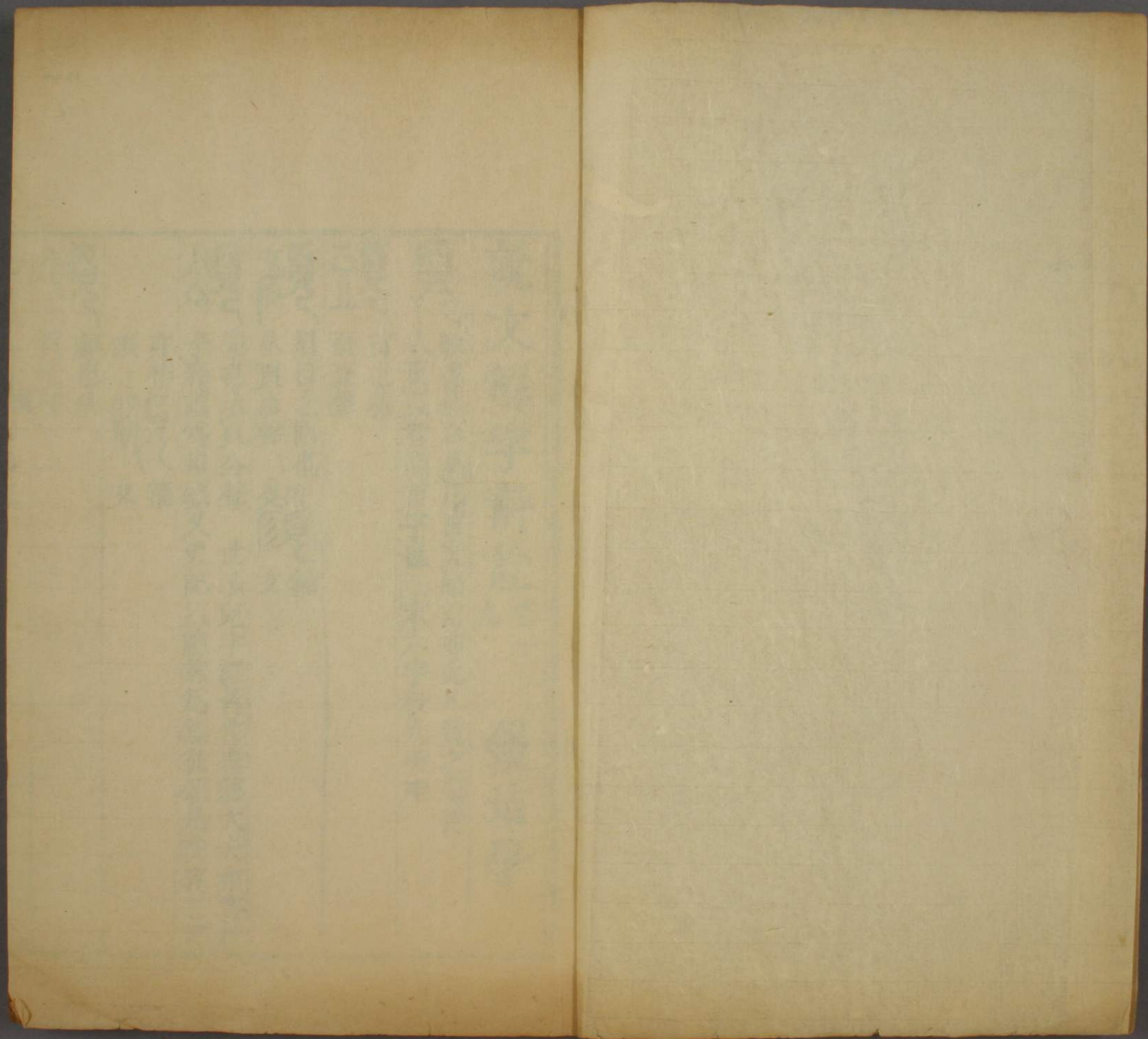


說文解字韻詮

加
40
5





四
十
二

北京大學
圖書館

加
40
5

說文解字斟詮

卷弟九

錢坫學

頁

頭也从頁从儿古文讀首如此凡頁之屬皆从頁頁者讀首字也末六字後人所加

頤

首也从頁豆聲

頰

眉目之間也从頁彥聲

籀文

頤

兒也从頁公聲

此頤兒字經皆作容鄉大夫和容杜子春讀為和頤又史記以鮑焦為無從頤是從容之容亦作

頤

籀文

頤

頤也从頁干聲

說文解字全

頤 頤頤首骨也从頁盧聲 卽髑髏字同

頤 廣雅頤頤謂之髑髏因別作而釋之也

頤 頤頂也从頁異聲

頤 頂也从頁眞聲

頤 頤也从頁丁聲

頤 頤也从頁桑聲

頤 頤也从頁是聲

頤 頤也从頁各聲

頤 鼻莖也从頁安聲 或从鼻曷 史

頤 孟子蹙頤相告 記蔡澤蹙頤 權也从頁夨聲 易壯于頄鄭康成作頤

頤 云頤夾面也翟子元云面權頤間骨也

頤 面旁也从頁夨聲 籀文

頤 頤後也从頁巨聲 繫傳無後字

頤 頤也从頁合聲 公

頤 羊傳絕其頤應作此

頤 頤也从頁函聲

頤 頤也从頁至聲

頤 頤也从頁至聲

頤 頤也从頁至聲

頤 頤也 頁令聲

頤 頤後也 頁工聲

頤 頤也 從頁尤聲 卽頤 後枕骨子倉頡篇垂頭兒

頤 出頤也 從頁佳聲 一 切經音義引作頤出也

頤 曲頤也 從頁不聲

頤 謙兒 從頁僉聲 謙當爲頤字之誤也 倉頡篇頤面狹 銳頤之兒 與歎字訓正同 韋昭曰曲上曰頤 字林醜也

頤 頭不正也 從頁亶聲

頤 面目不正兒 從頁尹聲

頤 頤頤大也 從頁君聲 繫傳韻會並 作頤頤也 此楚成王名公羊傳作髡

頤 面色頤頤兒 從頁員聲 讀若隕 廣韻引作頤頤頤篇 同儒行儒有不員穫于貧賤注隕穫困迫失志之兒 卽 此字又詩 其黃而隕

其黃而隕

頤 頤頤長也 從頁兼聲 今人語云頤長頤頤

頤 頤大也 從頁石聲

頤 大頤也 從頁分聲 一曰鬢也 詩曰有 頤其首 孟子頤白注頤牛白曰頤

御名

大頭也从頁禺聲詩曰其大有御
玉篇引作頭大也韻會同

𦣻

大頭也从頁羔聲
倉頡篇頭大也

𦣼

大頭也从頁骨聲讀若魁 此魁大
字史記始以薛公為魁然也應作此

𦣾

大頭也从
頁原聲

𦣿

高長頭从頁堯聲 靈
光殿賦頤頰頰而睢睨

𦣽

贅頰高也从頁敖聲 詩碩
人敖敖傳敖長兒應作此

𦣺

面前岳岳也从頁岳聲 繫傳
作前面漢書五鹿嶽嶽即此字

𦣻

昧前也从頁見聲讀若昧
繫傳無讀若昧三字

𦣼

面瘦淺顛顛
也从頁需聲

𦣽

頭蔽頰也从頁豕聲 此即贖字
一切經音義今文作頰古文作贖

𦣾

櫛頭也从
頁元聲

𦣿

小頭藤藤也从頁枝聲讀若規 繫傳無讀若規三字
莊子規規然求之以察索之以辨不亦小乎應用此

𦣺

小頭也从頁果聲 顏氏家
訓北土呼物一由為一顛

𦣻

短面也从
頁昏聲

說文解字

頰 狹頭頰也从頁廷聲 玉篇
引作狹頭也尔正頰直也

頰 頭閑習也从頁危聲 應作頭也
又閑習也廣韻讀是尔正頰靜也

頰 面黃也从
今日 頁含聲

頰 面不正也
從頁爰聲

頰 舉頭也从頁支聲詩曰
有頰者弁 傳弁兒

頰 內頭水中也从頁叟叟
亦聲 今呼為搵也

頰 還視也从
頁雇聲

頰 理也从頁从川
繫傳作川聲

頰 顏色眡麟慎事也从頁今聲 此
或即洪忍字廣正眡慙也麟耻也

頰 眡麟从頁夆聲
一曰頭少髮

頰 頭頰頰謹兒从頁玉聲 莊子
子貢頰頰然頰頰以此而稱

頰 低頭也从頁金聲春秋傳曰迎
于門頰之而已 左傳作頰

頰 下首也从
頁屯聲

頰 低頭也从頁逃省太史卜書頰仰字如此楊雄
曰人面頰 繫傳逃省聲聲類頰古文俛字

頰

頰或从人免

頤 舉目視人兒从頁臣聲 廣韻舉眉視人

頤 倨視人也 从頁善聲

頤 直項也从頁吉聲

頤 頭頤頤也从頁出聲讀又若骨 莊子頤滑有實向秀注錯亂也

顛 白兒从頁从景楚詞曰天白顛顛南山四顛白首人也 呂氏春秋西方曰顛天注金色白故曰顛天

顛 大醜兒从頁樊聲

顛 好兒从頁爭聲詩所謂顛首 今詩作螭首傳螭首顛廣而方

顛 頭妍也从頁翮省聲讀 若翮 此翮翮公子字

顛 謹莊兒从頁豈聲 此毅然字

顛 頭鬢少髮也从頁肩聲周禮數目顧脰 考工記注顧讀為顛

顛 無髮也一曰耳門也从頁困聲 與髡字同

顛 秃也从頁气聲 三倉頭秃無毛也通俗文白秃曰顛 淮南子親母為其子治秃明堂位注齊人謂無髮曰

皆頰也 秃楊圪楊

𦣻 頭不正也从頁从耒耒頭傾也讀又若春秋陳夏鬻之

𦣼 鬻 繫傳云耒頭傾亦聲無也字義更明晰鉉改之非

𦣽 頭顛顛謹兒从頁端聲

𦣾 淮南子以害顛民

𦣿 傾首也从頁卑聲

𦤀 倉頡篇顛頭不正也

𦤁 司人也一日恐也从頁契聲讀若禛 楚詞孰契契

𦤂 而委棟注契契憂兒即類字本書無禛字僅見此

𦤃 頭不正也

𦤄 从頁鬼聲

𦤅 頭偏也从

𦤆 頁皮聲

𦤇 顛也从頁尤聲 倉頡篇頭不正

𦤈 也通俗支四支寒動謂之顛頰

𦤉 頰或从疒

𦤊 飯不飽面黃起行也从頁咸聲讀若憊 楚詞

𦤋 長顛頰亦何傷注顛頰不飽然顛頰即顛頰耳

𦤌 面顛顛兒从頁顛聲 聲類面痛

𦤍 也今俗稱人面黃顛顛音都感切

𦤎 熱頭痛也从頁从

𦤏 火一日焚省聲

𦤐 痴不聰明也从頁

𦤑 彖聲 讀與駮同

𦤒 難曉也从頁米一日鮮白

𦤓 兒从粉省 與類字通用

𦤔 醜頰也从

𦤕 頁卒聲

𦤖 繫頭殛也从頁昏聲 此

𦤗 亦憊字同煩憊頭病也

𦣻 醜也从頁亥聲 廣疋同

𦣼 醜也从頁其聲今逐疫有顛頭 繫傳

𦣽 作顛頭不云醜也似非方相氏作魃頭

𦣾 呼也从頁籥聲讀與籥同商

𦣿 書曰率顛衆戚 今戚作感

𦣺 頭明飾也 應云

𦣻 選具也从二頁 應云

選也具也此選舉字

𦣼

頭也象形凡百之屬皆从百

文九十一 重八

𦣾 面和也从百从肉讀若柔 玉

𦣿 顏前也从百象人面形凡面之屬皆从面

𦣽 面見也从面見見亦聲詩曰有覲面目 傳姤也本

爾正文舍人注覲面兒也據之是面見當作面兒

𦣾 或从

𦣿 頰也从面甫聲 左傳輔車相依字

𦣾 面焦枯小也从面焦 楚詞顏色醜頰

文四

重一

𠂔

不見也象壅蔽之形
凡𠂔之屬皆从𠂔

文一

𠂔

百同古文百也𠂔象髮謂之髻
髻即𠂔也凡𠂔之屬皆从𠂔

𠂔

下𠂔也从𠂔旨聲
經稽首字應作此

𠂔

𠂔也从刀專聲 通俗文截斷曰剗刀部
首从斷𠂔有剗聲類曰剗同剗淮南子以斧剗毛

是亦此字

文二

重一

𠂔

到𠂔也賈侍中說此斷𠂔到
𠂔𠂔字凡𠂔之屬皆从𠂔

𠂔

繫也从
系持𠂔

文二

須

面毛也从頁从彡
凡須之屬皆从須

頰

口上須也
从須此聲

頰

頰須也从須
从丹丹亦聲

頽

須髮半白也从須卑聲 聲類彙編

頽

短須髮兒从須否聲 西京賦猛毅鬚鬣當即此字

文五

彡

毛飾畫文也象形凡彡之屬皆从彡

彡

象形从彡并聲

彡

稠髮也从彡从人詩日夕髮如雲 釋文彡彡彡或引作髮稠也左傳有仍氏女黥黑即此字 彡从彡

真聲

修

飾也从彡

彰

彰彰也从彡从章章亦聲 古文章字如此

彰

琢文也从彡周聲

彰

清飾也从彡青聲 上林賦靚妝刻飾蜀都賦裒服靚妝凡有妝飾義皆應用此字

彰

細文也从彡省聲 尔疋穆穆美也凡經穆皆當作彰

彰

橈也上象橈曲彡象毛釐橈弱也弱物并故从二易

文九

重一

彡

彡 彡也从彡从文凡彡之屬皆

彣

彣 美士有文人所言也从彡厂聲 尔正美士曰彣又同諺

文二

文

文 錯畫也象交文凡文之屬皆从文 繫傳只云畫也無錯字穀梁傳祝髮文身注刻畫其身以為文也王制文身注刻其肌以丹青涅之典絲絲纊組文月令文繡有恒國語文錯其服皆此字若經云文章當作文章章樂竟也亦非其義

斐

斐 分別文也从文非聲易曰君子豹變其文斐也 此易繫傳不引今作蔚

辨

辨 駁文也从文辨聲 此即斑字倉頡篇雜色曰辨

斐

斐 微畫也从文彡聲 繫傳無此字廣韻以為出字統疑後人所加

文四

彣

彣 長髮森森也从長从彡凡彡之屬皆从彡長笛賦特慶昏彡字林白黑髮垂而彡

彣

彣 根也从彡从彡 髮或見古

彣

彣 頰髮也从彡賓聲

彣

彣 髮長也从彡苜聲讀若蔓禮樂志鬢長馳如淳鬢長兒

𦘔 髮長也从𦘔監聲讀若春秋黑肱
以濫來奔 此髮墜鬚字

𦘕 髮好也从𦘔差聲

𦘖 髮好也从𦘔卷詩曰其
人美且鬢 傳好兒

𦘗 髮也从
𦘔从毛

𦘘 髮兒从𦘔鬻聲讀若
𦘔 如今人云𦘔髮

𦘙 髮多也从𦘔周聲 詩綢
直如髮傳密也應此字

𦘚 髮兒从𦘔爾聲讀若
江南謂酢母為鬚

𦘛 髮兒从𦘔音聲
玉篇髮好也

𦘜 髮至眉也从𦘔秋聲詩曰紈彼
兩鬢 今詩紈作鬢髮作髻
𦘜 髮或省漢
令有髻長

𦘝 女鬢坐兒从𦘔前聲 楚
詞盛鬢不同制注鬢也

𦘞 鬢也一日長兒从𦘔兼聲
讀若慊 如今人云髮慊

𦘟 束髮少也从𦘔截聲
西京賦朱鬢截垂

𦘠 髮也从𦘔𦘟聲 𦘟或从也聲 曲禮斂
髮易聲 𦘠 髮無鬚經多用此字

𦘡 鬢也从
𦘔皮聲

𦘒 用梳比也从彡次聲 追師掌為副編
次注次第髮長短為之是以髮為髻

𦘓 潔髮也从彡昏聲 此
祖括髮字士喪禮作髻

𦘔 臥結也从彡
般聲讀若槃

𦘕 結也从彡付聲
廣疋髮髻也

𦘖 帶結飾也
从彡莫聲

𦘗 屈髮也从彡貴聲 方
言燥頭偏者謂之髻帶

𦘘 簪結也从彡介聲 曹憲云此籀文髻如此本書無髻
字據曹說是許君本有凡此訓注以結代者皆後人改

也

𦘙 髮鬣也 七發
翠鬣紫纓尔疋注鬣毛也 𦘚 鬣或
从毛 𦘛 豕

𦘜 髮盧聲

𦘝 髯若似也从彡弗聲 聲類彡髯謂相似見不諦也易
婦喪其髯虞翻云髯髮鬣髮也 不得與本書見不審之

佛同解此疑後人
改之非許君原文

𦘞 亂髮也从髮茸省聲
此髮之蒙茸字

𦘟 髮隋也从彡隋省 內則翦髮
為髻注所遺髮也此髮髻落字

髻 髻髮也从髟舊聲 喪大記髻爪

鬣 鬣秃也从髟閒聲 攷工記注鬣頭無髮

鬣 鬣髮也从髟 从刀易聲

鬣 鬣髮也从 鬣兀聲 或从 鬣元

鬣 鬣髮也从髟弟聲大人曰鬣 小兒曰鬣盡及身毛曰鬣

鬣 鬣也从髟竝聲 鬣 鬣字同費攘言亂也

鬣 鬣也忽見也从髟象聲 象籀文魅亦忽見意

髻 喪結禮女子髻衰帛則不髻魯臧武仲與 齊戰于狐貽魯人迎喪者始髻从髟坐聲

文三十八 重六

后 繼體君也象人之形施令以告四方故厂之 从一口發號者君后也凡后之屬皆从后

后 厚怒聲从口后后亦 聲 俗吼字如此

文二

司 臣司事于外者从反 后凡司之屬皆从司

司 意內而言外也从司从言 繫傳 作從言司聲韻會作音內言外

文二

卮

圓器也一名觥所以節飲食象人卪在其下也易曰君子節飲食凡卮之屬皆从卮

卮

小卮有耳蓋者从卮專聲

卮

小卮也从卮耑聲讀若捶擊之捶 廣疋端卮也

文三

卪

瑞信也守國者用玉卪守都鄙者用角卪使山邦者用虎卪土邦者用人節澤邦者用龍卪門關者用符卪貨賄用璽卪道路用旌卪象相合之形凡卪之屬皆从卪掌節文應為卪通于節也作守邦國者用玉節此脫一字

卪

發號也从△卪

卪

輔信也从卪此聲虞書曰卪成五服 應是輔也信也今書作彌成史記作輔成

卪

有大度也从卪多聲讀若侈

卪

宰之也从卪必聲 詩有匪君子韓詩作有邲

卪

高也从卪召聲 法言公儀休董仲舒之才之邲

卪

科卪木節也从卪厂聲賈侍中說以為卪裏也一曰卪蓋也

卪

脛頭卪也从卪來聲 繫傳只作脛頭無卪字廣韻引作脛卪也廣韻是

𠂔

鄭曲也从月弄聲 此拳曲字

𠂕

節欲也从月谷聲 莊子今吾心正卻矣

𠂖

舍車解馬也从月止午 讀若汝南人寫書之寫

𠂗

二也也異 从此闕

𠂘

月也闕 唐本云反月為月

文十三

𠂙

執政所持信也从爪从 月凡印之屬皆从印

𠂚

按也从 反印

𠂛

俗从 手

文二

重一

𠂜

顏氣也从人从月 凡色之屬皆从色

𠂝

色艷如也从色弗聲 論語曰色艷如也 論語下七字似後人所加木部亦引

𠂞

縹色也从色并聲 莊子并游統李頤云漂絮于水上 也 旄即并縹即漂又楚詞玉頰以脫顏神女賦頰薄怒 以自持或此

字之異文

文三

重一

𠄎

事之制也从口牙凡卯之屬皆从卯 古法制字如此
能有口有牙則事有所制矣又廣韻以此為濟攷詩濟
濟多士傳濟濟多威儀也又濟濟踰踰箋威儀敬慎也
玉藻濟濟翔翔注莊敬兒也古濟制同聲同字而義亦
相成自宋以後讀作去京切而古
義晦矣賴廣韻存故揭而出之
章也六卿天官冢宰地官司徒春官宗伯
夏官司馬秋官司寇冬官司空从卯自聲

文二

𠄎

法也从月从辛節制其臯也从
口用法者也凡辟之屬皆从辟

𠄎

治也从辟又聲
今書作义

文三

𠄎

裹也象人曲形有所包裹凡勺
之屬皆从勺 繫傳作曲身形

𠄎

曲脊也从勺鞠省
聲 此鞠躬字

𠄎

手行也从勺甫聲 繫
傳作裹也手裹行也

𠄎

伏地也从
勺畱聲

𠄎

在手曰芻
从勺米

白 少也从勺二

𠂔 聚也从勺九聲讀若鳩 書曰方鳩僝功左傳以鳩其民魯無鳩皆當用此

𠂕 徧也十日為旬从勺日 尔疋文作徇 𠂕 古文

𠂖 覆也从勺覆人 此覆冑字

𠂗 膺也从勺凶聲 𠂗 勺或从肉

𠂘 市徧也从勺舟聲 此周徧字應云𠂘 市者徧也鄭康成大司徒注周徧也

𠂙 市也从勺从合合亦聲 此合沓字海賦磊𠂙 徇市而相逐今對沓字當用合會合當用𠂙也

𠂚 飽也从勺毀聲民祭祝 曰厭飫 此厭飫字

𠂛 重也从勺復聲 或省 此重覆字

𠂜 高墳也从勺豕聲

文十五 重三

𠂝 象人裹妊巳在中象子未成形也元氣起于子子人所生也男左行三十女右行二十俱立於巳為夫婦裹妊於巳巳為子十月而生男起巳至寅女起巳至申故男年始寅女年始申也凡包之屬皆从包 內經難經王逸楚詞注皆如此說律曆志人生自寅成于申天以甲子地以甲辰人以甲申今風角家謂之行年即此是

兒生裹也

从肉从包
瓠也从包从夸聲包
取其可包藏物也

文三

自急救也从辛省从包省从口口猶慎言也

从辛省
省

辛不

肅也从支苟 漢瓦當文極字從敬作繼古亟菁字同
亟中之収敬之省也瓦當為物禁古每與許君之說相
證明故

附於此

文二

重一

人所歸為鬼从人象鬼頭陰氣 鬼古文
賊害从厶凡鬼之屬皆从鬼 从示

神也从鬼申聲 左傳神好字應作此山
海經青要之山魍武羅司之注魍即神字

陽氣也从
鬼云聲

陰神也从
鬼白聲

厲鬼也从鬼失聲 山海經剛山
是多神隄注魍魅之類即此字

耗鬼也从鬼虛聲
甘泉賦指夔魑

見之字之身全

𩺰 早鬼也从鬼文聲周禮有赤魃氏除牆屋之物也詩曰
早魃為虐 今作赤及注除蟲牙自埋藏早魃傳早神
也

𩺱 老精物也从鬼彡彡鬼毛 𩺱 或从未聲
周禮地示物魃用此 𩺱 左傳用此 𩺱

古 𩺱 籀文从象首
从尾省聲

𩺲 鬼服一曰小兒鬼支聲韓詩傳曰鄭交甫逢二女魃服
此韓詩傳似後人所加非許君原文東京賦况魃服
與畢方薛綜
注小兒鬼也

𩺳 鬼兒从
鬼虎聲

𩺴 鬼俗也从鬼幾聲淮南
傳曰吳人鬼越人幾

𩺵 鬼彪聲飄飄不止也从鬼需聲
廣韻人朱切今音吁俗稱猶然

𩺶 鬼變也从鬼化
聲 此變化字

𩺷 見鬼驚詞从鬼難省聲讀若詩受福不難 論語
鄉人讎字也方相氏只用讎纂文人值鬼驚聲

𩺸 鬼兒从
鬼賓聲

𩺹 可惡也从
鬼酉聲

𩺺 鬼西聲

文十七 重四

田

鬼頭也象形凡由之屬皆从由

𧈧

惡也从由虎省鬼頭而虎爪可畏也

𧈩

古文省

𧈪

毋猴屬頭似鬼从由从肉

文三

重一

〇

姦表也韓非曰蒼頡作字自營為〇凡〇之屬皆〇

算

串而奪取曰算从〇算聲

𧈫

相誅呼也

𧈬

或从𧈫言秀

𧈭

或如𧈭此𧈮

𧈯

古文羊部重見

文三

重三

𧈰

高不平也从山鬼聲凡鬼之屬皆从鬼

𧈱

高也从𧈰鬼委聲

文二

山

宣也宣氣散生萬物有石而高象形凡山之屬皆从山 說題詞山之為言宣也

巖

東岱南霍西華北恒中泰室王者之所以巡狩所至从山獄聲 亦尔疋文

𧈲

古文象高形

岱

太山也从山代聲 此太字後人所加既稱岱山不得又稱太山矣

鳥

海中往往有山可依止曰鳥从山鳥聲讀若詩曰鳥與女蘿繫傳讀若下有鳥字鳥鳥字同

嶧

山在齊地从山狂聲詩曰遭我于狷之閒兮傳山名地里作嶧

嶧

葛嶧山在東海下邳从山墨聲夏書曰嶧陽孤桐地里志同

嶧

封嶧之山在吳楚之閒汪芒之國从山禺聲韋昭周語注二山在吳郡永安縣

嶧

九嶧山舜所葬在零陵營道从山疑聲地里志同

岷

山在蜀涪氏西徼外从山敬聲地里志同

岷

山也或曰弱水之所出从山几聲淮南子弱水出于窮谷入於流沙窮谷岷也山海經雞山黑水出焉又為

雞字同

嶧

嶧薛山在馮翊池陽从山戡聲地里志同

嶧

嶧薛山也从山薛聲

嶧

山在弘農華陰从山華省聲今通用華

嶧

山在鴈門从山高聲地里志鴈門有崞縣以山名縣也

嶧

嶧山在遼西从山易聲一曰堪錫嶧谷也遼西嶧山地里志無此文此虞書嶧谷字日部之嶧乃洪範曰嶧

字許君不與此同也

山有艸木也从山古聲詩曰陟彼
岵兮 傳作無艸木此與尔疋同

山無艸木也从山已聲詩曰陟彼
岵兮 傳作有艸木此與尔疋同

山多大石也从山學省聲 尔疋文左
傳晉師在敖郃之間敖即整郃即密也

山多小石也从山
敖聲 尔疋文

石戴土也从山且聲詩曰陟彼岵矣 尔疋石戴土謂
之崔嵬土戴石為岵詩傳石山戴土曰岵釋名石戴土

曰岵土戴石曰崔嵬此與
詩傳釋名合與尔疋異

山脊也从山网聲 尔
疋文宋本作山骨似非

山小而高从山
今聲 尔疋文

山之岑崟也从山金聲 吳都賦岵崟乎數州之
閒劉注岵崟山深陰連延之兒方言注岵崟峻兒

岑危高也从山卒
聲 詩山冢崟崩

山小而銳从山巛聲 尔
疋巛山墮埤倉小而銳墮

山如堂者从山
宀聲 尔疋文

山穴也从山由聲
尔疋山有穴岫 籀文

高也从山陵聲 嶮或
省

隱 山之隨隨者从山从隋省聲讀若相推落之隨 詩墮山喬嶽傳山之隨隨小者也

嶺 尤高也从山稜聲 與棧道字同

岷 山短高也从山屈聲 埤倉岷特起也西京賦神明岷其特起

嶺 巍高也从山薑聲 此古厲字呂氏春秋厲人主之節注厲高也楚詞徐弭節而高厲

巖 岸也从山巖聲 一切經音義引作峯也

岵 山巖也从山 品讀若吟

嶺 嶽也从山 嶽聲

嶽 山兒从山嶽聲 甘泉賦峻嶽隗乎其相嬰

岵 山兒一曰山名从山告聲

隱 山兒从山陰聲 此字與陰聲義相同疑複

嶽 山兒从山 聲

嶽 嶽嶽也从山我聲

嶽 嶽嶽也从山青聲

嶽 嶽嶽也从山榮聲

峒

谷也从山至聲
法言山峒之蹊

嶺

山壞也从
山朋聲

峴

山脊道也从山弗聲
虛賦益紆弗鬱

嶺

山名从山攷聲
字

嶺

焦嶺山高兒从山堯聲
楊雄解嘲太山之高不焦嶺

嶺

山陵也从
山戠聲

嶺

九嶷山在馮翊谷口从
山巽聲 地里志同

嶺

陬隅高山之節从山从冂
吳都賦負緣山岳之岳

嶺

鬼高也从山宗聲
郊祀志作嶺

嶺

大高也从山佳
繫傳無此字乃鉉等所加

文五十三 重四

岫

二山也凡岫
之屬皆从岫

岫

會稽山一曰九江當岫也民以辛壬癸甲之日嫁娶从
岫余聲虞書曰子娶命山 今作塗會稽亦有塗山之

也稱

文二一

岸

岸高也从山厂厂亦聲凡岸之屬皆从岸 尔疋重厓岸此字也

厓

水厓而高者从岸干聲 尔疋望厓灑而高岸此字也

崖

高邊也从岸圭聲

崖

高也从厓佳聲 繫傳于此下云崖今俗作崔省厂也 錯說是凡從崔之字皆是省但崖既省為崔是古原有 雀字不得指為俗矣論語猶吾大夫崔子 論衡作猶吾大夫高子廣韻音為堆高字

崖

崩也从岸肥聲 廣韻醜或為崖本書醜即圮字依義 崖崖當為一字重文今崖讀如費而崖字音勃其聲亦

亂

崖

崩聲从岸配聲讀若費 玉篇云毀也亦作圮

文六

广

因厂為屋象對刺高屋之形凡广之屬皆从广讀若儼然之儼 今庵字如此

府

文書藏也从广付聲

靡

天子饗飲辟靡从广靡聲

庠

禮官養老夏日校殷曰庠周曰序从广羊聲

廬 寄也秋冬去春夏居从广盧聲

庭 宮中也从广廷聲

厠 中庭也从广厠聲 此中雷字

庀 樓牆也从广屯聲 莊子生于陵屯司馬彪注屯卓也

庀 廡也从广牙聲周禮曰夏房馬 留師文注同

廡 堂下周屋从广無聲 繫傳作堂下周廡屋檀弓注夏屋今之門廡也今俗稱每家每府當用此字

廡 籀文廡从舞

廡 廡也从广虜聲讀若鹵 後漢書親入庵廡巡視將士應用此字廣疋虜庵也此因抄掠之虜而近于鹵

庖 厨也从广包聲

庖 庖屋也从广封聲

庫 兵車藏也从車在广下 曲禮在庫言庫注車馬甲兵之處也

廄 馬舍也从广段聲周禮曰馬有二百十四匹為廄廄有僕夫 校人文注廄數二百一十六匹此作四字誤也

廄 古文廄从九

序 東西牆也从广予聲 尔疋文

說文解字 廄 廄

廨

牆也从广辟聲 玉篇作
壁此壁廨字亦墻壁也

廣

殿之大屋也
从广黃聲

廩

芻藁之藏
从广會聲

庾

水漕倉也从广臽聲 一曰倉無屋者
國語野有庾積應邵漢書注同

蔽

蔽也从广并聲
此屏蔽字

廡

清也从
广則聲

廬

一畝半一家之
居从广里八土

戔

屋牝瓦下一曰維網也从广鬲
省聲讀若環 廣韻作牡瓦名

廛

屋階中會也从广恩聲 玉篇
廣韻俱無階字是此讀如總

廞

廣也从广侈聲春秋國語曰俠溝而
侈我 國語俠作夾注旁擊曰侈

廞

仄也从广兼聲 鄉飲
酒禮堂廞注側邊曰廞

廞

開張屋也从广秝聲濟陰有
廞縣 地里志作秝

廞

高屋也从
广龍聲

底

山居也一曰下
也从广氏聲

座

礙止也从广至聲
七發發怒座沓

麇

安止也从广嬰聲鉅鹿
有麇陶縣 地里志同

庀

舍也从广攴聲詩曰召伯所庀
傳作莢釋文引作草舍也

庀

中伏舍从广卑聲一
曰屋庫或讀若逋

庀

蔭也从
广比聲

庀

屋下衆也从广
莢古文光字

庀

儲置屋下也从广寺聲 繫傳無此字詩序乃錢鏐攷
工記注作侍或後人因詩作庀而加之非許君原文也

人部已有

儲待字矣

廩

行屋也从广異聲 玉篇亦
作翼此屋四阿之翼字也

廩

屋麗廩也从广婁聲一曰種
也 繫傳無一曰種也四字

廩

屋从上傾下也从广佳聲
玉篇云或作隤此屋傾隤字

廩

屋頓也从
广發聲

廩

久屋朽也从广酉聲周禮曰午夜鳴則
廩良如朽木 內饗文注朽木臭也

廩

少劣之居从广莖聲 國語余一
人僅亦守府注僅劣也作僅者非

𠩺 發石也从厂攷聲 此與越同漢越
張士亦曰厥張今作蹶互見走部

𠩻 早石也从
厂董省聲 𠩻 或不

𠩼 儉諸治玉石也从厂僉聲讀若監 繫傳作讀若監
淮南子玉待礲諸而成器注攻玉之石今之寶砂也

𠩽 治也从
厂秣聲

𠩿 石利也从厂
異聲讀若泉

𠪀 美石也从
厂古聲

𠪁 唐庠石也从厂庠省聲 玉篇
以為古錡字然則即火齊矣

𠪂 石聲也从厂立聲
玉篇云古拉字

𠪃 石地惡也
从厂兒聲

𠪄 石地也从厂金聲讀若給 孫君
星衍以為此尔正左右有岸厓字

𠪅 石間見从厂
甫聲讀若敷

𠪆 厲石也从厂管聲詩曰他山之石可以為
厓 今詩作錯傳石也又韓詩如錯如磨

𠪇 石大也从
厂龍聲

𠪈 岸上見也从厂
从之省讀若躍

言解生 書言 卷九
斃 斃 斃也从危支
聲 此斃 斃字

文二

石 山石也在厂之下口象
形凡石之屬皆从石

礦 銅鐵樸石也从
石黃聲讀若穡 古文礦同周禮有井人 井人
注井之言礦也金石未成器曰

礦鄭分為二
字此合為一

陽 文石也从石易聲
地里志陽山出文石

磉 石次玉者从石奘聲 玉藻士佩
璫玳璫即磉字上林賦蜀石黃磉

磬 石可以為矢鏃从石奴聲夏書曰梁州貢磬丹春秋國
語曰肅慎氏貢楛矢石磬 書荊州貢磬丹梁州貢磬

磬此疑脫
一句也

罍 毒石也出漢中从石與聲
本艸罍石陶隱居曰出蜀漢

碣 特立之石東海有
碣石山从石曷聲 古

礪 厲石也一曰赤色从石兼聲讀若鎌 廣疋
礪厲也管子毋赦者座睢之礪石也即礪字

礲 厲石也从石段聲春秋傳曰鄭公孫段字子石 本作
礲玉篇作礲音都亂切是也今左傳亦不音段又印礲

字子石公孫段字伯
石此亦譌徑改之

礫 小石也从石樂聲

礧 水邊石从石珣聲春秋傳曰闕碧之甲今作鞏

礧 水階有石者从石責聲

礧 豎石也从石卑聲繫傳作豎石紀功德

礧 墜也从石豕聲與隊同

礧 落也从石員聲春秋傳曰礧石于宋五與隕同

礧 輒石隕聲从石炙聲與輒同瓦破為輒石破為礧

礧 石聲从石告聲

礧 石聲从石艮聲子虛賦碾碾礧礧

礧 石聲从石學省聲

礧 石堅也从石吉聲一曰深也尔疋砧鞞也

礧 石聲从石蓋聲

礧 餘堅者从石堅省繫傳作堅省聲此即春秋傳實石碩然字

礧 石聲也从石麻聲繫傳作磊砢也

巖石也从石斬聲 此云磬礮石也詩漸漸之石應作
此淮南子邱山磬巖高唐賦巖巖而下望上林賦巖巖

參 差

石山也从石巖聲 詩維石巖巖應作此

堅也从石 磬聲

磬石也从石角聲 吳 磬 礮或

都賦同年而議豐礮 磬石也从石堯聲 詩 傳邱中境塉即礮礮

石巖也从石我聲

磬岳也从石品周書曰畏于民岳讀與巖同 此召詔
文古相傳無訓惟徐邈音吟義當近豈乃山高險之意

此磬岳又後人改之且上已有磬礮不得又為磬
岳字既為礮不得又為岳不合可疑之處多也

樂石也从石鼓象縣虞之形 籀文 古文
受擊之也古者母句氏作磬 省 从至

止也从石疑聲

上摘山巖空青珊瑚墮之从石折聲周禮曰有磬族氏
此古擲字也蒼族氏今作磬族其職云掌覆妖鳥之

巢覆其巢即擲之吳都賦磬侈山谷正用此義此云上
摘者摘即擲字秋官注云若讀為擲知擲擲古訓同

以石扞繪也从石延聲 急就篇縹
緗綠統草葉碇今俗礮字應如此作

世之解字科全

𣎵

礪也从

𣎶

石卒聲

𣎷

石皮聲

𣎸

礪也从石龍聲天

𣎹

子之桷椽而礪之

𣎺

礪也从

𣎻

石开聲

𣎼

石磨聲

𣎽

礪也从石豈聲古者公輸班

𣎾

作礪

𣎿

世本云輸班無公字

𣏀

春也从

𣏁

石佳聲

𣏂

春已復擣之曰礪从石沓聲

𣏃

今礪穀

𣏄

礪已又復者曰礪頭蓋古有是語矣

𣏅

以石箸惟繁也从石番聲 玉篇同礪史記礪新繳徐廣注以石傅弋繳曰礪廣成頌矐礪飛流案國策作礪

𣏆

礪也从

𣏇

石滑也从

𣏈

石見聲

𣏉

以石刺病也

𣏊

从石乏聲

𣏋

石地惡也从石𣏋聲 與覘聲義相同然此等字多後人加入者未必為許君原文

阿 磊砢也从石可聲

石可聲

文四十九 重五

𡗗 久遠也从兀从匕兀者高遠意也久則變化亡聲斤者倒亡也凡長之屬皆从長

𡗗 古文長

亦古文長

𡗗 極陳也从長隶聲 當是極也陳也國語肆侈不違注極也詩或肆或將傳陳也

久長也从長爾聲 今用彌

𡗗 虵惡毒長也从長失聲 釋文引作惡蛇毒長也尔正誤惡虵屬

文四 重三

勿 州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所以趣民故遠稱勿勿凡勿之屬皆从勿 司常作物物旃之偽也

遠稱勿勿猶勿或遠稱息耳

𡗗 開也从日一勿一曰飛揚一曰長也一曰彊者衆兒韻會以一曰長也以下為徐錯說不及一曰飛揚四字

文二 重一

𡗗 毛丹丹也象形凡丹之屬皆从丹

文一

𠄎

頰毛也象毛之形周禮曰作其鱗之而凡而之屬皆從而此引周禮繫傳本無

𠄎

罪不至髡也從而从彡繫傳下有而亦聲三字或从寸諸法度字从寸應劭曰輕罪不至于髡完其形髡故曰𠄎古𠄎字从彡髮臚之意也杜林以為法度之字皆从寸後改

文二

重一

豕

彘也塌其尾故謂之豕象毛足而後有尾讀與豨同按今世字誤以豕為豕以豕為豕何以明之為豕豕从豕豕從豕皆取其聲以是明之凡豕之屬皆从豕今世以下至以是明之等語乃後人所加非許文也字或誤

豨

豕而三毛叢居者从豕者聲尔疋豕于豨豨文齊徐以小猪為豨豨聚字也此叢居字林作聚居縱亦有叢之稱以此也

豨

小豚也从豕散聲生三月豚腹豨豨兒也从豕奚聲方言豨其子或謂之豨

豨

生六月豚从豕從聲一曰一歲曰豨尚叢聚也一說與詩傳同牝豕也从豕巴聲一曰二歲能相把豨也詩曰一發五豨牝豨尔疋文詩傳豕牝曰豨

豨

牝豕也从豕巴聲一曰二歲能相把豨也詩曰一發五豨牝豨尔疋文詩傳豕牝曰豨

豨

三歲豕肩相及者从豕开聲詩曰並驅从兩豨兮 詩作肩三歲與傳同

豨

豨豕也从豕貴聲 易豨豕之牙劉表注豕有勢曰豨

豨

豨豕也从豕段聲

豨

上谷名豬豨从豕役省聲 疑卽尔正絕有力之豨字也玉篇豨豕廣韻豕別名

豨

豨也 尔正文

豨

豨也从豕見聲 玉篇豕豨地也

豨

豨息也从豕壹聲春秋傳曰生敖及豨

豨

豨息也从豕甫聲

豨

豨也从豕豨聲

豨

豨屬从豕且聲 廣疋豨豕也

豨

豨也从豕原聲周書曰豨有爪而不敢以擻 唐本作豨屬也今周書作豨

豨

豨走豨豨从豕希聲古有封豨修蛇之害 封豨句繫傳所無

豨

豨絆足行豨豕从豕繫二足

豨

鬪相凡不解也从豕虎豕虎之鬪不解也讀若蕪葦草之蕪司馬相如說虞封豕之屬一曰虎兩足舉 繫傳

彖

彖怒毛豎一曰殘艾也从豕

豨

二豕也豸从此闕 此字玉篇音火類切廣韻有豨許位切云火也字統音銑知今讀由字統起也此古今讀異

文二十一 重一

豨

修豨獸一曰河內名豨也从豸下象毛足凡豨之屬皆从豸讀若弟 尔疋之律字也云豨修豨山海經竹山有獸名豨

豨

豨

豨

豨屬从豸回聲 尔疋豨奏者豨即此字

豨

豨鬣如筆管者出南郡从豸高聲 長楊賦拖豨豨 蟲似豨豨者

豨

豨

豨

从豸省聲 豨

豨

豨屬从豸 古文豨虞書曰豨類於上帝 二豨 豨 古文尚書以此為肆今作肆

文五 重五

豨

豨之頭象其銳而上見也凡豨之屬皆从豸讀若屬 玉篇蝟類

豨

豨也後蹠廢謂之豨从豸矢聲从二匕 豨足與鹿足同

豨

豕也从彡从豕讀若弛此與豕字同音疑古文本二字

豕也从彡下象其足讀若瑕繫傳古

豕也从彡从豕省繫傳無此字本作豕走掄也即

豕從彡省之肆而非此字其說可謂卓然矣

文五

豕也从豕省象形从又持肉

豕篆文从

豕屬从豚衛聲讀若屬

文二

重二

豕獸長鬣行豕豕然欲有所

豕似虎圖文从豕勺聲

豕字林似虎貝文

豕區聲尔疋文

豕豕單聲

豕豕屬出貉國从豕由聲詩曰獻其貔皮周書

豕日如虎如貔猛獸尔疋以為白狐也

狔 狼屬狗聲从牙才聲 尔正豺

狖 狗足字林同此聲字當作足 狖

狘 似熊而黃黑色出蜀中从牙莫聲 尔正以為白豹字林同

獠 猛獸也从牙庸聲 廣韻獸似牛領有肉

獮 獮從也从牙慶聲

𤝵 獸無前足从牙出聲漢律能捕豺狃購百錢 尔正文 韓詩外傳西方有獸名曰𤝵前足鼠後足兔古字通用

𤝵即 𤝵也

狝 似狐善驅獸从牙舟聲論語 曰狐狝之厚以居 今作貉

狚 胡地野狗 狚或从犬詩曰宜狚宜猷 今詩作 狚 从牙干聲 狚 岸此用韓詩云鄉亭之繫曰狚射人

注引 作狚

貉 鼠屬大而黃黑出胡 丁零國从牙召聲

貉 北方牙種从牙各聲孔子曰貉 之為言惡也 此蠻貉之貉

𤝵 貉之類从牙巨聲 尔正狚子狚詩箋同

狸 伏獸似狸 从牙里聲

豸

獸也从豸耑聲讀若端 方言獾關西謂之獾今以獾曰狗獾獾曰猪獾

豸

野豕也从豸聲

豸

鼠屬善旋从豸穴聲 倉頡篇豸似猫搏鼠出河西似獼猴而大蒼黑色江東養之搏鼠為物捷健也按引見一切經音義不似倉頡之文文選注引只云似狸文選注是坊謂此正猫字之本文耳但諸書並稱為猿狸之屬無為鼠屬者未識何故也

屬無為鼠屬者未識何故也

文二十

重二

豸

如野牛而羊象形與禽离頭同凡鳥之屬皆从鳥

豸

古文

文一

重一

易

蜥易蠃蜥守宮也象形秘書說日月為易陰陽也一日从勿凡易之屬皆从易 尔正文此秘書今見參同契虞翻注易亦云字从日下月就許君之說字本作日下月故云一日从勿以別一義此傳寫者相襲誤耳今徑改

文一

豸

長鼻牙南越大獸三季一乳象耳牙四足之形凡象之屬皆从象

豸

象之大者賈侍中說不害于物从象予聲

豸

古文

文二

重一

說文解字斟詮

卷弟九

說文解字斟詮

卷弟十

錢坫學

𩇑

怒也武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆从馬



古文



籀文馬與影同有髦

玉篇影古文

影籀文因改之

𩇒

牡馬也从馬𩇑聲讀若郢尔正牡曰𩇒牝曰𩇑

𩇓

馬一歲也从馬一絆其足讀若弦一曰若環 卽絆字詩傳重足曰絆釋名作絆云拘使半行不得自縱也左

傳鞅絆應作此

𩇔

馬二歲曰駒三歲曰駘从馬句聲 鄭司農校人注同此

馬八歲也
从馬从八

馬一目白曰駟二目白曰魚
从馬閒聲 尔疋文作駟

馬青驪文如博棊也从馬其聲
詩有駟有駟傳蒼祺曰駟

馬深黑色从馬麗聲
檀弓注黑色曰驪

青驪馬从馬冑聲詩曰駟彼乘駟
尔疋及詩傳並同今日鐵青馬也

馬淺黑色从馬鬼聲 漢儀
注丞相免乘駟馬自府歸

赤馬黑毛尾也从馬留聲 詩傳
赤馬黑鬣曰騮今日皂騮馬也

馬赤白雜毛从馬段聲謂色似鰕魚
也 尔疋云彤白雜毛今蝦青馬也

馬蒼黑雜毛从馬佳聲 尔
疋云蒼白雜毛今烏騮馬也

馬白色黑鬣尾也从
馬各聲 尔疋同

馬陰白雜毛也从馬因聲詩曰有駟有
駟 尔疋詩傳同孫炎曰淺黑曰陰

馬青白雜毛
也从馬恩聲

驪馬白胯也从馬鬲聲詩曰
有駟有皇 尔疋詩傳同

馬面頰皆白也从馬
馬龙聲 尔疋文

駟

黃馬黑喙从馬高聲 爾疋作白馬  籀文

駟

黃馬發白色一曰白髦尾从馬與聲

駟

黃馬曰毛也从馬不聲 唐本作黃馬白雜毛尔疋同

駟

馬赤黑色从馬馘聲詩曰駟馘孔阜 今詩作駟馘

駟

馬頭有發赤色者从馬岸聲 繫傳作馬頭上有白發色玉篇馬白額至唇

駟

馬白額也从馬的省聲一曰駟也易曰為駟頰 今易作的日部亦引尔疋同舍人曰今戴星馬也

駟

馬色不純从馬爻聲 尔疋駟曰駟詩皇駟其馬

駟

馬後左足白也从馬二其足讀若注 尔疋文繫傳下有易曰為鼻足指事六字乃徐鍇之說本脫臣鍇曰三字耳非

本文

駟

驪馬黃管从馬覃聲讀若簞 尔疋駟馬黃脊駟此以為驪詩有驪有魚傳馬豪駟也此以為駟互異

駟

馬白州也从馬燕聲 尔疋同州當作川山海經其川在尾上

駟

馬豪駟也从馬習聲

駟

馬毛長也从馬軌聲 易白馬翰如字檀弓戎馬乘翰注翰白色馬

駟

馬逸足也从馬从飛司馬法曰飛衛斯與 詩四牡駟駟傳行不止之兒此字也史記騁下飛亦同駟駟旁馬

義 異

駮

駿馬以壬申日死乘馬忌之从馬敖聲 驚千里馬高誘說

驪

千里馬也孫陽所相者从馬冀聲天水有驪縣 地里志同

驥

馬之良材者从馬交聲

驂

良馬也从馬堯聲

騊

馬小兒从馬叟聲 籀文

騊

馬高六尺為驕从馬喬聲詩曰我馬維驕一曰野馬今詩作駒又乘我乘駒箋馬六尺以上曰駒又其馬驕

驕傳彊盛 兒亦此字

來

馬七尺為駮八尺為龍从馬來聲詩曰駮牡 此引詩尔疋文也七尺為駮庾人文

龍

馬名从龍聲

僉

馬名从僉聲

駮

馬名从駮聲

駮

馬名从駮聲

文

馬赤鬣編身目若黃金名曰嫫吉皇之乘周文王時犬戎獻之从馬从文文亦聲春秋傳曰嫫馬百駮畫馬也

西伯獻紂以全其身 王會文吉皇作吉黃山海經
作吉量六韜作吉良周文王晉灼漢書注作成王

駮 馬彊也从馬支聲
通俗文彊健曰駮

駮 馬飽也从馬必聲詩云有駮有駮
繫傳無引詩句傳馬肥強也

駮 馬盛肥也从馬光聲詩曰四牡駮駮
詩四牡彭彭傳行兒當即此

駮 馬盛也从馬旁聲詩曰四牡駮
駮 此當是詩駮駮彭彭字

駮 駮駮馬怒兒从馬印聲 解嘲激印
萬乘之主如淳注印怒也當即此字

駮 馬之低仰也从馬襄
聲 此馬騰驤字

駮 上馬也从
馬莫聲

駮 跨馬也从
馬奇聲

駮 馬在軌中
从馬加聲 駕 籀文

駮 駮旁馬从
馬非聲

駮 駕二馬也从馬并聲
書大傳乘飾車駮馬

駮 駕三馬也
从馬參聲

駮 一乘也从
馬四聲

副馬也从馬付聲一曰近也一曰疾也
東京賦駙承華之蒲稍薛綜注駙副馬也

駮 馬和也从
馬皆聲

駮 馬搖頭也
从馬我聲

駮 駮也 从馬皮聲 甘
泉賦崇邱陵之駮駮

駮 馬行兒从
馬百聲

駮 馬行頓遲
从馬竹聲

駮 馬行威儀也从馬癸聲詩曰四牡騤騤 詩四牡騤騤
三見傳亦異于采薇云疆也于柔桑云不息也于蒸民

云猶彭彭也又韋昭國語
注云行兒義異而亦近同

駮 馬行徐而疾也从馬與聲 此字本作駮各本同惟玉
篇作駮云馬行徐而疾也弋魚弋庶二切其次在篤下

駮上廣韻平聲云馬行兒去聲馬疾行兒義與玉篇同
是也坵謂本書趨安行也安行即徐行論語與與如也
皇侃疏與與猶徐徐也與之為徐與駮之為徐一也此
字當從與不從學書者誤之耳今徑改又玉篇有駮云

馬腹下聲也方孫強
加入非顧君原文

駮 馬行疾也从馬侵省聲
詩載駮駮駮 傳駮兒

駮 馬行相及也从馬从及讀若爾雅小山駮大山
峒 尔疋駮馬馳也峒當作恒甘泉賦駮遺風

𩇛 馬行疾也
从馬夂聲

𩇜 馬步疾也从馬耳聲 今驪
字晉書音義云驪字或作𩇜

𩇝 馬行佗佗也从馬矣聲 西京賦羣獸
駉駉注引韓詩章句云趨曰駉行曰駉

𩇞 馬疾步也
从馬聚聲

𩇟 馬疾走也
从馬勾聲

𩇠 馬疾步也
从馬風聲

𩇡 馬馳也从
人區聲 古文驅
𩇢 从支

𩇣 大驅也从
馬也聲

𩇤 亂馳也从
馬攸聲

𩇥 次弟馳也从馬列聲
此馬之行列字

𩇦 直馳也从
馬粵聲

𩇧 馬行疾來兒从馬兌聲詩曰昆夷駉矣 今作混夷駉
兮傳突也口部作犬夷咽矣張載魯靈光殿賦注意作

昆夷
突矣

𩇨 馬有疾足从馬失聲 國語馬逸不能止荀
子其馬將失逸即佚失佚之省皆當作此

𩇛 馬突也从馬旱聲 韓

𩇜 非子無轡策御驛馬 馳馬洞去也

𩇝 从馬同聲

𩇞 馬駭也从

𩇟 馬敬聲

𩇠 驚也从 馬亥聲

𩇡 馬奔也从 馬兂聲

𩇢 馬腹繫也从馬寒省 聲 繫傳繫作熱

𩇣 馬立也从 馬主聲

𩇤 馬順也从 馬川聲

𩇥 馬載重難也 从馬彡聲

𩇦 駢驢也从馬亶聲 易曰乘馬驢如 乘馬班如班康成本作般此云駢驢者仍為屯遄二字

之異其引易句或 後人傳寫脫誤

𩇧 馬重兒从馬執聲 史記惠公馬驚不行

𩇨 馬曲脊也 从馬鞠聲

𩇩 牾馬也从 馬乘聲

系馬尾也从馬介聲
太元車輪馬跡

擾也一曰摩
馬从馬蚤聲

絆馬也从馬口其足春秋傳曰韓厥執鬻前讀若
輒今作執繫馬前有馬字誤也三倉馬絆也

馬
鬻或从
系執聲

馬銜脫也从馬台聲
崔實政論馬駘其銜

牡馬也从馬且聲一曰馬蹲馵也 應作牝馬也尔疋
牝曰駘駘即馵字耳唐本作矣馬也尔疋矣馵也是唐
本之所本又後漢書注
引作聚也蹲馵有聚義

廐馬也从
馬芻聲

置騎也从馬畢聲 司關以下傳出之注若今移過
所文書按過所即驛也置騎之所曰驛乘騎曰駟

驛傳也从
馬日聲

傳也从馬朕聲一曰騰騫馬也 楚詞騰馵車使徑待
月令季春令騰馬遊牝于牧按騰為乘匹之名不應有
騫義或
字傳誤

苑名一曰馬白
額从馬崔聲

牧馬苑也从馬回聲詩曰在
駟之野 詩作坰傳遠野也

駉

馬叔多兒从馬先聲 詩駉駉征夫傳叔多兒此詩國語作莘莘楚詞作侏侏又牲牲其鹿螽斯羽詵詵兮合傳義與此同

𩇑

獸如馬倨牙食虎豹从馬交聲 尔正文

𩇒

駉駉馬父羸子也从馬夬聲

𩇓

駉駉也从馬是聲

𩇔

驢父馬母 𩇔或从从馬羸聲 𩇔羸

𩇕

似馬長耳从馬盧聲

𩇖

驢子也从馬冢聲

𩇗

驢駉野馬也从馬單聲 一說尔正文上林賦蚤蚤驢駉郭璞注巨虛類也

𩇘

驢駉馬也从馬奚聲

𩇙

駉駉北野之良馬从馬甸聲 山海經北海有獸狀如馬名駉駉

𩇚

駉駉也从馬余聲

𩇛

駉駉馬也从三馬吳都賦羸駉羸駉

文一百十六 重八

說文解字

麇

解馬獸也似山牛一角古者決訟令觸不直象形从豸省凡麇之屬皆从麇 論衡解馬一角神羊性知有罪 臯陶治獄罪疑者令羊觸之

鶩

解馬屬从馬季聲 繫傳無此字經傳亦無可攷後世有天鶩獸以為與教字義同 獸之所食艸从馬从艸古者神人以馬遺黃帝帝曰何食何處曰食薦夏處水澤冬處松柏 三倉六畜所食曰

薦

薦廣韻引此 作夏處川澤 刑也平之如水从水薦所以觸不直者去之从欠 去 莊子平者水停之盛者也其可以為法也

今文 省 命 文 古

文四

重二

麇

獸也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿之屬皆从鹿 牡鹿从鹿段聲以夏至解角 尔疋同

麇

大牝鹿也从鹿犇聲 東京賦 解罟放麟薛綜注大鹿曰麟 鹿麇也从鹿奐聲 讀若便弱之便

麇

鹿迹也从鹿速聲 尔疋作速 鹿子也从鹿弭聲 尔疋同

麇

鹿之絕有力者从鹿
开聲 尔疋作麇

麇

仁獸也麇身牛尾
一角从鹿其聲

麇

牝麇也从鹿吝聲 此
騏麇字今通作麟非

麇

鹿屬从鹿米聲
麇冬至解其角

麇

牝麇也从鹿辰聲 尔疋同
詩其祁孔有箋祁當作麇

麇

大麇也狗足从鹿旨聲
尔疋同當作大麇也

麇

麇也从鹿
困省聲

籀文

麇

麇屬从鹿章聲 本誤作麇
今改攷工記齊人謂麇為麇

麇

麇牡者从鹿咎
聲 尔疋同

麇

大鹿也牛尾一角从鹿畺
聲 尔疋文當作大麇也

或从

麇

麇屬从鹿
粟省聲

麇

麇屬从鹿主聲
唐本云大力一角

麇

狡麇獸也
从鹿兒聲

麇

山羊而大者細角从鹿咸聲
尔疋羊六尺為羝此字也

麋 大羊而細角
从鹿需聲

麋 鹿屬从
鹿圭聲

麋 如小麋臍有香从鹿馱聲
太平御覽引上黑色麋三字

麋 似鹿而大也从鹿與聲
曲禮定猶與也應作此

麋 旅行也鹿之性見食急則必旅行
从鹿麗聲禮麗皮納聘蓋鹿皮也
𠂔 古文
𠂕 籀

麋 牝鹿也从鹿牝
省 尔疋同
麋 或从
幽聲

文二十六 重六

麋 行超遠也从三鹿凡麋之屬皆从
麋 釋名麋錯也相遠之言也

麋 鹿行揚土也
从麋从土 𠂔 籀
𠂕 文

文二 重一

兔 獸也似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同
凡兔之屬皆从兔 左傳鄭石象應作此
𠂔 籀

兔 狡兔也兔之駿者从兔兔
倉頡解詁兔兔大兔也

兔 獸名从兔吾
聲讀若寫

兔 獸也似狂狂从兔彳
聲 廣疋彳狹也

兔 廣疋彳狹也

文四

重一

兔

獸名象踞後其尾形兔頭與
飽頭同凡兔之屬皆从兔

逸

失也从辵兔兔謾也善逃也
繫傳作謾也善逃也

屈

屈也从兔从冂兔在冂下不得走
益屈折也 繫傳無在冂下三字

兔

兔子也婉疾也从
女兔 尔疋文

兔

疾也从三兔闕
此與赴字同用

文五

苜

山羊細角者从兔足苜聲凡苜之屬皆从苜讀若丸寬
字从此 此尔疋類如羊字也又作羝後漢書注完羝

野羊也字
書作羝

文一

犬

狗之有縣蹠者也象形孔子曰視犬
之字如畫狗也凡犬之屬皆从犬

狗

孔子曰狗叩也叩氣
吠以守从犬句聲

獐

南越名犬獐獐从犬麥
聲 今以此為春獐字

犬

犬之多毛者从犬从彡詩曰無使龍也吠
繫傳下有或曰龍狗也五字本尔疋文

狡

少狗也从犬交聲何奴地有狡犬巨口而黑身
山海經玉山有獸如犬豹文角如牛名曰狡

會

狡獪也从
犬會聲

獯

犬惡毛也从犬農聲 今之狨字字
林以為多毛犬尔疋注旄毛獯長

獨

短喙犬也从犬曷聲詩曰載獫狁獨獨尔疋曰
短喙犬謂之獨獨 今詩作歇驕傳犬也

獨

獨獨也从
犬喬聲

獯

長喙犬一曰黑犬黃頭从犬兪
聲 亦尔疋文詩獯允字亦此

狂

黃犬黑頭从犬主聲讀
若注 廣疋有狂獯

狎

短脰狗从犬卑聲
左傳楚有史狎

狎

狎犬也从犬奇聲
廣疋狎獨也

見

犬視兒从犬目 本
下缺一字繫傳作聲

獯

寶中犬聲从犬
从音音亦聲

默

犬暫逐人也从
犬黑聲讀若墨

狎

犬从艸暴出逐
人也从犬卒聲

狂

猩猩犬吠聲
从犬星聲

𤝵

犬獠獠不附人也从犬曷聲南楚謂相驚曰獠讀若𤝵繫傳作讀若南楚相驚曰獠無讀若𤝵句方言文宋鵠少儀注作獠

獠

犬獠獠不可附也从犬廣聲漁陽有獠平縣韓詩獠彼淮夷漢書獠獠亡秦地里志同

狀

犬形也从犬升聲

壯

妄彊犬也从犬从壯壯亦聲繫傳只云壯聲

𤝵

犬知人心可使者从犬敖聲春秋傳曰公嚙夫𤝵繫傳不引左傳

𤝵

怒犬兒从犬需聲讀若梅左傳衛有孺羊肩

𤝵

犬食也从犬从舌讀若比目魚鱗之鱗漢書狝糠及米

狎

犬可習也从犬甲聲

𤝵

犬性驕也从犬丑聲

𤝵

侵也从犬巳聲

𤝵

恨賊也从犬青聲

𤝵

健犬也从犬孟聲子虛賦誕猛氏

𤝵

健犬也从犬亢聲

說文解字

猗

多畏也从犬去聲

猗

杜林說 狘从心

獫狁

健也从犬犴聲詩曰盧獫狁 今詩作令令纓環聲

獯

疾跳也一日急也从犬 震聲 卽狷字又同悞

獮

走也从犬攸聲讀若叔 蜀都賦鷹 犬倏聃今俗謂走疾謂倏是叔音也

獯

犬行也从犬亘聲周書 曰尙狃狃 今書作桓

狃

過弗取也从犬市聲讀若亭 應云狃過者弗取也 幽通賦辰繁忽其不再曹大家注繁過也應作此

狃

犬張耳兒从犬易聲 繫傳作犬開張耳兒

狃

犬張斷怒也从犬 來聲讀又若銀

狃

走犬兒从犬而ノ之曳其足則刺 戈也 此戈涉字不與蹟跋同

狃

曲也从犬出戶下 戾者身曲戾也

狃

犬相得而鬪也从犬蜀聲羊爲羣犬爲獨也一日北豎 山有獨狃獸如虎白身豕鬣尾如馬 方言一蜀也南 楚謂之獨獨

狃出山海經

狃

獨狃獸也 从犬谷聲

狃

秋田也从犬璽聲 爾正同經作獮 獮或从豕宗廟之 田也故從豕示

放獵逐禽也从犬獵聲 尔正放作畋

獵也从犬寮聲

犬田也从犬守聲易曰明夷于南狩 尔正作火田

禽走臭而知其迹者犬也从犬从自

獵所獲也从犬夔聲

頓仆也从犬敝聲春與夔或秋傳曰與犬犬癸 宗廟犬名羹獻犬肥者以獻之

曲禮犬曰羹獻

獍犬也从犬开聲 一日逐虎犬也

狺犬也从犬堯聲 廣疋獍狂也史記誅獍得

任犬也从犬折聲春秋傳曰狺犬入華臣氏之門 今左傳作瘞無之門二字

狺犬也从犬半聲 古文

種類相似唯犬為甚从犬類聲

赤狄本犬種狄之為言淫辟也从犬亦省聲

後麀如魏貓食虎豹者从犬交聲 尔正文

𤝵

母猴也从犬夔聲尔疋云獲父善顧攬持人也 釋文引作大母猴也尔疋作獲

𤝶

獲屬从犬酋聲一曰隴西謂犬子為猷 尔疋猶如鹿善登木尸子七尺犬大也顏氏家訓猶聞人聲乃緣木

狙

獲屬从犬且聲一曰狙犬也暫蓄人者一曰犬不蓄人也 莊子狙公賦芋史記狙繫秦皇帝

獠

變也从犬侯聲

𤝷

犬屬腰已上黃腰已下黑食母猴从犬設聲讀若構或曰穀似牂羊出蜀北囂山中犬首而馬尾 郭璞上林賦注穀似麴而大要以後黃一名黃要食獼猴出

𤝸

似犬銳頭白頰高前廣後从犬良聲

𤝹

如狼善驅羊从犬白聲讀若藁甯嚴讀之若淺泊 卽猶字

𤝺

狼屬从犬曼聲尔疋曰 羆猯似狸 尔疋同

𤝻

猯獸也鬼所乘之有三德其色中和小前大後死則邱首从犬瓜聲 尔疋作小前豐後陸佃引作從孤省

𤝼

如小狗也水居食魚从犬賴聲 繫傳無如字水居二字

𤝽

獼屬从犬扁聲 或从

𤝾

犬走兒从三犬

文八十三 重五

說文解字卷之十一

𤝱

兩犬相齧也从二犬
凡𤝱之屬皆从𤝱

獄

司空也从𤝱臣聲復說獄司空
漢有縣道官獄
司空以此為司字復疑當作律字譌此又俗何字也

獄

确也从𤝱从言
二𤝱所以守也

文三

鼠

穴蟲之總名也象形
凡鼠之屬皆从鼠

鼠

鼠也从鼠番聲讀若樊或
曰鼠婦 玉篇白鼠也

鼠

鼠出胡地皮可作裘从
鼠各聲 此即狐貉字

鼠

地行鼠伯勞所作一曰偃鼠从鼠分
聲 莊子偃鼠飲河不過滿腹

鼠

或从
虫分

鼠

令鼠从鼠平
聲 即鼯鼠字

鼠

鼠也从鼠虎聲 夏小正
九月鼯鼠則穴尔疋同

鼠

竹鼠也如犬从鼠留省聲 莊子執狙之狗司馬彪
注狙竹鼠也劉欣期交州記竹鼠如小狗食竹根

鼠

五技鼠也能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡
谷能穴不能掩身能走不能先人从鼠石聲 蔡邕勸

學文
同

鼠

豹文鼠也从鼠冬聲 尔疋鼯鼠豹文相連屬故許君
云耳郭璞則鼯鼠屬上鼯鼠為類豹文屬下鼯鼠為類

鼠

鼠

鼠

兩家不
同也

鼠屬从
鼠益聲

鼠屬从
鼠奚聲

精黝鼠也从鼠句聲
如淳曰
精黝小鼠也李巡以為即鼯鼠

鼯也从鼠兼聲
夏小正鼯鼠字應
作此墨子鼯鼠字林以為蚡鼠也

鼠屬从鼠今聲讀
若含 廣疋作鼯

如鼠赤黃而大食鼠者从鼠
由聲 尔疋同今鼠狼也

鼠屬从鼠句聲 唐本鼯鼠鼯
鼠也尔疋注關西呼鼯鼠為鼯鼠

鼠屬从鼠穴聲 廣疋狹狹也疑
即此倉頡篇狹似貓搏鼠出河西

鼠似雞鼠尾
从鼠此聲

鼠出丁零胡反可作裘从鼠軍聲 鹽鐵論
驪貉狐貉光于內府今通行驪鼠也讀如微

斬蠟鼠黑身白腰若帶手有長白毛似握版之狀類蟻
蝮之屬从鼠胡聲 上林賦作蠟胡張揖曰似獼猴頭

上有髮要
以後黑

文二十

重三

能屬足似鹿从肉吕聲能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也凡能之屬皆从能 能獸以下疑亦後人所加也

文一

𧀮

獸似豕山居冬蟄从能炎省聲凡熊之屬皆从熊 韻會引作獸名

𧀮

如熊黃白文从熊 罷省聲 尔正文 𧀮 古文 从皮

文二

重一

火

燬也南方之行炎 上 象形凡火之屬皆从火

烜

上諱 漢章帝名唐韻火起也从火旦聲

煇

火也从火尾聲詩曰王室如煇 今詩作燬列女傳引作毀

燬

火也从火毀聲春秋傳曰衛侯燬 玉篇以為同煇一字也

𧀮

火也从火彖聲 繫傳吁位切廣韻許位切云字統音銑

煇

然火也从火爰聲周禮曰遂齋其煇煇火在前以焯焯龜 繫傳只云然也此董氏文

𧀮

崇天也从火从春春古文慎字祭天所以慎也 繫傳無祭天二字

𧀮

燒也从火 或从艸難 此當作 難寫誤也見漢書

說文解字

重

𤇀 燒也从火莼聲春秋傳曰燕儻負羈 此春秋傳繫傳以為徐錯引也字與焞同郊特牲焞蕭國策燒焞

燂 燕也从火番聲

燃 燕也从火堯聲

燄 火猛也从火列聲 詩火烈具舉

燅 火光也从火出聲商書曰予亦烜謀讀若巧拙之拙 今書作拙歛程敦曰類篇引作火不光也是此脫一字

燆 焞燧火兒 从火畢聲

燇 焞燧也从火盛聲 聲盛籀文悖字

燈 火气上行也从火丞聲 繫傳無上行二字

燉 烝也从火孚聲詩曰烝之 焞焞 今詩作浮尔疋同

燊 烝也一曰赤兒一曰温潤也从火响聲 攷工記休于氣注休讀為响

燔 乾兒从火漢省聲詩曰我 孔熯矣 傳然也尔疋同

燑 火兒从 火弗聲

燒 火兒从火彡聲逸周 書曰味辛而不膠

燓 火兒从火冏省聲讀 若焱 玉篇作冏

雁 火色也从火雁聲讀若鴈 今俗讀之若雁以為火上光也

颯 火光也从火頃聲 玉篇同耿

爚 火飛也从火龠聲一曰熟也 西都賦震震爚爚雷轟電激

爇 火飛也从火票聲讀若標 繫傳作讀若瘳吳都賦火烈燹林劉淵村注燹炳也

熇 火熱也从火高聲詩曰多將熇熇 傳熇熇然熾盛也埤倉熟兒

熈 交木然也从火交聲

炆 小熟也从火干聲詩曰憂心炆炆 今詩作憂心慘慘

熿 所以然持火也从火焦聲周禮曰以明火燕熿也 籀氏文士喪禮楚焯置於熿注炬也所以然火者也

炭 燒木餘也从火岸省聲 繫傳作燒木灰从火艸聲

熿 束炭也从火差省聲讀若燾 廣疋義乾也

熿 交灼木也从火教省聲讀若狡 玉篇同炆

炆 火气也从火艾聲

炆 死火餘夷也从火从又又手也火既滅可以執持 繫傳死火作死灰

炆 灰良煤也从火台聲 吕氏春秋煤良入甑中注烟塵也通俗文積烟為良煤

炆 炆 炆

燧 盆中火从火畏聲 廣
疋煨燼也國策蹈煨炭

熄 音火也从火息聲亦曰滅
火 繫傳無亦曰四字

炷 行竈也从火圭聲讀若回方
言炷明也尔疋燭明也同

焜 炷也从火甚聲 尔
疋文注三隅竈也

焯 炊也从火單聲春秋傳曰焯之以薪
杜預注同國語火無灾焯注焯焯起兒

焮 燾也从火
燾也从火

焯 寮也从火共聲詩曰
焯 傳及尔疋同

焮 炊舖疾也从火齊聲
楚詞齊怒注疾也

熨 炙也从
火喜聲

熨 熬也从
火前聲

熨 乾煎也从
火熬聲 熨 熬或
从麥

炮 毛炙肉也从火包聲 當云炮毛者
炙肉也詩燔之炮之禮運以炮以燔

燂 炮肉以微火温肉也从火
衣聲 今俗炖字如此

燂 置魚笥中炙也从火曾
聲 今用蒸字代之

福 以火乾肉从火福聲 繫傳乾作焙邊人耳田火猶文
注鮑者于福室糗乾之即稷子當讀如構 木川不省

熯 灼也从
火暴聲

煬 炙燥也从火易聲
老子抱德煬和

燿 灼也从
火霍聲

燿 孰也从
火蘭聲 燿 或从
燿 燿

燿 爛也从
火靡聲

尉 尉 从上案下也从卮又持火以尉申緡也 繫傳作可以
尉緡也廣韻作從卮持火所以申緡也通俗文火斗曰

尉

燿 灼龜不兆也从火从龜春秋傳曰
龜燿不兆讀若焦 今左傳作燿

炙 灼也从
火久聲

炙 炙也从
火勺聲

煉 鑠冶金也从火東
聲 與鍊字義同

燂 庭燎火燭也
从火蜀聲

燂 然麻蒸也
从火恩聲

說文解字 卷第十

煨 望火兒从火皃聲讀若駒類
之駒 卽小人之道的然字

煇 火熒也从火暉聲 丙則
五日煇湯請浴用此字

煇 明也从火亨聲春秋傳曰煇耀天
地 今國語作淳左傳天策焯焯

炳 明也从火丙聲
倉頡篇炳明著也

焯 明也从火卓聲周書曰焯見三有俊
心 今詩作灼羽獵賦焯爍其陂

焯 明也从
火昭聲

焯 盛赤也从火韋聲詩曰彤管有
焯 傳赤兒三倉焯光華也

焯 盛火也从
火从彡

熠 盛光也从火習聲詩曰熠燿宵行 繫傳無宵
行二字傳以爲燐也又熠燿其羽箋鮮明也

煜 燿也从火昱聲
埤倉煜盛兒

耀 昭也从
火翟聲

輝 光也从
火軍聲

煌 煌輝也从火皇聲 據
繫傳應是煌煌者輝也

煇 煌也从
火昆聲

說文解字

元

炯

光也从火回聲 韓詩蘊隆炯
炯天台賦暎日炯見於綺疏

燁

盛也从火畢聲
詩曰燁燁震電

燿

火門也从火閻聲 唐本火燿燿也此云者
里門曰閻又從火故云火門耳疑後人所改

熿

燿燿也从
火立聲

炎

明也从火在人
上光明意也 古文 炎 文 古

熾

盛也从火
火熾聲 古文 熾

燠

盛也从火
火燠聲 古文 燠

燠

熱在中也
从火奧聲

煖

温也从
火爰聲

煖

温也从
火奘聲

炅

見也从火日
素 問寒炅即寒熱

炅

乾也从火亢聲 倉頡篇
炅乾極也五行志炅陽

燥

乾也从
火臯聲

熒

滅也从火戌火死于戌陽氣至戌而盡詩
曰赫赫宗周裒如威之 三合寅午戌也

說文解字

燭

早氣也从火告聲 卽酷熱字

燾

溥覆照也从火壽聲

燿

取火于日官名舉火曰燿周禮曰司燿掌行火之政令从火耀聲 夏官同

烜

或从豆繫傳

烜字在部末云或與燿同徐鍇曰案說文烜字在燿下注云或从豆今此特出而注云讀與燿同又別無切音疑傳寫之誤攷司烜注烜火也讀如衛侯燬之燬故書燬爲垣鄭司農云當爲烜周禮通燬于烜許不言也又通烜于垣許亦不言也疑烜本另爲一字其云或與燿同則以烜通燿之說也此云或從豆則後人之誣改也然莫得而定矣

燿

燿候表也邊有警則舉火从火逢聲

燿

苞火被也从火爵聲目不華曰湯得伊尹燿以燿火燿以犧豭 本味篇文同

燿

暴乾火也从火等聲 漢書炎帝兵法日中必燿

燿

燥也从火風聲

文一百一十二 重十五

炎

火炗上也从重火凡炎之屬皆从炎

燿

火行微燄燄也从炎自聲 書無若火始燿燿此字也謂火始行其光尙微

說文解字

熾 火光也从炎舌聲
此後人光燄萬文字

燄 侵火也从炎而聲讀若桑甚之甚
繫傳只作侵也讀若桑甚此火甚字

焯 火行也从炎占聲 焯
詞焯鵝嫩只注焯燻也

焮 於湯中燻肉从炎从熱省 通俗文以湯去毛曰焮有
司徹乃焮尸俎注古文焮作尋記或作焮春秋傳曰若

可焮也亦可寒也是左傳尋盟字當作此又 **焮** 或
禮器三獻爛注沉肉于湯也蓋借爛為尋 **焮** 从

焮 此字釋文
作頰廣韻同

燻 大熟也从又持炎辛辛者物熟味也 廣韻
云字出文字指歸疑後人加之義見又部

葬 兵死及牛馬之血為葬葬鬼
火也从炎爿 繫傳作爿聲

文八 重一

燻 火所熏之色也从炎土出四四古憲字凡
黑之屬从黑 四古憲字繫傳是徐鍇說

燻 齊謂黑為黧
从黑盧聲

燻 沃黑色从黑會聲 書大傳山龍青也華蟲黃也作
燻人繪黑也宗彝白也燥火赤也此作繪之繪故從黑

燻 深黑也从黑音聲
史記黯然而黑

燻 中黑也从
黑厭聲

𦘒

小黑子从黑毳聲 巾車驚 總注驚總者青黑色卽此字

𦘓

白而有黑也从黑旦聲五原有莫黓縣 地里志同 如淳音切但今俗稱黓黑誤白上亥加也讀如牽

𦘔

雖皙而黑也从黑箴聲古人 名黓字皙 曾點字如此

𦘕

赤黑也从黑 易聲讀若煬

𦘖

淺青黑也从黑參聲 繫傳作淺青黑色通俗文色暗 曰慘玉篇今謂物將敗時顏色黓黓也王粲登樓賦天

慘慘而無 色應用此

𦘗

青黑也从黑奄聲 倉 頤篇黓黓深黑不明也

𦘘

微青黑色从黑幼聲爾雅 曰地謂之黓 尔疋同

𦘙

黃濁黑从黑屯聲 繫傳 作黃濁黓今俗云烟黓

𦘚

小黑也从 黑占聲

𦘛

淺黃黑也从黑甘聲讀若染繒中

𦘜

束緞黓 此疑有誤字當云如紺緞

𦘝

黃黑也从 黑金聲

𦘞

黑有文也从黑兔聲讀若館登字 染人夏纁元注故 書纁作窻淮南子天子衣苑黃注苑登節之登此字也

今俗書之爲黓登 非也當爲登字

𦘒

黃黑而白也从黑算聲一曰短黑讀若以芥為齋名曰芥荃也

𦘓

黑絨也从黑升聲

𦘔

堅黑也从黑吉聲

𦘕

黎也从黑今聲秦謂民為黔首謂黑色也周謂之黎民易曰為黔喙

𦘖

滓垢也从黑尤聲繫傳作澤垢似非楚詞或默點而汚之

𦘗

不鮮也从黑尙聲莊子魏文侯儻然司馬彪注儻然失志兒射雉賦畏映日之儻朗徐爰注儻朗不明之貌

近義

𦘘

握持垢也从黑賣聲易曰再三黷今易作賣非是倉頡篇黷垢也吳都賦林木為之潤黷

𦘙

大汚也从黑詹聲

𦘚

中久雨青黑从黑微省聲通俗文物傷濕曰黴淮南子舜黴黑

𦘛

貶下也从黑出聲

𦘜

蟹螯下色从黑般聲下字繫傳作一或是廣韻亦作下

𦘝

畫眉也从黑朕聲通俗文染青亦謂之點騰唐本云或从代

𦘞

青黑繪發白色也从黑攸聲

𦘒

羔裘之縫从黑或聲
今詩作素絲五緘

𦘓

黠謂之塗塗滓也从黑殿省聲
此尔疋文今作澱謂

𦘔

之塗然水部云澱塗也土部云塗澱也是尔疋有二本

並同也此今

又為淀字

𦘕

桑甚之黑也从黑甚聲
詩無食桑甚食

𦘖

我桑黈並用亦一字也聲類黈深黑也

𦘗

果實黈黯黑也从黑夨聲
唐本作

𦘘

果實之黈也四子講德論鄙人黈淺

𦘙

墨刑在面也
黈或

𦘚

从黑京聲
𦘛从刀

𦘜

黈者忘而息也从黑
敢聲
廣疋黈忘也

𦘝 黑木也从黑多聲丹陽
有黈縣 地里志同

文三十七

重一

𦘞

在牆曰牖在屋曰囟象
形凡囟之屬皆从囟

𦘟

古文
𦘟 或从
穴

𦘠

多遺恩恩也从
心囟囟亦聲

文二

重二

𦘡

火華也从三火凡焱之屬皆从
焱 東京賦紛焱悠以容裔

𦘢

屋下鐙燭之光从焱冂
班固賓戲守窆與之熒燭

𤇗 赤土也从
赤者聲

𤇘 赤色也从赤軌聲讀若浣
繫傳下有滌從此三字

𤇙 火赤兒
从二赤

文八

重五

大 天大地大人亦大故大象人形古文大也凡大之屬皆
从大 繫傳作古文人也蓋古文尙書亦以大爲人字

奎 兩髀之間从大圭聲 莊子曰奎蹄曲隈向秀
注股間也西京賦奎踞盤桓薛綜注開足也

𤇚 持也从大俠二
人 此挾持字

𤇛 覆也大有餘也又欠也从大从巾申展也
此奄覆字欠疑當作久詩奄觀錘艾傳久也

𤇜 奢也从
大于聲

𤇝 奢奩也从大囙聲
謚法桓應用此

𤇞 大瓜也
从大瓜聲

𤇟 空大也从大歲聲讀若詩施罟濊濊 繫傳作波波今
詩作濊濊傳以爲施之水中馬融以爲大魚網目大豁

豁是濊應爲濊濊又同歲也一切經音義云
豁古文歲廣疋豁空也據之則此是豁間字

𤇠 大也从大致聲讀若詩載載大猷 今作
秩秩傳進知也此郵隆字尔疋睨大也

大也从大非聲

纂文亦虛大也

大也从大云聲

繫傳有讀若齧二字似當作斷寫者誤也

大也从大氏聲讀

若氏 此大抵字

大也从大介聲讀若蓋

方言泰大也東齊海岱之間曰泰此詩攸介攸止左傳介麋凡有大義之介應作此

大也从大此聲

此亦駭異字莊子聖人之所以駭于天下

大也从大弗聲讀若予違汝弼

詩佛時仔肩傳佛大也應作此

大也从大屯聲讀若

鵠 古惇大字如此

大約也从大从切易曰

後代聖人易之以書契

平也从大从弓

東方之人也

文十八

人之臂亦也从大象兩亦

之形凡亦之屬皆从亦

盜竊裹物也从亦有所持俗謂

蔽人俾夾是也弘農陝字从此

文二一

傾頭也从大象形凡矢之

屬皆从矢 卽戾字同

𠂔

頭傾也从矢吉聲讀若子倉頡篇真侂真也

𠂔

頭衰醜莫態也从矢圭聲左傳齊有慶莫廣韻渠迫切

吳

姓也亦郡也一曰吳大言也从矢口詩不吳不敖釋文引云字作吳吳大言也何承天云吳字誤當為吳從

口下大據之則本書應有吳字與此為二古詩自作吳今詩借吳以當吳耳此不可不知

如此此詩不吳字也以爲吳字之古文者乃後人改之非許君原文也

文四

重一

𠂔

屈也从大象形凡天之屬皆从天

𠂔

高而曲也从天从高省詩曰南有喬木此引詩繫傳以爲徐錯也宋本作从高聲

𠂔

吉而免凶也从𠂔从天夭死之事故死謂之不奔

𠂔

走也从天賁省聲與走同意俱从天

文四

交

交脛也从大象交形凡交之屬皆从交

𠂔

表也从交韋聲此違邪字國語以違其違若違質注並云邪也

交

縊也从交从系

壺

昆吾園器也象形从大象其蓋也凡壺之屬皆从壺

壹

壹壺也从凶从壺不得泄凶也易曰天地壹壹今易作細縕思玄賦作天地烟熅

文二

專

專壺也从壺吉聲凡壺之屬皆从壺

專

專久而美也从壺从恣省聲

文二

卒

所以驚人也从大从羊一曰大聲也凡卒之屬皆从卒一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止為卒卒讀若籊

睪

司視也从橫目从卒令吏將目捕罪人也此躡其後字今人躡捕罪人猶曰眼目

圜

捕罪人也从夙从卒卒亦聲

圜

圜圜所以拘罪人从卒从口一曰圍坐也一曰圍人掌馬者繫傳無一曰以下文

斂

引擊也从卒支見血也扶風有斂屋縣地里志同

報

當罪人也从卒从良良服罪也史記訊鞠論報

籊

窮理罪人也从卒从人从言竹聲今作籊

文七

𡗗

張也从大者聲凡奢之屬皆从奢

𡗘

籀文 莊子麥戶而入司馬彪注麥開也又西京賦麥靡

𡗙

富釋釋見从奢單聲 廣疋 釋大也富釋釋今吳有此語

文二

重一

介

人頸也从大省象頸脈形凡亢之屬皆从亢

𡗚 亢或从頁

𡗛

直項莽戄兒从亢从夂夂倨也亢亦聲

文二

重一

𡗜

進趣也从大从十猶兼十人也凡𡗜之屬皆从𡗜 讀若滔 淮南子滔乎莫知其所止息注大也應用此

字從大故有大義

𡗝

疾也从𡗜并聲拜从此 此忽疾字

𡗞

疾有所趣也从𡗜 日出𡗞并之

𡗟

進也从𡗜从𡗞允聲易曰 執升大吉 今易作允升

𡗠

奏進也从𡗜从𡗟

𡗡

古文 亦古文

𡗢

氣皐白之進也从𡗜从白禮祝曰皐登謂曰奏故皐奏皆从𡗜周禮曰詔來鼓皐舞皐告之也 繫傳作從白

𡗣 𡗤 𡗥 𡗦 𡗧 𡗨 𡗩 𡗪 𡗫 𡗬 𡗭 𡗮 𡗯 𡗰 𡗱 𡗲 𡗳 𡗴 𡗵 𡗶 𡗷 𡗸 𡗹 𡗺 𡗻 𡗼 𡗽 𡗾 𡗿 𡘀 𡘁 𡘂 𡘃 𡘄 𡘅 𡘆 𡘇 𡘈 𡘉 𡘊 𡘋 𡘌 𡘍 𡘎 𡘏 𡘐 𡘑 𡘒 𡘓 𡘔 𡘕 𡘖 𡘗 𡘘 𡘙 𡘚 𡘛 𡘜 𡘝 𡘞 𡘟 𡘠 𡘡 𡘢 𡘣 𡘤 𡘥 𡘦 𡘧 𡘨 𡘩 𡘪 𡘫 𡘬 𡘭 𡘮 𡘯 𡘰 𡘱 𡘲 𡘳 𡘴 𡘵 𡘶 𡘷 𡘸 𡘹 𡘺 𡘻 𡘼 𡘽 𡘾 𡘿 𡙀 𡙁 𡙂 𡙃 𡙄 𡙅 𡙆 𡙇 𡙈 𡙉 𡙊 𡙋 𡙌 𡙍 𡙎 𡙏 𡙐 𡙑 𡙒 𡙓 𡙔 𡙕 𡙖 𡙗 𡙘 𡙙 𡙚 𡙛 𡙜 𡙝 𡙞 𡙟 𡙠 𡙡 𡙢 𡙣 𡙤 𡙥 𡙦 𡙧 𡙨 𡙩 𡙪 𡙫 𡙬 𡙭 𡙮 𡙯 𡙰 𡙱 𡙲 𡙳 𡙴 𡙵 𡙶 𡙷 𡙸 𡙹 𡙺 𡙻 𡙼 𡙽 𡙾 𡙿 𡚀 𡚁 𡚂 𡚃 𡚄 𡚅 𡚆 𡚇 𡚈 𡚉 𡚊 𡚋 𡚌 𡚍 𡚎 𡚏 𡚐 𡚑 𡚒 𡚓 𡚔 𡚕 𡚖 𡚗 𡚘 𡚙 𡚚 𡚛 𡚜 𡚝 𡚞 𡚟 𡚠 𡚡 𡚢 𡚣 𡚤 𡚥 𡚦 𡚧 𡚨 𡚩 𡚪 𡚫 𡚬 𡚭 𡚮 𡚯 𡚰 𡚱 𡚲 𡚳 𡚴 𡚵 𡚶 𡚷 𡚸 𡚹 𡚺 𡚻 𡚼 𡚽 𡚾 𡚿 𡛀 𡛁 𡛂 𡛃 𡛄 𡛅 𡛆 𡛇 𡛈 𡛉 𡛊 𡛋 𡛌 𡛍 𡛎 𡛏 𡛐 𡛑 𡛒 𡛓 𡛔 𡛕 𡛖 𡛗 𡛘 𡛙 𡛚 𡛛 𡛜 𡛝 𡛞 𡛟 𡛠 𡛡 𡛢 𡛣 𡛤 𡛥 𡛦 𡛧 𡛨 𡛩 𡛪 𡛫 𡛬 𡛭 𡛮 𡛯 𡛰 𡛱 𡛲 𡛳 𡛴 𡛵 𡛶 𡛷 𡛸 𡛹 𡛺 𡛻 𡛼 𡛽 𡛾 𡛿 𡜀 𡜁 𡜂 𡜃 𡜄 𡜅 𡜆 𡜇 𡜈 𡜉 𡜊 𡜋 𡜌 𡜍 𡜎 𡜏 𡜐 𡜑 𡜒 𡜓 𡜔 𡜕 𡜖 𡜗 𡜘 𡜙 𡜚 𡜛 𡜜 𡜝 𡜞 𡜟 𡜠 𡜡 𡜢 𡜣 𡜤 𡜥 𡜦 𡜧 𡜨 𡜩 𡜪 𡜫 𡜬 𡜭 𡜮 𡜯 𡜰 𡜱 𡜲 𡜳 𡜴 𡜵 𡜶 𡜷 𡜸 𡜹 𡜺 𡜻 𡜼 𡜽 𡜾 𡜿 𡝀 𡝁 𡝂 𡝃 𡝄 𡝅 𡝆 𡝇 𡝈 𡝉 𡝊 𡝋 𡝌 𡝍 𡝎 𡝏 𡝐 𡝑 𡝒 𡝓 𡝔 𡝕 𡝖 𡝗 𡝘 𡝙 𡝚 𡝛 𡝜 𡝝 𡝞 𡝟 𡝠 𡝡 𡝢 𡝣 𡝤 𡝥 𡝦 𡝧 𡝨 𡝩 𡝪 𡝫 𡝬 𡝭 𡝮 𡝯 𡝰 𡝱 𡝲 𡝳 𡝴 𡝵 𡝶 𡝷 𡝸 𡝹 𡝺 𡝻 𡝼 𡝽 𡝾 𡝿 𡞀 𡞁 𡞂 𡞃 𡞄 𡞅 𡞆 𡞇 𡞈 𡞉 𡞊 𡞋 𡞌 𡞍 𡞎 𡞏 𡞐 𡞑 𡞒 𡞓 𡞔 𡞕 𡞖 𡞗 𡞘 𡞙 𡞚 𡞛 𡞜 𡞝 𡞞 𡞟 𡞠 𡞡 𡞢 𡞣 𡞤 𡞥 𡞦 𡞧 𡞨 𡞩 𡞪 𡞫 𡞬 𡞭 𡞮 𡞯 𡞰 𡞱 𡞲 𡞳 𡞴 𡞵 𡞶 𡞷 𡞸 𡞹 𡞺 𡞻 𡞼 𡞽 𡞾 𡞿 𡟀 𡟁 𡟂 𡟃 𡟄 𡟅 𡟆 𡟇 𡟈 𡟉 𡟊 𡟋 𡟌 𡟍 𡟎 𡟏 𡟐 𡟑 𡟒 𡟓 𡟔 𡟕 𡟖 𡟗 𡟘 𡟙 𡟚 𡟛 𡟜 𡟝 𡟞 𡟟 𡟠 𡟡 𡟢 𡟣 𡟤 𡟥 𡟦 𡟧 𡟨 𡟩 𡟪 𡟫 𡟬 𡟭 𡟮 𡟯 𡟰 𡟱 𡟲 𡟳 𡟴 𡟵 𡟶 𡟷 𡟸 𡟹 𡟺 𡟻 𡟼 𡟽 𡟾 𡟿 𡠀 𡠁 𡠂 𡠃 𡠄 𡠅 𡠆 𡠇 𡠈 𡠉 𡠊 𡠋 𡠌 𡠍 𡠎 𡠏 𡠐 𡠑 𡠒 𡠓 𡠔 𡠕 𡠖 𡠗 𡠘 𡠙 𡠚 𡠛 𡠜 𡠝 𡠞 𡠟 𡠠 𡠡 𡠢 𡠣 𡠤 𡠥 𡠦 𡠧 𡠨 𡠩 𡠪 𡠫 𡠬 𡠭 𡠮 𡠯 𡠰 𡠱 𡠲 𡠳 𡠴 𡠵 𡠶 𡠷 𡠸 𡠹 𡠺 𡠻 𡠼 𡠽 𡠾 𡠿 𡡀 𡡁 𡡂 𡡃 𡡄 𡡅 𡡆 𡡇 𡡈 𡡉 𡡊 𡡋 𡡌 𡡍 𡡎 𡡏 𡡐 𡡑 𡡒 𡡓 𡡔 𡡕 𡡖 𡡗 𡡘 𡡙 𡡚 𡡛 𡡜 𡡝 𡡞 𡡟 𡡠 𡡡 𡡢 𡡣 𡡤 𡡥 𡡦 𡡧 𡡨 𡡩 𡡪 𡡫 𡡬 𡡭 𡡮 𡡯 𡡰 𡡱 𡡲 𡡳 𡡴 𡡵 𡡶 𡡷 𡡸 𡡹 𡡺 𡡻 𡡼 𡡽 𡡾 𡡿 𡢀 𡢁 𡢂 𡢃 𡢄 𡢅 𡢆 𡢇 𡢈 𡢉 𡢊 𡢋 𡢌 𡢍 𡢎 𡢏 𡢐 𡢑 𡢒 𡢓 𡢔 𡢕 𡢖 𡢗 𡢘 𡢙 𡢚 𡢛 𡢜 𡢝 𡢞 𡢟 𡢠 𡢡 𡢢 𡢣 𡢤 𡢥 𡢦 𡢧 𡢨 𡢩 𡢪 𡢫 𡢬 𡢭 𡢮 𡢯 𡢰 𡢱 𡢲 𡢳 𡢴 𡢵 𡢶 𡢷 𡢸 𡢹 𡢺 𡢻 𡢼 𡢽 𡢾 𡢿 𡣀 𡣁 𡣂 𡣃 𡣄 𡣅 𡣆 𡣇 𡣈 𡣉 𡣊 𡣋 𡣌 𡣍 𡣎 𡣏 𡣐 𡣑 𡣒 𡣓 𡣔 𡣕 𡣖 𡣗 𡣘 𡣙 𡣚 𡣛 𡣜 𡣝 𡣞 𡣟 𡣠 𡣡 𡣢 𡣣 𡣤 𡣥 𡣦 𡣧 𡣨 𡣩 𡣪 𡣫 𡣬 𡣭 𡣮 𡣯 𡣰 𡣱 𡣲 𡣳 𡣴 𡣵 𡣶 𡣷 𡣸 𡣹 𡣺 𡣻 𡣼 𡣽 𡣾 𡣿 𡤀 𡤁 𡤂 𡤃 𡤄 𡤅 𡤆 𡤇 𡤈 𡤉 𡤊 𡤋 𡤌 𡤍 𡤎 𡤏 𡤐 𡤑 𡤒 𡤓 𡤔 𡤕 𡤖 𡤗 𡤘 𡤙 𡤚 𡤛 𡤜 𡤝 𡤞 𡤟 𡤠 𡤡 𡤢 𡤣 𡤤 𡤥 𡤦 𡤧 𡤨 𡤩 𡤪 𡤫 𡤬 𡤭 𡤮 𡤯 𡤰 𡤱 𡤲 𡤳 𡤴 𡤵 𡤶 𡤷 𡤸 𡤹 𡤺 𡤻 𡤼 𡤽 𡤾 𡤿 𡥀 𡥁 𡥂 𡥃 𡥄 𡥅 𡥆 𡥇 𡥈 𡥉 𡥊 𡥋 𡥌 𡥍 𡥎 𡥏 𡥐 𡥑 𡥒 𡥓 𡥔 𡥕 𡥖 𡥗 𡥘 𡥙 𡥚 𡥛 𡥜 𡥝 𡥞 𡥟 𡥠 𡥡 𡥢 𡥣 𡥤 𡥥 𡥦 𡥧 𡥨 𡥩 𡥪 𡥫 𡥬 𡥭 𡥮 𡥯 𡥰 𡥱 𡥲 𡥳 𡥴 𡥵 𡥶 𡥷 𡥸 𡥹 𡥺 𡥻 𡥼 𡥽 𡥾 𡥿 𡦀 𡦁 𡦂 𡦃 𡦄 𡦅 𡦆 𡦇 𡦈 𡦉 𡦊 𡦋 𡦌 𡦍 𡦎 𡦏 𡦐 𡦑 𡦒 𡦓 𡦔 𡦕 𡦖 𡦗 𡦘 𡦙 𡦚 𡦛 𡦜 𡦝 𡦞 𡦟 𡦠 𡦡 𡦢 𡦣 𡦤 𡦥 𡦦 𡦧 𡦨 𡦩 𡦪 𡦫 𡦬 𡦭 𡦮 𡦯 𡦰 𡦱 𡦲 𡦳 𡦴 𡦵 𡦶 𡦷 𡦸 𡦹 𡦺 𡦻 𡦼 𡦽 𡦾 𡦿 𡧀 𡧁 𡧂 𡧃 𡧄 𡧅 𡧆 𡧇 𡧈 𡧉 𡧊 𡧋 𡧌 𡧍 𡧎 𡧏 𡧐 𡧑 𡧒 𡧓 𡧔 𡧕 𡧖 𡧗 𡧘 𡧙 𡧚 𡧛 𡧜 𡧝 𡧞 𡧟 𡧠 𡧡 𡧢 𡧣 𡧤 𡧥 𡧦 𡧧 𡧨 𡧩 𡧪 𡧫 𡧬 𡧭 𡧮 𡧯 𡧰 𡧱 𡧲 𡧳 𡧴 𡧵 𡧶 𡧷 𡧸 𡧹 𡧺 𡧻 𡧼 𡧽 𡧾 𡧿 𡨀 𡨁 𡨂 𡨃 𡨄 𡨅 𡨆 𡨇 𡨈 𡨉 𡨊 𡨋 𡨌 𡨍 𡨎 𡨏 𡨐 𡨑 𡨒 𡨓 𡨔 𡨕 𡨖 𡨗 𡨘 𡨙 𡨚 𡨛 𡨜 𡨝 𡨞 𡨟 𡨠 𡨡 𡨢 𡨣 𡨤 𡨥 𡨦 𡨧 𡨨 𡨩 𡨪 𡨫 𡨬 𡨭 𡨮 𡨯 𡨰 𡨱 𡨲 𡨳 𡨴 𡨵 𡨶 𡨷 𡨸 𡨹 𡨺 𡨻 𡨼 𡨽 𡨾 𡨿 𡩀 𡩁 𡩂 𡩃 𡩄 𡩅 𡩆 𡩇 𡩈 𡩉 𡩊 𡩋 𡩌 𡩍 𡩎 𡩏 𡩐 𡩑 𡩒 𡩓 𡩔 𡩕 𡩖 𡩗 𡩘 𡩙 𡩚 𡩛 𡩜 𡩝 𡩞 𡩟 𡩠 𡩡 𡩢 𡩣 𡩤 𡩥 𡩦 𡩧 𡩨 𡩩 𡩪 𡩫 𡩬 𡩭 𡩮 𡩯 𡩰 𡩱 𡩲 𡩳 𡩴 𡩵 𡩶 𡩷 𡩸 𡩹 𡩺 𡩻 𡩼 𡩽 𡩾 𡩿 𡪀 𡪁 𡪂 𡪃 𡪄 𡪅 𡪆 𡪇 𡪈 𡪉 𡪊 𡪋 𡪌 𡪍 𡪎 𡪏 𡪐 𡪑 𡪒 𡪓 𡪔 𡪕 𡪖 𡪗 𡪘 𡪙 𡪚 𡪛 𡪜 𡪝 𡪞 𡪟 𡪠 𡪡 𡪢 𡪣 𡪤 𡪥 𡪦 𡪧 𡪨 𡪩 𡪪 𡪫 𡪬 𡪭 𡪮 𡪯 𡪰 𡪱 𡪲 𡪳 𡪴 𡪵 𡪶 𡪷 𡪸 𡪹 𡪺 𡪻 𡪼 𡪽 𡪾 𡪿 𡫀 𡫁 𡫂 𡫃 𡫄 𡫅 𡫆 𡫇 𡫈 𡫉 𡫊 𡫋 𡫌 𡫍 𡫎 𡫏 𡫐 𡫑 𡫒 𡫓 𡫔 𡫕 𡫖 𡫗 𡫘 𡫙 𡫚 𡫛 𡫜 𡫝 𡫞 𡫟 𡫠 𡫡 𡫢 𡫣 𡫤 𡫥 𡫦 𡫧 𡫨 𡫩 𡫪 𡫫 𡫬 𡫭 𡫮 𡫯 𡫰 𡫱 𡫲 𡫳 𡫴 𡫵 𡫶 𡫷 𡫸 𡫹 𡫺 𡫻 𡫼 𡫽 𡫾 𡫿 𡬀 𡬁 𡬂 𡬃 𡬄 𡬅 𡬆 𡬇 𡬈 𡬉 𡬊 𡬋 𡬌 𡬍 𡬎 𡬏 𡬐 𡬑 𡬒 𡬓 𡬔 𡬕 𡬖 𡬗 𡬘 𡬙 𡬚 𡬛 𡬜 𡬝 𡬞 𡬟 𡬠 𡬡 𡬢 𡬣 𡬤 𡬥 𡬦 𡬧 𡬨 𡬩 𡬪 𡬫 𡬬 𡬭 𡬮 𡬯 𡬰 𡬱 𡬲 𡬳 𡬴 𡬵 𡬶 𡬷 𡬸 𡬹 𡬺 𡬻 𡬼 𡬽 𡬾 𡬿 𡭀 𡭁 𡭂 𡭃 𡭄 𡭅 𡭆 𡭇 𡭈 𡭉 𡭊 𡭋 𡭌 𡭍 𡭎 𡭏 𡭐 𡭑 𡭒 𡭓 𡭔 𡭕 𡭖 𡭗 𡭘 𡭙 𡭚 𡭛 𡭜 𡭝 𡭞 𡭟 𡭠 𡭡 𡭢 𡭣 𡭤 𡭥 𡭦 𡭧 𡭨 𡭩 𡭪 𡭫 𡭬 𡭭 𡭮 𡭯 𡭰 𡭱 𡭲 𡭳 𡭴 𡭵 𡭶 𡭷 𡭸 𡭹 𡭺 𡭻 𡭼 𡭽 𡭾 𡭿 𡮀 𡮁 𡮂 𡮃 𡮄 𡮅 𡮆 𡮇 𡮈 𡮉 𡮊 𡮋 𡮌 𡮍 𡮎 𡮏 𡮐 𡮑 𡮒 𡮓 𡮔 𡮕 𡮖 𡮗 𡮘 𡮙 𡮚 𡮛 𡮜 𡮝 𡮞 𡮟 𡮠 𡮡 𡮢 𡮣 𡮤 𡮥 𡮦 𡮧 𡮨 𡮩 𡮪 𡮫 𡮬 𡮭 𡮮 𡮯 𡮰 𡮱 𡮲 𡮳 𡮴 𡮵 𡮶 𡮷 𡮸 𡮹 𡮺 𡮻 𡮼 𡮽 𡮾 𡮿 𡯀 𡯁 𡯂 𡯃 𡯄 𡯅 𡯆 𡯇 𡯈 𡯉 𡯊 𡯋 𡯌 𡯍 𡯎 𡯏 𡯐 𡯑 𡯒 𡯓 𡯔 𡯕 𡯖 𡯗 𡯘 𡯙 𡯚 𡯛 𡯜 𡯝 𡯞 𡯟 𡯠 𡯡 𡯢 𡯣 𡯤 𡯥 𡯦 𡯧 𡯨 𡯩 𡯪 𡯫 𡯬 𡯭 𡯮 𡯯 𡯰 𡯱 𡯲 𡯳 𡯴 𡯵 𡯶 𡯷 𡯸 𡯹 𡯺 𡯻 𡯼 𡯽 𡯾 𡯿 𡰀 𡰁 𡰂 𡰃 𡰄 𡰅 𡰆 𡰇 𡰈 𡰉 𡰊 𡰋 𡰌 𡰍 𡰎 𡰏 𡰐 𡰑 𡰒 𡰓 𡰔 𡰕 𡰖 𡰗 𡰘 𡰙 𡰚 𡰛 𡰜 𡰝 𡰞 𡰟 𡰠 𡰡 𡰢 𡰣 𡰤 𡰥 𡰦 𡰧 𡰨 𡰩 𡰪 𡰫 𡰬 𡰭 𡰮 𡰯 𡰰 𡰱 𡰲 𡰳 𡰴 𡰵 𡰶 𡰷 𡰸 𡰹 𡰺 𡰻 𡰼 𡰽 𡰾 𡰿 𡱀 𡱁 𡱂 𡱃 𡱄 𡱅 𡱆 𡱇 𡱈 𡱉 𡱊 𡱋 𡱌 𡱍 𡱎 𡱏 𡱐 𡱑 𡱒 𡱓 𡱔 𡱕 𡱖 𡱗 𡱘 𡱙 𡱚 𡱛 𡱜 𡱝 𡱞 𡱟 𡱠 𡱡 𡱢 𡱣 𡱤 𡱥 𡱦 𡱧 𡱨 𡱩 𡱪 𡱫 𡱬 𡱭 𡱮 𡱯 𡱰 𡱱 𡱲 𡱳 𡱴 𡱵 𡱶 𡱷 𡱸 𡱹 𡱺 𡱻 𡱼 𡱽 𡱾 𡱿 𡲀 𡲁 𡲂 𡲃 𡲄 𡲅 𡲆 𡲇 𡲈 𡲉 𡲊 𡲋 𡲌 𡲍 𡲎 𡲏 𡲐 𡲑 𡲒 𡲓 𡲔 𡲕 𡲖 𡲗 𡲘 𡲙 𡲚 𡲛 𡲜 𡲝 𡲞 𡲟 𡲠 𡲡 𡲢 𡲣 𡲤 𡲥 𡲦 𡲧 𡲨 𡲩 𡲪 𡲫 𡲬 𡲭 𡲮 𡲯 𡲰 𡲱 𡲲 𡲳 𡲴 𡲵 𡲶 𡲷 𡲸 𡲹 𡲺 𡲻 𡲼 𡲽 𡲾 𡲿 𡳀 𡳁 𡳂 𡳃 𡳄 𡳅 𡳆 𡳇 𡳈 𡳉 𡳊 𡳋 𡳌 𡳍 𡳎 𡳏 𡳐 𡳑 𡳒 𡳓 𡳔 𡳕 𡳖 𡳗 𡳘 𡳙 𡳚 𡳛 𡳜 𡳝 𡳞 𡳟 𡳠 𡳡 𡳢 𡳣 𡳤 𡳥 𡳦 𡳧 𡳨 𡳩 𡳪 𡳫 𡳬 𡳭 𡳮 𡳯 𡳰 𡳱 𡳲 𡳳 𡳴 𡳵 𡳶 𡳷 𡳸 𡳹 𡳺 𡳻 𡳼 𡳽 𡳾 𡳿 𡴀 𡴁 𡴂 𡴃 𡴄 𡴅 𡴆 𡴇 𡴈 𡴉 𡴊 𡴋 𡴌 𡴍 𡴎 𡴏 𡴐 𡴑 𡴒 𡴓 𡴔 𡴕 𡴖 𡴗 𡴘 𡴙 𡴚 𡴛 𡴜 𡴝 𡴞 𡴟 𡴠 𡴡 𡴢 𡴣 𡴤 𡴥 𡴦 𡴧 𡴨 𡴩 𡴪 𡴫 𡴬 𡴭 𡴮 𡴯 𡴰 𡴱 𡴲 𡴳 𡴴 𡴵 𡴶 𡴷 𡴸 𡴹 𡴺 𡴻 𡴼 𡴽 𡴾 𡴿 𡵀 𡵁 𡵂 𡵃 𡵄 𡵅 𡵆 𡵇 𡵈 𡵉 𡵊 𡵋 𡵌 𡵍 𡵎 𡵏 𡵐 𡵑 𡵒 𡵓 𡵔 𡵕 𡵖 𡵗 𡵘 𡵙 𡵚 𡵛 𡵜 𡵝 𡵞 𡵟 𡵠 𡵡 𡵢 𡵣 𡵤 𡵥 𡵦 𡵧 𡵨 𡵩 𡵪 𡵫 𡵬 𡵭 𡵮 𡵯 𡵰 𡵱 𡵲 𡵳 𡵴 𡵵 𡵶 𡵷 𡵸 𡵹 𡵺 𡵻 𡵼 𡵽 𡵾 𡵿 𡶀 𡶁 𡶂 𡶃 𡶄 𡶅 𡶆 𡶇 𡶈 𡶉 𡶊 𡶋 𡶌 𡶍 𡶎 𡶏 𡶐 𡶑 𡶒 𡶓 𡶔 𡶕 𡶖 𡶗 𡶘 𡶙 𡶚 𡶛 𡶜 𡶝 𡶞 𡶟 𡶠 𡶡 𡶢 𡶣 𡶤 𡶥 𡶦 𡶧 𡶨 𡶩 𡶪 𡶫 𡶬 𡶭 𡶮 𡶯 𡶰 𡶱 𡶲 𡶳 𡶴 𡶵 𡶶 𡶷 𡶸 𡶹 𡶺 𡶻 𡶼 𡶽 𡶾 𡶿 𡷀 𡷁 𡷂 𡷃 𡷄 𡷅 𡷆 𡷇 𡷈 𡷉 𡷊 𡷋 𡷌 𡷍 𡷎 𡷏 𡷐 𡷑 𡷒 𡷓 𡷔 𡷕 𡷖 𡷗 𡷘 𡷙 𡷚 𡷛 𡷜 𡷝 𡷞 𡷟 𡷠 𡷡 𡷢 𡷣 𡷤 𡷥 𡷦 𡷧 𡷨 𡷩 𡷪 𡷫 𡷬 𡷭 𡷮 𡷯 𡷰 𡷱 𡷲 𡷳 𡷴 𡷵 𡷶 𡷷 𡷸 𡷹 𡷺 𡷻 𡷼 𡷽 𡷾 𡷿 𡸀 𡸁 𡸂 𡸃 𡸄 𡸅 𡸆 𡸇 𡸈 𡸉 𡸊 𡸋 𡸌 𡸍 𡸎 𡸏 𡸐 𡸑 𡸒 𡸓 𡸔 𡸕 𡸖 𡸗 𡸘 𡸙 𡸚 𡸛 𡸜 𡸝 𡸞 𡸟 𡸠 𡸡 𡸢 𡸣 𡸤 𡸥 𡸦 𡸧 𡸨 𡸩 𡸪 𡸫 𡸬 𡸭 𡸮 𡸯 𡸰 𡸱 𡸲 𡸳 𡸴 𡸵 𡸶 𡸷 𡸸 𡸹 𡸺 𡸻 𡸼 𡸽 𡸾 𡸿 𡹀 𡹁 𡹂 𡹃 𡹄 𡹅 𡹆 𡹇 𡹈 𡹉 𡹊 𡹋 𡹌 𡹍 𡹎 𡹏 𡹐 𡹑 𡹒 𡹓 𡹔 𡹕 𡹖 𡹗 𡹘 𡹙 𡹚 𡹛 𡹜 𡹝 𡹞 𡹟 𡹠 𡹡 𡹢 𡹣 𡹤 𡹥 𡹦 𡹧 𡹨 𡹩 𡹪 𡹫 𡹬 𡹭 𡹮 𡹯 𡹰 𡹱 𡹲 𡹳 𡹴 𡹵 𡹶 𡹷 𡹸 𡹹 𡹺 𡹻

文六

重二

𡗗

放也从大而八分也
凡𡗗之屬皆从𡗗

𡗘

舉目驚異然也从𡗗从目𡗘亦聲
𡗘傳無目亦聲三字廣韻埤倉目驚異然此舉字蓋後人校釋此音無知者連屬寫之也埤倉

是廣韻一讀苦礦切

𡗙

嫚也从𡗗从亦亦聲虞書曰若丹朱稟讀若傲論語暴湯舟 本作盪宋本作湯依改

𡗚

春為𡗚天元氣昇昇从日𡗚亦聲 春為𡗚天五經異義以為尔疋亦云與鄭本異案今本與鄭同

𡗛

驚走也一日往來也从𡗗𡗛周書曰伯𡗛古文𡗛古文同字 今書作𡗛此與大傳古今人表同

文五

𡗜

籀文大改古文亦象人形凡大之屬皆从大

𡗝

大也从大亦聲詩曰奕奕梁山 傳同

𡗞

駟大也从大从壯壯亦聲 此人壯大字今言人肥大曰壯大

𡗟

大白澤也从大从白古文以為澤字 此白澤字

𡗠

大腹也从大絲省聲絲籀文系字

𡗡

稍前大也从大而聲讀若畏便通俗文物采曰奕稍選謂之選奕

𠄎

大兒从大𠄎聲或曰拳勇字一曰讀若僞詩無拳無勇此字也

𠄎

𠄎壯大也从三大三目二目為𠄎三目為𠄎益大也一曰迫也讀若易處義氏詩曰不醉而怒謂之𠄎 迫繫傳作通詩內𠄎于中國傳同此

文八

夫

丈夫也从夫一以象臂也周制以八寸為尺十尺為丈人長八尺故曰丈夫凡夫之屬皆从夫

覩

有法度也从夫从見

𠄎

並行也从二夫輦字从此讀若伴侶之伴 此伴侶字故從二夫

文三

立

住也从大立一之上凡立之屬皆从立

隸

臨也从立从隶今經洫字

𠄎

磊瑱重聚也从立𠄎聲今吳語有之

𠄎

直也从立耑聲

𠄎

等也从立專聲春秋國語曰溥本肇末今國語同注亦同

𠄎

敬也从立从東東自申東也 繫傳下有亦聲二字

立爭 亭安也从立爭聲 吕氏
春秋淨立安坐注端正也

立靖 立淨也从立青聲 一曰細兒 此
精細字山海經小人國名靖人

立俟 待也从立矣聲 或从
立矣聲 已

立健 健也一曰匠也从立句聲讀若鬪逸周
書有洵匠 淮南子室始成洵然善

立不正也从
立蔞聲

立負 負舉也从立曷聲 禮運五行
之動迭相竭也注竭猶負戴也

立須 待也从立須 或从
聲 尔正文 芻

立瘵 瘵也从
立羸聲

立倭 倭竣也从立夊聲國語曰有司已事而竣
二字不可解韋昭注云退伏也或有誤字

立見 見鬼鬼兒从立从象籀文
鬼字讀若處義氏之處

立驚 驚兒从
立昔聲

立卑 短人立卑卑兒从立卑聲 典同及
司弓矢注云人罷短當用此字

立曾 北地高樓無屋者从立曾聲
禮運夏則居曾巢應用此

文十九

重二

𠄎

併也从二立凡竝之屬皆从竝
嵩山石闕竝天四海義與普同

𠄎

廢一偏下也从竝白聲
唐本只作廢也是尔疋文
𠄎 或从
𠄎 或从
𠄎 或从

文二

重二

𠄎

頭會囟蓋也象形
凡囟之屬皆从囟
𠄎 古文
𠄎 或从
𠄎 肉宰

𠄎

毛鬣也象髮在囟上及毛髮
鬣鬣之形此與籀文子字同

𠄎

人臍也从囟囟取
氣通也从比聲

文三

重二

𠄎

容也从心囟聲凡囟之屬皆从
𠄎 書思曰睿五行志作睿

𠄎

謀恩也从
恩虎聲

文二

𠄎

人心土臧在身之中象形博士說以為火臧凡心之屬
皆从心 南齊書引洪範五行志云心土之象也月令
春祭脾夏祭肺季夏祭心秋祭肝冬祭腎高誘呂氏春
秋淮南子並云自用其臧又淮南云肺主目肝主耳注
云肺象朱雀文子亦云腎為兩肺為氣脾為風肝為雷
案五經異義謂古尚書說如此鄭康成謂月令祭四時
之位有先後不與醫病之法同則畫兩說為二是也此
云博士者漢醫官博士也本書先土臧而後火臧于脾

肺肝腎下但存醫官說不言肺火脾木
肝金疑後人妄改之非許君原文也

息 喘也从心从
自自亦聲

情 人之陰氣有欲
者从青心聲

性 人之陽氣性善
者也从心生聲

意 志也从心察言而知意也
从心从音 本部無志字

愔 意也从心旨聲
經與指通用

真 外得於人內得於己也从
直从心 今經皆作德

當也从
心雍聲

慎 謹也从
心真聲

忠 敬也从
心中聲

愨 謹也从心鼓聲 謚法解
行見中外曰愨今作恪

貌 美也从心須聲 尔疋貌貌美
也詩既成藐藐傳同當作此

喜也从
心夫聲

樂也从心豈聲 繫
傳作康也豈部重見

𤝵

快也从心匿聲

念

常思也从心今聲

思

思也从心付聲 廣
疋以此為憮是借字

康

敏也从心从目害省聲

𤝵

平也从心登聲

難

敬也从心難聲 尔疋燠敬也詩我恐燠矣傳同應作此

𤝵

闕也从心斤聲司馬法曰善者忻民之善閉民之惡

𤝵

遲也从心重聲 此重遲字也史記重遲外寬荀子卑濕重遲貪利

𤝵

重厚也从心軍聲 此隱重之隱隱當作急

𤝵

厚也从心辜聲

𤝵

慨也从心亢聲 一曰易亢龍有悔

𤝵

忼慨壯士不得志也从心既聲

𤝵

幅也从心困聲 毛本從困作悃誤也宋本從困徑改之

𤝵

誠志也从心畐聲 應云悃幅誠志也

愿 謹也从心原聲

慧 儼也从心彗聲

幪 慧也从心察聲 後漢書小
時聰了大未必奇應作此

忡 僚也从心交聲

忡 靜也从心忡聲 尔正氣靜
也應作此漢書婉嫵有雅操

忡 敬也从心折聲

忡 樂也从心宗聲 漢書出入
無惊為樂只韋昭注惊樂也

恬 安也从心
恬省聲

忡 大也从
心灰聲

忡 肅也从
心共聲

敬 敬也从心敬敬亦
聲 此恭敬字

恕 仁也从
心如聲 古文
省

怡 和也从
心台聲

喜 愛也从
心兹聲

寬爛心腹兒从心宣聲詩曰赫兮喧兮
詩作喧傳威儀容止宣著也韓詩竟作宣

順也从心孫聲虞書曰
五品不慈 今書作遜

實也从心塞省聲虞書
曰剛而塞 今書作塞

信心也从心旬聲
方言恂信也

誠也从心宄聲詩曰天命匪忱
詩作其命匪誕詩誕誠也

凡思也从心佳聲 繫
傳作思也此方言文

念思也从心襄聲
當云懷念者思也

欲知之兒从心侖聲 吕氏春秋所
以不可不論也注論猶思也應作此

莫思也从
心相聲

深也从心冢聲 此深遠字
一切經音義遠古文冢同

起也从心音聲詩曰能不我惱 今詩作尔不我
音傳養也箋驕也又拊我音我箋起也並作音

滿也从心童聲
一曰十萬曰童 省

憂也从心官聲 詩靡聖
管管無所依也應作此

惻然也从心參聲 淮南
子吏民不相惻注惻賴也

慮

敬也从心客聲春秋傳曰以陳備三宥今左傳作恪

懼

懼也从心雙省聲春秋傳曰駟氏懼左傳魯之以行刑法志慢之以行

瞿

恐也从目瞿聲古文釋文引懼古文為懼

怙

恃也从心古聲

恃

賴也从心寺聲

惛

慮也从心瞢聲尔正文此籌畫字

悟

覺也从心吾聲聲類心解也古文悟

憊

愛也韓鄭曰憊一曰不動从心無聲方言文

惛

惠也从心无聲古文

惛

知也从心昏聲通俗文多意謂之惛惛廣正惛惛知也字義與諄同知當作才智之智

慰

安也从心尉聲一曰恚怒也詩莫慰母心傳安也以慰我心韓詩作以愠我心是恚也莊子貪財而取慰是

怒也

惛

也也从心叟聲讀若叟

躄

躄箸也从心筮聲此躄躄字莊子聖人躄躄以興事

卷之九

三

怡 朗也从心由聲詩曰憂
心且怡 今詩作如

惛 惛撫也从心某聲讀若侮
尔疋惛愛也撫應為撫

忞 彊也从心文聲周書曰在受德忞讀若
旻 今書作啓法言傳千里之志忞者

惛 勉也从心莫聲
尔疋惛勉也

惛 勉也从心面聲
尔疋文作勗

惛 習也从心曳聲
倉頡篇惛明也

惛 勉也从心棼聲虞書曰時惟惛哉 尔疋
文今書作惟時數傳同恐此誤字也

惛 或省

惛 習也从心莫聲

惛 止也从心交聲 此惛
改字國語其有悛乎

悛 肆也从心隶聲 此字廣疋云悛緩也曹憲讀為退方
言正云退緩也是悛即退字此云肆者肆亦從隶有解

悛 肆之義肆緩亦即退緩擅弓退然如不勝
衣聘禮以三退為三逡循是其義正同

悛 趣步懇懇也从心與
聲 漢書長倩悛悛

悛 說也从心旨聲 書大
傳師乃悛注悛喜也

悛 安也从心厭聲詩曰厭厭夜飲 尔疋文今詩作厭厭
傳同韓詩作悛悛左傳祈招之悛悛本書無悛字即此

是也

𡗗 安也从心詹聲 楚詞 蹇將憺兮今壽宮注同

𡗘 無為也从心白聲 此云憺泊者無為也

𡗙 憂也收也从心血聲 尔疋 文恤無收義者當作救也

𡗚 極也从 心干聲

𡗛 喜歎也从心藿聲爾雅曰藿藿 恹恹憂無告也 今尔疋作藿

𡗜 懽也琅邪朱虛有懽亭 从心禺聲 此懽悞字

𡗝 飢餓也一曰憂也从心叔聲詩曰怒如朝飢 應作朝飢今詩作調飢傳調朝也方言怒憂也

𡗞 勞也从 心卻聲

𡗟 儉詖也儉利於上佞人也从心僉聲 此奸 險字荀子險陂傾側詩序險詖私謁之心

𡗠 息也从心曷聲 今俗憇字如此

𡗡 精慤也从心毳聲 廣韻以此為寢熟也與寤 字義相近音呼骨切繫傳同鉉音干短切無攷

𡗢 疾利口也从心从册詩曰相時憇民 此云憇 疾者今書作儉馬融注儉利小小見事之人也

𡗣 褊也从心及聲 此褊急之急

𢇇 憂也从心辨聲一曰急也
此福急之福尔疋福急也

𢇈 疾也从心亟聲一曰謹重兒 此
急疾之急與苟同故又云謹重

𢇉 急也从心𢇈聲讀若絹 史
記民俗懷急三倉懷急股也

𢇊 恨也从心至聲 此倅字
同孟子倅倅然小丈夫

𢇋 急也从心从弦弦亦聲河南密縣
有慈亭 素問弜脉當用此字

𢇌 疾也从
心輿聲

𢇍 驚弱者也
从心需聲

𢇎 下齋也从心任聲 食部重見廣疋恹弱也應是色厲
內桂之桂後漢書引本書作念也此字後人所加此訓
亦後人
所改

𢇏 失常也从
心代聲

𢇐 驕也从心且聲 淮
南子矜怙生于不足

𢇑 不安也从
心邑聲

𢇒 忘也𢇑也从心余聲周書曰有疾不念念喜也 廣疋
念忘也楚詞心餘憚而煩寃兮注餘憚憂愁兒嵇康琴
賦怡養
悅念

更也从心七聲

亦更代字

惛

惛也从心間聲 史記惛然念小人之有非

愉

愉也从心俞聲論語曰私覲愉愉如也

蔑

輕易也从心蔑聲商書曰以相陵蔑 國語王而蔑之應作此

愚

愚也从心禺馬 猴屬獸之愚者

慥

慥也从心贛聲 荀子悍慥好鬥史記汲黯之慥

忪

忪也从心采聲 一切經音義古文倩今作忪

憊

愚也从心春聲 士昏禮某之子憊愚司刺三赦曰蠢愚二倉蠢愚無所知也

疑

疑也从心从疑亦聲一曰惶也 雜記皆為疑死注疑猶恐也是此字

忼

很也从心支聲 莊子大勇不忼與鷲同用

悍

勇也从心旱聲

惛

意也从心从能 繫傳下有惛 忪之餘也四字忪應作姿 或从人

惛

異也从心丕聲

惛

放也从心象聲 此放蕩字

說文解字 卷第十

慢 惰也从心曼聲
一曰慢不畏也

怠 慢也从
心合聲

懈 怠也从
心解聲

懈 不敬也从心懈省
春秋傳曰執玉懈
省官文

認 驚也从心從聲讀若棟
西京賦林悼慄而認兢

忒 鬱也从
心弗聲

忒 忽也从心介聲孟子曰孝子之
心不若是忒 今孟子作忒

忽 忘也从心勿聲 此忽悅字墨子忘名忽焉
淮南子忽悅而後能得之忽悅者忽忘也

忘 不識也从心
从亡亡亦聲

忒 忘也忒堯也
从心忒聲

忒 縱也从
心次聲

暢 放也从心易聲一曰平也 此滄蕩
字又蕩平字論語坦蕩蕩應作此

憧 意不定也
从心童聲

惺 惺也从心里聲春秋傳有孔惺一曰病也 此詼
諧字東京賦惺繆公子宮室尔疋瘳病也即此字

𢇇

權詐也从心商聲 此詭譎
字論語譎而不正應用此

𢇈

誤也从心狂聲 左傳
是我廷我兄也應作此

𢇉

狂之兒从心况省
聲 廣疋况狂也

𢇊

變也从心危聲 此詭
譎字莊子恢恠憭怪

𢇋

有二心也从心嵩
聲 此搗貳字

𢇌

心動也从
心季聲

𢇍

幸也从心敦聲
此徼幸字

𢇎

善自用之意也从心銛聲商書曰今女憇憇氏曰古
釋文引作拒善自用與注同今書佳聒聒介水文

耳从

𢇏

貪也从心元聲春秋傳曰怵歲而漱日 今左傳作
翫又玩求無度國語作怵日而漱歲習部亦引

𢇐

河內之北謂食曰憊从心林
聲 繫傳云河之北無內字

𢇑

不明也从
心夢聲

𢇒

過也从
心衍聲 或从
寒省 𢇓 籀

𢇔

疑也从心兼聲 此嫌疑字坊記
使民無嫌註詩嫌或作嫌疑也

疑也从心兼聲

疑

惑

亂也从心或聲

惛

惛也从心民聲 此惛

惛

亂字詩昏惛應作此 亂也从心奴聲詩曰以謹惛

惛

惛也从心春聲春秋傳曰王室日 惛惛焉一曰厚也 今左傳作蠢

惛

不憭也从心昏 聲 此昏迷字

惛

癡兒从心气聲 通俗文小癡曰氣

惛

寢言不慧也从心衛聲 左傳衛言 服虔曰衛偽不信言也與譎字義同

惛

亂也从心貴聲 倉頡 篇同楚詞心煩憤兮

惛

憎惡也从 心已聲

惛

惛也从 心分聲

惛

惛也从心月聲一曰憂也 一切 經音義引作恚也史記忿惛之節 惛 文 簡

惛

恨也从心黎 聲一曰怠也

惛

恨也从 心圭聲

惛

恚也从 心死聲

惛

古 文

怒 志也从心奴聲

𤝱 怨也从心敔聲周書曰凡民罔不𤝱

𤝲 怒也从心盈聲

𤝳 過也从心亞聲

𤝴 惡也从心曾聲

𤝵 恨怒也从心市聲詩曰視我𤝵𤝵 今詩作𤝵 遺遺傳不說也韓詩作𤝵云意不說好也

𤝶 怒也从心刀聲 讀若親同象字

𤝷 怨恨也从心彖聲讀若朕 廣疋 悽悽也亦猜恨字應從彖此誤

𤝸 怨也从心艮聲

𤝹 怨也从心對聲

𤝺 悔恨也从心每聲

𤝻 小怒也从心壹聲 玉篇以此作恒

𤝼 不服懟也从心央聲 史記鞅鞅非少主臣此字也

𤝽 煩也从心从滿 倉 頤篇悶也又憤也

說文解字 倉 倉

憤

懣也从心賁聲

悶

懣也从心門聲

惆

失意也从心周聲

悵

望恨也从心長聲

氣

太息也从心从氣氣亦聲詩曰氣我寤歎左傳諸侯敵王所愾杜預注恨怒也今俗謂所忿恨為生愾讀應

惓

愁不安也从心臬聲詩曰念子惓惓

倉

傷也从心倉聲

旦

憊也从心旦聲

息

或从心在旦下詩曰信誓息息

惓

痛也从心惓聲

參

毒也从心參聲列子慘于腹

悵

痛也从心妻聲

同

痛也一日呻吟也从心同聲尔疋文

悲

痛也从心非聲

說文解字科全 卷第廿

痛也从心則聲

痛也从心昔聲

痛也从心改聲

痛也从心般聲 尔 疋般般痛也應此字

痛聲也从心依聲孝經曰哭不愆 今孝經作依閒傳三曲而依注依聲餘從容也

簡存也从心簡聲讀若簡 此簡在帝心字存讀如在簡存猶簡在也

動也从心蚤聲一曰起也 尔 疋騷動也詩徐方繹騷並此字

動人心也从心咸聲 亦即憾

不動也从心尤聲讀若祐

怨仇也从心咎聲 此仇讐字

憂見从心員聲 此隕于羣小字

憂見从心幼聲 廣疋同

憂也从心介聲 方言廣疋並云恨也廣疋又憂也懼也

憂也从心羊聲 尔疋文

說文解字 卷之十 心部

𦉳

憂懼也从心耑聲詩曰惴惴其慄 尔疋惴惴懼也傳憂懼也

𦉴

憂也从心鈞聲 莊子惴惴懼此字也

𦉵

憂也从心丙聲詩曰憂心怲怲 尔疋怲怲憂也傳憂盛滿也

𦉶

憂也从心炎聲詩曰憂心如悛 傳燔也韓詩作炎

𦉷

憂也从心𦉷聲詩曰憂心惓惓一曰意不定也 尔疋惓惓憂也傳同莊子孔子弦歌不惓

𦉸

憂也从心傷省聲 此憂傷字

𦉹

憂也从火心聲

𦉺

憂兒从心弱聲讀與怒同 韓詩惓如調飢

𦉻

憂困也从心函聲 楚詞飲愁悴而委情注飲愁兒卽此字

𦉼

憂也从心攸聲

𦉽

憂也从心卒聲 讀與易萃卦同

𦉾

憂也从心囧聲一曰憂也 史記天以寡人恩先生

𦉿

楚頰之間謂憂曰愁从心𦉿聲 方言文今方言作愁誤詩悠悠我里此字也

𦊀

憂也从心于聲讀若吁 尔疋吁憂也應作此

說文解字

卷三

忡

憂也从心中聲詩曰憂心忡忡
尔疋同傳忡忡猶衝衝也

惻

憂也从心肖聲詩曰憂心惻惻
尔疋惻惻惻惻傳憂兒

戚

憂也从心戚聲
此憂戚字

愁

愁也从心从頁

患

憂也从心上
貫叩叩亦聲

𢇇

古文从

𢇇

亦古文患

懼

怯也从心
匡匡亦聲

喪

思兒从
心夾聲

𢇇

失气也从心聶聲一曰
服也 樂記柔氣不懼

悼

忌難也从心單
聲一曰難也

悼

懼也陳楚謂懼曰悼
从心卓聲 方言文

𢇇

懼也从
心珣聲

𢇇

古文

𢇇

懼也从心習聲讀
若疊 尔疋文

𢇇

恐也从
心沐聲

𢇇

敬也从
心惕聲

𢇇

或从
狄

戰慄也从心共聲 方言文

苦也从心亥聲 通俗文患愁曰核韓非子虛處則核然若居濕地

恐也从心皇聲 倉頡篇同

惶也从心甫聲 或从布聲 吳子敵人心怖用此字

備也从心執聲 漢書豪強懋服

懋也从心擊聲 廣疋懋極也今北方人謂極為懋

懋也从心葡聲 通俗文疲極曰備 或从疋

毒也从心其聲周書曰來就其其 左傳其間王室其澆能戒之

辱也从心耳聲

青齊謂慙曰慙从心典聲 方言文

辱也从心天聲

媿也从心斬聲

慙也从心而聲

慙也从心作省聲

心部

心部

𢇇

哀也从心

漣

泣下也从心連聲易曰泣漣漣如今易作連如

力

能也从心刃聲

𢇇

厲也一曰止也从心弭聲讀若汚此弭兵弭謗字云厲者今勉厲字也呂氏春秋臣乃今將為君勉之注勉勵也厲勵同

勵也厲勵同

𢇇

懲也从心又聲此懲又字

𢇇

忞也从心徵聲

𢇇

覺悟也从心景聲詩曰憬彼淮夷此字非古乃後人所加古憬即用獷而罔讀為獷憬即罔字耳又釋文引作慮若唐時果有憬字則元朗必不以本書為慮矣要之此等處正多是在于眼明者辨之耳

文二百六十三 重二十三

𢇇

心疑也从三心凡心之屬皆从心讀若易旅瑣瑣廣疋心善也

𢇇

坐也从心系聲倉頡篇

文一一

說文解字斟詮

卷第十

說文解字

卷第十

