

原熙字典

子集中

子集上一畫二畫
一ノ、ノ、ノ、
二山
子集中二畫
人

水本 4
299
4



子集上 一 二 畫

一 ノ 乙

二

子集中

二

人

子集



康熙字典

子集上

一畫 二畫

一部

丁部

、部

ノ部

乙部

丿部

手也

凡

編

卷

之

目

一

二

三

四

五

六

七

八

道光七年奉旨重刊

一部

一部

一 四

壹 壹

質入ヒトツラ
カスハシメ
タナシマコト
モツハラ スクシ
キハマル カタク
ヒトツ ヒトヘ
ヒトタヒ ヒトツ
カタキナシ
ヒトレ

康熙字典

子集上

一部

一 古文 弋

唐韻韻會於悉切集韻正韻益悉切於倚入聲說文惟初大始道立於一造分天地化成萬物

廣韻數之始也物之極也易繫辭天一地二老子道德經道生一一生二又廣韻同也禮樂記禮樂形政其極一也史記儒

林傳韓生推詩之意而為內外傳數萬言其語頗與齊魯間殊然其歸一也又少也顏延之庭誥文選書務一不尚煩密何

承天答顏永嘉書竊願吾子舍兼而遵一也又增韻純也易繫辭天下之動貞夫一老子道德經天得一以清地得一以寧

神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以為天下正又均也唐書薛平傳兵鎧完礪徭賦均一又誠也中庸



所以行之考一也 又正一唐書司馬承禎傳得陶隱居正一
 法逮四世矣 又一韓非子內儲篇南郭處士請為齊宣王
 吹竽宣王悅之廩食以數百人潛王立好一一聽之處士逃韓
 愈詩一一欲誰憐蘇軾詩好語似珠穿一一又星經天一星
 在紫微宮門外太一星在天一南半度 又太一山名即終南
 山一名太乙 又三一前漢郊祀志以太牢祀三一註天一地
 一泰一泰一者天地未分元氣也 又尺一詔版也後漢陳蕃
 傳尺一選舉註版長尺一以寫詔書 又百一詩篇名魏應璩
 著 又姓明一炫宗又三字姓北魏有一那婁氏後改婁氏
 又一二三作壹貳參大學壹是皆以修身為本史記禮書總一
 海內前漢霍光傳作總壹六書故今惟財用出納之簿書用壹
 貳叁以防姦易 又韻補叶於利切音懿左思吳都賦藿藟豆
 菘藟彙非一江離之屬海苔之類 又叶弦雞切音丁古文
 兮參同契曰者金精黑者水基水者道樞其數名一
 唐韻集韻韻會正韻林當經切音珙十幹名說文夏時萬
 物皆丁實丁承丙象人心六書正譌丁蔓尾也象形凡造



去青 平 二 卜 丁 元
 夕 夕 夕 夕
 夕 夕 夕 夕

復古編丁
 寧之字作
 叮寧非



物必以金木為丁附著之因聲借為丙丁字爾雅釋天太歲在
 丁曰疆國月在丁曰圍禮月令仲春之月丁丁命樂正習舞釋
 菜又唐書禮樂志仲春仲秋釋奠於文宣王皆以上丁又五
 丁力士蜀記秦惠王欲伐蜀造石牛置金其後蜀人使五丁力
 士拖石成道秦遂伐蜀杜甫詩論功超五丁又六丁神名道
 書陽官六甲陰官六丁謂六甲中丁神也 又爾雅釋詁丁當
 也註相當值詩大雅寧丁我躬 又民丁唐書食貨志租庸調
 之法以人丁為本又授田十畝歲輸粟二斛謂之租丁 又莊
 子養生主庖丁解牛杜甫詩畦丁負籠至宋史高宗紀團教峒
 丁槍杖手又罷廉州貢珠縱蛋丁自便何異傳募山丁捕首亂
 者唐璘傳團結漁業茶鹽舟夫蘆丁悉備燎舟之具元史博爾
 忽傳畚丁漢子楠錄金橘高不及尺許結實繁多園丁種之以
 鬻於市 又零丁或作伶失志貌晉書李密傳零丁孤苦至
 於成立 又彼此相屬曰丁寧後漢郎顛傳丁寧再三留神於
 此俗作叮嚀 又丁寧鉦也左傳宣四年楚伯棼射王汰輶及
 鼓跗著於丁寧 又丁東聲也凡玉璠鐵馬聲皆曰丁當當東

子集上 一 部 二

原... 道九七年... 音重刊

丁

皓 エサル、
フケル、
タケム

乙 簡去同訶

二音古通 又丁水水經注泗水又東南流丁溪水注之 又爾雅釋魚魚枕謂之丁註枕在魚頭骨中形似篆書丁字 又丁子科斗也初生如丁有尾莊子天下篇丁子有尾 又肉丁瘡名物類相感賦身上生肉丁芝麻花擦之 又烏丁茶名見本草 又吉丁蟲名本草註甲蟲也背正緣有翅在甲下出嶺南賓澄諸州人取帶之令人喜好相愛 又貫休詩蕨苞玉粉生香壟菌蕨紅丁出靜槎陸游詩滿貯醇醪漬黃甲密封小甕餉紅丁皆詩人象形借用也 又姓本姜姓齊太公子伋為丁公因以命氏 又逸書諡法述義不克曰丁 又廣韻集韻韻會中莖切音村詩小雅伐本丁丁註伐木聲相應也 又韻會小補叶都陽切音當韓愈贈張籍詩相見不復期零落甘所丁嬌兒未絕乳念之不能忘 正字通唐書張弘靖傳汝輩挽兩石弓不如識一丁字按續世說一丁作 丁 唐韻集韻於苦氣欲舒出上礙於一也 又 丁 玉篇古文巧字註詳工部二畫 丁 反丁也讀若呵六書正譌

七 質カナツ

七

万 俗萬

支 養上ツカサ
ツエ
ナカシ

支

氣舒也万之轉注精蘊氣出而易也反万見 意重之為大笑聲借譏怒聲皆動於聲氣也 七 唐韻親古切韻戚悉切於音奈少陽數也說文陽之正也从 出也書舜典在濔濔五衡以齊七政註七政日月五星也詩唐風豈曰無衣七兮註侯伯七命車服皆以七為節 又詞家以七名篇雖八首問對凡七七者問對之別名始枚乘七發後傳毅七激崔駰七依曹植七啓張協七命繼之凡十餘家 又三七藥名本草綱目言葉左三右四故名一說木名山奈 又姓明七希賢 又人名續仙傳殷七七名文祥蘇軾詩安得道人殷七七不論時節遣花開 正字通或通作柒奈漆 增 上註詳二畫 丁 字彙補古文下 一 万 廣韻集韻韻會北切萬侯復姓侯音其今讀木其北齊特進万侯普 丈 唐韻直兩切集韻韻會准兩切正韻呈兩切於長上聲十尺曰丈前漢律歷志十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引又左

傳昭二十三年以合役於諸侯屬役賦丈疏屬聚下役課賦尺
丈又哀元年廣丈高倍註厚一丈高二丈又禮曲禮若非飲
食之客則布席間函丈註函容也又長老之稱易師卦師
貞丈人吉又朋友尊稱長繩富鄭公稱范文正公曰范十二丈
又釋氏所居曰方丈杜甫詩方丈渾連水又杜甫詩百丈
誰家上瀨船註百丈牽船筏也說文从又持十俗加點非正
譌丈借為扶行之杖老人一古文式唐韻集韻韻會蘇甘
持杖故曰丈人別作杖通一古文式三切正韻蘇監切於
平聲說文三天地人之道也謂以陽之一合陰之二次第重之
其數三也老子道德經一生二二生三三生萬物史記律書數
始於一終於十成於三又周禮冬官考工記凡兵無過三其身
又左傳昭七年士文伯曰政不可不慎務三而已一擇人二因
民三從時又晉語民生於三事之如一又周語人三為眾女
三為衆獸三為羣又姓明三成志又漢復姓屈原之後有三
閻氏三飯奈之後有三飯氏三州孝子之後有三州氏又去
聲韻會蘇暫切論語三思而後行又本作參博雅參三也周

二二
豐平カ
勘去サン
ミタヒ

上
漾去カ
ミカドキミ
コイカフ
養上シヨウ
タママルアカル
ノホル

禮夕官考工記參分其股圍前漢刑法志秦造參夷之誅坎與
三同又韻補叶疏簪切音森詩召南標有梅其實三分下叶
今上古文上一一廣韻集韻韻會正韻於時亮切音尚任
本乎天者親上又廣韻君也太上極尊之稱蔡邕獨斷上者
尊位所在但言上不敢言尊號又上日書舜典正月上日註
孔氏曰上日朔日也葉氏曰上旬之日曾氏曰加上戊上辛上
丁之類又姓漢上雒明上觀上志又上官復姓又唐韻時
掌切集韻韻會正韻是掌切於商上聲登也升也自下而上也
易需卦雲上天禮曲禮拾級聚足連步以上又進也前漢
東方朔傳朔上三千奏牘又與上通詩魏風上慎旃哉前漢
賈誼傳上親上齒上賢上貴又匡衡傳治天下者審所上又
韻補叶辰羊切音常楚辭九懷臨淵兮汪洋顧林兮忽荒修予
兮絳衣騎電兮忽上又叶時刃切音慎王微觀海詩照本苟
不昧在末理知瑩忽乘博角勢超騰透崖上又叶矢忍切音
審郭璞遊仙詩翹首望太清朝雲無增景雖欲思陵化龍津未
長史記子集上一部二書四

下

馬上シモシタ
フモトスノモト
イマシオンコク
タフスチカシム
ヲ去カゲ
クタルサカレ
ンク

下
其古

易上說文上高也指事時掌切○按字有動靜音諸韻皆以
上聲是掌切為升上之上屬動去聲時亮切為本在物上之上
屬靜今詳說文上聲上字高也是指物而言則本在物上之上
上之上亦作上聲矣依諸韻分動靜音為是後倣此
文下一唐韻胡雅切集韻韻會正韻亥雅切上聲在
說文底也玉篇後也又賤也 又儀禮士相見禮始見于君執
摯至下鄭註下謂君所賈疏不言所而言下者凡臣視始已下
故言下也 又集韻韻會亥駕切去聲正韻降也自上而
下也易屯卦以貴下賤詩序君能下下 又爾雅釋訓下落也
邲疏下者自上而落也草曰香木曰落 又去也周禮夏官司
上歲登下其損益之數 又韻補叶後五切音戶詩召南于以
奠之宗室隰下與女吐吳械曰毛詩下字一十有七陸德明皆
此讀陳第古音考與吳同 又叶胡佐切音賀曹丕哀婦賦風
至兮清厲陰雲噫兮雨未下
伏枕兮忘寐逮乎朝兮起坐
也集韻居之切音姬說文下基
也集韻居之切音姬說文下基

系

月入セズイマダ
シカラズ
屋入ホク
アラズアラジ

高

物入フツフチ
同弗
有上フウフ
トビアカルカケル
宥去フクフ
義同
虞同掛ハナホ
尤フウフ
夫ツチバト

其古作下註詳八部六書

又姓唐下實下土能

增

且

且

且

三

不古

文不不元元

禮記曾子問葬引至于塋口有食之則有變乎且
不乎 又周禮夏官服不氏掌養猛獸而教擾之註服不不之
獸者 又廣韻韻會分物切與弗同今吳音皆然 又韻會
俯九切音缶與可否之否通說文鳥飛上翔不下來也外一
猶天也象形 又玉篇甫自切廣韻甫救切外去聲義同
又廣韻甫鳩切集韻韻會正韻方鳩切外音浮夫不不也亦作
鳩鳩爾雅釋鳥鳩其鳩鳩而疏陸璣云今小鳩也一名鳩幽
州人或謂鳩梁宋間謂之佳揚州人亦然 又未定之辭也
陶潛詩未知從今去當復如此不 又姓晉書汲郡人不準○
按正字通云不姓之不轉注古音音彪 又正韻芳無切與不
通花萼附也詩小雅鄂不不離離鄭箋承華者鄂也不當作不鄭
樵曰不象萼蒂形與不通陸璣詩疏不作不東晉補亡詩白華
降唐詩紅萼清不因之 又華不注山名在濟南城東北

其古作下註詳八部六書 又姓唐下實下土能 增 且 且 且 三 不古 文不元 禮記曾子問葬引至于塋口有食之則有變乎且不乎 又周禮夏官服不氏掌養猛獸而教擾之註服不之獸者 又廣韻韻會分物切與弗同今吳音皆然 又韻會俯九切音缶與可否之否通說文鳥飛上翔不下來也外一 猶天也象形 又玉篇甫自切廣韻甫救切外去聲義同 又廣韻甫鳩切集韻韻會正韻方鳩切外音浮夫不也亦作 鳩爾雅釋鳥鳩其鳩而疏陸璣云今小鳩也一名鳩幽州人或謂鳩梁宋間謂之佳揚州人亦然 又未定之辭也 陶潛詩未知從今去當復如此不 又姓晉書汲郡人不準 按正字通云不姓之不轉注古音音彪 又正韻芳無切與不 通花萼附也詩小雅鄂不離離鄭箋承華者鄂也不當作鄭 樵曰不象萼蒂形與不 通陸璣詩疏不 作不 東晉補亡詩白華 降唐詩紅萼清 因之 又華不注山名在濟南城東北

與同

與 銳上オホフカクス

左傳成二年晉卻克戰于鞏齊師敗績遂之三周華不注伏琛齊記引擊虞畿服經不與詩鄂不之不同李曰詩茲山何峻秀綵翠如芙蓉蓋因華附而比擬之胡傳讀不如卜非又古詩日出東南隅行使君謝羅敷還可共載不羅敷前致辭使君亦何思使君口有婦羅敷白有夫○按愚當讀若吾疑模切與敷不夫叶敷不夫本同模韻正字通不改音符叶夫愚非是又與不同書大誥爾不克遠首馬融作不秦詛楚文不顯大神巫咸秦和鐘銘不顯皇祖杜與詩周頌不顯不承同不顯不承猶書云丕顯丕承也又韻補叶補美切音彼荀子賦論篇簡然易知而致有理者與君子所敬而小人所不者與所不謂小人所鄙也(正字通)不字在八聲者方音各殊或讀逋入聲或讀杯入聲司馬光切韻圖定為通骨切今北方讀如幫鋪切雖入聲轉平其義與一韻集韻正韻同與說文賜子也一與一也則一也與一韻美辨切音助說文不見也徐曰左右壅蔽而韻會彌珍切正韻美辨切音助說文不見也徐曰左右壅蔽而不分也字彙避箭短牆也象壅蔽之形又集韻彌竟切音

與 日入アコフトル 泰去カイ義同

有 有エラシムスバ 多ヌル

與 馬エシバラクマタ コレカリソメホトト スナハチ又同與

緬義同 久正而曳 廣韻古太切集韻韻會正韻居太切之河晒等字从此 正 音蓋乞也取也又與也 又集韻居易切音 丑 唐韻集韻韻會敷久切正韻齒九切於音醜十葛義同 二月辰名爾雅釋天太歲在丑曰赤奮若淮南子時則訓招搖指丑前漢律歷志肇萌於子紐牙於丑又神名山海經女丑之尸 六書正譌手械也久又手也有物以繫之象形因聲借為子丑字十二 增 且 玉篇古文且丘字月之象也又丑象子初生舉手 且 字註詳四書 丘 彙補同丘道藏洞靈經黃 四 且 古文且 且 廣韻集韻韻帝得常仙封鴻臚容丘 且 古且 且 廣韻集韻韻韻七野切於音跟借日之辭論語且子之類是也 又未定之辭禮檀弓曾子曰祖者且也且胡為其不可以反宿 又也詩小雅君子有酒多且旨 又此也詩周頌匪且有且傳非獨也史記項羽紀范增謂項莊曰若屬且為所鹵 又苟且也莊子庚桑楚老子語南榮趺曰與物且者其身不容焉能容人註

展聖之且 子集上 一部 三畫 四畫 六

魚 平 シヨソ

スム オホシ オホヒ

ミサル

語上シヨソ

ツ、シム 同 阻

ハダツ

庚 平 ソ ヌラ

庚 上 ツ

同 祖

甬 甬

平 作 經 石

支 平 オホイナリ
ウクル サ、ル
姓 同 岨 ヤカ

遇 去 オホイナリ

世

齊 去 ヨ カル

庚 平 セイ レヤ

肩 上 セン セチ

同 池

丘

尤 平 フカ ツカ

ムナシ ンラ タカシ

オホイナリ アツム

庚 上 古 同 區

道 光 七 年 奉 旨 重 刊

且者姑與物為雷同而志不在也 又姓宋且謹修明且簡俗
誤讀音 又通作祖薦牲具祭祀燕饗用之 又集韻韻會正
韻於子余切音疽說文薦也 又同趨行不進也易夬卦其行
次且別作趨趨 又多貌詩大雅籩豆有且 又蜘蛛亦曰即
且史記龜策傳騰蛇之神而殆於即且 又爾雅釋天六月為
且郭註闕詁或云一作焦月六月盛熱故曰焦 又巴且見司
馬相如賦史記作傅且即巴焦 又語餘聲詩鄭風士曰既且
朱傳音疽語辭與乃見狂且其樂只且匪我思且椒聊且曰父
母且諸且字皆語餘聲 又集韻韻會正韻於叢租切與祖同
往也 又韻會七序切徐去聲恭敬貌詩周頌有萋有且 正
字通說文且从儿足有二橫一也象藉於地形音阻阻詛諸
且為聲餘義皆假借係函為用子余切韻會馬韻且引說文義
同祖譌轉魚韻為孫切所蔽音同疽音義相矛盾又引說文義
組本作且且字借義既廣故別加牛肉作祖以別之 不 敷悲
切集韻韻會攀悲切正韻鋪悲切於音胘大也書大禹謨嘉乃
不績 又奉也前漢郊祀志不天之大律註奉天之大法也

又姓春秋晉大夫不鄭亦作丕 又同岨山名大邳山史記作
不國語作丕 又元也書金縢是有丕子之責于天史記以丕
為負素隱引鄭氏曰不讀作負○按廣韻玉篇諸書音切俱本
音和惟重唇輕唇之音多用交互後學不考遂成譌舛如不用
救悲切之類是以救母輕唇之音切涉母 世 廣韻
重唇之字宜從集韻諸書攀悲切為是 世 古文 世 廣韻
切集韻韻會正韻始制切於音勢代也詩大雅本支百世又論
語必世而後仁註三十年為一世左傳宣三年王孫滿曰卜世
三十卜年七百天所命也 又維摩經大千世界註世謂同居
天地之間界謂各有彼此之別 又姓風俗通秦大夫世鈞
又與生同列子天瑞篇亦如人自世之老皮膚爪髮隨世墮落
註世與生同 又韻補叶私列切音薛詩大雅殷鑒不遠在頌
后之世叶上撥撥音徹音書樂志匡時拯俗 世 集韻 丘
功蓋世宇宙既康九有有截 集韻書作世 世 丘
古文 世 廣韻去鳩切集韻韻會祛尤切正韻驅尤切於音蚯
阜也高也四方高中央下曰丘爾雅釋丘非人為之

古丘

丙丙丙

丙丙丙

丙

丙

丙

庚

庚

庚

曰丘 又前高後下曰旋丘 博雅小陵曰丘 又周禮春官大

司樂凡樂冬日至于地上之圜丘而奏之夏日至于澤中之方

丘而奏之疏土之高者曰丘因高以事天故於地上因下以事

地故於澤中 又地名帝丘木顛頊之墟今澶州濮陽縣又營

丘商丘楚丘靈丘葵丘咸丘虎丘皆地名 又三丘張衡思玄

賦遇少昊之窮野今問三丘乎句芒註蓬萊方丈方壺三者皆

羣仙所居 又前漢刑法志四井為邑四邑為丘丘十六井也

又春秋成元年作丘甲胡傳益兵也即丘出一甲則一甸之

中共百人為兵矣 又聚也孔安國尚書序九州之志謂之九

丘言九州所有皆聚此書也 又崇丘亡詩篇名言萬物得極

其高大也 又大也前漢楚元王傳高祖微時嘗與賓客過其

丘嫂食註長嫂之稱 又空也前漢息夫躬傳寄居丘亭 又

丘里莊子則陽篇少知問太公調曰何謂丘里之言曰丘里者

合十姓百名以為風俗也 又比丘魏書釋老傳桑門為息心

比丘為行乞 又姓又左丘龍丘咸丘虞丘梁丘母丘陶丘浮

丘麥丘水丘吾丘皆複姓 又韻補叶祛其切音欺詩衛風送

子涉淇至于頓丘叶下媒期小雅楊園之道倚于畝丘叶下詩

之左傳僖十五年史蘇占之曰不利行師敗於宗丘叶上師旗

兮芬鬱能熊兮响啤 又叶丘於切音區陳琳大荒賦過不死

之靈域兮仍羽人之丹丘惟民生之每每兮佇盤桓以躊躇古

丘區聲通顏師古曰古語丘區二字音不別今讀則異五見仁

部區字註 集韻 止 正字通同上風俗通二人 丙 唐韻兵

本作北亦作丘 立 一上 一者地也象形 丙 丙 丙 丙 丙

韻韻會正韻補永切杜音炳十幹名之一爾雅釋天太歲在丙

曰柔兆月在丙日修說文南方之位也南方屬火而丙丁適當

其處故有文明之象 又周禮算經上天名青丙下地曰青戊

又張衡東京賦大丙弭節風后陪乘註大丙神名 又集韻

破病切音 五 丙 古文 丙 丙 丙 丙 丙 丙 丙 丙 丙 丙

柄日名 以舌在口外露舌端砥物人有持短長術以言鉤人者孟子斥

為穿窬 又玉篇唐韻集韻他念切添去聲義同 丙 丙 丙 丙

梗上ヒノヘヒカリ
敬去ヘイ
ヒヤウ

艶去
シタ

感上
トレン
タケノカハ

承 丞 承 承 承 承

今通承 廣韻署陵切集韻韻會辰陵切正韻時征切音承
作飴承 玉篇繼也廣韻佐也正韻副貳也禮文王世子虞夏
商周有師傳有疑丞又戰國策堯有九佐舜有七友禹有五丞
湯有三輔又前漢白官表丞相秦官金印紫綬掌承天子助理
萬機註應劭曰承者承也相者助也又前漢淳于長傳扶丞
左右甚有甥舅之恩又宋史天文志紫微垣西蕃七星第七
星為上丞東蕃八星第八星為少丞又與承通更記張湯傳
於是丞上指今本或作承又廣韻常證切承去聲縣名在沂
州匡衡所居又韻補叶之鄂切 去 篇海丁羞切揚子方言
與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑 去 篇海丁羞切揚子方言
一去不還也俗作去非
元 玉篇古文天字 增 而 說文古文麗字 不 玉篇古文
畫北 集韻丘本字說文北土之高也非人為之从北从一
謂塚大 六 卯 廣韻與久切集韻以九切正韻云九切音
曰北

授上 承 丞 承 承 承 承

可為酌酒象古文酉之形古文酉从卯卯為春門萬物已出酉
為秋門萬物已入一閉門象也六書正譌後人以此字類卯故
加酉字別之酉乃古酒字象器中半水既以酉字為非復加水
旁作酒字凡酉卯等字皆从卯醴醪等字會意皆从酉二字
不可 用 先 玉篇古文天字 增 此 海篇音 七 並 集韻並
函 集韻函古作函說文讀若三年導服之導一日竹上皮讀
若沽一日讀若誓卯字从此正字通按說文音讀并誤訓
辭支離當 增 承 玉篇古文平字 函 字彙補古 十 盟
別詳定 廣韻集韻徒徒口切音短禮器也轉注古音石經毛詩酌以大
盟以祈黃耆今文作星斗之斗非周禮作豆蓋此字之譌正譌
斷字以此 隸作鉅 五 壺 正字通俗壺字○按正
字通收士部今改入

子集上一部 五畫至五畫 九

丙 丙 丙 丙

丞 丞 丞 丞 丞 丞 丞 丞 丞 丞

隸釋永

即丞字

丞

丞

丞

並 並 並 並 並

一 部

〔集韻〕古本切讀若發象數之縱也說文上下

鳩延蔓也瓜藤之屬遇他物繁繞之乃得上引象牽連交綜形

與糾糾通字皆從此又居糾切音膠義同又巨天切音橋

歌去聲枚也儀禮大射禮司射入于次楮三挾一

曰一个左傳昭三年齊公孫寵卒晏子曰又弱一个焉又一人

數周禮多官考工記匠人廟門容大扇七个註每个長三尺

又四面偏室禮月令孟春天子居青陽左个季春居右个註明

堂旁舍也又禮檀弓有若曰國君七个遣居七乘大夫五个

遣車五乘註个謂所包遺奠牲體臂臠也折為七段五段以七

乘五乘遣車載之又通作介獨也偏也莊子養生主是何人

惡乎介也天之生是使獨也註介謂別一足者史記張耳陳餘

康熙字典 子集上 部 書 一 重 十

賄カ
タス

筵
平キ
マ
アケ
マ
マ

馮
去
マ
タ
リ
ア
エ
ム

中
中
中
中

東
ナ
カ
ミ
カ
イ
ル
ナ
ル
ヨ
ロ
シ
マ
ハ
フ
カ
タ
ヒ
ラ
ク
ウ
カ
ツ
ア
ツ
カ
ル
送
去
チ
ユ
ナ
カ
コ
ロ
同
仲

道光七年奉旨重刊

傳獨介居河北註介特也然與个通書奏誓若有一介臣大學
作一个臣左傳襄八年一介行李即一个又昭二十八年君亦
不使一个辱在寡人即一介互通又集韻古案切與幹同射
侯舌也周禮冬官考工記梓人爲侯上兩個與其身三下兩個
半之註上個最上幅也射侯之制上廣下隘自棲鵠而上以侯
爲三分身居中兩個爲兩邊其大小皆同自鵠而下則其身與
上身同而兩邊惟得其半蓋下隘也又六書本義个竹一枝
也史記貨殖傳竹竿萬个从竹省半爲意韓愈合江亭詩我竹
盈萬个然个廣韻集韻正韻然於加切音鴉物之歧頭六書
與箇同統了岐物之端象其端又分形同文備荳草木
之枝岐个中唐韻集韻然苦瓦切中字之譌說文跨步也从反
而上微个中直畫不上出而左拽乎載丑集韻韻會正韻
作个非个中古文巾巾唐韻陟弓切集韻韻會正韻
部厥中周禮地官大司徒以五禮防民爲而教之中左傳成十
三年劉子曰民受天地之中以生又左傳文元年舉正於中

恨則不惑註舉中氣也又司中單名在太微垣周禮春官大
宗伯以禋燎祀司中司命司中司命司中司命司中司命司中
中萬物以生秋爲陰中萬物以成又中央四方之中也書召
誥王來紹上帝自服于土中註洛爲天地之中班固東都賦宅
中圖大又正也禮儒行需有衣冠中周禮春官司刺以刺宥
也又心也史記韓安國傳深中寬厚又內也易坤卦黃裳
元吉美在中也又老子道德經多言數窮不如守中又中一
列子力命篇得亦中亡亦中魏志管輅傳鼓一中註猶言鼓一
半也又成也禮禮器因各山升中于天註中猶成也燔柴祭
天告以諸侯之成功也又滿也前漢百官表制中二千石註
謂滿二千石也索隱漢制九卿已上秩一歲滿二千石又穿
也周禮冬官考工記中其莖註謂穿之也又盛算器禮投壺
主人奉矢司射奉中註士鹿中大夫兕中刻木如兕鹿而伏背
上立圈圍以盛算也又禮深衣註衣有表者謂之中衣與衷
通又俚語以不可爲不中蕭參希通錄引左傳成公二年無
衷記字中子集上

中 中 中 中

能為役杜預註不中為之役使 又禮鄉飲酒義冬之為言中
也中者藏也 又姓漢少府卿中京又中行中英中梁中壘中
野皆複姓 又廣韻集韻韻會於陟仲切音仲矢至的日中使
記周本紀養由基去柳葉百步射之百發百中 又著其中曰
中莊子達生篇中身當心則為病猶醫書中風中暑是也 又
要也周禮天官凡官府鄉州及都鄙之治中受而藏之註謂治
職簿書之要也 又應也禮月令律中大簇註中猶應也 又
合也左傳定元年季孫曰子家亟言於我未嘗不中吾志也
又類篇正韻於直眾切與仲通禮月令中呂即仲呂 又讀作
得周禮地官師氏掌國中失之事註故書中為得陸得明云中
杜音得 又韻補叶陟良切音章師古曰古讀中為章吳志胡
綜傳黃龍大牙賦四靈既布黃龍處中周制日月是曰太常
又叶諸仍切音征劉貢父詩話關中讀中為悉詩大雅泉之竭
兮不云自中叶上頻班固高祖泗水亭碑天期乘祚受爵漢中
叶下秦古東韻與庚陽通 俗讀中酒之中為去聲中與之中
為不聲○按魏志徐邈傳邈為尚書郎時禁酒邈私飲沈醉

陌 𠄎

卦 丰

𠄎 𠄎

冬、サカニナリ
ヲウ
ア
東、フ、義同

達問以曹事曰中聖人時謂酒清為聖人獨者為賢人蘇軾詩
公持未知其趣耳臣今時復一中之則中酒之中亦可讀平聲
通鑑周宣王成中興之名註當也杜詩今朝漢 𠄎 唐韻凡劇
社稷新數中興年則中興之中亦可讀去聲 𠄎 切集韻訖
逆切於音戢說文𠄎持也象手有所𠄎據也讀若戢元包經𠄎
之撫傳手之撥也○按說文玉篇𠄎執音義小別𠄎捕罪人也
从𠄎从丰 𠄎 唐韻古拜切集韻居拜切於音介說文艸蔡也
之人切 𠄎 象艸生散亂凡𠄎之屬皆从𠄎○按說文丰與
𠄎別𠄎相應要害也讀若害字彙誤 𠄎 古文 𠄎 集韻符風
以丰為𠄎移說文𠄎訓入丰註非 𠄎 艸之生上盛者其下必深
茸草盛貌說文从生上下達也徐曰 𠄎 又容色美好貌詩鄭風
根也毛氏曰凡邦𠄎峰豐等字从𠄎 𠄎 廣韻集韻韻會正韻於古患
子之丰今 𠄎 書正韻 𠄎 切音慣同片詩齊風總角州
俗作丰上畫从人者非 𠄎 切音慣同片詩齊風總角州
分 𠄎 傳總角聚兩髦也𠄎幼穉也宋傳州兩角貌 又廣韻呼
營切韻會合猛切正韻胡猛切於同曠互詳上部𠄎字石部曠

𠄎 𠄎

𠄎

練 アケマキ
ビシツラ
フナシ

梗 カウナマツ
ウシヒシメテ
アラガ子

串

練 ツラヌク
カサスルナラフ

翰 義同

典

潛 クシサシ

業

覺 ホク

屋 又ツク

並義同

支 カタクガヒ
タカフ

康國字

道光七年奉旨重刊

字註 ○按正韻上聲梗韻礦亦作升去聲諫韻升亦作非

字彙非為總角之非升為銅湯礦之升非升分而為二非

增中 二字彙補縮

傳申習夷常也箋申夷即混夷西戎國名荀子大略篇夷載路毛

拾遺惡民之申以無分得也梁簡文帝詩長鞞申翠眉謝惠連

秋懷詩聊用布親申註言賦詩有與親狎之人也又正韻樞

絹切音錮物相連貫也與穿讀去聲通穿亦作串前漢司馬遷

傳貫穿經傳即貫申言博通經傳大義也又與黍通別作聃

文字指歸支取貨物之契曰申今官司倉庫必申曰申子

正韻五換切 增申 玉篇古文中

音玩義同 增申 字註詳三書

簡切於音鑿燔肉器韓愈贈張籍詩試將詩義授如 增申

以肉貫申註言愈兒子侍籍籍授兒詩義有條貫也 增申

玉篇古文中 增申 音岐參差也 增申 集韻叔古作申

字註詳三書 增申 楚限切正韻楚

中中中中中

說文申
籀文中

九

業 業韻仕角切音泥艸木叢生象根株附麗於出形樸

木切業韻步木切於音僕又集韻方六切 增

音福義於同 上从四直俗作此也非 增

急就 東 字彙補與事同道藏洞 增

章 靈經人合本而東未 增

韻書作幽今分見 增

康國字

子集上

一部

五畫至十畫

三

廣韻字彙 道光七年奉旨重刊

中

中亦作

中

隸釋云即中字

仲

借

為

中 中 中 中 中 中 中

串 市 市 市 弗 弗

部

唐韻知庚切集韻家庚切然音主有所絕止而識之也又六書正譌古文主字從中火也象形借為主宰字

字彙伊字如草書下字是渥槃經苑咸凡廣韻集韻韻會

詩三點成伊猶有想一觀知幻自忘筌凡韻韻會

正韻然胡官切音完彌凡也凡物員轉者皆曰凡元人著凡經

言捶凡之制有讓采素高忘攬成算諸名又莊子徐無鬼市南

宜僚弄凡前漢尹賞傳長安少年羣輩相與為探凡得赤凡者

斫武史黑凡者斫文吏白凡者主治喪賞收捕數百人納虎穴

又屑米麪搏如彈凡煮蒸噉之曰牢凡俗譌作九東皆併賦

終日飽食其牢九乎歐陽修歸田錄不能辨其誤陰氏韻譜收

牢九入上聲九韻然非又呂氏春秋流沙之西丹山之南有

鳳之凡正字通凡者鳥卵別名象其圓形讀若完韻會及轉注

古音引此句凡改音卯附旱韻非又姓又塞外有烏桓山

一作烏凡魏志烏丸傳太祖引烏丸之衆服從征討而邊民得

凡 凡 凡

廣韻

古文主

遇

同注

丸 凡

寒

ハシキ ユミマ

廣韻字彙

子集上

部 二書

古

月 寒アカシ 砂アカイシ 日 舌文 月

主 廣アルシキ 室スハル 室ソカドル 主 室 主

用安息 又通作皖周禮冬官考工記治氏為殺矢刃重三皖
淮南子時則訓圓而不皖註轉也列子黃帝篇徇倮承蜩者累
五皖而不墜於與凡同 又叶胡蔡切音延詩商頌陟彼景山
松柏凡凡叶下遷度 說文凡傾仄而轉者从反从徐曰仄者
一面欹而不可回故仄而 丸 俗凡 三 丹 古文 日 形
可反為凡凡可左可右也 唐韻都寒切集韻韻會多寒切正韻都艱切音單赤色
同 丹砂也書禹貢礪砥砮丹山海經丹以赤為主黑白皆丹
之類陶弘景曰即朱砂也 又道家以烹鼎金石為外丹吐故
納新為內丹黃庭經九轉八瓊丹註入者朱砂雄黃空青硫黃
雲母戎鹽硝石雌黃也 又博物志和氣相感則變出黑丹仁
主壽昌民延壽命天下太平 又溼丹詩秦風顏如溼丹 又赤心無偽
朱丹其穀 又容美曰溼丹詩秦風顏如溼丹 又姓漢丹玉宋丹山
日丹謝眺詩既秉丹石心寧流素絲涕 又姓漢丹玉宋丹山
宣城毗陵二郡又州名本赤翟地元魏置汾州後改丹州又雀

丹 月 同 荆 月

彩古今注丹雘南方微色赤故稱丹雘為南方之極也 又丹
丹國名見南史 又山海經鳳凰產于丹穴又竊丹鳥名為九
鳳之一 又牡丹花名本草一名鼠姑又木丹梔子花別名紫
丹茈草別名 又叶都懸切音無陸機羅敷歌南庄充羅幕北
渚盈軒軒清川含藻景高岸被華丹 說文丹巴 四 主 古
越赤石外象丹非中象丹形青彤膜等字从此 四 主 古
文 主 唐韻之廣切集韻韻會正韻腫煥切音塵君也
好士可謂諸主矣呂氏春秋朝臣多賢左右多忠如此者國曰
安主日尊天下日服此所謂吉主也 又大夫之臣稱其大夫
曰主左傳昭二十八年成鮒對魏舒曰主之舉也近文德矣
又天子女曰公主周制天子嫁女諸侯不自主婚使諸侯同姓
者主之故謂之公主 又賓之對也禮檀弓賓為賓焉主為主
焉又左傳僖三十年燭之武見秦伯曰若舍鄭以為東道主註
鄭在秦之東也 又宰也守也宗也易繫辭樞機之發榮辱之
主也 又神主宗廟立以棲神用栗木為之春秋傳虞主用桑
枝祀字與 子集 部 畫 去

主 主 主 主

有ヒカサ
マツサニル
オホフフサク
宿義同

陌カサマナ

支レタル
エウイタル

コノアイタ
カナツルル
イツルスム
カハル
荊王一至

馮去ニワカ
ニカシクナカラ
マカ
マカ
マカ

辱國

道光七年奉

擊辭恆久也中庸不息則久註久常於中也老子道德經天乃

道道乃久又待也左傳昭二十四年士伯曰寡君以為盟主

之故是以久子又說文久久後灸之象人兩脰後有距也引

周禮久諸牆以觀其燒○按今考工記廬人作灸諸牆以眠其

燒註灸猶柱也釋文音救又儀禮士喪禮夏祝鬻餘飯用二

鬻于西牆下巽用疏布久之註久讀為灸疏灸塞義謂直用麤

布蓋鬻口為塞也又韻補叶舉里切音兒詩柳風何其久也

必有以也久叶以小雅來歸自歸我行承久叶喜社楚辭招魂

層冰峩峩飛雪千里以久俗字通

歸來歸來不可以久

篇竹尾切義同又六書正譌借

為寄七委七字樣別作佻託通

古文也唐韻正韻止而切集韻韻會真而切也音枝說文出

適也往也禮檀弓延陵季子曰若竟氣則無不之也又於也

禮大學之其所親愛而辟焉註之適也朱傳猶於也又語助

辭書金勝禮亦宜之文于世子秋冬亦如之正字通凡之字或

句中或語尾或層出如毛詩我之懷矣其武之服及女曰雞鳴

章知子之來之六句九之字常華音左之左之六句八之字可

以例推又此也詩周南之子于歸註之子是子也又變也

易傳辭也者各指其所之孫奕示兒編之字訓變左傳遇觀之

否言觀變為否也又至也詩邶風之死矢靡他又遺也揚

子法言或問孔子知其道之不用也則載而惡乎之曰之後世

君子註言行道者貴乎及身乃載以遺後世又姓出姓苑

又鄉敬讀書通凡言之者物有所指事有所屬地有所往連屬

之辭也通作旃詩唐風舍旃舍旃又魏風上慎旃哉然與之同

通作至往彼曰之到此曰至音義互通又韻補叶職流切音

周楚辭九章呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢堯舜與桓

纆分世孰云而知之叶上牛下求周伯琦曰古人因物制字

如之本芝草乎本吁氣焉本鳥後人借為助語助語之用既多

反為所奪又制字以別

之乃有芝字吁字焉字

四乍

唐韻鈕駕切集韻正韻助駕

切杜槎去聲增韻暫也初也

子集上

子集上

子集上

又又

出出出

出出出出出

平 虞平カア
ナケク同今

本 紙上トマル

五 治入ナシトホシ
セツセキ

虞 忽也粹也甫然也孟子今人乍見孺子又荀悅雜言一俯一仰

乍進乍退 又集韻類篇然即各切同作三代鼎文款識作皆

書為 平 古文 虞 廣韻戶吳切集韻韻會正韻洪孤切於音

形徐曰凡名平皆上句之餘聲廣韻極也 又疑辭詩擗風胡

為乎中露戰國策彈鋏歸來乎 又呼聲如魯論參乎使乎之

類 又荒鳥切與呼同詩大雅於乎小子陸德明音義於音鳥

乎今經史於戲於虞鳴呼 廣韻祖史切集韻壯仕切於音

嗚呼於乎相通皆歎辭 宋 廣韻祖史切集韻壯仕切於音

篆文此字宜从疒今作疒或作疒 疒 疒 疒 疒 疒 疒 疒 疒 疒 疒

皆後人各以己意變篆為隸也 疒 疒 疒 疒 疒 疒 疒 疒 疒 疒

法切於音伐無也孟子空之其身禮月令季春命有司振乏絕

乏註猶代匱也 又匱也左傳成二年韓厥曰敢告不敏攝官承

策不敢以乏國事 又射者所蔽周禮春官車僕大射共三乏

派字

註一名容用皮為之正大射張三侯每侯有之使持旌告獲者
藉以蔽矢也儀禮鄉射禮之參侯道疏三分侯道 左傳宣十
五年文反正為之說文反正為之反正為五徐鉉曰尚書惟正
之供反正不供故曰乏通志正乃射侯正以受矢之以藏矢是
相反 增 天 集韻矢古作 丰 集韻弟古作 丰 五 辰 廣
也 集韻派本字說文水之衰流別也从反丞徐鉉 丞 玉篇丘
曰丞長流也反則分派也周伯琦曰俗作派非 丞 林切說
文讀若欽登眾立也 又廣韻魚金切集韻魚音切於音吟義
同 又古文攀字揚雄反豎纍既丞夫傳說兮矣不信而遂行
顏師古曰丞古攀字言既攀援傳說何不信其所行自見困而
遂去也 〇按正字通丞係俗字重文來俗密音義俱同此本字
原亦義之說不知眾無欽音說文來讀若欽登眾之仲切音切
既殊又丞訓眾立也眾訓多也从丞从目亦未常即以爲眾字
玉篇廣韻皆因之何得云魚音一切孫氏之誤至楊氏韻經云
古文眾字則又騎牆之見矣又漢書註晉灼曰丞慕也顏師古

刑 同衆

浸 刑 同衆

子集上 尸部 四畫 五畫 九

派字

五

頁

微平カハル
吻イツ音義通

曲

送去シタガフ

乖

佳平
モトル
コトナリ
ハナル

乘

蒸フセクノホル
オサムオホフヨル
シノグマタカリノル
マモルカツハカル
ヨツヤ
證去トツ
クルマナラフ
ヨツ

庚辰字通

道光七年奉旨重刊

曰乖古文攀字此則未知所據正字通云漢書本作从用古從
 字譌作攀恐亦未可深信又諸韻書俱書作乖正字通獨改作
 乖考人部既有係字則乖唐韻於機切集韻於希切音衣
 此亦不宜兩混特改正乖說文歸也从反身徐鍇曰古人所
 謂反身修道故曰歸也○按同文舉要身歸附也今从人从衣
 聲與依字音義皆同正譌本義別作依倚也與依字音同義異
 諸家或分或合未知所據又廣韻於謹切集韻倚謹切音衣
 隱戴氏六書故轉身也詩召南殷其雷言雷聲轉展身地也周
 禮冬官考工記殷而馳謂衡轅轅之上也皆當作身方以
 智通雅男本隱也加及轉平聲為殷勤殷色殷國殷姓經傳及
 金石文無以男作依者但古方言有依聲齊人呼殷如衣禮
 中庸壹戎衣註衣讀為殷聲之譌也正字通據方戴二說男音
 義與隱通正韻收殷依隱闕男不載以白廣韻集韻於堆本
 男字音義未正故也存戴方說備考定白字六書故卓作昌
 昌而殺別作堆詳增增音集韻藏宗六書故卓作昌
 昌而殺別作堆詳增增音集韻藏宗六書故卓作昌

頁

非堆鏈並

乖字詳

七乖

古文乖

乖

乖

乖

乖

乖

乖

乖

乖

乖

也象脅肋形玉篇房也異也睽也背也易序卦傳家道窮必乖
 故受之以睽睽者乖也左傳昭三十年伍員曰楚執政衆而乖
 又貴州夷寨有乖西又韻補叶公回切音規前增乘
 漢敘傳官失學微六家分乖壹彼壹此庶併其幾增乘
 字彙補古文乘字增乘詳系部十一畫

九乘
 古文乘
 乘
 乘
 乘
 乘
 乘
 乘
 乘
 乘

千部五書
 也易乾卦時乘六龍以御天又治也詩關雎亟其乘屋又勝也
 德經乘乘兮若無所歸又計也周禮夏官乘人乘其事試其弓
 周語乘人不義陵也又姓漢蓋乘侯乘昌又廣韻韻會
 實證切集韻石證切音刺車也詩小雅元戎十乘以先啓行
 又物雙曰乘左傳僖三十三年弦高以乘韋先牛十二編師

乖

乖

木

揚子方言雙鴈曰乘 又物四數皆曰乘 禮少儀乘壺酒 孟子
 發乘矢 又乘丘地名 爾雅釋地註乘丘形似車乘也 又草
 名爾雅釋草望乘車註可為索長文餘 又韻會乘者載也取
 載事為名孟子晉之乘○按韻端引晉乘入平聲誤今宗譜曰
 家乘義與史乘通 又傳燈錄禪有淺深階級一小乘一大乘
 頓悟自心無漏智此心即佛曰最上乘宋沙門契嵩原教篇五
 乘皆統之於三藏一人乘二天乘三聲聞乘四緣覺乘五菩薩
 乘後三乘導其徒出世也前二乘以欲不可輒去就其情而制
 之也皆去聲 又集韻諸應 乘 玉篇古文垂字註詳士部五
 切音證姓也 說文本作乘 乘 畫艸木華葉也象手下飛
 俗用乘也 **增** 乘 集韻思古作留 乘 玉篇古文垂字註詳士部五
 乃邊陲也 **增** 乘 註詳心部五畫 **十** **增** 乘 玉篇古文
 手部註詳

質入キント
 ウラマカリホ子
 ウラノハラマタ
 オリ

鳥
 乙

乙部

乙部
 乙部
 乙部

乙 唐韻於筆切集韻億姑切韻會正韻益悉切於音卽十幹
 前漢律歷志奮札於乙京房易傳乙屈也 又凡讀書以筆志
 其止處曰乙 史記東方朔傳初上書人主從上方讀之止輒
 乙其處讀三月乃盡 又唐試士式塗幾字乙幾字抹去諺字
 曰塗字有遺脫句其旁而增之曰乙 又太乙數有君基太乙
 五福太乙諸名 又前漢藝文志有天乙三篇註天乙謂湯其
 言非殷時皆假託也 又姓漢南邵太守乙世前燕護軍乙逸
 明乙瑄乙山 又爾雅釋魚魚腸謂之乙禮內則魚去乙註魚
 餒必自腸始形屈如乙字 一說魚腮骨在目旁如篆文乙食之
 鯁不可出去之乃食 又茅亭客話虎有威如乙字長三寸許
 在脅兩旁皮下取得佩之臨官而能威眾無官佩之無憎疾者
 蘇軾詩得乙 唐韻鳥轄切集韻韻會乙點切於音軋說文玄
 如虎挾乙 鳥也齊魯謂之乙取其鳴自呼張融答周顒書
 庚紀子集上 乙部

質入ツバメ
點入アツエツ

有
タビ
ス
キ
マ
ル

尤平キツ

九九

九九

令

物入コフ
クモ
未去キ
アタヘル

道佛兩殊非鳧則乞一作駝 又乞乞難出之貌陸機文賦思

乞乞其若拙一本作軌軌 說文徐註此與甲乙之乞相類其

形舉首下曲與甲乙字少異字彙說文燕乞之乞甲乙之乞字

異音異隸文既通作乙而燕乙字亦與甲乙字同音故甲乙之

乙亦云 玉篇古文隱字註詳阜部十 也 廣韻彌也切集

燕鳥 四畫說文象迅曲隱蔽形 韻母也切从音

咩眼也斜也 又西夏語以 九 唐韻正韻舉有切集韻韻會

巫為斯也見遼史 又姓 九 已有切从音久數也說文陽

之變也易乾文言乾元用九天下治也列子天瑞篇一變而為

七七變而為九九變者究也 又算法曰九九韓詩外傳齊桓

公設庭燎待人士不至東野有以九九見者曰九九薄能耳君

猶禮之况賢於九九者乎註若今九章算法 又荆楚歲時記

俗用冬至次日數及九九八十一日為寒盡 又史記驕衍傳

中國之外有赤縣神州者九 又九之為言多也公羊傳唐九

年蔡丘之會桓公震而於之叛者九國言叛者眾非實有九國

也宋趙鵬飛曰會蔡丘姓六國會鹹杜丘皆七國會淮八國會

漢紀謂叛者九起也 又陽九厄也左思吳都賦世際陽九註

陽九五陰厄四合為九 又姓又復姓何氏姓也魯縣人姓九

百名里又秦穆公時九方臯一名嘔善相馬見列子 又隸書

防詐語凡祀數九借用以陳絳曰洪谷齋五筆九作久陽數九

為老久義也玖黑色玉也借作玖非 又韻會渠九切音仇國

名史記般本紀九侯註音仇 又集韻正韻居九切音鳩聚

也論語九合諸侯莊子天下篇禹親操橐籥以九維天下之川

計九讀糾糾合錯雜使川流貫芽注海也九與鳩糾均地通

凡 正字通 增 字彙補 古文會字 乞 廣韻去訖

會正韻欺訖切从音乞求也禮內則五帝憲三王有乞言史記

王翳傳將軍之乞貸亦已甚矣後漢李通傳以病上書乞身

又釋典比丘者華言乞士謂內乞法資心外乞食資身也又

姓五代將乞力又乞伏複姓 又集韻丘既切正韻去莫切从

音器凡與人物亦曰乞前漢朱買臣傳史卒更乞乞之註音氣

晉書謝安傳謂甥羊曇曰以豎乞汝 鄭樵通志乞乞因聲

長史字典 子集上 乙部 畫 二畫 丑

欻

軫

震

畫

寘

業

業

書禹貢亂于河詩大雅涉渭為亂又韻補叶力眷切音戀揚
 雄文州牧箴周公攝昨白雉自獻昭王陵遲周室昏亂又叶
 力敬切委去聲揚戲李正方贊不協不協 粦 粦 粦 粦
 不和忘節言亂疾終惜始實惟厥性 粦 粦 粦 粦
 良忍切獸名似 粦 粦 粦 粦
 身黃尾白 粦 粦 粦 粦
 者謂之粦或謂之齋或謂之吝又左思吳都賦簡其華質則
 費錦繡料其城勇則雕悍很屐註雕題國其人斷髮文身
 費錦繡料其城勇則雕悍很屐註雕題國其人斷髮文身
 文貌 增 乾 字彙補 籀 增 業 音業 引也 增 糶 糶
 同酪亦乙 五音集韻 增 糶 糶 糶 糶
 省作糶 糶 糶 糶 糶
 集韻乾古作 糶 糶 糶 糶
 覽註詳十畫

月入カキ

篠

魚

号

号

号

ㄩ

ケツ 廣韻集韻於其月切音鑿說文鉤逆者
 謂之一象形凡一之屬皆从一讀若鑿
 說文鉤識也久反了 唐韻盧鳥切集韻盧
 讀若捕鳥獲 皎切於聊上聲增韻決也廣韻慧也曉
 解也後漢孔融傳融年十二聰慧陳焯曰小而了了大未必奇
 又宋書戴法興傳彭城王覓一了了令史得法與使爲之 又
 訖也畢也晉書傅毅傳天下大器非可稍了而相觀每事欲了
 生子癡了官事官事未易了也杜甫詩空夫如何齊魯青未
 了 又揚子方言了快也秦曰了 又秦吉了
 鳥名仇池筆記法似鸚鵡腦有肉冠能言笑
 音評以見動貌 增 了 玉篇古文乃字
 从一レ相向 增 了 廣韻都了切集
 鳥懸 一 屯 類篇居月切音
 也 一 子 唐韻余呂切集韻
 廣韻集韻
 子集上 一 部 唐韻集韻

齊去 月入カキ

語上子ヨ
夏帝名

𠄎
𠄏

𠄐
𠄑
𠄒
𠄓

𠄔
𠄕
𠄖
𠄗
𠄘

冥去
フコト
シマ
ナス
多ム
フム
オム
オム
サム
ヨル

切於音與賜也詩小雅君子來朝何錫子之周禮春官內史掌

王八方之濶七日子八日奪通作與又博雅大子樂名註漢

明帝永平三年秋八月戊辰改大樂為大子樂又廣韻七諸

切正韻羊諸切於與余同我也郭忠恕佩觿集子讀若余本無

余音後人讀之也顏師古刊謬正俗曲禮子一人鄭康成註余

子古今字因鄭此說學者遂皆讀子為余爾雅印吾台子朕身

甫余言我也此則子之與余但義訓我非同字也說文子相推

子也余詞之舒也各有意義本非古今字別也歷觀詩賦子無

余音又與械韻補子當讀與詩或故侮子將伯助增牙說

子楚辭目眇眇兮愁子何壽天兮在予皆無余音增牙說

古文垂字註詳土部五畫增牙於一篇古文州字靈洞經才行化

通作五增子字彙補古文周字又大也六增舒篇海類編

靈字類增周字彙補古文周字又大也六增舒篇海類編

撞釘也周字彙補古文周字又大也六增舒篇海類編

休山有墟孑之魚狀如分父事古文吏雙唐韻組吏切

而彘尾一曰魚子俗謂作孑事古文吏雙唐韻組吏切

吏切於音示大曰政小曰事廣韻使也立也由也釋名事偉也

偉立也凡所立之功也書大禹謨六府三事允治又詩小雅

三事大夫莫肯夙夜註三事三公也又詩大雅三事就緒註

三農之事也又奉也禮曲禮年長以信則父事之又營也

治也史記曹參世家卿大夫以下吏及賓客見參不事事又

廣韻類篇於側更切事刃與俾制同別見人部俾字註又韻

補叶折支切音時蔡邕詞帝曰休哉命公三事乃耀采嘉是式

又叶疎語切事上聲韓非子揚權篇使雞司夜令狸執鼠皆用

具能上乃無事又叶常御切音樹易林雖熨不去復職內事

增事註詳瓜部四畫十增打五音集韻他丁十一

增孫類篇古文豫字註詳禾部去增孫字彙補與

九畫字彙補論作孫非

𠄘

𠄘 𠄙

康熙字典 道光七年奉旨重刊

尤 尤疑 事予

特 歌 百韻

多 予 事

也 勅 也 吊 吊 吊 加心 年 說文本 作吊

吊 吊 吊 變加口 碑 乃 事

事 事 事 事 事 事 事 事

事 事 事 事 事 事

二 實 實 實 實

沃 沃 沃 沃

二 予 予 予 予

二 古 文 二 部 即 偶 之 兩 畫 而 變 之 也 易 繫 辭 分 而 為 二 以 象

兩 左 傳 定 四 年 喬 侯 將 會 使 祝 佗 從 佗 日 若 又 供 二 招 大 罪 也

註 謂 兼 二 職 荀 子 議 兵 篇 權 出 於 一 者 強 權 出 於 二 者 弱 史 記

韓 信 傳 功 無 二 於 天 下 前 漢 嚴 助 傳 詔 曰 子 在 朕 前 之 時 知 略

輻 輳 以 為 天 下 少 雙 海 內 寡 二 又 巽 二 風 神 名 又 古 貨 布

文 帝 字 見 六 書 略 二 字 上 下 畫 均 齊 上 畫 短 一 說 文 古 文

者 乃 古 文 上 字 也 今 相 仍 上 短 下 長 作 二 字 非 一 上 字 六 書

本 義 橫 一 以 指 其 體 上 短 者 指 其 物 物 在 一 一 六 書 本 義 古 文

體 之 上 曰 上 在 下 曰 下 餘 詳 一 部 二 畫 一 一 下 字 註 詳 一 部

書 二 丁 唐 韻 集 韻 於 丑 玉 切 音 棟 小 步 也 左 步 為 右 步 為 丁

馬 丁 阜 顏 延 之 楮 白 馬 賦 纖 纒 接 趾 秀 于 唐 韻 羽 俱 切 集 韻

韻 會 正 韻 雲 俱 切

虞ユキヨニオイテ
タクニムオホヒナリ
又同呀

于舌舌

於音迂爾雅釋詁于曰也又往也書大誥民獻有十夫子翼
以于詩小雅王于出征又儀禮士冠禮宜之于假註于猶為
也宜之見為大矣又禮聘禮賄在聘于賄註于讀曰為言當視
賓之禮而為之財也又司馬相如長門賦敘因于解悲愁之辭
也又未定之辭公羊傳僖二十八年歸于者何歸于者罪未定
也又行貌韓愈上宰相書于于焉而來矣又于于自足貌
莊子應帝王其臥徐徐其覺于于又鍾兩口之閒曰于周禮
冬官考工記鳧氏為鐘兩欒謂之銑兩銑謂之于又前漢元
后傳衣絳緣諸于註大掖衣也又唐書元德秀傳明皇命三
百里內刺史縣令以聲樂集德秀惟樂工十人聯袂歌于為于
又草名爾雅釋草蒹葭于註生水一名軒于司馬相如子
虛賦菴闞軒于又木名爾雅釋木榦木于木註偃木也江東
呼木船又淳于縣名今密州安丘縣古淳于國又姓周武
王第二子邛叔之後以國為氏後因去邑為于又淳于宜于鮮
于多于闕于皆複姓又三氏姓勿姓于阿伏于足魏書官氏志
又助語辭詩召南于沼于沚朱傳于於也周易于于皆作

于

云

文平カヘル
メクル
イフ イワク
オホシ

云周

姜姜

于于於古通用又集韻當俱切音紅廣大貌禮檀弓邾婁考
公之喪徐君使容居來弔含有司曰諸侯之來辱敝邑者易則
易于則于易于難者未之有也又文王世子仲弓問抗世子法于
伯禽所以善成王也仲尼問之曰為人臣者殺其身有益于君
則為之况于其身以善其君乎俱與迂通又云說文于於
舒从于从一者其一云唐韻集韻王分切韻會正韻于
氣平之也今作于云分切音雲說文山川氣也象
回轉形後人加兩作雲而以云為云曰之云正字通與曰音別
義同凡經史曰通作云又運也管子戒篇天不動四時云下
而萬物化註云運動貌又狎昵往復也詩小雅昏姻孔云朱
歸之也又語助詩小雅伊誰云憎史記封禪書秦文公獲
若石云于陳倉北坂又陸佃曰云者有應之言也左傳襄二
十六年子朱曰朱也當御三云叔向不應又云云眾語也汲
黯傳武帝曰吾欲云云註猶言如此如此也又云云山名前

虞平
コ、ニ

互 互 互 互
馮上タカヒカ
タカヒカ
タカフ
同桓コマヨヒ

漢郊祀志封大山禪云云註云云太山下小山又云為易繫
辭變化云為又姓漢云敞又與芸同莊子在宥篇萬物云
云註盛貌老子作芸芸又紛云與作貌呂覽園道篇雲氣西
行云云然然前漢司馬相如傳威武紛云俗作紘又韻補叶于
先切言也韓愈剝啄行我謝再拜互廣韻胡誤切韻會正韻
汝無復云往追不及來可待焉互胡故切音護差也
又交互周禮天官司會以參互考日成又鼈人掌取互物註鼈
鼈屋蚌田殼交合也又周禮地官牛人凡祭祀供其牛牲之
互註互者福衡之屬若今屠家縣肉格又周禮秋官野廬氏
凡道路之舟車鼈互者殺而行之疏謂水陸之道舟車往來狹
隘之所更互如擊又周禮秋官修閭氏掌比國中宿互據首
誌宿宿衛也互謂行馬所以障互禁止人也又前漢劉向傳
向上封事言兄弟據重宗族譬互又左思吳都賦長于延屬
飛燕舛互註棟宇交互也又後漢蔡邕傳初朝議以州郡相
黨乃制婚姻之家及兩州人士不得對相監臨至是復有三互
法註三五謂婚姻之家及兩州人不得交互為官別作是北

互
廣上カヅ

井 井

梗上井ノモトツラナル
感上カシ
フカシキヨシ
トホル

史交苑傳序彼此好尚乘有異同
五乘形相近故變作采从互為正
紹宋元贊明五古文又又
易繫辭天數五地數五書武成列爵惟五詩鄰風良馬五之
又格五後漢梁冀傳能挽滿彈棊塔五六博蹴鞠意錢之戲註
行其相塞謂之策策有四采策白乘五是也至互即格不得行
又字氏三秦記城南草杜去天尺五又十五夜曰三五謝
靈運詩期在三五夕崔曙詩秒冬正三五日月
遙相望又姓漢五京又第五鹿皆復姓井唐韻集韻
丛子鄧切精上聲穴地出水曰井釋名井清也廣雅深也易有
井卦世本伯益作井汲冢周書黃帝作井孟子掘井九仞而不
及泉又廣韻田九百畝曰井象九區之形孟子方里而井井
九百畝又市井玉篇穿地取水伯益造之因井為市也師古
曰市交易之處井共汲之所因井成市故名又南方宿名史
記天官書南宮朱鳥東井為水事註東井八星主水衡也又

先平シトム
寒クン同桓

画

并井經畫端整貌荀子儒效篇井井分其有條理也又往來
連屬貌易井卦往來井井又姓漢有井丹又藻并風俗通
堂殿上作藻井以象東井藻以厭火又綺井左思魏都賦綺
井列疏以懸葢註屋板為井形飾以丹青如綺也又古文井
與刑通用左傳有井伯二二說文籀文四字集韻
卽邢伯說文本作共二二關東謂四數為三
古文五字
註詳本畫
三增山二見崔希裕略古
四巨集韻韻
切正韻息緣切音宜說文求宜也揚布也又與桓同鳥巨
外國名○按巨本作画與互字不同互从二从舟舟今作互
從二从回回卽回字今从日作巨又毛晃曰紹興二年禮部看
詳姓氏从水从巨水名从木从巨木名从木从巨者皆定讀曰
巨若晉書巨彘巨溫書禹貢
西傾因巨是來之類是也
也徐錯曰回風回
轉所以宜陰陽也
互唐韻古鄧切集韻韻會正韻居逆切
音極也通也編也說文互竟也象舟

證去キハマルトホル
アマネンッヒニ
ワタリオハリ

互 極 互 (六)

一 足 漾去
イハニ
イハニヤ
羨語辭

竟兩岸增韻延袤也詩大雅互之秬秠又姓漢廬江丞互寬
○按說文字本作極互卽極字古文然今經史通作互無从木
旁者自當以互字為正又互从二从舟今
譌从日作巨非又正字通或从月詳下註
木部極竟也古文作互从二从舟二部恆常也从心从舟在二
之間獨恆字古文作死註从月詩小雅如月之恆據此則去聲
互从舟竟岸本義也平聲恆从心互聲訓常本義也詩如月之
恆先儒以為月上弦而就盈取漸進之義此借義也讀去聲者
互字加心轉平聲者恆字形變音變義因之而變不相蒙也謂
恆从舟亦从月兩存備考可也必存互廢互正字通之誤也欲
存互廢互遂謂詩如月之恆恆當作互焉加心作恆心部恆註
謂詩不當將互字譌借恆則誤甚矣又集韻極字古文又作互
則从舟又从月
矣存以備考
五况
虛放切音賦發語辭詩小雅况也永歎从二从兄與
况字少異又借作祝漢魯相謁孔廟碑祝基作况其此
况字少異又借作祝漢魯相謁孔廟碑祝基作况其此

簡麻
去去
サ

アヤマチ オホフ
ツヨシキハマル
タカブル
康平カウキヤウ
アト

交

有平アフ
ハカル
ミチイタル
トモトモニ
アブル
マシニ
ミツチ

六効去カウ
ツルム
キヤウ

交

賄上ノ子
ヲ
泰去カイ
井ノコ
ミ成
ミ字

交

陌入スブル
マタ
ヒダ

道光七年奉旨重刊

忠天下寧 又過也愆也易乾卦亢龍有悔正義上九亢陽之
至大而極盛故曰亢龍又旱曰亢陽 又極也左傳宣三年可
以亢寵 又強也蔽也左傳昭元年鄭太叔曰吉不能亢身焉
能亢宗 又無所卑屈曰亢唐書崔信明傳信明塞亢以門望
自負 又督亢龍亢俱地名 又姓明亢思謙臨汾人由翰林
官至布政 又敵也揚雄趙充國贊營平守節屢奏封章料敵
制勝威謀靡亢 又同庚 **增** 亢 唐韻他達切音闕說文長
亢倉子莊子作庚桑子 **增** 亢 唐韻他達切音闕說文長
徒蓋切本作一字異傍居上為大處下為小徐氏 **四** 交 古
謬讀蓋為益又改作佗達切而歸之八聲誤矣 **四** 交 古
文 **交** 廣韻古香切集韻韻會正韻居有切故音郊小爾雅俱
也易繫辭上交不諂下交不瀆禮郊特牲為人臣者無外交不
敢貳君也 又交交鳥飛貌詩秦風交交黃鳥 又交加參錯
也前漢劉向傳章交公車 又州名南越地漢置交州書堯典
申命羲叔宅南交蔡傳南交南方交州地 又衣領也揚子方

言衿謂之交 又同較前漢高帝紀則見交龍於上史 **亥** 唐
記作較 又同鵠司馬相如上林賦交精旋目即鵠鵠 **亥** 唐
正韻胡改切集韻韻會下改切故音類辰名爾雅釋天太歲在
亥曰大淵獻前漢律曆志該闕於亥唐書禮樂志吉亥祀先農
元史祭祀志黑帝位亥 又姓晉亥唐 又豕亥家語或讀史
云三家渡河子夏曰已亥渡河已為三亥譌為豕校之果然
左傳襄三十年史趙曰亥有二首六身註亥字二畫在上并三
人為身知算之六 又亥市通雅青箱雜記蜀有亥市亥音皆
言如疥瘡開日一發也諱疥故云亥市徐筠水志荆吳俗取寅
申巳亥日集於市 又韻補叶許已切音喜易林將戌繫亥陽
藏不起君子散亂 **亦** 古文 **亦** 唐韻羊益切集韻韻會正韻
太上危殆殆音以 **亦** 古文 **亦** 唐韻羊益切集韻韻會正韻
傍及之詞 又姓宋開禧進士亦尚節明參將亦孔昭 又同
奕詩周頌亦服爾耕箋亦大也正義亦奕義通 亦木作夾象
人左右兩腋形說文大與掖同詩衡門序誘掖其君釋文 **增**
石經作亦亦古掖字也左右肘脅之間曰掖後从肉作腋 **增**

古文
交

フタ、ヒオホセリ

高

庚平トホル
マムル同勝

又ハシク同烹
ハシク同烹
養妙同烹
ウク

高 養マムル
ノソムカク
マミユルマタル
タテマムル

養去カヤフスム

亭

京

庚平タカシ
オホヘリ
元ケン同原
ヲカミヤコ

同 同

道元七年奉 百重刊

从 字彙補古文 五亭 古文 高亭 廣韻集韻韻會正

通也易乾文言亨者嘉之會也 又唐韻集韻從許兩切同亭

易大有公用亨于天子 又唐韻正韻從普庚切同烹易鼎卦

大亨以養聖賢詩豳風七月亨葵及葍周禮小司寇凡禋祀五

帝實饗水納亨亦如之註致牲 又韻補叶鋪郎切音傍詩小

雅或剝或亨叶下將疆又史記韓信傳免死獄狗亨高鳥盡

良弓藏敵國破謀臣亡○按古惟亨字兼三義後加一畫作亨

獻之亨加四點作烹 增 荒 字彙補與荒同 又集韻方未

飪之烹今皆通用 增 荒 切音雷與旋同旌旗之旂也廣

雅天子十二旒至地諸侯九旒至軫大夫 增 荒 切音雷與旋同旌旗之旂也廣

七旒至軾士五旒至肩後又或作游游統 增 荒 切音雷與旋同旌旗之旂也廣

六亭 古文 亭 唐韻集韻韻會正韻從許兩切音響也

日奉上之謂亭 又宴亭左傳成十二年亭以訓恭儉宴以示

慈惠 又同亭許亭字註 又韻補叶許陽切音香詩小雅

獨斷天子所居曰京師京大也師衆也公羊傳桓九年天子之

居必以衆大之辭言之 又數名十億為兆十兆為京 又姓

漢京房宋京鏗 又與原同禮檀弓趙文子曰是全要領以從

先大夫于九京也註九京山名在今絳州晉大夫墓地在九京

京即原字 又人名後漢魏朝傳更始將軍京東觀漢紀京

作原古通用 又與鯨同前漢揚雄傳騎京魚 又與強同山

海經北方神名禹強莊子註作禹京 又韻補叶居良切音疆

詩小雅憂心京京叶上將下痒左傳莊二十二年五世其昌並

于正卿八世之後莫之與 增 京 五音篇海延知

倉園曰同 增 京 五音篇海延知

上象其蓋 增 京 五音篇海延知

增 京 五音篇海延知

增 京 五音篇海延知

增 京 五音篇海延知

增 京 五音篇海延知

增 京 五音篇海延知

增 京 五音篇海延知

高

亭

青平ヒトヤアライ
トノフタニヒトシ
タカシラテナ

亭

漾去ホカヲカ
マコト
アキヲカ

亭 亭 亭

六書
通書
此字

丁切 姑音庭 說文民所安定也釋名停也道路所舍人停集也

風俗通亭留也行旅宿會之所館也東觀漢紀衛尉為桂陽太守鑿山通路列亭置郵又前漢趙充國傳分屯要害冰解漕下

繕鄉亭浚溝渠又亭長後漢百官志十里一亭十亭一鄉有亭長持更板以劾賊索羅以執賊亭長舊名負弩改為亭長或

為亭父揚子方言楚東海之間亭父謂之亭公又前漢平帝紀因郵亭書以聞註郵亭行書之舍即今驛遞又直也史記

五帝紀以征不亭又平也均也前漢酷吏傳張湯平亭疑法淮南子原道訓味者甘立而五味亭又亭亭山名在泰山下

史記封禪書黃帝封泰山禪亭亭又亭亭從立貌太公兵法高山盤石其上亭亭又黃庭經九原之山何亭亭註猶心也

又亭毒化育也老子道德經亭之毒之註亭謂品其形毒謂成其質又亭午孫綽遊天台山賦羲和亭午游氣高褰註亭

至也午日中也游氣海氣也褰開也言氣開見日也一日亭午即直午之義又古今注蜻蜓一名青亭色青而大者是也

又水止曰亭與滍同前漢西域傳其水亭居又韻補叶徒陽

切破固高祖泗水亭碑寸木尺上亮廣韻集韻力讓切韻會

無誤斯亭楊威斬蛇金精摧傷亮正韻力仗切音量與諒同信也孟子君子不亮惡乎執古詩十九首君亮執高節賤

安亦奚為又明也又姓又集韻呂振切音良書說命亮陰即梁闇正字通高玉篇古文亭字註詳六書又集韻

戶下从儿改作儿非高古文亭字按亭字二字古通故古文亦

通用肉石鼓文其來肉肉隣作京正字通俗原字按京正韻十先收原隸亦闕京正字通強增以為京即

原字不知京京古通假不必別生枝節詳前京字註增邑玉篇古文克字

註詳儿部五畫八亭唐韻旁各切集韻韻會白各切音謚曰梁國有三亭南亭在穀熟即湯都北亭在蒙即景亭湯所

受命地偃師為西亭即盤庚所徙通雅宋州穀熟縣即歸德之考城縣考城今有亭城有大蒙小蒙章本清云湯遷南亭即歸

德府亭一作薄荀子議兵篇古者湯以薄註與毫同前漢地理

亭

說文

作涼

事有

不善

言涼

也徐

鉉曰

今俗

隸書

作亮

膏 藥入回名

會

早 上マコト アツレ
ユタカ オホナリ
カマヲク
先年セン タムム

霰
ホレイマ

唐原字書 道光七年奉旨重刊

志山陽郡有薄縣註湯居亭說文亭京兆杜陵亭名則又一亭也又書立政三亭阪井傳與皇甫說同孔安國云亭人歸文王者三所為之立監故為三亭又廣韻亭國名春

秋陳地漢為浦之譙縣晉為南兖州後周為亳州

亭古作亭又烹古亦作亭

互詳六畫及火部七畫註

九 苑 集韻乘古作苑 註詳ノ部九畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部九畫

增 苑 集韻勝古作苑 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 苑 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

增 亭 集韻亭古作亭 註詳ノ部十畫

廣雅釋義 道光七年奉 旨重刊

崔靈恩改易詩 豐作媿周伯琦
亦从媿廢豐皆臆說不足信

𧷗

尾上スコシツトム
ウん金元平ボシ
震去キンキゾ
同豐

稟
稟
稟
稟
稟
稟

說文作稟

變禾从米

復變禾
以示令
俗因之

康熙字典

子集中 二畫

人部 丩同

道光七年奉旨重刊

康熙字典

子集中

人部

人 亼 𠤎 𠤏 𠤐 𠤑 𠤒 𠤓

人 古文 亼 唐韻如鄰切集韻韻會正韻而鄰切音七說

禮禮運人者天地之德陰陽之交鬼神會五行之秀氣也

又一人君也書呂刑一人有慶兆民賴之又子一人天子自稱

也湯誥嗟爾萬方有眾明聽予一人誥又二人父母也詩小

雅明發不寐有懷二人又左人中人翟國二邑又官名周

禮有庖人亨人漿人凌人之類又楓人老楓所化見朝野僉

載又蒲人艾人見歲時記又姓明人傑又左人聞人俱復姓

又韻補叶如延切音然劉向列女頌望人集韻秦八切音

色請罪桓公嘉焉厥後治內立為夫人集說文人三合

康熙字典

子集中

人部

一書

人 亼 𠤎 𠤏 𠤐 𠤑 𠤒 𠤓

真平ヒトタミ
ヒトツサ
オホタカラ

△ 古集

十 緝入
カトフ
アムタモツ
有上ツラ タツ

仁 仁
ハニ 仁
ハニ 仁
真手ノツクシム
アハレムシム
ヒト

𠂔 職入イヤミ
ソハタツ
カタフク
ハ子カヘル

𠂔 遇五ダレ
タラス
ツマツク

道光七年奉旨重刊

也从人一象三合之形讀若集徐絃曰此疑只象形

非从人二也正譌入古集字凡會合等字然从此

切同文舉要人部入音寡从一

从人不曲脚會孤子意與兀異

什 唐韻韻會是執切音十人爲什又古者師行二五爲

物謂常用者其數非一故云什又篇什朱子曰詩雅頌無諸

國之別故十篇爲一卷猶軍法十人爲什也五經通義國風多

寡不等不稱什雅頌十篇爲聯惟魚藻蕩及閔子小子雖無過

乎什亦稱什舉成數耳若不及者如駟頌四篇邯頌五篇皆不

稱什

仁 古文 心 尸 唐韻如鄰切集韻韻會正韻而鄰切

也 足以長人禮禮運仁者義之本也順之體也得之者尊程顥曰

心如穀種生之性便是仁 又方書手足痿痺爲不仁後漢班

超妹昭以兄老西域請命超還漢土上書云兄年七十兩手不

仁 又果核中實有生氣者亦曰仁 又姓 又韻補叶如延

切音然歐陽修送吳子京南歸詩我笑謂吳生爾其聽我言願

回不貳過後世稱其仁 六書正譌元从二从人仁則从人从

二在天爲元在人爲仁人 德切林直切集韻韻會正韻歷

所以靈於萬物者仁也 祭用數之仇喪用三年之仇註十分之一也疏以爲分散之名

通作防周禮冬官考工記以其圍之防稍其數註防三分之一

也 又集韻六直 行 廣韻 說文 厠木字通作側 又平

切音力玉篇勤也 行 同 厠 厠字聲也 又厠隱月行遲

馬 𠂔

𠂔 職入イヤミ
ソハタツ
カタフク
ハ子カヘル

𠂔 同付

𠂔 尤ヨキトモ
アタ
タクヒ
ウコル
ウラム

𠂔

𠂔

黠入姓

今 今

侵平
カフト
イマ
コトキ

衡引詩君子好仇同速爾雅釋詁仇合也註謂對合也又怨
 敵也詩秦風修我戈矛與子同仇左傳桓二年師服曰嘉耦曰
 妃怨耦曰仇又讐也史記留侯世家張良為韓報仇又爾
 雅釋詁仇仇敖敖傲也詩小雅執我仇仇傳猶讐讐也又釋
 名仇子讐也所伐則平如討仇讐也又姓宋大夫仇牧又章
 仇複姓隋有章仇太翼又集韻恭於切正韻斤於切音奇詩
 詩小雅賓載手仇註以手挹酒也又韻補叶渠之切音奇詩
 周南公侯好仇叶上聲又叶強於切音渠陸機感丘賦神
 爽以嬰物兮濟性命而為仇忘仇字彙布拔切仇廣韻諸
 大暮於千祀兮爭朝榮於須臾音八姓也仇兩切集
 韻正兩切音掌孟子母今廣韻集韻韻會正韻居吟切
 仇氏梁四公一姓仇名啓音金說文是時也廣韻對古之
 稱詩召南迨其今兮毛傳今急辭也朱傳今日也不待吉也
 又韻補叶居青切音京詩周頌有楸其馨胡考之寧匪且有且
 匪今斯今又叶居良切音姜易林庭燎夜明追古傷今陽弱

養 𠂔

介

介 介

卦去カブトツクタス
カキルタスケマシル
ヨルヨシホトリヤトリ
ホソシホトリ
アキラカ

不制陰雄坐房 从介丁會意丁介唐韻古拜切集韻韻會
 古文及字已往為古逮及為介介正韻居拜切音戒際
 也易繫辭泰海客者存乎介傳介謂辨別之端左傳襄九年介
 居二大國之間又助也詩幽風為此春酒以介眉壽又大
 也詩小雅神之聽之介爾景福又爾雅釋詁介善也又因
 也左傳僖七年求介于大國又文六年介人之寵非勇也史記
 魯仲連傳平原君曰勝請為紹介孔叢子難訓子上曰士無介
 不見又揚子方言介特也物無耦曰特獸無耦曰介又小
 也揚子法言升東獄而知眾山之崩施也况介丘乎又閒廁
 也古者主有擯客有介禮聘義上公七介侯伯五介子男三介
 又隔也左傳昭二年晏子曰偏介之關暴征其私註介隔也
 迫近國都之關又貴介左傳襄二十六年王子圍賈君之貴
 介弟也又保介農官之副詩周頌嗟嗟保介又凡堅確不
 拔亦曰介易豫卦介于石孟子柳下惠不以三公易其介又
 介介猶耿耿也後漢馬援傳介介獨惡是耳又側畔也楚辭
 九章悲江介之遺風又一夫曰一介左傳襄八年亦不使一

康熙字典

子集中

人部

二畫

三

箇字通
點入カフヒトリ
カチコホリ

人人
氷字

仍
蒸平
ヨルヨル
カサル
シキリアツシスナハチ
ナホ
支平シヨル
證ニヨウ義同

从本
字

支平カフ
タヘメリ
紙上ニ義同

介行李辱在寡君 又兵甲也禮曲禮介冑則有不可犯之色

又水鱗甲亦曰鱗介禮月令孟冬之月其蟲介 又前漢五行志春秋成公十六年雨水冰或曰今之長老名木冰為木介

介者甲兵象也 又國名左傳僖二十九年介葛盧來朝杜註

介東夷國葛盧名 又姓晉介之推 又與芥同前漢元后傳

遇共王甚厚不以往事為繼介 又叶居吏切音記馬融長笛賦激朗清厲隨光之介也牢刺拂戾諸賁之氣也 說文作爪

从人介于八之中正譌爪分畫也限也从人从八分辨之義別

作介詳一 廣韻筆陵切集韻悲凌切冰本字說文象水

部个字註 疑之形本作介旁省作介 按說文介自為部

今依正字 仍 唐韻如乘切集韻韻會如蒸切正韻如陵切

通列人部 仍 音乃因也論語仍舊貫如之何周禮春官司几

筵吉事變几凶事仍几註變几變更其質謂之飾也仍因也

其質謂無飾也 又重也煩也前漢王莽傳吉瑞累仍又谷永

傳饑饉仍臻 又淮南子精神訓仍仍然知盆饑之足羞也

仍仍不得志之貌 又雲仍爾雅釋親昆孫之子為仍孫仍孫

之子為雲孫 又國名史記夏本紀少康娶於有仍氏 又姓

而陷疎苟縱直而不羈兮乃變羅而禍仍 按說文仍如乘切

原屬日母變宮之字今字彙仍仍仍仍仍等字皆作時征切是為

禪母之齒音其誤 仍 說文從本字陸佃曰二人向陽為仍

甚矣不可不辨 仍 說文從本字陸佃曰二人向陽為仍

說文作 仍 正字通古文佛字宋張子賢言京口

韻會正韻狀祖似切音子克也任也詩周 仍 唐韻韻會

頌佛時仔肩 又廣韻子之切音咨義同 仍 切集韻上史切

杜音上仕宦也禮曲禮四曰強而仕禮運仕于公曰臣仕于

家曰僕 又官名登仕郎見隋書百官志將仕郎見韓愈與于

襄陽書 又察也詩小雅弗問弗仕勿罔君子箋不問而察之

則下民未罔其上矣 又通事詩大雅武王豈不仕註仕事也

紙工
マナブ
義同

紙上ニ義同

長弘字也 子集中 人部 二畫 三畫 四

震
ニルカ
タルス
トメル
ヒトヒロ

先平ヲサ
タサシク
サカナリ

物イサム
サカチリ
箕コチ
タカミ
ツヨク
コチ
ツカヌ

恭
地名

咸
カルシ
ウスシ
陷
ホシ
義

覚入
ヨバヒホシ
錫
チヤキ
チヤク
藥
アヤク
並義同

庚辰字

道光七年奉旨重刊

國曰八尺曰仞禮祭義祭宮仞有三尺前漢賈誼傳鳳凰翔於
千仞又度深曰仞左傳昭三十二年仞溝洫又與認通列
子天瑞篇天地萬物不相離仞而有之皆惑也註仞即認淮南
子人閒訓非其事者勿仞也仞人之事者敗又與物通滿也
司馬相如子虛賦充仞其中又地名左傳文十六年楚子貝
自仞以伐庸註仞入庸道一作仞孟子掘井九仞正字通
古以周尺八尺為仞申入之身長八尺兩臂尋之亦八尺兩足
步之亦八尺度高深以仞度短長以尋度地以步小爾雅四尺
曰仞王肅从之包咸鄭玄謂七尺曰仞書為山九仞釋文仞七
尺也應劭漢書註五尺六寸曰仞顏師古非之曰八尺曰仞取
人申臂之一尋也顏說與孔安國同顏八尺為仞是也說文
以仞為申臂一尋非一尋止六尺耳或曰古尺短周尺八尺以
今度之一寸又減二分應劭之說據漢尺也仞廣韻集韻韻
莊子庚桑楚步仞之丘註七尺曰仞亦非仞會正韻然蒼
先切音千千人之長曰仞又漢志仞伯之得註仞謂千錢伯
謂伯錢又草盛也選詩遠樹嘒阡阡李善註作仞與甘同

仞
廣韻韻會正韻然魚乞切音念壯勇貌博
雅崇嶺仞仞毛傳仞仞高大也公羊傳宣六年補明國之力
士也仞然從乎趙盾而入又集韻正韻然魚忽切音兀動舟
貌揚子方言僞謂之仞仞不安

伏
廣韻集韻徒蓋切音大
也註僞言俄船動搖之貌也
伏郭忠恕佩觿集海申地名
伏廣韻扶泛切音梵義同

仞
相輕薄謂之相仞又集韻扶泛切音梵義同

廣韻市若切集韻是若切音芍義同又集韻亭歷切音狄
說文約也○按字書約同約有三義一曰舟星一曰橫木渡水
一曰約也而音切各不同字彙正字通皆失之蓋訓流星者有
二切一電音一芍音其音電者本爾雅舟星為約約註蒲握切
音電正韻蒲角切同玉篇則變用通廣門法扶約切亦得電音
字彙不知此其用符約切切母切韻與玉篇同而音房人聲則
與爾雅正韻玉篇異蓋字彙不知玉篇之用通廣仍以音和門

仇 仇

寢上
才ノレ
沁法同義

伊 伊 伊 伊

唐韻

道光七年奉

旨重刊

集韻七鳩切 仇 唐韻苦浪切 集韻韻會口浪切 康去聲 仇

寢去聲 義同 仇 儼配耦也 敵也 左傳成十一年已不能庇其

仇 儼疏 仇 儼者言是相敵之匹耦 又與抗同 莊子漁父篇萬

乘之主千乘之君夫子未嘗不分庭抗禮 又淮南子齊俗訓

仇行以違俗 又直也 揚子法言事勝辭則仇 又姓 又集

韻韻會於居郎切音剛正直貌 又叶苦郎切音康詩大雅臯

門有仇與閔同傳高貌蔡邕釋誨九河盈溢非一出所防帶甲

百萬非一勇所仇 戴侗曰高亢之亢當作亢與亢龍之亢同

伊 古文 歔 歔 唐韻於脂切 集韻於夷切 韻會 彘夷切 正

在水一方 又發語 辭詩 邶風 伊余來暨 又小雅 伊誰云從

又維也 儀禮 士冠禮 嘉薦 伊脯 揚雄 河東賦 伊年暮春 將廢后

士禮 靈祇 註 師古曰 伊是也 又懋 伊不舒貌 後漢 崔寔 傳 智

吾 伊 俗 作 伊 又 伊 威 委 黍 也 詩 幽 風 伊 威 在 室 陸 璣 疏 伊 威

一名 委 黍 一名 鼠 婦 在 壁 根 下 墮 底 土 中 生 如 白 魚 者 是 也

又姓 又州名 本 伊 吾 盧 地 在 燉 煌 大 磧 外 唐 初 內 附 置 伊 州

又水名 山海經 熊耳之山 伊水出焉 南入于洛 與 伊 同 又

周禮 秋官 伊耆氏 註 伊耆 古 王 者 號 後 王 識 伊 耆 氏 之 舊 德 而 以 名 官 今 姓 有 伊 耆 氏

伊耆氏之舊德而以名官今姓有伊耆氏 伊耆氏之舊德而以名官今姓有伊耆氏

立切 音 急 說 文 人 名 孔 伋 字 子 思 漢 有 伋 伋 集 韻 烏 懈 切 音

郭 伋 又 集 韻 極 入 切 音 及 伋 伋 虛 詐 貌 伋 險 困 也 當 外 厄

伍 唐 韻 韻 會 疑 古 切 集 韻 正 韻 阮 古 切 音 五 周 禮 小 司 徒 五

官 設 其 參 而 傳 其 伍 註 參 謂 卿 三 人 伍 謂 大 夫 五 人 又 齊 語

五 家 為 軌 故 五 人 有 伍 軌 長 帥 之 又 孫 子 用 兵 之 法 全 軍 為 上

破 軍 次 之 全 伍 為 上 破 伍 次 之 左 傳 桓 五 年 先 偏 後 伍 承 彌

縱 註 司 馬 法 車 戰 二 十 五 乘 為 偏 以 車 居 前 以 伍 次 之 承 偏 之

隙 而 彌 縱 闕 漏 也 又 五 家 相 保 口 伍 左 傳 襄 三 十 年 子 產 使

伊 伊

伊 伊

伊 伊

伊 伊

子集

人部

四畫

士

伏

漢律歷志陰陽相生自黃鐘始而左旋八八為伍註孟康曰從子數辰至未得八下生林鐘數未至寅得八上生太簇律上下相生皆以此為率伍耦也八八為耦又姓伎子道德經多人伎巧又伎師也馮驩傳無他伎能揚子法言通天地而不通人曰伎又淳于越可謂伎矣註伎才也又廣韻巨支切與跛通足多指也又舒貌詩小雅鹿斯之奔維足伏正字通眾本字六書本義伎伎註官疾而舒留其羣也伏正字通眾本字六書本義伏唐韻集韻韻會正韻於房六切音服偃也禮曲禮寢毋伏伏矣史記樂書羽者嫗伏毛者孕鬻前漢趙廣漢傳發奸擿雖伏矣又屈服也左傳隱十一年既伏其罪矣又三伏更伏如神又秦本紀秦德公二年初伏註六月三伏之節始自秦德公周時無伏釋名伏者金氣伏藏之日也金畏火故三伏皆庚四氣代謝皆以相生至立秋以金代火故庚日必伏註夏至後三庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為末伏又姓漢有伏勝

伐

伐隆氏漢書伏必同出伏羲氏漢伏生曾書作宓生又乞伏外國姓又廣韻集韻韻會正韻扶富切浮去聲禽覆卵也古今注燕伏戊巳前漢五行志丞相府史家雜雜伏了又集韻鼻切與匄通史記范雎傳膝行蒲伏又叶必歷切音壁賈誼鵬賦禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門兮吉凶同域伐唐韻集韻類篇韻會於房所伏憂喜聚門兮吉凶同域伐唐韻集韻類篇韻會於房伐獵狁周禮夏官大司馬以九伐之灋正邦國左傳莊二十九年凡師有鐘鼓曰伐無曰侵又小爾雅伐美也又伐闕與闕同史記功臣侯表古者人臣功有五等明其功曰伐積曰曰闕左傳莊二十八年且旌君伐伐功也又自稱其功曰伐老子道德經不自伐故有功又研木也詩周南伐其條枚又考擊鐘鼓也禮郊特牲孔子曰二日伐鼓何居又攻殺擊刺也書牧誓不愆于四伐五伐六伐七伐乃止齊焉註少不下四五多不逾六七而齊所以戒其貪殺也又兵器詩秦風蒙伐有苑註蒙雜文伐于也亦作殿又星名周禮冬官考工記熊旗六斂以象伐也註熊虎為旗師都之所建伐屬白虎宿

伐

伐

伯 伯 伯

伯 伯 伯

伯 伯 伯

辰厚三旦 道光七年奉 音重刊

伯 廣韻集韻正韻 妖博陌切音百說文長也釋名

音惟短貌 伯父之兄曰伯父伯把也把持家政也 又兄曰

伯詩小雅伯氏吹埙 又第三等爵曰伯又周禮春官太宗伯

之職以九儀之命正邦國之位九命作伯註上公有功德者加

命為二伯得征五侯九伯者疏公羊傳自陝以東周公主之陝

以西召伯主之是東西二伯也言九伯九州有十八伯各得九

伯故云九伯也 又婦人目其夫曰伯詩衛風伯也執殳 又

馬祖天駟房星之神曰伯詩小雅既伯既禱註以吉日祭馬祖

而禱之 又鳥名左傳昭十七年伯趙氏司至者也註伯趙伯

勞也 又姓益之後春秋時有伯宗伯州犁 又同陌史記酷

吏傅置伯格長註言阡陌村落皆置長也 又正韻必駕切同

霸五伯齊桓晉文秦繆宋襄楚莊也伯叔伯長之義後人恐與

侯伯字潤故借霸字別之 又叶蒲各切音博詩大雅王錫申

伯叶下躡濯 又叶壁益切音必更記敘傳維奔作稷德盛西

種蠶存而越伯五穀入而秦喜樂殺出而燕懼 伯廣韻公

音零獨也 又弄也伶人弄臣也 又唐樂府序伯牙作水伶操

師世掌樂官故號樂官為伶官 又唐樂府序伯牙作水伶操

長史字也 子集中 人部 五畫

伯 廣韻集韻正韻 妖博陌切音百說文長也釋名

音惟短貌 伯父之兄曰伯父伯把也把持家政也 又兄曰

伯詩小雅伯氏吹埙 又第三等爵曰伯又周禮春官太宗伯

之職以九儀之命正邦國之位九命作伯註上公有功德者加

命為二伯得征五侯九伯者疏公羊傳自陝以東周公主之陝

又使也 斯役謂之使伶 又健伶縣名屬益州郡 又伶制

黠慧也 又伶行與伶行同伶與伶踈同 又集韻郎定切

音等又力正切 音合義並同 仙 廣韻集韻 仙 廣韻集韻 仙 唐韻失人

會正韻升人切 仙 音身舒也理也易繫辭引而伸之 又屈者

使直也莊子刻意篇吹呼吸吐故納新熊經鳥伸為壽而已

矣 又欠伸禮曲禮凡侍坐于君子欠伸撰杖履視日蚤暮侍

坐者請出矣 註志倦則欠體倦則伸也 又集韻通作信詳信

字註 又姓 毛氏曰古 但 廣韻七余切集韻千 伺 廣韻

惟申字後加人以別之 但 余切於音疋拙也 伺 息吏

切集韻韻會正韻相更切於音四值候也 又察也前漢文三王

傳左右弄口積使上下不和更相問何又唐書陸贄傳李楚琳

挾兩端有所相伺 又通司前漢灌夫傳魏其與夫人益市牛

酒令門下候司至日中丞相不來 又廣韻息茲切集韻韻會

新茲切正韻相咨切於 伴 廣韻音耕切集韻韻會悲萌切

音斯義同 別作則 伴 韻補耕切於音極爾雅釋詁也

又從也書洛誥 伴來以圖及獻下 又立政乃伴我有 似 古文

夏式商受命 註使周有此諸夏用商所受之命也 似 古文

孤 爾雅釋草 綸似綸 似 東海有之帛似帛 布似布 華山

有之疏以其所似名其草也 又嗣也詩周頌以似以續 又

况也奉也賈島詩今日把似君誰有不平事 又正韻相吏切

音寺義同 又韻補可養甲切音以詩大雅無日余小子召公

是似叶下社 賈誼早雲賦運清濁之頌洞分正重沓而於起鬼

隆崇以崔嵬兮 伽 廣韻集韻韻會求迎切正韻其牙切於音

時彷彿而有似 伽 廣韻集韻韻會求迎切正韻其牙切於音

也僧伽藍象園也譯云園取生植義今浮屠所居是也凡稱釋

氏曰僧伽 又舊唐書柳公綽傳精釋典瑜伽智度大論皆再

鈔法苑珠林有瑜伽論 又南方草木狀木西域謂之乞力伽

又西陽雜俎那伽花狀如三脊無葉花色白心黃六瓣出船

上 又本草覆盆子一名畢楞伽 又伽那象也見駢雅 又

摩伽異獸名徐氏賓遠賦獸則摩伽招賢 又頻伽人面鳥也

子集 人部 五畫 去

見釋典又舊唐書憲宗紀元和十八年訶陵國獻僧祇僮頻伽

鳥二枚又與茄同揚雄蜀都賦盛冬青筍舊萊增伽章樵註

伽茄古也詩魯頌以車伾伾又衆也又集韻貧悲切

字通伾也詩魯頌以車伾伾又衆也又集韻貧悲切

義同或作伾又大伾山名書禹貢東過洛納至于大伾蔡註

今通利軍黎陽縣臨河有山是也陸氏作大伾又哺枚切音

杯又哺枚切音姪又部鄰切似切音傷說文階也似本

音否又普鄙切音姪義並同似切音傷說文階也似本

字又姓似廣韻辛已切集韻養里切似音以固滯貌張揖

明似鍾似曰不前也又集韻夷在切說文癡貌讀若駮

又呂氏春征廣韻集韻林諸盈切音似廣韻徒年切集

秋伯蹶之機征征公遠行貌又懼也似廣韻會正韻亭

年切似音田治田也亦作田詩齊風無田甫出註田謂耕治之

也通作畝書多方畝爾田又代耕農也或曰佃當借甸外人

變體象甸力耕形詩小雅維禹甸之周禮地官甸師註郊作

日甸又古卿車左傳哀十七年註衷甸一轅卿車說文作佃

云中徐備曰古載物大車唯轅乘車一轅當中也又田獵

易擊辭以佃以漁亦作畋又正韻陽練切音電義同又韻

補汗他英切音汀馬融廣成頌忽蒐狩之禮闕槃虞之佃

佃闕昧不睹日月之光聲昏不聞雷霆之震震音征佃

同休廣韻莫話切集韻莫敗切似音賣藥名班固東佃

都賦休休兜離禮明堂位作休周禮作休義同佃

徒早切韻會蕩早切正韻徒宜切似音誕徒也凡也又空也前

漢食貨志民欲祭祀喪紀而無用者錢府以所入工商之貢但

賒之又語辭猶言特也弟也通作宜詳前宜字註又與誕

通淮南子說山訓媒但首非學謾也但成而生不信註但詐也

又但馬一名誕馬散馬也宋書江夏王義恭傳平乘誕馬不

過二程氏演繁露誕馬猶徒馬今外官儀從有散馬前行名坐

馬亦曰引馬即但馬也遼史作鞍馬又集韻韻會徒案切正

韻杜晏切似音憚義同又姓漢西域都尉但飲濟陰太守但

巴宋有進士但中庸又音燕占不知吹人淮南子說林訓使

但吹竿使氏厭廢雖中節而不可聽註但音燕說文但裼也

子集中

人部

五畫

共

但

但

但

但

正譌偏脫衣袖 **位** 唐韻直呂切集韻會丈呂切音寧爾也借為語辭 雅釋詁行久也說文行久立也詩摠風瞻

望弗及佇立以泣屈原 **佈** 廣韻集韻正韻林博故切音布徧也通作布栝 俾 集韻

離騷結幽蘭以延佇 **佞** 正韻丘於切音區與祛同 又國慢俾之心生餘詳七書 **佞** 正韻丘於切音區與祛同 又人名法苑珠林造書凡三人長曰梵其書右行次書佞盧其書左

行少者倉頡其書下行 又廣韻丘伽切集韻類篇去伽切佞怡平聲姓也 又佞沙國即疏勒也見唐書異域志 又神名釋書佛說彌勒成佛經其先轉輪聖王名佞佞有四種兵不以

威武治四天下 又陀羅尼經佞佞文殊眷屬又佞佞佞佞釋普賢眷屬 按佞梵音去佐切見就形門今不從只以音和

門丘伽切 **佞** 廣韻甫委切集韻甫補靡切正韻補委切佞釋之為是 **佞** 音彼押蒼邪也 又正韻兵媚切音祕義同

佞 廣韻集韻市沼切韻會正韻市召切音紹介行也通作紹 又正韻時昭切音韶說文宗廟紹穆父為紹南面子

高碑北面 **佞** 廣韻離氏切集韻離會淺氏切音此爾雅釋今通作佞 訓佞小也註材器細陋也詩小雅佞彼有

屋六書故猶差差也言其鱗比之意 又想氏 **位** 廣韻于愧切音徒義同 又同佞說文引詩此位作佞 位 廣韻于

累切韻會喻累切正韻于位切音置說文列中庭之左右曰位廣韻正也易繫辭聖人之大寶曰位周禮天官惟王建國辨

方正位 又凡所坐立者皆曰位禮曲禮卑人必違其位註出位而揖禮以變為敬也 又所也易艮卦君子思不出其位註

范氏曰物各得其所而天下之理得矣 又姓明位安 **低** 廣韻又高麗人呼相似為位見三國志 本作伏俗作位 **低** 廣

都笑切集韻韻會正韻都黎切音底平聲高之反也俛也垂也史記孔子世家贊低回留之不能去又談斲王元景大醉楊彥

遵曰何太低昂答曰黍熟頭低麥熟頭昂黍麥俱有所以低昂又作氏前漢食貨志封君皆氏首印給又其賈氏賤減平俱

同 **住** 廣韻持遇切集韻韻會廚遇切音駐止也立也居也低 齊書張融傳融為中書郎未有居止權牽船於岸上住

低 齊書張融傳融為中書郎未有居止權牽船於岸上住

又姓見姓苑 又與數同列子 佐 廣韻則簡切正韻子賀

黃帝篇 樞鳥之至者百住而不止 周禮天官以佐王均邦國論語註顏子王佐之才又更記天官

書五星天之五佐見伏有時盈縮有度 又集韻子我切義同

佑 集韻韻會於云九切音有佐助也 又集韻正韻於與祐

驚女採薇鹿何祐北至回水萃何喜註祐一作佑喜叶音戲

說文佑佑之佑本作右音有今加人作佑且音宥而右止為

左右手之右不 俠 廣韻一良切集韻於即切於音鴛體不伸

詳說文之義矣 俠 又集韻韻會正韻於倚兩切央上聲

義同 按俠廣韻編人唐韻註烏郎一良二切玉篇同上二

聲不收俠正韻養韻收俠平去二聲不收俠字彙有去關干上

正字通有上 體 廣韻蒲木切集韻部木切於益上聲劣也又

關平去於非 體 癡貌與笨同通雅輛車之夫曰體夫唐說字

咸通十二年葬同昌公主賜酒餅饌四十囊駝以飲體夫

註體蒲木反休夫舉極之夫 俗書四體之體省作體 俠 佑

廣韻集韻於丁兼切音督字書云佔何輕薄也 又集韻正韻

於與規同禮樂記今之教者呻其佔畢詁佔視也畢讀也且吟

調所佔視之簡牘不能通其蘊奧也呻吟詠之聲也與與音義

同 又佔佔同沾沾前漢何奴傳合喋喋而佔佔索隱曰佔嚼

耳 何 唐韻功歌切集韻韻會正韻寒歌切於賀平聲易也奚

語 何 也孰也詰詞也書臯陶謨禹曰何詩小雅夜如何其

又誰何猶言莫敢如何也賈誼過秦論陳利兵而誰何 又未

多時曰無何亦曰無幾何史記曹參傳居無何使若果召參又

道光七年奉旨重刊

似必○按詩賓筵威儀必註訓媿慢承上既醉而言謂醉無

儀也說文引詩訓威儀與詩義反此說文之誤諸韻書仍之於

非又滿也揚雄校獵賦駢術必路佗廣韻託何切集韻韻會正韻湯何切於

不佗又姓漢佗羽又集韻韻會正韻於唐何切音駝俗謂

背負曰佗又委佗雍容自得貌詩廊風委委佗佗疏委委行

之美佗佗長之美荷子非十二子篇勇佗其冠又楊嚴經殷

勤請啓十方如來得成菩提妙奢摩佗註楞嚴大定之名又

韻會正韻於吐臥切音唾加也詩小雅舍彼有罪予之佗矣

又集韻從可切音沓被髮也史記龜策傳醮酒佗髮又正韻

延知切音怡後漢任光邪形贊委佗還依與詩委佗委蛇義同

又叶湯家切音他盧諶詩義山恩深分隨呢加綢繆委心自

同非佗為禪遮切音蛇姓也楊慎曰今人姓有此而妄寫作

佗余此不通曉說文而自作聰明者余字从舍省舍與蛇近則詳

遮之切為正音矣五代宋初人自稱曰沙家即余家之近聲可

余 魚平

麻 与斜通

作余非

證而餘字从余 唐韻以諸切集韻韻會羊諸切正韻雲居切

余亦可知也 然音餘說文余語之舒也爾雅釋詁余我切

衣繡縹綺錦給彼各一比余註比余髮之飾也 又前漢匈奴傳單于

後 又葉韻詳於切音徐余吾水名在朔方 又集韻同都切

音徒史記檮余何奴山名 又干遮切音邪余蜀地名一作

褒斜漢陽厥碑褒斜作褒余 又叶演女切音與楚辭九思鸚

雀列兮謹譁雖離鳴兮聒余抱昭華兮寶車欲徯鸞兮莫取

又與餘同周禮地官委人凡 佚唐韻夷質切集韻韻會弋質

其餘聚以待頒賜註余同餘 佚切音俗安逸不勞也孟子

四肢之於安佚也同逸 又隱遁也孟子遺佚而不怨 又過

失也書盤庚惟予一人有佚罰 又通作失史記韓非傳非吾

敢橫失能盡之難也前漢五行志魯夫人淫失於齊卒殺桓公

茲與佚同 又荀子哀公篇其馬將失與逸同 又姓周佚之

狐鄭大夫 又人名史佚周武王時大史名佚 又韻會徒結

切音埕揚子方言佚蕩緩也前漢揚雄傳為人簡易佚蕩 又

襄記字典 子集中 人部 五畫 九

又與俗義同行列也揚雄蜀都賦其佚則接芬錯芳禧結繼延說文从人

失聲佚民也佛古文佛仙唐韻集韻韻會正韻於符勿

佛亦作彷彿髣髴揚雄甘泉賦彷彿其若夢班固幽通賦夢登

山而迴眺觀幽人之髣髴漢書作仿佛又振也禮曲禮獻鳥

者佛其首畜鳥則勿佛註惡鳥喙害人為小竹籠以振轉其首

也又遊也辰也禮學記其施之也悼其求之也佛揚子法言

荒乎淫佛乎正與佛同又輝黎貌黃香九宮賦銀佛律以順

游又三佛齊佛即機柔佛皆外國名又佛桑花名又姓

明佛正又佛佗佛者覺也以覺悟羣生也又集韻正韻於

滿沒切音淳興起貌荀子非十二子篇佛然平世之俗起焉與

淳勃通又集韻韻會正韻於同韻詩周頌佛時仔肩毛傳佛

大也鄭箋佛輔也又叶方味切音廢前漢司馬遷敘傳學微

術昧或見仿佛疑殆匪闕違眾忤世正字通世傳漢明帝永

平七年佛法始入中國非也秦時沙門室利房等至始皇以為

異囚之夜有金人破戶以出漢武帝時霍去病過焉支山得休

屠王祭天金人以歸帝置之甘泉宮金人者浮屠所祠今佛像

即其遺法也哀帝時博士弟子秦景使伊存口授浮屠經中土

未之信迨明帝夜夢金人飛行殿庭以問於朝傳殺以佛對曰

天竺國有佛即神也帝遣中郎蔡愔及奈景使天竺求之得佛

經二十四章釋迦立像并與沙門攝騰竺法蘭東還以是考之

秦西漢知有佛久矣非明帝始也又古本列子周穆王篇西域

之國有化人無西方聖人名佛之說獨仲尼篇載孔子曰西方

字彙洽正韻改化人為聖人非

韻韻會正韻即各切於滅人聲興起也易乾卦聖人作而萬物

賂書莫典平秩東作又振也書康誥作新民又造也禮樂

記作者之謂聖詩邶風定之方中作于楚宮又為也詩鄭風

傲于又改作兮又始也詩魯頌思馬斯作又坐作周禮夏

官大司馬敎坐作進退之節又將作秦官名前漢百官表秩

二千石掌宮室又作猶薪也禮內則魚曰作之註謂削其鱗

子集申人部五書

作古文

作

作

作

作

作

作

作

作

作

作

作

作

作

又旧作逸書篇名 又姓漢涿郡太守作顯 又與詛同怨
 謗也詩大雅侯作侯祝 又集韻韻會正韻於子賀切音佐後
 漢廉范傳廉叔度來何暮不禁火民夜作昔無孺今五袴韓愈
 詩非閣復非船可居兼可過君去問方橋方橋如此作今方音
 作讀佐俗用做 又韻補叶總古切音阻韓愈處州孔子廟碑
 惟此廟學鄴侯所作厥初庠下神不以字 又叶子悉切音卽
 擊壤歌日出而作日入而息陳琳客難天 又叶子悉切音卽
 王築室百堵俱作西伯營臺功不泐日 又叶子悉切音卽
 吼知極醜貌 又集韻丘候切音寇義 又叶子悉切音卽
 同 又集韻類篇於與拘同詳拘字註 又叶子悉切音卽
 才也故自稱不才曰不佞晉語夷吾不佞 又巧諂捷給也論
 語焉用佞博物志堯時有指佞草佞人人朝則屈而指之 又
 韻補叶奴經切音寧夏侯湛抵疑倚靡容悅出入崎傾逐巧點
 妍嘔喁辯佞 說文巧調高材也从女信省徐鉉曰女子之信
 近於佞 廣韻集韻韻會於徒冬切音終姓也燕錄有遊東佞
 佞也 萬以文章知名 又人名後漢逸民傳臺佞字孝威

正字通 二 古文奇字 剛古作信 詳 增 命 說文 古文甲
 為修臺 信 詳 刀部 八畫 集韻 作但 增 命 說文 古文甲
 一 字 集韻 補 古文 佛 也 字 集韻 補 古文 施 字 六 保 集韻

佩 廣韻 集韻 韻會 蒲味切 正韻 步味切 於音 悖 釋名 佩倍也
 言非一物者有陪貳也 一德佩一事佩 詩鄭風 知子之來
 之雜佩以贈之 傳 雜佩者珩璜琕瑁衝牙之類 左傳 閔二年 晉
 狐突曰 佩衷之旗也 禮 玉藻 古之君子 必佩玉 右徵角 左宮羽
 又天子佩白玉 公侯佩山玄玉 大夫佩水蒼玉 世子佩瑜 五士
 佩璫 又凡帶必有佩 玉唯喪否 又論語 去喪無所不佩 又白
 虎通 農夫佩耒耜 工匠佩斧 婦人佩緘 又水縈紆謂之佩
 水經注 鮑丘水 崑佩謙 澤眇望無垠 又蘭渠川 水出自北山 帶
 佩 衆溪南流 注于渭 又叶蒲眉切 音裴 詩秦風 何以贈之瓊
 瑰 玉佩叶上思 又叶蒲邁切 音敗 屈原離騷 紛吾既有此內
 美兮 又重之以修能 屈江離 與辟芷兮 紉秋蘭以為佩 能音奈
 說文 天帶佩也从人从凡从巾 佩必有巾 巾謂之飾 徐鉉曰

佩 廣韻 集韻 韻會 蒲味切 正韻 步味切 於音 悖 釋名 佩倍也
 言非一物者有陪貳也 一德佩一事佩 詩鄭風 知子之來
 之雜佩以贈之 傳 雜佩者珩璜琕瑁衝牙之類 左傳 閔二年 晉
 狐突曰 佩衷之旗也 禮 玉藻 古之君子 必佩玉 右徵角 左宮羽
 又天子佩白玉 公侯佩山玄玉 大夫佩水蒼玉 世子佩瑜 五士
 佩璫 又凡帶必有佩 玉唯喪否 又論語 去喪無所不佩 又白
 虎通 農夫佩耒耜 工匠佩斧 婦人佩緘 又水縈紆謂之佩
 水經注 鮑丘水 崑佩謙 澤眇望無垠 又蘭渠川 水出自北山 帶
 佩 衆溪南流 注于渭 又叶蒲眉切 音裴 詩秦風 何以贈之瓊
 瑰 玉佩叶上思 又叶蒲邁切 音敗 屈原離騷 紛吾既有此內
 美兮 又重之以修能 屈江離 與辟芷兮 紉秋蘭以為佩 能音奈
 說文 天帶佩也从人从凡从巾 佩必有巾 巾謂之飾 徐鉉曰

子集 中 人部 五畫 六畫 三

健獵詩小雅四牡

佷

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

既信既信且閑

佷

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

藥伍

伍

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

韻苦活切音闊又古

倮

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

活切音括義法同

倮

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

而宅幽註相視也寓居也怨顯項居

倮

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

此小陋之端北稱幽又屈也別作窮

倮

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

累也一曰依也又戾也周禮冬官考工記察其蓄蚤不齟註

倮

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

爪不相侷又儺侷支柱也司馬相如上林賦連卷儺侷或作

倮

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

傲又儺詩荀卿以避讒人楚春申君以為蘭陵令春申君謝

倮

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

荀卿荀卿去之趙春申君又使人請卿卿不還遣春申君侷詩

倮

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

註陳侷異激切之辭詳言天下不治之意又淮南子齊俗訓

倮

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

爭為侷辯久積而不訣又侷諸人名見左傳九年又集

倮

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

韻韻會於俱為

倮

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

切音嬌幾似貌

倮

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

正韻目錄切音餘時人

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

桃 蕭平

康國字... 道光七年奉 旨重刊

老壽 又健也淮南子覽冥訓草木不搖而燕雀倏之註燕雀

自以為能倏於鳳凰也 又姓漢倏疆南北朝倏長生 又廣

韻古肴切與郊同吏記趙世 飲 唐韻集韻韻會正韻从七四

家宜為上倏而今乃抵卑 飲非古劍士漢取為武官名前漢宣帝紀募飲飛射士註輕疾

若飛也 又此也詩小雅決拾既飲註利也謂相次然後射鄭

箋謂指相次比也 又助也詩唐風人無兄弟胡不飲焉 飲

又代也遞也及也集韻通作次亦作飲詳前飲字註 侑

古文 俗 唐韻夷質切集韻韻會正韻弋質切音逸舞行列

獻六羽始用六侑 古但用侑 使 古文 岑 曼 唐韻疎上

加人轉注音音翁古今異讀 會爽士切正韻師止切音史令也役也易兌卦悅以使民禮

曲禮六十曰著指使註指事使人也管子樞言篇天以時使地

以材使人以德使鬼神以祥使禽獸以力使 又集韻疎吏切

正韻式至切音駛遣人聘問曰使前漢韓信傳發一乘之使

下咫尺之書又鬼谷子抵巇篇聖人者天地之使也淮南子尺

文訓四時者天之吏也日月者天之使也 又論法治民克盡

嚴篤無私曰使 本作使六 側 廣韻戶經切集韻韻會平經

書統从人从事介人治事也 側 切正韻奚經切从通形禮王

制刑者側也側者成也一成而不 先 唐韻所臻切集韻韻會

可變 中从升當作側人八畫 先 正韻疏臻切从通馳馬

羣行欲先也 又衆多貌楚辭招魂豺狼從日往來先先些

又姓官覽有先氏 又字策補南世侯國也路史諸侯為亂者

或以為 侏 集韻任本字 侃 古文 侃 唐韻韻會正韻空早

聲剛直也論語侃侃如也 侃 玉篇古文侃 侃 切集韻可早切从斤

又正韻祛幹切音看義同 侃 玉篇古文侃 侃 切集韻可早切从斤

日切音質堅也又癡也侏侏不前也 侃 玉篇古文侃 侃 切集韻可早切从斤

騶吾大傳謂之侏獸 俗誤以侏為奸字 侏 廣韻苦哀切

韻開切音該說文奇佻非常也揚子方言非常曰佻事莊

子盜跖篇孩溺於馬氣揚慎曰飲食之咽為佻馬當如馬河之

子盜跖篇孩溺於馬氣揚慎曰飲食之咽為佻馬當如馬河之

馬言富人積資如負重也 又與脈脈資姑通 皆以兼該立義 又正韻胡改切音亥義同

來 古文 徠

廣韻落哀切集韻韻會正韻郎才切並賴平聲至也還也及也 禮曲禮禮尚往來往而不來非禮也來而不往亦非禮也 又 公羊傳隱五年公觀魚於棠登來之也註登讀為得齊人謂求 得為登來 又玄孫之子曰來孫 又麥名詩周頌貽我來牟 前漢劉向傳作館我釐麩亦作徠 又呼也周禮春官大祝來 暨令舉舞 又姓 又集韻洛代切音齊無其至曰來孟子放 勳曰勞之來之 又叶鄰奚切音離詩邶風莫往莫來悠悠我 思素問恬澹虛無真氣從之精神守內病安從來 又叶郎狄 切音力詩小雅東人之子職勞不來叶下服大雅經始勿亟庶 民子來 又叶落蓋切音賴屈原離騷因氣變而遂曾與兮忽 神奔而鬼怪時鬋鬋以遙見兮精皎皎以往來 又集韻 叶良置切音利荀子賦論篇一往一來結尾以為事 俛 韻會 正韻必延知切音夷儕也等也 又尸也儀禮士喪禮于舉男 女奉尸俛于堂撫用夷衾註俛之言尸也夷衾覆尸柩之衾也

侈 古文 何

唐韻尺氏切集韻韻會敝介切正韻尺里切並 侈又詩小雅矜侈今侈全註微張貌又周禮冬官考工記晷氏侈 侖之所由興詩由鐘口侈侖所興之聲亦有侖 又作參 張衡西京賦心參體泰 又字彙補昌者切音侈公羊傳僖二 食禮主婦被錫衣侈袂 又字彙補昌者切音侈公羊傳僖二 十六年其言至嵩弗及何侈也註侈昌爾反又昌者反 又叶 充鼓切音郊左思魏都賦謬默語之常倫舉膠言而踰侈飾華 離以私然假 佹 正韻與庭同荀子 佹 同夸書畢命驕淫矜 佹疆而攬臂 佹 王霸篇賤之如佹 佹 又集韻妄賀切 阿去聲 佹 廣韻古黃切集韻姑黃切並音光大也 痛呼也 佹 越語佹飯不及壺飧註佹飯謂盛饌也 例 集韻 韻會並力制切音厲比也類也槩也又凡例左傳序發凡以言 例後魏張吾貴集諸生講左傳義例無窮學者奇之 又集韻 力藪切音 會 玉篇古文陰字 侍 唐韻集韻韻會正韻並時 列遮也 會 註詳阜部八畫 侍 吏切音者說文承也廣韻

近也從也六書故陪側也禮曲禮侍坐于先生 又常侍漢時
 宦官名後遂沿習為士人官制如唐高適稱高常侍李愬稱李
 常侍是也 又更記魏世家公仲連進牛畜荀欣徐越畜侍以
 仁義欣侍以舉賢使能越侍以節財儉用註侍猶勸也 又侍
 其複姓宋 佺 字彙奴下切拿 佺 廣韻綿婢切音弮同枚亦
 侍其良器 佺 上聲皮寬也 佺 作惝撫也愛也安也周禮
 春官小祝 侏 廣韻章俱切音朱侏儒容貌短小也禮王制瘠
 掌侏莝兵 侏 躄跛躄斷者侏儒白工各以其器食之註侏儒
 短人也 又侏侏古樂人名 又梁上短柱亦 侏 唐韻况通
 曰侏儒禮明堂位註稅書侏儒俗作侏儒非 侏 唐韻于救切集韻
 會忽域切林兒人聲寂也靜也詩魯頌 侏 唐韻无救切正韻
 闕宮有侏 又集韻火季切音咽義同 侏 韻會无救切正韻
 爰救切於音又佐也相也周禮春官膳夫以樂侏食 又侍食
 於所尊亦曰侏食禮玉藻凡侏食不盡食 又爾雅釋訓醕酢
 侏報也郭註此通謂相報答不主於飲酒又文子守弱篇三皇
 五帝有勸戒之器命曰侏危別作醕 又與始通耦也 又寬

也管子法法篇文 有三侏武無一放 佞 唐韻烏寒切集韻於寒切
 律 集韻勒 大貌 佞 唐韻莫浮切集韻韻會迷浮切正韻莫侯切於音
 猶均也又凡為輸行澤者欲行山者欲佞註佞上下等也又
 莊子大宗師時於人而佞於天 又揚子方言佞莫強也北燕
 之外郊言努力謂之佞莫 又與蒸倅怱同食苗蟲也見漢海
 廟碑 又叶蒙瞞切音摸權德輿幾銘冲用為工方寸為鑪周
 行不殆造 佞 集韻人之切 侖 廣韻力速切集韻盧昆切於
 物不作 佞 音而眾多貌 侖 音論攸也人册而卷之侖如
 也 又昆侖山與崑崙同見漢志又山海經有侖首之山 又
 神名山海經槐江之山槐鬼離侖居之註離侖神名 又凡物
 之團渾者曰渾渾 木作侖 侏 玉篇力對切 侏 唐韻正韻他
 剖散者曰渾渾 木作侖 侏 音亞也 侏 紅切集韻他
 東切於音通無知也書顧命在後之侏敬迓天威嗣守文武大
 訓註愚也成王自稱 又廣韻正韻於徒紅切音同未成器之
 表聖之也 子侯中 人部 六書

道光七年奉旨重刊

人曰俯仰同童蒙也古作空同揚子法言空同頡蒙 又集韻

韻會吐孔切正韻他總切林音桶籠同直也長大也 又集韻

徒弄切音洞誠懇也莊子庚 佗集韻韻會林丑亞切茶去聲

桑楚翁然而往洞然而來 佗宅際失志貌 又誇也史記

韓安國傳即 佗唐韻賦力切集韻畜力切林同 佗唐韻辭

欲以佗鄙縣 佗試說文場也齊語於其心佗然 佗唐韻辭

韻徐開切韻會松開切林通狗書伊訓佗于貨色禮檀弓死者

用生之器不始于用佗乎哉 又與佗通前漢五行志始皇大

臣十二人皆車裂以佗註 佗廣韻九容切集韻韻會居容切

徇行示也又疾也與佗通 佗正韻居中切林音恭說文設也

一日供給書無逸文王不敢盤于遊田以庶邦惟正之供禮檀

弓杜善曰費宰夫也非刀匕是供左傳僖元年敢不供給 又

姓明供仲序廣東人 又廣韻集韻韻會正韻林居用切音貢

義同華嚴經諸供養中法供最重 又通作共互詳八書其字

依 依唐韻集韻韻會林張流切音馳說文有靡敝也詩

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

之依註言稼穡詩小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

廣韻集韻韻會正韻林於希切音衣說文倚也書無逸知小人

之依註言稼穡詩小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

依依 又依依猶猶小雅謀之不臧則具是依 又音我往矣揚柳

古作侯漢書多作侯从矢取射義射之有侯所以侯中否明工

拙也古者以射選賢射中者獲封爵故因謂之諸侯又蘇子

瞻新渠詩渠成如神民始不知問誰為之邦君趙侯侯叶支韻

四書**倨**集韻類篇杜丑郢切音逞役也亦作僂

書**倨**集韻他頂切同徑徑也

註詳八**倨**集韻韻會正韻杜之刃切音震童子也張衡東京

部五書**倨**賦倨子萬童註薛綜曰倨之言善也善童幼子也

後漢禮儀志先臘一日大難選中黃門子弟十歲以上十二以

下百二十人為倨子皆赤幘卑製執大鼓以逐疫又挽歌亦

用倨童又揚子方言燕齊謂養馬者為**倨**字彙杜晏切

又徒賈**倨**集韻韻會正韻杜之人切音真義同

又義同**倨**行也又舞不止貌

入市為其倨廉也註倨辱也

又集韻臧戈切挫平聲亦安也

倨字彙救久切音丑姓也

又集韻臧戈切挫平聲亦安也

倨正字通倨即攷字變體作

金附見女**倨**唐韻正韻七林切集韻韻會千尋切音駮說

部攷字註**倨**文漸進也又廢削也春秋胡傳聲罪攷討曰

倨潛師掠境曰倨又周禮大司馬負固不服則倨之又倨尋

史記武帝紀天子始巡郡縣倨尋於泰山封禪書作倨尋郊祀

志作倨尋義同又歲凶穀梁傳襄二十四年五穀不登謂之

大侵韓詩外傳一穀不升曰歉二穀不升曰饑三穀不升曰饑

四穀不升曰荒五穀不升曰大侵又姓三輔決錄有倨恭

又正韻七稔切音寢貌不揚也前漢田蚡傳貌倨註師古回短

小曰倨**倨**唐韻力舉切集韻韻會正韻兩舉切也

亦作寢**倨**音旅徒律也陸機草木疏麟不侶行

切音局偏究也**倨**集韻殊遇切讀若樹說文立也又廣韻

與局踞通**倨**集韻杜當侯切讀若兜估倨極疲一曰倨

倨下垂或作**倨**集韻待鼎切韻會他頂切正韻徒鼎切也汀

言陳楚之閒謂之倨又敬也又平也韓愈答張徹詩石梁

佩

集韻的協切音

俛

廣韻集韻法時鳩切音甚臨俛頭向前

倪

廣韻集韻正韻他括

切韻會他活切音脫合也揚子法言荀卿非數家之書倪也

註彈駭數家倪合於教又簡易也淮南子本經訓其行倪而

順情又輕也魏志王粲傳劉表以祭體弱通倪不甚重

也蜀志彭蒙獄中與孔明書頗以被酒倪失於與脫通

集韻薄沒切音字揚子

方言強也懟也又很也

俛 集韻虛交切音 廣韻婢面切集韻韻會正韻毗面切

汝所謂便者不使之便也所謂仁義者大便之便也前漢趙充

國傳留屯田十二便又習也禮表記唯欲行之浮于名也故

自謂便人註亦言其謙也辟仁聖之名云自便習於此事之人

耳又安也前漢武帝紀使殿火註凡言使殿便宮便坐者所

以就便安也又卽也輒也莊子達生篇若乃夫没人則未嘗

見舟而便操之也又瘦也前漢張安世傳郎有醉使殿上者

安世曰何知非反水漿耶又集韻毗連切正韻蒲眠切音

辨爾雅釋訓便便辨也論語便便言又韓詩便便開雅貌

又肥滿貌後漢邊韶傳邊孝先腹便便又便辟是恭也書問

命便辟側媚又姓漢有少府領藥成又通平書堯典平章

百姓史記五帝紀作便五詳平字計又叶毗賓切音頻陳琳

車渠碗賦玉爵不揮欲厥珍兮豈若陶梓爲用便兮說文从

更从人人有 **倓** 集韻吐狠切音臙 玉篇古文倓字

不便更之 **倓** 集韻吐狠切音臙 玉篇古文倓字

佩

集韻的協切音

俛

廣韻集韻法時鳩切音甚臨俛頭向前

倪

廣韻集韻正韻他括

切韻會他活切音脫合也揚子法言荀卿非數家之書倪也

註彈駭數家倪合於教又簡易也淮南子本經訓其行倪而

順情又輕也魏志王粲傳劉表以祭體弱通倪不甚重

也蜀志彭蒙獄中與孔明書頗以被酒倪失於與脫通

集韻薄沒切音字揚子

方言強也懟也又很也

俛 集韻虛交切音 廣韻婢面切集韻韻會正韻毗面切

汝所謂便者不使之便也所謂仁義者大便之便也前漢趙充

國傳留屯田十二便又習也禮表記唯欲行之浮于名也故

自謂便人註亦言其謙也辟仁聖之名云自便習於此事之人

耳又安也前漢武帝紀使殿火註凡言使殿便宮便坐者所

以就便安也又卽也輒也莊子達生篇若乃夫没人則未嘗

見舟而便操之也又瘦也前漢張安世傳郎有醉使殿上者

安世曰何知非反水漿耶又集韻毗連切正韻蒲眠切音

辨爾雅釋訓便便辨也論語便便言又韓詩便便開雅貌

又肥滿貌後漢邊韶傳邊孝先腹便便又便辟是恭也書問

命便辟側媚又姓漢有少府領藥成又通平書堯典平章

百姓史記五帝紀作便五詳平字計又叶毗賓切音頻陳琳

車渠碗賦玉爵不揮欲厥珍兮豈若陶梓爲用便兮說文从

更从人人有 **倓** 集韻吐狠切音臙 玉篇古文倓字

不便更之 **倓** 集韻吐狠切音臙 玉篇古文倓字

子集

子集

人部

七畫

三

道光七年奉 音重刊

切音弄懸患也○按併字 併 唐韻集韻並以證切音孕途行

諸書無據當即情字之譌 併 也古者諸侯取夫人則同姓二

國併之謂從嫁之男女也 併 六書正譌外人从火者飲食所先

从井者奉承之義此併之事也會意凡勝遊勝勝等字从此俗

作勝非○按說文併以證切為喻母之字今字 併 集韻音罪

彙作形定切為匣母之字蓋本之正韻而誤也 併 切配上聲

不可也 又古文 俗 古文 升 唐韻似足切集韻韻會正韻

俗字見秦詛楚文 俗 古文 升 松玉切並音續習也上所化

曰風下所習曰俗釋名俗欲也俗人所欲也禮曲禮禮從宜使

從俗又周禮天官八則治鄙鄙六曰禮俗以馭其民 又 不雅

曰俗黃庭堅曰士俗不可醫或問不俗之狀庭堅曰難言也視

其平居無以異於人臨大節而不可奪此不俗人也 說文从

人谷聲徐曰俗之 俗 集韻竭戟切正韻渠戟切並音劇下篇

言續也轉相習也 俗 倦也與幼瘵御極劇字別義通上兩合

與俗字兩開不同○按說文有御無俗引相如上林賦微御受

屈賦本作微御御倦也言微避獸之倦者而取之也御當作御

御與御同俗 倅 唐韻集韻韻會正韻並芳無切音字說文軍

即御之省文 倅 所獲也春秋莊六年齊人來歸衛俘三傳皆

曰衛獲杜預曰倅囚疑經誤一說倅取也與書倅厥寶玉同義

經以所取言之傳以其物言之非經誤也又左傳莊三十一年

諸侯不相遺俘爾雅疏 倅 廣韻集韻韻會並香衣切音希說

囚敵曰俘伐執之曰取 倅 文說面相是也長箋當是漢語人

自以為直也 又倅倅猶言彷彿也 又倅倅不明也李登聲

類倅倅一作髮倅倅不明莫如雲也 又集韻韻會並許豈

切音籀義同 倅 廣韻良士切集韻韻會兩耳切正韻良以切

木作倅 倅 從音李說文倅聊也前漢季布傳贊其畫無

俚之至耳註 倅 司馬貞曰倅即鄙也 又鄙俗也前漢司馬遷

傳贊督而不俚 倅 又通作里 俛 集韻同俯類周禮冬

物志交州夷名曰俚子 又通作里 俛 官考工記矢人前弱

詩大雅云如何里註愛也與俚同 俛 師古曰俛即俯又賈誼過

則俛前漢鼂錯傳在俛仰之間耳註 俛 師古曰俛即俯又賈誼過

秦論頰首吏記作俛首俯仰史記作頰仰音義並同 又集韻

子集中 人部 七畫

道光七年奉旨重刊

韻會法美辨切音免義同 又與勉同禮表記免焉 俦 集韻

日有孳孳註俛焉勤勞貌又陸機文賦有無俛僮 俦 集韻

切音潺俠也 又說 保 古文 采 保 廣韻集韻韻會

道切於音寶安也 周禮天官八統詔王馭萬民五曰保庸註保

庸安有功者 又恃也守也 又禮月令四鄙八保註小城曰

保又都邑之城曰保 又任也 周禮地官大司徒合五家為比

使之相保註保猶任也 又全之也佑也書召誥天迪格保註

格正夏命而保佑之又詩小雅天保定爾亦孔之固 又說文

養也增韻抱也 周書官立太師太保禮文王世子人則有

保出則有師而漢宣帝紀嘗有阿保之功註阿倚也保養也賈

誼傳保者保其身體 又史記樂布傳窮困賃傭於齊為酒家

保註酒家傭傭也 又姓呂氏春秋楚保申為文王傳 又

與保絲通禮月令保介之御閒註猶衣也保即襪也 又叶

博古切音補易林東南其戶風雨不處燕婉之人父子 公 別 俗

相保 又十博效切音報詩大雅無射保其子 公 別 俗

字 低 廣韻布梗切集韻百猛 俟 唐韻集韻韻會於牀史切

俟屬在外不俟車 又俟俟衆多徐行貌詩小雅俟俟俟俟

趨則俟俟行則俟俟言歌之多也 又姓風俗通有俟子 又

集韻渠之切正韻渠宜切於音奇方俟復姓 又後周書異域

傳高麗官第四等曰意俟奢 又叶于紀切音矣詩邠風人而

無止不死何 俠 唐韻正韻於音胡煩切音協任俠相與信為任

俠之言挾以權力俠輔人也 又姓韓相俠累 又與挾通前

漢叔孫通傳殿下郎中俠陛揚子法言滕權樊鄺曰俠介於與

挾同 又集韻古洽切與俠通傍也於也公羊傳哀四年註滕

薛俠穀又儀禮士喪禮婦人俠牀東西周禮冬官考工記註今

時鐘乳俠鼓與舞於 信 古文 仰 訛 唐韻息晉切集韻正

與夾同 俗作俠非 信 古文 仰 訛 唐韻息晉切集韻正

也不疑也不差爽也易繫辭人之所助者信也左傳僖七年守

命共時之謂信又爾雅釋地大蒙之人信註地氣使然也 又

人部 七畫

左傳莊三年一宿為舍再宿為信詩幽風于女信處又周頌有

容信信註四宿也又符契曰信前漢平帝紀漢律諸乘傳者

持尺五木轉信註兩行書繪帛分持其一出入關合之乃得過

或用木為之後漢竇武傳取榮信閉諸禁門註榮有衣戟也

又古人謂使者曰信與訊通史記韓世家陳軫說楚王發信臣

多其車重其幣司馬相如論巴蜀檄故遣信使曉諭百姓

州名唐置信州即今廣信府又姓信陵君無忌之後又複姓

何氏姓苑有信都信平二氏又集韻正韻於升人切與申同

易繫辭往者屈也來者信也詩邶風于嗟洵兮不我信兮又

同身周禮春官侯執信圭伯執躬圭註信圭刻人形伸也射圭

刻人形屈也又叶斯鄰切音新詩小雅庶民弗信叶上親

按正韻云韓王信本與淮陰侯同名嫌誤讀作新今敘傳韓信

音新是信本有平去兩音增倣集韻順古作倣

其讀平者亦音而非叶矣

文伊字註

詳四畫

倣集韻宰古作倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

俱唐韻舉朱切集韻韻會恭于切

俱存又借也具也莊子天運篇道可載而與之俱也史記

表也

俱存又借也具也莊子天運篇道可載而與之俱也史記

俱存又借也具也莊子天運篇道可載而與之俱也史記

俱存又借也具也莊子天運篇道可載而與之俱也史記

俱存又借也具也莊子天運篇道可載而與之俱也史記

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

倣韻會古文倣

唐光七年奉 音重刊

孔子世家孔子適周魯君與之一乘車兩馬一豎

子俱 又姓南涼將軍俱延唐江州監軍俱文珍

唐韻正韻步皆切集韻韻會蒲皆切於音牌俳優雜戲更游急

就篇倡優俳笑是優俳一物而二名也 又集韻蒲枚切音裝

俳何亦作徘徊淮南子 伐 廣韻正韻慈演切集韻韻會

本經訓坐俳而歌謠 切於前上聲淺也詩秦風小戎伐

收註小戎兵車也收軫也車前兩端橫木以收斂所載軫深四

尺四寸故曰伐又伐駟孔空註駟馬皆以淺薄之金為甲欲馬

易旋 借 集韻呼昆切音昏闇也揚子太玄經闇 借 集韻盧

習也 借 廣韻方廟切集韻彼廟切正韻悲廟 借 唐韻

為鍾貌 依 切於標去聲依散六書攸分界也 借 唐韻

唐韻正韻以鼓切音異說文輕也古借易轉去聲 借 唐韻

義同與傷別 又說文一曰交傷與互市之易湖 借 唐韻

杜昌六切音淑 雨雅釋詁始也書亂征假擾天紀詩小雅假

載南畝儀禮時 禮燕與羞假獻無常數詩始假四時斷物無常

數也 又韻雅釋詁假作也公羊傳隱九年三月庚辰大雪何

以書記異也何異爾假其也詩大雅有假其成 又擊也張衡

思亥賦簡元辰而假裝 又善也 又集韻正韻於他歷切與

調同唐韻假借中更也史記魯仲連傳好高俾假僕之畫策司

馬相如子虛賦假儻瑰琦 又叶尺 假 集韻交沸切音共敗

六切音獨詩大雅介終有假叶下告 假 廣韻扶用切於音

家燕王策曰無作怨無肥德註索隱曰 假 廣韻扶用切於音

勿使王昔德也假與借音倍比悖於通 假 廣韻扶用切於音

帷秩祿也前漢宣帝詔今小吏勤事而俸薄欲其無侵漁百姓

難矣增其俸百石以上什五後漢光武紀詔增百官俸宋太祖

詔吏員猥多難以求治依祿鮮薄未可責廉與其冗員而重費

莫若省官而益俸充減其員舊俸月增給五十長篇賜韓世忠

妻俸 亦作奉前漢 假 集韻衣駕切音亞倚也 假 廣韻於

公孫弘傳奉祿甚多 假 又於加切音了傲也 假 廣韻於

謂於瞻切於音悅我也比人稱我 假 同 假 俗 假 韻

曰倫 又集韻於劍切音婉大也 假 同 假 字 假 韻

長史字 子集申 人部 八畫 三

許斤切音欣喜也 又州名木漢陽曲

縣地名陷置微州因欣口為名亦作忻 **俾** 唐韻并弭切韻會

文益也一日俾門侍人爾雅釋詁俾使也書大禹謨俾予從欲

以治詩魯頌俾爾昌爾熾 又廣韻從也書武成罔不率俾

又爾雅釋言俾職也註使共職也 又集韻音彌切音卑漢安

定郡安俾縣 又毗至切鼻去聲俾俛俛視貌通作睥睨史記

信陵君傳侯生下見其客未亥俾俛故久 **俛** 字彙同睥揚子

立與城上女牆俾俛作僻俛音通義別 **俛** 太玄經車輦其

僂馬蹠其蹄止貞註流輪也輪 **俛** 廣韻名羊切音曼說文狂

僂蹄蹠不可乘行故止為正 **俛** 也一日什也又狂行不知

所如也禮仲尼燕居魯者無相俛俛乎其何之 又俛鬼虎鬻

人人死魂不敬他適醜隸事虎名曰俛 兩記談人遇虎衣帶

自解皆別置於地虎見人輒而後食之皆俛所為俛可謂鬼之

愚者也 又集韻仲良切音長義同 **俛** 又除庚切音俛獨立貌

又廣韻集韻並緒孟切音趨廣 **俛** 字彙陳知切音俛獨立貌

韻前俛失道也集韻俛俛疎率也 **俛** 音池行也 **俛** 廣韻

切音沓儻借 **亂** 俗亂 **併** 廣韻同并 又韻會部迴切音込

不任事也 **併** 相並也禮祭義行肩而不併註老

幼並行肩臂不得併 又競也賈誼治安策高皇帝與諸公併

起又與公併倂註對敵相拒也 又與屏棄之屏同荀子疆國

篇併已之私 **俗** 集韻巨九切 **倂** 集韻夙古作倂 唐韻

欲必以道 **倂** 音白毀也 **倂** 註詳夕部三畫 **倂** 胡茅

切集韻何交切音音有說文刺也一曰痛聲 又顏之推家訓

倉頡篇倂字訓詁云痛而諱也音羽非反今北人痛則呼之聲

類音于來反今南人痛或呼之 **倂** 集韻音益也取內切音滓

此二音隨其鄉俗亦可也 **倂** 說文副也又副車曰倂周

禮戎僕掌王倂車之政又諸子國子存遊倂使之修德樂道註

遊倂倂未仕者又前漢趙充國傳倂馬什之又今郡倂稱半刺

倂半刺史之職也 又集韻正韻並 **倂** 集韻里養切音

藏沒切音卒百人為倂周禮作卒 **倂** 兩集韻巧也 **倂**

音聚促也 **倂** 同切見 **倂** 廣韻於阮切集韻委遠切

音聚促也 **倂** 同切見 **倂** 廣韻於阮切集韻委遠切

音聚促也 **倂** 同切見 **倂** 廣韻於阮切集韻委遠切

康配字典

子集中

人部

八畫

三

詩志士懷感傷心腎已傾倒 又潦倒北魏書崔瞻傳魏天保
以後重吏事謂容止蘊藉者為潦倒瞻終不改 又揚子方言
大袴謂之倒頓註今電袴也 又集韻韻會刀號切正韻都導
切並音到詩齊風顛之倒之自公召之禮喪大記小斂之衣祭
服不倒註死者所用衣多不盡著有倒者惟祭服尊其領不倒
也韓非子難言篇至言忤于耳而倒于心非賢聖莫能聽 又
叶董五切音觀季尤平樂觀賦或以馳騁覆車顛倒為王來呼
千鈞若羽 又叶都故切音妒焦氏易林衣裳顛倒為王來呼
呼去 唐韻集韻韻會徒甘切正韻徒監切並音談說文安
聲 也玉篇靜也恬也 又安然不疑也荀子仲尼篇倏然
見管仲之能足以託國也 又集韻韻會吐感切音菴倏然
又集韻正韻於吐濫切與啖同後漢南蠻傳殺人者得以倏
錢贖死註何承天纂文 倏 廣韻韻會吐感切音菴倏然
云倏蠻夷贖罪貨也 倏 廣韻韻會吐感切音菴倏然
不附和議檜曰此老 倏 廣韻韻會吐感切音菴倏然
倔強猶昔通作屈彊 倏 廣韻韻會吐感切音菴倏然

黃帝時巧人名又唐虞

倖

廣韻胡耿切集韻韻會正韻下耿切音與班固奕自博縣於投不專在行優者有不遇劣者有僥倖騎挈相交氣勢力爭雖有雌雄未足以為平也○按倖韻書皆讀上聲惟正字通臆增去聲今不从

臆增去聲今不从 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然
可託 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然
又姓也 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然
各有所施也水漿非盛饌比若祭之則大倖卑 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然
已大也倖厭也謂厭降卑微如有所畏迫也 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然
兩切並音傲忽止貌 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然

倖

同倖禮王藻惟水漿不祭若祭為已倖里註公食

義同 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然
義切並音後訪也 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然
護也可護諸事也 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然
人兮何戈與殿 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然
盜賊俗作埃 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然

義切並音後訪也 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然

護也可護諸事也 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然

人兮何戈與殿 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然

盜賊俗作埃 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然

義切並音後訪也 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然

護也可護諸事也 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然

人兮何戈與殿 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然

盜賊俗作埃 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然

義切並音後訪也 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然

護也可護諸事也 倖 廣韻韻會吐感切音菴倏然

求系桑切若細縷起止得時燥溼是

候說文有候無候互見前候字註**倚**唐韻於綺切集韻巨綺切韻會正韻隱綺

昭五年遠啓疆曰設机而不倚窮盈而不飲又恃也前漢韓

信傳百姓罷極怨望容容無所倚又偏也側也禮問喪居于

倚廬又倚瑟合曲也前漢張釋之傳慎夫人倚瑟而歌今填

詞家謂之倚聲又姓楚左史倚相之後又正韻於戲切音

意義同又集韻與奇同荀子修身篇倚魁之行註引揚子方

言秦晉之閒凡物體不具謂之倚又莊子天下篇南方有倚

人焉曰黃繚音義同六書故偏頗依倚聲義近而微不同

頗甚於偏倚力於依察聲之廣陔輕重義可知也凡文各有義

以彼喻此終不親切說文依倚互相釋此類甚多蓋無所取之

取諸近似而已**俱**集韻丘其切音熈荀子非相篇仲尼面如蒙俱註

方相兩目為俱楊倂曰方相也其首蒙茸故曰蒙俱韓愈巨目為

與顯顛並通**倜**唐韻集韻正韻並他歷切音惕說文倜儻

不羈也又高舉貌荀子君道篇倜儻然乃

舉大公於州人而用之**軌**集韻居家切音幹日始出光軌軌也本作車

卓从入今字彙附入人部非**倂**集韻集韻切音熈說文倂也

特姓所之為言倂也註倂猶索也倂或為諒又開元五經文

字讀疆去聲其亮切強也詩大雅秉心無倂又無倂維人今俱

作借借廣韻集韻韻會正韻於咨音昔切音積義同本作借隸省

借借借廣韻許維切集韻韻會呼維切音惟此惟

借借借廣韻尺良切集韻韻會量良切正韻齒良切

借借借音昌倡優女樂春秋元命包翼星為樂庫為

借借借音昌倡優女樂春秋元命包翼星為樂庫為

借借借音昌倡優女樂春秋元命包翼星為樂庫為

借借借音昌倡優女樂春秋元命包翼星為樂庫為

借借借音昌倡優女樂春秋元命包翼星為樂庫為

道光七年奉旨重刊

天倡主俳倡別作媚 又倡狂莊子山水篇倡狂妄行亦作狷

又唐韻集韻正韻於尺亮切音唱倡和也詩鄭風倡子和汝

周禮春官樂師凡軍大獻教凱歌遂倡之又禮樂記壹倡

而三歎註倡發歌句也三歎三人從歎之耳於與唱通

廣韻韻會正韻疾葉切集韻即涉切於音接健仔漢婦官各健

捷通 又與捷通斜出貌利也便也揚子方言宋楚之閒謂之

倣也通作仿亦作放前漢貢禹傳亦相放效集韻亦作方

助 值唐韻集韻韻會於直吏切音治說文措也又遇也又

所執以指麾也 又與直通史記齊成 倣廣韻正韻苦紅切

傳無直甯成怒 又物價曰值或作直 倣集韻韻會枯公切

促也 又集韻韻會於苦貢切音控倣困貌楚辭九歎愁空

德於 倣廣韻渠卷切集韻正韻達眷切於權去聲也疲也

山陸 倦禮儒行敦行而不倦 又倦也淮南子道應訓盧敖

游乎北海見一上焉方倦龜殼而食蛤梨註楚人謂倦為倦

又叶渠運切音郡劉楨魯都賦至於日昃體勞怠倦一張一弛

文武之訓 說文力部作秀人部作倦音 倦廣韻作冬切音

義同宜合倦為券字重文不必分爲 倦宗上古神人

倣廣韻韻會正韻於尺亮切音唱倡和也詩鄭風倡子和汝

倣呂氏春秋貴為天子而不驕倣 又淮南子覽冥訓臥倣

倣細師賦註倣倣臥無思慮也 又矩之直者為倣折而衡者

為句磬有倣句戈亦有倣句詳周禮冬官考工記又禮樂記倣

中矩句中鉤註倣微曲也 又箕坐也前漢張耳傳高祖箕倣

又倣牙獸牙倣曲也爾雅釋畜駮如馬倣牙疏其牙倣曲

倣廣韻韻會正韻於尺亮切音唱倡和也詩鄭風倡子和汝

倣稱若草木之蔥蒨也蕭望之字長倩東方朔字曼倩皆美

也 又詩衛風巧笑倩兮傳好口輔也 又集韻韻會正韻於

七正切清去聲揚子方言東齊之閒靖謂之倩 又凡假代及

曹履使令亦曰倩陳琳為曹洪與魏 倩集韻韻會於研奚切

文帝書怪乃輕其家丘謂為倩人 倩音竟說文俛益也

蒼作蹠蹠指匊作籠籠托史李穆傳宇文泰戰敗敵兵追及穆
 以鞭擊泰曰籠東軍士爾曹平安在籠東猶籠種言兵敗披靡
 也字雖各別音義相同 又與僮同易咸卦僮僮往來京
 房本改作僮 又同僮漢張公神道碑驂白鹿兮從仙僮
 廣韻集韻尺尹 **僨** 集韻 廣韻古雅切集韻韻會舉下
 切音蠡高也厚也 **僨** 同僨 **假** 切以音賈詩小雅不逞假寐
 不脫衣冠而寢 又借也禮王制大夫祭器不假左傳桓六
 年申繻口取于物為假 又周禮六書註假借者令長之類是
 也 又禮曲禮假爾泰龜有常假爾泰筮有常疏假因也 又
 楚漢春秋會稽假守殷通註假謂兼攝也 又爾雅釋詁假大
 也詩大雅假哉天命儀禮士冠禮髦士攸宜宜之于假 又設
 辭列子楊朱篇楊子曰世固非一毛之所濟禽子曰假濟為之
 乎 又北假地名史記秦始皇紀使蒙恬渡取高關陶山北假
 中 又與嘉同美也詩大雅假樂君子中庸作嘉毛傳假嘉也
 又集韻韻會正韻正何加切與遐通揚子法言假言周於天
 地贊於神明註假作遐 又集韻韻會居送切音韻居亞切於

音價休沐也晉書王尼傳護軍與尼長假歐陽修題跋言句休
 皆休假也 又集韻正韻於與格同至也易卦其工假有廟
 又叶胡故切音互宋玉招魂結撰至思蘭芳假些人有所極同
 心賦些 又叶古我切音果陶潛命子詩既見其生實欲其可
 人亦有言斯情無假 又與假同禮禮運是 **偈** 廣韻渠列切
 謂大假纂言假與假通大假者大其韻詞也 **偈** 集韻巨列切
 於音傑武也又偈偈用力貌莊子天道篇偈偈乎偈仁義又揚
 子太玄經輔其折肱其闕其人暉且偈 又武貌與竭通 又
 邛偈竿也揚雄甘泉賦夫何旒旒邛偈之旖旎也 又集韻韻
 會於其列切音竭息也揚雄甘泉賦度三巒兮偈棠梨師古曰
 偈與頹通 又偈句釋氏詩詞也 又正韻奇熱切音 **倅** 唐
 揭疾也詩檜風匪車偈兮叶上發下怛朱傳偈疾驅貌 **倅** 韻
 于鬼切集韻韻會羽鬼切於音倅說文奇也徐曰人才鬼倅增
 韻大也史記陳平世家張負既見之喪所獨視倅平韓詩外傳
 仁者好倅和者好粉 又姓漢光祿勳倅璋 又正韻于貴切
 音胃陸機文賦被榛楛之物剪亦蒙榮於集翠綴下里於白雪

吾亦齊**僂**韻會王矩切音羽僂獨行貌前漢東方朔傳行

夫所障**僂**步僂旅註曲躬貌又列子楊朱篇僂僂爾慎耳目

之觀聽通作踽**僂**集韻夜切僂人夜切僂集韻夜切僂

俗讀若舉義同**僂**同僂**僂**惹去聲姓也**僂**正字通徒奚

切音題荀子修身**僂**廣韻戶昆切集韻胡昆

篇難進曰僂又同僂**僂**切音魂說文人姓也**僂**廣韻烏

韻韻會烏回切正韻烏魁切音煨昵近也列子黃帝篇不僂

不愛僂聖為之臣字林僂彷彿見不寡也又山海經北海有

國名曰朝鮮天毒其人水**僂**說文僂本**僂**廣韻常句切集

居僂人愛人註僂亦愛也**僂**字亦作僂**僂**韻殊遇切音

樹立也或**僂**玉篇字書尙字疾**僂**唐韻集韻其虐切音

作僂討踽**僂**也詳前尙字註**僂**唐韻說文微御受屈也同

馬相如子虛賦微御受屈或作御**僂**唐韻芳連切集韻韻會

也側也書洪範無黨無偏王道平平又中之兩旁曰偏左傳

隱十一年鄭伯使許大夫百里奉許叔以居許東偏又偏也

左傳襄三年君子謂祁奚于是能舉善矣舉其偏不為黨又

周禮夏官疏五十人為偏又司馬法中戰二十五乘為偏詳

前伍字註又偏植荀子非相篇禹跳湯偏註湯中亂枯又

姓漢偏居見史游急就章又偏翩翩古通用易泰卦翩翩不

當以其鄰陸德明作**僂**集韻口滅切音**僂**廣韻五晏切集

篇篇古文作偏偏**僂**集韻口滅切音**僂**廣韻五晏切集

雁僂古文作偏偏**僂**廣韻方戎切**僂**通揚子法言齊仲連傷而不劇蕩

正字通徒奚

切音題荀子修身

廣韻戶昆切集韻胡昆

切音魂說文人姓也

廣韻常句切集

韻殊遇切音

唐韻集韻其虐切音

唐韻芳連切集韻韻會

唐韻說文微御受屈也同

唐韻集韻其虐切音

廣韻五晏切集

廣韻方戎切

通揚子法言齊仲連傷而不劇蕩

雁僂古文作偏偏

集韻口滅切音

廣韻五晏切集

廣韻方戎切

通揚子法言齊仲連傷而不劇蕩

雁僂古文作偏偏

集韻口滅切音

廣韻五晏切集

廣韻方戎切

棘開善畦物謝時既晏年往志不借**借**字彙音義同撥正字通**借**通借省作借譌文**借**集韻所潔切

又長廣韻集韻**借**同侃唐書薛**傲**集韻莫後切音**借**生上聲直貌

貌廣韻都計切集韻丁計切**傲**正字通俗作字彙租去聲又**借**音佐不知作本有去入二音分

作傲為二非又困劣也**傲**音插借似小人貌**借**集韻集韻**借**集韻集韻**借**集韻集韻

五見作字註唐韻特丁切集韻韻會正韻唐丁切**借**音插借似小人貌**借**集韻集韻**借**集韻集韻

定也定於所任也王弼易傳八卦復位六爻遷次周而復始上**借**集韻集韻**借**集韻集韻

下不停又關尹子八籌篇草木俄苗苗俄停**借**集韻集韻**借**集韻集韻

不及停復古編本作亭後人又別作停**借**集韻集韻**借**集韻集韻

前也又甫子非相篇鄉則不若借則謾之或作借亦作借**借**集韻集韻**借**集韻集韻

容亦**借**集韻集韻**借**集韻集韻**借**集韻集韻

作係詠傳暇也楊子法言忠臣孝子不借**借**集韻集韻**借**集韻集韻

齊便娟註男女春遊之盛多容姿也**借**集韻集韻**借**集韻集韻

集韻七音切音**借**集韻集韻**借**集韻集韻

淨借**借**集韻集韻**借**集韻集韻

非借**借**集韻集韻**借**集韻集韻

文仇也增韻強有力也易乾卦天行健君子以自強不息**借**集韻集韻**借**集韻集韻

官健唐書德宗紀張萬福曰官健虛費衣量無所事註州共給**借**集韻集韻**借**集韻集韻

衣糧者為官健又健兒天寶十四載京師召募十萬號天寶**借**集韻集韻**借**集韻集韻

健兒又姓宋遺民健武邯鄲人**借**集韻集韻**借**集韻集韻

良已子集中人部九書**借**集韻集韻**借**集韻集韻

良已子集中人部九書**借**集韻集韻**借**集韻集韻

廣韻正韻並先結切音屑說文高辛氏子堯司徒殷之先也通借契又姓元侯列為本回鵠人後居溧陽兄弟五人俱登進士明吏部

尚書侯斯 **循** 正字通須倫 **德** 廣韻息茲切集韻韻會新茲相切責也詳勉也 又集韻倉來切韻會倉才切於音猜說文

疆力也又多才力也 又叶桑才切音鯤詩齊風其人美且德

叶上錡朱 **備** 廣韻多九切集韻多官 **側** 唐韻阻方切集韻

派旁也傾也詩召南在南山之側書洪範無反無側註不偏邪也 又卑隘也書堯典明明揚側陋 又叛黨曰反側後漢光

武紀使反側子自安 又儀禮既夕有司請祖期曰日側註側

眈也謂將過中之時與廝同 又側注冠名廊食其服以見備

公 又側生荔支名 又與特通儀禮士冠禮側尊一甌禮註

特設一尊醴也禮聘禮公側授宰玉又側授宰幣註謂君特授

不假相也 又同仄史記平準書 **偵** 廣韻五貞切集韻韻會

公卿鑄鑄官赤側註赤側錢名 **偵** 廣韻五貞切集韻韻會

音釋候也探伺也杜預左傳註謀者曰游偵亦謂之閒謀後漢

清河孝王傳內使御者偵伺得失循吏任延傳止罷偵候戍卒

一 作偵鵠冠子下鉄篇 **偶** 唐韻五口切韻會語口切於音

俚謀是以相止註俚偵同 **偶** 偶凡數雙曰偶隻曰奇禮郊特

牲牷祖奇而隻豆偶陽之義也又爾雅釋詁合也註謂對合

也又許合也賈誼五經言偶人無時韓詩言不失時以偶為許

合也又家語聖人因時以合偶男女 又齊語曰偶前漢馮布

傳至其曹偶亡之江中 又適然也列子楊朱篇鄧析謂子產

曰鄭國之治偶耳非子之功也 又俯也象人曰偶木上像亦

曰偶史記孟嘗君傳木偶人謂土偶人一作寓禺前漢郊祀志

木寓龍史記封禪書木禺龍於同偶別作偶非 又姓明洪武

中偶桓以辟薦為崇安縣從事 又叶五舉切音語光武賜侯

霸書崇山幽都何可 **倣** 集韻陟利切音習玉篇會物也楊子

偶黃鉞一下無處所 **倣** 方言抵倣會也雍梁秦晉曰抵凡會

物謂 **偷** 廣韻託侯切集韻韻會正隨他侯切於音聲說文

之倣 **偷** 苟且也左傳昭十三年子產曰晉政多門貳偷之不

暇 又禮表記安肆日偷 又爾雅釋詁佻也廣韻盜也管子

形勢解偷得利而後有害偷得樂而後有憂者聖人不為也

又薄也左傳襄三十一年趙孟之語偷 又叶容朱切音余張

衡西京賦敬慎威儀示民不偷我有嘉賓其樂愉愉聲教布獲

盈溢 **增** **侵** 玉篇古文辟字 **傲** 集韻瞻古作傲 **余** 字彙

天區 **侵** 詳辛部六畫 **傲** 詳目部十畫 **余** 補古

交陰字註詳 **保** 說文古文保 **愧** 唐韻公回切集韻韻

卑部八畫 **保** 字註詳七畫 **愧** 會正韻姑回切音

瑰廣韻天貌荀子性惡篇傀然獨立天地之間而不畏 又怪

異周禮春官大司樂凡日月食四鎮五嶽崩大傀異哉去樂

又集韻韻會正韻古魁上聲今為木偶戲曰傀通鑑段綸徵巧匠

正韻苦狠切音魁上聲今為木偶戲曰傀通鑑段綸徵巧匠

楊思齊造傀偶太宗怒曰求巧匠以供國事今先造戲具豈百

工相戒毋作淫巧之意乃削綸階 又集韻呼乖切音魁姓子

列禦寇達生之情者傀 按傀說文唐韻公回切音傀玉篇

古回切正韻姑回切音隸灰韻見母之字也字彙姑回切音規

不知回隸久韻規隸支韻此字彙韻母而夫子誤也至正字通

則用枯回切音魁不知魁本見母枯魁屬溪母此子母俱失皆

也不可 **使** 廣韻集韻正韻然同改揚子方言使艾長老也東

在後怒之使下註使老稱 又人 **伺** 廣韻即就切集韻則救

名春秋齊大夫公孫使亦作使 **伺** 切焦竑俗用雜字任身

備作曰 **使** 集韻韻會然亦切音身使使不齊也 **使** 字彙

傍音綱 **使** 又廣韻與使同使地名亦作使 **使** 同使

使 廣韻彙故切集韻韻會正韻蘇故切音素向也蕭子雲

記縱其所如暮則使東山 **使** 廣韻集韻韻會然呼八切音膳

而歸 又循其常分曰 **使** **使** 廣韻集韻韻會然呼八切音膳

蜀聯句填 **使** 集韻 **使** 篇海山戟切音 **使** 廣韻集韻然其

隍使使偕 **使** 同使 **使** 近色備使惡也 **使** 廣韻集韻然其

兩 **使** 說文使字重 **使** 唐韻集韻韻會然方遇切音付師使

視 **使** 文作使安也 **使** 官名古者天子有太師太傅太保為

三公傳傳之德義也詩大雅王命傅御遷其私人箋傳御者貳
 王治事謂家宰也禮文王世子立太傅少傅以養之又同付
 史記夏本紀與入徒以傅士註索隱曰傅即付也謂付功屬役
 之事又姓又正韻芳無切同敷陳也前漢文帝紀傅納以
 言註師古曰傅讀曰敷陳其言而納用之又集韻韻倉然符
 遇切音附近也周禮冬官考工記刺兵同強舉圍欲重重欲傳
 人傳人則密註傳近也密審也又至也詩大雅鳳凰于飛鸛
 屬其羽亦傳于天箋傳猶戾也又麗著也左傳襄六年環城
 傅于謀又僊十四年皮之不存毛將安傳又傳別手書也周
 禮天官八成經邦治四曰聽稱責以傳別註稱責謂管字傳別
 謂券書也聽訟責者以券書決之傳著約束於文書別為兩
 家各得一也又著名籍給公家徭役也前漢高帝紀蕭何發
 關中老弱未傅者悉詣軍註服虔曰傅音附師古曰傅著也言
 著名籍給公家徭役也未二十三為弱過五十六為老又同
 附曲意黨同曰傅會又草名爾雅釋草疏傳一名橫曰草蔓
 延生又叶方味切音廢班固西都賦惇誨政老名儒師傳講

論平六藝稽合乎同異原唐韻魚怨切集韻虞怨切

說文相也久人專聲原切於音願說文黠也

切音尤衆也通原字象力質切音栗廟主正字通古廟主木

作非別作舞也原用栗未有構原為廟主者篇海傑本作栗

益信字原入聲北史三字姓有庫傳官氏原字象羽敏切

彙註誤原入聲北史三字姓有庫傳官氏原字象羽敏切

按六書原集韻去假切遺去原廣韻集韻於古頃切音講

無傾字原聲健儀行相及也原五篇備能不媚又集韻

虎項切音頰原聲儀儀也又集韻與物同前漢五行志不敬

而備露之所致也又集韻居候切音叩亦訓無知荀子儒效

篇愚陋備俗原實韻集韻正韻於罵木字前漢賈誼傳髡

本荀子誘作溝原別管馮之法註馮即罵又玉篇齊大夫

名傍唐韻步光切集韻韻會蒲光切於通旁說文近也廣韻

傍左右也賈子保傅篇成王之生仁者養之孝者強之四聖傍

之又廣韻集韻韻會正韻於滿浪切音傍正韻倚也集韻亦

廣韻之也子集中人部十書

近也或作匪陽 又正韻補耕切音細詩小雅 倏 唐韻秦悉切與疾通

說文然也 又毒 佩 集韻許既切 眞 廣韻集韻於同顛穀

也重文作嫉義同 眞 玉篇他代切同能說 僖 徒郎切音唐

文公之行事爲已 僖 或作顛 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐 僖 徒郎切音唐

倏 唐韻秦悉切與疾通

眞 廣韻集韻於同顛穀

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

僖 徒郎切音唐

反義為侍無道反義

眾惡所歸故宜決

個 正字通與候同釋文引詩擗風碩人

增 倜 揚子方言困胎

倜 倜也音無考

倜 集韻實古作倜詳十部十七畫

倜 說文倜

係 集韻古保字

係 按說文木作係

係 集韻竭或切揚子

係 集韻竭或切揚子

係 同

係 韻會正

促也迫也 木作趣古有無催催

催 集韻同聲實一字

催 同聲實一字

催 同聲實一字

催 韻會正

促皆後人所增催趣同聲實一字

促 同聲實一字

促 同聲實一字

促 同聲實一字

促 韻會正

封切音容說文均直也今聲從於人受直也後漢夏馥傳黨錮

事起馥變姓為治家備 又廣韻止凶切集韻韻會癡凶切

音踵爾雅釋詁均也疏謂齊等也詩小雅昊天不備又荀子非

相益近世而不備又正名益色不及備而可以養羽註備作也

用 唐韻作曹切集韻臧曹切於音遭說文終也荀子富國

也 備 蓋備然要時務民揚子方言一周曰一備俗作備

備 蓋備然要時務民揚子方言

備 蓋備然要時務民揚子方言

備 蓋備然要時務民揚子方言

備 蓋備然要時務民揚子方言

備 蓋備然要時務民揚子方言

集韻字秋切音

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

偪 廣韻集韻韻會於莫八

傳直專反又丁戀反 又正韻授也續也布也周禮夏官訓方
氏誦四方之傳道註傳說往古之事也讀平聲 又禮曲禮七
十日老而傳註倦勁傳家事于子也 又禮內則父母舅姑之
衣衾簞度枕几不傳註移也 又集韻韻會正韻於株戀切專
去聲傳舍釋名傳轉也人所止息去者復來轉相傳無常主也
史記酈食其傳註高陽傳舍 又說文遠也驛遞曰傳禮玉藻
士曰傳遽之臣註驛傳車馬所以供急遽之令士賤而給役使
故自稱如此又古者以車駕馬乘詣京師謂之傳車後又置驛
驛用單馬乘之若今之遞馬凡四馬高足為留傳四馬中足為
馳傳四馬下足為乘傳一馬二馬為輶傳漢律諸當乘傳及發
駕置傳者皆持尺五寸木傳信封以御史大夫印章其乘傳參
封之參三也有期會案封兩端各兩封凡四封乘置馳傳五
封之兩端各二中央一輶傳兩馬再封之一馬一封以馬駕輶
車馬乘傳曰一封輶傳 又關傳周禮地官司關凡所達貨賄
則以節傳出之前漢文帝紀註張晏曰信也若今過所知傳曰
兩行書繪帛分持其一出入關合之乃得過謂之傳師古曰刻

本為合符後漢陳蕃傳授傳而去註符也丁戀切釋名傳轉也
轉移所在執以為信也 又集韻韻會正韻於桂戀切音塚訓
也賢人之書曰傳又紀載事迹以傳於世亦曰傳諸史列傳是
也釋名傳傳也以傳示後人也 又續也孟子傳食於諸侯
又叶重倫切音陳前漢敘傳而庸視視厥國五分德不堪龍四
支不傳○按諸字書傳本有直聲知戀直戀三切廣韻分析極
細正韻因之然歷若經史註疏驛傳之傳平去二音可以互讀
至傳道傳問傳授之傳乃一定之平聲紀載之傳一定之去聲
此音之分動靜不可易者也正字通專闢動靜字音之說每於
此等處為渾同之說以亂之此斷斷不可從者又按廣韻二仙
傳直戀切音塚又持戀丁戀二切三十三線傳直戀切即持戀
切知戀切即丁戀切丁戀切蓋用交互門法不知用音和知戀
切為何也唐韻於武切集韻韻會委羽切於上聲說文僕也
安也 俗訓偏者使之塗註偏人塗地因其倦也 俗讀若偶別作廬
走禮喪服制偏者不袒註袒露膊偏者可憎故不露淮南子齊
俗訓偏者使之塗註偏人塗地因其倦也 俗讀若偶別作廬
長樂字與 子集中 人部 十畫 善

債 篇海息維切 唐韻集韻韻會正韻並側賣切齊去

通作責周禮天官小宰八成經邦治四曰聽稱責戰國策馮諼

為孟嘗君敗責於薛史記作收債前漢

高帝紀歲竟兩家常折券棄責讀如債

債 同債 唐韻集韻韻會正韻並側賣切齊去

方俗以彼此此曰倍轉用

傷 唐韻武羊切集韻韻會正韻戶羊切並音商痛

我心憂傷 又創也損也書說命若跌勿視地厥足用傷

毀傷也禮緇衣心以體全亦以體傷 又戕害也左傳僖二十

二年君子不重傷 又姓左傳傷省宋人 又謚法未家短折

曰傷 又叶式亮切同傷張衡四愁詩路遠莫致倚愁悵何為

僂 正字通 廣韻初文切集韻並

僂傷 又同僂 周禮春官鍾師詁繁遺執僂也

僂可吹而僂也 註僂當為僂言可以氣吹之而僂

僂也 又同僂 周禮春官鍾師詁繁遺執僂也

僂也 又同僂 周禮春官鍾師詁繁遺執僂也

僂也 又同僂 周禮春官鍾師詁繁遺執僂也

僂也 又同僂 周禮春官鍾師詁繁遺執僂也

僂也 又同僂 周禮春官鍾師詁繁遺執僂也

僂也 又同僂 周禮春官鍾師詁繁遺執僂也

僂也 又同僂 周禮春官鍾師詁繁遺執僂也

僂也 又同僂 周禮春官鍾師詁繁遺執僂也

康烈字典

子集中

九部

七書

卷

經羅列六腑生三光心精意 **偽** 唐韻集韻於建切音假

專內不傾上合三焦下玉漿 **偽** 通引為價也 又集韻隱

切與鄆同縣名前漢地理志偽屬陳郡郡同鄆 又國名訛

偽郡姓今襄之宜城楚之鄆都一日鄆 又集韻於慶切音焉

神仙名揚子太玄賦納偽 **偽** 字彙同執見九經字 **僂** 集韻

祿於江淮兮註二神仙名 **僂** 樣正字通俗執字 **僂** 集韻

切巢上聲僂僂長貌 又小也 **僂** 廣韻都計切集韻丁 **僂** 士絞

柳宗元梓人傳庸僂字而處焉 **僂** 計切於音帝俊也 **僂** 正韻

集韻陟革切音摘無憚也 又僂僂 **僂** 唐韻集韻韻會正韻

釋詁聲也疏言聲音僂僂然也玉篇小聲也一日 **僂** 廣韻韻

僂僂呻吟也 又廣韻集韻於息七切音悉義同 **僂** 侯切集

韻會郎侯切正韻虛侯切於音樓說文疋也六書故曲背也

其人面未僂修頸印行百虎通周公肯僂莊子達生篇痾僂承

蝸 又屈也荀子儒效篇雖有聖人之知未能僂指也 又曲

薄曰聚僂莊子達生篇聚僂之中則為之註曲而可以聚物曰

聚僂春筍之類是也 又集韻韻會於郎豆切去聲僂尙短

醜貌 又集韻韻會於隴主切音縷義同 又僂句名傳昭二

十五年滅昭伯如晉滅會竊其寶龜僂句註僂句龜所出此名

又韻會龍遇切音 **僂** 集韻韻會正韻於匹妙切

虛義同 集韻作 **僂** 同備 **僂** 集韻韻會正韻於匹妙切

輕迫也廣韻身輕便也荀子修身篇高慢僂乘則招之以禍災

又廣韻撫招切音飄義同 正韻本作僂與火飛也故从與

經羅列六腑生三光心精意

專內不傾上合三焦下玉漿

切與鄆同縣名前漢地理志偽屬陳郡郡同鄆

偽郡姓今襄之宜城楚之鄆都一日鄆

神仙名揚子太玄賦納偽

祿於江淮兮註二神仙名

切巢上聲僂僂長貌

柳宗元梓人傳庸僂字而處焉

集韻陟革切音摘無憚也

釋詁聲也疏言聲音僂僂然也

僂僂呻吟也

韻會郎侯切正韻虛侯切

其人面未僂修頸印行百虎通

蝸 又屈也荀子儒效篇雖有聖人之知未能僂指也

薄曰聚僂莊子達生篇聚僂之中則為之註

聚僂春筍之類是也

醜貌

十五年滅昭伯如晉滅會竊其寶龜僂句註

又韻會龍遇切音

虛義同

輕迫也廣韻身輕便也荀子修身篇高慢僂乘則招之以禍災

又廣韻撫招切音飄義同

經羅列六腑生三光心精意

專內不傾上合三焦下玉漿

切與鄆同縣名前漢地理志偽屬陳郡郡同鄆

偽郡姓今襄之宜城楚之鄆都一日鄆

神仙名揚子太玄賦納偽

祿於江淮兮註二神仙名

切巢上聲僂僂長貌

柳宗元梓人傳庸僂字而處焉

集韻陟革切音摘無憚也

釋詁聲也疏言聲音僂僂然也

僂僂呻吟也

韻會郎侯切正韻虛侯切

其人面未僂修頸印行百虎通

蝸 又屈也荀子儒效篇雖有聖人之知未能僂指也

薄曰聚僂莊子達生篇聚僂之中則為之註

聚僂春筍之類是也

醜貌

十五年滅昭伯如晉滅會竊其寶龜僂句註

又韻會龍遇切音

虛義同

輕迫也廣韻身輕便也荀子修身篇高慢僂乘則招之以禍災

又廣韻撫招切音飄義同

韻力救切音雜說文癡

行僂僂也一曰且也

侵古文

也荀子不荷篇君子寬

而不侵又修身篇由禮則治通不由禮則勃亂提侵

又同漫

汚也荀子榮辱篇汚漫矣盜常危之術也楊倬註漫當作漫水

冒物謂之漫

又與慢媾謾通

倂

唐韻毗正切韻會皮命切音病說文倂

又韻會必影切與屏

通除也斥也屏棄也荀子

榮辱篇恭儉者併五兵也

僉古文

僉

咸也眾共言之也書堯典僉曰於鯀哉

又揚子方言自山而

東五國之郊曰僉

又連柳亦曰僉打穀具也

眾人以會意合集

僂

集韻同仙

又僂僂舞貌詩小雅

蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣

又叶斯人切音新

僉

集韻哀古作僉

東都賦建章甘泉館御列僂執與靈臺明堂統和天人

僉

集韻哀古作僉

去聲僉保癡貌

僂

字彙補與笑同揚子方言

僂

集韻余陵切

僂

然若終身之虜而不敢自他志是俗儒者也

僂

音蠅理也

僂

僂

字彙補古文義字白俄八駿名穆天

僂

音言非其事

僂

僂

字彙補

僂

集韻蒲結切音別僂僂衣

僂

撇眉司馬相如上林賦便嫺撇眉史記作嫺

僂

服婆娑貌通作僂僂

僂

免切音撰說文僂具也增韻敷也整也

僂

又韻會雜戀切音

僂

儀介爵酢爵僂爵皆居右

僂

六書故僂通作僂禮少

僂

來觀禮者又儀禮鄉飲酒禮遵者降席註遵者謂此鄉之仕至

僂

唐韻徐兩切集

僂

法者也今文遵為僂或為全

本作僂

像

韻會正韻似

袁熙字典

子集中

人部

十一畫

蟪也 又姓漢僕朋宋僕斗南明僕淮 又集韻音木切音撲

羣飛貌莊子天運篇蚤蝨僕綠 又叶鼻韻切音副柳宗元佩

韋賦尼父戮齊而誅卯兮木柔仁以作 僖 唐韻集韻於許其

極蘭疎顏以請秦兮入降廉猶臣僕 僖 切音款說文樂也

與喜通 又姓 又諡法小 心畏忌曰僖 又剛克為僖 僖 集

又諡解 三有過為僖 伯禽十九世孫申諡僖 漢志作釐 僖 集

同勞 又郎到切 僖 廣韻正韻昌兩切 集韻齒 僖 廣韻古

音勞 玉篇伴勞也 僖 兩切於音敬 竟也 通作僖 僖 廣韻古

韻正韻姑黃切於音 僖 玉篇如善切 唐韻人善切 集韻忍善

光武貌 借作洗義同 僖 切於音燃 說文意 臙也 徐曰 臙 奕 易

破也 玉篇意 急而懼 一曰 難也 六書故 今人亦以和易無 僚

他者為然 又玉篇式善切 集韻矢善切 於扇上聲 義同 僚

廣韻落蕭切 集韻韻會 憐蕭切 正韻連條切 於音聊 朋也 官僚

也 書臯陶謨 百僚師師 通作寮 左傳 文七年 荀林父曰 同官為

寮 又姓 晉陽大夫僚安 又左傳 昭七年 隸也 僚 僚 僚 僚 僚

僚勞也 共勞事也 焦氏筆乘 僚即古牢字 又集韻則鳥切音

了 好貌 詩陳風 佻人僚兮 陸氏曰 亦作僚 又叶力鳩切 韓愈

察穆員 外文 留守無事 多君子僚 罔有疑忌 維其嬉遊 又叶

力魚切 簿級洛神賦 草服 僚 唐韻去其切 集韻韻會 丘其切

朔正官僚 辨方位 墓八區 僚 於音欺 說文 醉舞貌 詩小雅 屨

舞 僚

自正者 皆謂之僚 通作敬 僚 集韻正韻 於唐五切 音鄧 僚 僚

集韻韻會 於丑 僚 廣韻 昨閉切 音屨 玉篇 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚

并切 音屨 義同 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚

鳩僚功 註方且也 鳩聚也 僚見也 言共工鳩聚見其功也 又

正韻除戀切 音饌 具也 左思魏都賦 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚

材木宮室 僚

經始也 僚

文作恭 首上 僚

从廿不連 僚

之中 周書 臣作偽 心勞日拙 左傳 襄三十年 淑慎爾止 無載爾

偽 又位悲切 讀作帷 禮喪大記 素錦 緒加偽荒 又集韻正

僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚 僚

韻於與說同周禮夏官馮相氏註中夏辨秩南偽前漢王莽傳以勸南偽註韋昭讀正字通書堯典本作南訛周禮註及漢書誤以偽轉注古音謂吡假借作偽泥說文从人

為聲徐曰偽者人為之非天真也故人為偽

僞

集韻道禮切音啓開衣

僞

集韻渠

僞

玉篇正韻於同舛相背也淮南子說山訓分流僞馳又集韻樞緇切音劍禮王制雕題交趾註浴同川臥則僞疏首在外而足相鄉內又周禮冬官考工記五人兩圭五寸有邸註有邸僞共本也疏亦一玉俱成兩圭尺相對為僞也白虎通謂之舜者何舜猶僞僞也又集韻集韻於他結切音鐵廣韻集韻於尺尹切音蠢義同

僞 借僞之僞為踰 僞 唐韻集韻會徒案切正韻杜晏切於音借僞之僞非是 僞 譚篤也詩大雅我生不辰逢天僞怒毛傳厚也陸氏音都但反亦作置 又疾也周禮冬官考工記句兵欲無僞 又韻會正韻於上演切音善施僞行動貌司馬相如

正林賦象齒僞僞於西端 又集韻齒善切音闡地名公羊傳哀八年齊人取讎及僞左傳作闡 又集韻昌然切音川義同 僞 集韻僞知人西南夷別名 又集韻吉了切音矯僞倖求

利不 僞 集韻僞知人西南夷別名 又集韻吉了切音矯僞倖求 止貌 僞 同僞 僞 南子汜論訓今夫僞載者救一車之任極 一牛之力為軸之折也 古用就轉僞音 後又加人从人就會意今僞就音訓別 僞 廣韻集韻於同

僧 廣韻蘇增切集韻慈陵切韻會思澄切正韻思登切於塞 伽那三合音俗取一字名曰僧魏書釋老志其始修心則依佛 法僧之三歸若君子之三畏也又禪宗記禪僧衣褐講僧衣紅 瑜伽僧衣蔥白瑜伽僧者今應赴僧也又真臘國呼僧為苧苧 僧皆茹魚肉惟不飲酒供佛亦用魚肉僧用金銀鑄扛傘柄者 國王有大政亦咨訪之 又唐本草密陀僧 僞 廣韻集韻於

一名沒多僧出波斯國形似黃龍齒而堅重 僞 許鑑切音威

康風字典 子集中 人部 十三畫 卒

遲 廣韻集韻韻會正韻於方問切音奮爾雅釋詁僵也疏

貌 仰偃也左傳隱三年鄭伯之車債于濟又昭十三年叔

向日牛雖瘠債于豚上其畏不死 又覆敗也大學一言債事

一作賣禮射義賈軍之將不入 又左傳僖十五年陰血周

作張脈債興註債動也 又集韻 **僇** 廣韻俗僇字漢武帝立

通昆切音奔債驕不可禁之勢 齊王策文厥有僇不臧

註僇與 **儗** 集韻弋亮切 廣韻集韻韻會下叔切正韻下

同 **儗** 音樣立動貌 簡切於閉上聲說文武貌詩衛

風瑟兮儗兮玉篇寬大也 又荀子榮辱蓋陋者俄且儗也註

晉魏開謂猛為儗 又通開唐書王叔文傳儗然以為天下無

人 又同關王充論衡瑤璠寶物也魯 **儗** 集韻古穴切音坎

人用斂姦人儗之 又玉篇音簡義同 狂也玉篇引甘泉

宮賦指夔魃而扶儗狂本亦作儗 又日旁 **儗** 集韻同儗儗集

氣呂氏春秋其日有闕蝕有倍儗有暈珥 同儗儗儗集

同儗或 **儗** 集韻俗 廣韻即消切集韻慈儗切韻會正韻

作儗 **儗** 惡字 茲消切於音儗儗明察貌荀子不

荷篇誰能以已之儗儗受人之械械 又儗饒氏長三尺韋昭

曰西南夷別名 又集韻韻會止韻於子肖切音醮趨走促數

不為容止也禮曲禮上踳踳庶人儗儗註甲 儗 音澁不及也

者體儗 又集韻子了切音刺儗儗儗儗 儗 音澁不及也

儗 韻會正韻於子念切去聲說文儗也廣韻儗也又差也

小雅亂之初生儗始既涵註儗始不信之端也由讒人以不信

之言始入王涵容不察立儗也 又七林切音侵亂也詩小雅

以儗以南 **儗** 集韻同儗 **儗** 正字通 **儗** 唐韻徒紅切

以儗不儗 **儗** 同儗 **儗** 俗眾字 **儗** 集韻韻會徒

東切於音同說文末冠也又前漢衛青傳註儗者婢妾之總稱

儗

復古編 儗未冠 也別作 撞踵腫 並非腫 或用童

史記貨殖傳卓王孫家僮八百人前漢張安世傳僮七百人皆

有手技玉篇僮幼迷荒者詩鄭風狂僮之狂也且傳狂行僮昏

所化也廣雅僮癡也今為童 又無知貌揚子太玄經物僮然

未有知 又疎儗貌詩召南彼之僮僮風夜在公 又縣名前

漢地理志徐僮取慮三縣名屬臨淮郡 又姓漢交趾刺史僮

子集中 人部 上畫 空

尹鄭樵族路即童姓或从人以別其族韻會說文童儻集

里忍切都上聲慚也唐韻蒲北切集韻鼻墨切也音匐王制屏之

也又說文韃為蠻夷也田汝成炎激紀聞使人在漢為韃為郡

在唐為于矢部蓋南詔東鄙也楊雄長楊賦羌犛東馳說文

作棘从人在俗廣韻集韻也竹洽切增儻玉篇古文

棘中或作儻音窳俗也忽觸人也儻玉篇古文

九畫玉篇古文夏字集韻儻古作儻儻唐韻集

正韻於居良切音姜什也儻也莊子則陽籛推而儻之一作強

通作儻又叶居戎切音躬身林小愈多明道里利通仁賢君

子國安儻廣韻武盡切集韻正韻弭盡切音泯勉也陸機

不儻文賦在無而儻勉毛詩作堪勉嚴粲曰力所不

堪心所不欲而勉儻玉篇與攝切集韻弋涉切音葉輕麗

為之謂之曰儻儻貌揚子方言奕儻容也自關而西凡美

容謂之奕或謂之儻宋衛曰儻陳楚汝穎之間謂之奕儻廣

又玉篇攝儻不舒展貌引楚辭衣攝儻以儲與兮儻廣

集韻韻會於居蔭切音禁樂名班固東都賦儻沐兜離罔不具

集通作禁周禮地官北方曰禁又文字音表仰頭貌司馬相

如大人賦禁侵尋而高縱播岳思遊儻集韻悉盡切音鞞

賦前湛湛而攝進兮後儻儻而方馳儻集韻悉盡切音鞞

儻唐韻古訝切集韻韻會正韻居逆切音篤說文物直

非儻也家語孔子為政三月鬻豚者不飾儻後漢張讓傳

當差之官者皆于西園諧儻儻集韻韻會於戶賄儻集

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

儻

道光七年奉旨重刊

僻俗 **儗** 集韻同齋 **儗** 正字通 **儗** 廣韻鈕祐切集韻韻會

言訾也 又韻會側鳩 **儗** 古文 **儗** 唐韻烏代切集韻韻會

切音鄒愁貌或作儗 **儗** 禮祭義祭之日入室儗然必有見乎其位疏陸氏曰微見也

又爾雅釋言儗也也註嗚嗚短氣也荀子禮論篇倮詭也儗而

不能無時至焉 又儗逮玻黎類也能照小物為大物見丘陵

學山 又韻補叶許既切音戲詩大雅如彼颯風亦孔之儗鄭

氏曰使人喑然如鄉疾 **儗** 集韻韻會正韻並相吏切音箭細

風不能息 俗作儗 **儗** 碎也無惻誠也史記高祖紀贊救

漢莫若以忠 又廣 **儀** 唐韻集韻魚羈切韻會疑羈切音

韻式吏切音詠義同 **儀** 宜爾儀天地也又三儀天地人也

又容也詩曹風其儀不忒又威儀詩邶風威儀棣棣不可選也

又周禮地官保氏教國子以六儀一祭祀二賓客三朝聘四喪

紀五軍旅六車馬之容又春官典命掌諸侯之五儀詩公侯伯

子男也又秋官司儀賞九儀之賔客擯相之禮以詔儀容辭令

用讓之節 又唐禮部之長曰大儀 又釋名宜也得事宜也

又由儀筮詩疏由儀萬物之生各得其宜也 又象也法也

詩大雅儀刑文王 又爾雅釋詁匹也疏詩邶風實維我儀

又周語丹朱矜身以儀之通雅偶也謂計合也 又度也詩大

雅我儀圖之 又揚子方言來也淮頽之閒曰儀 又儀栗周

邑名見左傳定七年 又姓秦大夫儀楚漢儀長孺 又通作

擬前漢外戚傳皆心儀霍將軍女註心儀即心擬 又韻補叶

牛何切音儀揚子太玄經陽氣泄施不偏不頗物無爭訟各遵

其儀 **儗** 字彙儗本字 又姓 **儗** 集韻陟略切 **儗** 同儗

本作儀 **儗** 漢有僕朋封渾渠侯 **儗** 音著姓也 **儗** 同儗

左傳苑十一年得儗曰克正義勝也戰勝其師獲得其雄儗者

言投壺中不足為儗異 又卓特也世說 **儗** 廣韻集韻奴冬

王澄曰兒似道而神錄太儗 通作儗 **儗** 切正韻奴宗切

於音農俗謂我為儗韓愈詩鱈魚大于船牙眼怖殺儗 又渠

儗他也古樂府有懶儗歌六書故吳人謂人儗即人聲之轉

儗

儗

儗

廣韻字林 道光七年奉旨重刊

人呼若能 又姓宋儂智高 又儂廣韻市連切集韻韻會

儂人今雲南苗類即蕪人沙人種 儂時連切音蟬態也

又儂儂不進貌楚辭九章欲儂儂以干際 又正韻徒亶切壇

上聲儂儂舒開貌莊子田子方儂儂然不趨 又集韻徒案切

音憚徒也語辭亦作但曹 又時戰切音繕傳 儂廣韻於力

與也揚子法言允哲堯儂舜之重註與禪同 儂切集韻韻

會乙力切音臆數名十萬曰億一說億數不定禮內則降德

于眾兆民疏算法億之數有大小二法小數以十為等十萬為

億十億為兆也大數以萬為等萬至萬是萬萬為億也 又安

也在傳昭二十一年徐州鳩曰心億則樂又三十年孟姑億吾

鬼神 又料度也左傳襄二十五年不可以億逞論語億則屨

中 又供億謂供其贖之使之安也左傳隱十一年寡君惟是

一二爰兒不能供億 又吳幼清云億賭錢也得意猜度如漢

人射覆之類故曰億 又與臆通前漢平都侯相碑餘悲慙億

健廣韻集韻他達切音關 儂廣韻集韻他郎切音當

休健肥貌 又逃也叛也 儂止也 又集韻他浪切音當

去聲 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂

儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂

儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂

儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂

儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂

儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂

儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂

儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂

儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂 儂

道光七年奉旨重刊

切音央儼 **懈** 集韻舉蟹切音 儼 廣韻瘡據切初 過 廣韻

音科美也 **儼** 唐韻集韻會都甘切正韻都監切 儼 廣韻

者大耳種也其渠率耳垂肩三寸唐立儼州後為昌化郡今儼

史儼即老聃 又螢也揚子方言齊之東北海岱之閒營謂之

儼史記貨殖傳漿干儼註一儼兩營也前漢崩通儼守儼石之

儼揚雄傳家無儼石之儲註儼平聲通雅漢書一 **傲** 廣韻古

石為石再石為儼言人儼之也 通作擔別作替 **傲** 了切音

傲王篇傲行也 又集韻堅堯切音澆傲幸覲非望也 毛氏

曰傲倖字本作傲後人又以邊傲之傲為傲倖之傲相承亂久

矣 **增** **傀** 字彙補古文化字 **倖** 字彙補古文地字見增

交 **餓** 集韻於鞞切音 餓 字彙補 **餓** 唐韻集韻韻會

禮鬼神而祭山川也石經以手作儼亦省作賓 又進也馬禮

春官王命諸侯則儼 又陳也詩小雅儼爾邊豆 又廣韻必

鄰切集韻甲民切 又同輦音賓敬也 又同擯戰國策六國

從親以擯秦 又同輦音賓敬也 又同擯戰國策六國

彌延切音綿 **儼** 集韻吾舍切音紺不慧也 又諱言 又廣韻

音囁傷儼不著事 又與累義同 **儼** 集韻初講切憲上聲眾

荀子不苟篇窮則棄而儼註優也 **儼** 集韻齊也 字彙訓家蠻非

子法言通天地人曰儒周禮天官四曰儒以道得民 又侏儒

短人也 又侏儒注名與株橛同韓愈進學解樽櫨 又侏儒

與便同釋魯峻 **儼** 集韻張梗切等上聲儼儼形 **儼** 廣韻

孟有碑儒作儼 **儼** 集韻張梗切等上聲儼儼形 **儼** 廣韻

良已字曰 子集 人部 七畫 七畫

賓去聲導也相也禮聘義卿為上儼大夫為承儼士為紹儼又

接賓以禮曰儼接鬼神亦然又禮運山川所以儼鬼神也此儼

道光七年奉旨重刊

集韻韻會正韻於余六切音說文賣也周禮地官司市以量
度成賈而徵價疏量以定穀梁之等度以度布緡之等成定也
徵召也物價定則召買者來故云徵價也 又集韻亭歷切音
節義同周禮司市釋文音節字林又也竺反○按價字从士从
訓甚確無足疑者爾雅亂兼訓治在兼訓終祖又訓存肆訓故
又訓今郭璞曰此皆訓詰義有反覆旁通美惡不嫌同名又臭
兼香臭嫌兼不足之類一字兼二義如陰陽黑白相反者甚
多何獨疑於價字乎正字通謂賣買音義各別周禮價字雜見
疑有脫誤註疏牽合傳會字彙張氏承為最眩後學此皆不考
於占不善推類之 價 集韻同豎 德 唐韻甫矯切集韻韻會
過也不可不辨 價 神名又姓 德 悲嬌切正韻悲遙切於
音標說文行貌詩齊風汶水滔滔行人德德德德德德德德
禽獸多也詩小雅德德侯侯德德則德德德行則侯侯德德
德甫矯切音標用交五門法以非母切 價 正韻積產切替上
幫母下字今應用音和門甲遙切為是 價 聲聚也 又廣韻

集韻韻會於祖管切音纂聚而計事也○按 價 篇海音質正
說文上从二先作價諸韻書俗作價非 價 也○按集韻
有價無價價註與 價 廣韻集韻於斯義切音賜盡也唐書
同疑即價字之譌 價 李密傳賈潤甫諫密曰稟取不節放
庾之藏有時而賜粟竭人散何仰而成功又潘岳西征賦超長
懷以遐念若循環而無賜又羅摩經鉢飯悉飽眾會猶故不賜
優 唐韻集韻韻會於求切正韻於尤切从音憂爾雅釋訓優
和柔也詩大雅優游爾休矣 又詩大雅天之降罔維其優矣
傳渥也箋寬也 又說文饒也又饒洽也詩小雅既優既渥
又有餘力也論語仕而優則學 又勝也對劣之稱 又小爾
雅優多也 又正韻調戲也左傳襄六年宋華弱與樂繆少相
御長相優 又伊優屈曲佞媚貌 又倡優前漢東方朔傳朔
好詼諧武帝以俳優畜之又左傳襄二十八年陳氏鮑氏之圍
人為優正義優者戲名也晉語有優施史記滑稽傳有優孟優
旃皆善為優戲而以優著名 又姓 又集韻烏侯切音謳前

房原三共

道光七年奉

旨重刊



二層原三共

道光二年

...

