人匪存遺芳孰與又叶已有切王延壽

魯靈光殿賦蔥翠紫蔚礧礧瓌琦含光音熇日乾物日政

集韻知領切貞上久自說文昔本字籀文加肉作明廣韻羊

韻韻會夷益切音亦說文日覆雲暫見也廣韻日無光又廣韻集韻韻會正韻然施隻切音釋義同知智古文

所不知也孟子是非之心智之端也荀子正名篇知而有喻

篇海古鈍切昆制集韻晰或作晰張衡思立賦晰也感切集

韻韻會正韻感切音晰說文不明也博雅晰障也又冥也

前漢元帝紀三光晦昧註師古曰晦與暗同荀子不苟篇是姦

人將以盜名於晦世者註晦與暗同又廣韻集韻韻會衣儉

切正韻於檢切音奄晦日無光也楚辭九歌日晡而晡

類又集韻烏性廣韻子兩切集韻羽兩切正韻羽性切也

也疏少儀云祭祀之美濟濟皇皇鄭云皇皇讀如歸往之往彼

言皇皇則此離也又廣韻德也是也又廣韻韻會丁况

切集韻正韻于放切音泚義同或作正又廣韻韻會丁况

韻韻會玉切音泚義同又集韻具放切音詎日光喙廣韻力

音錄日無光初音泚義同又集韻具放切音詎日光喙廣韻力

將人今音林國名宋澤民異域苑景祚開喙篇韻音拱義闕字彙

有佛景國來朝自言當日沒之處喙篇韻音拱義闕字彙

小史剛字彙補昏篇韻音具集韻音古作異明字彙

晒瞭剛與明同昏篇韻音具集韻音古作異明字彙

八畫

八畫

八畫

八畫

八畫

吳正德時 八音闕 **九** **日浴** 篇海與日同 暄 廣韻况袁切集韻韻會

暄溫也玉篇春曉也篇海又日煖也 暄 廣韻况晚切集韻火

劉峻廣絕交論寂溫郁則寒谷成暗 暄 遠切於音嘔或作

晒晒玉篇乾燥也易繫辭日以晒之釋文晒乾 晒 唐韻弋支

也本又作晒 又集韻居鄧切音五博雅曝也 晒 切集韻韻

會余支切於音移說文日行晒晒越絕書日昭昭浸以晒 晒

與子期分蘆之猶 又地名前漢地理志樂浪郡東晒 晒

唐韻正韻胡駕切集韻韻會亥駕切於音夏說文閑也書酒誥

不敢自暇自逸傳不敢自寬暇自逸豫 又揚子方言凡物之

壯大者而愛偉之謂之夏周鄭之閒謂之暇註暇音賈 又與

假同王粲登樓賦聊暇日以銷憂註暇古雅反或作假 又韻

補叶後五切詩小雅迨我暇矣飲此清矣毛詩古音若暇音甫

又叶胡故切張衡東京賦因秦宮室據其府庫作洛之制我

則未 暈 廣韻集韻韻會王問切正韻禹慍切於音運日旁氣

暈 也釋名暈也氣在外捲結之也日月俱然更記天

官書兩重 暉 廣韻許歸切集韻韻會呼羣切於音輝說文光

相當日暈 暉 也易未濟君子之光其暉吉也五蘆或作輝

暉 集韻春古作 暉 音府明也 暉 廣韻眉頰切集韻韻

改同爾雅釋詁警強也書康誥警不長死傳警強也 又集韻

正韻於彌鄰切音民義同 又集韻韻會於眉音切音珉與恣

同悶也莊子外物篇慰警沈沈註慰懣也警悶 又集韻韻通都

也 又集韻韻會正韻於呵昆切音奇義同 暉 切音珠日

陰 暉 集韻元俱切音愚 暉 篇海來切 暉 也正韻踐於孤之聯

也 暉 人名漢有周暉 暉 同上 暉 也 暉 也 暉 也

从目睽違之睽 暉 篇海堂來切 暉 於歌切音謂說文傷暑

从日俗多誤用 暉 音臺口出也 暉 於歌切音謂說文傷暑

也玉篇中熱也前漢武帝紀夏大旱民多暉死荀子富國篇夏

不宛暉淮南子倣黃訓暉者望冷風於秋 又集韻阿葛切音

暉博雅煥也 又 暉 集韻於慶切正韻於命切於與映同陸

詳葛切音暉熱也 暉 機贈馮文熊詩雙情交映暉映猶照也

辰集上 日部 九畫 王

霍暫也 **嗟** 集韻想可切音娑 泣與嗟同曝也 **嗒** 說文普

明也 **暝** 廣韻莫經切集韻亡經切音明其或从口幽也前

音字 **暝** 廣韻莫經切集韻亡經切音明其或从口幽也前

莫定切音鮑 **暝** 集韻蘇遭切 **暝** 集韻伯各切音博博

王篇夜也 **暝** 音橙日色 **暝** 雅曝也類篇或作曝 **暝**

集韻吉了切音繳玉篇同 **暝** 暝本 **暝** 廣韻苦亥切集韻可

也揚子方言暝臨昭也 又玉篇 **暝** 廣韻集韻正韻並古老

美也揚子方言註暝暝美德也 **暝** 切音莫明白貌 又集

韻韻會並下老切音皓與皓同玉篇 **暝** 集韻四浪切音

白也前漢司馬相如傳鬻然白首 **暝** 集韻於浪切音益

集韻韻會火遠切正韻况遠 **暝** 集韻於浪切音益

切丛音咀與咀同日氣也 **暝** 集韻於浪切音益

作隘音 又集韻彙亥切音乃又乃帶切音奈義並同 **暝**

鵠孔切翁上聲踰暝日 **暢** 廣韻集韻並丑亮切音唱通暢又

未明玉篇天氣不明也 **暢** 達也易坤卦美在其中而暢於四

支疏有美在中必通暢於外尚書序約文申義敷暢厥旨 又

禮月命命之曰暢月註暢充也 又類篇長也 又琴曲風俗

通命其曲曰暢暢者言其道之美暢 又姓陳 **暢** 古文

留風俗傳暢氏出齊唐有暢當 集韻通作暢 **暢** 古文

集韻丘既切 **暢** 集韻居案切音 **暢** 集韻余章切音陽明也

音氣日氣也 **暢** 音類篇乾也 **暢** 或作暢王篇焦也 又

徐羊切音 **暢** 廣韻集韻並呼典切音規說文作晷微秒也从

詳義同

暢 日中視絲古文以為顯字或曰眾口貌讀若吟

吟或以為繭繭者絮中往往有小繭也廣韻今作晷眾明也微

妙也類篇頭明飾也一日箸也光也亦姓 又唐韻五合切集

韻鄂合切丛音蛤又集 **暢** 集韻狼狄切 **暢** 上聲說文皓

韻渠飲切音噤義並同 **暢** 音歷明也 **暢** 字彙補音殺

也玉篇

暢 集韻於諫切

暢 音晏廣遠也

暢 疏晒也

暢 字彙補音殺

作暝

辰集上

日部

十畫

三

康原字生 道光七年奉 十一

龍行南 暗 六書索隱 十一 際 篇海音 智 正字通古文智

時大暇 暗 與部同 暗 俗字通 暗 廣韻模朗切 集韻韻會母朗切

作燭外白在 暗 俗字通 暗 廣韻母黨切 音莽 暗 不明

也玉篇 暗 正字通 暗 廣韻集韻 匹妙切 音剽 揚子方

日無光 暗 字之譌 暗 廣韻乾物博雅曝也 又集韻 繼

招切音 暗 篇海胡刀切 暗 集韻母本切門 暗 唐韻藏

標義同 暗 音豪 庚切 暗 上聲玉篇 暗 也 暗 切集韻 暗

會正韻昨 暗 切 音 暗 說文不久也 類篇須臾也 書盤庚 暫遇

姦充左傳 僖三十三年 婦人暫而免 諸國註 暫猶卒也 五經

文字暫 執 唐韻集韻私列切 正韻先結切 音薛 說文日狎

作 暫 執 習相慢也 詩小雅 曾我 暫 御 傳 暫 御 侍 御 也 五經

文字與 暫 同 又類篇 一曰 暗 晦 暗 廣韻 正韻 胡老切 集韻

也 又集韻 諾叶切 音 暗 義同 暗 廣韻 下老切 音 暗 浩

暗 也 莊子 人閒世 暗 天不宜 暗 暗 正字通 暗 暗 集韻 於候

按即說文 暗 字 今相承 作 暗 暗 字之譌 暗 暗 集韻 於候

或从日 暗 集韻 財勞切 暗 廣韻 集韻 韻會 正韻 達莫故切

暖也 暗 音曹 日光 暗 音慕 本作 莫 說文 莫 日且冥也

从日在 暗 中 註 平野 中 望 日 將 落 如 在 草 中 也 史記 伍子胥

傳 吾 日 暮 望 遠 屈 原 離 騷 怨 美 人 之 遲 暮 按 經 典 本 皆 作 莫

今或相承 暗 集韻 未各切 暗 集韻 七恭切 音 暗 說文 日近

用 暗 字 暗 音 莫 冥 也 暗 從 玉 篇 電 光 暗 集韻 韻 虎

慌 旱 熱 也 暗 唐韻 集韻 韻會 正韻 於 尼 質 切 音 暗 說文 日近

或者作 暗 也 類篇 視也 詩小雅 無自 暗 焉 傳 暗 近也 左傳

隱元年 不 義 不 暗 又 集韻 入 質 暗 集韻 諸 良 切 音 章 日 光

切音 日 義 同 說文 或从 尼 作 暗 暗 上 進 也 玉 篇 明 也 與 章

同 暗 集韻 牛 丹 切 暗 廣韻 集韻 韻會 於 呼 惠 切 音 暗 玉 篇

道光七年奉 十一

龍行南 暗 六書索隱 十一 際 篇海音 智 正字通古文智

時大暇 暗 與部同 暗 俗字通 暗 廣韻模朗切 集韻韻會母朗切

作燭外白在 暗 俗字通 暗 廣韻母黨切 音莽 暗 不明

也玉篇 暗 正字通 暗 廣韻集韻 匹妙切 音剽 揚子方

日無光 暗 字之譌 暗 廣韻乾物博雅曝也 又集韻 繼

招切音 暗 篇海胡刀切 暗 集韻母本切門 暗 唐韻藏

標義同 暗 音豪 庚切 暗 上聲玉篇 暗 也 暗 切集韻 暗

會正韻昨 暗 切 音 暗 說文不久也 類篇須臾也 書盤庚 暫遇

姦充左傳 僖三十三年 婦人暫而免 諸國註 暫猶卒也 五經

文字暫 執 唐韻集韻私列切 正韻先結切 音薛 說文日狎

作 暫 執 習相慢也 詩小雅 曾我 暫 御 傳 暫 御 侍 御 也 五經

文字與 暫 同 又類篇 一曰 暗 晦 暗 廣韻 正韻 胡老切 集韻

也 又集韻 諾叶切 音 暗 義同 暗 廣韻 下老切 音 暗 浩

暗 也 莊子 人閒世 暗 天不宜 暗 暗 正字通 暗 暗 集韻 於候

按即說文 暗 字 今相承 作 暗 暗 字之譌 暗 暗 集韻 於候

或从日 暗 集韻 財勞切 暗 廣韻 集韻 韻會 正韻 達莫故切

暖也 暗 音曹 日光 暗 音慕 本作 莫 說文 莫 日且冥也

从日在 暗 中 註 平野 中 望 日 將 落 如 在 草 中 也 史記 伍子胥

傳 吾 日 暮 望 遠 屈 原 離 騷 怨 美 人 之 遲 暮 按 經 典 本 皆 作 莫

今或相承 暗 集韻 未各切 暗 集韻 七恭切 音 暗 說文 日近

用 暗 字 暗 音 莫 冥 也 暗 從 玉 篇 電 光 暗 集韻 韻 虎

慌 旱 熱 也 暗 唐韻 集韻 韻會 正韻 於 尼 質 切 音 暗 說文 日近

或者作 暗 也 類篇 視也 詩小雅 無自 暗 焉 傳 暗 近也 左傳

隱元年 不 義 不 暗 又 集韻 入 質 暗 集韻 諸 良 切 音 章 日 光

切音 日 義 同 說文 或从 尼 作 暗 暗 上 進 也 玉 篇 明 也 與 章

同 暗 集韻 牛 丹 切 暗 廣韻 集韻 韻會 於 呼 惠 切 音 暗 玉 篇

道光七年奉 十一

龍行南 暗 六書索隱 十一 際 篇海音 智 正字通古文智

時大暇 暗 與部同 暗 俗字通 暗 廣韻模朗切 集韻韻會母朗切

作燭外白在 暗 俗字通 暗 廣韻母黨切 音莽 暗 不明

也玉篇 暗 正字通 暗 廣韻集韻 匹妙切 音剽 揚子方

日無光 暗 字之譌 暗 廣韻乾物博雅曝也 又集韻 繼

招切音 暗 篇海胡刀切 暗 集韻母本切門 暗 唐韻藏

標義同 暗 音豪 庚切 暗 上聲玉篇 暗 也 暗 切集韻 暗

會正韻昨 暗 切 音 暗 說文不久也 類篇須臾也 書盤庚 暫遇

姦充左傳 僖三十三年 婦人暫而免 諸國註 暫猶卒也 五經

文字暫 執 唐韻集韻私列切 正韻先結切 音薛 說文日狎

作 暫 執 習相慢也 詩小雅 曾我 暫 御 傳 暫 御 侍 御 也 五經

文字與 暫 同 又類篇 一曰 暗 晦 暗 廣韻 正韻 胡老切 集韻

也 又集韻 諾叶切 音 暗 義同 暗 廣韻 下老切 音 暗 浩

暗 也 莊子 人閒世 暗 天不宜 暗 暗 正字通 暗 暗 集韻 於候

按即說文 暗 字 今相承 作 暗 暗 字之譌 暗 暗 集韻 於候

或从日 暗 集韻 財勞切 暗 廣韻 集韻 韻會 正韻 達莫故切

暖也 暗 音曹 日光 暗 音慕 本作 莫 說文 莫 日且冥也

从日在 暗 中 註 平野 中 望 日 將 落 如 在 草 中 也 史記 伍子胥

傳 吾 日 暮 望 遠 屈 原 離 騷 怨 美 人 之 遲 暮 按 經 典 本 皆 作 莫

今或相承 暗 集韻 未各切 暗 集韻 七恭切 音 暗 說文 日近

用 暗 字 暗 音 莫 冥 也 暗 從 玉 篇 電 光 暗 集韻 韻 虎

慌 旱 熱 也 暗 唐韻 集韻 韻會 正韻 於 尼 質 切 音 暗 說文 日近

或者作 暗 也 類篇 視也 詩小雅 無自 暗 焉 傳 暗 近也 左傳

隱元年 不 義 不 暗 又 集韻 入 質 暗 集韻 諸 良 切 音 章 日 光

切音 日 義 同 說文 或从 尼 作 暗 暗 上 進 也 玉 篇 明 也 與 章

同 暗 集韻 牛 丹 切 暗 廣韻 集韻 韻會 於 呼 惠 切 音 暗 玉 篇

禁暴氏疏禁民不得相陵暴

又詩邯鄲風終風且暴

又荀子富國篇暴暴如丘山

又管子乘馬篇方六里命之曰暴

又史記項羽紀何興

命之曰部又十家而連五連而暴

又地名左傳文八年公子

遂會雜戎盟于暴註暴鄭地

又姓前漢雋不疑傳暴勝之為

直指使者又廣韻蒲木切

集韻實正韻步木切於音僕日

乾也俗作曝小爾雅暴曬也

周禮冬官考工記幌氏晝暴諸日

孟子一曰暴之荀子富國篇聲名足以暴炙之

又孟子暴之於民而民受之朱註暴顯也

又後漢竇融傳皆近事暴著註

暴露也又集韻北角切音剝

爾雅釋詁毗劉暴樂也疏木枝

葉稀疏不均為暴樂又白各切

音泊又滿沃切音雹義並同

又弼角切音雹敬暴乾燒也

又穀或作暴墳起也又韻

補叶蒲故切易林仁政不暴

鳳皇來戊四時順節民安其處

唐韻呼旱切集韻韻會正韻許旱切

於音罕說文乾也易

曰燥萬物者莫暎乎火

按易繫辭今作煖博雅曝也五

而也朱傳曝煖也

又廣韻呼旱切音罕義同

增暴集韻終古作暴

又同務暴音同暴

字註詳水部九畫

一瞭集韻憐蕭切

音聊明也

瞭然集韻與同

也暎廣韻息廉切

集韻思廉切

也暎切於音結

日光升也

暎廣韻俱木切

暎音憬明也

暎集韻離珍切

音鄰人

暎集韻候隣

暎音微明也

暎集韻許勿切

暎音曉不明貌

暎廣韻集

又音轍義同

暎集韻迄及切音

暎音轍不明貌

暎廣韻集

於音響說文曰且昏時又集韻謨

還切音蠻又郎甸切音練義於同

前漢中山靖王傳臣聞白日曬光幽隱皆照註師占曰曬暴也

又廣韻集韻韻實正韻於所賣切音積五益暴乾物也亦作

同又集韻所嫁切音嘎義

又集韻尼鰥切音然喝羅暖狀也

又乃局切音捺義同類篇或作

嬰集韻縹縛切音縹明也○按

字彙附十八畫非今改正

音儻日不明也楚辭遠遊昔曖

曖其暎芬分補註曖日不明也

淮南子要略所以使人不安沒於

勢利不誘惑於事態有符曖曖

切音彌照也沈亞之上冢宰書戎鏡包陽當

日而曬之則能延遂與火或作屬通作燭

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

辰集上 日部 增

也

也

也

也

也

也

也

也

日部

曰唐韻集韻韻會並王伐切音越說文詞也从口乙聲亦象

端也廣韻於也之也增韻謂也稱也書彥典曰若階古帝堯曰

放勳○按古父尚書曰若作學若曰放勳作曰蓋訓為語端者

與粵通訓為詞一曲廣韻丘玉切集韻韻會區玉切並音

者則如字耳萬物而不遺疏屈曲委細書洪範木曰曲直德木可以採曲直

又詩秦風亂我心曲傳心曲委曲也禮曲禮釋文曲禮委曲

說禮之事又禮中庸其次致曲註曲猶小小之事宋註一偏

也又說文或說籒籒禮月令具曲植籒籒註所以養籒器也

曲籒也前漢周勃傳以織簿曲為生註葦簿為曲也又樂曲

宋玉對楚王問是其曲彌高其和彌寡又姓史記蒙恬傳獨

史曲宮又集韻穎羽切音踴地名史記曹相國世家軍於曲

遇又陳丞相世家更以陳平為曲逆侯又韻補叶區聿切

辰集土 日部 二畫 三

植魯都賦巖險迴隔峻嶽

隱曲猛獸深潛介禽窺匿

正字通俗與字○按說文作與

字

唐韻余制切集韻韻會以制切於音雖說文與曳也易

士相見禮執玉者則睚舒武舉前曳踵

又

三

六書正

河名類篇西戎有河名曳咄

說文作曳

按此皆

字正字通古文香字穀之馨香象嘉穀在裹中之形○按此皆

說文皂字註皂皮及切又讀若香非古文香字此从白从止

宜从正譌作香本字

不得牽濁皂字訓

更

字諸韻書作更字重文正字通云

俗字

四

正字通良本字○按說文作莖在畱部从畱省

字通

智

唐韻集韻於呼骨切音忽說文出氣詞也从日象氣

今人表中智註智與忽同又韻補叶許月切微也後漢律歷志贊象因

智與忽同輕也

又韻補叶許月切微也後漢律歷志贊象因

物生數本抄智律均前起津調

後發○按與日部智字不同

五

唐韻楚革切集韻

也

日入日部非

日

唐韻胡葛切集韻韻會正韻何葛切从音揭

言何用豐為也五經文字作昌者譌

又

爾雅釋詁昌止也

又阿葛

又玉篇遂也蓋也

又集韻許葛切音嗷相恐也

又與竭同史記

蔡澤傳先生曷鼻巨肩註索隱曰曷鼻謂鼻如蝸蝨也

切音邊逮也

又與竭同史記

增

增

者隸省作書易繫辭上古結繩而治後世聖人易之以書契註

書契所以決斷萬事也周禮地官大司徒六藝禮樂射御書數

六

書六書之品又地官保氏乃教之六藝五曰六書註六書象

形會意轉注處事假借諧聲許慎說文序黃帝之史倉頡初造

書契依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字著於竹帛

謂之書書者如也

又書有六體前漢藝文志六體者古文奇

辰集上

日部

二書至六書

三

字篆書隸書繆篆蟲書又說文書有八體一曰大篆二曰小篆
 三曰刻符四曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書
 又尚書序疏諸經史因物立名物有本形形從事著聖賢闢
 教事顯於言言恆羣心書而示法既書有法因號曰書故百氏
 六經總曰書也史記禮書註書者五經六籍總名也釋名書庶
 也紀庶物也又詩小雅畏此簡書傳簡書戒命也疏古者無
 紙有事書之於簡故曰簡書又周禮天官司書註主計會之簿
 書又左傳昭六年鄭人鑄刑書註鑄刑書於鼎又左傳昭六
 年叔向使詒子產書○按即書牘也又前漢董仲舒傳對亡
 應書者詔書謂詔書也又官名前漢成帝紀初置尚書員五
 人又百官公卿表唐韻昨牢切集韻韻會財勞切並音漕說
 表申書謂者曲曰唐韻昨牢切集韻韻會財勞切並音漕說
 註徐鍇曰以言詞治獄也故从曰前漢成帝紀註尚書四人為
 四曹成帝置五人有三公曹主斷獄事後漢百官志世祖分六
 曹又詩大雅乃造其曹傳曹羣也宋傳羣牧之處也又史
 記平淮書分曹循行郡國註曹羣也又楚辭招魂分曹並進

註曹偶也

又國名詩曹風譜河武王封弟叔振鐸於曹今濟

陰定陶是也

又姓姓氏急就篇周武王封曹叔振鐸後以國

為氏

又韻補叶祖侯切楚辭招隱上禽獸駭兮亡其曹王孫

今歸來山中不可以久留

又叶木何切蘇轍嚴顏詩研頭除

死子無怒我豈畏死如兒曹

匹夫受戮或不避所重壯氣

吞黃河

五經文字晉經典相承隸省作曹石經作曹

合

玉篇古文會字註詳九書

詩魯頌孔曼且碩傳曼長也箋衛也廣也

又前漢司馬相如

傳鄭文曼姬註曼者言其識理曼澤也楚辭天閭平脅曼膚註

曼輕細也又前漢司馬遷傳曼辭以自解註如淳曰曼美也

又莊子馬蹄篇馬知介倪闔扼鷲曼詭衒竊譽註曼突也言

曲頸於扼以抵突也又揚子法言周之人多行秦之人多病

行有之也病曼之也註曼無也

又姓前漢五行志曼滿註鄭

大夫又廣韻母官切集韻韻會謨官切並音瞞博雅曼曼長

也屈原離騷路曼曼其修遠兮註曼或作漫又集韻韻會曼

曼原離騷

路曼曼其修遠兮註曼或作漫又集韻韻會曼

曼原離騷

路曼曼其修遠兮註曼或作漫又集韻韻會曼

曼原離騷

路曼曼其修遠兮註曼或作漫又集韻韻會曼

莫半切音慢曼衍無極也莊子寓言篇因以曼衍所以窮年
 又集韻母伴切音滿曼漙不分別貌 又與蠻同公羊傳昭十
 六年楚子誘戎曼子殺之釋文曼音蠻二傳作戎蠻 又正韻
 微夫切音無揚子聖人曼云註曼音無○按法言重黎篇曼訓
 無不音無 又韻補叶無洽切楚辭大招嫫目宜笑蛾眉曼只
 容則秀雅稚朱顏只魂兮歸來靜以安只顏倪堅切安於度切
 八會 唐讀昨稜切集韻韻會祖稜切於音層說文詞之舒
 也从八象氣之分散也經典相承隸省作會詩大雅會莫
 从曰上从八象氣之分散也經典相承隸省作會詩大雅會莫
 惠我師論語會是以為孝子孟子兩何會比子於是 又廣韻
 經也增韻嘗也韻會乃也則也 又與層通後漢張衡傳登閣
 風之會城兮交選作層城 又廣韻作滕切集韻韻會谷騰切
 於音增書武成惟有道會孫周王發爾雅釋親王父之考為曾
 祖孫之子為曾孫註會猶重也 又左傳襄十八年曾臣彪將
 率諸侯以討焉註會臣猶木臣疏會祖會孫者曾為重義諸侯
 之於天子無所可重會臣猶未臣謙卑之意耳 又楚辭九歌

勳飛兮翠會註會舉也 又與檜同禮禮運夏則居檜巢釋文
 檜木又作會 又與增同孟子曾益其所不能孫奭音義曾當
 讀作增 又姓姓氏急就篋會氏出於鄆似姓莒滅鄆子孫在
 曾者別為曾氏孫奕示兒編會字除人姓及曾孫外今學者皆
 作層字音讀然經史於無音止當音增韻會今詳 於音廣韻集
 曾字有音者合從水音餘無音者從層音亦通 於音韻會
 正韻於他計切音剝說文作曾廢一偏下也註徐鉉曰今俗作
 替非是爾雅釋言替廢也疏替謂廢已也書旅獒無替厥服傳
 無廢其職詩小雅子子孫孫勿替引之傳替廢也 又爾雅釋
 詁待也 又止也 又爾雅釋言滅也 又集韻韻會正韻於
 他結切音鐵弛也潘岳西征賦隨政隆替音鐵 又韻補
 叶才淫切屈原離騷長太息以掩涕兮哀民生之多艱余雖好
 修姱以鞿鞿兮謇朝 最古文 欵 唐韻集韻於祖外切音醉
 醉而夕替艱音勤 聚也公羊傳隱元年會猶最也註最聚也最之為言聚今聚民
 曰投最 又廣韻極也史記周勃世家攻槐里好時最註於將

唐書卷一百一十五 道光七年奉 旨重刊

率之中功為最 後漢崔寔傳常為邊最註最為第一 又更記
周勃世家定上谷十一縣右北平十六縣遼西遼東二十九縣
漁陽二十二縣最註索隱曰最都凡也謂總舉其攻戰克獲之
數也 又前漢敘傳猶無益於殿最註殿負也最善也後漢百
官志即奏其殿最而行賞罰註課第長吏不稱職者為殿其有
治能者為最 又小爾雅最叢也又要也玉篇齊也 又集韻
徂外切音叢又取外切音撮義並同 又集韻七感切
韻粗括切撮或作最 說文本从曰俗从曰 替 集韻七感切
也詩曰替不畏明註徐鉉曰今俗有省字蓋替之譌 按詩大
雅今作替不畏明與說文異 又玉篇替發語辭也 又集韻
慈鹽切音蠲於替縣名也 按今作替 又集韻子念切
音諧與僭同假也 又集韻參古作替註詳上 部九畫 九
會古支會出 俗 唐韻集韻並黃外切音給
也疏使物嘉美之會聚書禹貢灘沮會同疏謂二水會合而同
又洪範會其有極疏會謂集會禮樂記竹聲濫濫以立會會以

聚眾 又周禮天官大宰大朝觀會同又春官大司馬伯時見而
會 又禮檀弓周人作會而民始疑註會謂盟也左傳昭三年
有事而會不協而盟 又左傳宣七年凡師出與謀曰及不與
謀曰會 又集韻韻會林 古外切音僧與繪通書益稷日月星
辰山龍捧蟲作會傳會五采也釋文馬鄭作繪 又詩衛風會
弁如星箋會謂弁中之縫也釋文會說文作繪周禮夏官弁師
王之皮弁會五采註會作繪鄭司農云謂以五采束髮也士喪
禮曰繪用細乃弁繪讀與繪同書之異耳 又周禮天官小宰
聽出人以要會註謂計最之簿書月計曰要歲計曰會又天官
司會註會大計也 又周禮夏官職方氏東南曰揚州其山鎮
曰會稽註會稽在山陰 又姓姓氏急就篇漢武陽令會榭
又集韻古活切音括會撮項椎也又集韻戶栝切音括莊子人
閒世會撮指天向秀讀 又韻補今聲濁叶泰古聲清叶祭郤
正釋譏三方鼎峙九有未 又聖賢拯救之秋列士樹功之會
增 棘 集韻他束切音通鼓聲遠
聞也篇海與棘字不同 十 棘 廣韻集韻韻會
康烈字典 辰集上 日部 八畫至十畫 羊

說文擊小鼓引樂聲从由東聲玉篇小鼓在大鼓上擊之以引

樂也周禮春官大師合奏鼓棘鄭司農註先擊小鼓乃擊大鼓

小鼓為大鼓先引故白棘康成謂鼓棘猶言擊棘又小師小樂

事鼓棘註棘小鼓名又與田同詩周頌應田縣鼓箋田當作

棘棘小鼓在大鼓旁應鞀之屬也聲轉字誤

變而為田○按正字通入九畫非今改正

坊音揭說文去也从去曷聲前漢司馬相如傳回車場來兮楚

辭九辯車既駕兮場而歸又集韻丘竭切音訖詩衛風庶士

有竭傳竭

武壯貌

增 棘 集韻同棘 棘 玉篇古文章

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

增 聲 韻 集

棘 篇海音遭 棘 日出東方

集韻頰彌切音陴說 文益也从會卑聲

補同 翼

長樂上 日部 十畫至下畫 亥

月部

月

唐韻集韻韻會正韻並魚厥切音軌說文闕也太陰之精

月生於酉公羊傳莊二十五年註月者土地之精史記天官書

註月者陰精之宗淮南子天文訓水氣之精者為月又書堯

典以閏月定四時成歲傳一歲十二月月三十日三歲則置閏

焉又洪範二日月傳所以紀一月疏從朔至晦大月三十日小

月二十九日禮禮運月以為量註天之運行每三十日為一月

又姓金月彥明首建孔子廟明洪武中有月輝月文憲又

外國名前漢霍去病傳遂臻小月氏又韻會叶危腫切曹植

七啓世有聖宰翼帝霸世同量乾坤等曜日月又叶魚橘切

黃庭經洞房靈象斗日月父曰泥九母雌

一三光煥照八子室類篇唐武后作罔

唐韻云久切集韻韻會正韻云九切並音友說文不宜有也春

秋傳日月有食之外月又聲九經字樣有外月外日譌又

辰集上 月部 二畫 三



說文作服也。一日車右騎所以舟旋从舟段聲。五經文字石經變舟作月。易繫辭服牛乘馬。疏服用其牛。詩鄭風兩服上囊。箋兩服中央夾轅者。疏馬在內兩服者馬之上駕也。又廣韻。衣服易訟卦以訟受服。書舜典車服以庸。又攝服也。易豫卦。刑罰清而民服。書舜典四罪而天下咸服。疏天下皆服從之。又五服。書益稷。粥成五服。傳侯甸綏要荒服也。服五百里。又周官六服。羣辟疏。周禮九服。此惟言六服者。夷鎮蕃三服在九州之外。故惟舉六服。周禮夏官職方氏。乃辨九服之邦國。○按侯甸男采衛蠻夷鎮蕃九服也。又行也。書說命。言哉說乃言惟服。傳美其所言皆可服行。又管子權修篇。上身穿服以先之。註服行也。又職也。書旅獒。無替厥服。傳使無廢其職。又思也。詩周南寤寐。思服。傳服思之也。莊子田子方。吾服女也。甚忘。註服者思存之謂也。又治也。詩周南。服之無斃。箋服整也。乃能。整治之無厭倦。又盛矢器也。詩小雅。象珣魚服。箋矢服也。○按周禮。夏官司弓矢。作箠。鄭註云。盛矢器也。又事也。詩大雅。昭哉嗣服。傳服事也。又習也。前漢龜錯傳。服其水土。註服習。

也。又姓。後漢服虔。傳服虔字子慎。河南滎陽人也。又鳥名。史記賈誼傳。楚人命鴉曰服。註異物志有山鴉。體有文。色土俗。因形命之曰服。不能遠飛行不出域。又廣韻。蒲北切。集韻。鼻。墨切。正。謂步墨切。亦音僕。或作服。禮檀弓。扶服。按之釋文。又作匍匐。又儀禮。士冠禮。祝曰。令月吉日。始加元服。棄爾幼志。順爾成德。韻補。服叶鼻。墨切。又集韻。扶。切音負。周禮冬官。考工記。車人。牝服。二柯。註牝。服長八尺。謂較也。鄭司農云。牝服。謂車箱。那。讀曰負。又集韻。彌。角切音雷。嗚呼也。 (五)

胎 集韻。韻會。胎。郎丁切。又集韻。彌。角切音雷。嗚呼也。

胎 音靈。胎。朧。月光也。

胎 唐韻。正韻。敷。尾切。集韻。韻會。肥。尾切。音斐。說文。胎。古文。胡。文。月。未。盛。之。明。書。召。詔。惟。丙。午。胎。傳。胎。明。月。三。日。明。生。之。名。又廣韻。集韻。正韻。胎。音。佩。切。音。配。又集韻。韻會。正韻。胎。音。沒。切。音。薛。又集韻。音。罪。切。音。培。義。並。同。又玉篇。音。骨。切。淮南子。天文訓。日登于扶桑。爰始將行。是為胎明。註胎明。將明也。音。寤。

胸 字彙。其。俱。切。音。衢。車。輓。也。从。月。與。从。

肉者不同左傳昭二十六年蘇胸大斬

六

肱 集韻虎孔切音頃

胸 正字通女六切音岷說文胸

增

胡 集韻肱古作

文作胸非當从肉謝莊月賦胸警闕李善註引說文亦作胸

餘詳胸字註又玉篇縮胸不寬伸之貌前漢五行志王侯縮

胸不任事註鄭氏曰胸集韻極古作胸

了切音眺說文晦而月見西方謂之眺箭漢五行志註孟康曰

眺者月行疾在日前故早見又服虔曰眺相規也日晦食為眺

又集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

同又廣韻丑召切集韻丑照切音眺又集韻他弔切音羅義也

切音窈 胡 古文 肱 唐韻所角切集韻韻會正韻色角切

月側也 胡 古文 肱 音梁說文月一日始蘇也百虎通胡之

言蘇也明消更生故言胡書舜典正月上日傳上日胡日也

月之始日謂之胡日周禮春官太史頒告朔于邦國註天子頒

朔於諸侯諸侯藏之祖廟至朔朝於廟告而受行之也禮玉藻

聽朔於南門之外又儀禮大射禮朔登註朔始也又禮禮

運皆從其朔註朔亦初也又玉篇北方也書堯典宅朔方曰

幽都傳北稱朔疏朔北方也舍人曰朔盡也北方萬物盡故言

也 肱 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

也 肱 見上字彙譌作肱 肱 古文 肱 廣韻集韻韻會直檢

說文我也爾雅釋詁肱我也註古者貴賤皆自稱朕疏大禹

謨云帝曰朕宅帝位禹曰朕德罔克居原亦云朕皇考曰伯庸

增

胡 集韻肱古作

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

胡 集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音羅義也

天分清涼玄氣兮高朗也

風兮涼冽草木兮蒼黃

脛 篇海子全切音鐫縮也縮胸為

削月脛註孟康曰脛

剛

註詳日部四畫

音損謂轉蹇蹶也

望

廣韻呼光切音

也从剛亡聲

望

唐韻正韻平放

集韻謨郎切音茫博雅遠也

望

古文

也視遠惘惘也詩賦風瞻望弗及

望

又詩大雅令聞望遠為

人所觀望

望

又責望又怨

而不顧之貌

望

又釋名月

望 又祭名書舜典望于山川傳皆一時望祭之公羊傳僖三

望

切音亡義同詩小雅萬夫所望釋文協韻音亡

十一年望者何望祭也

望

又釋名月

滿之名也月大十六日小十五日

望

在東月在西遙在望也易

小畜月幾望左傳桓三年疏月體無光待日照而光生半照即

望

為弦全照乃成望

韻會从王說文日月之望作望

望

望

望之望作望今通作望

而古文制字之義遂亡

望

篇海音借義

或省作望

望

唐韻廣韻集韻類篇韻會於陟遙切

月光也

望

唐韻廣韻集韻類篇韻會於陟遙切

朝早也詩廊風崇朝其雨傳崇終也從旦至食時為終朝

望

又

朝鮮國名

望

又廣韻直遙切集韻韻會正韻

日本入朝衡漢鼂錯亦作朝

望

又廣韻直遙切集韻韻會正韻

馳遙切音潮爾雅釋言陪朝也註臣見君曰朝善舞典羣后

望

四朝周禮春官大宗伯春見曰朝註朝猶早也欲其來之早禮

曲禮天子當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝疏凡天子三朝

望

其一在路門內謂之燕朝其二在路門外之朝謂之治朝其三

星臯門之內庫門之外謂之外朝又王制天子無事與諸侯相

望

見曰朝

又同類往見亦曰朝史記司馬相如傳臨邛合謬為

望

恭敬日往朝相如

又集韻追輸切音株朝那縣名

望

又韻補叶

生未嘗識郡朝

望

陳如切急就篇向夷吾竺諫朝易林赤帝懸車廢職不朝叔帶

辰集上

月部

七書

八畫

望

望

望

望

望

望

望

望

望

望

望

望

望

之災居於汜廬 又叶出於切王逸九思望舊邦兮路遠隨曷
心惜兮心勤渠魂煢煢兮不遑寐目眇眇兮寤終朝 又叶張
流切韓愈祭穆員外文罔有疑忌惟共嬉遊草木之春鳥鳴之
朝 又叶株遇切前漢敘傳賈生矯矯冠登朝遭文叡聖屢
抗其疏 又叶直照切陸雲夏府君誄既穆其績英風彌郡天
子有命曾是在朝頻繁帷幄祇承皇耀 又叶直祐切韋孟在
鄒詩微微小子既考且 彌 字詳詳七書 彌 說文古文霸字
陋豈不牽位穢我王朝 彌 廣韻集韻於居之切音姬棋或作
畫 基 古文 有 祈 冥 甚復其時也書堯典基三百有六
旬有六日 便四時曰基疏而時 期 古文 有 冥 唐韻集韻
而基基即匝也集韻亦作期 期 又書大禹謨基期倦
之切音其說文會也易歸妹歸妹愆期 又書大禹謨期于子
千勤禮曲禮百年日期頤註期猶娶也 又書大禹謨期于子
治傳期當也當于治體 又前漢路溫舒傳刻木為吏期不對
註期必也 又莊子庚桑楚志乎期費註期卒也費耗也 又

莊子寓言篇無經緯本未以期年者者是非先也註期待也
又五篇時也契約也廣韻信也限也 又爾雅釋宮八達謂之
崇期註四道交山 又口吃史記周昌陳臣期期知其不可
又集韻居之切音姬基亦書作期易繫辭凡三百有六十當期
之日及左傳昭二十三年叔孫口而立期焉註從且至莫為期
釋文期本又作基 又韻補叶渠尤切班婕妤好自悼賦奉供養
於東宮兮託長信之末流共灑掃於唯幄 又承終死以為期
又叶巨椅切漢淳于長夏承碑於穆皇祖天誕應期佐時理物
紹從 臆 篇海倉紅切音聰本作臆赤色 增 臆 篇海他涓
先軌 臆 在丹部正字通云附月部非 臆 篇海居鄧
名 臆 說文長箋與臆 臆 字彙補普乃 臆 篇海居鄧
出也亦 臆 五篇於京切 臆 字彙音歡臆兜四凶名見古文
作臆 臆 音英月色也 臆 尚書○按書古文訓作臆吸丹
譌為臆 臆 集韻祖叢切音變臆隸作臆船者 十 朝 字
譌也 臆 辰集上 月部 八畫至十畫 臆

康熙字典

辰集下

四書

欠部

止部

歹部

步同

殳部

母部

比部

辰集下

毛部

氏部

气部

康熙字典

辰集下

四書

欠部

止部

歹部

步同

殳部

母部

比部

毛部

氏部

气部

康熙字典

辰集下

欠部

欠 欠

欠 古文欠

唐韻集韻韻會正韻去切讓去聲說文作

也悟解也氣壅滯欠去而解也韓愈讀東方朔雜事詩噫欠為

飄風又欠伸疲乏之貌人氣乏則欠體疲則伸禮曲禮侍坐

子君子君子欠伸侍坐者請出亦作欠申前漢翼奉傳體病則

欠伸動於貌又不足也韓愈贈張籍詩今者誠自幸所懷無

一欠又水名在汝南水經注沙水東分

為三水一水東注即注水也俗謂之欠水

二欠 古文蒯

倫 唐韻集韻韻會正韻於七四切音飲說文不前不精

也徐曰不前是次於上也不精是其次也周禮冬官

辰集下 欠部 二書

辰集下 欠部 二書

考工記畫繪之事青與白相次也赤與黑相次也左傳襄二十四年太上有立德其次有立功其次有立言又師止曰次左傳莊三年凡師一宿為舍再宿為信過信為次書秦誓戊午王次于河朔又位次周禮春官大史祭之日執書以次位常疏謂執行祭祀之書各居所掌位次也左傳襄二十三年敬共朝夕格居官次又次舍周禮天官宮正以時比宮中之官府次舍之眾寡鄭註次諸吏直宿若今之部署諸廬者舍其所居寺又宮伯授八次八舍之職事註鄭司農云庶子衛王宮在內為次在外為舍又凡舍皆曰次左傳襄二十六年師陳焚次杜註次舍也焚舍示必死又安行旅之處為旅次易旅二爻旅即次又處也魯語五刑三次註次處也三次謂朝野市又張幄於所止之處亦曰次周禮天官掌次朝日祀五帝則張大次小次鄭註次謂幄也大幄初往所止居也小幄謂接祭退俟之處又儀禮士冠禮賁就次鄭註次門外更衣處必帷幕簾席為之又市亭也周禮地官司市于思次以令市而聽大治大訟治手介次而聽小治小訟註思次若今市亭也介次市亭之

屬別小者也鄭司農云次市中候樓又星之躔舍為次禮月令曰窮于次註次舍也正義曰謂去年季冬日次於亥楊從此以來每引穆次他辰至此月窮盡還次亥楊故云日窮於次又天有十二次地有十二辰次之與辰上下相值如星紀在丑斗牛之次亥楊在子虛危之次又中曰曾次莊子田子方喜怒哀樂不入於曾次註次中也又席間曰席次孔稚圭北山移文肩軒席次又至也史記酷吏杜周傳內深次骨註李奇曰其用罪深刻至骨又造次猶言草次急遽鏡論語造次必於是前漢河間獻王傳造次必於儒者又編髮為首飾之名儀禮士冠禮女次純衣纁紒註次首飾今時髮也疏周禮追師掌后之首服副編次言次第髮長短為之如髮髻也別作髮又雜次楚典名戰國策蒙穀獻辨次之典而百官治又水名在高平水經注若水與石門水合水有五原東水導源高平縣西八十里西北流次水注之又諸次山名亦水名山海經有大次山小次山又諸次之山諸次之水出焉東流注于河是山多木無草又居次匈奴女漢若漢公主前漢常惠傳獲單于

父行及嫂居次前奴傳王昭君長女為須十居次又集韻正韻居次又姓呂氏春秋荆有勇士次非亦作次

切音恣檢次地名廣與記檢次縣屬太原府又集韻正韻居次

津私切音咨次且欲前不前也易夬卦其行次且易經考異作

音咨又集韻才資切音慈具次山名通作茨又楚辭九歌今

余邦之橫陷兮宗鬼神之無次閔先嗣吹王篇許脂切

之中絕兮心惶惑而息悲次亦叶慈廣韻喜夷切音唳呻吟聲

吹音噴與呬呬屎吹吹音義吹吹按廣韻音義與呬吹

吹同說文唵呬呻也或作吹吹吹集韻吹或省作

吹玉篇余耳切吹集韻吹或省作吹吹詳嗽字註

吹類篇呼甘切吹集韻凡利切音冀說文喬也與覲幾同

吹音既吹字彙補與喘同切笑也陸機文賦離濇吹

吹義同吹發於巧心或受吹於拙目一本作喘吹

吹玉篇集韻吹呼來切音哈笑不壞顏也與吹字

義同又集韻吹或作吹詳吹字註與吹字別吹

吹居氣切音既說文喬也與覲幾同吹

吹又玉篇集韻吹居乞切音訖與吃同言吹

吹塞難也或作吹吹又博雅予也與乞通吹

吹飲猶飲也或作吹吹玉篇許勿切音歎篇海急怒

吹同吹集韻篇夷切吹唐韻集韻韻會正韻吹許斤切音訖

吹欣說周語事神保民莫不欣喜吹又欣欣亦喜貌楚辭九歌君

吹山傳天下訴訴將觀堯舜之道吹又欣欣亦喜貌楚辭九歌君

吹執鞭所祈慕焉吹又獸有力之名爾雅釋獸兔絕有力欣牛絕

吹有力欣假吹又州名廣韻本漢陽曲縣地隋置欣州因欣口為

吹名吹又姓見奇姓通吹又叶虛言切音軒陸雲贈顧尚書詩華

吹長思字丑吹辰集下吹次部吹三畫吹加書吹三

曰欠也 又廣韻况羽切集韻火羽切此音謂義同亦作煦

又集韻吁句切音煦與响同氣以溫之也示包經承牲牲飲欣

欣傳曰爪所荏者眾也飲所理者悅也 六書故飲溫吹也凡

歌翁歙呬欲皆內氣也歙歙欲呼呵皆出氣也廣韻輕重象其

聲歙呵為陽吹呼為陰欲喚此欠同吹 廣韻虛我切集韻許

者歙之欲涼者吹之通作煦此欠同吹 我切此音吹博雅啼

啼吹歌笑也或作囁 又廣韻呼个切集韻許箇切此呵去聲

義同 又集韻虎何切音訶義同 一曰氣出通作呵 又廣韻

枯架切集韻丘駕切此音豁博雅息也 一曰大笑 又集韻

韻企夜切張口息也關中謂權臥為吹 一曰吹吹不意 欣

集韻欣或从瓜 欣 類篇乙革切音 欣 廣韻呼計切集韻許

作欣詳欣字註 欣 厄欣歎笑語也 欣 屬切此音懇氣聲

又集韻呼惠切 坎 廣韻近倨切集韻會丘據切此音去玉

音譬歙歙笑也 坎 篇欠坎張口也通俗文張口運氣謂之欠

坎詩擗風願言則嚏釋文毛訓嚏作坎今俗云欠坎坎 或

作吐莊子秋水篇口呿而不能合 又廣韻丘伽切集韻去伽

切此音 欬 唐韻於糾切集韻於九切此音黠說文欬貌或省

住義同 欬 作欬 又廣韻於六切集韻乙六切此音郁義同

或从奧作欬 又廣韻集韻於於虬切音幽與 欬 集韻呼來

吻同吻鹿鳴聲徐鉉曰按口部吻字或作欬 欬 以 切音吟飲

也 廣韻救宵切集韻寗宵切此 欬 廣韻許令切集韻馨

音超欬歙氣上蒸一曰健貌 欬 正切此音醴玉篇舍

笑貌 又正韻呼 欬 唐韻丑律切集韻救律切此音醴說文

正切音負義同 欬 咄欬無愁也 一曰無腸意 又集韻許

勿切音賦義同 又廣韻許吉切集韻開吉切此音歙廣韻訶

也集韻說也 又集韻契吉切音詰又呼八切音楷義同

又集韻救栗切音 欬 五篇作支切 欬 玉篇呼飢切集韻虛

扶與啞同笑也 欬 音尼和悅也 欬 宜切此音犧欬吹氣

逆也 又廣韻火伴切集 欬 玉篇戶甘切集韻胡甘切此音

韻希佳切此音醫義同 欬 醋或也與溇同揚子方言沅湘

人凡言或如此者曰溇 欬 廣韻毗必切集韻簿必切此音溇

如是互見水部溇字註 欬 廣韻吹必切集韻吹也○按字見廣

庚辰集下

辰集下

欠部

五書

五

韻集韻諸書正字

通泛云俗字非

增 欬

字彙補古月切音厥欬噎

補與欬同見說文長

箋集韻亦書作欬

六 欬

與欬同詳欬字註

字彙呼來切音哈笑聲

○按此疑卽歎字之譌

欬

五篇集韻欬與歐同欬

輕歷切音

吹聲也

欬

五篇居委切集韻古欬

廣韻匹凡切音芝多

廣韻集韻欬於佳切音娃

欬

欬聲一曰邪貌又廣韻古攜

切集韻涓畦切

與厥

欬

集韻盈之切音節與悅同說文

作歐从

戶作卍

欬

唐韻苦概切集韻韻會口概切

也類篇今俗謂嗽爲欬禮月令季夏行春令則穀實鮮落國多風茲註因風致欬疾也又大呼曰廣欬禮曲禮車上不廣欬

廣欬弘大也欬聲欬也在上而聲大欬似自矜又驚眾也又

聲欬言笑也列子黃帝篇宋康王蹀足警欬疾言莊子徐無鬼

况乎昆弟親戚之警欬其創註欬苦愛反又集韻去異切音

器義同又集韻乙界切音錫與噫同說文飽食息也通作餒

歐 唐韻集韻欬乙界切音錫說文噫也噫語未定

欬 貌一曰嗜歐欬也又集韻伊真切音因義同

欬 切音參欣 廣韻集韻欬居月切音厥玉篇擻也一曰發也

也又淋也 欬 穿也 又同欬說文逆氣也列子殷湯篇吳楚

有大木其名爲欬食其皮 欬 唐韻才六切集韻韻會子六切

汁已情欬之疾註欬同欬 欬 唐韻說文怒然也引孟子曾

西欬然 欬 按今孟子木 欬 廣韻相倫切集韻須倫切林音荀

作聲 又玉篇欬悲貌 欬 玉篇信也一曰欬欬喜貌一曰氣

逆也或从 欬 唐韻許吉切集韻開吉切韻會開吉切林音咭

氣作能 欬 博雅欬欬喜也一曰笑也或作咭 又集韻口

戒切音 欬 廣韻况下切集韻何干切林音許廣倉欬欬

吟聲也 欬 樂也通作吁 又集韻荒胡切音呼義同

欬

欬

欬

欬

欬

欬

欬

欬

欬

廣韻辛律切集韻雪律切並音剛玉
飲 李龜虛加切音蝦博
飲 雅息也 集韻作飲

飲 唐韻集韻韻會並呼合切音裕
說文飲也 一曰大飲或从
口作哈 又翁也 班固東都賦飲野飲山張衡西京賦飲

澧吐鎬 又飲受之意 張衡南都賦總括趨欲箭馳風疾註言
江海飲受諸水故總括而趣之 又合也 揚子太玄經上飲下

飲出入九虛 又廣韻呼洽切集韻迄洽切並音
飲與飲飲同嘗也 又六書故與飲飲同 增飲 篇

丘凡切音穎多智 〇按飲廣韻訓多智慧飲說文訓舍笑亦曰
多智欲玉篇訓多智三字音異義同當是 字而正字通有飲

欲無欲故从玉篇補入 飲 字彙補丁孕切
飲字存之以俟考 飲 音近可餘聲 飲 字彙補丘庚

〇按飲疑卽 七 飲 唐韻廣韻時忍切集韻類篇是忍切並
欣字譌文 又集韻類篇於時刃切音慎義 飲 廣韻火合切集韻類

同 說文本作飲正字通與飲通 飲 篇呼合切並音哈玉

篇合笑也 一曰貪欲也 集
韻或省作飲亦从咸作飲 飲 與款 欲 唐韻余蜀切集韻韻

切於音浴說文貪欲也从欠谷聲徐曰欲者貪欲欲之言續也
貪而不已於文欠谷爲欲欠者開口也谷欲聲禮曲禮欲不可

從疏心所貪愛爲欲又禮運何謂人情喜怒哀懼愛惡欲七者
弗學而能 又物欲禮樂記人生而靜天之性也感于物而動

性之欲也老子道德經不見可欲中心不亂 又增謂愛也孟
子可欲之爲善禮曲禮問疾不能遺不問其所欲 又期願之

辭論語我欲仁天學欲明明德於天下父子微明篇心欲小志
欲大 又婉順貌禮祭義其薦之也敬以欲 又將然也古語

欲墮不墮逢王類杜甫詩渾欲不勝簪 又與欲通詩大雅匪
棘其欲註與慾同 又集韻韻會於愈戊切音裕義同揚雄羽

獵賦壯士抗慨殊鄉別趣東西南北騁嗜奔欲潘岳西征賦既
餐服以屬厭泊恬靜以無欲俱讀裕 又叶余律切音聿易林

鼎足承德嘉謀是克 飲 廣韻集韻於他候切同音詳口部音
爲王開庭得心所欲 飲 字註 又廣韻呼漏切集韻許候切

道光七年奉旨重刊

小兒兇惡 **欬** 玉篇口怪切集韻苦怪切欬音崩與喘

玉篇秦力切集韻疾力切欬 **欬** 廣韻管當切集韻盧當

音聖錯喉也別作與與欬異 **欬** 切欬音郎欬欬食貌 **欬**

俗款 **欬** 廣韻所角切集韻韻會色角切欬音胡說文吮也通

修務訓澤霜露軟踣跌 集韻或作嗽味嗽 又著也淮南子

音緒又蘇谷切音速義欬同 又廣韻蘇奏切集韻先奏切欬

冬時有嗽上氣疾註嗽亦作欬疏上氣逆喘也 **欬** 唐韻集韻

衣切音希說文欬也徐曰欬欬者悲泣氣咽而抽息也一日欬

欬欬 通作啼史記諸侯年表紂為象箸而箕子噓註即欬欬

之欬韓愈送區弘詩獨子之節可歎啼註與欬同哀而不止

又廣韻集韻韻會欬許既切音餘義同一日泣餘聲宋玉風賦

清涼增欬張衡南都賦坐者悽欬註欬虛毅切又王僧虔於顏

延之文以此忍哀欬陳夔嶺申酌長懷願望欬欬 集韻呼

杜甫荒村詩鄰人滿牆頭感歎亦欬欬皆讀去聲 **欬** 合切音

欬博雅息也一日氣逆一日欬欬也 又玉篇廣韻呼洽切

集韻迄洽切欬音餘義同 又集韻呼咤切音欬而息也 又

集韻詰叶切 **欬** 俗欬 **欬** 唐韻烏開切集韻韻會正韻於開

音餘義欬也 **欬** 子方言欬警然也南楚凡言然者或曰欬或曰警 又欬聲陳

芳芝窻私志令人暴見事之不然者必出聲曰欬烏開切乃欬

聲也楚辭九章欬秋夕之緒風王逸曰欬欬也 又集韻於其

切音醫相然應也或作唉 又廣韻於改切集韻韻會倚亥切

於哀上聲義同 又欬乃湖中節歌聲唐元結有欬乃曲从依

亥切或音換者非韻會按說文欬字原無換音又按項氏家訓

曰劉蛻文集中有湖中靄迺曲劉言史瀟湘詩有閑歌暖迺深

峽裏元次山有湖南欬乃歌三者皆一事但用字異耳欬本音

哀亦作上聲讀後人因柳子厚集中有註字云一本作換靄迺

真退之也

辰集下

欠部

七畫

八

當音襖露也 又廣韻集韻於許介切音諧怒聲揚子淵騫篇

始皇方獵六國而翦牙欸註言王翦助秦之惡牙欸言切齒而

怒也 又集韻乙增欸與厥同八欸玉篇唐韻於六

界切音錫義同

欸音或說文吹氣也 又廣韻之欲切音燭義同 又玉篇火

麥切集韻忽麥切於音憤義同通作噉 又廣韻况逼切集韻

忽域切於音 欸玉篇欸歎美辭通作倚詩商頌倚與那與

湍聲吹貌 欸玉篇欸歎美辭通作倚詩商頌倚與那與

从欠與鼓別說文凡口出者皆 欸廣韻於嫁切集韻衣駕

从欠若吹欸歎歎之類是也 欸玉篇集韻於丁練切

又玉篇於推切集韻尚下切於音啞 欸音重後曰殿之殿呻

義同 又集韻於加切音鴨氣逆 欸音重後曰殿之殿呻

也一日明也說文作唵亦作歎通作殿詩大雅民之 欸音重後曰殿之殿呻

方殿屎註殿屎呻也 又集韻都念切音唐義同 欸音重後曰殿之殿呻

切音刑廣韻集韻於四候切音語語 欸音重後曰殿之殿呻

而不受也 按此與歎音異義同 欸音重後曰殿之殿呻

文詐欺也新書道術篇仁義修立謂之任反任為欺論語吾誰

欺史記循吏傳子產治鄭民不能欺子賤治單父民不忍欺西

門貌治鄭民不敢欺 又自昧其心曰欺大學毋自欺也蘇洵

曰書有以加乎其言言行以加乎其心聖人以為自欺宮祖謙

論鄭莊公殺叔段曰將欲欺人必先欺心 又欺林也陽子方

言晉魏河內之北謂林曰殘楚謂之會南楚江湖之間謂之欺

郭註言欺難厭也今關西人呼打為欺音廩或洛感反 又

詆欺漢法名漢有誹謗詆欺法至哀帝始除之 又謾也陵也

李珣俗呼小錄見陵於人為欺負 又欺謾大首也王延壽魯

靈光殿賦乞欺謾以離欺詆欺謾大首也離欺如離之視也欺

與騙同 集 欸玉篇許狄切廣韻許激切集 欸唐韻許物

謂或作俱 欸音重後曰殿之殿呻

會正韻許勿切於音聰說文有所吹起也元包經屨乞乞趨欸

欸音重後曰殿之殿呻

皆見詁欸之言忽也左思詠史詩自井攀龍客何為欸來遊

又奄欸云來不定之意左思吳都賦慌罔奄欸 又欸欸幽邃

辰集下 欠部 七畫 人畫 九

唐韻

卷之七

音重刊

唐韻

卷之七

塞也意有所欲而猶塞款款然也謝靈運詩語往實款然註款
然謂如其所欲又博雅誠也愛也楚辭十居寧惘惘款款村
以忠乎註惘惘款款志純一也後漢卓茂魯恭傳贊卓魯款款
情愍德備註款款忠誠也又叩也求通也晏子雜篇前驅款
門史記商君傳由余聞之款關請見太史公自序重譯款塞
又至也張衡西京賦繞黃山而款牛首又留也謝靈運詩
絕雖殊念俱為歸虛款又款曲猶委曲也後漢光武紀諸母
相與語曰文叔少時謹言與人款曲唯直柔耳謝靈運詩辛
勒風波事款曲淵潛言又科也今章疏言列款謂科條列之
又誌也史記封禪書汾陽得鼎大異於眾鼎文鏤無款識
前漢郊祀志鼎細小又有款識註師古曰款刻也識記也張世
南游宦記聞款謂陰字是四人者識謂陽字是挺出者傳古圖
款在外識在內夏器有款無識商器無款有識又空也莊子
達生篇款啟寡聞之夫註款空也啟開也如室之開所見小也
爾雅釋器鼎款足者謂之鬲疏款開也謂鼎足相去疎闊也索
隱曰款者空也言其足中空也而郭氏云鼎曲脚者以款訓曲

故云曲脚 又與窾同史記太史公自序實中其聲者謂之端
實不中其聲者謂之窾窾言不聰姦迺不生前漢司馬遷傳作
款 又緩也後漢馬援傳乘下澤車御款段馬註款猶緩也言
形投遲緩也杜甫詩點水蜻蜓款款飛又水名在宜陽水經
注款水有二源並發而川逕引謂之大款水也合而東南入於
洛 又款冬花名董仲舒答雨雹問葶歷死於盛夏款冬花於
嚴寒急就篇註款東即款冬亦曰款凍以其凌寒叩冰而生故
為此名 又集韻許斤切音欣人名曹有公子款時杜預讀
說文作款或从柰作款玉篇俗作款 按舊註引款乃櫓聲不
知款乃之款本从欠从欠音倚亥切乃相應之聲與款無取義
乃俗誤書耳今訂 款 款字 玉篇集韻林余六 八廣韻
正詳七畫款字註 款 款之譌 款 切音音驚辭也 氏音集韻
於呼昆切音昏 款 唐韻集韻於他合切音貪說文欲得也玉
散散不可知也 款 篇貪憚口欲或作款款 又集韻枯合切
音龔又廣韻胡感切集韻戶感切於音領義於同亦作款互見
敵字註 又玉篇口感切集韻韻會正韻若感切於音坎款然

辰集下 欠部 八畫 士

不自滿足意孟子如其自視欲然又愁貌楚辭哀時命欲愁
悴而委情又博雅欲容坑也同坎左傳襄二十六年欲用牲
加書徵之釋文欲若感反說文長箋貪欲音

訓同當即一字正字通貪欲義別長箋說非
欵同見漢欵五音篇海心子切音使
郭君碑文欵陸羽茶經香美曰欵

經雷椎欵竄輿物旁震
註欵口威切竄音淡
欵玉篇集韻於古文

切集韻虛咸切於音於舍笑也或作欵
又集韻虎感切音願氣盛也
呼合切於音吟義同亦作欵

又集韻許鑿切音關也
又集韻火占切音菱貪欲也○按
欵欲音義本相通特小有同異各註於本字下以俟參考

契同欵 欵玉篇五因切音
集韻何加切音邀欵啞
病又亥駕切音暇欵也欵與欵同說文欵唐韻集韻於

說文食不滿也 又集韻枯舍切音龜意不滿 又集韻丘咸
切音堪又丘檢切音頰義於同 又廣韻口答切集韻渴合切
於音句欵 欵唐韻市緣切集韻淳洽切於音滋說文口氣引

欵癡貌 欵也 又姓左傳有欵孫史記有欵師 又廣韻
市竟切集韻豎亮切於音喘義同 又欵唐韻許其切集韻

集韻尺竟切音外與喘同說文疾息也 欵虛其切於音僂說
文卒喜也或从彙作欵从心作愀 又廣韻於几切集韻

隱几切於伊上聲欵欵驢鳴 又集韻羽已切音矣義同 倣
集韻胡溝切音 倣同 倣唐韻山洽切集韻韻會正韻色洽

倣者以血塗口旁曰倣血淮南子齊俗訓胡人彈骨越人齧臂
中國倣血所由各異其於信一也史記平原君傳王當歃血而

定從 通作倣後漢馮衍傳倣血昆陽 又通作倣前漢高帝
紀倣血而盟 集韻或作倣哈 又廣韻山輒切集韻色輒切

於音蕙義同 又集韻迄洽切 倣廣韻山輒切集韻色輒切
音歃與倣同博雅嘗也或作倣 倣於音蕙渴欲也一日貪也

長集下 欠部 八畫 九畫 主

長集下 欠部 八畫 九畫 主

又玉篇苦協切集韻支切音移笑飲飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

詰叶切音篋吹氣也飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

龍公蛙切音媯飲飲猶飲也飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

姬也弱也 又集韻姑華切音瓜義同 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

殿最之殿與飲同唵呻也亦 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

作歟及經典作歟尿通作歟 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

腹也或作軀 又集韻伊甸切 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

音寡又於於切音輟義同 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

通今樂器槌篪之屬有敷子俗稱叫紫 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

本作器 又玉篇公的切音激義未詳 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

或音因人名莊子有九方歎善相者一曰善相馬秦穆公時人 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

或作譚淮南子作九方皐 又集韻韻會因蓮切正韻因肩切 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

或音煙又集韻煙 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

奚切音驚義同 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

人上臭灌用鬱鬱又曰有餽其香神靈先享其氣也徐曰禮周 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

帝居飲 又饗也周語王飲太平班嘗之 又動也詩大雅履 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

帝武飲 又飲羨也 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

會也詩大雅無然飲羨 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

左傳獲二十九年未獲所歸難未飲也孔雅圭北山移文林慙 飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

飲 玉篇同厥唐韻古姓切集

史記註

淪水

居其人

剛勇好舞

祖鼻此以平三氣後使

樂府省之因名巴淪舞 又吳歌亦曰歎楚辭招魂吳歎蔡詭

奏大呂些註詭詭皆歌也成信哀江南賦吳歎越吟荆豔楚舞

又厥歎舞手相弄笑也或作邪極後漢王霸傳市人皆大笑

又厥歎舞手相弄笑也或作邪極後漢王霸傳市人皆大笑

又厥歎舞手相弄笑也或作邪極後漢王霸傳市人皆大笑

舉于邪榆註榆音踰或音由 又廣韻

韻度侯切集韻徒侯切並音頭義同

息歛集韻歛或省作歛 歛集韻歛或作歛

也歛歛詳歛字註 歛詳歛字註歛

十歛唐韻虛業切集韻迄業切並

選說文歛歛氣出貌或作歛 歛集韻迄業切並

集韻以紹切音浩義同或作歛 歛集韻迄業切並

同歛一法玉篇歛餘饒切歛胡沼切

分二字義同而音異集韻合為一字

歛與歛集韻計介切音論 歛玉篇元脂切集韻充之切也

歛同歛急氣貌或作歛 歛音嶺與嶺同笑也陸機文賦

雖溶發於巧心或受歛於 歛唐韻集韻韻會正韻並苦董切

拙日或作吹立見吹字註 歛音嘍說文食不精也博雅少也

宋書明帝詔歲久不登公私歛 歛文中子立命篇仁生於義

生於豐 又玉篇恨不出也 又廣韻音減切集韻口減切也

音懶又廣韻集韻韻會並口陷切音懶義並同博雅貞也一日

歉 又集韻韻會正韻並音謙義同謙愈喜侯喜至

詩孟生去雖素侯氏來還歉叶上唐韻下點瞻 正字通經傳

子史歉嗾謙謙嗾嗾差互各出無定語孟予吾何懶嗾嗾

梁傳一穀不計謂之嗾則以嗾嗾為歉大學此之謂自謙則以

謙為懶漢書文帝詔人民未有慙志史記作謙志則以謙為慙

相如封禪書陛下嗾讓弗發則又以嗾為謙孟子行有不慙於

為也則又以謙為懶荀子信而不處謙則又 歛唐韻與久切

以謙為嫌諸如此類皆傳為錯亂義難通 歛集韻以九切

並音酉說文言 歛唐韻許嬌切集韻韻會正韻虛嬌切並音

意也或省作歛 歛唐韻說文歛歛氣出貌班固賈鼎詩吐金景

兮歛浮雲註歛氣上出貌左思吳都賦歛霧濛濛註言水霧之

氣如雲蒸昏暗不明也 又氣盛貌剛漢敘傳曲陽歛歛亦朱

其堂 又熱氣也前漢揚雄傳淳滂雲而散歛 又凌歛臺

名廣輿記凌歛臺在太平府黃山鎮劉宋建離宮於此 又廣

韻會

韻會

韻會

韻會

韻會

韻會

韻火醋切集韻呼醋切於音焯又集韻正韻於

黑各切音臙義於同又韻也集韻以喬作歛

音欲歛焮又玉篇火盍切廣韻呼盍切集韻

黑合切於音喘大噉也六書教而欲歛於同

歛同歛字說文从欠歛省聲皆管切○按即歛之篆體詳前歛

上問吉凶曰歛又持崇之於切讀若督與皆管切之歛字全

別恐玉篇浴歛字而轉訛耳歛从又非从欠也當以說文為正

歛集韻所嫁切沙去歛唐韻以支切集韻全支切於音移

作擔又廣韻以遮切集韻歌古文可哥集韻韻會正

韻居何切於音柯說文詠也徐曰長引其聲以詠也釋名人聲

曰歌歌者柯也以聲吟詠上下如草木有柯葉也揚子方言竟

莫言歌聲如柯書舜典詩言志歌永言正義曰直言不足以中

意故合歌詠其詩之義以長其言禮樂記詩言其志也歌詠其

聲也又歌之為言也長言之也言之不足故長言之又曲合

樂也詩魏風我歌且謠傳曲合樂曰歌建歌曰謠疏正義曰謠

既徒歌則歌不徒矣故曰曲合樂曰歌歌謠對文如此歌則歌

為總名亦必合樂也又韓詩章句有章曲曰歌無曰謠又古

樂府註齊歌曰謠吳歌曰歛楚歌曰豔秦樂曰登歌曰升歌

又鐘名左傳襄十一年鄭人賂晉侯歌鐘二肆晉侯以樂之半

賜魏絳又山名廣輿記歌山在廣西平樂府富川縣又朝

歌地名紂所都也漢為縣屬河內郡見前漢地理志又叶古

賀切音過左貴嬪晉元后詠內教陰教外毗陽化綢繆庶政宮

勿夙夜思從風翔澤隨雨播中外視福遐邇詠歌說見顏氏刊

謬正俗又叶居之切音姬屈原遠遊張樂成池奏承雲兮二

女御九韶歌使相靈鼓瑟兮今海若舞馮夷又叶斤於切音

居柳宗元饒娥碑辭鄙民哀號或以頌歌齊女歛唐韻哀都

色憂傷魂罷誅說文或作詩集韻或作謠歛唐韻哀都

胡切於音烏說文心有所惡若吐也一日口相就也揚子太玄

嚴助傳歐世霍亂之病相隨屬山海經薄魚一目其音如歐註
郭璞曰如人嘔吐聲也又海外歐絲之野在大踵東有女子跪
據樹歐絲註郭璞曰言歐葉而吐絲蓋蠶類也百氏六帖蹄樹
歐絲生桑得繭又與歐通揮擊也史記留侯世家良愕然欲
歐之 又廣韻集韻韻會正韻於烏侯切音鳴與謳同氣出而
歌也 又歐歐聲也魏繆夔尤射羅鳴歐明燈哲哲音制
又姓歐冶子古善鑄劍者見越絕書又歐侯歐陽俱復姓見
漢書 又乃名後漢虞翻傳寧伏歐刀以示遠近註歐刀刑人
之刀也 又水名山海經滄水東流 歐 唐韻虎切切集韻荒
注干歐水 集韻或作哈歐哈 歐 胡切於音呼說文溫
吹也玉篇出氣息也出 歐 廣韻虛侯切集韻郎豆切
日歐八日哈或作呼 歐 於音漏歐歐小兒凶惡也 歐 玉
又快切廣韻楚夫切集韻楚快切於音漏與喉同齧也一日一
舉盡鬻也 又集韻殊悅切音啜與歐同 又集韻測紀切音
剝與歐歐同 歐 王篇集韻 歐 集韻他歷切音逆
也互見歐字註 歐 於與歐同 歐 於與歐同 歐 於與歐同

歐 字彙補與糾切音有言 歐 又徒樓切音頤廣雅動歐
也或與歐同 歐 與歐同 歐 上 歐 廣韻居切集
居切於音虛說文歐也屈原離騷曾歐歐余鬱邑兮註歐歐懼
貌 又啼貌東方朔七諫泣歐歐而雷吟 又六書故鼻出氣
為歐口 歐 玉篇呼勒切廣韻呼比切集韻迄得切於音黑咳
出為喘 歐 也一日唾聲 又集韻密北切音墨與嘿同靜也
通作 歐 唐韻音理切集韻韻會正韻鋪塊切於音平聲說文
歐 吹氣也 歐 口公物歐散也既固束都歐歐野歐山
又廣韻集韻類篇於音闕切噴去聲義同一日盛氣疾歐也
穆天子傳黃澤謠黃之池其馬歐沙阜人威儀黃之澤其馬歐
玉皇人受教註 歐 玉篇古文喜字註詳口部九畫 又廣韻
歐 善問切 歐 許其切集韻虛其切於音喜喜也 又
集韻隱几切伊上聲歐歐鳴 歐 玉篇廣韻集韻於音
按歐與歐音義於同互見歐字註 歐 同說文吟也詩王風條

歐 字彙補 歐 字彙補 歐 字彙補 歐 字彙補 歐 字彙補

其歌矣毛傳條條然火歎歎本字六書故氣身歎如焱也關尹

歎也歎籀文嘯字火歎子四符篇吾之神一歎無起滅張衡

思立購歎神化而蟬蛻石崇思歸引斥歎復見奉歎集韻山

羈娑安於九列皆與歎同忽也疾也餘詳歎字註歎宜切音

醜喝歎唐韻正韻許及切集韻韻會迄及切音吸說文縮

聲歎鼻也一曰斂氣也老子道德經將欲歎之必故張之

淮南子精神訓開閉歎張各有經紀歎又與翁同前漢韓延壽

傳郡中歎然匡衡傳歎然歸仁又詩小雅翁翁訛訛漢書作歎

歎訛訛荀子作噏噏皆皆歎又與有通張衡應闓于淮苟容我

不忍以歎肩註歎亦脅也歎又與歎林歎鼓動之聲司馬相如

上林賦劉蒼赤歎註歎古舟字歎又歎純赤色盛貌王延壽晉

靈光殿賦皓壁皛皛以日照丹柱歎純以電燧歎又廣韻書涉

切集韻韻會正韻失涉切音攝義同歎又縣名前漢地理志

丹陽有歎懸師古註音攝廣輿記徽州府晉曰新安隋唐曰歎

州今為縣屬徽州府歎又集韻與歎集韻與歎又作歎註詳心

韻虛涉切音傑懼貌或作悞歎同歎又作歎註詳心

部十 歎 集韻子肖 同 歎 字彙補古文最字 歎 歎 歎

八畫 歎 切與醜同 同 歎 註詳口部八畫 歎 歎 歎

集韻於呼濫切蚶去聲博雅欲也予也廣韻與通戲乞物也

又玉篇集韻呼甘切廣韻呼談切音蚶又集韻呼舍切音

吟又丘凡切音頰歎集韻虛宜切音儀州歎集韻

義於同 與斂別歎笑也或作歎通作噦歎同噦歎與

集韻於同 玉篇唐韻所力切集韻殺測切音色說文悲意

與歎同本門一曰小掩貌歎又集韻迄力切音施義同 水作

歎省歎唐韻許壁切集韻擊激切音圓說文且唾聲一曰

作歎歎小笑歎又廣韻集韻於他計切音替又集韻天黎切

音橫義歎人集韻渠飲切噤上聲人名漢有劉歎廣韻尺五

於同 林歎又集韻巨禁切擒去聲義同歎切集韻韻

會樞五切音觸說文盛氣怒也歎又人名左傳有甘歎耶歎

戰國策有顏歎歎又廣韻集韻韻會正韻於祖感切盤上聲左

傳僖三十年王使周公闕來聘享有昌歎歎杜註昌歎昌蒲道正

義曰周禮醢人朝事之豆其實有昌本鄭康成云昌本昌蒲根

葉已字 辰集下 欠部 上畫 十三畫 六

歎 廣韻集韻於子六切音蹙說文歎歎也一曰取氣貌俗作

歎 又廣韻集韻於子答切音市歎歎聲也 又唐韻才

六切集韻仕六切音族義同 **增** **歎** 字彙補作答 **大** **歡** 古文 **慧** 唐

集韻韻會正韻於呼官切音謹說文喜樂也徐曰喜動聲氣故

从欠禮檀弓啜菽飲水盡其歡又樂記欣喜歡愛樂之官也亦

作懽琴經孝治章故得萬國之懽心以事其先王 又作驩孟

子驩虞如也而漢王褒傳驩然交欣 又合歡漢殿名既固西

都賦後官則有合歡增成又樹名雀豹古今注合歡樹似梧桐

枝葉繁互相交結樹之階庭使人不忿又竹名僧贊寧詩雙

稍竹出九疑山箭長獨莖及生枝葉即分為兩梢謂之合歡竹

又楠名廣輿記荆州江陵有合歡楠 又歡伯酒也焦氏易林

酒為歡伯除憂來樂 又韻補叶許元切音喧魏章誣親體頌

同頌慶于生民發三靈之永歡苞繁胎于萬國卷福釐以言旋

集韻或作 **歎** 唐韻集韻於子肖切音醜說文盡 **歎** 五篇

亦作 **歎** 按此字與醜醜音義於同 **歎** 於業

切音醜取也 又集韻尺 **增** **歎** 字彙補子各切音而聲也

涉切音謂歎歎氣動貌 **增** **歎** 按此字當即歎字之譌

歎 說文長箋與色同 **歎** 字彙補 **九** **歎** 唐韻洛官切集

韻說文次貌一曰心惑不悟貌 **主** **歎** 集韻與歎同 **歎** 集

又集韻古倦切音脊義同 **主** **歎** 類篇亦作歎 **歎** 韻

或作歎 **增** **歎** 玉篇公溫切唐韻古輝切集韻公輝切於

詳歎字計 **增** **歎** 音見說文昆干不可知也通雅昆干猶昆

吾說文登昆吾圖器也因知昆吾昆侖古皆以為圓渾之通稱

故山象之而名昆侖言其狀混侖猶言混沌也昆吾是圓樅之

象吾之聲通為干古稱我為吾亦為余說文訓歎蓋言為圓樅

混侖之狀不可知耳 六書索隱歎禹父名今作蘇蘇歎於非

○按此說無據 **主** **歎** 玉篇

歎 同歎

止部

止 唐韻集韻韻會法諸市切音止說文下基也象艸木出有
 址故以止為足徐曰初生根幹也 又廣韻停也足也易
 艮卦艮止也時止則止時行則行老子道德經知不足學知止
 不殆 又靜也禮玉藻口容止註不妄動也莊子德充符人莫
 鑿於流水而鑿於止水唯止能止衆止 又已也息也論語止
 吾止也史記酷吏傳盜不為衰止 又居也詩大雅乃慰乃
 止又商頌邦畿千里惟民所止 又心之所安為止書益稷安
 汝止孔傳言當先安好惡所止正義曰止謂心之所止大學云
 為人君止於仁為人臣止於敬好惡所止謂此類也又朱子曰
 止者必至於是不遷之謂 又留也論語止子路宿孟子可
 以止而止 又行師營曰止暫待曰次又凡戰而被獲曰止左
 傳隱十一年公與鄆人戰於狐壤止焉註內諱獲故言止又
 信十五年輅秦伯將止之 又容止詩鄘風人而無止箋止容
 止無止則無禮節也孝經聖治章容止可觀 又舉止齊書張
 良也 又辰集下 止部 一書 王

欣泰傳欣泰皆鹿皮冠衲衣世祖曰將家兒何敢作此舉止
 又俗謂德行曰行止外史擣枕鄭奕教子文選其兄曰莫學沈
 謝嘲風弄月汗人行止又藥筮爾雅釋樂所以鼓祝謂之止
 止者其推名也書益稷合止祝啟鄭註祝狀如漆桶中有推
 合之者投推於其中而撞之又鳥集亦曰止詩小雅載飛載
 止又三止三禮也班固幽通賦羸取威於百儀兮姜本支乎
 三止註謂齊之先伯夷曲三禮也又語辭詩周頌百室盈止
 婦子寧止又首止衛地名在陳留襄邑春秋僖五年齊侯會
 王世子于首止又與趾同儀禮士昏禮皆有枕北止鄭註止
 足也古文止作趾山海經韓流躡身泉股豚止郭註止足也前
 漢郊祀歌獲白麟爰五止師古少唐韻集韻於他達切音控
 註止足也時白麟足有五蹄少說文趾也从反止轉注本
 作少與少別佩觿集少市兆翻不多也
 正足 唐韻韻會正韻於之盛切音政說文是也从止一以
 止註守一以止也新書道術篇方直不曲謂之正易

乾卦剛健中正公羊傳隱三年君子大居正又備也足也易
 乾文言各正性命書君牙咸以正罔缺又爾雅釋詁正長也
 郭註謂官長左傳隱六年翼九宗五正狂註五正五官之長又
 昭二十九年木正曰句芒火正曰祝融金正曰皋收水正曰玄
 冥土正曰后土又官名禮王制史以獄成告於止鄭註正於
 周鄉師之屬今漢有正平丞秦所置又比載也周禮夏官諸
 子大祭祀正六牲之體註正謂比載之也亦作七又常也朱
 子云物以正為常又正人尋常之人也書洪範凡厥正人朱子
 語錄是平平仄人又定也周禮天官宰夫令羣吏正歲會正
 月要註正猶定又決也詩大雅維維正之又治其罪亦曰
 正周禮夏官大司馬九伐之法賊殺其親則正之註正之者執
 而治其罪王霸記曰正殺之也又直也易坤文言直其正也
 爾雅釋泉濫泉正出直出也又平質也論語就有道而
 正焉屈原離騷指九天以為正註謂質正其是非也又以物
 為憑曰正儀禮士昏禮交戒女必有正焉若衣若笄註有正者
 以託戒使不忘又釐弊也論語必也正名乎又四月亦曰
 辰集下 止部 一畫 圭

然音似說文止也从止从匕匕相比次也徐曰匕近也近在此也爾雅釋詁疏此者彼之對詩周頌在彼無惡在此無斃老子道德經去彼取此又六書故增止七字彙補倉里切音此此猶茲也斯也天學此謂知木

之變體譌

作兩字

三 此

音信待也

市

集韻會古作市詳詳曰

部九書亦作市

又作

會 厶 同 厶 步 唐韻正韻薄故切集韻韻會蒲故切音捕義曰爾雅釋宮云堂上謂之行堂下謂之步彼相對為名耳散則可以通故步為行也楚辭招魂步騎羅些註乘馬為騎徒行為步 又爾雅雅趾一舉足也倍跬謂之步白虎通人踐三尺法天也人再舉足步備陰陽也周禮夏官射人以狸步張三侯註鄭司農云狸步謂一舉足為步於今為半步 又司馬法六尺為步百為畝禮王制古者以周尺八尺為步今以周尺六尺四寸為步正義曰古者八寸為尺周尺八尺為步則一步六尺四寸史記秦始皇紀畝以六為紀六尺為步註索隱曰管子

司馬法皆云六尺為步非獨秦制又王制八尺為步今以六尺四寸為步步之尺數亦不同 又輦行曰步韻會世稱輦車曰步輦謂人荷而行不駕馬也 又徐行曰步原離騷步余馬於蘭皋兮說苑建本篇走者之速步者之遲 又促行曰趨謂行曰步莊子田子方步亦步趨亦趨 又任昉述異記水際謂之步上虞縣有石甌步與中有瓜步吳江中有魚步龜步湘中有益知步按吳楚間謂浦為步語之訛曰水經注瀟水逕豫章郡北為津步步即水渚也青箱雜記嶺南謂村市為墟水津為步 又柳宗元鐵爐步志注之辭凡舟可縻而上下者曰步韓愈孔熾慕誌蕃舶至泊步有下碇之稅通作埠今人呼船僧曰埠頭埠音如步 又爾雅釋樂徒擊鼓謂之步疏凡八音備作曰樂一音獨作不得以樂名也 又人才特出謂之獨步晉書王坦之傳江東獨步王文度 又馬步謂神為災害馬者一曰行神周禮夏官校人冬祭馬步 又人物裁書之神皆曰步周禮夏官校人疏玄冥之步人鬼之步是也又地官族師祭釀註釀者為人物裁書之神故書嘯為步蓋步與釀字異而音義同

也 又習馬曰步馬左傳襄二十六年左師見夫人之步馬者
 又牽行也禮曲禮步路馬必中道 又行師曰步師左傳僖三
 十三年寡君聞吾子將步師出于敝邑 又行爵曰步爵禮少
 儀未步爵不嘗羞 又推歷曰步歷左傳文元年疏日月轉運
 於天猶如人之行步故推歷謂之步歷後漢楊厚傳就同郡鄭
 伯山受河洛書及天文推步之術陸機演連珠儀天步暑而修
 短可量 又律歷書名五星為五步見漢制考 又運也國運
 曰國步天運曰天步詩小雅國步蔑資又天步艱難 又陟大
 位曰改步周語改王改步 又步驟後漢曹褒傳三五步驟優
 劣殊軌註孝經鉤命決曰三皇步五帝驟三王馳宋均註云步
 謂德略道用日月為步時事彌順日月亦驟勤思不已日月乃
 馳是優劣也 又姓廣韻晉有步場食采於步後因氏焉孔子
 弟子有步叔乘三國吳丞相步騭又三字姓後魏書有步六孤
 氏後改為陸氏又西方步鹿根氏後改為步氏又北齊書有步
 大汗氏 又百步溪名廣輿記在台州臨海縣一呼惡溪 又
 千步香名在叻述異記南海山出千步香佩之香聞千步今海

嶠有千步草是其種也雜頁籍曰南郡貢千步香 又步光翎
 名見越絕書 又步搖婦人首飾名見採蘭雜志 俗書正訛
 以少反止 **增** **止** 玉篇武放切 **止** 字彙補方武 止上胡貫
 也外少非 **增** **止** 音望谷在京 **止** 切音甫為也 **止** 上切字
 彙補同幻出 **四** **止** 玉篇集韻古近 **止** 玉篇古文戰
 釋典辨正論 **四** **止** 字註詳彙部四畫 **止** 玉篇古文戰
 十二畫○按 **步** 正字通古文旅字之譌本从止作 **𣥂** 說文
 集韻本作 **𣥂** 狀人入止即人也字彙改作 **𣥂** 古文
 旅字又以爲魯衛之魯古文○按 **𣥂** 唐韻昨先切音錢說文
 旅魯二字古篆本同故古文亦同 **𣥂** 不行而進也今作前
 書故所同爲所背爲 **武** 唐韻文甫切集韻頭會罔甫切
 後从止从舟或作 **𣥂** **武** 音舞玉篇健也一日威也斷也書
 大禹謨乃武乃文又伊訓布昭聖武又左傳宣十二年楚子曰
 止戈爲武又夫武禁暴戢兵保大定功安民和衆豐財者也武
 有七德 又諡法之一汲冢周書剛彊直理曰武威彊徽德曰
 武克定禍亂曰武刑民克服曰武夸志多窮曰武 又周樂名
 庚子年 辰集下 止部 三畫 四畫 五

前漢禮樂志武王作武言以功定天下也 又禮樂記笱奏以文復亂以武鄭註文謂鼓武謂金疏金屬西方可以為兵刀故為武鼓主發動眾音無兵器之用故為文 又迹也詩大雅履帝武敏歆禮曲禮堂上接武堂下布武 又禮曲禮牛曰一元大武疏牛肥則迹大 又爾雅釋詁武繼也詩大雅下武惟周箋言後人能繼先祖者惟有周也 又冠卷曰武禮玉藻編冠玄武居冠屬武又雜記委武註秦人曰委齊東曰武 又冠名蔡邕獨斷武冠或曰繁冠今謂之大冠武官服之 又水名前漢地理志東郡有東武陽縣應劭曰武水之陽也又泰山郡南武陽縣武水所出南入泗 又關名地理通釋左傳哀四年楚人謀北方將通於少習以聽命社註少習商縣武關也輿地廣記商洛縣東有少習秦謂之武關賈誼新書所謂建武關兩谷臨晉關者大抵為備山東諸侯也 又武都州名廣道本自白馬玄地魏文徙武都郡於美陽今好畤縣界武都古城是也後漢平仇池山築城置武都鎮即今州是也又地理通釋唐大中五年以原州之蕭關置武州 又廣武山名在紫陽前漢項

新傳列與漢王臨廣武閒而語 又縣名屬太原郡又修武廣武原武皆屬河內郡又靈武今陝西環縣唐肅宗即位於此又湖名廣輿記在黃州府黃陂縣相傳黃祖習射處 又溪名亦山名廣輿記在辰州府盧溪縣馬援門生善吹箭援作歌和之曰滔滔武溪一何深則此又武山亦在盧溪縣 又真武湖名六朝事迹吳後主寶鼎元年開城北渠引後湖水流入新宮今城北十三里有古池俗呼為後湖是也 又星名夢溪筆談北方真武七宿起於東井終於角又玄武北方七宿也禮曲禮前朱雀而後玄武 又姓廣韻風俗通云宋武功之後漢有武臣又漢復姓六氏漢有乘黃合武安恭出自武安君白起之後風俗通云漢武強侯王梁其後因封為氏世本云夏時有武羅國其後氏焉何氏姓苑有廣武氏武成氏武仲氏又西秦錄有武都氏 又與武通石似玉者史記司馬相如傳璠石武夫又正韻微夫切與無通禮器周坐戶詔侑武方鄭註武讀為無 正字正譌兩足相距不 歧 廣韻巨支切集韻翹移行也从兩止上下會意 切益音祁集韻同歧足

多指也或作枝 又歧路也顏延之指白馬賦臨歧短步註歧
歧路也爾雅曰二達謂之歧後漢張堪傳來穗兩歧註一莖兩
穗如歧路之二達 又歧歧飛行貌潘岳笙賦翾翾

歧歧 通作歧 又玉篇古文郊字註詳邑部四畫

同於履川書跋古篆魯旅同文劉炫謂有文在手為魯疑不得
若此其後得古文武字傳模既失又改為朱字李陽冰以文當

如鹵蓋 走 字彙補 走 字彙補 走 字彙補 走 字彙補

即走字 此 音彙補 具支切 止 譚養與少 此 字註詳部首

之譌 五 止 可 詳言部五畫 一曰止也

歪 廣雅鞅歪無賴也 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補 歪 字彙補

長集下 止部 四書至六書 歪

洪遵泉志載梵字錢有龍龜形給于集韻賦古作弄註
四字文不可辨存之以資博雅 止于詳戈部十二畫

企 集韻類篇然同 **增** 崩 集韻死古作崩
都切音途止也 **增** 崩 詳方部二畫 **八** 焮 唐韻

也昌六切音 **止** 廣韻集韻然 **焮** 五篇疾醉切集韻秦醉切
也與焮別佩騰集焮秦 **堂** 唐韻丑庚切集韻抽庚切然音

音焮又焮兩切音焮義然同 **堂** 權說文距也 又集韻式亮切音
周禮又官考工記維角堂之註堂讀如穿距之穿取其正也之

亮反又詩尚反 集韻 **凌** 集韻丑於切音 **止** 集韻防慮切
作堂與凌同音義然同 **凌** 廢止也或作 **止** 音著吳俗謂

盛物於 **峙** 土篇集韻然同 **峙** 廢止也或作 **峙** 音著吳俗謂
器曰 **峙** 詳足部躋字註 **峙** 集韻達合切音谷足 **增**

止 集韻涉古作 **止** 劉向請兩華山賦 **止** 字彙補與 **止**
註詳水部七畫 **止** 有蓋字音義無考 **止** 同漢隸為楊

路並難 **焮** 字彙補 **焮** 與諸同 **焮** 字彙補 **焮** 唐韻子善切音 **焮**
文前字註詳 **焮** 集韻虛古作 **焮** 也俗作 **焮** 又玉篇古

刀部七畫 **焮** 集韻虛古作 **焮** 也俗作 **焮** 又玉篇古
文不滑也玉篇難轉也 又博雅 **焮** 也 **焮** 也 **焮** 也 **焮** 也

楚語也或謂之 **焮** 或謂之 **焮** 或謂之 **焮** 或謂之 **焮** 或謂之 **焮**
行艱謂之 **焮** 味苦 **焮** 亦謂之 **焮** 又集韻色 **焮** 切音 **焮** 與 **焮** 同

楯羽飾也周禮天官縫人衣 **焮** 之材註 **焮** 柳作接 **焮** 鄭司農
云接讀為 **焮** 讀為 **焮** 皆 **焮** 也 **焮** 曰周人 **焮** 置 **焮** 春秋傳曰

四 **焮** 不 **焮** 今左傳 **焮** 作 **焮** 說文从四止徐鉉曰四皆止故為
四 **焮** 當作 **焮** 經典作 **焮** 集韻或 **焮** 唐韻之隴切說文跟也 又

作 **焮** 詳水部 **焮** 字註 **焮** 玉篇古文 **焮** 字註詳足部九
畫 **焮** 古文 **焮** **焮** 唐韻相說切集韻須銳切音 **焮** 釋名

繫辭寒暑相推而歲成書洪範五紀一曰歲傳所以紀四時又
王省惟歲傳王所省職兼總羣吏如歲兼四時 又星名爾雅

辰集下 止部 六書至九畫 天

康記字典

釋天唐虞曰載夏曰歲商曰祀周曰年郭註歲取歲星行一次也疏按律歷志分二十八宿為十二次歲星十二歲而周天是年行一次也周禮春官馮相氏掌十有二歲又保章氏以十有二歲之相觀天下之妖祥疏此太歲在地與天上歲星相應而行歲星右行於天一歲移一辰十二歲一小周千七百二十八年為大周太歲左行於地一與歲星跳辰年數同歲星為陽人之所見太歲為陰人所不觀故舉歲星以表太歲歲星與日同次之月一年之中惟於一辰之上為法若元年甲子朔旦冬至日月五星俱起於牽牛之初是歲星與日同次之月十一月斗建子子有大歲至後年歲星移向上十二月日月會於玄枵為青龍之象天之貴神福德之星所在之國必昌又史記天官習歲星一曰攝提曰重華曰應星曰紀星營室為清廟歲星廟也孝經鉤命決歲星守心年穀豐左傳昭三十二年史墨曰越得歲而吳伐之必受其凶又岳珂程史今星家以太歲為凶星王充論衡抵太歲凶負太歲亦凶抵太歲名曰歲下負太歲名

曰歲破 又年穀之成曰歲左傳哀十六年國人望君如望歲焉社註歲年穀也前漢武帝詔為歲事曲加禮 又周制有歲計歲會周禮天官職歲註歲計名又歲終則合百官各正其治受其會三歲則大計羣吏之屬而誅賞之又司會以參互攷日成以月要攷月成以歲會攷歲成 又史記天官書臘之明日曰初歲四民月令亦曰小歲又始歲曰獻歲楚辭招魂獻歲發春註獻進也歲始來進春氣奮揚也又東京夢華錄除夕夜土庶之家圍爐團坐達旦不寐謂之守歲又風土記除夜祭先竣事長幼聚飲祝頌而散謂之分歲又蘇軾饋歲詩序蜀中值歲晚問遣謂之饋歲酒食相邀為別歲 又萬歲山名在桂陽水經注萬歲山生靈壽木溪下即千秋水水側居民號萬歲村又水名伏琛三齊略記曲城齊城東有萬歲水水北有萬歲亭又湖名廣輿記萬歲湖在建昌府南豐縣又宮名三輔黃圖汾陽有萬歲宮又木名爾雅釋木疏柎一名榿今宮園種之名萬歲木取名於億萬也 又集韻相絕切音雪義同上曹植平原公主誄城闕之詩以日喻歲况我愛子神光長滅歲亦讀雪

辰集下 止部 九畫 元

切音噴 死 古文 免 廣韻息姊切集韻韻會正韻想姊

氣窮也釋名死者漸也若冰釋漸然盡也莊子知北遊人之生

散耳禮曲禮庶人曰死禮檀弓君子曰終小人曰死又周禮天

官疾醫註少曰死老曰終 又山海經有不死國在南海大荒

中郭璞贊赤泉駐年神木養命稟此遐齡悠悠無竟 又圓丘

山有不死樹郭璞贊萬物暫見人生如寄不死之樹壽蔽天地

又山海經流沙之東黑水之閒有不死山又劉孟會云祖州

海島產不死草一株可活一人 又姓自死獨勝代比四姓也

見氏族略 又叶息利切音四宋玉九辯願微奔而有 死 同

待兮泊莽莽與埜艸同死叶上至 說文从人作歺 死 同

死 同 又海篇居月切音厥 死 玉篇古文殄字註詳五

稍今年死來 叔 唐韻昨干切集韻昨干切 亦作叔 叔 亦作叔

年自生日程 叔 音殘說文殘穿也 亦作叔 叔 亦作叔

字彙又作發引國語人三為眾女三為叔 按 死 同

國語本作發或省作叔 說文从人作歺 死 同

夕部三畫 死 同 死 同 死 同 死 同

義與 死 同 死 同 死 同 死 同

殞同 死 同 死 同 死 同 死 同

死 同 死 同 死 同 死 同

死 同 死 同 死 同 死 同

死 同 死 同 死 同 死 同

死 同 死 同 死 同 死 同

也 玉篇 破 同上玉篇古文沒字 又殛歿舒緩 殛 集韻

古文沒字 殛 貌傳殺舞賦超逾鳥集縱弛殛殛 殛 集韻

切音細殛 殛 篇海恣次二音死 殛 篇海許劣 殛 廣韻集

殛欲死貌 殛 而復生也亦作殛 殛 切同殛 殛 廣韻集

於兆切正韻伊鳥切於音天五篇殛也短折曰殛壽之反也孟

子殛壽不貳亦作天 又斷殺也禮王制不殺胎不殛天鄭註

殛斷殺也 殛 玉篇昨安切唐韻昨于切集韻財于切於音殘

少長曰天 殛 與賸同說文禽獸所食餘也本作殛 又廣韻

殛贊切集韻才贊切於音殛又廣韻集韻於五括切 殛 廣韻

音別又集韻五活切音捐又北末切音擔義於同 殛 內骨

切集韻奴骨切於音訥玉篇殛殛 殛 廣韻古惠切集韻涓惠

心亂也殛書比丘聽施經殛殛 殛 切於音桂博推極也一

曰殛殛極 殛 篇海苦浩切音考殛打又 殛 篇海側八切音

殛也死貌 殛 按此皆俗說無據 殛 札厲也 按此

當卽殛 殛 廣韻集韻於古文凶字註詳口部二畫 又前漢

字之譌 殛 藝文志天文家星事殛悍非湛密者弗能由也註

殛 通作殛 殛 字彙昌竟切音喘殛也盡也又對隊也 殛

殛 五音篇海與 殛 一說古布字六書略商貨布字作殛 殛

字彙補天本字 殛 廣韻集韻於側八切音札厲也 殛 玉篇

詳大部天字註 殛 字林天死也或作殛 亦作殛 殛 同上

五 殛 古文 殛 殛 殛 唐韻昨胡切集韻韻

文往死也書舜典帝乃殛落爾雅釋詁註謂之殛落者蓋

殛為往也言人命盡而往落者若草木葉落也 通作殛 殛

廣韻詞由殛集韻徐由 殛 古文 殛 唐韻廣韻集韻類篇韻

切於音囚玉篇殛也 殛 會正韻於於良切音央

說文殛也一曰禍也罰也敗也書伊訓作不善降之百殛周禮

天官女祝掌以時招梗禴禳之事以除疾殛 又集韻於郎切

音鴛 殛 玉篇丑利切集韻丑二切於音尿鬼魅也山海經剛

義同 殛 山多神規或作殛 又集韻救栗切音扶與魁同厲

殛 長集下 殛 四畫 五畫 三畫

唐韻字一 道先七年奉 音重

恨也集韻或作媼 **殞** 字彙彌竟切音緬矜也○按 **殊** 唐韻

殞疑卽媼字譌文 **殞** 此音義同殞當卽殞字之譌 **殊** 市朱

切集韻韻會補朱切正韻尚朱切音艾說文死也漢合曰變

夷長有罪當殊之莊子在宥篇殊死者相望也註廣雅曰殊斷

也司馬云決也一日誅也字林云死也前漢宣帝詔赦殊死以

下 又絕也前漢宣帝詔骨肉之親祭而不殊師古曰衆明也

殊絕也明於仁恩不離絕也前漢韓信傳軍皆殊死戰師古註

殊絕也謂決意必死 又斷絕也左傳昭二十三年斷其後之

木而弗殊 又傷而未絕也史記蘇秦傳齊大夫與蘇秦爭寵

使人刺蘇秦不死殊而走 又別也異也易繫辭天下同歸而

殊塗禮大傳殊徽號異器械 又過也後漢梁竦傳母氏年殊

七十註殊猶過也 又語詞詩魏風殊異乎公路 又殊庭蓬

萊仙人庭也前漢郊祀志將以望祀蓬萊之屬爲至殊庭 又

叶時流切音醜陳琳詩流淪衆庶開與世無有殊紅鬱懷傷結

舒展有 **增** **列** 玉篇力祭切集韻力 **不死** 字彙補力換切音

何由 **增** **列** 制切音例病也 **不死** 字彙補力換切音

亂之意 **殞** 字彙補同殞 按卽殞字之譌 **七** 殞 玉篇

切集韻音會切 **殞** 集韻眉教切音貌博 **殞** 廣韻平表切集韻韻會被表

亦作芟前漢食貨志糞塗有餓安與殞同 又通作芟孟子野

有餓芟 又唐韻集韻韻會正韻亡芳無切音敷義同白居易

坐隅詩俱化爲餓芟作夫字卅是也 集韻或从耳作聃

又廣韻符鄙切集韻部鄙切音音曠物落也凡从受者皆當作受从爪

改故韻書 **殞** 俗殞 **殞** 玉篇呼庚切集韻虛庚切 **殞** 字彙

或曰與折同 **殞** 之譌 **殞** 音郎死物 **殞** 同亦作殞 **殞**

或曰與折同 **殞** 之譌 **殞** 音郎死物 **殞** 同亦作殞 **殞**

或曰與折同 **殞** 之譌 **殞** 音郎死物 **殞** 同亦作殞 **殞**

或曰與折同 **殞** 之譌 **殞** 音郎死物 **殞** 同亦作殞 **殞**

或曰與折同 **殞** 之譌 **殞** 音郎死物 **殞** 同亦作殞 **殞**

或曰與折同 **殞** 之譌 **殞** 音郎死物 **殞** 同亦作殞 **殞**

切音淹義同一曰歿也 又集韻於殘 廣韻昨干切集韻韻
 瞻切音悅與殘同汚觸也或作殄 殘會財干切音殘說
 文賦也詩小雅廢為殘賊孟子賊義者謂之殘 又釋名殘踐
 也踐使殘壞也書秦誓殘害千爾萬姓又史記樊噲傳殘東垣
 註謂多所殺傷也 又惡也書秦誓以彼凶殘史記陳餘傳為
 天下除殘 又放逐也殺也周禮夏官大司馬九伐之法放弑
 其君則殘之揚子方言淋殺也晉魏河內之北謂淋為殘淋音
 廩或洛感反 又食餘也杜甫詩殘杯與冷炙 又煮肉之名
 張協七命鸞髀腥唇羶殘象白註髦髦牛也殘白蓋煮肉之異
 名崔駰博徒論鸞羶羊殘 又殘缺也劉歆移太常博士書專
 已守殘註師古曰專執已所偏見苟才殘缺之文 又穿鑿傳
 會謂之最殘王充論衡最殘滿車不成為道玉屑滿篋不成為
 寶 又惡罵曰殘罵揚子方言南楚凡人殘罵謂之錯 又會
 暴吏曰殘吏後漢明帝紀殘吏放手 又五殘星名史記天官
 書五殘星出正東東方之野其星狀類辰星正義曰五殘一名
 五鋒前漢藝文志有五殘雜變星二十一卷 又與彗通易賁

卦東帛義義註引子夏易帛帛殘殘 又魏志辰韓名樂浪人
 為阿殘東方人名我為阿謂樂浪人亦其殘餘之人也 又膾
 殘魚名皮日休詩分明數得膾殘魚 又高僧傳明贊禪師性
 懶而食殘號懶殘 又韻補叶財先切音前班彪北征賦首身
 分而不寤兮猶數功而辭誓何夫子之安說兮孰云地脉而生
 殘 又夢溪筆談王聖美治字學演其義以為石文凡字其類
 在左其義在右如木類其左皆从木所謂右文者如多少也水
 之少者曰淺金之小者曰錢夕而小者曰殘貝之小者曰賤如
 此類皆以義為義○按殘義 昏廣韻集韻正韻込呼昆切音
 本兼大小而言始附記於此 昏說文昏也與昏同一曰矜
 也莊子達生篇以黃金注者昏 又廣雅昏病也一日未立名
 而死曰殯 又集韻莫困切音悶氣絕也 或作殯互詳殯字
 註 宛集韻委遠切音宛人死貌或作宛詩唐 增宛與殯
 風苑其死矣 又鳥括切音幹臭氣 本字 殯
 史喪三日而殯 殯集韻殯古作殯 九殯說文殯
 見吳英氏論 辰集下 殯部 八畫 九畫 殯

篇魂歿不平也 歿 唐韻集韻韻會於尺救切音臭說文腐氣

一日不知貌 歿也玉篇物傷氣也前漢楊王孫傳其穿下

不及泉上不泄臭又楊惲傳單于得漢美食好物以為殯惡

又集韻許救切音嗅義同 又廣韻集韻於許久切音朽臭也

集韻或省作臭韻會本作煖通作臭左傳註疏臭是氣

總名元非善惡之稱既謂善氣為香則專以惡氣為臭

廣韻集韻於於賜切音綸 殯 俗真 增 屍 字彙補 殯 玉

物彫死也又脚手小病 殯 字 增 屍 字彙補 殯 玉

廣韻集韻 於與瘠同 瘵 集韻瘵古作瘵 瘵 俗綴 瘵 廣韻集韻

於他計切音替玉篇極困也 又玉篇集韻於大計切音弟義

同 又廣韻呼計切音傲義同 集韻與歿同互見歿字註

殯 唐韻集韻韻會渠各切正韻具各切於音僅左傳昭二年

云路冢也一日埋也 又與觀通前漢郊祀歌神裴回若流放

殯 廣親以肆章註孟康曰殯音觀師古曰言神靈裴回而不

去故使我得觀見冀以親 附而陳誠意使章明之 墓 唐韻墓各切集韻未各切

同 蜀人埋鹿臭而食之 殯 同 殯 殯 殯 殯 殯 殯 殯 殯 殯 殯

唐韻式羊切集韻韻會正韻尸羊切於音爾未成人喪也禮喪

服傳年十六至十九死為長殯十二至十五死為中殯入歲至

十一歲死為下殯七歲以下為無服之殯生未二月不為殯又

禮檀弓周人以殷人之棺槨葬長殯以夏后氏之壘周葬中殯

下殯以有虞氏之瓦棺葬無服之殯又周禮地官媒氏禁嫁殯

首註殯十九以下 又諡法之一汲冢周書紉折不成曰殯未

家短折曰殯 又死於國事無 殯 玉篇廣韻集韻於 殯 俗

主之鬼曰國殯楚辭有國殯篇 殯 同 殯 說文終也 殯 俗

字 殯 集韻古患切 殯 廣韻集韻於疾賜切音清玉篇病也

禮秋官蜡氏掌除飜註故書飜作春鄭司農云春讀為殯謂死

人骨也月令曰掩骼埋胔骨之尚有肉者及禽獸之骨皆是

辰集下 歹部 十畫 土畫 聖

集韻亦

增

篇海類篇素姑

穉

字彙補

殤

字彙補

殤

字彙補翼直切音寅淮南子地形訓九州之外

十一

殤

唐韻集韻

子六切音登玉篇終也

又集韻作

殤

殤

殤

殤

殤

文病

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

切音措

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

義同

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

篇殘

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

困病貌

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

也

殤

殤

殤

殤

殤

殤

殤

韻會將廉切音纖爾雅釋詁纖盡也邢疏舍人曰纖衆之盡也春秋莊十七年齊人殲于遂穀梁傳殲者盡也杜預曰戌遂而無備遂人討而盡殺之故時史以自盡爲文書能征殲歟渠魁詩秦風殲我良人又左傳襄二十八年其將聚而殲旃義

六 **增** **菴** **苑** 同菴 玉菴

九 **痲** 唐韻郎果切集韻魯果切音裸博雅病也說文畜產疫

病也 又廣韻魯過切集韻盧臥切音螺去聲又

王篇力外切廣韻集韻郎外切音醇義同

增 **殞** 字彙補丁天切音顛殞也

同 **殞** 切音顛殞也

殳部

殳

古文

殳

殳

殳

殳

殳

殳

殳

殳

殳

殳

兵掌五兵註五兵者戈殳戟戣矛夷矛釋名殳殊也長一丈二尺無刃有所撞挫於軍上使殊離也正義曰考工記殳長尋有四尺八尺曰尋是丈二也治氏爲戈戟之屬不言殳刃是無刃也詩衛風伯也執殳爲王前驅 又戟柄之別名揚子方言三升枝南楚宛郢謂之戣戟其柄自關而西謂之秘或謂之殳又書法名南漢藝文志八體六板韋昭曰八體六曰殳書歐陽詢書法及書者伯氏所職交記笏武記及因而制之說文序七曰及書徐錯註及體八觚隨其勢而書之故八體有及書又姓 又打穀之架曰攝及揚子方言僉宋衛之閒謂之攝及註僉今逮架所以打穀者 八几几音殊烏短羽也與几案之几別 又與及別佩麟集及示

三 **改** 集韻呼來切音哈殺改剛卯也以逐鬼彫从辰

朱翻及也及莫勿翻沈也

已之已互詳殺字註 又集韻已亥切音改又倚 **四** 煨 唐韻

亥切音煨義並同 按說文本作殺改从改爲正 知朕切集韻陟其切音熨說文下擊上也一曰深擊也 又

集韻知煨切音熨義同 又廣韻巨金切集韻渠金切音琴 玉篇治也制也一曰禁也 又

集韻都威切音熨博雅禁也 又 **股** 玉篇補姦切賈誼吊屈原 賦股紛紛其離此郵分司

馬相如封禪頌般般之獸 與般別佩鰲集般博于翻辟也象 舟之後及以進之正字通字彙作古文般字非般字古文作般

五 段 古文 殿 唐韻集韻韻會徒玩切正韻杜玩切音 緞說文推物也一曰分段也帛二曰緹分

而未兩日匹既而口段張衡詩美人贈我錦繡段 又款段馬 名後漢馬援傳御款段註款猶緩也言形段緩也 又段谷水

名通馬秦州上邽縣有段谷水姜維爲鄧艾破於此水經注藉 水又東合段溪水出西南馬門溪東北流 又阿段蠻獠之稱

批中蠻獠傳獠無名字以長幼次第呼之丈夫稱阿暮阿段 又姓出武威風俗通段丁木之後有出遼西者本鮮卑檀石槐

之後又段干複姓 又卯不成也與段通管子五行篇羽卵者 不段 又集韻韻會正韻於都玩切同鍛鍊也一曰小治也周

禮冬官考工記段氏爲錘器 又通般禮昏義婦執笄棗栗段 脩以見段丁亂反 从爻尙省聲與段別段乃假借之義古馬

切俗通 **增** 政 字彙補 政 字彙補 政 字彙補 政 字彙補 用非是 **增** 政 字彙補 政 字彙補 政 字彙補 政 字彙補

子以瓦段者用以鈎段者戮以 **六** 段 唐韻古亥切集韻柯開 黃金段者殆 按莊子本作注 **六** 段 唐韻古亥切集韻柯開

廣韻段字註訓殺段笑聲又亥字 **六** 段 唐韻古亥切集韻柯開 註訓多也殺當即殺戮二字之譌 **六** 段 唐韻古亥切集韻柯開

剛卯也以逐精鬼急就篇註射慙謂大剛卯也以金玉及桃木 刻而爲之一名殺段 輟耕錄剛卯者按王莽傳服虔註曰剛卯

以正月卯日作佩之長三寸廣一寸四分或用玉或用金或用 桃著佩之又註當中央從穿作孔以絲絲葺其底刻其上文曰

正月剛卯既央靈及四方赤青白黃四色是當帝合祝融以教 夔龍庶疫剛禪莫我敢當又曰疾日嚴卯帝合夔化順爾國化

辰集下 爰部 四書至六書 巽

伏茲靈爰既正既直既觚既方庶疫剛瘴莫我敢當凡六十六
 字殺改者佩印也以正月卯日作故謂剛卯又謂之大堅以辟
 邪也 又集韻丘哀切音儿唐韻苦角切集韻韻會克角切
 開又下改切音亥義林同土音確說文从土擊下也一曰
 素也 又玉篇物皮空也列子黃帝篇木葉幹散 又卯甲亦
 曰殷仲長統述志詩飛鳥遺蹟蟬蛻亡殼或作殼 又集韻空
 谷切音哭正韻乞約切音基義林同 又集韻黑角切與殼同
 歐貌左傳哀二十五年臣有足疾若見之君將殼之或省作殼
 又叶丘候切音寇張載七命斬龍眼之房剖 殷唐韻於身
 柳子之殼勞旨萬選承意代奏韻會作殼 殷切集韻韻
 會於市切音咽說文作樂之盛稱殷易豫卦先王以作樂崇
 德殷薦之上帝 又凡盛皆曰殷書洛誥肇稱殷禮祀于新邑
 又呂刑三后成功惟殷于民 又爾雅釋言殷中也正也書堯
 典日中星鳥以殷仲春宵中星虛以殷仲秋傳殷正也以正春
 秋之氣節鄭玄曰殷中也春分陽之中秋分陰之中又禹貢九
 江孔殷正義曰言甚得地勢之中也 又衆也詩鄭風殷其盈

矣周禮天官陳其殷置其輔又春官大司馬曰同殷規曰
 視傳註俱訓衆 又大也禮曾子問服除而後殷祭疏殷人也
 大祭謂之殷祭莊子山木篇翼殷不逝日大不觀註翼大逝難
 目大視希故不見人 又當也史記天官書衡殷中周河濟之
 間正義曰衡北斗衡也殷當也言斗衡當黃河濟水之間地
 又國號史記契始封商後盤庚遷都殷虛改號曰殷書傳殷亳
 之別名在河南 又姓史記殷本紀其後分封以國為姓有殷
 氏并殷氏又齊人言殷聲如衣今姓有衣者殷之肖見禮記註
 疏 又爾雅釋訓殷殷也詩邶風憂心殷殷釋文殷於山切
 又音隱 又俗謂周致為殷勤別作慇 又集韻倚謹切正韻
 於謹切音隱雷發聲也詩召南殷其雷在南山之陽或从石
 作礧 又殷殷盛貌史記蘇秦傳鞏鞏殷殷若有三軍之衆揚
 雄羽獵賦殷殷軫軫 又集韻韻會於靳切音儘莊子外物
 篇其不殷非天之罪註殷當也申也○按當與中皆去聲讀
 又廣韻正韻烏閑切集韻於閑切韻會玄閑切音懸赤黑色
 也左傳成二年左輪朱殷杜註血色久則殷殷音近煙今人以
 長已云且 辰集下 及部 六書 墨

康熙字典 道光七年奉 旨重刊

赤黑為殷色杜甫詩曾閃朱旗北斗殷 **殺** 字彙同殺

居易詩白珠垂露凝赤珠滴血殷俱讀黠 **殺** 又止也禁

也正字通 **殺** 唐韻廣韻度侯切集韻類篇韻會徒侯切

俗殺字 **殺** 頭說文殺擊也又玉篇廣韻正韻徒透切

韻大透切 **殺** 音豆義同又集韻都外切與殺同及也古作殺

○按說文訓殺擊从攴巨聲古文殺如此玉篇訓遙擊古為投

字絲即遙也以義求之既云絲擊則與殺義相背未可合而為

一當以玉篇為正集韻欲兩存之故增都外切與殺同似附會

存疑 **殺** 廣韻側鄰切集韻之人切 **殺** 音真擊也又廣韻土

可耳 **殺** 臻切集韻縑臻切 **殺** 音榛殺殿動而喜貌見呂氏春

秋註 **殺** 又廣韻植鄰切集韻丞真切 **殺** 唐韻苦定切集韻詰

音辰義同 **殺** 集韻或从支作殺 **殺** 定切 **殺** 音聲說文聲

簡文省作殺 **殺** 又玉篇口耕切廣韻口莖切 **殺** 音

鏗敵也 **殺** 又集韻聲古作殺詳耳部十一畫 **殺** 計切集

韻蓋計切 **殺** 音察說文擊中聲長箋擊中聲者聲相應也

語詞石鼓文 **殺** 郭註 **殺** 讀如擊語助也 **殺** 又集韻煙矣

切音驚義同 **殺** 又揚子方言 **殺** 殺本 **殺** 字彙殺

幕也 **殺** 郭璞註謂蒙幕也 **殺** 音驚 **殺** 字之譌 **殺** 韻

敢古作殺 **殺** 秦詛楚文秦嗣王散用吉玉 **殺** 音聲 **殺** 古文布

殺同 **殺** 廣韻同殺集韻別作殺詳支部八畫 **殺** 古文布

殺 唐韻所八切集韻龍曾正韻山

官內史掌王之八柄之法以詔王治五日殺疏大宰有誅無殺

此有殺無誅者誅與殺相因見為過不止則殺之也又秋官掌

戮掌斬殺賊謀而搏之註斬以鈇鉞殺以刀刃又爾雅釋詁

殺克也郭註隱元年公羊傳曰克之者何殺之也又獲也禮

王制天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏大夫殺則止佐車註

殺獲也又同死孟子凶年不能殺又忘也莊子大宗師殺

生者不死註李軌云殺猶亡也亡生者不死也崔云除其營生

為殺生又薙草曰殺禮月令利以殺草又霜殺物曰殺春

秋僖三十三年隕霜不殺草左傳桓五年始殺而嘗又以火

多簡為殺青後漢吳祐傳欲殺青簡以寫經書註殺青者以火

康熙字典

辰集下 殺部 六畫 七畫

奚簡合汗取其青易書後不靈謂之殺青亦為汗青義見劉向
別錄 又矢名周禮夏官司弓矢殺矢鏃矢用諸近射田獵註
殺矢言申則死又考工記治氏為殺矢刃長寸圍寸鏃十之
又刷也釋名摩掌猶抹殺 又集韻韻會並桑葛切音薩散貌
史記倉公傳望之殺然黃註徐廣曰殺蘇葛反正義曰蘇亥反
又掃滅之也前漢谷永傳未殺災異 又騷殺下垂貌張衡
東京賦飛流蘇之騷殺 又集韻私列切音薛與躡同整躡旋
行貌莊子馬蹄躡躡蹙蹙為仁向崔木作躡殺 又廣韻集韻韻
會並所界切音鍛降也減削也周禮秋官象胥國新殺禮凶荒
殺禮禮大傳五世而總殺同姓也又禮器禮不同不豐不殺
又正韻所賣切音曠義同 又毛羽散曰殺詩幽風予羽譙譙
傳譙譙殺也 又周禮天官瘍醫灑殺之劑註殺謂以藥食其
惡肉 又唯殺音也禮樂記其哀心感者其聲唯以殺註唯則
竭而無澤殺則滅而不隆 又剪縱也論語非帷裳必殺之亦
作殺 又翰屍之具上曰質下曰殺儀禮士喪禮經殺掩足
又疾也白居易半開花詩西日憑輕照東風莫殺吹自註殺去

聲 正字通今樂府家有元殺秀殺之別元人傳奇白鶴子二
殺二殺即其遺聲也俗讀生殺之殺非 集韻或作綯煞 又
集韻韻會並所例切音際亦降也 又漢韻式史切音試同絃
前漢高帝紀項羽放殺其上註殺當作絃又西國西都賦倚儀
狡扼猛噬脫角挫脰徒搏獨殺註殺亦叶式史切 又叶色節
切音瑟梁肅兵箴傳美于戈易成以律占之容知神武不殺
又叶式列切音設東晉近遊賦繫纜縶以御冬齊詩 增 殺
衫以當執帽引四角之縫縶為數條之殺殺一作殺 增 殺
玉篇唐韻 八 殺 集韻韻會並桑葛切音薩散貌 增 殺
並同韻 八 殺 又玉篇音終盡殺也 增 殺
韻除耕切音際推也 八 殺 唐韻集韻並居又切音殺說文採
一曰擦也 集韻同殺 占 屈也又及从占占古文吏字徐鉉
曰甫小諱也亦屈服之意 又廣韻強擊也 又廣韻去 占 殺
秋切集韻尼猷切音凋又集韻註九切音丘義並同 占 殺
與殺 八 殺 唐韻胡茅切集韻韻會正韻何交切音交說文相
同 八 殺 雜韻也前漢食貨志鑄作錢布皆用銅殺以連錫註

集韻韻會 七畫 八畫 增 殺

連錫之別名謂以連與錫雜銅而為錢也 又亂也與滑同前
 漢董仲舒傳賢不肖混穀陳遵傳作溷穀義同 又豆食也與
 肴同詩小雅穀秣維旅毛傳穀豆實也鄭箋豆實菹醢也凡非
 穀而食之曰穀周禮天官醢人掌四豆之實非菹醢醢之等皆
 實之於豆 又俎實也詩大雅爾既將鄕箋穀謂牲體也正
 義曰歸俎者以牲體實之於俎故謂之俎實 又肉帶骨曰穀
 禮曲禮左穀右菽註穀骨體也穀在俎載在豆疏熟肉有骨俎
 又地名亦山名與嶠同春秋僖三十三年晉敗秦師于穀杜
 預註穀在弘農澠池縣西水又作嶠地理通釋呂氏春秋九塞
 穀其一也春秋正義云俗呼為土穀石穀其阨道在兩穀之間
 史記封禪書自穀以東名山五註穀戶交反亦音豪 又集韻
 胡刀切音豪義見上 又集韻後教切正韻胡孝切與穀同
 象也禮禮運禮必本於天穀於地疏穀教也天遠故言本地近
 故言教揚子太玄經密於腥臊三日不覺穀註穀教也言相克
 害終日 增 穀 按即穀字之譌 九 穀 按字彙集也

殿

唐韻集韻韻會宜掌練切正韻蕩練切於音電堂高大者初
 學記倉頡篇殿大堂也商周以前其名不載按史記秦始皇
 皇本紀始作前殿漢書則有甘泉兩德鳳凰明光臯門麒麟白
 虎金華諸殿歷代殿名或沿或革惟魏之大極自晉以降正殿
 皆名之華虞決疑要註其制有階古城在平以文時相亞次
 城者為階級也九錫之禮納陛以登謂受此陛以上殿頭師古
 曰古者屋高殿皆名為殿不必宮中前漢黃霸傳合郡國上計
 吏俸對有舉孝子者先上殿註殿丞相所坐屋也今唯天子宸
 居稱殿 又重殿謂有前後殿天子之制也前漢佞倖傳重殿
 洞門皆言其僭 又体息閑宴之殿曰頤殿師古漢書註凡言
 便殿使室便坐者皆非正大之處所以就便安也 又飛行殿
 輦危王嘉拾遺記漢成帝好夕出遊造飛行殿方一丈如今之
 輦選羽林士負之以趨帝於輦上聞其中若風雷聲名曰雲雷
 宮 又殿下次於陛下之稱葉適石林燕語制獨天子稱陛下
 殿下則諸侯皆得通稱至唐初制命惟皇太子皇后百官上疏
 稱殿下至今循用之 又廣韻都句切集韻韻會正韻丁練切

於音唵軍前曰啓後曰殿左傳襄二十六年析公奔晉晉人寘
 諸戎車之殿以為謀主又軍敗後奔曰殿左傳宣十二年晉
 隨季殿其卒而退又上功曰最下功曰殿戰功曰多見史記
 絳侯世家註又前漢宣帝紀丞相御史課殿最之閒註師古曰
 殿謀居後也最課居先也春秋繁露考試之法九分三三列之
 一為最五為中九為殿又鎮也定也詩小雅殿天子之邦毛
 傳殿鎮也正義曰軍行在後曰殿取其鎮重之義左傳成二年
 此車一人殿之可以集事又爾雅釋訓殿喉呻也註呻吟之
 聲詩小雅民之方殿屎說文作唵集韻或作噤歎說文本作
 殿擊聲○按殿擊本作殿堂殿本作屋今相沿已久不能復正
 附記殿廣韻古擊切音殿與殿同攻也又集韻古詣切音
 於此殿計與擊同前漢景帝紀郡國或燒陲無所農桑殿畜
 註師古曰殿古擊兒又集韻殿或曰殿古文曰殿集韻許安切
 字謂食養之也殿又及作殿殿古文曰殿集韻許安切
 韻虎委切並音燬說文缺也一日壞也易繫辭乾坤毀則無以
 見易詩爾風無毀我室又嘗也論語誰毀誰譽又去也禮

儀行毀方而瓦合鄭註去已之大圭削下與小人合也又
 也戰國策王不構趙趙不以毀權註權合其戰也毀折也不收
 趙趙不能以毀折之兵獨與秦戰又古義法金鑿水毀木飢
 火旱皇史記皆稱傳又禱祈除災曰毀禮地官牧人凡外
 祭毀事用也註謂副幸候職設除殃咎之謂又哀毀禮曲也
 居喪之禮毀瘠不形正義曰禮禮禮禮禮禮禮禮禮禮禮禮禮
 不許骨露見也又五十不毀毀六十不毀毀終喪禮毀不滅
 性又小兒去齒曰毀曰毀曰毀曰毀曰毀曰毀曰毀曰毀曰毀
 廣韻集韻韻會休况為切音隸義同又叶後五切音戶易林
 隕非隕子有窟盡毀兵休卒發矢如如雨又叶瞻規切音隕
 楊子太玄經滅其疾不至危也剗漣之滅生根毀也韻會毛
 氏曰凡成敗之毀上聲莊子其成也毀也之類是也非自壞而
 隕毀之則去聲孟子不虞之譽求全之毀是也忌其大而毀之
 毀上聲譽去聲孟子不虞之譽求全之毀是也忌其大而毀之
 媚其人而譽之則毀去聲譽平聲論語誰毀誰譽之類是也然
 論語譽字有音毀字無音經史子中成毀之毀與曠毀之毀皆

唐書卷一百一十 道光十年奉 旨重刊

無音姑從通用諸書 **殺** 字彙補徒孟切音鄧義 **殺** 與

點校者不可不知 **殺** 按即殺字之譌 **殺** 殺

同前漢人物表 **勞** 字彙補音離 **殺** 殺 殺

殺殺書作殺 **殺** 按即勞字之譌 **殺** 殺 殺

殺 唐韻集韻徒徒切音彤說文擊空聲 **殺** 殺

又唐韻集韻於火宮切音烘義同 **殺** 殺 殺

切集韻韻會克角切音樞說文擊頭也一日橫擿也左傳定

二年邾莊公與夷射姑飲酒私出闔云肉焉奪之杖以殺之或

作敲 又玉篇口交切音曉 又 **殺** 同 **殺** 古音切於音計狀

集韻口殺切曉去聲義從同 **殺** 殺 殺

也一日係也盡也 又類篇丘蓋切 **殺** 唐韻古歷切集韻古

音嗑與殺同博雅厚也一日擊也 **殺** 歷切於音激說文相

擊中也如車相擊故从及从耑周禮冬官考工記膠人殺兵用

強註殺兵戈戟屬疏受長文二而無刀可以殺打八故曰殺兵

又拂也周禮冬官考工記弓人和弓殺摩註和調也殺拂也

將用弓必先調之拂之摩之 又集韻韻會詰歷切正龍苦聲

切於音喫勤 **殺** 集韻殺或省作 **殺** 玉篇許角切集韻

苦用力曰數 **殺** 殺廣韻亦作殺 **殺** 殺 殺

亦省作殺詳 **殺** 集韻所斬切 **殺** 唐韻集韻魚既切韻

六書殺字註 **殺** 音慘擊也 **殺** 會疑既切於音劓說

文妄怒也一日有決也小及義聲義承怒手豎也正龍義人年

者剛也下从豕會意故借為剛殺字書臯陶摸擗而殺正義左

傳宣二年殺敵為果敢果為殺謂為敢果敢殺敵之心是為強

毅和順者失於不斷故順而能決乃為德也論語剛毅木訥近

仁又曾子曰士不可以不弘毅劉劭人物志溫直而擾毅木之

德也剛暴而弘毅金之德也 又州名輿地廣記武州唐未置

領文德一縣後唐長興元年改殺州 又鳥名鵠稱殺鳥謂其

性敢於鬪也見張華禽經 又齊法殺提也棋死而結局曰殺

既殺而隨手曰復殺俗又謂之 **殺** 唐韻烏后切集韻於口切

提見徐鉉圍棋義例 隸作殺 **殺** 於音嘔說文捶殺物也徐

曰以杖擊也 又集韻墟侯切音樞公羊傳桓十二年盟于

蛇丘反又曲侯反蛇音移又音池 又集韻虧干切音

辰集下 九書字書 聖

區與驅歐言義迭同韻會毛氏曰歐擊字木从皮或作支文敲也今書作文與歐吐字不同歐字从欠伸之欠今俗歐擊字作非

增 **𪔐** 五篇集韻迭古文 **𪔑** 集韻或省作 **𪔒** 又集韻 **𪔓** 詳鳥部 **𪔔** 字註

同敲或作穀詳 **𪔕** **𪔖** 唐韻將毒切音賊穿也集 **𪔗** 唐韻十二畫 **𪔘** 字註 **𪔙** 韻作穀五見十畫 **𪔚** 字註 **𪔛** 許委切集韻會正韻虎委切 **𪔜** 音穀 **𪔝** 說文米一斛春為八斗又與擊通左傳桓二年黍食不繫釋文繫精米也字林作穀子沃反淮南子生術訓作黍食不繫註穀音穀細也按此知擊與穀義本同但音別耳說文分二字謂穀一斛春八斗穀一斛春九斗據此說穀米較精又集韻即各切音作又租毒切 **𪔞** 音賊迭與擊同義見上 **𪔟** 廣韻又作 **𪔠** 集韻或作 **𪔡** 擊

集韻除耕切音燈與灯同 **𪔢** 唐韻集韻迭徒玩切音段說文說文種也或作序敦掉 **𪔣** 唐韻集韻迭徒玩切音段說文南子原道訓獸胎不贖鳥卵不贖高誘註胎不成獸曰贖則不成鳥曰贖揚子法言雌之不才其卵贖矣張華禽經鷄水鳥也

伏鴨時嫩入水冷則不嫩 又集韻杜果 **𪔤** 玉篇居小切集切音情義同 或作 **𪔥** 五見夕部 **𪔦** 字註 **𪔧** 韻舉天切音

廣韻同詳 **𪔨** 玉篇力京切集韻離 **𪔩** 字註 **𪔪** 正字通支部 **𪔫** 字註 **𪔬** 呈切从音份多聲也 **𪔭** 同 **𪔮** 俗 **𪔯** 字

𪔰 廣韻市昭切集韻時饒切正韻時昭切 **𪔱** 音韶與韶同周禮春官大司樂以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武又奏姑洗歌南呂舞大磬以祀四望註大磬舜樂也言其德能紹堯之道也 又唐韻集韻迭徒刀切音陶鼓名與韶同 **𪔲** 集韻除庚切音張博雅 **𪔳** 字彙補古祿切籀作 **𪔴** **𪔵** 疾也或作 **𪔶** 亦作 **𪔷** **𪔸** 音谷穀土也

𪔹 字彙補與 **𪔺** **𪔻** **𪔼** **𪔽** **𪔾** **𪔿** **𪕀** **𪕁** **𪕂** **𪕃** **𪕄** **𪕅** **𪕆** **𪕇** **𪕈** **𪕉** **𪕊** **𪕋** **𪕌** **𪕍** **𪕎** **𪕏** **𪕐** **𪕑** **𪕒** **𪕓** **𪕔** **𪕕** **𪕖** **𪕗** **𪕘** **𪕙** **𪕚** **𪕛** **𪕜** **𪕝** **𪕞** **𪕟** **𪕠** **𪕡** **𪕢** **𪕣** **𪕤** **𪕥** **𪕦** **𪕧** **𪕨** **𪕩** **𪕪** **𪕫** **𪕬** **𪕭** **𪕮** **𪕯** **𪕰** **𪕱** **𪕲** **𪕳** **𪕴** **𪕵** **𪕶** **𪕷** **𪕸** **𪕹** **𪕺** **𪕻** **𪕼** **𪕽** **𪕾** **𪕿** **𪖀** **𪖁** **𪖂** **𪖃** **𪖄** **𪖅** **𪖆** **𪖇** **𪖈** **𪖉** **𪖊** **𪖋** **𪖌** **𪖍** **𪖎** **𪖏** **𪖐** **𪖑** **𪖒** **𪖓** **𪖔** **𪖕** **𪖖** **𪖗** **𪖘** **𪖙** **𪖚** **𪖛** **𪖜** **𪖝** **𪖞** **𪖟** **𪖠** **𪖡** **𪖢** **𪖣** **𪖤** **𪖥** **𪖦** **𪖧** **𪖨** **𪖩** **𪖪** **𪖫** **𪖬** **𪖭** **𪖮** **𪖯** **𪖰** **𪖱** **𪖲** **𪖳** **𪖴** **𪖵** **𪖶** **𪖷** **𪖸** **𪖹** **𪖺** **𪖻** **𪖼** **𪖽** **𪖾** **𪖿** **𪗀** **𪗁** **𪗂** **𪗃** **𪗄** **𪗅** **𪗆** **𪗇** **𪗈** **𪗉** **𪗊** **𪗋** **𪗌** **𪗍** **𪗎** **𪗏** **𪗐** **𪗑** **𪗒** **𪗓** **𪗔** **𪗕** **𪗖** **𪗗** **𪗘** **𪗙** **𪗚** **𪗛** **𪗜** **𪗝** **𪗞** **𪗟** **𪗠** **𪗡** **𪗢** **𪗣** **𪗤** **𪗥** **𪗦** **𪗧** **𪗨** **𪗩** **𪗪** **𪗫** **𪗬** **𪗭** **𪗮** **𪗯** **𪗰** **𪗱** **𪗲** **𪗳** **𪗴** **𪗵** **𪗶** **𪗷** **𪗸** **𪗹** **𪗺** **𪗻** **𪗼** **𪗽** **𪗾** **𪗿** **𪘀** **𪘁** **𪘂** **𪘃** **𪘄** **𪘅** **𪘆** **𪘇** **𪘈** **𪘉** **𪘊** **𪘋** **𪘌** **𪘍** **𪘎** **𪘏** **𪘐** **𪘑** **𪘒** **𪘓** **𪘔** **𪘕** **𪘖** **𪘗** **𪘘** **𪘙** **𪘚** **𪘛** **𪘜** **𪘝** **𪘞** **𪘟** **𪘠** **𪘡** **𪘢** **𪘣** **𪘤** **𪘥** **𪘦** **𪘧** **𪘨** **𪘩** **𪘪** **𪘫** **𪘬** **𪘭** **𪘮** **𪘯** **𪘰** **𪘱** **𪘲** **𪘳** **𪘴** **𪘵** **𪘶** **𪘷** **𪘸** **𪘹** **𪘺** **𪘻** **𪘼** **𪘽** **𪘾** **𪘿** **𪙀** **𪙁** **𪙂** **𪙃** **𪙄** **𪙅** **𪙆** **𪙇** **𪙈** **𪙉** **𪙊** **𪙋** **𪙌** **𪙍** **𪙎** **𪙏** **𪙐** **𪙑** **𪙒** **𪙓** **𪙔** **𪙕** **𪙖** **𪙗** **𪙘** **𪙙** **𪙚** **𪙛** **𪙜** **𪙝** **𪙞** **𪙟** **𪙠** **𪙡** **𪙢** **𪙣** **𪙤** **𪙥** **𪙦** **𪙧** **𪙨** **𪙩** **𪙪** **𪙫** **𪙬** **𪙭** **𪙮** **𪙯** **𪙰** **𪙱** **𪙲** **𪙳** **𪙴** **𪙵** **𪙶** **𪙷** **𪙸** **𪙹** **𪙺** **𪙻** **𪙼** **𪙽** **𪙾** **𪙿** **𪚀** **𪚁** **𪚂** **𪚃** **𪚄** **𪚅** **𪚆** **𪚇** **𪚈** **𪚉** **𪚊** **𪚋** **𪚌** **𪚍** **𪚎** **𪚏** **𪚐** **𪚑** **𪚒** **𪚓** **𪚔** **𪚕** **𪚖** **𪚗** **𪚘** **𪚙** **𪚚** **𪚛** **𪚜** **𪚝** **𪚞** **𪚟** **𪚠** **𪚡** **𪚢** **𪚣** **𪚤** **𪚥** **𪚦** **𪚧** **𪚨** **𪚩** **𪚪** **𪚫** **𪚬** **𪚭** **𪚮** **𪚯** **𪚰** **𪚱** **𪚲** **𪚳** **𪚴** **𪚵** **𪚶** **𪚷** **𪚸** **𪚹** **𪚺** **𪚻** **𪚼** **𪚽** **𪚾** **𪚿** **𪛀** **𪛁** **𪛂** **𪛃** **𪛄** **𪛅** **𪛆** **𪛇** **𪛈** **𪛉** **𪛊** **𪛋** **𪛌** **𪛍** **𪛎** **𪛏** **𪛐** **𪛑** **𪛒** **𪛓** **𪛔** **𪛕** **𪛖** **𪛗** **𪛘** **𪛙** **𪛚** **𪛛** **𪛜** **𪛝** **𪛞** **𪛟** **𪛠** **𪛡** **𪛢** **𪛣** **𪛤** **𪛥** **𪛦** **𪛧** **𪛨** **𪛩** **𪛪** **𪛫** **𪛬** **𪛭** **𪛮** **𪛯** **𪛰** **𪛱** **𪛲** **𪛳** **𪛴** **𪛵** **𪛶** **𪛷** **𪛸** **𪛹** **𪛺** **𪛻** **𪛼** **𪛽** **𪛾** **𪛿** **𪜀** **𪜁** **𪜂** **𪜃** **𪜄** **𪜅** **𪜆** **𪜇** **𪜈** **𪜉** **𪜊** **𪜋** **𪜌** **𪜍** **𪜎** **𪜏** **𪜐** **𪜑** **𪜒** **𪜓** **𪜔** **𪜕** **𪜖** **𪜗** **𪜘** **𪜙** **𪜚** **𪜛** **𪜜** **𪜝** **𪜞** **𪜟** **𪜠** **𪜡** **𪜢** **𪜣** **𪜤** **𪜥** **𪜦** **𪜧** **𪜨** **𪜩** **𪜪** **𪜫** **𪜬** **𪜭** **𪜮** **𪜯** **𪜰** **𪜱** **𪜲** **𪜳** **𪜴** **𪜵** **𪜶** **𪜷** **𪜸** **𪜹** **𪜺** **𪜻** **𪜼** **𪜽** **𪜾** **𪜿** **𪝀** **𪝁** **𪝂** **𪝃** **𪝄** **𪝅** **𪝆** **𪝇** **𪝈** **𪝉** **𪝊** **𪝋** **𪝌** **𪝍** **𪝎** **𪝏** **𪝐** **𪝑** **𪝒** **𪝓** **𪝔** **𪝕** **𪝖** **𪝗** **𪝘** **𪝙** **𪝚** **𪝛** **𪝜** **𪝝** **𪝞** **𪝟** **𪝠** **𪝡** **𪝢** **𪝣** **𪝤** **𪝥** **𪝦** **𪝧** **𪝨** **𪝩** **𪝪** **𪝫** **𪝬** **𪝭** **𪝮** **𪝯** **𪝰** **𪝱** **𪝲** **𪝳** **𪝴** **𪝵** **𪝶** **𪝷** **𪝸** **𪝹** **𪝺** **𪝻** **𪝼** **𪝽** **𪝾** **𪝿** **𪞀** **𪞁** **𪞂** **𪞃** **𪞄** **𪞅** **𪞆** **𪞇** **𪞈** **𪞉** **𪞊** **𪞋** **𪞌** **𪞍** **𪞎** **𪞏** **𪞐** **𪞑** **𪞒** **𪞓** **𪞔** **𪞕** **𪞖** **𪞗** **𪞘** **𪞙** **𪞚** **𪞛** **𪞜** **𪞝** **𪞞** **𪞟** **𪞠** **𪞡** **𪞢** **𪞣** **𪞤** **𪞥** **𪞦** **𪞧** **𪞨** **𪞩** **𪞪** **𪞫** **𪞬** **𪞭** **𪞮** **𪞯** **𪞰** **𪞱** **𪞲** **𪞳** **𪞴** **𪞵** **𪞶** **𪞷** **𪞸** **𪞹** **𪞺** **𪞻** **𪞼** **𪞽** **𪞾** **𪞿** **𪟀** **𪟁** **𪟂** **𪟃** **𪟄** **𪟅** **𪟆** **𪟇** **𪟈** **𪟉** **𪟊** **𪟋** **𪟌** **𪟍** **𪟎** **𪟏** **𪟐** **𪟑** **𪟒** **𪟓** **𪟔** **𪟕** **𪟖** **𪟗** **𪟘** **𪟙** **𪟚** **𪟛** **𪟜** **𪟝** **𪟞** **𪟟** **𪟠** **𪟡** **𪟢** **𪟣** **𪟤** **𪟥** **𪟦** **𪟧** **𪟨** **𪟩** **𪟪** **𪟫** **𪟬** **𪟭** **𪟮** **𪟯** **𪟰** **𪟱** **𪟲** **𪟳** **𪟴** **𪟵** **𪟶** **𪟷** **𪟸** **𪟹** **𪟺** **𪟻** **𪟼** **𪟽** **𪟾** **𪟿** **𪠀** **𪠁** **𪠂** **𪠃** **𪠄** **𪠅** **𪠆** **𪠇** **𪠈** **𪠉** **𪠊** **𪠋** **𪠌** **𪠍** **𪠎** **𪠏** **𪠐** **𪠑** **𪠒** **𪠓** **𪠔** **𪠕** **𪠖** **𪠗** **𪠘** **𪠙** **𪠚** **𪠛** **𪠜** **𪠝** **𪠞** **𪠟** **𪠠** **𪠡** **𪠢** **𪠣** **𪠤** **𪠥** **𪠦** **𪠧** **𪠨** **𪠩** **𪠪** **𪠫** **𪠬** **𪠭** **𪠮** **𪠯** **𪠰** **𪠱** **𪠲** **𪠳** **𪠴** **𪠵** **𪠶** **𪠷** **𪠸** **𪠹** **𪠺** **𪠻** **𪠼** **𪠽** **𪠾** **𪠿** **𪡀** **𪡁** **𪡂** **𪡃** **𪡄** **𪡅** **𪡆** **𪡇** **𪡈** **𪡉** **𪡊** **𪡋** **𪡌** **𪡍** **𪡎** **𪡏** **𪡐** **𪡑** **𪡒** **𪡓** **𪡔** **𪡕** **𪡖** **𪡗** **𪡘** **𪡙** **𪡚** **𪡛** **𪡜** **𪡝** **𪡞** **𪡟** **𪡠** **𪡡** **𪡢** **𪡣** **𪡤** **𪡥** **𪡦** **𪡧** **𪡨** **𪡩** **𪡪** **𪡫** **𪡬** **𪡭** **𪡮** **𪡯** **𪡰** **𪡱** **𪡲** **𪡳** **𪡴** **𪡵** **𪡶** **𪡷** **𪡸** **𪡹** **𪡺** **𪡻** **𪡼** **𪡽** **𪡾** **𪡿** **𪢀** **𪢁** **𪢂** **𪢃** **𪢄** **𪢅** **𪢆** **𪢇** **𪢈** **𪢉** **𪢊** **𪢋** **𪢌** **𪢍** **𪢎** **𪢏** **𪢐** **𪢑** **𪢒** **𪢓** **𪢔** **𪢕** **𪢖** **𪢗** **𪢘** **𪢙** **𪢚** **𪢛** **𪢜** **𪢝** **𪢞** **𪢟** **𪢠** **𪢡** **𪢢** **𪢣** **𪢤** **𪢥** **𪢦** **𪢧** **𪢨** **𪢩** **𪢪** **𪢫** **𪢬** **𪢭** **𪢮** **𪢯** **𪢰** **𪢱** **𪢲** **𪢳** **𪢴** **𪢵** **𪢶** **𪢷** **𪢸** **𪢹** **𪢺** **𪢻** **𪢼** **𪢽** **𪢾** **𪢿** **𪣀** **𪣁** **𪣂** **𪣃** **𪣄** **𪣅** **𪣆** **𪣇** **𪣈** **𪣉** **𪣊** **𪣋** **𪣌** **𪣍** **𪣎** **𪣏** **𪣐** **𪣑** **𪣒** **𪣓** **𪣔** **𪣕** **𪣖** **𪣗** **𪣘** **𪣙** **𪣚** **𪣛** **𪣜** **𪣝** **𪣞** **𪣟** **𪣠** **𪣡** **𪣢** **𪣣** **𪣤** **𪣥** **𪣦** **𪣧** **𪣨** **𪣩** **𪣪** **𪣫** **𪣬** **𪣭** **𪣮** **𪣯** **𪣰** **𪣱** **𪣲** **𪣳** **𪣴** **𪣵** **𪣶** **𪣷** **𪣸** **𪣹** **𪣺** **𪣻** **𪣼** **𪣽** **𪣾** **𪣿** **𪤀** **𪤁** **𪤂** **𪤃** **𪤄** **𪤅** **𪤆** **𪤇** **𪤈** **𪤉** **𪤊** **𪤋** **𪤌** **𪤍** **𪤎** **𪤏** **𪤐** **𪤑** **𪤒** **𪤓** **𪤔** **𪤕** **𪤖** **𪤗** **𪤘** **𪤙** **𪤚** **𪤛** **𪤜** **𪤝** **𪤞** **𪤟** **𪤠** **𪤡** **𪤢** **𪤣** **𪤤** **𪤥** **𪤦** **𪤧** **𪤨** **𪤩** **𪤪** **𪤫** **𪤬** **𪤭** **𪤮** **𪤯** **𪤰** **𪤱** **𪤲** **𪤳** **𪤴** **𪤵** **𪤶** **𪤷** **𪤸** **𪤹** **𪤺** **𪤻** **𪤼** **𪤽** **𪤾** **𪤿** **𪥀** **𪥁** **𪥂** **𪥃** **𪥄** **𪥅** **𪥆** **𪥇** **𪥈** **𪥉** **𪥊** **𪥋** **𪥌** **𪥍** **𪥎** **𪥏** **𪥐** **𪥑** **𪥒** **𪥓** **𪥔** **𪥕** **𪥖** **𪥗** **𪥘** **𪥙** **𪥚** **𪥛** **𪥜** **𪥝** **𪥞** **𪥟** **𪥠** **𪥡** **𪥢** **𪥣** **𪥤** **𪥥** **𪥦** **𪥧** **𪥨** **𪥩** **𪥪** **𪥫** **𪥬** **𪥭** **𪥮** **𪥯** **𪥰** **𪥱** **𪥲** **𪥳** **𪥴** **𪥵** **𪥶** **𪥷** **𪥸** **𪥹** **𪥺** **𪥻** **𪥼** **𪥽** **𪥾** **𪥿** **𪦀** **𪦁** **𪦂** **𪦃** **𪦄** **𪦅** **𪦆** **𪦇** **𪦈** **𪦉** **𪦊** **𪦋** **𪦌** **𪦍** **𪦎** **𪦏** **𪦐** **𪦑** **𪦒** **𪦓** **𪦔** **𪦕** **𪦖** **𪦗** **𪦘** **𪦙** **𪦚** **𪦛** **𪦜** **𪦝** **𪦞**

殼擊也 又集韻 殼 玉蓋初萬切 集韻芻萬切 增聲 篇

陳留切音倚義同 殼 於與殼同小春也 或作殼 增聲 篇

丘丁切 集韻丘耕切 殼 廣韻集韻於空谷切 音哭 麻殼也 說

文音鏗不可近也 殼 文作殼 未練治纒也 或作殼 徐鉉以

爲後非聲疑久復 〇 按 殼 字集韻殼 廣韻集韻於

沃韻有殼字蓋从沃 殼 字之譌 五 殼 廣韻集韻於

同揚子太玄經爲殼爲巫祝 又同殼水名 崔豹古今注 殼 或作

殼 下年爲琥珀 下年爲擊 又同殼水名 崔豹古今注 殼 或作

殼 亦謂之烏文木 增聲 同殼 殼 字集韻乙例 殼 說文

字 六 殼 廣韻在各切 集韻諸明會正 殼 說文 本 作 殼 鏡 殼

殼 集韻苦紺切 音劫 同殼 擊 殼 說文 本 作 殼 鏡 殼

殼 也 又苦濫切 音闊 義同 九 殼 集韻雜鹽切 音廉

也 或作 殼 殼 爾雅釋樂 大磬 也 之 磬 郭註 磬 形 似 鞀 錯 以 玉

石爲之 孫炎云 磬 高 也 喬 高 也 謂 其 聲 高 也 李 巡 云 大 磬 聲 清

燥 故 曰 磬 磬 燥 也 字 林 云 鐘 曰 磬 也 曰 江 而 南 呼 鐘 刀 爲 鉦 此

磬 形 似 之 增聲 玉 篇 力 東 切 磬 五 篇 他 會 切 集 韻 他 登

也 大 爾 增聲 音 隆 聲 也 磬 切 於 音 隆 與 磬 同 鼓 聲

也 康 字 集 補 音 切 未 詳 人 名 呂 氏 春 秋 禽 滑 康 亦 作 黎

系 或 从 殼 增聲 音 歷 列 也

處 作 殼

母部

母 唐韻武扶切集韻韻會正韻微天切从音無說文止之也
 其字从女內有一畫象姦之形禁止之勿令姦禮曲禮母
 不敬註母止之辭古人云母猶今人言莫也又儀禮上相見禮
 母上于而母下于帶鄭註古文母為無賈公彥疏不從者說
 文云母禁辭故不從有無之無也 又將母母乃皆發問之辭
 與無通韓詩外傳客有見周公者曰入乎將母公曰請入坐乎
 將母公曰請坐言乎將母公唯唯 又姓廣韻母丘或為母氏
 又漢復姓八氏漢書食貨傳有母鹽氏巨富齊母鹽邑大夫之
 後漢有執金吾東海母將隆將作大匠母丘興風俗通有樂安
 母車伯奇為下邳相有主簿步邵南時人稱母車府君步主簿
 何氏姓苑云有母終氏左傳魯大夫茲母還晉大夫基母張漢
 書有巨母霸王莽改為巨母氏 又甯母地名穀梁傳作寧母
 母音無又茂后反公羊傳音同 又集韻韻會於迷淳切音謀
 母追夏后氏緇布冠名禮郊特牲母追夏后氏之道也 又集

廣雅釋義

辰集下

母部

善

韻圖甫切音武與鴟同鴟鳥名或

持之也从一橫貫象寶貴之形

義同通作貫又母丘地名史記田完世家宣公代魏取母丘

義曰括地志云故貫城即古貫國今名濛澤城在曹州濟陰縣

南又字彙補按古音零貫高之貫音冠本母丘復姓後去丘為

母氏又作貫氏魏有母丘儉今多呼為父母之母非也據此則

母字矣其誤已久不可不辨與母俱別

切集韻韻會莫後切於音某廣雅母枚也言百養子也釋名冒

也舍已生也增韻慕也嬰兒所慕也說文从女象懷子形一曰

象乳形蒼頡篇其中有兩點象人乳形豎通者即為母詩小雅

母兮鞠我 又天地為大父母書秦誓惟天地萬物父母易說

卦乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母蔡邕獨斷天子父事天

母事地兄事日姊事月 又老子道德經有名萬物之母 又

曰為陽德之精故稱曰母校乘七發流覽無窮歸神日母 又

元氣之本曰氣母莊子大宗師篇伏義得之以襲氣母 又父

母尊親之詞詩小雅豈弟君子民之父母禮表記使民有父之

尊有母之親 又揚子方言南楚潯淮之間母謂之媼南子

說山訓西家子謂其母曰社說文蜀人謂母曰媼齊人謂母曰

媼又曰媼吳人曰媼真臘風土記呼父為巴駟呼母為米方音

不同皆自母而變 又乳母亦曰母越語生三人公與之母

又禽獸之牝皆曰母孟子五母雞二母魚前漢昭帝紀罷天下

亭母馬張華禽經殷將生子呼母應雛既生母呼子應蘇賦仇

池筆記眉州縣有一小佛屋俗謂之借母佛 又十母謂甲乙

之屬十干也十二支為十二子見史記律書 又西王母神名

見山海經大戴禮云舜時西王母獻白玉瑄 又寶母所以集

寶者祥異記魏生常得一美石後有胡人見之曰此寶母每月

望設壇海邊上可以集珠寶 又嶺南有瘴母鄭熊番禹雜記

辰集下 母部 一畫 亥

亥

唐韻集韻於古九

切音冠說文穿物

義同通作貫

又母丘地名

史記田完世家

宣公代魏取母丘

義曰括地志云

故貫城即古貫國

今名濛澤城在曹州濟陰縣

南又字彙補按古音零貫高之貫音冠本母丘復姓後去丘為

母氏又作貫氏魏有母丘儉今多呼為父母之母非也據此則

母字矣其誤已久不可不辨與母俱別

切集韻韻會莫後切於音某廣雅母枚也言百養子也釋名冒

也舍已生也增韻慕也嬰兒所慕也說文从女象懷子形一曰

象乳形蒼頡篇其中有兩點象人乳形豎通者即為母詩小雅

母兮鞠我 又天地為大父母書秦誓惟天地萬物父母易說

卦乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母蔡邕獨斷天子父事天

母事地兄事日姊事月 又老子道德經有名萬物之母 又

曰為陽德之精故稱曰母校乘七發流覽無窮歸神日母 又

元氣之本曰氣母莊子大宗師篇伏義得之以襲氣母 又父

母尊親之詞詩小雅豈弟君子民之父母禮表記使民有父之

尊有母之親 又揚子方言南楚潯淮之間母謂之媼南子

說山訓西家子謂其母曰社說文蜀人謂母曰媼齊人謂母曰

媼又曰媼吳人曰媼真臘風土記呼父為巴駟呼母為米方音

不同皆自母而變 又乳母亦曰母越語生三人公與之母

又禽獸之牝皆曰母孟子五母雞二母魚前漢昭帝紀罷天下

廣韻於改切集韻韻會倚亥切於音吹說文人無行也一說

毒秦人以淫坐誅故世罵淫曰嫪毒通雅嫪毒音勞露又廣

韻烏開切集韻於開切於音四馳集韻姐古作馳註詩女

哀義同又玉篇古文嫉字

切音左博雅毒古文割毒徒沃切音疇博雅惡也一日

馳畢母也惟汝自生毒禮縮衣惟君子能好其正小人毒其

害也書盤庚惟汝自生毒禮縮衣惟君子能好其正小人毒其

正又深害曰漸毒莊子壯篋篇漸毒頡滑又痛也苦也詩

犬雅民之貪亂寧為荼毒後漢蘇章傳分骸斷首以毒生者註

毒苦也又恨也馮衍顯志賦亞叢巧之亂世兮毒縱橫之敗

俗註毒恨也後漢袁紹傳令人憤毒又藥名周禮天官醫師

掌醫之政令聚毒藥以供藥事鄭註毒藥藥之辛苦者藥之物

恆多毒又瘍醫凡療瘍以五毒攻之註今醫方有五毒之藥作

之合黃堊置石膽丹砂雄黃礬石慈石其中燒之三日一夜取

以注創惡肉破骨則盡出又魚青木名見爾雅釋木急就篇

註云堯華一名魚青漁者投之水中魚即死而浮出故以為名

堯或作杭又雜毒鳥頭別名淮南子主術訓天下之物莫凶

於雜毒然良醫索而藏之存所用也又狗毒瀨毒俱草名見

爾雅釋草註又置毒於物曰毒左傳襄十四年秦人毒涇上

流又治也易師卦以此毒天下而民從之註王云毒殺也馬

云治也莊子人間世無門無毒註毒亦訓治又同育亭育化

育之意老子道德經亭之毒之註亭以品其形毒以成其質毒

徒篤反今作育唐代宗詔書中平及物亭育為心張說撰姚崇

碑育亭之功成皆以亭毒為亭育古毒育音義通又韻會正

韻於都音切音篤身毒西域國名在大夏東南一名捐毒又名

天篤師古曰今之天竺蓋身毒聲轉為天篤篤省文作竺又轉

為竺音山海經東海之內北海之隅有國名天毒其人水居郭

璞註天毒即天竺國又集韻待戴切正韻度耐切於音代同

瑋瑋瑋也亦作毒冒前漢地理志多犀象毒冒註師古曰毒音

代冒莫內反通作瑋瑋又叶昌石切音只曹植思歸賦何曾

雲之沈結兮悼太陽之潛匿雨淋淋而繁注兮心憤憤以懷毒

說文寄厚也害人之草往往而生从艸从毒廣韻本作毒今

辰集下母部四畫至毒

毒

毒

毒

毒

毒

經史於省中

增

母

字彙補古文蹠字見韻會

肥

氏切音

以主作毒

子母也○按集韻本

六

毒

姓也與蜀同

蜀闖梁四公

作馳當以馳為正

子名或

七

增

毒

音切未詳歸藏易大畜卦

毒

詳義見

作嵐毒

上

九

毓

廣韻集韻於余六切音普與育同

說文養子使作

註

日田園毓草木又地宜以蕃鳥獸以毓草木註毓古育字班固

東都賦豐圃草以毓獸註毓同育

又郁毓盛多也左思蜀都

賦密房郁

十

增

萌

玉篇余六切與育同

毓被其阜

十

增

萌

長也養也生也撫也

與婁同

十

增

萌

與婁同

比部

比

古文

从比

匕

廣韻卑履切彙韻會補履切正韻補委切於音匕波也於也周禮天官凡禮事贊

小宰比官府之員註比較次之使知善惡是也儀禮大射儀

遂比三耦註比較也齊語比較民之有道者又類也方也禮

學記比物醜類疏謂以同類之事相比方則學乃易成韓詩外

傳高比所以廣德也下比所以挾行也比於善自進之階此於

惡自退之原又詩有比體毛詩序詩有六義一曰風二曰賦

三曰比四曰興五曰雅六曰頌鄭司農云比者比方於物諸言

加者皆比詞也比之與興同附託外物比顯而興隱又比例

禮王制必察小大之比以成之鄭註已行故事曰比比例也後

漢陳忠傳父寵在廷尉上除漢法溢於前刑者未施行寵免後

忠略依寵意奏上二十三條為決事比註比例也又綴輯書

史曰比前漢儒林傳公孫弘比臚其義唐藝文志玄宗命馬懷

素為修圖書使與褚無量整比又諡法之一左傳昭二十八

庚辰年

庚辰年

年擇善而從之曰比詩大雅王此大邦克順克比註比必里反
正義引服虔云比方損益古今之宜而從之也 又比部官名
取校勘亭平之義即今刑部正韻音皮誤 又水名前漢地理
志南陽郡有比陽縣應劭曰比水所出東入蔡 又案韻正韻
於音弭切音誼與比同治也具也周禮春官大胥比樂官註錄
具樂官也與比通 又廣韻韻會毗至切集韻毗義切正韻毗
意切於音避爾雅釋詁比備也郭註備猶輔易比卦象辭比輔
也下順從也下比傳地得水而柔故曰比 又親也近也周禮
夏官彤方氏使小國事大國大國比小國註比猶親也 又和
也周禮春官察人辨九筮之名六曰巫比註巫讀為筮比謂筮
與民和比也 又近鄰之稱周禮地官五家為比使之相保五
比為閭使之相受 又案比周禮地官小司徒掌九比之數乃
頌比法於六鄉之大夫及三年則大比又鄉大夫大夫比考其德
行道藝而興賢者能者疏三年一閭天道有成故每至三年則
大案比 又及也詩大雅比下文王其德靡悔註比下至千也
史記高帝紀自度比至皆亡之 又頻也禮王制比年一小聘

漢志比年猶頻年也又比比猶言頻頻前漢成帝紀郡國比比
地動 又妨也書枚誓比爾于正義楯則於以杆故言比史
記蘇秦傳駢不得比行 又齊也詩小雅比物四驥註比物齊
其力也 又偏也黨也書洪範人無有比德正義人無阿比之
德言天下眾民盡得中也論語君子周而不比鄭註忠信為周
柯黨為比 又從也論語義之與比朱註比從也晉語事君者
比而不黨註比謂比義 又合也禮射儀其容體比於禮其節
比於樂註比親合也漢劉歆移太常博士書比意同力莫得廢
遺師古註訓合 又密也詩周頌其比如櫛 又比余櫛髮具
史記何及傳漢文帝遺單于比余漢書作比疎廣雅比櫛也
頤為櫛者為比櫛者為疏今亦謂之梳顏師古急就篇註櫛之
大而櫛所以理髮者謂之疏言其齒稀疏也小而細所以去蟻
虱者謂之比言其齒密比也皆因其體以立名 又矢括曰比
周禮考工記天人為矢夾其陰陽以設其比夾其比以設其羽
鄭司農註比謂括也 又揚子方言比代也 又廣韻集韻韻
會於必至切音界近也併也密也義同 又正韻兵媚切音必

唐韻三
道光七年奉
古重升

先也禮祭義比時具物不可以不備鄭註比時猶先時也比必
利反又甫至反 又廣韻房脂切集韻韻會頻脂切正韻蒲糜
切於音毗和也一曰次也於也比鄰猶於鄰杜甫詩不教鵝鴨
惱比鄰 又比蒲地名春秋昭十一年大蒐于比蒲 又皇比
虎皮也左傳莊十年蒙皇皮而先犯之後人以爲譁席戴叔倫
詩皇比喜接連宋子張載銘勇撤皇比 又師比胡革帶鉤也
戰國策胡服黃金師比通作毗繼 又唐韻毗必切集韻韻會
解必切正韻簿密切於音鄰比次也增韻比比猶總總也張九
齡荔枝賦皮龍鱗而駢比顧况持斧意懷之斯密如鱗櫛比皆
讀如鄰又莊子齊物論人頽則比竹是矣李軌讀 說文二人
爲从反 **四比**勞字 **增比**字見部首 **比**字彙補於
从爲比 **五比**唐韻集韻韻會正韻於兵媚切音秘說
日本有甲斐 **五比**文慎也書酒誥汝劫恣服獻臣正義曰
州見平壤錄 **五比**文慎也書酒誥汝劫恣服獻臣正義曰
懿訓爲慎詩周頌予其懲而毖後患 又勞也書大誥無毖干
惟正義曰言無勞干征伐之憂也 又泉流貌詩掘風毖彼泉

水亦流于淇毛傳泉水始出於然流也左思魏都賦溫泉毖涌
而自涘謝靈運山居賦汎濫與形首毖終肥原註汎濫肥毖皆
是泉名事 **比**唐韻丑略切集韻毖略切於音連說文獸
見於詩 **比**也似兔青色而大 又玉篇廣韻於同 **毗**
唐韻房脂切集韻韻會頻脂切於音秘明也輔也詩小雅
天子是毗毛傳毗厚也鄭箋毗輔也正義曰以毗爲毗益故爲
厚亦由輔強使之厚義與鄭同 又爾雅釋訓今毗體柔也李
巡曰屈已卑身求得於人曰體柔詩大雅無爲兮毗又宋註秀
大毗附也 又莊子在宥篇人大喜邪毗於陽大怒邪毗於陰
註司馬云毗助也一曰并也 又爾雅釋詁毗劉暴樂也邢疏
木枝葉稱疎不均者爲暴樂 又博雅毗滿也 又諸毗彭毗
皆山名見山海經 又毗陵漢縣名師古曰舊延陵也漢改曰
毗陵屬會稽郡今常州曰毗陵 又羣毗革帶鉤也史記匈奴
傳多文遺匈奴黃金胥紕一漢書作羣毗索隱曰戰國策云趙
武靈王賜周紹具帶黃金師比延篤云胡革帶鉤也則帶鉤亦
名師比胥屏與師於聲相近而說各異耳班固與賈憲賤賜屏

辰集下 比部 四書 五書 空

毛部

毛 唐韻莫抱切集韻韻會諷抱切音厓說文眉髮之屬及獸毛也釋名毛貌也眉也在表所以別刑貌自覆昌也詩小雅不屬于毛註毛者體骨之餘氣未屬也周禮秋官司儀王燕則者侯毛鄭註謂以須髮坐也齊語班序頰毛以為民紀註顛頂也毛髮也次列頂髮之白黑使長幼有等又髮班白曰二毛禮檀弓古之征伐者不獲二毛又獸為毛蟲周禮地官以土會之禮辨五地之物生一曰山林其動物宜毛物註毛物貂狐貓貉之屬縛毛者也禮月令孟秋之月其蟲毛又藥記羽者嫗伏毛者孕鬻正義曰羽鳥也毛獸也又犧性純色曰毛史記三王世家魯有白牡駢剛之牲羣公不毛註何休曰不毛不純毛也又草也左傳隱三年淵溪沼沚之毛又昭七年食土之毛誰非君臣又桑麻五穀之屬皆曰毛周禮地官載師凡宅不毛者有里布註鄭司農云謂不種桑麻也公羊傳宣十二年錫之不毛之地註不毛者磽确不生五穀又崔豹古今注

廣雅釋義 卷下 辰集下 毛部 三

地以名山為輔石為之骨川為之脈草木為之毛 又去毛曰
 毛詩魯頌毛包載義註毛包爛去其毛而包之 又柔毛羊也
 禮曲禮羊曰柔毛 又莎草曰地毛見廣雅又坎毛鹽草也見
 雷敷炮炙序 又高麗方言謂芋曰毛芋布曰毛施背見雞林
 類事又聞南人謂毛曰膜見并觀瑄言又梵言欲跋羅此云毛
 頰鉢羅西域記云織細羊毛褐賴縞西域記云織野獸毛 又
 國名又姓左傳僖二十四年魯衛毛毋文之昭也廣韻周武王
 弟毛公後以為氏本居距鹿避犇榮陽漢毛亨治詩作訓訪傳
 以授從子萇時稱亨為大毛公萇為小毛公 又竹名顧愷之
 竹譜南嶺有毛竹劉美之續竹譜毛竹生武夷山空爾隱詩武
 夷洞裏毛生竹 又與髦通儀禮士喪禮馬不齊髦註今文髦
 為毛 亦作進周禮天官司裘註巾秋鳥獸毼毼 亦作庵更
 記夏木紀羽毛齒革 又集韻莫報切音模佩鵬集河朔謂無口毛後
 从手作托通作毛 又蒙晡切音模佩鵬集河朔謂無口毛後
 漢馮衍傳饑者毛食註太子賢曰案衍集作無今俗 毛字彙
 語猶然者豈古語亦通乎當讀如模 集韻又作毛 毛字彙

切音三海篇毛郎碑名毛郎神本三郎神也蠻人呼參為毛
 聲為三 又毛陽鐘在沂州費縣 又村名行唐西有毛通村

一 毛 玉篇籀 毛 集韻尾證切音 三 毛 舉要與 也

廣韻集韻並與毛同詳毛字註 增 毛 海篇俗鬚字 四 毛 見字學元元

按毛地二字正字通法云俗字非 毛 集韻分切音芬 毛 毛 集韻分切音芬

玉篇之移切廣韻集韻草移切 毛 集韻頻脂切音毗 耗 玉篇集韻於居

音支博雅耗冠屬也一曰輕毛貌 毛 氏屬也通作耗 耗 玉篇集韻於居

玉篇布蓋切廣韻集韻博蓋切音貝 耗 耗 玉篇集韻於居

細口 耗 廣韻蘇合切集韻悉合切 耗 集韻如古 耗 集韻如古

須也 耗 廣韻普袍切集韻普刀切音 耗 耗 集韻或从山作

辰集下 毛部 二畫至四畫 齋

毳 字彙補 **五** 毳 玉篇大么切廣韻徒聊切集韻

也或从羽作翮从鳥作鴝 又 毳 廣韻集韻韻會郎丁切正

集韻丁聊切音紹能羽惡貌 毳 韻離呈切音靈毛結不

理也道作洽周禮天宮內饗羊洽毛而毳 毳 集韻類篇於師

羶洽或作能 又 集韻靈年切音蓮義同 毳 庚切音生毳毳

毛起 毳 集韻阻引切榛 毳 謂之髮裳或作筆亦作袈西域

記僧祇支正云僧迦鴟此云覆腋衣竺道祖云魏時請僧於內

作此衣因綴於左邊祇支上今號兩袖曰偏衫七條曰鬱多羅

僧用三種壞色青黑木蘭青謂銅青黑謂雜泥木蘭即樹皮色

應法師舊作髦筆葛洪改袈袞具云迦羅紗曳此云不正色○

按諸說髦筆即袈袞也古織毛 毳 玉篇音茂毛密切

為之故从毛後用布故从衣 毳 披毛也 毳 音茂毛密切

毳 與髮 毳 字彙補報切音暴 毳 玉篇中格切毛初生也

毳 同 毳 鳥伏卵義與抱同 毳 又字彙直格切音宅

毳 義 正字通俗體 毳 篇海少報切音暴鳥伏卵也本

同 毳 字詳隨字註 毳 作抱釋典作毳詳艸部抱字註

些 與絀同毛毳類也後漢西南夷傳冉駹夷其人能作旄種

頻脂切音毗字彙補作邦疑切音甲 毳 篇海類編其俱切音

非是 又字彙補一說筆字之譌 毳 翟篇韻毛毳也臣毳

之屬○按集韻輒或作毳其俱切音毳之 毳 音儒毛也○按

屬音義既同字形亦近當即毳字之譌 毳 字彙補力主

此當即毳 毳 與旄同 毳 字彙補說 毳 切音縷屬也

字之譌 毳 見篇海 毳 見回字註 毳 韻林莫十切音木

毳 玉篇廣韻蘇來切集韻正韻桑才切音縷屬也 毳 鳥羽張

潘岳射雉賦敷藻翰之陪鯁註陪鯁奮 毳 廣韻集韻韻會正

怒貌○按鳥奮怒則羽張與毳同義 毳 韻林莫十切音木

老子道德經合抱之木生於毫末前漢鮑宣傳有益毫毛又
 言物細曰秋毫言毫至秋極纖細也孟子明足以察秋毫之末
 莊子知北遊秋毫為小待之成體前漢高帝紀沛公入關秋毫
 無犯又謝察微算經十絲曰毫十毫曰釐禮經解差若毫釐
 謬以千里晉書虞預傳毫釐之失又筆謂之毫陸機文賦或
 含毫而泐然唐書劉知幾傳每記事載言則閉筆相視合毫不
 斷又薛稷曰濡毫落筆曰揮毫又姓漢毫康封安陽侯又
 修毫狗名西京雜記李亨好馳駿狗有修毫聲睫白望書曹之
 名說文作豪籀文作毫正字通毫豪雖通然山海經豪條可
 借毫孟子豪傑之士淮南子智過百人謂之豪當用豪俗稱為
 一非又姓譜**耗**玉篇思連切廣韻集韻相然切於音仙博雅
 毫豪分二姓**耗**耗延弱也又風俗通耗耗細葛也又集
 韻疏臻切**耗**玉篇力外切廣韻集韻即外切於音齧毛色斑
 音華義同**耗**也又玉篇力拙切廣韻方輟切集韻龍拙切
 於音劣義同一曰**耗**玉篇先么切廣韻蘇彫切於音蕭耗耗
 馬毛雜斑謂之耗**耗**鳥尾翹毛也一日羽翼敵貌一日耗耗

毼也又集韻思邀切音**毼**同**毼**集韻與**毼**唐韻渠
 宵又思留切音修義於同

韻會正韻渠九切於音求說文鞠也荆楚歲時記寒食為
 打球蹴鞠藏鈎之戲註劉向別錄曰蹴鞠黃帝所造木兵勢也
 或云起於戰國古人蹴踘以為戲史記霍去病傳驃騎尚穿域
 蹋鞠詩索隱曰鞠戲以支為之中實以毛毼毼為戲正義曰按
 蹇鞠書有域說篇即今之打球也起戰國時武上知其材力
 初學記鞠即毼字今蹴鞠曰戲毼古用毛糾結為之今用皮以
 胞為裏噓氣閉而蹴之或以韋為之實以柔物謂之毼子鞠亦
 作鞠又蹴鞠之處曰毼場勝者所得謂之毼采又花毼毼布
 也外國志哈烈古大宛地有瑣伏花毼織鳥毼成文又帶名
 夢溪筆談太宗命創方圍毼帶賜二府文臣其後樞密使兼侍
 中張耆王貽永皆特賜邵氏聞見錄王拱辰出判北京時賜笏
 帶毼露金帶佩魚又魚名范正敏遜齋閒覽朱崖之傍有物
 如鞠大小質狀無異亦有紋如線味極肥美土人呼為毼魚
 又杖名杜光庭錄異記蘇校書名好酒唱望江南善製毼杖每

有所闕即以毬杖干於人得所酬之金以易酒 又錫名齊東
 野語御府臨六朝義獻唐人法帖用毬露錦又費著蜀錦譜有
 盤毬錦大窠馬大毬錦真紅雪花毬露錦 又燈名東京夢華
 錄元宵大內宣德樓上皆垂黃綠簾簾中御座簾外兩朵樓各
 挂燈毬一枚約方圍丈餘 又花果名繡毬花為二月之花客
 卿見屠不暇辨史月長又鑿金毬探金毬紫繡毬皆牡丹名寒
 毬黃寒毬皆柰名見周氏洛陽花木記又星毬紅荔枝名見徐
 勣荔枝譜又玉毬繡毬子皆菊名見范成大菊譜 集韻或
 从皮 耗同 乳 廣韻集韻於芳無切音敷 穗 篇海霜俱切
 作披 耗上 乳 鳥解毛曰耗一曰鬪也 耗 音輸毬毬也
 耗同 耗 與曉 耗 廣韻蒲沒切集韻蒲沒 耗 俗毬
 耗上 耗 同 耗 廣韻蒲沒切集韻蒲沒 耗 俗毬
 廣韻田候切集韻大豆切於音豆博雅毬毬屬 耗 毬字之譌
 也 又集韻匿各切音諾毬屬極細細可以禦雨 耗 又張氏
 代辭編巫覡號曰瑤 耗 集韻與 耗 字彙呼高切音蒿
 耗見本草不知其解 耗 集韻與 耗 字彙呼高切音蒿

廣韻所加切集韻韻會正韻師加切於音沙與裘同毛衣謂之
 袈裟或从毛作筆一曰毛長貌 又叶桑何以音接韓愈月蝕
 詩於菟尊於西旂旂衛舞筆 耗 集韻女功切燒上聲毬毬
 于此外內官蹟細不足科 耗 集韻女功切燒上聲毬毬
 辰與辰別字彙正字通於 增 耗 字彙補夷然切 耗 字彙
 作毬與集韻異今改正 增 耗 音延越毬類 耗 字彙
 文原字○按尿與溺同收从匕作胤無義 八 耗 集韻展里
 且溺字古文作冰目為古文九屬臆造 耗 同 耗 字彙
 之徵獸毛 耗 廣韻集韻韻會吐故切正韻他 耗 同 耗 字彙
 多曰筆 耗 感切於音炎毛席也通作淡 耗 同 耗 字彙
 渠勿切音佩鳥短毛 正字通俗屈字○按 耗 玉篇力之切
 說文屈本作屈从尾从出屮當即屈字譌文 耗 廣韻里之切
 集韻陵之切於音釐彊毛也一曰毛起也亦作髦 耗 又博物
 志周穆王有犬名耗毛白 又玉篇力才切廣韻落哀切集韻
 郎才切於 耗 玉篇多則切音德毛少也 又 耗 同 耗 同 耗
 音來義同 耗 廣韻集韻於丁力切音得義同 耗 同 耗 同 耗

廣韻薄同切集韻蒲收切以音裴瑄張羽貌一日鳳舞也韓

愈雪詩與酒醴想王安石詩晴天鏡裏雪瑄瑄集韻或

作毳毳與鞫同皮毛丸也篇海別作毳音毳而勇切

毳音煖與毳同詳十畫隹字註又集韻謨袍切音隹與

毛同周禮天官司裘註中秋鳥獸毳毳互詳部首又廣韻莫

到切集韻莫報切音帽毛盛也一日輕毛也與毳同互詳鳥

部毳字註○按玉篇同毳集韻同毛又同毳其解不合姑兩存

之以 廣韻集韻於蘇骨切音萃毳毛貌又毛 集韻

俟考 短謂之毳 又集韻昨沒切音粹毛生貌 起 集韻

切音按與睫映於同說文目 按 集韻即涉切 毳 集韻韻會

旁毛也或作毳亦作接駘 音按義見上 毳 集韻韻會

音撮蠻夷織毛屬也後漢西南夷傳哀牢夷知染采文繡 毳

屬毳又冉駹夷其人能作旌纛班固青頰髦毳羊羴之屬 毳

字彙古本切 唐韻集韻韻會於此萬切音肥說文獸細毛

音袞毛轉也 毳 也方言榆鋪毳也周禮天官掌皮其

毳毛為氈以待邦事鄭註毳毛毛細薄者王褒聖主得賢臣頌

夫荷翰被毳者難與道純綿之屬也 又冕服名周禮春官司

服四望山川則毳冕又了男之服自毳冕而下如侯伯之服尚

書正義毳冕五音虎雖為白虎毳毛淺毳是亂巨故以毳為名

詩王風毳衣如綦毛傳毳衣大夫之服箋古者天子大夫服毳

冕以巡行邦國天子大夫四命其出封五命知了男之服故得

服毳冕 又火毳即火浣布也後漢西南夷傳論資帳火毳馴

禽封獸之賦輪積於內府 又鳥腹毛曰毳說苑尊賢篇皆上

之毛腹下之毳杜甫詩見輕吹鳥毳 又毳幕即氈帳也李陵

答蘇武書韋鞬毳幕 又僧服名法苑珠林衣中有四者一糞

掃衣二毳衣三衲衣四三衣 又小奕物易斷也荀子議兵篇

事小敵毳則偷可用也文子道原篇志弱者柔毳安靜 通作

肥老子道德經其肥易破晉語臣肥弱弗能忍侯 又柔美之

物曰甘毳史記聶政傳且夕得甘毳以養親前漢丙吉傳數奉

甘毳亦與肥義同 又通作臙管子霸言篇穉堅而攻臙枚乘

七發甘臙臙臙 又姓出姓苑 又集韻儒稅切音納又姝悅

辰集下 毛部 八畫 究

切音歛義林同 又集韻租悅切音菴與樞同前漢溝洫志泥

行乘義史記作棧註孟康曰義竹如箕擗行泥土如淳云義謂

以板置泥上以通行路 **增** 毳 集韻將先切 毳 廣韻房益

也師古曰毳讀如本字 **增** 毳 音多耗屬 毳 切集韻毗

亦切於音辭 **增** 毳 海篇同睫詳 毳 五音篇海同睫 毳 字彙

玉篇毛毳 **增** 毳 目部睫字註 毳 詳日部睫字註 毳 補居

六切音菊亦作毳 **增** 毳 字彙補其俱切 毳 同詳毳字註 **九**

○按卽毳字之調 **耗** 音衛毳袴之屬 **耗** 同詳毳字註

耗 廣韻北朗切集韻補朗切於音榜博雅毳毳屬也 **耗** 字

徒葉切音牒 **耗** 玉篇於景切廣韻於 **耗** 字彙補與毳

西國毛布 **耗** 丙切於音影毛布 **耗** 同詳毳字註 **耗** 字彙

茸細毛一 **耗** 集韻莫報切音 **耗** 與毳同 **耗** 玉篇廣韻於

日俗龍字 **耗** 帽博雅解也 **耗** 俗省 **耗** 古牙切音嘉

髦筆毛衣或作筆 **耗** 玉篇廣韻帑帶切集韻乃帶切於 **耗**

詳五畫筆字註 **耗** 音奈耗耗多毛一日獸毛密曰耗 **耗**

類篇疎鳩切音搜理毳織毛有文者集韻作毳通作毳異物志

大秦國以野繭絲織成毳毳以羣獸五色毛雜之為鳥獸人物

草木雲氣千奇萬變惟意所作廣志云毳毳白毳毛織之近出

南海毳毳木作毳毳織毛毳也 又玉篇素侯切獸下骨又類

篇山於切音 **毳** 廣韻素回切集韻蘇回切於音雁毳毳張羽

蔬義於同 **毳** 貌一日鳳舞也或从毳作毳 又集韻韻會

於柔才切音總義同亦 **毳** 唐韻羊朱切音俞說文毳毳也風

作毳詳六畫毳字註 **毳** 俗通織毛毳曰毳毳南史夷貊傳

梁大同中高昌國獻蒲桃良馬毳毳等物古樂府坐客毳毳

毳毳五木香韓愈李正封鄜城縣句兩相鋪毳毳五鼎調勺藥

或書作毳三輔黃圖溫室規地以屬賓毳 亦作毳張衡四

愁詩美人贈我貂襜褕或作毳毳通俗文毳毳之細者名毳

毳 又廣韻山芻切集韻雙離切於音輸又 **毳** 同 **耗** 耗字

集韻春朱切音輸義於同 集韻亦作耗毳 **耗** 耗字

耗 廣韻湯臥切集韻吐臥切於音唾博雅解也謂鳥獸解毛

羽也揚子方言隋耗易也郭註謂解耗也郭璞江賦產耗

長史字九 辰集下 毛部 八畫 九畫 耗

積羽往來勃礫註毳音唾落毛也與毳同庾信老子廟應詔詩

毳毛新鷓小又玉篇他果切音安又廣韻他外切集韻吐外

切於音蛻 **毳** 廣韻胡割切集韻韻會正韻何葛切於音昌博

義於同 **毳** 雅毳毳也後漢烏桓傳婦人能刺韋作文繡

織毳註廣雅曰毳毳也力于反既胡葛反陳琳神武賦

滿錦續組罽毼皮服又毛布也或从衣作褐又與既同雜

名後漢西南夷傳冉駹夷有五角羊麕香輕毛毳雜牲牲註郭

璞註山海經曰毳雜似雉而大青色有毛角鬪敵死乃止今通

作毳又集韻丘葛切音渴與褐同豆不飾曰褐或从毛作既

儀禮士喪禮既豆兩註既白也又字彙得合切音谷李翊俗

呼水錄今俗謂性劣者 **毳** 廣韻薄沁切集韻輝典切於音辨

為毳毳音兜既音達 **毳** 玉篇既毳毛毳也一日毛不理

增 **毳** 字彙補 **毳** 集韻同既或作既又 **毳** 字彙補 **毳**

既 五音篇海 **既** 集韻與既同 **既** 海篇與耄同詳 **既** 字彙

既 與既同 **既** 與既同 **既** 老部耄字註 **既** 字彙

既 與既同 **既** 與既同 **既** 老部耄字註 **既** 字彙

既 與既同 **既** 與既同 **既** 老部耄字註 **既** 字彙

既 與既同 **既** 與既同 **既** 老部耄字註 **既** 字彙

既 與既同 **既** 與既同 **既** 老部耄字註 **既** 字彙

既 與既同 **既** 與既同 **既** 老部耄字註 **既** 字彙

既 與既同 **既** 與既同 **既** 老部耄字註 **既** 字彙

既 與既同 **既** 與既同 **既** 老部耄字註 **既** 字彙

竹切音毳皮毛凡 **毳** 字彙補經電切音建拋足之戲具也帶

也與鞫同力作鞫 **毳** 京景物略云楊柳兒青於空鐘場柳

見死踢 **十** **毳** 玉篇與 **毳** 廣韻集韻達與同玉 **毳** 集

雙佳切音哀毳就毛長 **毳** 集韻源伊切音 **毳** 字彙補胡葛

貌一日狐貌 或作綏 **毳** 首毛文會也 **毳** 切音易毛布

毳 唐韻吐蓋切集韻託蓋切於音揚說文毳毳也後漢西域

大牀前小榻上登以上牀也班固與弟超書月支牀大小相雜

似細好而已正字通中天竺有毳毳今日毳毳秦蜀之邊有之

至者又名多羅絨 或作毳非 **毳** 同 **毳** 玉篇廣韻集

唐韻集韻徒郎切音唐博雅既既人 **毳** 唐韻侯幹切集韻侯

屬也玉篇屬曲文一日冠綴上飾 **毳** 旺切於音翰說文獸

毫也玉篇長毛也 又 **毳** 集韻既或 **毳** 集韻先到切

集韻河干切音義同 **毳** 從旁作 **毳** 音噪毛貌 **毳**

庚辰年奉 音重刊

集韻韻會如容切音首博雅毳毼也一日翠飾也又集韻

乳勇切音先毼草亂貌又集韻而用切音纒與鞞鞞鞞

同鞞翠飾也音厚毼毼沙女羽婆娑貌通作娑毼

人勇切集韻乳勇切音先說文毛盛也引書鳥獸毼毼○按

今書堯典本作鳥獸毼毛又唐韻而尹切集韻乳尹切音

頓義同一曰毛聚毼集韻鳥沒切音增毼集韻乳勇

集韻或作鞞鞞鞞毼毼集韻鳥沒切音增毼集韻乳勇

一曰不肖毼字彙補而中毼之譌同毼立立作并

毼集韻鄰知切音鄰本作毼接參玉篇先舍切集韻

從音參毛長貌詩陳風值其鷺羽毼曰鷺毼脚高尺

七八寸頭上有毛十數枚長尺餘毼然與眾毛異

同毼字彙古無此字顏氏家訓曰毼集韻韻會蘇回

取猥切音催與鬢同毛髮貌詳影部鬢字註

容切音從傳雅望麗也

引詩毳衣如繭○按今詩王風本作毳衣如繭傳云繭玉赤色

或曰繭本血祭借為赤色疑方俗之稱如此非正訓也又說文

繭禾之赤苗與詩大雅維糜維苴之糜字別而音義同糜

音門赤梁粟爾雅作糜說文所稱糜或即此存此以俟考

字彙想里切音巳廣韻力朱切集韻韻會龍珠切音樓

聖篇海毛垂貌也雅毼毼也後漢烏桓傳婦人能刺韋作

織毼毼又集韻雙離切音英與毼同織毛蓐也詳九畫

字註又字彙當侯切音兜人險為毼毼音兜達見李翊俗呼

小毼集韻字彙莫胡切音模毛段也又較耕錄凡調

或書作毼合服飾顏色毼子用粉土黃檀子入墨一點

底紫粉搭花樣

救尾唐韻里之切集韻韻會陵之切音廔

說文鼈牛尾也周禮春官樂師有虎舞

長集下 毛部 十畫

長集下 毛部 十畫

長集下 毛部 十畫

長集下 毛部 十畫

長集下 毛部 十畫

長集下 毛部 十畫

長集下 毛部 十畫

長集下 毛部 十畫

註旄舞者駘牛之尾疏山海經潘侯之山有獸如牛而四節生
毛名曰旄牛又山海經荆山其中多駘牛註旄牛屬也黑色出
西南徼外杜甫詩天馬跂足隨駘牛 又馬尾亦曰駘淮南子
說山訓馬駘截玉註駘馬尾也 又毛之強曲者前漢王莽傳
以駘裝衣註師古曰毛之強曲者曰駘以裝褚衣中分其張起
也又前漢五行志天漢三年八月天雨白駘 又小爾雅雜毛
曰駘 又長毛也後漢岑彭傳岑熙遷魏郡太守輿人歌之白
狗吠不驚足下生駘註駘長毛也犬無追吠故足下生駘 又
屬也爾雅釋言駘屬也郭註毛駘所以為屬那疏織毛為之若
今之毛氈氈以衣馬之帶鞅也 又凡言物之細者為駘列子
殷湯篇以駘懸於膈曹植九華扇賦幾駘解而縷分 又與
釐通史記蘇秦傳臺駘不伐將用斧柯前漢律歷志不失毫釐
註孟康曰十毫為駘 又廣韻莫袍切集韻韻會諛袍切於音
毛義同亦作駘駘聲 又集韻郎才切音來義同○按周禮春
官註駘音毛劉音來沈音狸或音茅或作駘或作駘考莊子道
遙遊駘牛其大若垂天之雲註郭呂之皮徐李音來又音離司

來 駘

馬云虎牛據此知諸家音切雖異而義必通

增 毳

集韻毳或作毳

集韻母切切音

毳 集韻友介切音

毳 集韻與

毳 集韻

毳 集韻

集韻或 毳 字彙補

毳 與毳同

毳 集韻

毳 集韻

毳 羊牯有鶴善舞嘗向客稱之客試使驅來毳而不肯舞

毳 唐韻集韻韻會正韻

毳 俗說文

毳 毳毳皆毳

毳 絨之屬通俗文毳之細者名毳毳後漢西域傳天竺國

毳 有細布好毳註毛席也亦作毳毳古樂

毳 玉篇扶木切廣

府毳毳五木香 又類篇毳毳羽粹貌

步本切於音僕毳毳毛

毳 俗說

毳 玉篇方云切廣韻

不理也 集韻或作毳

博雅毳屬也揚雄蜀記有毳註即今之毳也

符分切音汾義同

又集韻

符分切音汾義同 又集韻

長集下 毛部 十畫 士書 圭

毛部 十畫 士書 圭

毛部 十畫 士書 圭

毛部 十畫 士書 圭

義並毛廣韻正韻而隴切集韻韻會孔勇切並音尤與舊同
 同毛鳥細毛也一曰毛盛書堯典鳥獸毛孔傳鳥獸皆
 生與毛細毛以自溫又馬融云溫柔貌正義云毛謂附肉細
 毛劉楨鳥生八九子詩毛不自煖張翼強相呼又玉篇而
 九切音煖義同又集韻而融切音戎又如容切音昔義並同
 俞珍席上腐談托方毛段細軟者曰子說文謂毛之細者今誤
 為紫茸說文本作準以毛隼聲集耗玉篇思錄切廣韻相
 韻或作鞞旣玉篇增韻亦作鞞玉切集韻須玉切於
 音柴本作鞞廣焦玉篇子姚切廣韻即消切集韻茲消切於
 雅鞞能屬也焦音焦荒整上毛飾一曰羽殺也與詩豳風
 予羽誰誰音義同鞞唐韻正韻昌兩切集韻韻會齒兩切於音微鞞
 音義同世說王恭鞞鳥羽也或以鳥作鞞又祈羽為表衣之屬
 著鶴鞞字彙布廣切音榜增鞞字彙補毛字彙
 著鶴鞞字彙布廣切音榜增鞞字彙補毛字彙
 耗同前涼錄軌即遣參軍杜勳獻馬五百匹耗布三瑄字彙
 萬正按此字當从炎改从炎無義當即耗字譌文瑄補

字之

論三毛廣韻女江切集韻農江切於音膿與
 曲晨震通埋蒼髮亂或以毛作毳集韻
 春官司車輓有羽蓋註故毳唐韻集韻韻會正韻於音毳
 書為駮亦或為毳於音毳切音旃說文旃毛也或曰旃
 軌也踈也踈毛成片故謂之毳釋各旃旃毛補著旃旃然也
 周禮天官掌皮秋斂皮冬斂革共其毳皮為毳又掌次王大旅
 上帝則張毳案疏案謂牀也牀上著毳即謂之毳齊民要術
 作毳法春毛秋毛中半和用秋毛緊強春毛軟弱獨用太偏是
 以須雜三月桃花水毳第一凡作毳不須厚大唯緊薄均謂乃
 佳耳通作旃前漢王褒傳荷旃被毳王吉傳細旃之上蘇武
 傳留雪與旃毛皆與旃同又叶之人切音旃玉篇蘇到切
 真揚方合歡詩寒坐併肩毳上叶身下叶塵毳音燥毛也一
 曰毛健又唐國史補舉子不而增毳毛同瑄字彙補
 醉飽謂之打毳謂拂其煩悶也而增毳毛同瑄字彙補

長集下 毛部 十三畫 十三畫 吉

音翰黻

耗與裘

𦉰

玉篇七芮切音

𦉰

集韻謨蓬切音蒙耗毛

貌也

𦉰

玉篇音謂

𦉰

玉篇汝古切音

𦉰

𦉰

俗𦉰

𦉰

玉篇女庚切廣韻乃庚切集韻

𦉰

玉篇同𦉰

切音按目旁毛也與眈眈

𦉰

玉篇與𦉰同

𦉰

玉篇同𦉰

𦉰

許𦉰字註

又人名南史黃法

𦉰

玉篇與𦉰同

𦉰

集韻作𦉰

二百里能距離三丈為梁交刺史終陳義陽郡公冊府元龜

𦉰

字彙補其居切

𦉰

集韻力涉切音

𦉰

之名註𦉰音俱

𦉰

字彙徒木切音讀

𦉰

按軍中大旗曰

𦉰

義放古字書無𦉰字

𦉰

字彙郎何切音羅

𦉰

西番

𦉰

當身後人臆造目

𦉰

者吐蕃貢霞

𦉰

即今紅

𦉰

海郎古切

增

𦉰

玉篇集韻如羊切音

𦉰

集韻思

毛

又集韻乃朗切音

𦉰

字彙郎何切音羅

𦉰

西番

織毛

𦉰

正字通

𦉰

集韻日涉切

𦉰

也

𦉰

字之譌

𦉰

音弱

𦉰

巨俱切唐韻其俱切

𦉰

音衛說文

𦉰

玉篇或作

𦉰

韻或作

𦉰

集韻

𦉰

玉篇

𦉰

通與

𦉰

集韻

𦉰

玉篇

𦉰

賦有毛

𦉰

集韻

𦉰

玉篇

𦉰

書永謝

𦉰

集韻

𦉰

玉篇

𦉰

翻

又織成衣亦曰

𦉰

集韻

玉篇

𦉰

手也

𦉰

集韻

𦉰

玉篇

𦉰

長集下

𦉰

集韻

𦉰

玉篇

𦉰

毛部

𦉰

集韻

𦉰

玉篇

𦉰

織成大衣也 亦取作巾及手巾之屬杜甫詩光明白氎巾王
目歸詩手巾花氎淨 亦作疊後漢南蠻傳哀牢夷知染采文
繡屬氎白疊又南史夷貊傳高昌國有草實如繭繭中絲
如細纒名曰白疊子國人取織為布甚軟白交市用焉

氎 集韻補
亦作氎

西

氏

氏部

氏 唐韻承旨切集韻韻會正韻上紙切古音是氏族也白虎
年天子建德因生以賜姓胙之上而命之氏諸侯以字為諡因
以為族官有世功則有官族邑亦如之疏釋例曰別而稱之謂
之氏台而言之則為族趙彥衛雲麓漫抄姓氏後世不復別但
曰姓某氏雖史筆亦然按姓者所以統系百世使不別也氏者
所以別子孫所自出如周姓姬氏所以別子孫如魯衛毛聃邦
晉應韓之分若夫易云黃帝堯舜氏作堯舜雖非姓氏既是天
子當一代稱曰堯舜氏義亦通此又不拘姓氏之例柳芳論氏
族氏於國則齊魯秦吳氏於諡則文武成宣氏於官則司馬司
徒氏於爵則王孫公孫氏於字則孟孫叔孫氏於居則東門北
郭氏於志則三馬五鹿氏於事則巫乙匠陶 又古者貢有氏
賤無氏故其諡辭有曰墜命亡氏言奪爵失國也諡辭見左傳
襄十一年 又婦人例稱氏儀禮士昏禮祝告婦之姓曰某氏

表

辰集下

氏部

表

切今訂正 又木之根氏也亦作抵義詳木部 又人所托宿
 亦曰氏通作邸 又集韻軫視切音旨氏道地名在廣漢 又
 廣韻丁尼切集韻張尼切音低氏地縣名或作旨而切音支
 非是 又廣韻都奚切集韻韻會正韻都黎切音低氏羌也
 詩商頌自彼氏羌莫敢不來享莫敢不來王正義曰氏羌之種
 漢世仍存其居在秦隴之西路史氏羌數十白馬最大前漢地
 理志隴西郡有氏道羌道二縣魚豢魏略漢置武都郡排其種
 人分黨山谷或號青氏或號白氏 又星名爾雅釋天天根氏
 也孫炎曰角亢下繫于氏若木之有根史記天官書氏四星東
 方之宿氏者言萬物皆至也廿氏星經氏四星為天宿宮一名
 天根二名天符禮月令季冬之月且氏中又前漢地理志韓地
 角亢氏之分野 又同低逸也前漢食貨志封君皆氏首仰給
 註師古曰氏首猶俯首 又賤也前漢食貨志其價氏賤減平
 又墨神曰回氏見致虛閣雜俎 又集韻韻會正韻於丁計
 切音帝東方 又墨神曰回氏見致虛閣雜俎 又集韻韻會正韻於丁計
 宿也義見上 **民** 古文 **兕** 唐韻集韻韻會正韻於丁計
 泯說文衆萌也言萌而無識也易

師卦君子以容民畜眾書咸有一德后非民罔使民非后罔治
 禮縮衣民以君為心君以民為體 又四民穀梁傳咸元年古
 者四民有土民有商民有農民有工民註德能居位曰士辟土
 植穀曰農巧心勞手成器物曰工通財貨曰商 又司民星名
 周禮秋官司民及孟冬祀司民之日獻其數于王註司民軒轅
 角也釋文軒轅十七星如龍形有兩角角有大民小民 又官
 名周禮秋官司民掌登萬民之數自生齒以上皆書於版 又
 民曹漢官名後漢百官志民曹尚書主凡吏上書事註蔡質漢
 舊儀曰典膳治功作監池苑同盜賊事 又民部今戶部也文
 獻通考漢置尚書郎四人其一入主財帛委輸至魏文帝置度
 支尚書寺專掌軍國支計吳有戶部晉有度支皆主筭也後周
 置大司徒卿一人如周禮之制隋初有度支尚書則并後周民
 部之職開皇二年改度支為民部永徽初改民部為戶部 又
 北方有比肩民見爾雅釋地南方有裸民見呂氏春秋又白民
 國白身皆有角乘之壽一千歲羽民國其民皆生羽毛卵民國
 其民皆生卵毛民國其民皆生毛又有勞民搖民墮民盈民戡

民賦民諸國於見山海經又鶴民國人長三寸日行千里見窮
 神祕苑 又姓見姓苑 又叶鄰知切音離夏禹襄陵操洪水
 滔天下民愁悲上帝愈谷三過吾門不入父子道衰嗟嗟不欲
 頌下民 又叶彌延切音眠揚方合歡詩齊彼豨豨獸舉動不
 相指生有同穴好死成併棺民 云書略民象俯首力作之形
 ○按民字之義非一有德言人者詩天生蒸民厥初生民是也
 有對君而言者書民惟邦本是也有別於在位而言者詩宜民
 宜人註人謂臣民謂眾庶是也有對幽而言者論語務民之義
 左傳先成民而後致力于神是也有對已而言者詩民莫不穀
 我獨于罹是也有對農而言者漢食貨志粟甚貴傷民其賤傷
 農是也况四民兼士農工商豈力田 一增民 唐韻居月
 始稱民乎六書略之說穿鑿不可從 二增民 唐韻武庚切正韻眉庚
 文木本从氏大於末 又廣 四氓 切音音直說文民也詩
 衛風氓之蚩蚩抱布貿絲石經註疏作氓與氓通周禮地官
 遂人凡治野以下劑致氓以田里安氓以樂昏擾氓以土宜教

氓稼穡以與勸利氓以時器勸氓以疆予任氓鄭註變民言吐
 異外內也吐猶憤憤無知貌也又旅師凡新氓之治皆聽之使
 無征役註新吐謂新徙來者也○按此則氓本同吐長箋以氓
 為民氓為民田分為二非是 又集韻謨耕切韻會誤自明吐
 音萌義同 又通作萌前漢劉向傳民萌何以戒勉註萌與吐
 同 又楊悔經說氓从亡从民流亡之民也引周禮新吐之治
 註新徙來者○按氓與民音別義同从亡者言民易散難聚非
 東屬新徙之民而言周禮註新徙來者釋新義非釋氓義遂人
 之安氓教氓氓猶民也非皆他國新徙之民謂之氓也孟子受
 廬為氓猶受廬為民天下之民皆願為氓猶皆願為民也揚說
 泥 增良 俗氓字 五氓 字彙市之切 增邑 字彙
 貧切音良 字彙補美粉切音吻良米也亦作氓 六賦 唐
 民平也 良 ○按此義不可解當即良字之誤 賦 韻
 集韻於徒結切音莖說文觸也 七增 字彙補都分切
 又集韻陸栗切音室手拔物 氏部 畫至由畫 羌

即有字

九 **增** **物氏**

玉篇古文於字註詳方部四畫

十 **聖**

唐韻於進切

致赴也或作

又集韻煙突切音驚什也

十一 **聖**

集韻伊乃切

作 **十四** **聖** 廣韻胡教切集韻後教切音效博

气部

气 唐韻去既切集韻丘既切故音說文雲气也象形一曰

息也或作氣悉又與人物也今作乞又玉篇去乙切廣

韻去訖切集韻類韻欺訖切故音乞博雅求也一曰取也或省

文作乞徐官古今印史氣小篆本作日氣為火所化其出必炎

上故象炎上之形凡求乞者必於上西借為求乞字乞本同

一字也後世隸楷以二字易混乃省一筆以別之又六書正

譌氣俗用氣乃稟氣之氣雲气必用气○按天地人物之

氣雖別而气氣字義實同分屬則泥矣正譌之說非是 **一**

二 **氣** 集韻與同詳 **四** **氣** 唐韻集韻類篇於符分切音份

刀部訓字註 **氣** 甚惡又昭二十年梓慎望氣又楚語先君莊王為匏居之臺

高不過墜國氣註皆訓氣 又氣氣祥氣也謝惠連雪詩散漫

交錯氣氣蕭索註氣氣盛貌 又氣氣妖氣也晉語獻公田見

翟相之氣註氣氣象也凶曰氣吉日祥左傳昭十五年晉見

唐書卷一百一十五 道光七年奉 旨重刊

赤黑之祲非祭祥也喪氣也註氣惡氣前漢元帝詔氣邪歲增

杜甫詩冥冥氛祲未全消 又靈氣古善占者屈原離騷命靈

氣為除古之又靈氣告余以吉古 又廣韻府文切集韻韻會

正韻敷文切音芬義同 說文或从雨作零集韻亦作氤

氣 正字通俗陰 氣 玉篇古文創字註詳

字本作易 氣 字本作會 氣 刀部四畫集韻書作

氣正字通泛 增氣 韻會古文氣 氣 音衆心氣也

云俗字非 六氣古文氣 既切音氣玉篇候也息也文

字彙補氣 子守弱篇形者生之舍也氣者生之元也易乾卦同氣相求繫

辭精氣為物禮月令孟春之月天氣下降地氣上騰又祭義氣

也者神之盛也註氣謂嘘吸出入者也 又陰陽曰二氣太極

明帝紀升靈臺望元氣註元氣天氣也 又陰陽曰二氣太極

圖說二氣交感化生萬物 又五氣史記五帝紀炎帝修德振

兵治五氣註王肅曰五氣五方之氣又書洪範曰雨曰暘曰燠

曰寒曰風註雨水氣陽金氣濕火氣寒水氣風土氣為五氣又

素問寒熱風燥濕五氣之聚也寒生水熱生火風生木燥生金

濕生土 又六氣左傳昭元年六氣陰陽風雨晦明也又莊子

逍遙遊乘天地之正而御六氣之辯註平日為朝霞日中為正

陽日八為飛泉夜半為沆瀣與天玄地黃為六氣五逸楚辭註

陵陽子明經春食朝霞日欲出時黃氣也秋食淪陰日沒已後

赤黃氣也冬食沆瀣北方夜半氣也夏食正陽南方日中氣也

并天玄地黃之氣為六氣 又年有二十四氣丙經五日謂之

候三候謂之氣書正義二十八宿布於四方隨天轉運所以敘

氣節也氣節者一歲三百六十五日有餘分為十二月有二十

四氣為一節氣謂初也一為中氣謂月半也以彼迭見之星

敘此月之節氣 又歷家有候氣法司馬彪續漢書候氣之法

為室三重塗墮周密布緹幔室中以木為按每律各一內庫外

高從其方位加律上以葭灰抑其內端案歷而候之氣所動者

其灰斯散人及風所動者其灰聚 又有望雲氣注周禮春官

保章氏以五雲之物辨吉凶水旱之祲象註視日旁雲氣之色

長史字其 辰集下 氣部 六畫 全

青為蟲白為喪赤為兵荒黑為水黃為豐史記天官書雲氣有
獸居土者勝又曰旁雲氣人主象又金寶之上皆有氣不可不
察海旁盛氣象樓臺廣野氣成宮闕然雲氣各象其山川人民
所聚積精華實息者吉虛耗者凶邵望氣經鬱鬱蔥蔥隱隱
隆隆佳氣也綿綿絞絞條條片片丘氣也澤澤酸酸女子氣也
如藤蔓挂樹者贊氣也紫氣如樓者玉氣也又道家有食氣
法參同契食氣鳴腸胃吐正吸外邪又以鼻觸物亦曰氣禮
少儀執食飲者勿氣疏執尊長飲食不鼻臭之也又唐韻集
韻必許既切與餘繁於通說文饋客芻米也引春秋傳齊人來
氣諸侯又叶去訖切音乞成公緩嘯賦聲不假器用不借物
近取諸身役心御氣又叶丘謁切音場語康寒食散賦當叶
利之困患兮守危殆而假氣嘉乳哺之遂安兮信眾疾之日歇
廣韻於真切集韻韻會正韻伊真切於音因與網同網細
氣風天地合氣也身繫解天地細網萬物化醇一作氤氳王嘉
拾遺記有鳥如雀吐五色之氣氤氳如雲名曰憑霄杜甫詩惟
南將獻壽佳氣日氤氳又班固典引作烟烟熅熅魏大饗碑

用烟熅抱朴子用經網魏
元丕碑作雲熅義於同

增 氤 音荀氣逆也

增 氳 廣韻俗氣字集

增 氲 韻氣亦作氲

增 氾 廣韻俗氣字集

增 氿 韻氣亦作氿

增 氾 韻氣亦作氾

增 氿 韻氣亦作氿

增 氾 韻氣亦作氾

增 氿 韻氣亦作氿

增 氾 韻氣亦作氾

增 氿 韻氣亦作氿

增 氾 韻氣亦作氾

增 氿 韻氣亦作氿

增 氾 韻氣亦作氾

增 氿 韻氣亦作氿

辰集下 氵部 氵字彙

廣韻集韻韻會於云切音熅氤氳氣也互詳上氳字註

又氣氣氣盛也謝惠連雪賦氣氤氳紫又作氣氣李白

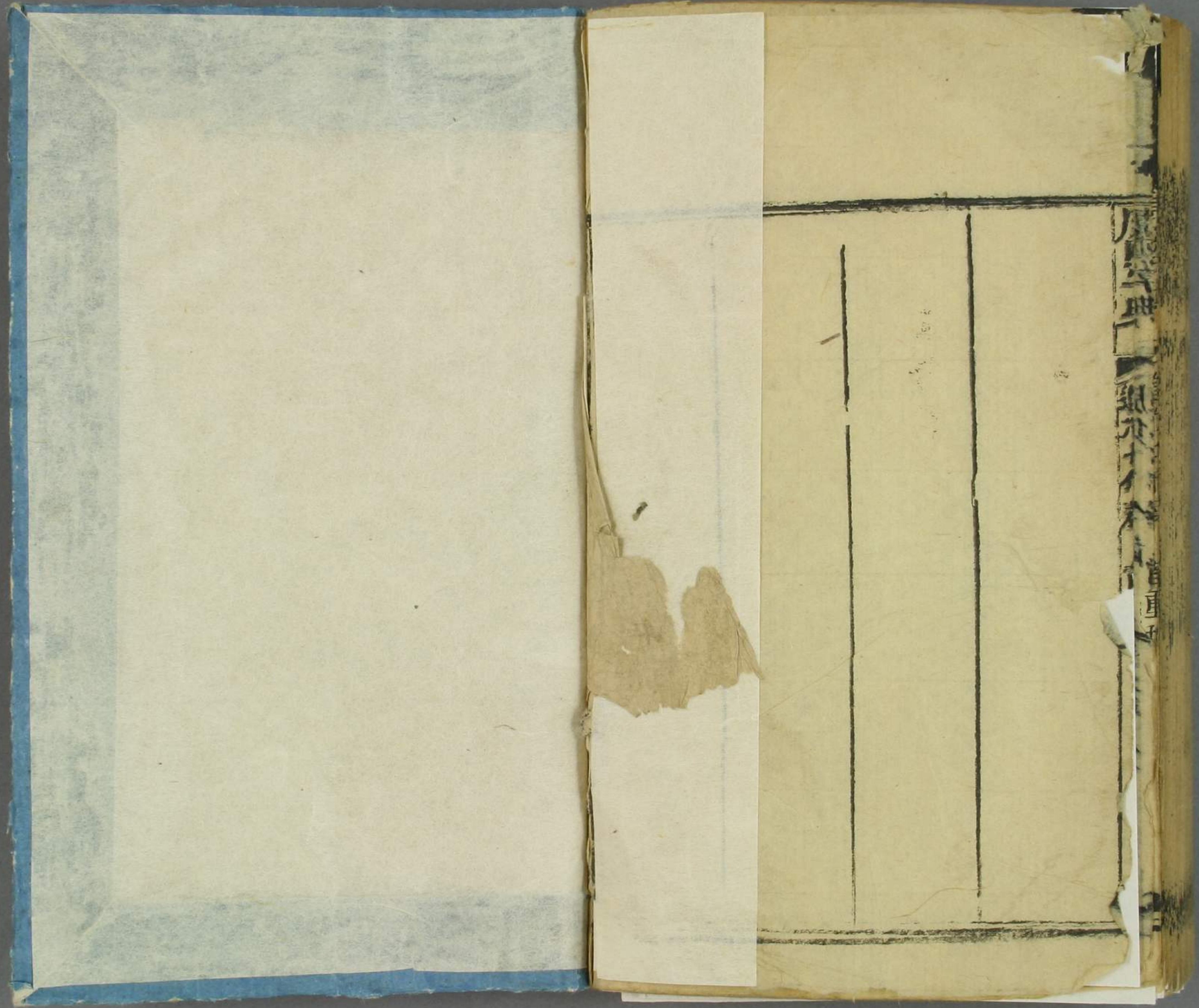
詩煙光草色俱氤氳

藥考作靈非是

增 氳 字彙補

增 氳 字彙補

增 氳 字彙補



廣
二
冊
銀
元
十
八
元
正
價
目

