韵會擧要

特別 ホ 4
35
1

以下3丁白紙

加
35
1

氣者天地毋也聲與氣
同時而出有聲即有言
字之奇也人生不五
年孩而姓誰氏名誰
也誰而爸誰而媽方言

赤4
35
1

各不相通而為父母一也蘇
是而協於者方次第
生焉猶弟兄不可知所可
知者其初必出於一也故謂天一
為天可謂天為天天不知
也謂天為七或
也其誰為之耶又雖天以
至於是其以至於山其
學而弗吾應焉者或者其
猶孩也能謂人字之可也

而罪人字之也十三畫而
有名堂惟有名而舟車
粹曰莫不皆有其物其先
有是字而後有物物乎
其物後字乎今人以指
事會意形為著而不知形
聲之比皆會意惟聲者自
我而往往且有無字之
聲而來有無聲之字
及其字也猶一拳首而

得其為天而意常後之故
制字之初未必人為之也
天也今人知字而不能
知聲故意之意之而
聽於東冬清青也恫疾

而不敢易猶疏平平而信
目連聖也而不相注来不
知說者出於律之生也有
合故律娶妻淫濁易紐也
半未易紐也又半之

鑑生必有所泛泛不可奈
也故文家意當知律之
子母則滔之額者猶未生
前者嘗額譜以著那氏
皇極經世之所由生而病

未能非不能譜不能切也
按公得額濱老子解以為
不意暮年見此奇特
彼解老不至是吾於在軒
黃公紹韻會三斗奇特云

其書有律詳呂次第有條
枝扶疏而又會万理
歸一於鍾史外傳以至字
誤筆誤凌
化迹之為人物情性又迹之
為文章樂府無不合收
物得其一端已不勝舉
元類至清息冤虛將與
易相表裏與風角鳥占
為厝易校吾山堂儘世運之

世之不可知哉慨也江閩
相統望全書如不得見不
知刻成能寄之何日徒
閩帝以極作述之意如
此我有一忱鄭夾漈謂梵
音行於中國而吾夫子
之經不能過跋提河一步
者以字不以聲也今車
同軌行同倫豹書未同
文耳得韻
會而聲同

書同其必自談會於此
萬世功也勉成之壬辰
十月望日慶陵劉辰
翁序

far同字方不可同者
乎胡僧細談与佛經
字母極天下之不能言
者言使其得吾字而習
之方不外於天下矣同

六經有韻語無韻書五
方之音各以韻叶也自南
史沈約譜類譜而四聲不
相為用隋陸法言等制
韻書而七音遂誤追李唐

須磵吳問
會玉
古吳劉尚
辰翁

聲律設科韻畧下之禮
部進士詞章猶是不在選
而有司主取決焉一部禮
韻遂如金科玉條不敢一
字輕易出入中更名公鉅

儒皆有科舉之累而爲
得議其非獨於私作詩文
間用古韻讀者已聱牙
不能以句音學之失久矣宋
著監申明儒紳論六韻

畧集注殆且五十餘家率
皆承舛譌衷陋以苟決科之
便造韻者既未嘗盡括
經傳之音釋韻者又專以時
文為攝或言經仍某字韻

無此字不可用或言經本
某音監韻此字下無注押
者非至使人寧皆經音
無速韻注其敝可勝言哉
它又未暇論也同郡在軒

先生黃公紹慨然歎曰予
有餘年頗喜書之夫妄稱字
書作云合韻音夫教本之說
文考以籀古隸俗凡將急
就旁行南方落之文下至律

書方技樂府方言靡所
不究而又校以七音六書凡
經史子集之正音次音叶音
異辭異義与夫事物倫類
制度孅悉莫不詳說而備

載之法乎山海之藏也僕忽
館公門獨先快覩旦日竊
承緒論惜其編帙法瀚四
方學士不能編覽隱屏以
來因取禮部韻畧增以毛
劉二韻及經傳當收未載
之字別為韻會舉要一編
緫未足以徵人文亦可以
解舊韻之惑矣其諸條貫
具如凡例雖托聲音之起

而樂生焉古先聖人以聲
為律有以也言法文字云
乎哉今之人修身甫之衆
知其道及匪飞取信於沈陸
自滑之私誠不知其可也

姑陳梗概以俟來哲歲
丁酉日長至武昌易熊忠

序韻實舉要畫貝考

文宗皇帝御奎章閣得昭武黃氏韻

會舉要寫本至順二年春

勅應奉翰林文字臣余謙校正明年

夏

上進

賜旌其功余氏今提學江浙以書見

質始知其刊正補脩根據不苟序

宋[illegible]
[illegible]士

音義[illegible]
也今綱[illegible]
天下士大夫共
與書肆所刊
之從改換名
誤學者已經
收書[illegible]子伏
治深鑑

況師架閣黃公在軒先生委
曹舉要凡得十二卷古今字畫
日誠十百年間未睹之秘
[illegible]二復讎校並無譌誤愿與
之但是編係私著之文
成文籍不同竊恐嗜利
節署翻刊纖毫爭差致
所屬陳告乞行禁約外

後學陳宗謹白

曰惟古大司徒以六藝教萬民次
德行實賢能禮容樂聲射中御節
書文數紀六德六行會焉書者文
也象形用禮之儀諧聲用樂之律
拍事用射之彀會意用御之範轉
注假借用數之則六書該焉容必
由儀聲必由律中必由聲節必由
範紀必由則文斯盡而教斯興焉
天子考之以正其僞天下同之以
安其情文斯明而政斯行焉世衰
教湮文厖藝舛形體變易音義阻
艱許氏立說而文有類況約譜聲
而韻有書元魏用翻母而字有攝
書家資焉黃氏遡流而源廉取並
載得者便之雖然形體變易若可
鑑矣音義阻艱猶或累焉余氏以

文臣奉
詔正誤令續也來提舉謀鋟其書義
舉也學者得此明其心目仁澤也
噫此其編號舉要耳其傳可盡傳
虖因是一均可通其餘均虖刻本
快覩蓋有待焉元統乙亥冬翰林
侍講學士前中奉大夫江浙等處
行中書省參知政事孛术魯翀序

時至順二年二月已未臣欽
承
帝命點校葛元鼎所書韻會以
進越明年四月丁卯乃遂訖工
獻納上徹
聖鑒
龍賚下班曷勝感忭念惟韻版

文字乖誤頗繁茲既考徵就
易輯具成編尚獲與學書者
咸被于
天下同文之休斯願翰林　國
史臣余謙拜手稽首謹書

古今韻會舉要凡例

昭武黃公紹直翁編輯
昭武熊忠子中舉要

韻例

一禮部韻略本以資聲律使檢閱今以韻會補
收闕遺增添注釋凡一萬二千六百五十二
字說文籀古或作之字不係數

一禮部韻略元收九千五百九十字有因申明
續降及諸家補遺續添之字舊於本韻後別

作一類今逐韻隨音附入注云（禮韻續降）（禮）
（韻補遺）凡三百四十四字續降六十三字補
遺六十一字

一江南監本免解進士毛氏晃增修禮部韻略
江北平水劉氏淵壬子新刊禮部韻略互有
增字今逐韻隨音附入注云（毛氏韻增）（平水）
（韻增）凡二千一百四十二字毛氏增一千七
百一十字平水韻增四百三十六字

一舊韻雖已屢增然於經子史選中猶有可備
引用而未經收載者今逐韻隨音附入注云

（合增）凡六百七十六字

一舊韻上平下平上去入五聲凡二百六韻今
依平水韻併通用之韻為一百七韻說見一
卷韻目後注

一舊韻所載本無次序今每韻並分七音四等
始於見終於日三十六母為一韻說見東韻
公字注

一舊韻所載考之七音有一韻之字而分入數
韻者有數韻之字而併為一韻者今每韻依
七音韻各以類聚注云（已上禮部韻略條例）

音例

一音學久失韻書譌舛相襲今以司馬溫公切韻參考諸家聲音之書定著角徵宮商羽半徵商半商徵之序每音每等之首並重圈○

注云（吳音）（說見東韻公字下注）

有切異音同而一韻之內前後各出者今併歸本音並單圈（○）注云（音與某同）（例見東韻菶字同）

菶字注有切異音同而別韻出者不再定音注云（音與某同）（例見冬韻攻字注）

一吳音角次濁音即雅音羽次濁音故吳音疑母字有入蒙古韻音入喻母者今此類並注云蒙古韻音入喻母說見麻韻牙字注

一字有二音三音至數音者今注云又某韻惟增入字不復注仍依毛韻申明許通押其出處有獨音者援引於下（例見東韻蝀字注）

一經傳韻語協音不可勝紀今據舊韻元收他不盡錄（例見冬韻訟字注）

一經史有字雖異而注音同者別為一類附於本字音義之後（例見東韻公字下訟字注）

一世俗音讀有相承而誤者今注云俗作某音非例見支韻祇字注覃韻酣字注

字例

一變隸以降字學浸失其初今先述說文本字以明其正注云本作某其从隸从籀从篆从俗以明其變注云隸作某或云籀作某今文作某其轉寫稍異者云亦作某詳載籀古之字注云集韻古作某東籀作某

一制字之本於六書今每字並依說文先定六書之義凡象形指事會意之字並存篆體離析可辨例見元韻八字注凡諧聲字注云从某某聲上字是形下字是聲例見東韻攻字注聲兼事意者云从某某亦聲例見支韻儀字注凡假借字注云說文注見某韻某某切例見東韻馮字注說文發明未盡者兼引夾漈鄭氏六書畧以足之

一宋知制誥丁公度脩定集韻凡或作之字最爲詳備韻略所載十不一二今並於本字下收入注云或作某亦作某又作某仍援引出

處本文餘注云集韻亦作某某

一古時字少經史中多借用者史漢此類尤多今並於本字下收入注云通作某亦作某又作某仍援出處本文

一舊韻有字同義同音同而一韻內重出者今刪其一注云舊韻某某切某字重出例見支韻籬字紙韻髀字注存之注云音義並某某同字

一諸家續增舊韻之字亦有同音共義而重出別韻重出者今兩字注

者毛韻此類尤多今依前例同韻者注云某韻續增某字重出今刪別韻者注云義與某韻某字同重出例見隊韻靄字注其誤增者雖非重出亦刪之例見江韻虹字注隊韻欬字注

一舊韻有或作之字而別出者今收入注云舊韻某字別出今附例見東韻逢字注舊附而毛韻各出者注云增韻某字各出今仍附例見旨韻底字注

一舊韻有當別出之字而附注者今各出注云

舊韻附某字 今各本 例見寘韻悸字注

出而毛韻誤併者注云增韻附某字注 今仍舊本 例見支韻虧字注

一舊韻有音同義同之字而前後韻互出異同者今並改正注云舊韻某字互出 今正 例見微韻祺字注虞韻汙字注

一字有當从說文从經文从今文者並改正注云禮韻舊出某字 今正 例見魚韻墀字注文韻豬字注

一漢許愼說文所引猶是古文六經宜與今文經傳不無小異今並先據說文所引次注云今文某書作某 例見東韻詷字注

一字有從古亂之已久不可變易者注云本作某今文作某仍注于本字音義之後 例見支韻唯字韻董字及種字注

一字有世俗相承通用之者注云本作某今通作某仍注于本字音義之後 例見支韻唯字及弊字注

一舊本有鄧本監韻並从說文篆體施用頗駁如魚作與走作奏月作冏歹作多之類今因毛

氏韻參以說文類篇考正字體必無悖於古而可行於今其點畫小差音義頓異者並注云字从某當作某俗作某非某音某例見冬韻主字注支韻枝字注

義例

一制字之初各有其義施用浸廣訓釋日繁禮部韻略初注甚少亦有無注者諸家增注惟毛氏韻頗詳猶未該備兼不明本義有一義而散釋於數字之下者觀者眩瞀今每字必以說文定著初義其一字而數義者廣韻正

篇韻性說文本，然名以次增入其經史訓釋義異者皆援引出處本文仍加又字以發其端凡經子史選文集譜志諸家雜說道梵之書有關義訓靡有不録凡天文地理人物草木鳥獸郡國姓氏與夫器物制度名數並詳載之凡諸儒考論異同正訛辨惑之說亦全文備述于本字音義之後

一監本韻略舊注誤者注云舊韻誤見東韻悾字注微韻磯字注毛韻誤者注云增韻舊注誤見虞韻桴字注他韻誤注者

亦述于本字之後例見東韻綴字注

一諸家所增韻釋或云俗某字非或云與某字同與某字異或云作某字是作某字非或云可押不可押皆未嘗參考音義但據韻略爲正今以音義詳定其誤者注云云舊韻注云云非是例見支韻飢字注齊韻犀字注青韻蒸字注

一文士前後相承而誤者亦述于本字之後例見東韻紅字歌韻荷字注

一韻內雜例不一詳見逐字下注茲不贅録

古今韻會舉要卷之一

平聲上

一 東獨用

二 冬與鍾通

三 江獨用

四 支與脂之通

五 微獨用

六 魚獨用

七音韻鏡云蒼頡上平聲東字爲頭山字爲末者謂日出東方甲乙木西山之沒也下平聲先字爲頭凡字爲末者謂先輩傳與後輩之精也今詳七音韻平聲本無上下之分舊韻但以平聲字繁故釐爲二卷宋景祐閒丁翰林奉詔與司馬文正公諸儒作集韻始以平聲上平聲下爲卷目今因之

七 虞與模通　八 齊獨用

九 佳與皆通　十 灰與咍通

十一 眞與諄臻通　十二 文與欣通

十二 元與魂痕通　十四 寒與桓通

十五 山與刪通

舊韻上平聲二十八韻下平聲二十九韻上聲五十五韻去聲六十韻入聲三十四韻然舊韻所定不無可議如支脂之佳皆山刪先僊覃談本同一音而設加釐析如東冬魚虞青青至隔韻而不相通近平水劉氏壬子新刊韻始併通用之類以省重複上平聲十五韻下平聲十五韻上聲五十韻去聲五十韻入聲三十四韻今因之

禮部韻略一千九百八字　禮韻續降二十四字

禮韻補遺一十七字　毛氏韻增三百九字

平水韻增六十九字　今增一百三十一字

舊韻禮部韻略所收之字本以便場屋聲律之用後有續降補遺及毛氏韻略平水韻略重加增入然猶未盡今以經子史選凡可備用之字隨韻添收仍各會其數于四聲之卷首

舊韻一東二冬之目各以本韻首字爲韻所編既依古音韻序難用舊文今

依集韻增韻之例每韻但以一二爲次而附注舊韻之目于下後倣此

○(八)厶沽紅切 韻會古文厶 說文厶奸也韓非曰自營爲厶背厶爲公徐曰會意行天下爲公注公猶共也又禮記大道之行也天下爲公 周太師太傅太保爲三公漢太尉司徒司空爲三公東漢太尉司徒司空爲三公又官所曰公詩退食自公又父曰尚父曰尚父(列子)家公執席閭邱卓妻謂夫曰公實誤策)與公併倨又尊稱曰公(漢策)此六七公皆六卿又事也詩鳳夜在公注鳳夜在視濯溉饎爨之事又星名(晉志)七公七星主七政又謚法立志及衆曰公又姓(漢呂紀)未敢訟言誅之注訟音公○(蒸)

舊韻之字本無次第今依七音作叶韻補音依七音

每韻必起於見字母角清音次溪字母角次清音次群字母角濁音次疑字母商清音次端字母徵清音次透字母徵次清音次定字母徵濁音次泥字母羽清音次邦字母羽次清音次滂字母羽濁音次並字母羽濁音次明字母半商半徵清音次非字母半徵半齒清音次敷字母半徵半齒次清音次奉字母半徵半齒濁音次微字母半商半徵清音次精字母半齒清音次清字母半齒次清音次從字母半齒濁音次心字母半齒清音次邪字母半齒濁音次照字母正齒清音次穿字母正齒次清音次牀字母正齒濁音次審字母正齒清音次禪字母正齒濁音次影字母喉清音次曉字母喉次清音次匣字母喉濁音次喻字母喉濁音次來字母半舌半齒清音次日字母半舌半齒濁音次知字母舌清音次徹字母舌次清音次澄字母舌濁音次娘字母舌濁音次幫字母脣清音次滂字母脣次清音次並字母脣濁音次明字母脣濁音次端字母舌清音次透字母舌次清音次定字母舌濁音次泥字母舌濁音次見字母牙清音次溪字母牙次清音次群字母牙濁音次疑字母牙濁音次精字母齒清音次清字母齒次清音次從字母齒濁音次心字母齒清音次邪字母齒濁音次照字母正齒清音次穿字母正齒次清音次牀字母正齒濁音次審字母正齒清音次禪字母正齒濁音次影字母喉清音次曉字母喉次清音次匣字母喉濁音次喻字母喉濁音次來字母半舌半齒清音次日字母半舌半齒濁音次知字母舌清音次徹字母舌次清音次澄字母舌濁音次娘字母舌濁音次幫字母脣清音次滂字母脣次清音次並字母脣濁音次明字母脣濁

从隸从篆从俗繼述於次以明其變其有音同義同而字異者曰或作某有音同義異而經史通用之者曰通作某有字同音同義同而轉寫小異者曰亦書作某有古字雜出於今而可備金石檢閱者曰古作某各附於本義之末其字異音異義異而注同者別見本注之後後皆倣此

工 說文工巧飾也象人有規榘徐曰會意廣韻又官也周禮國有六職百工與居一焉又馬又功力也書天工人其代之又善於其事曰工詩工祝致告古作功

功 說文以勞定國曰功从力工聲廣韻功績也又大功小功喪服名謂治布功有精粗之分禮記間傳六功七升八升九升八升七升八升九升十升十一升十二升大功小功作大紅小紅繁帝紀繁組害女紅集韻亦作紅○毛詩或作紅史記漢書大功六月以奏膚公注功也論語攻乎異端注治也沈氏曰攻專治也故治木石金玉之工曰攻瑣韻又作也伐也又堅也詩我車既攻又冬韻

攻 說文攻擊也从攴工聲攴普丨切隸作攵一曰治也

釭 灯也博雅謂之釭

金缸 音公壁帶也以金爲之橫出如車缸之形班固賦金缸銜壁是也俗謂金缸爲燈音杠又書作缸字義字音字畫皆誤又見江韻注

玒 王名集韻又江韻

空 枯公切文空竅也从穴工聲廣韻又官名同空主國空地以居民又董送韻

空 箜篌樂器釋名師延所作言空國之矣所好靡靡之音風俗通一滅南越祠太乙后土令樂人矣暉依琴造竾竾音坎以工人姓矣故名坎矣後語訛以坎爲空集韻

悾 悾慤也論語悾悾

悾 衣袂也

椌 悾悾山名詳見峒字注又董送韻

崆 崆峒山名詳見峒字注又董送韻而不信又江送韻舊注信也誤

倥 倥侗童蒙也

硿 硿器物朴也又江韻○毛氏韻增

崆 崆峒山高貌○毛氏韻增○(東)都籠

切說文出動也从日在木中漢志東方陽氣動夾漈鄭氏曰木若木也日所升降在上曰杲在中曰東在下曰杳唐韻春方也又姓舜後有東不訾 蝀 蝀虹也注見去聲多貢切又董送韻詩蝃蝀禮記蝃蝀謂之虹並上聲爾雅同○案韻字音異義同泛用皆可通押惟引用出處當依本音今並附注後倣此 凍 說文水出發鳩山入于河从水東聲爾雅暴雨謂之凍注江東呼夏月暴雨爲凍雨楚辭使涷雨兮灑塵又灑涷沾漬貌又送韻 凍 凍凌又送韻○十六韻書○通他東切說文達也从辵童聲漢志方里爲井井十爲通又衛公兵法軍城及野營行軍在外曰出沒時鼓手擣三百三十三槌爲一通鼓音止角音動吹十二聲爲一疊三角三鼓而昏明畢南史梁定正雅樂梁主自制四器名通每通施三絃黃鍾絃二百七十絃長九尺應鍾絃一百四十二絃長四尺七十四分中間十律以是爲差又書首末全曰通後漢崔寔政論一通置坐側又通矣

前漢書舊曰徹侯避武帝諱改通矣又馬通藥名本草云馬矢也後漢戴就傳傳以馬通又左傳旁注曰通又書名應劭風俗通班固白虎通又漢安世房中歌桐生茂豫注與通同 恫 恫痛也从心同聲徐按詩神罔時恫一曰呻吟也集韻或作 痌 痌通○顏師古正俗曰太原俗呼痛而呻吟爲通喚虞書痌瘝是其義江南謂呻喚關中謂呻恫或音同鄙俗言失矣 侗 說文之人論語侗而不愿又本韻董韻同 桐 輕脫貌漢武五子傳毋桐好逸又本韻○毛氏韻補 同 徒東切說文合也从口从凡口凡重覆也一曰爵名祭以酌酒書太保受同嘗醴齊也其也輩也又詩注殷見曰同又周禮大司樂六律合陽聲六同合陰聲律以什同以伍同以銅銅者言助陽宣氣與之同也又漢志井里十終爲同方百里又州名漢馬翊地後魏以澧水改同名州 仝 竹名通雅謂即箭箭又送韻○廣韻通書作仝 桂馥謝箭笥又送韻 侗 倥侗童蒙也揚

子空侗韻蒙注空侗無知也一曰未有所成又
雅也又本韻○揚子桐子之命注桐當作侗

峒 崆峒山名本作空桐爾雅北戴斗極爲空同亦作空同並子司馬彪注云空同當北斗下山也漢武踰隴登空同今作崆峒一曰在梁國虞城東三十里史記注在隴右括地志云肅州福縣東南六十里抱朴子黃帝受自然經之地又雍錄在原州高平縣即笄頭山涇水發源莊詩常思仙仗過崆峒又送韻

桐 木名詩疏有青赤白三種白宜琴瑟今雲南牂柯績爲布青桐即梧桐一名櫬陶弘景云桐四種青桐似梧而無子梧桐色白葉似青桐有子肥美可食白桐與岡桐無異惟白桐有花子二月花舒黃紫色記桐始華通志鄭氏曰諸桐此最大可爲棺槨左傳桐棺三寸爾雅所謂櫬桐又謂之榮桐木又赬桐夏花紅如火又紫桐花如百合又刺桐花出泉州又胡桐出西域善淚可以汗金銀今俗訛爲胡律又姓有桐君藥錄

侗 通街也又送韻

童 說文未冠也从人重聲禮記十五成童童子也史記使僮男女七十人俱歌今作童廣韻獨也言童子未有室家者也

琴瑟如嶧陽孤桐是也青桐梧桐既不可作琴瑟如岡乃今人壓油者陶云岡桐無子可作琴瑟者誤其可作琴瑟與本草可用爲藥者惟白桐也倚桐即梧桐亦誤

銅 說文赤金也从金同聲廣韻金之一品漢律歷志元律度量用銅者取其爲物至精不爲燥濕寒暑變節不爲霜露風雨改形也○史武紀柏梁銅柱作

絧 布名又桐姓

絧 董逌韻

鮦 魚名爾雅鯉大者鮦一曰鱣蟲也增韻鱣鱧也大曰鯉小曰鮦集韻

鮦 鱣又腫有韻

舸 博雅舟名又通

舸 艦又多韻

同 埤倉馬酪一曰酢也又董韻

同 說文共也从言同聲引周書曰在白尚書作在後之侗一曰諏也又董送韻

詷 同官作酒詳見董韻

侗 繫船杙又送韻

侗 通街也

童 說文未冠女七十人俱歌今作童廣韻獨也言童子未有室家者也

增韻十五以下謂之童子又山無草木曰童又宛童草名詩注篤郎宛童寄生草也又夫童地名見春秋公羊傳又姓漢內史童仲舒○禮記檀弓重正跨注重當作童○說文童奴也僮幼也今文僮幼字作童僕字作僮相承久也又男有罪曰奴奴曰童女曰妾今作僮見僮字注

僮 說文童男有罪曰僮奴曰童女曰妾从辛重省聲辛辠也徐曰童即罪人之子沒官供給使者也今文作僮漢王褒僮約備責傳僮者婢妾總稱嘗韻又凝也頑也又疎敬貌詩被之僮僮又姓漢交趾刺史僮尹來降氏略云即童姓或从人以別其族

瞳 瞳曨月欲出後張衡傳應開人用瞳曨言未悟也

種 說文先種後熟也从禾重聲今文作種又冬腫用韻○陸德明曰禾重是重穆字或單作重詩黍稷重穋是也今文作種禾種是種藝字今文作種亂之又骨之精為瞳子麛睫之精為黑眼矣

瞳 目瞳子醫書骨之精為瞳子麛睫之精為黑眼矣

瞳 蜀肝扁作童漢項稽傳贊舜重童子又本韻

艟 說文無角牛集韻或作艟翔扁作童詩俾出童羖

潼 說文水出廣漢梓潼北界从水童聲水經注今華陰縣南入渭江又州名潼川府本唐梓潼郡今華陰縣名通與云本名衝關言河自龍門南向而流衝一里有潼水遂以名關

艟 戰船

重 補魚網注見又鍾

氈 毳氈散毛貌

重 冬韻昌容切竹筒聲漢律歷志黃帝使伶倫制十二筒一筒趙廣漢傳為銘筒受吏投書又曈韻○復古編云作筒非然唐人已用詩筒郵筒連筒字

○潼 奴同切說文盛目也

濃 說文露多也从水曲辰聲增韻厚貌詩零露濃濃曲禮集韻二音○

濃 濃或作濃

○濃 說文露多也又冬二韻

濃 濃或作濃

濃 濃古者觀轉蓬為輪又盛貌詩其葉蓬蓬又星名晉天文志蓬星出必有亂臣又州名春秋巴地後周立蓬州因蓬

山名[篇]**篷**[方言]車簟南楚之外謂之篷增韻編竹[作]篹[亦]作[篷]**逢**[方言]車覆舟車也集韻或作篷[亦]作[韓]篷亦作[韓]篷○[禮韻]韓字注鼓聲[蒲蒙切]並母公韻薄紅切[集韻]蒲蒙切並母公韻薄紅切[集韻]蒲蒙切並母公韻薄紅切[集韻]蒲蒙切

作盛 雲才 爾雅天氣下地不應曰雲唐裴寂贊龍 罕才 爾雅
蟲 叢罕又 翔雲雲集韻 或作 霉霧霧霉又送韻 踪又文韻 離也郭璞曰 憎
又文韻 憎憎無知貌集韻 或 鄭 地名左傳曹公孫會自鄭
作 慢又董送蹭韻 出奔 閒作 夢○ 舊本作 夢 說文不明也从目从冒冒亦聲
謨中切 冒 舊本作 冒 說文 目蔽也 或作 瞢又登切 明
搖也會意集韻 或作 瞢又登送蹭韻○ 舊韻謨蓬切明
母公韻又謨中切明母公韻音同 韻 夢 說文不明也从
同當併 後倣此○蒙古韻音入微母 夢 夕瞢省聲 爾雅
夢爨罕亂也詩視天夢夢一曰林謂草中曰夢又雲夢澤名
詳見公送韻莫鳳切注左傳楚書並平去二音 閒作 瞢 周禮
職方氏其澤藪曰雲瞢注李執一音忙雄切前 懵 爾雅
敉傳棄於瞢中師古注與夢同○ 瞢韻舊收 慲也
未作 懵 或作 懵一曰懣也 舊韻舊收 說文 心亂
國語君使臣懵又送蹭韻○ 風 方馬切 文 風八風也从虫虫凡聲 風

則長亦曰楓人脂可爲香入○(風)(說文)(豐)豆之豐滿
地千年爲虎魄集韻或作(楓)
者从豆从(豐)象形一曰器名鄉飲酒有豐侯亦謂之廢禁
陸佃云似豆而卑庸韻又大
有年也又卦名易注(豐)厚先大之義又州名古大原郡宋
分府州置豐州又陝西隋置豐州又豐邑沛之聚今徐州
豐縣又新豐前漢注太上皇思土高祖乃築(豐)(說文)邑
城寺市里號新豐徙豐民實之又姓(古)(豐)名从邑
豐聲周文王所都在京兆杜陵西南左傳厚有酆宮之朝
村預注在始平鄠縣東酆邑亭又國名左傳畢原酆郇又
姓左傳有狄相酆舒(通作)(豐)詩(豐)
維豐之垣書王來自商至于豐(通作)(豐)詩(豐)
水東注後郡國志張揖注豐水出鄠南山豐谷北入
渭亦通作豐酆番岳關中記八水注渭灞滻豐鄗潦滈(古)(豐)
(方言)豐尭燕善陳楚之郊謂之(豐)齊魯謂之尭關西謂之
燕善趙魏謂之大芥集韻或作(酆)(爾雅)須豕從陸璣云燕

菁門郭璞曰菘菜陸佃云蔓青似菘而小有臺一名蔨一名須又冬(馮)(說文)馬行疾注見
燕頷皮冰切又馬蝭郡名漢二輔秦爲內史西魏改同州又姓鄭馬簡子後(風)大聲也左傳季
風滅乎大而婉注中庸之聲也言可與爲善可與爲惡師古曰浮貌又凡梵韻(汎)(說文)浮也漢司馬
汜監注任風波自縱漂貌又(古)(汎)(說文)
又本韻○(夥)(說文)(多)祖叢切(同)
夥烏臥足也从多从火聲多亦聲又敏其手足也聲兼意(通)
雅鵯鵊醜其飛也夥集韻(古)(翻)亦作鷭又運韻(梭)(說文)
梭杼也从木夋聲可作蓑簑一名蒲葵
張揖曰木高一二丈傍無枝葉如車輪皆萃於木杪其下
有皮重疊裹之每皮一帀爲一節花黃白結實作房如魚子狀(駿)馬驚廣韻(或作)(駿)(說文)(夋)
夋聲徐曰此卽十筥稷也(周禮)注四秉曰筥十筥曰稷十稷
稷曰秅稷猶束也論語注六百四十斛曰稷集韻籀作貌

又董韻○盬韻注布八十縷誤○案說文稬布八十縷徐諾正之曰此即十笴古稬也蓋言非八十縷布也諸韻書皆釋稬爲八十縷布誤也集韻總罟謂之九罥罥古又絲數也通作緦總亦非又見總字注緦

八十縷也詩五絲注陸佃曰五絲爲繅倍繅紀爲紘倍紘爲緦倍緦爲升倍升爲稬稬布二匹孟康曰稬八十縷也○案詩越以鬷鬷萬壽云總也疏云麻縷每數一升用絟編之

从士麥聲一曰內其中 曰不

耕而種集韻或作稬又絳韻

非釜字从此又姓古

鬷吏氏之後又董韻

駿 犬生三子

聲爾雅至也又三駿國名或作

書遂伐三駿史記作岌又怪韻

鋑 馬冠後稟服志金

鋑蔡邕獨斷曰金

埈 說文

埋也

輴 車

輪

駿 說文

不行从舟麥

綫高廣各四寸在髮前通作

岌以戴爲之以金爲文隆七

尾大三寸中央兩頭高如山形貫

中以翟尾而結著之後馬融

傳楊金岌而把玉壞○

慈母悤子折岌望之其東

存焉魏都賦翡翠係實

岌 九嵕山名在馬

越九岌又峯聚之山曰岌

聚之山服虔曰以竹虎落此山路集韻或書作嶪郡國志

九嵕

山

髮 髮亂

總 縫也

傳曰古者素絲以英表紕數也總數也

疏釋之曰謂紕絲之飾有五非謂紕總爲數紕縫也總亦

縫也嚴氏詩緝曰有素絲紘綖監韻舊注絲數誤○案紘以絲爲組

數也總以糸縫節也韻書不

稬集韻又曰通作緦總則又以絲數之緦縫飾之總與稬

通作一字益誤矣韻書不明詩疏之說誤以絲數訓總增

韻又曰與緦同則是又以總非此又

云稬布八十縷別作緦非此又

但知稬之一字益誤矣不可以爲緦而編

又不知穀之芽
八十縷也亦謂 **𦰡** 生六月豚又周禮夏官注一歲曰縱
韻國 **𦰡** 蠶絲山貌 ○ **𢘑** 又董韻 說文 **𢘑** 蠶切 廣韻 **𢘑** 說文 **𢘑** 俗作
者並同 **𢘑** 俗 **𢘑** 通俗恒傳公公不暇豈俗作勿非 ○ 顏氏
家訓云世稱勿勿不知所由案 說文 勿 州里所旌之旗
象其柄及三斿之形所以趣民事故忽遽從旁引申加點作勿勿為忽遽字而失其
餘論云今俗又妄於勿中加點作 **𢘑** 說文 菜也从艸忽聲 **𢘑** 蔥屬 **𢘑** 蔥或
矣 **葱** 說文 菜也从艸忽聲 **𢘑** 蔥屬 **𢘑** 董菜也禮記葱渫蔥末
深孫愐曰葱通達也後先武紀氣 **𢘑** 青色爾雅青謂之葱禮記赤綏葱
所又氣通達也後先武紀氣作 **𢘑** 共鬱鬱葱葱言條暢也方
氏禮記辨葱珩注采達為葱又勿領在內城山上悉生葱
故名葱漢陳 **𢘑** 說文 室階中會也从冏忽聲 **𢘑** 階中會也从广忽聲曰階東西
湯傳作忽 **悤** 說文 察也从囧忽聲 **𢘑** 察也从目忽聲 **𢘑** 聰明也
階也會者自東西相向處也又董韻 **𢘑** 能聽曰聰目力也 **𢘑** 明察曰
悤 說文 **悤** 一曰悤悤忙也 **𢘑** 悤悤忙也 **𢘑** 悤悤忙也 **𢘑** 悤悤忙也
𢘑 悤悤忙也 **𢘑** 悤悤忙也 **𢘑** 悤悤忙也 **𢘑** 悤悤忙也 **𢘑** 悤悤忙也

紀志忽明上達 **忽** 通 **𢘑** 忽 **𢘑** 忽 **𢘑** 忽 **𢘑** 忽 **𢘑** 忽
𢘑 忽 **𢘑** 忽 **𢘑** 忽

又株也 說文籀文彙取 通作叢 氣多意 冬韻○ 禮 ○中 陟隆切 下通也 徐曰口以出令也 所以記其中者不偏不倚無過不及之名又中央四方之中也又內也 又中亡 亦中又滿也 漢書制中二千石謂滿二千石又禮記司射季中注士麛中大夫兕中虎豹麋中 說文 籀作 又姓 集韻 並音衆 書曰中星 火又如字 禮中春中秋並音仲 忠 說文敬也 从心中聲 職戎切 說文 裹赦衣从衣中聲 引左傳東其相服 說文 善也 書惟皇上帝降衷于下民又中也 書協

和衷又正也 左傳發命之不衷又適也又左傳服之不衷又折衷斷其中也又迭韻 終 之戎切 說文 絲絡絲也 从糸冬聲 冬韻 終一曰盡也 易乾卦知終終之注知一卦之盡也 禮極也 窮也 竟也 增韻又畢也又田制成十爲終終十爲同又卒也 禮記君子曰終小人曰死注事卒爲終又無終國名左傳注山戎又姓陸終之後 說文 絲一端也 从糸冬聲 冬韻 以名 爲氏集韻 螽 職戎切 說文 蝗也 从蚰冬聲 冬韻 蚰又音終 今作 蜙 陸佃云螽从冬冬終也至冬而終故謂之螽 禮月令仲冬螽肅霜 注螽蝗屬 又十月有螽 注螽蝗之族 爾雅螽蝗醜 注今江東呼小蝗爲蚣蝑 蚣蝑 繁息蝗蝑也 草蟲趙趙 注趙趙蚣蝑 斬土螽蠭 螽也 皐螽即蝑也 一生八十一子或云一生九十九子 詩宿即飛草螽小大長短如一 似蜻蜓而細長飛翅作聲 土螽今土蜘蛛 好在草中 螽冬螽又名蚱蜢似蝗而小 羔裘豹袪 注豹袪以豹皮飾袂口 蚱蜢 跳蝗螽即蜻蜓 蜙蝑音斯 詩五月斯螽動股 郭璞云幽州人謂之春箕長而青

長尚長股股鳴者也五日中以
線東韻○錢氏詩說曰螽斯以
斯鹿斯之類非物名蓋也毛鄭訓
蓋斜名然斯孔氏曰指名蜥蜴非
也

螽 說文作蠢動也从蟲𠂤聲 職戎切 古音在一部

仲螽父以字爲氏又

送韻○ 毛詩韻

充 昌終切 古音在一部

也高也从儿育省聲徐曰亡

也塞也行也滿

也又備也增韻又實之也禮記充一君之庖

琉 珇玉也 通作充詩充

耳琇瑩

忡 敕中切 古音在一部

憂心忡忡注猶

衝衝楚詞作憧憧又敬也就也又尊也書崇信姦

崇 鉏弓切 古音在一部

山宗聲二曰充也又聚也終也書

弓設業注刻繪爲之又崇山地名

書放驩兜于崇山今豐

州澧陽縣又國名文王伐崇今

京兆府鄠縣集韻或書作宗

淙 水聲又 ○**翁** 烏公切 古音在一部

絳韻

烘 呼公切 古音在一部

芸聲引詩印烘于煁

韻增 ○**烘** 說文燎也从火共聲 古文烘从廾从

切 古音在一部

大也又州名漢敞章郡酇縣名梓潼水與洛江合流如箭前蜀謂水口爲洪又

集韻 通作鴻史記通作鴻

洪 水聲也一曰龍集韻 ○**烘** 燎也 ○**烘** 大

儒 又本韻 聲

釭 唐古切 音工 說文 牾也 又人名 **紅** 說文 赤白色 从糸工聲 臣鉉等曰 今俗叩之 又地名 春秋 蔑于紅 又姓

虹 說文 蝀也 从虫工聲 臣鉉等曰 今俗叩之 又 爾雅 螮蝀 謂之虹 郭云 今江東呼為美人虹 又 詩 鄘風 雄虹在東 毛傳 虹 攻也 純陽攻陰之氣 又 邶風 雄虹 也 釋名 虹 攻也 陰陽氣激 攻而成

江韻 **龐** 說文磐也以龍聲 養獸與龔通 **龐** 集韻或作 **龐**

又董韻 **龐** 月出貌又厖龐月欲明貌 **龐** 說文高大也 龐龍又吉韻

聲徐鍇云玄曰亡彼珍聲又曰合土聲玲瓏也 **龐** 月掩映雲龐龐又吉韻

一曰風聲會意 **龐** 說文一曰龍也 **龐** 方言

齊魯之間謂之龐 **龐** 說文大長谷也 **龐** 說文天長谷也 **龐** 說文

胡不敢公言私囘語 **龐** 如曰巖深山之谷 **龐** 注古徵字集韻亦作

龐 注與龍凍 **龐** 龍凍沾漬也集韻 **龐** 同沾濕貌又江韻

鄭氏曰从龔字連注又白詩輕脆慢撚復挑 ○ 合韻 ○

已上案七音屬 合口音韻 ○ 容齋隨筆云禮部韻畧所分

字有從不近人情者如東冬清青蒸登幽侯尤侵覃咸

為四聲切韻之 學者必強為立 已至於隔韻而不通後人

說然終為非是吳氏古韻

補音云真清先元支微質職不相通用出於後世今不取

毛氏韻畧云按韻畧有獨用當併為通用者如微脂魚虞

清青蒸談之類亦有一韻當析為三韻者如麻馬禡是一

韻奢寫借當別為一韻以中原雅聲求之厥然不同矣 ○

舊韻所收有一韻之字而分入數韻不相通用者有數

韻之字而温一韻不相諧叶者不但如前諸儒所論而

已且如東韻公東是一音弓窮是一音此二韻混為一韻

者也冬韻攻冬一音與弓窮同此一韻分為二

韻者也若一以七音正之不勝紛紜又兼禮部韻畧承用

既久學者童習白紛難以遽變今但於逐韻各以類聚注

云已上獨某字毋韻若貢舉文字事干條制須依 ○ 弓

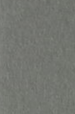
中明至於泛作詩文無妨通押以取諧叶之便

君雄切 說文弓象形以近窮遠也釋名弓穹也張

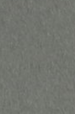
之穹穹然其末曰弭弭然以骨飾之滑弭弭也中央

宛古者揮作弓黃帝臣孫子曰倕作弓山海經少昊生般

始爲弓(曷弦木爲弧注角曰弓木曰弧又(記接矢物長三尺閣一尺二寸兩物東西相向容一弓又姓魯大夫叔弓之後漢有光祿勳弓祉○律文作躬非躬本名也



一曰親也詩弗躬弗親



宮(說文○室也从宀躬省聲古雄切○宮謂之室室宮穹也屋見垣上穹穹然郭璞曰宮謂圜繞之記君爲宮宮之是也(世本禹作宮室呂氏春秋元高作宮室(白虎通)黃帝作以避寒暑周禮內宰六宮注婦人稱宮淮曰宮宮者隱蔽之言天子謂之六寢前一後五又古者貴賤所居皆得稱宮至秦漢以來乃定爲至尊所居之稱又中聲曰宮(漢志宮中也居中央暢四方唱始施生爲四聲綱樂書宮土音其數八十一其聲最大而中聲出於脾合口而通之宮土也其性圓而居中故主合又腐刑也書宮辟宮罰男子割勢女子幽閉次死之刑後陳忠傳



躬(恭貌廣韻恭謹之貌我作躬(周世家躬躬如畏○平水韻)



躬(說文○躬从呂从身徐曰呂脊呂也古膂字象眷

一曰躬呂也古膂字象眷脊之形當作躬隸作躬非躬本名也



躬(說文○躬省聲六音綿象深屋下(爾雅)屋見垣上穹穹然郭璞曰宮謂圜繞之記君爲宮宮之是也(世本禹作宮室呂氏春秋元高作宮室(白虎通)黃帝作以避寒暑周禮內宰六宮注婦人稱宮淮曰宮宮者隱蔽之言天子謂之六寢前一後五又人稱宮夜曰宮宮者隱蔽之言天子謂之六寢前一後五又古者貴賤所居皆得稱宮至秦漢以來乃定爲至尊所居之稱又中聲曰宮(漢志宮中也居中央暢四方唱始施生爲四聲綱樂書宮土音其數八十一其聲最大而中聲出於脾合口而通之宮土也其性圓而居中故主合又腐刑也書宮辟宮罰男子割勢女子幽閉次死之刑後陳忠傳

一曰牆刑又守宮蟲名俗呼辟宮又姓(左傳)虞有宮之奇○穹(丘弓切(角)又音(說文)窮也从穴弓聲(爾雅)穹蒼蒼天郭璞曰天形穹窿然廣韻)又高也

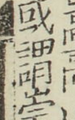


芎(說文(未作)營蕳藭香草也从艸宮聲今文作芎凡將篇營

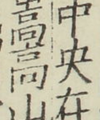
从弓芎藭江蘺根也江蘺一名麋蕪其根療頭痛寒痺腹痛(或作)(韜)左傳司馬卬曰有山鞠藭乎欲使洮泥水中故問有御寒及腹痛之藥也(通)○穹(躬)(渠弓切(角)濁音(說文)窮也極也(未作)窮从穴躬聲昌蒲



(作)窮司馬相如賦窮窮極也隸作窮又記月令注無親曰窮增聲徐曰入于穴是極也窮奇四凶名亦獸名鬬乃助不直者韻竟也究也塞也又窮盡也



又有躬國名(未作)躬(說文)(通)作躬詳見芎字注



○嵩(思融切(商)清音(說文)中嶽嵩高山也从山高聲(爾雅)指事)白虎通曰中嶽嵩高者中也言萬物中出也(風俗通)曰中嶽嵩高山在潁川陽城有嵩高山禹貢爲外可高故曰嵩高後郡國志潁川陽城有嵩高山禹貢爲外方集韻(或作)(崇)○俗謂中嶽崧山者非或謂崇嵩高者亦誤

崇亦（爾雅）山大而高曰崧（釋名）崧竦也○（詩）崧高維（嶽）嶽毛云五嶽四嶽也孔云堯時止有四嶽而已不主中嶽又云崧高貌此則山高大者自（公）崧菜名江南有名崧不主中嶽而言○（增韻）通作嵩非（松）菘菜江北有（蓼）蓼青相似而異陸佃云菘四時長見有松之操故字从松會意舊說菘北種初生為菘種都絕無蓼青二年菘種亦然猶橘踰淮為枳（韻會）（春秋）城吞燕○（虫）持中切（說文）蟲也从三虫象形有足（韻會）（說文）蟲無足謂之豸李陽水（卵）而生契（曰）棵毛羽鱗介之總稱（注）雉也又姓漢功臣表曲成侯蟲達○俗作虫非虫音虺

蚰（說文）蟲也詩（韻會）雲漢蘊隆蟲蟲又冬韻

蝨（旱）灼也爾雅蟠蝨炎炎薰也郭璞曰旱執薰之也集（韻）或省作烛（通作）（說文）器虛也老子道（沖）（說文）涌搖也从水中聲徐曰搖動也潘岳賦泳之瀰

沖或省作冲又和也又深也文選茂德淵沖又冲聲也詩鬱泠冲冲又冲冲垂飾貌詩儦革冲冲（种）稚也又姓漢司馬河東种暠（通作）冲（盬）（說文）上飛从羽中聲（羽）（通作）冲史楚世（家）一蜚冲天唐馬○（融）（說文）融炊氣（周傳）鸞鳳冲霄○（融）（說文）融上出从鬲蟲省聲徐曰鬲通也（上）融散也（廣韻）和也又明也（左傳）明而未融（詩）昭明有融（晦）庵朱氏曰融明之盛者又長也宋衛荊吳謂長曰融又（祝）融神名顓頊之子曰黎為火官（記）月令其神祝融又州名屬桂林郡隋置融州又姓世本云古祝融之後（通作）（融）（說文）融炊氣也○（彤）（通作）（說文）（韻會）（彤）火氣也○（彤）商祭名（周）曰彤周曰繹（爾）雅彤彤赤也（舍）人曰彤者相與（尋）不絕意爾雅夏曰復胙商

周陵州宋升隆州 **窿** 穹窿天勢雲師應劭曰雲師屈隆作隆 **霳** 靈霳雷師應劭曰雲師屈隆作隆楚辭注南子相如賦皆作豐豐隆水支 **隆** 鼓音集韻又冬韻或作隆經作封隆 **瘧** 說文寵也史平原傳臣不幸有疲癃之疾謂形隆然也或作瘧 **戎** 而融切兵也本作戈或从戈甲會意高紀年老瘧病隆通作瘧 **〇戎** 隸作戎記月令五戎注方氏曰弓矢殳矛戈戟又西夷名詩注疏戎兖也斬伐殺生不得其中其類有六饒夷戎夬老白者羌鼻息天剛又大也書戎毒遠邇方言戎雖小子又姓 **駥** 馬高八尺宋魯陳衛謂大曰戎又汝也詩戎雅馬又姓 **絨** 獸名禺屬蜀毛可為布本草似猴而大毛長絶有力 **狨** 黃赤色生廣南山谷閒皮作鞍橾陸佃云尾作金色俗謂金線狨一名猱 **絨** 細布〇平聲 **抎** 扶也助也其毛柔長可緝制字从柔以此 **駥** 衣厚貌或作茸通作茙韓詩何彼茙矣〇 **氄**

〇雄 胡弓切 **雌** 雄雌說文羽屬之父从隹厷聲飛曰雌雄走曰牝牡一曰武稱假借為英雄字 **雌** 又物志草之精秀者為英獸之將羣者為雄張良是英韓信是雄又州名本漢郡周置雄州宋加南字又姓舜後有雄 **熊** 說文獸名从能炎形陶集韻 **熊** 鳩〇增韻以中切誤 **熊** 省聲鄭氏曰象形獸山居冬蟄卑雅云熊當心白脂如玉俗呼熊白好舉木引氣謂之熊經莊注熊猛獸男子之強又有熊國名黃帝所都又姓左傳熊宜僚集韻 **羆** 通作羆能茲

二 舊音奚鍾通

〇攻 沽宗切 **攻** 擊也毛詩東韻攻同〇沽宗切見母公韻與東同即係重出合剛之字但分兩韻難定去取崔來場星申明許合士子通押亦示一兩存之義今不復重行注釋止云音

義與某韻某同後皆倣此 紅 戴侗曰紅音義與東韻缸同○唐韻增韻（紅）音公載鐵也音胡公切（說文）赤白繒也已見東韻注增韻於此重增紅字又以東韻為證愈誤○（冬二）都宗切（說文）冬四時盡也者為戴鐵以冬二韻者皆為證愈誤○（冬二）都宗切（說文）冬四時盡也

終 久久夂夂古冰字（白虎通）曰久人霜冬二之候也隸作冬（記樂記）冬藏也又姓前燕有司馬冬二書（說文）

後集韻或作 雯 雨○（形）貌 （集韻）或作 彤 丹飾也从丹彡彡其畫也亦聲又姓周彤伯

洲 水名 （集韻）或作 泹 汪澥水深貌 佟 姓也燕錄有遼東佟萬○

（博雅）怪忪懼也又（廣雅）懼也 （集韻）或作 悚 東韻持中切

忡 （博雅）憧憧 悾 （博雅）懇悾愛也 ○ 農 奴冬切 （說文）耕也 （集韻）或作 辳 从晨从囟囟聲徐曰晨耕也隸作農又種也（左傳）其庶人力於農穡注種曰農穡又厲山氏有子曰農能植穀後世人名 （集韻）為農帝名 （漢志）闕土殖穀曰農

又三農山農澤農平地曰農又神農炎帝姜姓能殖百穀故號神農（詩疏）謂神其農業又大司農官名秦曰治粟內史景帝更名大司農又弘農郡名（前地理志）漢武帝置 濃 又姓風俗通云神農後（集韻）古作 襛 （集韻）亦作 穠 露多貌音義與東韻濃同○增韻本作 （詩注）濃字奴同切毛氏將正舊韻之失謂合收入東韻是矣不知東與冬本同一字○ 膿 （說文）腫血也从血農省聲今文作膿 （集韻）或作 醲 ○

（說文）耨也从土从辰辰亦聲 （集韻）或作 耨 ○ 封 方容切 （爾雅）侯之土也以之从土圭所封也又土培益曰封（記檀弓）封之崇四尺注聚土為封又（大戴禮）封人謂墝埆也又地官溝封注謂起土界也又（大戴禮）五十里為封又（前）刑法志同十為封封十為畿方千里又大也織也（前）平紀駕一封輜傳如淳曰律諸乘傳及發駕置傳者皆持尺五木傳信封以御史大夫印其

棄傳者參封之有期會者累封兩端各兩封凡四封棄置傳者五封之兩端各二中央一也韜傳再封之一馬一封又封禪祭名積土增山曰封又國名又州名蒼梧鄣地隋爲封州又姓堅出渤海河南集韻古作垔

㞢 封 牛名出罽賓國領上肉攢起如囊魏漢順帝時疏勒來獻㞢牛又師子

封 一封橐駝顏注脊骨上有一封土今俗呼封牛亦曰肩牛集韻或作㞢

字 ○（十）數容切 肩韻豐同 （說文）生上下達徐曰察草之生上盛者其下必深根也今文省作丰又豐滿也詩子之丰兮注面貌丰丰然豐滿集韻或作芔○毛氏曰凡出半之字从丰豐傘邦皆从此監韻作丰誤丰音害从彡从人！（說文）相遮要害也凡耕憲耒害則从丰

或作 峯又本韻 **峯** （說文）山常也从山夆聲又州名古夜郎地唐置峯州今屬安南集韻

或作 峯亦書作峰 **烽** 廣韻木未 **鋒** （說文）兵端也从余逢聲起荀子嘗試之說鋒起注如鋒刃齊起銳而難犯○（韓王信傳）因其鋒而東鄉趙廣漢傳彊壯蠭氣拉讀如鋒

烽 （說文）燧候表也邊有警則舉火（史）作燧从火逢聲相如賦超逢公遂公今作烽漢書文穎注邊方避寇改作高土櫓櫓上作桔皐桔皐頭兜零以即火燃舉之以相告曰烽又多積薪寇至則即燃之望其煙曰燧飼古已晝則燔燧夜則舉烽或作 （史）楊雄傳舉烽烈火○相如傳封禪書逢涌原泉師古曰讀若逢公言如逢火之升 **逢蜂** 作 （說文）飛蟲整人者从蚰逢聲（漢中山靖王傳）邊萬有毒或多也集韻亦作蚌 古作 （史）通作 （說文）通也从辵夆聲（廣韻）又迎尾垂穎如鋒故謂之蜂孕經授神契曰蜂萬害並生

逢 符容切 （廣韻）同 （說文）遇也从辵夆聲（廣韻）又迎也（孟子）逢君之惡又大也（書）子孫其逢古又大盛在

甲曰閟逢言萬物鋒芒欲出擁遏未通也又東韻

縫（說文）以絨紩衣也从糸逢聲（詩）羔羊之縫又衣會也又縫掖大衣也或作（莊子）縫衣淺帶通作逢（記）王藻深衣縫齊倍要注縫或爲逢又用韻周禮縫人注扶用切

宗 祖賓切 音奏 同（說文）尊祖廟也从宀示徐曰宗廟神祇所居示古祇字宀象屋漢書顏注祖始也始受命也宗尊也有德可尊也古者大宗小宗百世不遷小宗五世則遷又流派所出爲宗庸韻又衆也本也又法也詮語亦可宗也又主也易同人于宗注同于主也又書禮于六宗孔注所尊祭有六四時寒暑日月星也宗三昭三穆賈逵曰天宗三日月星也宗三河海岱鄭玄謂日月星辰司馬彪云天宗日月星辰寒暑之屬也宗社稷五祀之屬四方之宗四時五帝之屬郊祀志六宗天地間旂神祠古曰說者多矣乾坤六子其義通乎又祝宗注師古曰祝謂主祭贊詞者宗謂主人主神列位者左傳號公使祝應宗區區字神又姓望出南陽

賓 徂宗切 音悰 同（說文）南蠻賦也从貝宗聲徐曰賓者總率其所有不切貢之也後南蠻傳歲令大人輸布一疋小口二丈謂之賓布集韻或作賨亦書作賑或若咸若無棕

琮（說文）瑞玉大八寸似車釭从玉宗聲徐曰謂其中圓也宗之言宗八方所宗故外八方中虛圓以應太無窮德象地故以祭地（周禮）黃琮注八方象地之形

淙（說文）水聲也从水宗聲（文選）聆大壑兮又江韻

漎 水會也音義與棕韻漎同

鍾 諸容切 音悰 同（說文）酒器也从金重聲又聚也（左傳）叔孫十爲鍾六斛四斗也又（小爾雅）二缶謂之鍾漢書曰穀梁籍十鍾孟子萬鍾之祿又姓出潁川

鍾 （說）

樂鐘也从金童聲漢志金曰鐘故聲大宮呂氏春秋黃帝命伶倫鑄十二器世本垂作鐘考工記鳧氏爲鐘鉦大鐘謂之鏞其中謂小者棧又律名黃鐘十一月夾鐘二月林鐘六月應鐘十月又官名考工記鍾氏染羽朱韻 **撞** 木一戟陸氏柒方二尺五寸爲一日小兒行集韻或作鐘通作 **噇** 毘倉甌噇行不進貌一曰鐘聲重彥遠注蔡邕意又本韻○ **忪** 心動驚也 **仲** 行濛忪忪 **衝** 昌容切冒通用同說文通道也本作衝从行童聲徐曰南北東西各有道相衝今文作衝套从秋聲又衝以戈擊之一曰突也 **憧** 童聲耳鼓鳥綱二爾雅憧憧往來注憧憧人意不定从心童聲昌容切 **幢** 童聲說文帳也从巾童聲 **艟** 船名从舟童聲 **橦** 木名从木童聲 **潼** 水名从水童聲 **僮** 未成人也从人童聲 **瞳** 目童子也从目童聲 **罿** 羅也从网童聲 **鼕** 鼓聲也从鼓童聲 **鼮** 鼠名从鼠童聲 **蹱** 蹈也从足童聲 **鐘** 樂鐘也从金童聲 **鍾** 酒器也从金重聲 **鍾** 姓出潁川 **鍾** 姓出東萊 **鍾** 姓出會稽 **鍾** 姓出汝南 **鍾** 姓出河南 **鍾** 姓出河內 **鍾** 姓出河東 **鍾** 姓出京兆 **鍾** 姓出廣陵 **鍾** 姓出彭城 **鍾** 姓出魯國 **鍾** 姓出琅琊 **鍾** 姓出東海 **鍾** 姓出南陽 **鍾** 姓出山陽 **鍾** 姓出濟陰 **鍾** 姓出陳留 **鍾** 姓出汲郡 **鍾** 姓出河南 **鍾** 姓出東郡 **鍾** 姓出東平 **鍾** 姓出任城 **鍾** 姓出濟北 **鍾** 姓出泰山 **鍾** 姓出琅琊 **鍾** 姓出東海 **鍾** 姓出南陽 **鍾** 姓出山陽 **鍾** 姓出濟陰 **鍾** 姓出陳留 **鍾** 姓出汲郡 **鍾** 姓出河南 **鍾** 姓出東郡 **鍾** 姓出東平 **鍾** 姓出任城 **鍾** 姓出濟北 **鍾** 姓出泰山

陷陣車也从車童聲徐曰今假供作衝漢伏湛傳引詩注臨臨車也衝衝車也亦通作衝 **橦** 又撞擊戰船釋名小艦曰橦 **艟** 船名从舟童聲 **潼** 水名从水童聲 **僮** 未成人也从人童聲 **瞳** 目童子也从目童聲 **罿** 羅也从网童聲 **鼕** 鼓聲也从鼓童聲 **鼮** 鼠名从鼠童聲 **蹱** 蹈也从足童聲 **鐘** 樂鐘也从金童聲 **鍾** 酒器也从金重聲 **鍾** 姓出潁川 **鍾** 姓出東萊 **鍾** 姓出會稽 **鍾** 姓出汝南 **鍾** 姓出河南 **鍾** 姓出河內 **鍾** 姓出河東 **鍾** 姓出京兆 **鍾** 姓出廣陵 **鍾** 姓出彭城 **鍾** 姓出魯國 **鍾** 姓出琅琊 **鍾** 姓出東海 **鍾** 姓出南陽 **鍾** 姓出山陽 **鍾** 姓出濟陰 **鍾** 姓出陳留 **鍾** 姓出汲郡 **鍾** 姓出河南 **鍾** 姓出東郡 **鍾** 姓出東平 **鍾** 姓出任城 **鍾** 姓出濟北 **鍾** 姓出泰山

韻 **憧** 馬不行貌○ **舂** 書容切說文擣粟也从廾持杵以臨臼也鄭氏曰三體會意以廾手也从臼春臼也隸作舂古者雍父初作舂徐曰黃帝臣又山名曰所入曰高舂 **憃** 愚也从心童聲 **戇** 愚而愚又江淹傳明士讓於用賞又東 **艟** 船名从舟童聲 **潼** 水名从水童聲 **僮** 未成人也从人童聲 **瞳** 目童子也从目童聲 **罿** 羅也从网童聲 **鼕** 鼓聲也从鼓童聲 **鼮** 鼠名从鼠童聲 **蹱** 蹈也从足童聲 **鐘** 樂鐘也从金童聲 **鍾** 酒器也从金重聲 **鍾** 姓出潁川 **鍾** 姓出東萊 **鍾** 姓出會稽 **鍾** 姓出汝南 **鍾** 姓出河南 **鍾** 姓出河內 **鍾** 姓出河東 **鍾** 姓出京兆 **鍾** 姓出廣陵 **鍾** 姓出彭城 **鍾** 姓出魯國 **鍾** 姓出琅琊 **鍾** 姓出東海 **鍾** 姓出南陽 **鍾** 姓出山陽 **鍾** 姓出濟陰 **鍾** 姓出陳留 **鍾** 姓出汲郡 **鍾** 姓出河南 **鍾** 姓出東郡 **鍾** 姓出東平 **鍾** 姓出任城 **鍾** 姓出濟北 **鍾** 姓出泰山

憧 馬行貌 **舂** 書容切說文擣粟也从臼持杵以臨臼也鄭氏曰三體會意以廾手也从臼春臼也隸作舂古者雍父初作舂徐曰黃帝臣又山名曰所入曰高舂 **憃** 愚也从心童聲 **戇** 愚而愚又江淹傳明士讓於用賞又東 **艟** 船名从舟童聲 **潼** 水名从水童聲 **僮** 未成人也从人童聲 **瞳** 目童子也从目童聲 **罿** 羅也从网童聲 **鼕** 鼓聲也从鼓童聲 **鼮** 鼠名从鼠童聲 **蹱** 蹈也从足童聲 **鐘** 樂鐘也从金童聲 **鍾** 酒器也从金重聲 **鍾** 姓出潁川 **鍾** 姓出東萊 **鍾** 姓出會稽 **鍾** 姓出汝南 **鍾** 姓出河南 **鍾** 姓出河內 **鍾** 姓出河東 **鍾** 姓出京兆 **鍾** 姓出廣陵 **鍾** 姓出彭城 **鍾** 姓出魯國 **鍾** 姓出琅琊 **鍾** 姓出東海 **鍾** 姓出南陽 **鍾** 姓出山陽 **鍾** 姓出濟陰 **鍾** 姓出陳留 **鍾** 姓出汲郡 **鍾** 姓出河南 **鍾** 姓出東郡 **鍾** 姓出東平 **鍾** 姓出任城 **鍾** 姓出濟北 **鍾** 姓出泰山

憧 馬行貌 **舂** 書容切說文擣粟也从臼持杵以臨臼也鄭氏曰三體會意以廾手也从臼春臼也隸作舂古者雍父初作舂徐曰黃帝臣又山名曰所入曰高舂 **憃** 愚也从心童聲 **戇** 愚而愚又江淹傳明士讓於用賞又東 **艟** 船名从舟童聲 **潼** 水名从水童聲 **僮** 未成人也从人童聲 **瞳** 目童子也从目童聲 **罿** 羅也从网童聲 **鼕** 鼓聲也从鼓童聲 **鼮** 鼠名从鼠童聲 **蹱** 蹈也从足童聲 **鐘** 樂鐘也从金童聲 **鍾** 酒器也从金重聲 **鍾** 姓出潁川 **鍾** 姓出東萊 **鍾** 姓出會稽 **鍾** 姓出汝南 **鍾** 姓出河南 **鍾** 姓出河內 **鍾** 姓出河東 **鍾** 姓出京兆 **鍾** 姓出廣陵 **鍾** 姓出彭城 **鍾** 姓出魯國 **鍾** 姓出琅琊 **鍾** 姓出東海 **鍾** 姓出南陽 **鍾** 姓出山陽 **鍾** 姓出濟陰 **鍾** 姓出陳留 **鍾** 姓出汲郡 **鍾** 姓出河南 **鍾** 姓出東郡 **鍾** 姓出東平 **鍾** 姓出任城 **鍾** 姓出濟北 **鍾** 姓出泰山

韻

濃 說文衣厚貌引詩何彼襛矣 徐曰濃猶戎戎也又東韻

穠 華多貌 增韻 華木稠多貌 ○

鱅 常容切 說文魚名 廣韻 從魚容聲今借作鰫似鱒而黑頭大陸佃云鰫隆餌重則喜跳魚食之入陸佃云鰫隆餌重則喜跳魚食之不美之緐詩詁云里語曰網魚得鱅不如敢茹頭尤大而肥者徐州謂之鱅或謂之鱅魚也其字从庸魚之不美者曰鱅性慵弱不健故也一名徐州謂之鱅或謂之鱅魚名似鱒又鱅魚名似鱒牛音本皆音容後人以鱅爲鱅鱒字而鰫字不復用又音慵取懶義也

慵 懶也 ○ **庸** 余封切 同上 **墉** 城也 **鏞** 大鐘 **傭** 賃也 **鱅** 魚名 **鰫** 魚名 **鱅** 魚名 **鱅** 魚名 **鱅

印青獸如馬距虛似鼠而小郭璞曰距蹶即蹋
蛩虫言耳一曰秦謂蟬蜕蛩(說文)也名在濟陰从邑工聲一曰水名在蜀出嚴道邛崍
山入青衣江又病也詩維王之邛又州名梁州地梁置邛
州亦曰臨邛又姓列仙傳有周封史邛疏○邛竹名可
毛氏曰从邑从工陰作邛非邛鄙俗邛之邛邛為杖張
騫使大宛得之邛，邛，實
集韻通作邛，堂莢
亦作蛬蛩○禮韻
本出邾字
蛩(爾雅)蛬蟋蟀一曰蜻蛚今俗織也
幾云似蝗而小正黑有光澤
如漆有角翅集韻通作邛
詩其大有顒廣韻仰也又(爾雅)顒顒卬卬也一曰顒顒溫貌敬順集韻或作
曰顒顒溫貌詩篆云體貌
上見从口禺聲徐按淮南子水濁則魚喁庾肩吾詩江鱣
乍喁喁又漢相如傳延頸舉喙喁喁然師古曰衆口向上

也又聲也前
字後者唱喁
魚(爾雅)鮽前相如賦鱋鮽鰫鰬
喁魚皮有毛黃黑地文
注上音齲下音顒
又喁顒○
喁(廣韻)魚容切
縱橫之對或作從詩衡從其故注音縱東西曰衡南北曰
從過秦論合從締交注音縱同又宋韻蕭何傳發縱指示
去也跡也楊雄賦蹵蹈三皇之高蹤集韻或省作
蹤(廣韻)即容切
一曰箠上牙詳見七
恭切注○
(說文)木名白桐雅樅
柏葉松身則葉曲身皆曲樅松葉柏身檜柏葉松身字說檜
以直從檜以曲會意又詩
以縣鐘也孔云縣鐘磬之
(爾雅)蛬蟋蟀一曰蜻蛚今俗織也
(廣韻)蟋蟀

謂之縱（說文）子也从糸从人曰縱小者僅韻（鑑加以子一）
韻 **蓯** 本草蓯蓉藥名又音韻○
和又本韻江董宋 ○ **蜙** 思恭切（音韻同）說文蜙蜻以
韻○毛氏韻增 股名者从虫松聲詩見東韻蟲

字注集韻或省作蜙
亦書作蚣○ **淞** 吳郡
貌又 本韻 ○ **從** 牆容切（音韻同）說文从彳从疋从
从人增韻順也左傳言順曰從又就
也自邑切從隨行也慈用切二音二義今从順之从皆借
作從相 ○ **松** 祥容切（音韻同）說文木名从木公聲又
承久矣 州名本一河關之西南羌地唐置松州以地
產甘松爲名古作枩（集韻也理志武 ○ **鬆** 髮亂
威郡嘉裕集韻古作 （又作案蓯又作 **忪** 廣韻爭獄也注見
宋韻从用切又詩

何以速我訟有兩音○毛氏曰易注反爭也言之於公也
从言从公叅會意也且諸公聲是以詩協從韻易協音去
聲未當合依詩音二韻通用○ 經傳中韻
語協音不一若從諸字之讀不可勝載今但據舊韻及毛
韻已收者存之不 **重** 傳容切（音鍾同）復也增韻又
能盡述後皆倣此 ○ 疊也又記檀弓重主道也注始
死未作主以重主其神既虞埋之乃復作 **煄** 莫晚士喪禮
主長尺三寸又腫宋韻

周禮謂之原蠶 **種** 說文禾名先種後熟 種今文作種詳
見東韻種字注 重毛詩泰稷重穋
竺 於容切（音恭同）說文艸也四方有水自河出爲
雝渠鳥名从隹竺聲（爾雅雝渠鵻鵻雝渠詩注舊合
雝渠爲一鳥名从隹竺聲）出曹州从水雝聲一曰出宋（爾雅水自河出爲雝渠爲渚
江爲沱又水反入爲雝集韻亦作雝增韻亦作

雝詩雝雝鳴鴈又通作
雝楚辭鴈鶤雝而南游

雍 和也書於變時雍又雍奴縣名在幽州水經云四方有水曰雍不流曰奴又太歲在戊曰著雍又莊子傳雍糾

○**㑹** 處容切 羽文清音 說文㑹合也從亼曾聲或書作㑹 **沟** 涌涌水勢又水鳴楚詞水聲沟沟 或作 說文 瀖 或作 說文 **訟** 詩傳訟也 本 亦作 說文 **凶** 說文擾也 本 亦作 匈 又匈省作訟 一曰盈也一曰衆言集韻 或作 匈 說文 **兇** 擾恐也引曹人三曰五行志元康中童謡城東馬子莫驚匈 或作 匈 說文 凶象地穿交陷其中徐曰凶惡不可居象地之塹也惡可陷人也 通作 **𠬜** 人行聲莊子閒兇害詩除兇羣千古集韻 或作 說文 **足** 人足聲莊子閒喜集韻 或作 說文 **欭** 餘封切 音容 融同 說文盛也從亼從谷皆所以盛受鄭氏曰會意又江腫韻 ○**谷** 谷屋切

雝職方氏兗州其浸盧維青雝 注天子饗於太學辟雝從广雝聲白虎通曰雝之為言壅也壅蔽其聲使和也禮記雝人注雝也又宋韻

廱 說文辟雝天子饗射之宮也從广雝聲 本 亦作 雝 說文 辟廱同集韻亦作雝又書作雝 說文 雝 雝鳥也詩有萋之尸雝食周禮雝人鄭云雝翳也前和之稱也 通作 雝 說文 雝前鄭崇傳發頭雝注雝塞也 **雍** 說文 辟廱同集韻亦作雝又書作雝 說文 雝 雝鳥也詩有萋之尸雝食周禮雝人鄭云雝翳也前和之稱也 通作 雝 說文 雝前鄭崇傳發頭雝注雝塞也

雍 塞也 **壅** 陶器黃韻汲器注見送韻

國有大鳥狀如鵕鸛韻 **雍** 雍渠 詩雍和鳥今詩作雝亦 通作 雝 雍渠 詩雍和鳥今詩作雝亦

又儀也貌也周禮鄉大夫五物詢衆庶一曰和二曰容注容貌也又爾雅容謂之防郭璞曰形如今牀頭小曲彔風喝象者所以自防蔽隱司馬法軍容不入軍容者多之也待獲者所蔽曰容者也周禮射人三容三獲注容身其中也之極不過也又從容舒雅云舉動詳審閑雅貌又州名古象郡地晉置交州名見說文貌也从頁公聲徐曰此容儀字當頌者美盛德之形容故通作頌後人因爾雅之以此爲歌頌字劉漢魯徐生善爲頌蘇林曰漢儀有二郎爲容貌威儀劉惠紀頌褒帥古曰與容同謂寬容矣程裁魯仲達廣世以鮑焦無從頌而死音從容與容同

荅 芙蓉子荷華說文芙之言敷也蓉之言動容也莆相如傳外發夫容

容 說文容器法也从金容聲徐曰亦模範也劉重仲舒傳金在鎔謂鑄器之模範○鏞又鎔鑄也

溶 說文水盛也一曰安流也又水名

榕 木名

初如昔曲緣木後乃成樹生於南方柳

完詩校葉蕭庭鷺劉帝○

榕 方言南楚謂陰諭曰種榕

容 又山東謂之裳幛或

曰童容亦曰幢容○

傛 縱傛琊聲也

傛 說文用也从庚从用庚更事也鄭氏曰事兼聲書有能奮庸注起用也爾雅又勞也周禮民功曰庸庸雅又和也廣韻平和善人也又常也又中庸晦菴朱氏曰不易之謂庸又唐有租庸調用人力歲二十日閏加二日不役者日爲絹二尺謂之庸又附庸小國孟子不能五十里不達於天子曰附庸又國名書注庸濮在江漢之南今房州西有上庸城又禮記祭水庸注所以受水又姓氏族略云以國爲氏

鏞 說文大鐘从金庸聲詩鼓維鏞孫集韻亦作鏞

鏞 說文均直也一曰沙賦詩俊疑桀分固庸能也王逸注庸作斷賤之

人(前)功臣表咸出庸保之中師古曰庸賣功庸保可安信皆賃作者○(今音)

墉(說文)城垣也从土庸聲徐(切)曰墉繹名容也所以隱蔽形容又(通作)庸詩以作爾庸注小城曰庸集韻(或作)(埔)(鏞)

牅顏注即莘牛(通作)庸○(今音)

鳙(文)鱅渠(魚名)鳥庸聲(或作)鷛(通作)鱅庸○(今音)

鷛鷛鸉集韻(亦作)(鱅庸)

庸(說文)南夷國从邑庸聲詩注紂都朝歌畿內國名東(通作)庸○(今音)

庸兵器

軕車行貌○(今音)

龍(說文)(龍)(蟲)之長从肉童肉飛之形童省聲甲雅龍八十一(或作)(鱗蟲)鱗九九之數有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虯龍黃韻又通也和也又寵也詩何天之龍又王莽傳倉龍太歲又句龍后土氏又爾雅馬高八尺以上為龍又州名氏羌地西魏立龍州又姓舜納言龍之後集韻(亦作)龍龍龍(今音)(同)(說)龍(龍)(龍)(龍)

江亦曰婁江一說南江從會稽吳縣南入海中江從丹陽蕪湖東北至陽羨縣東入海又下江從毗陵縣北東入海又九江前志云自廬江潯陽分爲九道潯陽記云烏白江蚌江烏江蔡江提江箘江大渠地記云蠶江畎江源江廩江所謂湖漢九江入彭蠡澤是也又書述江以南凡水皆呼以江又國名前地理志故注國在絲州礱山縣又州名秦九江郡晉置江州亦姓陳晉伯益之後封江陵以國爲氏

杠 說文牀前橫木也以木工聲徐曰即今人謂之牀杠高九仞諸侯七仞大夫三仞又曾天文志華蓋下九星曰杠又隋志玉名集韻或作玒又東韻○毛氏讀音

玒 孟子歲十一月徙杠戒爾雅石杠謂之倚又本韻 玒 燈也又東冬二韻○說文唐人用北極天杠

釭 銀釭字徐曰俗謂鐙爲釭作此釭字誤釭罌也胡江切○毛氏曰監本舊注轂鐵及引班固賦金釭衝壁在此誤○毛氏讀音

毛氏又云燈也蓋今

韻沽宗切同亦誤

肛 枯江切 說文肉空也从肉空聲 腔 胷體曰腔詹體韻羊胘也集韻或作腔 控 說文引也莊子儒以金椎控其也禮記控楊注見枕字又東韻 控 打也或又送韻○毛氏讀音 悾 悾悾慤心也又冬韻注信 空 竇貌莊子德充符空虛又本韻○毛氏讀音

悾 吾江切 說文悾悾慤也 倥 詩詔敢陵倥崆集韻或作崆 崆 崆峒山峻貌韓文或作硿○毛氏讀音

肛 虛江切 說文肉空也 腔 胷腹韓文詩彤軀頓解音義會韻解 舡 博雅解腹腸也 舡 舡舟也

降 古江切 說文降下也會意今作降又下也詩我心則降福祥

倣降又人名左傳 **淩** 水木蓮道見東韻 **江** 說文瑰也从缶工聲 古雙切 **玒** 瑰或作 瑰漢書醯醬千瑰注長頸罌受十升亦作甒 **扛** 舉持也詩召旻宜無及笮 **邦** 悲江切 **尨** 說文狗之多毛者从犬彡或曰尨狗也 **厖** 說文石大也从广从尨尨亦聲 莫江切 **龐** 同上 **淙** 水聲 藏宗切 **淙** 水流聲 徂紅切 **悾** 誠實也 苦江切 **椿** 株江切 **樁** 同上 **撞** 擊也 宅江切 **幢** 旗也 同上 **艟** 船也 同上 **鐘** 樂器 職容切 **鍾** 姓也 **鍾** 聚也 **鍾** 酒器 **鍾** 十斛也 **鍾** 量名 **鍾** 十斛也 **鍾** 量名 **鍾** 十斛也 **鍾** 量名

或从穴作窓今文作窓譌名聰也於內見外之聰明也
周禮四方兩爽窓注助尸為明亦作牕 通 又東韻○
從作 从 非 書東越使人從殺吳王注謂撞之也 从 鉞 蜀
注見冬韻 七恭切 ○ 蹤 山江切 周禮 說文 縱 子
注疏謂情不上亮 說文 縱 也从心舂聲 从
說又冬二逵絳韻 ○ 雙 佳二枚从又又右手持二
佳也會意 廣韻 隅也兩隻 疎江切 說文 雙 所
又誤○歐陽氏曰作双非復古編云別作雙霍非
雙 舟名 幢 懷也 古巷切 左傳 駟氏雙 又
謂水湍波為 龐 醇文 龐 東韻始下
樂昌瀧又本韻東韻○ 淙 傳江切 說文 水
童也其狀童童然也方言幢幬帳 釋名 幢
絳韻○張平子東京賦 鼓鼙路鼓樹 形 幢 幢音同

撞 說文 橦也从手童聲 初學記 善注 問答 如
撞鍾聲 廣韻 又撞突也 增韻 撞擊也 从木童聲 徐曰亦謂 淙
作巴俞都盧尋橦緣竿 戲一曰木名又東冬韻○ 幢 帳柱
重 鍾 食 無 癰也 廣韻 與 重○ 集韻 或作 撞○
集韻 或作 淙 水聲 从水童聲 說文 水 聲 杜
無從 從 爾 又冬二韻 禮記 作從 檀弓 爾
宮 賦 中從從以 迴○ 毛氏韻增 瀧 閭江切 本韻 疎江切○
復○ 毛氏韻增 說文 奔 也 注見 毛氏韻增 江 韻 冬 字

古今韻會舉要卷之一