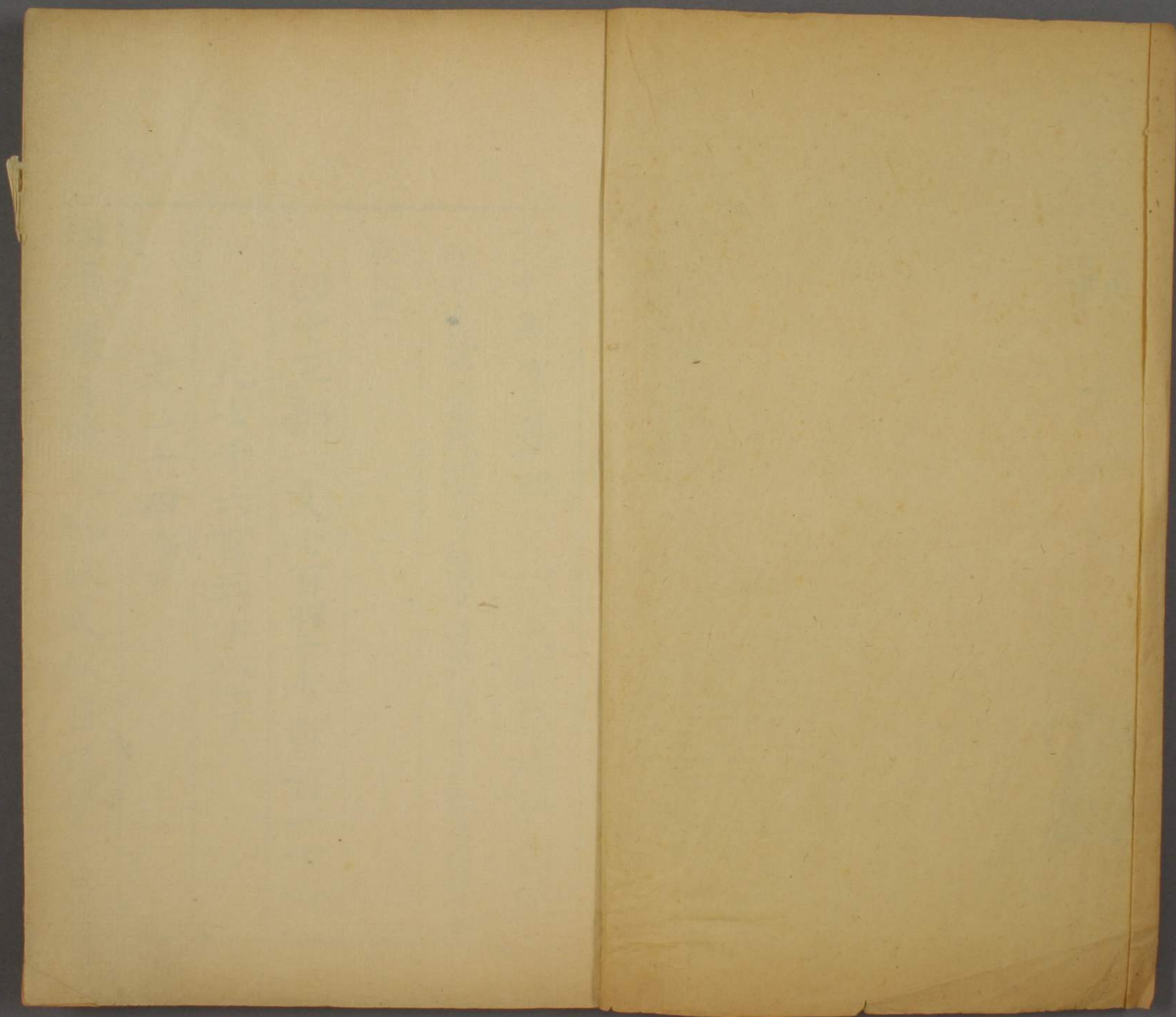


説
文
解
字

ホ 4
23
2





加
23
2

說文解字第四

所錄
有物那

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

四十五部 文七百四十七 重百一十六

凡七千六百三十八字

文二十四 新附

目 目 舉目使人也从支从目凡曼之屬

皆从曼讀若颯火劣切

𠄎

營求也从曼从人在穴上商書曰高宗夢得說使百工實求得之傳巖巖穴也徐鍇曰人與目隔穴經營而見之然後指使以

閨

低目視也从曼門聲弘農湖縣有閨鄉汝南西

平有閨亭無分切

𠄎

大視也从大曼讀若齋況晚切

文四

目人眼象形重童子也凡目之屬皆从

目莫六切

𠄎

古文

目

目也从目見聲五限切

𠄎

兒初生瞽者从目累聲邦免切

𠄎

目無常主也从目玄聲黃絢切

𠄎

目匡也从目此聲在誚切

𠄎

目旁毛也

从目夾聲子葉切

𠄎

盧童子也从目縣聲胡畎切

𠄎

目童子精也从目喜聲讀若禧

許其切

𠄎

目旁薄緻六也

𠄎

大目也从目非聲芳微切

𠄎

大目也从目取聲族簡切

𠄎

大目也从目旱聲戶版切

𠄎

睥或从完

𠄎

大目也从目爰聲況晚切

𠄎

平月也从目滿聲母官切

𠄎

大目出也

从目軍聲古鈍切

𠄎

目蠻蠻也从目緜聲武版切

𠄎

目大也从目侖春秋傳有鄭伯

本切

𠄎

詩曰美目盼兮从目分聲匹覓切

𠄎

目多白也一曰張目也从目于聲古

旱

多白眼也从目反聲春秋傳曰鄭游販字子明晉班切

目見聲胡

出目也从

瞳

目多精也从目瞢聲益州謂瞋目曰瞳古玩切

目精也从目

莽聲力珍切

眇

深目也从穴中目烏皎切

目少精也从目毛聲虞

書耄字从此叕報切

瞋

目無精直視也从目黨聲他朗切

暫視兒从目炎聲讀若

白蓋謂之苦相似失冉

眊

吳楚謂瞋目顧視曰眊从目同聲徒弄切

直視也从目必聲

讀若詩云泌彼泉

水兵

無妻微視也从

目無聲莫浮切

蔽人視也从目开聲

讀若攜手一曰直視

也又苦

眊

眊目或

晚

晚昏目視兒从

目免聲武限切

眊

从目氏聲

衰視也从目

兒聲研計切

低目視也从目

冒聲周書曰武

王惟眊

視高兒从目戌聲讀若

詩曰施眾濊濊呼哲切

視近而志

遠从目尢

眊眊下舍切

相顧視而行也从目

从延延亦聲于線切

張目也

从目于

童一曰朝鮮謂虛

童子曰盱況于切

目驚視也从目袁聲詩

曰獨行叢叢渠營切

盱

視而止也从目

童聲旨善切

目冥遠視也从目勿聲一曰

久也一曰旦明也莫佩切

眊

目有所恨而止也从目參聲之忍切

眊

眊也从目奧

聲數沼切

从目祭聲

眊

見也从目者

眊

古文

眊

目相

从目从素 省徒合切 目不相聽也从 目癸聲苦圭切 目不明也从目 末聲莫撥切

般轉目視也从目 般聲薄官切 小兒白眼也从 目辨聲蒲莧切

目財視也从目 辰聲莫獲切 失意視也从目 脩聲他歷切 謹鈍目 也从目

章聲之 目動也从目 閏聲如勾切 恨張目也从目賓 聲詩曰國步斯曠

符真 目無明也从目 死聲一丸切 仰目也从目 佳聲許惟切

目搖也从目勾 省聲黃絢切 旬或 大視也从目 獲聲許縛切

目順也从目壺聲一 曰敬和也莫卜切 古文 臨視也从目 詹聲職廉切

低目謹視也从 目秋聲莫候切 小視也从目 賈聲莫佳切 視

从目監聲 省視也从目啓 省視也从目 木易曰地可觀

者莫可觀於木詩曰 相鼠有皮息良切 張目也从目 真聲昌真切 祕書瞋

目孰視也从目鳥 聲讀若雕都僚切 目疾視也从目 易聲施隻切

視兒从目冑 聲於絢切 目深兒从目省讀若易 曰勿郵之郵於悅切 視迎

也从目是聲讀若 珥瑱之瑱他計切 目相戲也从目晏聲詩 曰暇婉之求於殄切

短深目兒从目 取聲烏括切 顧也从目夂聲詩曰 乃眷西顧居倦切 察也 一曰

目痛也从目
叔聲冬毒切
睽 望也从目
睽省聲海岱
之間謂眇曰
睽香衣切
睽 睽也从手

下目苦人
寒切
眇 看或
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

坐寐也从目
坐聲是偽切
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

目病生翳也从
目生聲所景切
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

目傷皆也从目
多聲
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

涓目也从目
艾聲臣鉉
等曰當从洩省
古穴切
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

目不明也从目
未聲莫佩切
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

艸入目中也从
目米聲莫禮切
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

子不正也从目
來聲洛代切
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

敕鳩
切
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

明也从目蒙
聲莫中切
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

也秦語从目
巧聲莫甸切
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

目陷也从目
咸聲苦夾切
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

目交聲
蘇后切
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目
眇 眇也从目

元首叢腫哉叢腫猶細碎也今从肉非是昨禾切

視也从目弟聲南楚謂眇曰睇特計切

是舒問切

眇 恨視也从目兮聲胡計切

眇 直視也从目台聲丑吏切

眇 開闔目數搖也从目寅聲臣鉉等曰今俗別作瞬非

眇 長眇也一日張目也从目宁聲陟呂切

眇 目不明也从目弗聲昔未切

眇 目上下瞼也从目僉聲居奄切

眇 目動也从目乏聲側洽切

眇 目精也从目夂聲案勝字贖皆从朕聲疑古以朕為朕直引切

眇 目童子也从目牟聲說文直作牟莫浮切

眇 目際也从目厓五隘切

眇 目圍也从目匚讀若書卷之卷古文以為醜字居倦切

眇 目表也从目从大人也

眇 目上毛也从目象眉之形上象

眇 目象眉之形上象

文百十三 重九

文六 新附

眇 左右視也从二目凡眇之屬皆从眇

讀若拘又若良士瞿瞿

眇 目表也从目从大人也

舉朱切 文三

眇 目上毛也从目象眉之形上象

頤理也凡眉之屬皆从眉 武悲切

睂

視也从眉省从中臣鉉等曰中通識也所景切

𦉳

古文从少从囧

文二

重一

盾

蔽也所以扞身蔽目象形凡盾之

屬皆从盾

食閏切

𦉰

盾也从盾友聲扶發切

𦉱

盾握也从盾圭聲苦圭切

文三

自

鼻也象鼻形凡自之屬皆从自

疾二切

𦉲

古文自

𦉳

𦉳不見也關武延切

文二

重一

𦉴

此亦自字也省自者詞言之氣从

鼻出與口相助也凡白之屬皆从

白 疾二切

𦉵

俱詞也从比从白古諧切

𦉶

鈍詞也从白蓋省聲論語曰參也魯郎古切

𦉷

別事詞也从白𦉷聲𦉷古文旅字之也切

𦉸

詞也从白𦉸聲𦉸與疇同虞書帝曰𦉸咨

𦉹

識詞也从白从

𦉹

𦉹从知義切

𦉺

古文

𦉻

十也

數十百為一貫
相章也博陌切

古文百

从自

文七

重二

自鼻引氣自昇也

从鼻

文二

自鼻

以鼻就鼻也从鼻从鼻亦聲讀若畜牲之畜許救切

自鼻

臥息也从鼻

疾幹切

自鼻

病寒鼻塞也从鼻九聲巨鳩切

自鼻

臥息也从鼻

文五

二百也凡百之屬皆从百讀若秘

彼利切

爽

盛也从大从百亦聲此燕召公名讀若郝史篇名醜徐鍇曰史篇謂史籀所作倉頡十五篇也詩亦切

爽

古文

文二

重一

數飛也从羽从白凡羽習之屬皆从

習似入切

習

習獸也从習元聲春秋傳曰翫歲而愒日五換切

文二

鳥長毛也象形凡羽之屬皆从羽

王矩切

翬

鳥之彊羽猛者从羽是聲居豉切

翬

天雞赤羽也从羽執聲逸周書曰文翰若翬雉

一名鷄風周成王時蜀人獻之侯翰切

翬

山雉尾長者从羽佳徒歷切

翬

赤羽雀也

出鬱林从羽非聲房未切

翬

青羽雀也出鬱林从羽卒聲七醉切

翬

羽生也一曰天羽从

羽前聲即淺切

翬

頸毛也从羽公聲烏紅切

翬

翼也从羽支聲施智切

翬

翬或从氏

翬

翬也从羽革聲古翻切

翬

尾長毛也从羽堯聲渠遙切

翬

羽本也一曰羽初生息从羽侯聲乎溝切

翬

羽莖也从羽鬲聲下革切

翬

羽曲也从羽句聲其俱切

翬

羽之羿風亦古諸侯也一曰射師从羽开聲五計切

翬

飛舉也从羽者聲章庶切

翬

起也从羽合聲許及切

翬

小飛也从羽眾聲許綠切

翬

大飛也从羽軍聲一曰伊維而南雉五采皆備曰翬詩曰如翬斯飛臣鉉等曰當从揮省許歸切

翬

高飛也从羽从夂力救切

翬

疾飛也从羽偏聲芳連切

翬

捷也飛之

疾也从羽夾聲讀若濇一曰俠也山洽切

翬

飛兒从羽立聲與職切

翬

飛盛兒从羽从

曰臣鉉等曰犯冒而飛是盛也土盍切

翬

飛盛兒从羽之聲侍之切

翬

翬翔也从羽臯

聲五牢切

翬

回飛也从羽羊聲似羊切

翬

飛聲也从羽歲聲詩曰鳳皇于飛翬翬其羽呼

會切 **翬** 鳥白肥澤 見从羽高聲 詩云白鳥翬翬胡角切 **翬** 樂舞以羽翟自翬其首以祀星

辰也从羽王聲 讀若皇胡光切 **翬** 樂舞執全羽以祀社稷也 **翬** 翬翬 从羽戈聲 讀若紱分勿切 **翬** 翬翬 翬也 所以舞也 从羽設聲 詩曰左執翬徒到切 **翬** 華蓋也从羽 設聲 於計切 **翬** 棺羽飾也

天子八諸侯六大夫四士 二下垂从羽妾聲山洽切

天子八諸侯六大夫四士 二下垂从羽妾聲山洽切

文三十四 重一

翬 飛也从羽番聲 或从飛孚袁切 **翬** 羽也从羽令聲 郎丁切 **翬** 飛聲 从羽

工聲戶 公切 文三 新附

雀 鳥之短尾總名也象形凡佳之屬

皆从佳 職追切

雀 楚鳥也一名鷲一名卑居秦謂之雅从佳牙聲 臣鉉等曰今俗別作鴉非是五下切又鳥加切

雀 鳥一枚也从又持佳持一 佳曰隹二隹曰雙之石切 **雀** 鴟鵂也从佳 各聲虛各切

雀 今隹似鴟鵂而黃从 佳兩省聲良刃切 **雀** 籀文 雀 不省 雀 周燕也 从佳中

象其冠也肉聲一曰蜀王望帝姪其相妻慙亡去化 為子雋鳥故蜀人間子雋鳴皆起云望帝戶圭切

雋 鳥也从佳方聲 讀若方府良切 **雀** 依人小鳥也从小佳 讀與爵同即略切

雉

鳥也从隹犬聲雉陽有雉水五佳切

雉

雉鷲也从隹隹聲侯翰切

雉

有

四種廬諸雉喬雉鳴雉鷲雉秩秩海雉翟山雉翰雉卓雉伊洛而南曰暈江淮而南曰搖南方曰曷東方曰當北方

曰稀西方曰蹲从隹矢聲直几切

雉

古文雉

雉

雄雌鳴也雷始動雉鳴而雉其

頸从隹从句句亦聲古侯切

雉

知時畜也从隹奚聲古兮切

雉

籀文雉

从鳥

雉

雞子也从隹芻聲士于切

雉

籀文雉

雉

鳥大雉也从隹麥聲一曰

雉之莫子為難力救切

雉

黃倉庚也鳴則蠶生从隹离聲呂支切

雉

駮也从隹周聲

都僚切

雉

籀文雉

雉

鳥也从隹瘖省聲或从人人

亦聲徐鍇曰鷹隨人所指蹤

故从人

雉

籀文雉

雉

甜也从隹氏

聲處脂切

雉

籀文

雉从鳥

雉

雉也从隹垂

雉

石鳥一名離騷一曰精

劉从隹干聲春秋傳秦

有士雉

雉

離騷也从隹

雉

鳥也从隹令聲春秋

傳有公子苦雉巨淹

苦堅切

雉

邕聲於容切

雉

鳥也

傳有公子苦雉巨淹

切

雉

鳥也从隹从人

聲讀若鴈臣鉉等曰雁知

時鳥大夫以為摯昏禮用之故从人五晏切

雉

鳥也从隹疋

雉

雜黃也从隹黎聲一曰楚雀

雉

也其色黎黑而黃郎兮切

雉

鳥也从隹疋

聲荒鳥切

雉

牟母也从隹

奴聲人諸切

雉

從鳥

九雀農桑候鳥

扈民不姪者也

竊丹行雀啗啗宵雀噴噴桑雀竊脂老雀鷄也侯古切

雉

鳥也从佳犬聲雉陽有雉水五佳切

雉

雉鷲也从佳隹聲侯翰切

雉

有

四種廬諸雉喬雉鳴雉鷲雉秩秩海雉翟山雉翰雉卓雉伊洛而南曰暈江淮而南曰搖南方曰曷東方曰苗北方

曰稀西方曰蹲从佳矢聲直几切

雉

古文雉

雉

雄雌鳴也雷始動雉鳴而雉其

頸从佳从句句亦聲古戾切

雉

古文雉

雉

籀文雉

雉

雞子也从芻聲士于切

雉

鳥大雛也从

雉

佳麥聲一曰

雉之莫子為

雉

黃倉庚也鳴則蠶生

雉

駮也从

難力救切

雉

鳥也从佳瘖省聲或从人人

亦聲徐鍇曰鷹隨人所指蹤

雉

佳周聲

故从人

雉

籀文雉

雉

甜也从佳氏

雉

籀文

雉从

雉

雉也从佳垂

雉

石鳥一名雛雛一曰精

劉从佳干聲春秋傳秦

有士雉

苦堅切

雉

雉騾也从佳

雉

鳥也从佳令聲春秋

傳有公子苦雉巨淹

切

切

雉

鳥也从佳从人厂聲讀若鴈臣鉉等曰雁知

時鳥大夫以為摯昏禮用之故从人五晏切

雉

鳥也从佳

聲荒鳥切

雉

雜黃也从佳黎聲一曰楚雀

雉

鳥也从佳

聲荒鳥切

雉

九雀農桑候鳥

雉

牟母也从佳

奴聲人諸切

雉

九雀農桑候鳥

扈民不姪者也

從佳

竊丹行雀啗啗宵雀嘖嘖桑雀竊脂老雀鷄也戾古切

𦍋

獲或从尋尋亦度也楚詞曰求矩矱之所同

𦍋

小爵也从萑四聲詩曰萑鳴于垣

𦍋

雖舊舊留也从萑曰聲許流切徐錯曰今借為新舊字巨救切

𦍋

舊或从鳥休聲

文四

重二

𦍋 羊角也象形凡𦍋之屬皆从𦍋讀

若菲

工瓦切

𦍋

戾也从𦍋而𦍋𦍋古文別臣鉉等曰𦍋兵列切篆文分別字也古懷切

𦍋

相當也闕

讀若六母官切

文三

首 目不正也从𦍋从目凡首之屬皆

从首莫从此讀若末

徐錯曰𦍋角戾也模結切

𦍋

目不明也从首从旬旬目數搖也木空切

𦍋

火不明也从首从火首亦聲周書曰布重

莫席織弱席也讀與蔑同莫結切

𦍋

勞目無精也从首人勞則蔑然从戌莫結切

文四

羊 祥也从𦍋象頭角足尾之形孔子

曰牛羊之字以形舉也凡羊之屬

皆从羊 與章切

羊

羊鳴也从羊象聲氣上出與牟同意絲婢切

羴

羊子也从羊照省聲古宰切

羴

五月生羔也从羊宁聲讀若煮直呂切

羴

六月生羔也从羊被聲讀若霧巴遇切又止

羴

小羊也从羊大聲讀若達他未切

羴

羴

羴

羴

羴

羴未卒歲也从羊兆聲或曰夷羊百斤左右為羴讀若春秋盟于洮治小切

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

此六種也西南焚人焦僥从人盖在坤地頗有順理之性
唯東夷从大大人也夷俗仁仁者壽有君子不死之國孔
子曰道不行欲之九夷乘
桴浮於海有以也去羊切
聲文王拘姜里
在湯陰與久切

文二十六 重二

羊羴 羊臭也从三羊凡羴之屬皆从羴

式連切

羴 羴或从亼 羴相厠也从羴在尸下尸屋也一曰相出前也初限切

文二 重一

瞿 鷹隼之視也从佳从目目亦聲凡

瞿之屬皆从瞿讀若章句之句 九遇切又

音衢

瞿 佳欲逸走也从又持之瞿瞿也讀若詩云橫彼淮夷之積一曰視遽兒九縛切

文二

雝 雙鳥也从二佳凡雝之屬皆从雝

讀若醕 市流切

雥

飛聲也雨而雙飛者其聲轟然呼郭切

雥

佳二枚也从雥又持之所江切

文三

雥

羣鳥也从三佳凡雥之屬皆从雥

祖合切

雥

鳥羣也从雥

雥

羣鳥在木上也从雥从木秦入切

雥

省

雥

重一

鳥長尾禽總名也象形鳥之足似匕

从匕凡鳥之屬皆从鳥

都了切

鳳

神鳥也天老曰鳳之象也鴻前麤後蛇頸魚尾鸛

鳳

君子之國翱翔四海之外過崑崙飲砥柱濯羽弱水莫宿風穴見則天下大安寧从鳥凡聲馮貢切

鳳

鳳

古文鳳象形鳳飛羣鳥從

鳳

亦古

鳳

亦神靈

鳳

以萬數故以為朋黨字

鳳

鳳屬

鳳

赤色五采雞形鳴中五音頌聲作則至以鳥總聲周成王時氏羌獻鸞鳥洛官切

鸞

鸞

神鳥也从鳥獄聲春秋國語曰周之興也鸞鸞鳴於岐山江中有鸞鸞似鳧而大赤目五角切

鸞

鸞

鸞鸞也从鳥

鸞

鸞鸞也五方神鳥也東方發明南方族聲士角切



从鳥肅聲 **鸕** 司馬相如 **鸕** 鸕鷀也 从鳥 爽聲 所莊切 **鸕**

息逐切 **鸕** 鸕鷀也 从鳥 九聲 居求切 **鸕** 屈聲 九勿切 **鸕** 祝鳩也 从鳥 隹聲 思允切

隹 隹或从隹 一曰鷄字 **鸕** 鸕鷀也 从鳥 骨聲 古忽切 **鸕** 鸕鷀也 从鳥

鳥舟聲 **鸕** 桔籊尸鳩 从鳥 籊聲 臣鉉等 張流切 **鸕** 日籊居六切 與籊同居六切 **鸕** 伯勞也 从鳥 貝聲 古闌切

从鳥合聲 **鸕** 渴鳴也 从鳥 旦聲 得案切 **鸕** 具聲 古闌切

古沓切 **鸕** 鸕鷀也 从鳥 天鷓也 从鳥 翬聲 力救切 **鸕** 甲居也 从鳥 與聲 羊茹切

鸕 雜鸕山鷓 知來事鳥也 从鳥 學省聲 胡角切 **鸕** 鸕鷀也 从鳥 佳聲 烏黑 色多

子師曠曰 南方有鳥名曰美鷓 黃頭 赤目 五色 皆備 从鳥 就聲 疾儼切 **鸕** 鸕鷀也 从鳥 號聲 烏號聲 于

嬌切 **鸕** 寧鳩也 从鳥 夫聲 古穴切 **鸕** 鳥也 从鳥 崇聲 辛聿切 **鸕** 澤

也从鳥 方聲 分兩切 **鸕** 鳥也 从鳥 截聲 子結切 **鸕** 鳥也 从鳥 黍聲 親吉切

鸕 舖鼓也 从鳥 失聲 臣鉉 等曰 舖鼓鳥名 徒結切 **鸕** 鸕鷀也 从鳥 軍聲 讀若運 古渾切

鸕 鳥也 从鳥 共聲 烏浩切 **鸕** 鳥也 从鳥 日聲 居玉切 **鸕** 鸕鷀也 从鳥 蟲聲 醜為 鸕鷀

鳥焦聲 即消切 **鸕** 鸕鷀也 从鳥 眇聲 止沼切 **鸕** 鳥少美 長醜為 鸕鷀 从鳥 雷聲 力求切

鸕 鳥也 从鳥 董聲 那干切 **鸕** 鸕鷀也 从鳥 佳聲 古文 **鸕** 鸕鷀也 从鳥 善聲

聲疾之切 **鸞** 鸞也 从鳥壹聲 乙翼切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 平立切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 平立切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 平立切

也从鳥 𠂔聲 彼及切 **鸞** 鳥也 肉出尺截 从鳥 𠂔聲 博好切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

雞 雞也 从鳥 𠂔聲 渠聲 強魚切 **鸞** 水鸞也 从鳥 𠂔聲 烏侯切 **鸞** 鳥也 从鳥 兒聲 春秋傳 聲讀若撥蒲

達 達也 从鳥 𠂔聲 余封切 **鸞** 鳥也 从鳥 兒聲 春秋傳 曰六鸞 遐飛 五歷切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

鸞 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

鸞 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

鸞 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

古肴切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

織 織也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

匪 匪也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

官切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

王 王也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

廠 廠也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

銜 銜也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

藿 藿也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

鸞 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

鸞 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

鸞 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

鸞 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切 **鸞** 鸞也 从鳥 𠂔聲 諸延切

鳥亢聲詩曰鴝
彼晨風余律切
鴝 鳥也从鳥榮省聲詩
曰有鴝其羽烏莖切

鳥句聲
其俱切
鴝 鴝鴝也从鳥谷聲古者
鴝 鴝或从
佳从史

赤雉也从鳥敝聲周禮
曰孤服鷩冕并別切
鷩 鷩鷩也从鳥
駿聲私閏切

駿驥也从鳥義聲秦漢之
初侍中冠駿驥冠魚羈切
鷩 雉屬鷩鳥也从
鳥適省聲都歷

似雉出上黨从
鳥曷聲胡割切
鷩 鳥似鷩而青出羌中
从鳥介聲古拜切

鸚鵡能言鳥也从
鳥嬰聲烏莖切
鸚 鸚鸚也从鳥
母聲文甫切

雉鳴長尾雉也乘輿以為防鈇
箸馬頭上从鳥喬聲巨嬌切
鸚 雌雉鳴也从鳥唯
聲詩曰有鸚雉鳴

以沼
鼠形飛走且乳之鳥
也从鳥晶聲力軌切
鷩 籀文
鷩

雉肥韃音者也从鳥軼聲魯郊以丹雞祝
曰以斯韃音赤羽去魯疾之咎疾幹切
鷩 雀也从
鳥安聲

鳥諫
毒鳥也从鳥火聲
一名運日直禁切
鷩 鳥子生哺者从
鳥散聲口豆切

鳥聲也从鳥
从口武兵切
鷩 飛兒从鳥寒
省聲虛言切

鳥聚
鳥聲也从鳥
从口武兵切
鷩 鳥聚
兒一

鷩 鷩鷩鳥名从鳥
庶聲之夜切
鷩 鷩鷩也从鳥
古聲古乎切

鷩 鷩鷩水鳥从鳥
式聲恥力切
鷩 鷩鷩也从鳥
新附

文百十六 重十九

文四

鳥 孝鳥也象形孔子曰鳥昉呼也取

其助气故以為鳥呼凡鳥之屬皆

从鳥

哀都切臣鉉等曰今俗作鳴非是



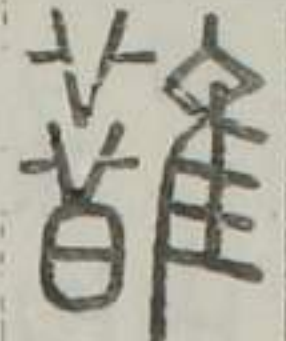
古文鳥象形



象古文鳥省



隹也象形七雀切



篆文鳥从佳省



鳥者知太歲之所在燕者請子之候作巢避戊己所覺者故皆象形焉亦是也有乾切

文三

重三

說文解字第四 漢太尉祭酒許慎記

說文解字第四

敕校定

廿 箕屬所以推棄之

之屬皆从廿



田間也

從等曰

說文解字第四

說文解字第四 下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等

敕校定

𦰇 箕屬所以推棄之器也象形凡𦰇

之屬皆从𦰇官溥說 北潘切

𦰇

田罔也从𦰇象畢形微也或曰田聲臣鉉等曰田音弗早吉切

𦰇

棄除也从𦰇

非也官溥說似米而非米者矢字方問切

𦰇

捐也从𦰇推華棄也从𦰇

詰利切

𠄎

古文

𠄎

籀文

文四

重二

𠄎 交積材也象對交之形凡𠄎之屬

皆从𠄎

古侯切

𠄎

一舉而二也从一𠄎省作代切

𠄎

并舉也从爪𠄎省處陵切

文三

𠄎 小也象子初生之形凡𠄎之屬

皆从𠄎

於堯切

𠄎

少也从𠄎从力伊謬切

文二

𠄎

細也从𠄎麻聲亡果切

文一

新附

𠄎

微也从二𠄎凡𠄎之屬皆从𠄎

於糾切

𠄎

隱也從山中𠄎

𠄎

微也始也从𠄎從戍戍兵守也𠄎而兵守者危也居

衣切

文三

𠄎 專小謹也从𠄎省中財見也中亦

聲凡𠄎之屬皆从𠄎

職緣切

𠄎

古文

𠄎

亦古

𠄎

仁也從心從𠄎徐鍇曰為惠者心專也胡桂切

𠄎

古文惠
从𠄎

𠄎

礙不行也从𠄎引而止之也𠄎若
如𠄎馬之鼻从此與牽同意陟利

切

文三

重三

𠄎 幽遠也黑而有赤色者為玄象幽

而入覆之也凡玄之屬皆从玄
胡

切

𠄎

古文

𠄎

黑也从二玄春秋傳曰
何故使吾水兹子之切

文二 重一

𠄎

黑色也从玄旅省聲
義當用黧洛乎切

文一

新附

𠄎 推予也象相予之形凡予之屬皆

从予
余呂切

𠄎

伸也从舍从予予亦聲
一曰舒緩也傷魚切

𠄎

相詐惑也从反
予周書曰無或

𠄎
胡辦切

文三

𠄎 逐也从支方聲凡放之屬皆从放

甫妄切

𡗗

出游也从出

𡗗

光景流也从白从

文三

𡗗

物落上下相付也从爪从又凡受

之屬皆从受讀若詩標有梅

平小切

𡗗

引也从受从于籀文

𡗗

治也幺子相亂受治

𡗗

也徐鍇曰

𡗗

𡗗

相付也从受舟

𡗗

撮也从受从己臣鉉等曰己者

𡗗

引也从受

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

五指持也从受一

𡗗

進取也从受

𡗗

籀文

𡗗

古文

文九

重三

𡗗 殘穿也从又从夕凡奴之屬皆从

奴讀若殘

昨干切

𡗗

溝也从奴从谷

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

堅寶也讀若

𡗗

坑也从奴从井

𡗗

𡗗

深明也通

目从谷省

𡗗

古文

𡗗

籀文

𡗗

𡗗

文五

重三

𠂔 剝骨之殘也从半𠂔凡𠂔之屬

皆从𠂔讀若槩岸之槩

徐錯曰𠂔剔肉置骨也𠂔

殘骨也故从半𠂔臣鉉等曰義不應有中一秦刻石文有之五割切

尸

古文 𠂔 病也从𠂔委

𠂔

𠂔也 𠂔 𠂔也

𠂔

胎敗也从𠂔

𠂔

終也从𠂔勿

𠂔

𠂔或

𠂔

大夫死曰𠂔

𠂔

死也从𠂔朱聲漢令曰蠻夷長有罪當𠂔之市朱切

𠂔

胎敗也从𠂔

𠂔

不成人也八年十九至十六死為長殤十五至十二死為

殤

中殤十一至八歲死為下殤

𠂔

往死也从𠂔且聲虞書曰放勛乃祖落昨胡切

𠂔

古文姐从

𠂔

妹也从𠂔亟聲虞書曰姪

𠂔

死也从𠂔壹聲於計切

𠂔

𠂔

𠂔

死宗墓也从𠂔

𠂔

死在棺將遷葬柩賓遇之从𠂔从賓賓亦聲夏后

𠂔

瘞也从𠂔隸聲羊至切

𠂔

道中死人人所覆也从𠂔

𠂔

腐氣也从𠂔

𠂔

爛也从𠂔貴

𠂔

臭聲尺救切

𠂔

聲胡對切

朽 腐也从支朽
聲許久切

𣎵 𣎵也从支央
聲於良切

𣎶 𣎶也从支夂
聲昨干切

𣎷 𣎷也从支台
聲徒亥切

𣎸 𣎸也从支夂
聲昨干切

𣎹 𣎹也从支夂
聲昨干切

𣎺 𣎺也从支夂
聲昨干切

文三十二 重六

𣎻 𣎻也从人凡死之
屬皆从死

𣎼 𣎼也从人凡死之
屬皆从死

𣎽 𣎽也从人凡死之
屬皆从死

𣎾 𣎾也从人凡死之
屬皆从死

文四 重一

𣎿 𣎿也从人肉置其骨也象形頭隆骨也

𣏀

𣏁

𣏂

𣏃

𣏄 𣏄也从支夂
聲昨干切

𣏅 𣏅也从支夂
聲昨干切

𣏆 𣏆也从支夂
聲昨干切

𣏇 𣏇也从支夂
聲昨干切

𣏈 𣏈也从支夂
聲昨干切

𣏉 𣏉也从支夂
聲昨干切

𣏊 𣏊也从支夂
聲昨干切

𣏋 𣏋也从支夂
聲昨干切

𣏌 𣏌也从支夂
聲昨干切

𣏍 𣏍也从支夂
聲昨干切

𣏎 𣏎也从支夂
聲昨干切

𣏏 𣏏也从支夂
聲昨干切

𣏐 𣏐也从支夂
聲昨干切

𣏑 𣏑也从支夂
聲昨干切

𣏒 𣏒也从支夂
聲昨干切

𣏓 𣏓也从支夂
聲昨干切

𣏔 𣏔也从支夂
聲昨干切

凡骨之屬皆从骨

古瓦切

𠃉

分解也从骨

𠃊

別也从骨卑聲讀若罷府移切

文三

𠃋 肉之覈也从骨有肉凡骨之屬

皆从骨

古忽切

𠃌

𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅 𠏆 𠏇 𠏈 𠏉 𠏊 𠏋 𠏌 𠏍 𠏎 𠏏 𠏐 𠏑 𠏒 𠏓 𠏔 𠏕 𠏖 𠏗 𠏘 𠏙 𠏚 𠏛 𠏜 𠏝 𠏞 𠏟 𠏠 𠏡 𠏢 𠏣 𠏤 𠏥 𠏦 𠏧 𠏨 𠏩 𠏪 𠏫 𠏬 𠏭 𠏮 𠏯 𠏰 𠏱 𠏲 𠏳 𠏴 𠏵 𠏶 𠏷 𠏸 𠏹 𠏺 𠏻 𠏼 𠏽 𠏾 𠏿 𠐀 𠐁 𠐂 𠐃 𠐄 𠐅 𠐆 𠐇 𠐈 𠐉 𠐊 𠐋 𠐌 𠐍 𠐎 𠐏 𠐐 𠐑 𠐒 𠐓 𠐔 𠐕 𠐖 𠐗 𠐘 𠐙 𠐚 𠐛 𠐜 𠐝 𠐞 𠐟 𠐠 𠐡 𠐢 𠐣 𠐤 𠐥 𠐦 𠐧 𠐨 𠐩 𠐪 𠐫 𠐬 𠐭 𠐮 𠐯 𠐰 𠐱 𠐲 𠐳 𠐴 𠐵 𠐶 𠐷 𠐸 𠐹 𠐺 𠐻 𠐼 𠐽 𠐾 𠐿 𠑀 𠑁 𠑂 𠑃 𠑄 𠑅 𠑆 𠑇 𠑈 𠑉 𠑊 𠑋 𠑌 𠑍 𠑎 𠑏 𠑐 𠑑 𠑒 𠑓 𠑔 𠑕 𠑖 𠑗 𠑘 𠑙 𠑚 𠑛 𠑜 𠑝 𠑞 𠑟 𠑠 𠑡 𠑢 𠑣 𠑤 𠑥 𠑦 𠑧 𠑨 𠑩 𠑪 𠑫 𠑬 𠑭 𠑮 𠑯 𠑰 𠑱 𠑲 𠑳 𠑴 𠑵 𠑶 𠑷 𠑸 𠑹 𠑺 𠑻 𠑼 𠑽 𠑾 𠑿 𠒀 𠒁 𠒂 𠒃 𠒄 𠒅 𠒆 𠒇 𠒈 𠒉 𠒊 𠒋 𠒌 𠒍 𠒎 𠒏 𠒐 𠒑 𠒒 𠒓 𠒔 𠒕 𠒖 𠒗 𠒘 𠒙 𠒚 𠒛 𠒜 𠒝 𠒞 𠒟 𠒠 𠒡 𠒢 𠒣 𠒤 𠒥 𠒦 𠒧 𠒨 𠒩 𠒪 𠒫 𠒬 𠒭 𠒮 𠒯 𠒰 𠒱 𠒲 𠒳 𠒴 𠒵 𠒶 𠒷 𠒸 𠒹 𠒺 𠒻 𠒼 𠒽 𠒾 𠒿 𠓀 𠓁 𠓂 𠓃 𠓄 𠓅 𠓆 𠓇 𠓈 𠓉 𠓊 𠓋 𠓌 𠓍 𠓎 𠓏 𠓐 𠓑 𠓒 𠓓 𠓔 𠓕 𠓖 𠓗 𠓘 𠓙 𠓚 𠓛 𠓜 𠓝 𠓞 𠓟 𠓠 𠓡 𠓢 𠓣 𠓤 𠓥 𠓦 𠓧 𠓨 𠓩 𠓪 𠓫 𠓬 𠓭 𠓮 𠓯 𠓰 𠓱 𠓲 𠓳 𠓴 𠓵 𠓶 𠓷 𠓸 𠓹 𠓺 𠓻 𠓼 𠓽 𠓾 𠓿 𠔀 𠔁 𠔂 𠔃 𠔄 𠔅 𠔆 𠔇 𠔈 𠔉 𠔊 𠔋 𠔌 𠔍 𠔎 𠔏 𠔐 𠔑 𠔒 𠔓 𠔔 𠔕 𠔖 𠔗 𠔘 𠔙 𠔚 𠔛 𠔜 𠔝 𠔞 𠔟 𠔠 𠔡 𠔢 𠔣 𠔤 𠔥 𠔦 𠔧 𠔨 𠔩 𠔪 𠔫 𠔬 𠔭 𠔮 𠔯 𠔰 𠔱 𠔲 𠔳 𠔴 𠔵 𠔶 𠔷 𠔸 𠔹 𠔺 𠔻 𠔼 𠔽 𠔾 𠔿 𠕀 𠕁 𠕂 𠕃 𠕄 𠕅 𠕆 𠕇 𠕈 𠕉 𠕊 𠕋 𠕌 𠕍 𠕎 𠕏 𠕐 𠕑 𠕒 𠕓 𠕔 𠕕 𠕖 𠕗 𠕘 𠕙 𠕚 𠕛 𠕜 𠕝 𠕞 𠕟 𠕠 𠕡 𠕢 𠕣 𠕤 𠕥 𠕦 𠕧 𠕨 𠕩 𠕪 𠕫 𠕬 𠕭 𠕮 𠕯 𠕰 𠕱 𠕲 𠕳 𠕴 𠕵 𠕶 𠕷 𠕸 𠕹 𠕺 𠕻 𠕼 𠕽 𠕾 𠕿 𠖀 𠖁 𠖂 𠖃 𠖄 𠖅 𠖆 𠖇 𠖈 𠖉 𠖊 𠖋 𠖌 𠖍 𠖎 𠖏 𠖐 𠖑 𠖒 𠖓 𠖔 𠖕 𠖖 𠖗 𠖘 𠖙 𠖚 𠖛 𠖜 𠖝 𠖞 𠖟 𠖠 𠖡 𠖢 𠖣 𠖤 𠖥 𠖦 𠖧 𠖨 𠖩 𠖪 𠖫 𠖬 𠖭 𠖮 𠖯 𠖰 𠖱 𠖲 𠖳 𠖴 𠖵 𠖶 𠖷 𠖸 𠖹 𠖺 𠖻 𠖼 𠖽 𠖾 𠖿 𠗀 𠗁 𠗂 𠗃 𠗄 𠗅 𠗆 𠗇 𠗈 𠗉 𠗊 𠗋 𠗌 𠗍 𠗎 𠗏 𠗐 𠗑 𠗒 𠗓 𠗔 𠗕 𠗖 𠗗 𠗘 𠗙 𠗚 𠗛 𠗜 𠗝 𠗞 𠗟 𠗠 𠗡 𠗢 𠗣 𠗤 𠗥 𠗦 𠗧 𠗨 𠗩 𠗪 𠗫 𠗬 𠗭 𠗮 𠗯 𠗰 𠗱 𠗲 𠗳 𠗴 𠗵 𠗶 𠗷 𠗸 𠗹 𠗺 𠗻 𠗼 𠗽 𠗾 𠗿 𠘀 𠘁 𠘂 𠘃 𠘄 𠘅 𠘆 𠘇 𠘈 𠘉 𠘊 𠘋 𠘌 𠘍 𠘎 𠘏 𠘐 𠘑 𠘒 𠘓 𠘔 𠘕 𠘖 𠘗 𠘘 𠘙 𠘚 𠘛 𠘜 𠘝 𠘞 𠘟 𠘠 𠘡 𠘢 𠘣 𠘤 𠘥 𠘦 𠘧 𠘨 𠘩 𠘪 𠘫 𠘬 𠘭 𠘮 𠘯 𠘰 𠘱 𠘲 𠘳 𠘴 𠘵 𠘶 𠘷 𠘸 𠘹 𠘺 𠘻 𠘼 𠘽 𠘾 𠘿 𠙀 𠙁 𠙂 𠙃 𠙄 𠙅 𠙆 𠙇 𠙈 𠙉 𠙊 𠙋 𠙌 𠙍 𠙎 𠙏 𠙐 𠙑 𠙒 𠙓 𠙔 𠙕 𠙖 𠙗 𠙘 𠙙 𠙚 𠙛 𠙜 𠙝 𠙞 𠙟 𠙠 𠙡 𠙢 𠙣 𠙤 𠙥 𠙦 𠙧 𠙨 𠙩 𠙪 𠙫 𠙬 𠙭 𠙮 𠙯 𠙰 𠙱 𠙲 𠙳 𠙴 𠙵 𠙶 𠙷 𠙸 𠙹 𠙺 𠙻 𠙼 𠙽 𠙾 𠙿 𠚀 𠚁 𠚂 𠚃 𠚄 𠚅 𠚆 𠚇 𠚈 𠚉 𠚊 𠚋 𠚌 𠚍 𠚎 𠚏 𠚐 𠚑 𠚒 𠚓 𠚔 𠚕 𠚖 𠚗 𠚘 𠚙 𠚚 𠚛 𠚜 𠚝 𠚞 𠚟 𠚠 𠚡 𠚢 𠚣 𠚤 𠚥 𠚦 𠚧 𠚨 𠚩 𠚪 𠚫 𠚬 𠚭 𠚮 𠚯 𠚰 𠚱 𠚲 𠚳 𠚴 𠚵 𠚶 𠚷 𠚸 𠚹 𠚺 𠚻 𠚼 𠚽 𠚾 𠚿 𠛀 𠛁 𠛂 𠛃 𠛄 𠛅 𠛆 𠛇 𠛈 𠛉 𠛊 𠛋 𠛌 𠛍 𠛎 𠛏 𠛐 𠛑 𠛒 𠛓 𠛔 𠛕 𠛖 𠛗 𠛘 𠛙 𠛚 𠛛 𠛜 𠛝 𠛞 𠛟 𠛠 𠛡 𠛢 𠛣 𠛤 𠛥 𠛦 𠛧 𠛨 𠛩 𠛪 𠛫 𠛬 𠛭 𠛮 𠛯 𠛰 𠛱 𠛲 𠛳 𠛴 𠛵 𠛶 𠛷 𠛸 𠛹 𠛺 𠛻 𠛼 𠛽 𠛾 𠛿 𠜀 𠜁 𠜂 𠜃 𠜄 𠜅 𠜆 𠜇 𠜈 𠜉 𠜊 𠜋 𠜌 𠜍 𠜎 𠜏 𠜐 𠜑 𠜒 𠜓 𠜔 𠜕 𠜖 𠜗 𠜘 𠜙 𠜚 𠜛 𠜜 𠜝 𠜞 𠜟 𠜠 𠜡 𠜢 𠜣 𠜤 𠜥 𠜦 𠜧 𠜨 𠜩 𠜪 𠜫 𠜬 𠜭 𠜮 𠜯 𠜰 𠜱 𠜲 𠜳 𠜴 𠜵 𠜶 𠜷 𠜸 𠜹 𠜺 𠜻 𠜼 𠜽 𠜾 𠜿 𠝀 𠝁 𠝂 𠝃 𠝄 𠝅 𠝆 𠝇 𠝈 𠝉 𠝊 𠝋 𠝌 𠝍 𠝎 𠝏 𠝐 𠝑 𠝒 𠝓 𠝔 𠝕 𠝖 𠝗 𠝘 𠝙 𠝚 𠝛 𠝜 𠝝 𠝞 𠝟 𠝠 𠝡 𠝢 𠝣 𠝤 𠝥 𠝦 𠝧 𠝨 𠝩 𠝪 𠝫 𠝬 𠝭 𠝮 𠝯 𠝰 𠝱 𠝲 𠝳 𠝴 𠝵 𠝶 𠝷 𠝸 𠝹 𠝺 𠝻 𠝼 𠝽 𠝾 𠝿 𠞀 𠞁 𠞂 𠞃 𠞄 𠞅 𠞆 𠞇 𠞈 𠞉 𠞊 𠞋 𠞌 𠞍 𠞎 𠞏 𠞐 𠞑 𠞒 𠞓 𠞔 𠞕 𠞖 𠞗 𠞘 𠞙 𠞚 𠞛 𠞜 𠞝 𠞞 𠞟 𠞠 𠞡 𠞢 𠞣 𠞤 𠞥 𠞦 𠞧 𠞨 𠞩 𠞪 𠞫 𠞬 𠞭 𠞮 𠞯 𠞰 𠞱 𠞲 𠞳 𠞴 𠞵 𠞶 𠞷 𠞸 𠞹 𠞺 𠞻 𠞼 𠞽 𠞾 𠞿 𠟀 𠟁 𠟂 𠟃 𠟄 𠟅 𠟆 𠟇 𠟈 𠟉 𠟊 𠟋 𠟌 𠟍 𠟎 𠟏 𠟐 𠟑 𠟒 𠟓 𠟔 𠟕 𠟖 𠟗 𠟘 𠟙 𠟚 𠟛 𠟜 𠟝 𠟞 𠟟 𠟠 𠟡 𠟢 𠟣 𠟤 𠟥 𠟦 𠟧 𠟨 𠟩 𠟪 𠟫 𠟬 𠟭 𠟮 𠟯 𠟰 𠟱 𠟲 𠟳 𠟴 𠟵 𠟶 𠟷 𠟸 𠟹 𠟺 𠟻 𠟼 𠟽 𠟾 𠟿 𠠀 𠠁 𠠂 𠠃 𠠄 𠠅 𠠆 𠠇 𠠈 𠠉 𠠊 𠠋 𠠌 𠠍 𠠎 𠠏 𠠐 𠠑 𠠒 𠠓 𠠔 𠠕 𠠖 𠠗 𠠘 𠠙 𠠚 𠠛 𠠜 𠠝 𠠞 𠠟 𠠠 𠠡 𠠢 𠠣 𠠤 𠠥 𠠦 𠠧 𠠨 𠠩 𠠪 𠠫 𠠬 𠠭 𠠮 𠠯 𠠰 𠠱 𠠲 𠠳 𠠴 𠠵 𠠶 𠠷 𠠸 𠠹 𠠺 𠠻 𠠼 𠠽 𠠾 𠠿 𠡀 𠡁 𠡂 𠡃 𠡄 𠡅 𠡆 𠡇 𠡈 𠡉 𠡊 𠡋 𠡌 𠡍 𠡎 𠡏 𠡐 𠡑 𠡒 𠡓 𠡔 𠡕 𠡖 𠡗 𠡘 𠡙 𠡚 𠡛 𠡜 𠡝 𠡞 𠡟 𠡠 𠡡 𠡢 𠡣 𠡤 𠡥 𠡦 𠡧 𠡨 𠡩 𠡪 𠡫 𠡬 𠡭 𠡮 𠡯 𠡰 𠡱 𠡲 𠡳 𠡴 𠡵 𠡶 𠡷 𠡸 𠡹 𠡺 𠡻 𠡼 𠡽 𠡾 𠡿 𠢀 𠢁 𠢂 𠢃 𠢄 𠢅 𠢆 𠢇 𠢈 𠢉 𠢊 𠢋 𠢌 𠢍 𠢎 𠢏 𠢐 𠢑 𠢒 𠢓 𠢔 𠢕 𠢖 𠢗 𠢘 𠢙 𠢚 𠢛 𠢜 𠢝 𠢞 𠢟 𠢠 𠢡 𠢢 𠢣 𠢤 𠢥 𠢦 𠢧 𠢨 𠢩 𠢪 𠢫 𠢬 𠢭 𠢮 𠢯 𠢰 𠢱 𠢲 𠢳 𠢴 𠢵 𠢶 𠢷 𠢸 𠢹 𠢺 𠢻 𠢼 𠢽 𠢾 𠢿 𠣀 𠣁 𠣂 𠣃 𠣄 𠣅 𠣆 𠣇 𠣈 𠣉 𠣊 𠣋 𠣌 𠣍 𠣎 𠣏 𠣐 𠣑 𠣒 𠣓 𠣔 𠣕 𠣖 𠣗 𠣘 𠣙 𠣚 𠣛 𠣜 𠣝 𠣞 𠣟 𠣠 𠣡 𠣢 𠣣 𠣤 𠣥 𠣦 𠣧 𠣨 𠣩 𠣪 𠣫 𠣬 𠣭 𠣮 𠣯 𠣰 𠣱 𠣲 𠣳 𠣴 𠣵 𠣶 𠣷 𠣸 𠣹 𠣺 𠣻 𠣼 𠣽 𠣾 𠣿 𠤀 𠤁 𠤂 𠤃 𠤄 𠤅 𠤆 𠤇 𠤈 𠤉 𠤊 𠤋 𠤌 𠤍 𠤎 𠤏 𠤐 𠤑 𠤒 𠤓 𠤔 𠤕 𠤖 𠤗 𠤘 𠤙 𠤚 𠤛 𠤜 𠤝 𠤞 𠤟 𠤠 𠤡 𠤢 𠤣 𠤤 𠤥 𠤦 𠤧 𠤨 𠤩 𠤪 𠤫 𠤬 𠤭 𠤮 𠤯 𠤰 𠤱 𠤲 𠤳 𠤴 𠤵 𠤶 𠤷 𠤸 𠤹 𠤺 𠤻 𠤼 𠤽 𠤾 𠤿 𠥀 𠥁 𠥂 𠥃 𠥄 𠥅 𠥆 𠥇 𠥈 𠥉 𠥊 𠥋 𠥌 𠥍 𠥎 𠥏 𠥐 𠥑 𠥒 𠥓 𠥔 𠥕 𠥖 𠥗 𠥘 𠥙 𠥚 𠥛 𠥜 𠥝 𠥞 𠥟 𠥠 𠥡 𠥢 𠥣 𠥤 𠥥 𠥦 𠥧 𠥨 𠥩 𠥪 𠥫 𠥬 𠥭 𠥮 𠥯 𠥰 𠥱 𠥲 𠥳 𠥴 𠥵 𠥶 𠥷 𠥸 𠥹 𠥺 𠥻 𠥼 𠥽 𠥾 𠥿 𠦀 𠦁 𠦂 𠦃 𠦄 𠦅 𠦆 𠦇 𠦈 𠦉 𠦊 𠦋 𠦌 𠦍 𠦎 𠦏 𠦐 𠦑 𠦒 𠦓 𠦔 𠦕 𠦖 𠦗 𠦘 𠦙 𠦚 𠦛 𠦜 𠦝 𠦞 𠦟 𠦠 𠦡 𠦢 𠦣 𠦤 𠦥 𠦦 𠦧 𠦨 𠦩 𠦪 𠦫 𠦬 𠦭 𠦮 𠦯 𠦰 𠦱 𠦲 𠦳 𠦴 𠦵 𠦶 𠦷 𠦸 𠦹 𠦺 𠦻 𠦼 𠦽 𠦾 𠦿 𠧀 𠧁 𠧂 𠧃 𠧄 𠧅 𠧆 𠧇 𠧈 𠧉 𠧊 𠧋 𠧌 𠧍 𠧎 𠧏 𠧐 𠧑 𠧒 𠧓 𠧔 𠧕 𠧖 𠧗 𠧘 𠧙 𠧚 𠧛 𠧜 𠧝 𠧞 𠧟 𠧠 𠧡 𠧢 𠧣 𠧤 𠧥 𠧦 𠧧 𠧨 𠧩 𠧪 𠧫 𠧬 𠧭 𠧮 𠧯 𠧰 𠧱 𠧲 𠧳 𠧴 𠧵 𠧶 𠧷 𠧸 𠧹 𠧺 𠧻 𠧼 𠧽 𠧾 𠧿 𠨀 𠨁 𠨂 𠨃 𠨄 𠨅 𠨆 𠨇 𠨈 𠨉 𠨊 𠨋 𠨌 𠨍 𠨎 𠨏 𠨐 𠨑 𠨒 𠨓 𠨔 𠨕 𠨖 𠨗 𠨘 𠨙 𠨚 𠨛

晉也从肉北聲補妹切

兩脇也从肉彡聲虛業切

脅也从肉彡聲一曰將腸

聲步光切

脅也从肉彡聲

脅骨也从肉力聲盧則切

間肥也一曰膝也力輟切

背肉也从肉每聲易

背肉也从

背肉也从

曰咸其晦莫枯切

形古賢切

俗肩

亦

亦

也从肉各聲古洛切

亦下也从肉去聲去切切

手也從肉

辟聲卑義切

辟聲卑義切

下

臂羊矢也从肉需聲讀若襦那到切

臂節也从肉寸寸

厚也从肉夏聲方六切

腹下

肥也

肥也

肱齊也从肉肱聲徂兮切

肱也從肉佳

孔也從肉決省聲

讀若決水之決古

讀若決水之決古

讀若決水之決古

穴切

股也从肉夸聲苦故切

髀也从肉皮聲公戶切

脛也

脛也

脛也

從肉與聲

屍也从肉隹

讀若決水之決古

讀若決水之決古

讀若決水之決古

讀若決水之決古

羊朱切

聲示佳切

髀也从肉皮聲公戶切

脛也

脛也

脛也

卻聲居

脛也从肉至聲胡定切

脛也

脛也

脛也

脛也

勻切

脛也从肉至聲胡定切

脛也

脛也

脛也

脛也

脛膺也从肉非聲符飛切

脛膺也从肉非聲市流切

脛膺也从肉非聲市流切

脛膺也从肉非聲市流切

脛膺也从肉非聲市流切

脛膺也从肉非聲市流切

似其先故曰不肖也私妙切

足大指毛也从肉豕聲古哀切

骨肉相似也

從肉小聲不

從肉小聲不

從肉小聲不

古文

胤也从肉由聲直又切

胤也从肉由聲直又切

胤也从肉由聲直又切

胤也从肉由聲直又切

胤也从肉由聲直又切

胤

胤

胤

胤

胤

胤

臙

臙也。从肉，亼聲。詩曰：臙，暴虎徒旱切。

臙

益州鄙言人盛諱其肥，謂之臙。从肉，襄聲。如兩切。

臙

臙也。从肉，皆聲。古諧切。

臙

少肉也。从肉，瞿聲。其俱切。

臙

消臙也。从肉，冫聲。

臙

臙也。从肉，兌聲。徒活切。

臙

齊人謂臙，臙也。从肉，求聲。讀若休止。巨鳩切。

臙

臙也。从肉，臙聲。

臙

臙也。从肉，夨聲。

臙

瘦也。从肉，臙聲。資昔切。

臙

臙也。从肉，臙聲。

臙

臙也。从肉，夨聲。

臙

駮也。从肉，丞聲。讀若丞署。陵切。

臙

脣瘍也。从肉，彡聲。之忍切。

臙

臙也。从肉，疒聲。

臙

癩也。从肉，坐聲。竹坐切。

臙

腫也。从肉，氏聲。竹尼切。

臙

贅也。从肉，尤聲。羽求切。

臙

籀文臙。

臙

搔生創也。从肉，夨聲。胡岸切。

臙

臙也。从肉，重聲。之隴切。

臙

骨差也。从肉，失聲。讀與跌同。徒結切。

臙

臙也。从肉，臙聲。

臙

臙也。从肉，引聲。

臙

臙也。从肉，引聲。一曰：臙，羊晉切。

臙

冬至後三戌臘祭百神。从肉，臙聲。盧蓋切。

臙

臙也。从肉，兆聲。土了切。

臙

楚俗以三月祭飲食也。从肉，婁聲。一曰：祈穀食新曰離。臙，力居切。

臙

裂肉也。从肉，从臙，臙省。徒果切。

臙

祭福肉也。从肉，臙聲。臣鉉等曰：今俗別作祚，非是。昨誤切。

臙

具食也。从肉，善聲。常衍切。

臙

嘉善也。从肉，臙聲。臙也。

臙

臙也。从肉，柔聲。耳由切。

臙

臙也。从肉，交聲。徐錯曰：謂已修庖之可食也。胡茅切。

臙

臙也。从肉，臙聲。

臙

臙也。从肉，臙聲。

臙

臙也。从肉，臙聲。

臙

臙也。从肉，臙聲。骨切。

肥 肥因也从肉 必聲蒲結切 **胡** 牛顛垂也从肉 古聲戶孤切 **𦉳** 牛百葉也

从肉弦省 **𦉳** 牛百葉也 从肉昆聲 聲胡田切 一曰鳥脰脰房脂切 **𦉳** 𦉳或

脰 鳥胃也 从肉至聲 一曰脰五藏總名也 處脂切 **𦉳** 牛脅後髀前合革 因也从肉與聲 讀

若錄敷 紹切 **帥** 血祭因也从肉 帥聲 呂戌切 **𦉳** 𦉳或 从率 **𦉳** 牛腸 脂也

从肉夬聲 詩曰取其血 賸洛蕭切 **𦉳** 賸或从勞省聲 **𦉳** 甫聲 方武切

𦉳 肺也从肉攸聲 息流切 **𦉳** 肺也从肉奚聲 戶皆切 **𦉳** 脰因也 从肉兩

聲 良 獎切 **𦉳** 薄肺膊之屋上 从肉專聲 匹各切 **𦉳** 胃府也 从肉完聲 讀若患舊云肺古卯切

𦉳 肺挺也 从肉句聲 其俱切 **𦉳** 無骨脂也 揚雄說鳥脂也从肉無聲 周禮有臠判 讀若

謨荒 烏切 **𦉳** 蟹醢也 从肉疋聲 相居切 **𦉳** 北方謂鳥脂曰臠 从肉居聲 傳曰堯如臠舜如

臠九 臠肉醬也 从肉九聲 讀若舊巨鳩切 **𦉳** 乾魚尾 臠臠也 从肉肅聲 周禮有臠

臠所 鳩切 **𦉳** 有骨醢也 从肉爽聲 人移切 **𦉳** 臠或 从難 **𦉳** 生肉醬 延聲 丑 連切

𦉳 豕因醬也 从肉否聲 薄口切 **𦉳** 爛也 从肉而聲 如之切 **𦉳** 豕膏臭也 从肉

切 孰肉內於血中和也 从肉員聲 讀若遜 蘇本切 **𦉳** 犬膏臭也 从肉王聲 一曰不孰也 桑經切

𦉳 豕膏臭也 从肉臬聲 蘇遭切 **𦉳** 豕因羹也 从肉堯聲 許豆切 **𦉳** 一見

𦉳 臠臠也 从肉而聲 如之切 **𦉳** 豕膏臭也 从肉堯聲 許豆切 **𦉳** 一見

尸臣鉉等曰肉不可過多故从尸符非切

文一百四十

重二十

肥腸也从肉啓

省聲康禮切

赤子陰也从肉炎

聲或从血子回切

胸臆蟲名漢字有胸臆縣地下

內空也从肉从空

空亦聲苦江切

多此蟲因以為名从肉

其義當作潤

蠹如順切

胸臆也从肉

忍聲尺尹切

文五

新附

筋之肉也从力从肉从竹竹物之

多筋者凡筋之屬皆从筋居銀切

筋之本也从筋从

从筋省勺

筋或从

筋或从

筋或从

手足指

从筋省勺

筋或

筋或

文三

重二

兵也象形凡刀之屬皆从刀

都牢切

刀握也从刀

缶聲方九切

刀劒刃也从刀

器聲臣鉉等

曰今俗作

非是五各切

籀文剔从

各

鞞也一曰析也

刀肖聲息約切

鐮也

从刀

句聲古

大鎌也一曰摩也

从刀豈聲五來切

刀奇聲居綺切

割也

从刀

割也

从刀

易曰利者義之和也力至切

和也

和也

和也

和也

利 古文 銳利也从刀 炎聲以舟切

也楚 居切 齊斷也从刀 青聲子善切 等畫物也从刀从貝 貝古之物貨也子德

切 則 古文 亦古 籀文則 從鼎 也 疆斷

刀岡聲 古文剛 如此 斷齊也从刀 為聲百充切 會 斷也 從刀

古郎切 會聲古 外切 刑也从刀七 聲倉本切 聲千結切 切也从刀寸

斷也从刀 聲私剝切 畫傷也从刀 氣聲一曰斷也又讀若 瑨一曰刀不利於瓦石上剝之古外

切 利傷也从刀 歲聲居衛切 鏤也从刀亥 聲苦得切 也 判

從刀畱聲周禮曰 副辜祭芳逼切 籀文 判也从刀音 聲浦后切

徒洛 判也从刀 聲蒲菟切 分也从刀半 聲普半切 判也从刀 度聲

切 聲苦孤切 分解也从刀 麥聲良薛切 刀度聲

剝也从刀干 聲苦寒切 刑也从刀 聲陸劣切 劍也从刀 冊聲

破也从刀 聲普擊切 裂也从刀 錄聲刻 書也所姦切

剝或 聲古達切 割也 錄亦聲北角切 剝也 剝也从刀 聲里之切

錐刀曰割从刀从 畫畫亦聲呼麥切 挑取也从刀 冒聲 一曰窞也烏玄切 去 刮

惡創肉也从刀商聲周禮曰剗殺之齊古鎡切

从刀叔省聲禮布制中所劣切

劫人也匹妙切

絕也从刀泉聲周書曰天用剗絕其命子小切

擊也从刀弗聲分勿切

一曰剗也剗也鉏銜切

王名止遙切

剗也

剗也

剗也

剗也

剗也

剗也

剗也

此剗 缺也从刀占聲詩曰白圭之剗丁念切

但持刀罵詈則應罰房越切

且剗魚器切

古零切

契也从刀夫聲券別之書以刀判契其旁故曰契券去願切

傷也从刀从束束亦聲七賜切

剗也

剗也

剗也

剗也

剗也

剗也

剗也

鼻之小者从刀从言未以刀有所賊

刑鼻也从刀

刑也

楚人謂治魚也从刀

君殺大夫曰刺刺直

文六十四

重十

劬

到也从刀勿聲武粉切

劬

劬也从刀宛聲一丸切

劬

尤甚也从刀未

詳虞聲渠力切

劬

柱也从刀未詳殺省聲初轄切

文四

新附

刃刀堅也象刀有刃之形凡刃之屬

皆从刃

而振切

刃

傷也从刃从一楚良切

劬

或从刀倉聲臣鉉等曰今俗別作瘡非是也

劬

人所帶兵也从刃僉聲居欠切

劬

籀文劬从刀

文三

重二

劬巧劬也从刀丰聲凡劬之屬皆从

劬

恪八切

劬

劬劬刮也从劬叀聲一曰叀畫堅也古黠切

劬

刻也从劬从木苦計切

文三

丰艸蔡也象艸生之散亂也凡丰之

屬皆从丰讀若介

古拜切

搯

枝格也从丰各聲古百切

文二

觥

角兒从角斗聲詩曰
兕觥其觥渠幽切

觥

角曲中也从角
畏聲烏賄切

觥

角長兒从角
斗聲士角切

觥

角有所觸發也从
角厥聲居月切

觥

抵

觥

从角蜀聲
尺玉切

觥

用角低仰便也从羊牛角
詩曰解解角弓息管切

觥

舉角

觥

治角也从角學
省聲胡角切

觥

牛觸橫大木其角
从角从大行聲詩

觥

角觥獸也狀似豕角善
為弓出胡休多國从角

觥

古文衡
如此

觥

角觥獸也狀似豕角善
為弓出胡休多國从角

觥

羊角不齊
也从角危

觥

觥擊獸也从角者聲一
曰下大者也陟加切

觥

骨角之名也从
角各聲古百切

觥

判也从刀判牛
角一曰解鷹獸

觥

牝羊生角者也
从角圭聲下瓦切

觥

骨角之名也从
角各聲古百切

觥

判也从刀判牛
角一曰解鷹獸

觥

鳴舊頭上角皆也一曰觥
觥也从角此聲遵為切

觥

判也从刀判牛
角一曰解鷹獸

觥

判也从刀判牛
角一曰解鷹獸

觥

佩角銳端可以解結从角雋
聲詩曰童子佩觥戶圭切

觥

俗觥

觥

鄉飲
酒角

觥

兕牛角可以飲者也从角黃聲
其狀觥觥故謂之觥古橫切

觥

俗觥

觥

鄉飲
酒角

觥

也禮曰一人洗舉觥解受四升从角單
聲臣鉉等曰當从戰省乃得聲之義切

觥

觥或

觥

觥或

觥

小觥也从角人
旦聲徒旱切

觥

觥實曰觥虛曰
觥从角觥省聲

觥

觥實曰觥虛曰
觥从角觥省聲

觥

籀文觥

觥

鄉飲酒之爵也一曰觥受三
升者謂之觥从角瓜聲古乎

觥

鄉飲
酒角

觥

角匕也从角巨聲讀若謹臣鉉等曰巨
音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

角匕也从角巨聲讀若謹臣鉉等曰巨
音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

角匕也从角巨聲讀若謹臣鉉等曰巨
音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

音宜俗作古鄧切篆文有異況袁切

杖尚角也从角
敷聲胡狄切
角環之有舌者从
角夨聲古穴切
角發聲方肺切

角 調弓也从角弱
省聲於角切
角發聲方肺切
角發聲方肺切

角 惟射收繳具从角酋
聲讀若鱗字秋切
盛鱗厄也一曰射具从
角散聲讀若斛胡谷切

角 羗人所吹角屠鬻以驚馬也从
角聲盛古丈諄字卑吉切

文三十九 重六

說文解字第四下

說文解字第五上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

六十三部 五百二十七文 重百二十二

凡七千二百七十三字

文十五 新附

艸 冬生艸也象形下坐者筍箬也凡

竹之屬皆从竹

筵

矢也从竹前

籥

籥路也从竹園

籥

籥路也从竹路聲夏書曰惟籥路楷洛故切

籥

籥屬小

竹也

竹也

竹也

竹也

籥

籥

籥

籥

竹也

籥

籥

籥

籥

籥

竹也

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

筵

齊簡也从竹从寺寺官也
曹之等平也多肯切

有竹刑

防交切

表識書也从竹
戈聲則前切

信也漢制以竹
長六寸分而相

籥也

合从竹付

聲防無切

易卦用著也从竹从彘
古文巫字時制切

籥也

今切

取蟻比也从竹
臣聲居之切

收絲者也從竹
隻聲王縛切

籥也

籥也

籥

籥或从
角从間

籥也從竹孚聲讀若春
秋魯公子彊又芳無切

籥也從竹
完聲古滿切

籥也從竹
完聲古滿切

籥

籥也從竹
阻厄

籥也從竹
廉聲力鹽切

籥也從竹
責聲阻厄切

籥也從竹
責聲阻厄切

籥

籥也從竹
廉聲力鹽切

籥也從竹
責聲阻厄切

籥也從竹
責聲阻厄切

籥也從竹
責聲阻厄切

林筥也从竹
弟聲阻史切

竹席也从竹
延聲周禮曰

度堂以筵筵一丈以然切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

籥也從竹
籥聲徒念切

筓也从竹單聲漢律令筓小也
筐也傳曰筓食壺漿都寒切

筓 筓筓也从竹
甲聲并弭切

也从竹者聲陟慮切又遲倨切
筓 竹籠也从竹
婁聲洛侯切

切
筓 大筓也从竹
監聲魯甘切

竹箒聲宋楚謂竹箒
牆以居也古侯切

筓 栝客也从竹
各聲盧各切

竹各聲或曰盛
箸籠古送切

若纂一曰
叢作管切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓也從竹單聲漢律令筓小也
筐也傳曰筓食壺漿都寒切

筓 筓筓也从竹
甲聲并弭切

也从竹者聲陟慮切又遲倨切
筓 竹籠也从竹
婁聲洛侯切

切
筓 大筓也从竹
監聲魯甘切

竹箒聲宋楚謂竹箒
牆以居也古侯切

筓 栝客也从竹
各聲盧各切

竹各聲或曰盛
箸籠古送切

若纂一曰
叢作管切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

筓 籜也從竹
羸聲以成切

丑之 **𦏧** 驗也一曰銳也貫也 **𦏧** 榜也从竹殿聲切

聲省聲 **𦏧** 綴衣箴也从竹 **𦏧** 臣鉉等曰當從徒蒐切 **𦏧** 咸聲職深切

曰箭韶所角 **𦏧** 管三十六簧也从竹 **𦏧** 十三簧切又音簫 **𦏧** 竹弓聲羽俱切 **𦏧** 象鳳之

身也笙正月之音物生故謂之笙大者謂之巢 **𦏧** 小者謂之和從竹生聲古者隨作笙所庚切 **𦏧** 笙中簧也从竹黃聲古

者女媧作簧戶先切 **𦏧** 簧屬從竹是 **𦏧** 管樂象鳳之翼從竹肅聲蘇彫切 **𦏧** 通簫也从竹 **𦏧** 三孔翕也

竹肅聲蘇彫切 **𦏧** 同聲徒弄切 **𦏧** 大者謂之笙其中謂之籟小者謂 **𦏧** 小籟也从竹 **𦏧** 如

之籟從竹賴聲洛帶切 **𦏧** 約聲於角切 **𦏧** 籟

六孔十二月之音物開地身 **𦏧** 古者玉琯以玉舜之

故謂之管從竹官聲古滿切 **𦏧** 時西王母來獻其白

琯前零陵文學姓奚於伶道舜祠下得笙玉琯夫 **𦏧** 以玉作音故神人以和鳳皇來儀也从玉官聲 **𦏧** 小管謂之篴從竹 **𦏧** 七孔篴也从竹由聲羌笛三孔徐

竹眇聲止沼切 **𦏧** 錯曰當从冑省乃得聲徒歷切 **𦏧** 以竹曲五弦之樂也从竹从 **𦏧** 鼓弦竹身

爭聲側 **𦏧** 珉珉持之也竹亦聲張六切 **𦏧** 樂也从竹 **𦏧** 吹籟也从竹 **𦏧** 吹籟也从竹 **𦏧** 秋聲七肖切

壺矢也从竹 **𦏧** 行棊相塞謂之塞從竹 **𦏧** 壽聲直由切 **𦏧** 從塞塞亦聲先代切

局戲也六箸十二棊也从竹 **𦏧** 博聲古者烏曹作簿補各切 **𦏧** 藩落也从竹 **𦏧** 竹畢聲春

文二 重五

丌 下基也薦物之丌象形凡丌之屬

皆从丌讀若箕同 居之切

𠄎

古之適人以木鐸記詩言从辵从丌丌亦聲讀與記同徐鍇曰適人行而求之故从辵丌薦而進之

於上也 居吏切

𠄎

五帝之書也从冊在丌上尊閣之也莊都說典大冊也多殄切

𠄎

古文典 从竹

𠄎

巽也从丌从顛此易顛卦為長女為風者臣鉉等曰顛之義亦選具也蘇困切

𠄎

相付與之約在閣上也从丌由聲必至切

𠄎

具也从丌配聲臣鉉等曰庶物皆具

丌以薦之 蘇困切

𠄎

古文

𠄎

篆文

𠄎

置祭也从酉酉酒也

下其丌也禮有奠祭者堂練切

文七

重三

𠄎 手相左助也从丌工凡左之屬皆

从左 則箇切臣鉉等曰今俗別作佐

𠄎

貳也𠄎不相值也从左从叒徐鍇曰左於事是不當值也初牙切又楚佳切

𠄎

籀文𠄎 从二

文二

重一

工 巧飾也象人有規榘也與巫同意

凡工之屬皆从工

徐鍇曰為巧必遵規矩法度然後為工否

則目巧也巫事無形失在於詭亦當遵規矩故曰與巫同意古紅切

古文工

从彡

工

法也从工弋聲賞職切

巧

技也从工丂聲苦絞切

切

巨

規巨也从工象手持之其呂切

巨

巨或从木矢矢者其中正也

工

古文

文四

重三

工工極巧視之也从四工凡工之屬皆

从工工切

室也从工

中工猶齊也蘇則切

文二

巫祝也女能事無形以舞降神者也

象人兩袂舞形與工同意古者巫

咸初作巫凡巫之屬皆从巫

武扶切

古文

巫

能齋肅事神明也在男曰覲在女曰巫从巫从見徐鍇曰能見神也

胡狄切

文二

重一

甘美也从口含一一道也凡甘之屬

皆从甘 古三切

甘

美也从甘从舌舌知甘者徒兼切

甘

和也从甘从麻麻調也甘亦聲讀若函古三切

𦉳

飽也从甘从𠂔狀於鹽切

𦉳

尤安樂也从甘甘匹耦也常枕切

𦉴

甚古文

文五

重二

𦉵

詞也从口乙聲亦象口气出也凡

曰之屬皆从曰 王伐切

冊

告也从曰从冊冊亦聲楚革切

𦉶

何也从曰句聲胡葛切

𦉷

氣出

詞也从曰象氣出形春秋傳曰鄭太子習呼骨切

𦉸

籀文習一曰佩也象形

𦉹

曾也从曰𦉺聲詩曰替不畏明臣鉉等曰今俗有𦉺字蓋替之譌七感切

𦉺

語多沓沓也从水从

𦉻 遼東有沓縣臣鉉等曰語多沓沓若水之流故从水會意徒合切

𦉻

獄之兩轡也在廷東从棘

治事者从曰徐鍇曰以言詞治獄也故从曰昨牢切

文七

重一

𦉼

曳詞之難也象氣之出難凡了之

屬皆从了

奴亥切臣鉉等曰今隸書作乃

乃

古文

乃

籀文

乃

驚聲也从乃省鹵聲籀文鹵不省或曰鹵

往也讀若仍臣鉉等曰
鹵非聲未詳如乘切

𠃉

古文

𠃊

气行兒从
乃鹵聲讀

若攸以
周切

文三

重三

𠃋

气欲舒出𠃋上礙於一也𠃋古文

以為𠃋字又以為巧字凡𠃋之屬

皆从𠃋

苦浩切

𠃌

亟詞也从𠃋从由或曰粵俠也三輔謂輕財者
為粵臣鉉等曰由用也任俠用气也普丁切

𠃍

願詞也从𠃋
寧聲奴丁切

𠃎

反𠃋也讀若
呵虎何切

文四

可 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 亦聲凡可之屬皆

从可

肯我切

𠃓

異也一曰不耦从
大从可渠羈切

𠃔

可也从可加聲詩曰
𠃔矣官人古我切

𠃕

聲也从二可古文
以為𠃕字古俄切

文四

𠃖

不可也从反
可普火切

文一新附

𠃗 𠃘 語所稽也从𠃋八象气越𠃋也凡

𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅 𠏆 𠏇 𠏈 𠏉 𠏊 𠏋 𠏌 𠏍 𠏎 𠏏 𠏐 𠏑 𠏒 𠏓 𠏔 𠏕 𠏖 𠏗 𠏘 𠏙 𠏚 𠏛 𠏜 𠏝 𠏞 𠏟 𠏠 𠏡 𠏢 𠏣 𠏤 𠏥 𠏦 𠏧 𠏨 𠏩 𠏪 𠏫 𠏬 𠏭 𠏮 𠏯 𠏰 𠏱 𠏲 𠏳 𠏴 𠏵 𠏶 𠏷 𠏸 𠏹 𠏺 𠏻 𠏼 𠏽 𠏾 𠏿 𠐀 𠐁 𠐂 𠐃 𠐄 𠐅 𠐆 𠐇 𠐈 𠐉 𠐊 𠐋 𠐌 𠐍 𠐎 𠐏 𠐐 𠐑 𠐒 𠐓 𠐔 𠐕 𠐖 𠐗 𠐘 𠐙 𠐚 𠐛 𠐜 𠐝 𠐞 𠐟 𠐠 𠐡 𠐢 𠐣 𠐤 𠐥 𠐦 𠐧 𠐨 𠐩 𠐪 𠐫 𠐬 𠐭 𠐮 𠐯 𠐰 𠐱 𠐲 𠐳 𠐴 𠐵 𠐶 𠐷 𠐸 𠐹 𠐺 𠐻 𠐼 𠐽 𠐾 𠐿 𠑀 𠑁 𠑂 𠑃 𠑄 𠑅 𠑆 𠑇 𠑈 𠑉 𠑊 𠑋 𠑌 𠑍 𠑎 𠑏 𠑐 𠑑 𠑒 𠑓 𠑔 𠑕 𠑖 𠑗 𠑘 𠑙 𠑚 𠑛 𠑜 𠑝 𠑞 𠑟 𠑠 𠑡 𠑢 𠑣 𠑤 𠑥 𠑦 𠑧 𠑨 𠑩 𠑪 𠑫 𠑬 𠑭 𠑮 𠑯 𠑰 𠑱 𠑲 𠑳 𠑴 𠑵 𠑶 𠑷 𠑸 𠑹 𠑺 𠑻 𠑼 𠑽 𠑾 𠑿 𠒀 𠒁 𠒂 𠒃 𠒄 𠒅 𠒆 𠒇 𠒈 𠒉 𠒊 𠒋 𠒌 𠒍 𠒎 𠒏 𠒐 𠒑 𠒒 𠒓 𠒔 𠒕 𠒖 𠒗 𠒘 𠒙 𠒚 𠒛 𠒜 𠒝 𠒞 𠒟 𠒠 𠒡 𠒢 𠒣 𠒤 𠒥 𠒦 𠒧 𠒨 𠒩 𠒪 𠒫 𠒬 𠒭 𠒮 𠒯 𠒰 𠒱 𠒲 𠒳 𠒴 𠒵 𠒶 𠒷 𠒸 𠒹 𠒺 𠒻 𠒼 𠒽 𠒾 𠒿 𠓀 𠓁 𠓂 𠓃 𠓄 𠓅 𠓆 𠓇 𠓈 𠓉 𠓊 𠓋 𠓌 𠓍 𠓎 𠓏 𠓐 𠓑 𠓒 𠓓 𠓔 𠓕 𠓖 𠓗 𠓘 𠓙 𠓚 𠓛 𠓜 𠓝 𠓞 𠓟 𠓠 𠓡 𠓢 𠓣 𠓤 𠓥 𠓦 𠓧 𠓨 𠓩 𠓪 𠓫 𠓬 𠓭 𠓮 𠓯 𠓰 𠓱 𠓲 𠓳 𠓴 𠓵 𠓶 𠓷 𠓸 𠓹 𠓺 𠓻 𠓼 𠓽 𠓾 𠓿 𠔀 𠔁 𠔂 𠔃 𠔄 𠔅 𠔆 𠔇 𠔈 𠔉 𠔊 𠔋 𠔌 𠔍 𠔎 𠔏 𠔐 𠔑 𠔒 𠔓 𠔔 𠔕 𠔖 𠔗 𠔘 𠔙 𠔚 𠔛 𠔜 𠔝 𠔞 𠔟 𠔠 𠔡 𠔢 𠔣 𠔤 𠔥 𠔦 𠔧 𠔨 𠔩 𠔪 𠔫 𠔬 𠔭 𠔮 𠔯 𠔰 𠔱 𠔲 𠔳 𠔴 𠔵 𠔶 𠔷 𠔸 𠔹 𠔺 𠔻 𠔼 𠔽 𠔾 𠔿 𠕀 𠕁 𠕂 𠕃 𠕄 𠕅 𠕆 𠕇 𠕈 𠕉 𠕊 𠕋 𠕌 𠕍 𠕎 𠕏 𠕐 𠕑 𠕒 𠕓 𠕔 𠕕 𠕖 𠕗 𠕘 𠕙 𠕚 𠕛 𠕜 𠕝 𠕞 𠕟 𠕠 𠕡 𠕢 𠕣 𠕤 𠕥 𠕦 𠕧 𠕨 𠕩 𠕪 𠕫 𠕬 𠕭 𠕮 𠕯 𠕰 𠕱 𠕲 𠕳 𠕴 𠕵 𠕶 𠕷 𠕸 𠕹 𠕺 𠕻 𠕼 𠕽 𠕾 𠕿 𠖀 𠖁 𠖂 𠖃 𠖄 𠖅 𠖆 𠖇 𠖈 𠖉 𠖊 𠖋 𠖌 𠖍 𠖎 𠖏 𠖐 𠖑 𠖒 𠖓 𠖔 𠖕 𠖖 𠖗 𠖘 𠖙 𠖚 𠖛 𠖜 𠖝 𠖞 𠖟 𠖠 𠖡 𠖢 𠖣 𠖤 𠖥 𠖦 𠖧 𠖨 𠖩 𠖪 𠖫 𠖬 𠖭 𠖮 𠖯 𠖰 𠖱 𠖲 𠖳 𠖴 𠖵 𠖶 𠖷 𠖸 𠖹 𠖺 𠖻 𠖼 𠖽 𠖾 𠖿 𠗀 𠗁 𠗂 𠗃 𠗄 𠗅 𠗆 𠗇 𠗈 𠗉 𠗊 𠗋 𠗌 𠗍 𠗎 𠗏 𠗐 𠗑 𠗒 𠗓 𠗔 𠗕 𠗖 𠗗 𠗘 𠗙 𠗚 𠗛 𠗜 𠗝 𠗞 𠗟 𠗠 𠗡 𠗢 𠗣 𠗤 𠗥 𠗦 𠗧 𠗨 𠗩 𠗪 𠗫 𠗬 𠗭 𠗮 𠗯 𠗰 𠗱 𠗲 𠗳 𠗴 𠗵 𠗶 𠗷 𠗸 𠗹 𠗺 𠗻 𠗼 𠗽 𠗾 𠗿 𠘀 𠘁 𠘂 𠘃 𠘄 𠘅 𠘆 𠘇 𠘈 𠘉 𠘊 𠘋 𠘌 𠘍 𠘎 𠘏 𠘐 𠘑 𠘒 𠘓 𠘔 𠘕 𠘖 𠘗 𠘘 𠘙 𠘚 𠘛 𠘜 𠘝 𠘞 𠘟 𠘠 𠘡 𠘢 𠘣 𠘤 𠘥 𠘦 𠘧 𠘨 𠘩 𠘪 𠘫 𠘬 𠘭 𠘮 𠘯 𠘰 𠘱 𠘲 𠘳 𠘴 𠘵 𠘶 𠘷 𠘸 𠘹 𠘺 𠘻 𠘼 𠘽 𠘾 𠘿 𠙀 𠙁 𠙂 𠙃 𠙄 𠙅 𠙆 𠙇 𠙈 𠙉 𠙊 𠙋 𠙌 𠙍 𠙎 𠙏 𠙐 𠙑 𠙒 𠙓 𠙔 𠙕 𠙖 𠙗 𠙘 𠙙 𠙚 𠙛 𠙜 𠙝 𠙞 𠙟 𠙠 𠙡 𠙢 𠙣 𠙤 𠙥 𠙦 𠙧 𠙨 𠙩 𠙪 𠙫 𠙬 𠙭 𠙮 𠙯 𠙰 𠙱 𠙲 𠙳 𠙴 𠙵 𠙶 𠙷 𠙸 𠙹 𠙺 𠙻 𠙼 𠙽 𠙾 𠙿 𠚀 𠚁 𠚂 𠚃 𠚄 𠚅 𠚆 𠚇 𠚈 𠚉 𠚊 𠚋 𠚌 𠚍 𠚎 𠚏 𠚐 𠚑 𠚒 𠚓 𠚔 𠚕 𠚖 𠚗 𠚘 𠚙 𠚚 𠚛 𠚜 𠚝 𠚞 𠚟 𠚠 𠚡 𠚢 𠚣 𠚤 𠚥 𠚦 𠚧 𠚨 𠚩 𠚪 𠚫 𠚬 𠚭 𠚮 𠚯 𠚰 𠚱 𠚲 𠚳 𠚴 𠚵 𠚶 𠚷 𠚸 𠚹 𠚺 𠚻 𠚼 𠚽 𠚾 𠚿 𠛀 𠛁 𠛂 𠛃 𠛄 𠛅 𠛆 𠛇 𠛈 𠛉 𠛊 𠛋 𠛌 𠛍 𠛎 𠛏 𠛐 𠛑 𠛒 𠛓 𠛔 𠛕 𠛖 𠛗 𠛘 𠛙 𠛚 𠛛 𠛜 𠛝 𠛞 𠛟 𠛠 𠛡 𠛢 𠛣 𠛤 𠛥 𠛦 𠛧 𠛨 𠛩 𠛪 𠛫 𠛬 𠛭 𠛮 𠛯 𠛰 𠛱 𠛲 𠛳 𠛴 𠛵 𠛶 𠛷 𠛸 𠛹 𠛺 𠛻 𠛼 𠛽 𠛾 𠛿 𠜀 𠜁 𠜂 𠜃 𠜄 𠜅 𠜆 𠜇 𠜈 𠜉 𠜊 𠜋 𠜌 𠜍 𠜎 𠜏 𠜐 𠜑 𠜒 𠜓 𠜔 𠜕 𠜖 𠜗 𠜘 𠜙 𠜚 𠜛 𠜜 𠜝 𠜞 𠜟 𠜠 𠜡 𠜢 𠜣 𠜤 𠜥 𠜦 𠜧 𠜨 𠜩 𠜪 𠜫 𠜬 𠜭 𠜮 𠜯 𠜰 𠜱 𠜲 𠜳 𠜴 𠜵 𠜶 𠜷 𠜸 𠜹 𠜺 𠜻 𠜼 𠜽 𠜾 𠜿 𠝀 𠝁 𠝂 𠝃 𠝄 𠝅 𠝆 𠝇 𠝈 𠝉 𠝊 𠝋 𠝌 𠝍 𠝎 𠝏 𠝐 𠝑 𠝒 𠝓 𠝔 𠝕 𠝖 𠝗 𠝘 𠝙 𠝚 𠝛 𠝜 𠝝 𠝞 𠝟 𠝠 𠝡 𠝢 𠝣 𠝤 𠝥 𠝦 𠝧 𠝨 𠝩 𠝪 𠝫 𠝬 𠝭 𠝮 𠝯 𠝰 𠝱 𠝲 𠝳 𠝴 𠝵 𠝶 𠝷 𠝸 𠝹 𠝺 𠝻 𠝼 𠝽 𠝾 𠝿 𠞀 𠞁 𠞂 𠞃 𠞄 𠞅 𠞆 𠞇 𠞈 𠞉 𠞊 𠞋 𠞌 𠞍 𠞎 𠞏 𠞐 𠞑 𠞒 𠞓 𠞔 𠞕 𠞖 𠞗 𠞘 𠞙 𠞚 𠞛 𠞜 𠞝 𠞞 𠞟 𠞠 𠞡 𠞢 𠞣 𠞤 𠞥 𠞦 𠞧 𠞨 𠞩 𠞪 𠞫 𠞬 𠞭 𠞮 𠞯 𠞰 𠞱 𠞲 𠞳 𠞴 𠞵 𠞶 𠞷 𠞸 𠞹 𠞺 𠞻 𠞼 𠞽 𠞾 𠞿 𠟀 𠟁 𠟂 𠟃 𠟄 𠟅 𠟆 𠟇 𠟈 𠟉 𠟊 𠟋 𠟌 𠟍 𠟎 𠟏 𠟐 𠟑 𠟒 𠟓 𠟔 𠟕 𠟖 𠟗 𠟘 𠟙 𠟚 𠟛 𠟜 𠟝 𠟞 𠟟 𠟠 𠟡 𠟢 𠟣 𠟤 𠟥 𠟦 𠟧 𠟨 𠟩 𠟪 𠟫 𠟬 𠟭 𠟮 𠟯 𠟰 𠟱 𠟲 𠟳 𠟴 𠟵 𠟶 𠟷 𠟸 𠟹 𠟺 𠟻 𠟼 𠟽 𠟾 𠟿 𠠀 𠠁 𠠂 𠠃 𠠄 𠠅 𠠆 𠠇 𠠈 𠠉 𠠊 𠠋 𠠌 𠠍 𠠎 𠠏 𠠐 𠠑 𠠒 𠠓 𠠔 𠠕 𠠖 𠠗 𠠘 𠠙 𠠚 𠠛 𠠜 𠠝 𠠞 𠠟 𠠠 𠠡 𠠢 𠠣 𠠤 𠠥 𠠦 𠠧 𠠨 𠠩 𠠪 𠠫 𠠬 𠠭 𠠮 𠠯 𠠰 𠠱 𠠲 𠠳 𠠴 𠠵 𠠶 𠠷 𠠸 𠠹 𠠺 𠠻 𠠼 𠠽 𠠾 𠠿 𠡀 𠡁 𠡂 𠡃 𠡄 𠡅 𠡆 𠡇 𠡈 𠡉 𠡊 𠡋 𠡌 𠡍 𠡎 𠡏 𠡐 𠡑 𠡒 𠡓 𠡔 𠡕 𠡖 𠡗 𠡘 𠡙 𠡚 𠡛 𠡜 𠡝 𠡞 𠡟 𠡠 𠡡 𠡢 𠡣 𠡤 𠡥 𠡦 𠡧 𠡨 𠡩 𠡪 𠡫 𠡬 𠡭 𠡮 𠡯 𠡰 𠡱 𠡲 𠡳 𠡴 𠡵 𠡶 𠡷 𠡸 𠡹 𠡺 𠡻 𠡼 𠡽 𠡾 𠡿 𠢀 𠢁 𠢂 𠢃 𠢄 𠢅 𠢆 𠢇 𠢈 𠢉 𠢊 𠢋 𠢌 𠢍 𠢎 𠢏 𠢐 𠢑 𠢒 𠢓 𠢔 𠢕 𠢖 𠢗 𠢘 𠢙 𠢚 𠢛 𠢜 𠢝 𠢞 𠢟 𠢠 𠢡 𠢢 𠢣 𠢤 𠢥 𠢦 𠢧 𠢨 𠢩 𠢪 𠢫 𠢬 𠢭 𠢮 𠢯 𠢰 𠢱 𠢲 𠢳 𠢴 𠢵 𠢶 𠢷 𠢸 𠢹 𠢺 𠢻 𠢼 𠢽 𠢾 𠢿 𠣀 𠣁 𠣂 𠣃 𠣄 𠣅 𠣆 𠣇 𠣈 𠣉 𠣊 𠣋 𠣌 𠣍 𠣎 𠣏 𠣐 𠣑 𠣒 𠣓 𠣔 𠣕 𠣖 𠣗 𠣘 𠣙 𠣚 𠣛 𠣜 𠣝 𠣞 𠣟 𠣠 𠣡 𠣢 𠣣 𠣤 𠣥 𠣦 𠣧 𠣨 𠣩 𠣪 𠣫 𠣬 𠣭 𠣮 𠣯 𠣰 𠣱 𠣲 𠣳 𠣴 𠣵 𠣶 𠣷 𠣸 𠣹 𠣺 𠣻 𠣼 𠣽 𠣾 𠣿 𠤀 𠤁 𠤂 𠤃 𠤄 𠤅 𠤆 𠤇 𠤈 𠤉 𠤊 𠤋 𠤌 𠤍 𠤎 𠤏 𠤐 𠤑 𠤒 𠤓 𠤔 𠤕 𠤖 𠤗 𠤘 𠤙 𠤚 𠤛 𠤜 𠤝 𠤞 𠤟 𠤠 𠤡 𠤢 𠤣 𠤤 𠤥 𠤦 𠤧 𠤨 𠤩 𠤪 𠤫 𠤬 𠤭 𠤮 𠤯 𠤰 𠤱 𠤲 𠤳 𠤴 𠤵 𠤶 𠤷 𠤸 𠤹 𠤺 𠤻 𠤼 𠤽 𠤾 𠤿 𠥀 𠥁 𠥂 𠥃 𠥄 𠥅 𠥆 𠥇 𠥈 𠥉 𠥊 𠥋 𠥌 𠥍 𠥎 𠥏 𠥐 𠥑 𠥒 𠥓 𠥔 𠥕

𠄎

驚辭也从𠄎
旬聲思允切

𠄎

粵或
从心

𠄎

氣也从𠄎
義聲許羈切

𠄎

語之餘也从𠄎象聲上
越揚之形也戶吳切

文四

重一

𠄎

痛聲也从口在𠄎上凡𠄎之屬皆

从𠄎
胡到切

𠄎

呼也从𠄎从
虎乎刀切

文二

𠄎

於也象氣之舒𠄎从𠄎从一一者

𠄎

其氣平之也凡𠄎之屬皆从𠄎
羽俱切

變隸
作于

𠄎

氣損也从𠄎
虛聲去爲切

𠄎

虧或

𠄎

𠄎也審慎之詞
者从𠄎从冢周

𠄎

書曰粵三日
丁亥王伐切

𠄎

驚語也从口从𠄎亦聲臣鉉
等按口部已有此重出況于切

𠄎

語平舒也从𠄎从八
分也爰禮說符兵切

𠄎

古文平
如此

文五

重二

𠄎曰美也从甘匕聲凡旨之屬皆从匕

職雉
切

𠂔

古文旨

𠂔

口味之也从旨尚聲市羊切

文二 重一

喜樂也从喜从口凡喜之屬皆从喜

虛里切

𠂔

古文喜从欠與歡同

喜

說也从心从喜喜亦聲許記切

𠂔

夫也从喜

否聲春秋傳吳有太宰嚭匹鄙切

文三 重一

𠂔 陳樂立而上見也从豆凡喜

之屬皆从喜 中句切

𠂔

立也从喜从寸持之也讀若駐常句切

𠂔

夜戒守鼓也从喜蚤聲禮昏鼓四通為大

鼓夜半三通為戒晨旦明五通為發明讀若戚倉歷切

𠂔

鼓聲也从喜彡聲臣鉉等曰當从形省乃

得聲薄庚切

𠂔

美也从喜加聲古牙切

文五

𠂔 郭也春分之音萬物郭皮甲而出

故謂之鼓从喜支象其手擊之也

周禮六鼓雷鼓八面靈鼓六面路

鼓四面鼗鼓皐鼓晉鼓皆兩面凡

鼓之屬皆从鼓 徐錯曰郭者覆冒之意工戶切

鼗 籀文鼓 **鼗** 大鼓也从鼓咎聲詩曰鼗鼓弗勝古勞切 **鼗** 大鼓

謂之鼗鼓八尺而兩面以鼓 **鼗** 鼗或从革 **鼗** 鼗不省 **鼗** 鼗

軍事从鼓賁省聲符分切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

騎鼓也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

早聲部迷切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼓鼗鼗 **鼗** 鼗聲也从鼓堂聲詩曰擊鼓其鼗土郎切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

合人 **鼗** 古文鼗 **鼗** 鼓無聲也从鼓 **鼗** 鼓聲也从鼓

切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

土盍切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼗 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼗 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼗 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼗 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼗 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼗 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼗 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼗 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

豆

古文

豆

木豆謂之桓从木豆徒候切

豆

蠡也从豆蒸省聲居隱切

豆

豆屬从豆爰聲居倦切

豆

豆飴也从豆夨聲一九切

豆

禮器也从

并持肉在豆上讀若鐙同都滕切

文六

重一

豆行禮之器也从豆象形凡豐之屬

皆从豐讀與禮同

盧啓切

豆

爵之次弟也从豐从弟虞書曰平黜東作直質切

文二

豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉

飲酒有豐侯者凡豐豆之屬皆从

豐

敷戎切

豆

古文

豆

好而長也从豐豐大也盍聲春秋傳曰美而豔以贍切

文二

重一

豆古陶器也从豆虎聲凡盧之屬皆

从盧

許羈切

豆

土釜也从盧号聲讀若鎬胡到切

豆

器也从盧宜宜亦聲闕直呂切

說文五上

十五

文三

虎文也象形凡虎之屬皆从虎

徐鍇曰象其文章
屈曲也荒鳥切

𧇧

騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸食自死
之肉从虎吳聲詩曰于嗟乎騶虞五俱切

𧇨

虎兒从虎必
聲房六切

𧇩

虎行兒从虎文聲讀若矜
臣鉉等曰文非聲未詳渠

焉切
𧇪

虎不柔不信也从虎且
聲讀若鄜縣昨何切

𧇫

哮虎也从虎
号聲荒鳥切

𧇬

殘也从虎虎足反
爪人也魚約切

𧇭

古文虐
如此

𧇮

虎文
彪也

从虎彬聲
布還切

𧇯

鐘鼓之柎也飾為猛獸从
虎異象其下足其吕切

𧇰

虞或从
金虞聲

𧇱

篆文
虞省

文九

重三

山獸之君从虎虎足象人足象形

凡虎之屬皆从虎

呼古切

𧇲

古文
虎

𧇳

亦古
文虎

𧇴

虎聲也从虎較聲
讀若隔古覈切

𧇵

白虎也从虎昔省
聲讀若冪莫狄切

𧇶

彪屬从虎去聲臣鉉
等曰去非聲未詳呼

𧇷

黑虎也从虎
條聲式竹切

𧇸

虎竊毛謂之號苗从虎
彘聲竊淺也昨閑切

𧇧

虎文也从虎彡象其文也甫州切

𧇨

虎兒从虎义聲魚廢切

𧇩

虎兒从虎气聲魚迄切

𧇪

虎鳴也一曰師子从虎九聲許交切

𧇫

虎聲也从虎斤

聲語斤切

𧇬

易履虎尾競競恐懼一曰蠅虎也从虎京聲許隙切

𧇭

虎所攫畫明文

也从虎乎聲古伯切

𧇮

委虎虎之有角者也从虎厂聲息移切

𧇯

黑虎也从虎騰

聲徒登切

𧇰

虎也急也从虎从

𧇱

楚人謂虎為烏𧇱从虎兔聲同都切

𧇲

𧇳

𧇴

𧇵

文二 新附

文十五

重二

𧇶

虎怒也从二虎凡𧇶之屬皆从𧇶

五開切

𧇷

兩虎爭聲从𧇶从日讀若𧇸臣鉉等曰曰口气出也語巾切

𧇹

分別也从𧇶對

爭貝讀若迴胡畎切

𧇺

文三

𧇻

飲食之用器也象形與豆同意凡

皿之屬皆从皿讀若猛

武永切

𧇼

飯器也从皿亏聲羽俱切

𧇽

小孟也从皿夂聲鳥管切

𧇾

黍稷在器

說文五上

十七

屬皆从口去魚切

𦉳

口或从竹去聲

文一

重一

𦉴

人相違也从大口聲凡去之屬皆

从去丘據切

𦉵

去也从去曷聲丘竭切

𦉶

去也从去交聲讀若陵力膺切

文三

𦉷

祭所薦牲血也从皿一象血形凡

血之屬皆从血呼波切

𦉸

血也从血匕聲春秋傳曰士刲羊亦無血也呼亮切

𦉹

凝血也从血不聲芳梧切

𦉺

气液也从血聿聲將鄰切

𦉻

定息也从血專省聲讀若亭特丁切

𦉼

鼻出血也从血丑聲女六切

𦉽

腫血也从血農省聲奴冬切

𦉾

俗鹽从肉農聲

𦉿

血醢也从血肫聲禮記有醢醢以牛乾脯梁籩鹽酒也臣鉉等曰肫肉汁滓也故从肫肫亦聲

𦊀

醢也从血菹聲側余切

𦊁

蘊或从缶

以血有所剗涂

祭也从血幾聲渠稀切

𦊃

憂也从血尸聲一曰鮮少也徐鍇曰血者言憂之切至也辛聿切

𦊄

傷痛也从血聿爾聲周書曰民罔不盡傷心許力切

𦊅

羊凝血也从血白聲苦紺切

𩇛

鮑或从贛

𩇛

覆也从血大臣鉉等曰大象蓋覆之形胡臘切

𩇛

汚血

也从血蔑聲莫結切

文十五

重三

有所絕止，而識之也。凡一之屬

皆从一

知庾切

主

鎧中火主也从主象形从一亦聲臣鉉等曰今俗別作炷非是之庾切

主

相與語唾

而不受也从一从否否亦聲天口切

𩇛

音或从豆从欠

文三重一

說文解字第五上

信文辨字第五上

文三重一

說文解字第五下

漢太尉祭酒許慎



銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

月 巴越之赤石也象采丹井、象丹

形凡丹之屬皆从丹 都寒切

丹

古文

丹

亦古

丹

善丹也从丹夔聲周書曰惟其敷丹臆讀

若霍鳥郭切

彤

丹飾也从丹从彡多其畫也徒冬切

文三重二

青東方色也木生火从生丹丹青之

信言必然凡青之屬皆从青倉經切

古文

審也从青爭聲徐鍇曰丹青明審也疾郢切

文二

重一

井八家一井象構韓形。巽之象也

古者伯益初作井凡井之屬皆从

井子郢切

深池也从井瑩省聲烏迺切

陷也从自从井井亦聲疾正切

井或从穴

古文井从水

罰鼻也从井从刀易曰井法也井亦聲戶經切

造法勑業也从井刃聲讀若創初亮切

文五

重二

皂穀之馨香也象嘉穀在裹中之形

匕所以扱之或說皂一粒也凡皂

之屬皆从皂又讀若香皮及切

即食也从皂日聲徐鍇曰即就也子力切

小食也从皂无聲論語曰不使勝食

說文五下

既居未切

𩇛

飯剛柔不調相箸从皂
冂聲讀若適施隻切

文四

𩇛以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也

从口口器也中象米匕所以扱之

易曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆从鬯

丑諒切

鬯

芳艸也十葉為貫百廿貫築以煮之為鬯从日冂
缶鬯多其飾也一曰鬱鬯百艸之萼遠方鬱人所

貢芳艸合釀之以降神
鬱今鬱林郡也迂勿切

𩇛

禮器也象巖之形中有
鬯酒又持之也所以飲

器象巖者取其鳴節
節足足也即略切

𩇛

古文巖象形

𩇛

黑黍也一
稱二米以

釀也从鬯矩
聲其吕切

𩇛

鬯或
从禾

𩇛

列也从鬯吏聲
讀若迅疏吏切

文五

重二

食一米也从皀人聲或說人皀也凡

食之屬皆从食

乘力切

饔

澣飯也从食麥聲臣鉉等曰麥
音忽非聲疑奔字之誤府文切

饔

饔或
从賁

饔

饔或
从彳

饔

飯氣蒸也从食
雷聲力救切

饔

大熟也从食
壬聲如甚切

𤟎 古文

𤟎 亦古

𤟎 文

𤟎 𤟎

𤟎 孰食也从食

𤟎 籀聲於容切

𤟎 米蘗煎也从食

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

𤟎 籀文

求位 鄉人飲酒也从會从 饗 鄉鄉亦聲許兩切

有饗 楚人相謁會麥曰餅 相謁會 莫紅切 從會亡聲在各切

會占聲 秦人謂相謁而會麥曰 饗 饗饗也从會意聲烏困切

聲五 寄會也从會 會之香也从會必聲 困切 胡聲戶吳切 詩曰有饗其香毗必

切 燕會也从會笑聲詩 獸也从會包 曰飲酒之饗依據切 聲博巧切

古文飽 亦古文飽 獸也从會肩 從采 聲烏玄切

飽也从會堯 饒也从會余 會具 聲如昭切 聲以諸切 也从

會艾聲爾雅曰饗 送去也从會戈聲詩 謂之饗呼艾切 曰顯父饗之才線切

野饋曰饗從會 客舍也从會官聲周禮五十里 軍聲王問切 有市市有館館有積以待朝聘

之客古 貪也从會號 饗或从 玩切 聲土刀切 口刀聲 文

饗從 貪也从會珍省聲春秋 飯傷熱也 號省 傳曰謂之饗飪他結切 從會歲聲

於廢 飯傷溼也从會 飯餲也从會曷聲 切 壹聲乙冀切 論語曰會饗而餲

乙劍切又 穀不孰為饗 蔬不孰為饗 烏介切 會幾聲居衣切 從會董聲渠

切 飢也从會兒聲讀若 飢也从會委聲 楚人言恚人於革切 一曰魚敗曰饗

奴罪
餽 餽也从食几聲居夷切
餽 餽也从食我聲五箇切

吳人謂祭曰餽从食从鬼
鬼亦聲俱位切又音饋
餽 祭酌也从食儿聲陟衛切

小餽也从食
兌聲輸芮切
餽 馬食穀多气流四下
也从食交聲里甌切

莫撥切
餽 餽屬从食羔聲古牢切

餽 食之餘也从食
爰聲子峻切

文二 新附

△ 三合也从入一象三合之形凡入

之屬皆从入讀若集
秦入切臣鉉等曰
此疑只象形非从

也 入一

合 合口也从入
从口侯閣切
僉 皆也从人从卩从从虞
書曰僉曰伯夷七廉切

僉 思也从人从
冊力屯切
僉 籀文
今 是時也从人从
77古文及居

會 市居曰舍从入中象屋
也口象築也始夜切
文六 重一

會 合也从人从曾省曾益也凡會之

屬皆从會
黃外切

說文五下

六

𠂔

古文會如此

𠂔

益也从會卑聲符支切

𠂔

日月合宿為辰从會从辰

辰亦聲植鄰切

文三

重一

倉

穀藏也倉黃取而藏之故謂之

倉从食省口象倉形凡倉之屬

皆从倉

七岡切

倉

奇字

𠂔

鳥獸來食聲也从倉井聲虞書曰鳥獸搶搶七羊切

文二

重一

人 內也象从上俱下也凡入之屬皆

从入 人汁切

內

入也从口自外而入也奴對切

𠂔

入山之深也从山

𠂔

市穀也从入从糴徒歷切

全

完也从入从工疾緣切

全

篆文全从玉純玉曰全

𠂔

古文全

从

二入也兩从此闕良獎切

文六

重二

缶

瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節

𠂔象形凡缶之屬皆从缶

方九切

𡗗

未燒瓦器也从缶叚聲讀若箭葶同苦候切

𡗘

瓦器也从缶包省聲古者昆吾

作匄案史篇讀與缶同徒刀切

𡗙

缶也从缶賧聲烏莖切

𡗚

小口罌也从缶叅聲

池偽切

𡗛

小缶也从缶音聲蒲候切

𡗜

鑿也从缶并聲薄經切

𡗝

餅或从瓦

𡗞

汲餅也从缶離聲烏貢切

𡗟

下平缶也从缶乏聲讀若翳土盍切

𡗠

備火長頸餅也从缶熒省聲烏莖切

𡗡

玩也从缶工聲下江切

𡗢

瓦器也从缶或聲于逼切

𡗣

瓦器也从缶薦聲作甸切

𡗤

瓦器也从缶肉聲臣鉉等

曰當从魯省乃得聲以周切

𡗥

瓦器也从缶雷聲即丁切

𡗦

缺也从缶占聲都念

切

𡗧 器破也从缶淩省聲傾雪切

𡗨

裂也从缶虜聲缶燒善裂也呼迓切

𡗩

器中空也从缶叚聲叚古文磬字詩云餅之磬矣苦定切

𡗪

器中盡也从缶

敷聲苦計切

𡗫

受錢器也从缶后聲古以瓦今以竹大口切又胡講切

文二十一 重一

𡗬

器也从缶隹聲古玩切

文一 新附

𡗭 弓弩矢也从入象鏑栝羽之形古

者夷牟初作矢凡矢之屬皆从矢

式視切

𠄎

弓弩發於身而中於遠也。从矢，从身，食夜切。

𠄏

篆文𠄎，从寸，寸法度也，亦手也。

𠄐

揉箭箝也。从矢，喬聲，居夭切。

𠄑

唯𠄎矢也。从矢，曾聲，作滕切。

𠄒

春饗所𠄎侯也。从人，从厂，象張布矢在其下。天子𠄎熊、虎、豹、服，猛也。諸侯𠄎熊、豕、虎，大夫𠄎麋、麋，感也。士𠄎鹿、豕，為田陰害也。其祝曰：毋若不寧侯，不朝于王所，故仇而𠄎汝也。乎溝切。

𠄓

古文侯。

𠄔

傷也。从矢，易聲。式陽切。

𠄕

有所長短，以矢為正。从矢，豆聲，都管切。

𠄖

況也。詞也。从矢，引省聲。从矢，取詞之所之，如矢也。式忍切。

𠄗

詞也。从口，从矢，陟離切。

𠄘

語也。詞也。从矢，巳聲，于已切。

文十

重二

𠄙

短人也。从矢，委聲，烏蟹切。

文一新附

𠄚

崇也。象臺觀高之形，从口，口與倉舍同意。凡高之屬皆从高。古牢切。

𠄛

古牢切。

𠄜

小堂也。从高省，同聲，去頴切。

𠄝

高或从廣，頃聲。

𠄞

民所安定也。亭。

有樓，从高省，丁聲，特丁切。

𠄟

京兆杜陵亭也。从高省，壬聲，勿各切。

文四

重一

邑外謂之郊郊外謂之野野外謂

之林林外謂之口象遠界也凡口

之屬皆从口古熒切

回

古文口从口象國邑

坳

同或从土

𡵓

買賣所之也市有垣从口从子

也之省聲時止切

𡵓

淫淫行兒从人出口余箴切

𡵓

中央也从大在口之內大人也

𡵓

高至也从佳上欲出口易曰夫

乾雀然胡沃切

文五

重二

亭度也民所度居也从回象城亭之

重兩亭相對也或但从口音韋凡亭

之屬皆从亭古博切

鼓

鼓也古者城闕其南方謂之鼓从亭

鼓省讀若拔物為波引也傾雪切

京人所為絕高丘也从高省一象高

形凡京之屬皆从京舉卿切

就

就高也从京从尤尤

異於凡也疾儼切

說文五下

文二

重一

高 獻也从高省曰象進孰物形孝經

曰祭則鬼高之凡高之屬皆从高

許兩切又普庚切又許庚切

𡗗

篆文

𡗗

孰也从高从羊讀若純一曰鬻也常倫切

𡗗

篆文

𡗗

厚也从高竹聲讀若篤冬毒切

𡗗

用也从高从自自知臭香所食也讀若庸余封切

文四

重二

𡗗

厚也从反高凡昂之屬皆从昂

徐鍇曰高者進上也以進上之具反之於下則厚也胡口切

𡗗

長味也从昂鹹省聲詩曰實覃實吁徒含切

𡗗

古文

𡗗

篆文

覃省

厚

山陵之厚也从昂从厂胡口切

厚

古文厚从后土

文三

重三

高 滿也从高省象高厚之形凡高之

屬皆从高讀若伏

房六切又芳逼切

良

善也从畱省止聲徐錯曰良甚也故从畱呂張切

良

古文良

良

亦古
文良

文二

重三

回

穀所振入宗廟粢盛倉黃回而取

之故謂之回从入回象屋形中有

戶牖凡回之屬皆从回力甚切

廩

廣或从禾

賜穀也从回

从禾筆錦切

多穀也从回

旦聲多旱切

畱

畱也从口回畱受也方美切

古文畱

如此

文四

重二

畱

愛濟也从來从回來者回而藏之

故田夫謂之畱夫凡畱之屬皆从

畱所力切

畱

古文畱

畱

垣蔽也从畱

畱

籀文从

畱

籀文亦

文二

重三

畱周所受瑞麥來麩一來二縫象芒

說文五下

七

束之形天所來也故為行來之來
詩曰詒我來麩凡來之屬皆從來

洛哀切

𪚩

詩曰不稌不來從來矣聲牀史切

𪚪

稌或从子

文二 重一

麥

芒穀秋種厚糴故謂之麥麥金也

金王而生火王而死從來有穗者

从夂凡麥之屬皆从麥

臣鉉等曰夂足也周受瑞麥來

麩如行來故从夂莫獲切

𪚫

來麩麥也从麥牟聲莫浮切

𪚬

麩或从艸

𪚭

堅麥也从麥气聲手

𪚮

小麥屑之麩从沒夂聲

𪚯

礪麥也从麥𪚯聲一曰擣也昨何切

𪚰

小麥屑皮也从夂夂聲

𪚱

麩或从艸

𪚲

麥末也从麥𪚲聲彌箭切

𪚳

麥麩屑也十斤為三斗从麥啻聲直隻切

𪚴

煮麥也从麥豐聲讀若馮敷戎切

𪚵

麥甘鬻也从麥去聲丘據切

𪚶

餅籟也从麥殼聲讀若庫空谷切

餅籜也从麥
餅籜也从麥
才聲昨哉切

文十三 重二

行遲曳文象人兩脛有所躑也

凡文之屬皆从文 楚危切

行爰爰也一曰倨也
从夕允聲七倫切

越也从夂从夂與高也
一曰夂倨也力膺切

和之行也从文息聲詩
曰布政憂憂於求切

憂也从文闕讀
若僕皮卜切

罔蓋也象皮包覆罔下有兩
臂而文在下讀若范亡范切

頁从白曰兩手文
兩足也胡雅切

夂良耜
初力切

猴似人从頁已止又其手足臣
鉉等曰已止皆象形也奴刀切

手人面之
形渠追切

拜失容也从夕
坐聲則卧切

文一

新附

餅籜也从麥

才聲昨哉切

楚危切

行故道也从夕
畱省聲房六切

送詣也从夕
从至陟利切

行兒从文志
聲烏代切

繇也舞也樂有章从章从夂
从夕詩曰鞞鞞舞我苦感切

中國之人
也从夕从

治稼畷畷進也从
田人从夕詩曰畷

貪獸也
一曰母

神臚也如龍一
足从夕象有角

重一

文一

新附

𡗗 對臥也从夂中相背凡𡗗之屬皆

从𡗗 昌克切

𡗗

揚雄說𡗗 从足春

𡗗

樂也用足相背从 𡗗無聲文撫切

羽

古文

舞从 羽

𡗗

車軸尚鍵也兩穿相背从𡗗 萬省聲萬古文楔字胡戛切

文三

重二

𡗗 艸也楚謂之菑秦謂之蔓蔓地連

萼象形从𡗗𡗗亦聲凡𡗗之屬皆

从𡗗

舒閏切合 隸變作𡗗

𡗗

古文

𡗗

萼榮也从𡗗生聲讀若皇 爾雅曰𡗗萼也戶光切

𡗗

𡗗或从 艸皇

文二

重二

韋 相背也从𡗗口聲獸皮之韋可以

束枉戾相韋背故借以為皮韋凡

韋之屬皆从韋 宇非切

𡗗

古文

𡗗

韋也所以蔽前以韋下廣二尺上 廣一尺其頸五寸一命緼韠再命

古文彙
从几

文三

重一

說文解字第五下

說文解字第六上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

二十五部 文七百五十四三 重六十一

凡九千四百四十三字

文二十七新附

巾 冒也 冒地而生 東方之行 从中下

象其根凡木之屬皆从木

徐鍇曰中者木始甲

垢萬物皆始於微故木从中莫卜切

橘

果出江南从木商聲居聿切

橙

橘屬从木登聲丈庚切

柚

條也

似橙而酢从木由聲夏書曰厥包橘柚余救切

楮

果似梨而酢从木盧聲側加切

栲

果名从木勹聲勹古文利力脂切

棗

棗也似柿从木粵聲以整切

栗

赤實果从木束

聲鉏里切

梅

梅也从木丹聲汝閩切

榘

榘也可食从木每聲莫梧切

榘

或从某

杏

果也从木可省聲何梗切

柰

果也从木示聲奴帶切

李

果也从木子聲良止切

杝

古文杝

杝

果也从木兆聲徒刀切

杝

冬桃

从木殺聲讀若髦莫候切

栗

果實如小栗从木辛聲春秋傳曰女摯不過栗栗側洗切

木也孔子冢蓋樹之

者从木皆聲苦駭切

桂

桂也从木侵省聲七荏切

桂

从木侵省聲七荏切

桂

江南木百藥之長也从木圭聲古惠切

棠

杜曰棠牝曰杜从木尚聲徒郎切

棠

甘棠

也从木土聲徒古切

櫟

木也从木習聲似入切

櫟

木也可以為櫟从木單聲言善切

木也可屈為杆者

从木韋聲于鬼切

櫟

柔木也工官以為奕輪

从木齒聲讀若糗以周

若糗以周

若糗以周

切

邛

邛聲渠容切

輪

母柁也从木侖聲讀若易卦屯陟倫切

木也从木胥聲讀若
芟刈之芟私問切

木也从木癸聲
又度也求癸切

木也从木周聲
讀若尸職留切

木也从木彛聲
青皮木从木
聲羊支切

木也从木爰聲益
州有楸縣職說切

木也从木意
聲市緣切

木也从木費
聲房未切

木也从木禹
聲丑居切

赤棟也从木夷聲詩
曰隰有杞棗以脂切

楸也从木賈聲春
秋傳曰樹六檟於

梓也从木奇
聲於離切

梓也从木秋
聲七由切

木也从木皮聲一
曰折也甫委切

木也从木秦聲一
曰菡也側詵切

山榑也从木
屍聲苦浩切

木也从木黏聲臣
鉉等曰今俗作杉

木也从木蕭聲一
曰菡也側詵切

木也从木蕭聲一
曰菡也側詵切

說文六上

二

說文六上

三

木也从木屯聲夏書曰
木也 曰純榦栝柏救倫切
或从 熏 古文

木也 曰純榦栝柏救倫切
聲相倫切
白榦栝从木受聲臣鉉
等曰當从綏省儒佳切

白榦也 曰當从綏省儒佳切
或聲于逼切
聲相即切
櫟也从木居聲

九魚 聲求位切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

羽也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

木也 曰樣況羽切
聲徐兩切
柔也从木羽聲其實
阜一曰樣況羽切

杼之屬 **甲** 木也从木畢聲 甲吉切

乙 木也可為醬出蜀 木出發鳩山从木庶聲之夜切

木可作車从木 **丙** 枋也从木雷聲一 曰鉏柄名居良切

皮裹松脂从木雩聲讀若華乎化切 **丁** 或从木 黃木也从木 辟聲博尼切

戊 香木也从木 似茱萸出淮南从木 殺聲所八切

木可作大車輅从木 **己** 木也从木易聲 與章切

貞 **庚** 小楊也从木耶聲 大木可為鉏柄从木 粵聲詳遵切

辛 木似欄从木繼聲禮天子樹松 諸侯柏大夫欒士楊洛官切

聲弋 **壬** 白棗也从木 木似橘从木 只聲諸氏切

木也厚葉弱枝善搖一 **癸** 黃華木从木藿聲 名彙从木風聲方戎切

甲 木也从木巨聲 其呂切 木也从木鬼聲 戶恢切

古祿 **乙** 穀也从木者聲 櫛或 櫛也从木 繼省聲

一曰監木 **丙** 枸杞也从木 己聲墟里切

也古詣切 **丁** 木也从木 聲徒乾切

五加 **戊** 木也从木 聲郎擊切

檀

說文六上

五

櫟實一曰鑿首从木求聲巨鳩切

曰其槩其柘於琰切

柘木也

柘之兩頭起者為榮永兵切

榮也

分聲扶

分切

美者从木更聲古杏切

松或

滿聲莫奔切

木焦聲昨

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

聲郎電切

桑也

梧桐木

一名櫬

榆白粉

俞聲羊朱切

松心木

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

山桑也

木厭聲詩

木可為杖

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

木也

徐鍇曰一記其處也本末朱皆同義布付切

木 古

木根也从木 氏聲都禮切

赤心木松栢屬从木

一在其中章俱切

木 木株也从木

艮聲古痕切

木 木根也

木根也从木

朱聲陟輪切

木上曰末从木一 在其上莫撥切

木 木實也

木 木實也

木實也从木象果形

在木之上古火切

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

盛兒从木天聲詩曰 桃之夭夭於喬切

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

一枚也从木

廷聲徒頂切

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

末也从木與

聲敷沼切

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

象形此與采

同意丁果切

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木根也从木号

聲春秋傳曰

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

樹動也从木

搖聲余昭切

木 木實也

木 木實也

木 木實也

木 木實也

也从木 𣎵 衰曲也从木 𣎵 曲木从木 堯 聲吉 𣎵 切 𣎵 生聲 迂往切 𣎵 聲女 毅切

扶疏四布也从木 夫聲 防無切 木 𣎵 施从木 𣎵 聲 賈侍中 說 𣎵 即 椅 木 可 作 琴 於 离

相高也从木 小聲 私兆切 高兒从木 勿 聲 呼骨切 木 𣎵 長

兒从木 參聲 詩曰 參差荇菜 所今切 木長也 从木 延聲 詩 曰 松栢有挺 丑連切 木 葉

長木兒从木 蕭聲 山巧切 樹兒从木 大 聲 詩曰 有扶之杜 特計切 木 相 摩 也 从 木

若薄他各切 木長兒从木 各聲 古百切 木 相 摩 也 从 木 執聲 魚祭切

樹或 藁也从木 古聲 夏書曰 唯 籩輅 枯木名也 苦孤切 木 葉

木枯也从木 高聲 苦浩切 木素也从木 業聲 匹角切 剛木也从木 貞聲 上郡有

楨林縣 木曲直也从木 牙聲 耳由切 判也从木 席聲 易 曰 重門擊柝 他各

切 平原有柝 盧則切 木挺也从木 才聲 昨哉切

小木散材从木 此聲 臣鉉等曰 師行野次 豎散木 為區落 名曰柴籬 後人語譌 轉入去聲 又別作寨

字非是 搏桑神木 日所出也 明也从日 在 木上 古老切

冥也从日 在 木下 烏皎切 角械也从木 郤聲 一 曰 木下白也 其逆切

築牆長版也 从木 戔聲 春秋 傳曰 楚圍蔡里 而裁 昨代切 擣也从木 筑聲 陟玉

切 筮 古 築牆耑木也 从木 幹聲 臣鉉等曰 今別作幹 非是 矢幹亦同 古案切

義 幹也 从木 義聲 魚羈切 蓋也 从木 萑聲 杜林以為椽 桐字 古后切

法也 从木 莫聲 讀若 棟名 从木 孚聲 附柔切

極也 从木 東聲 多貢切 棟也 从木 亟聲 渠力切 楹也 从木 主聲 直圭切

柱也 从木 盈聲 春秋傳曰 丹桓宮楹 以成切 哀柱也 从木 堂聲 臣鉉等曰 今俗別

作撐 非是 柱砥 古用木 今以石 从木 丑庚切 者聲 易曰 櫛恒凶 章移切 構 櫛也 从木 吝聲 壁柱 从木 薄聲 弼 戟切 柱上 拊也 从木 盧聲 伊尹曰 果之美

者 箕山之東 青鳧之所有 櫛 櫛焉 夏孰也 一曰 宅櫛 木出 弘農山也 落胡切 屋櫛也 从木 斤聲 古

切 柄也 从木 剡聲 詩曰 其濯其櫛 良辭切 屋析上標也 从木 而聲 爾雅曰 柄謂

之 格如 聲於 斲切 椽也 从木 夔聲 盧浩切

椽也 椽方曰 柄 从木 角聲 春秋傳曰 刻桓宮之柄 古岳切 象聲 直專

切 秦名 為屋椽 周謂之 椽 齊魯謂之 柄 从木 哀聲 所追切 秦名 屋櫛 聯也

齊謂之 檐 楚謂之 招 從木 眉聲 武悲切 招也 从木 呂聲 力舉切 木 昆聲

讀若 枇把之 屋櫛 聯也 从木 邊省聲 武延切 櫛也 从木 詹聲 臣鉉

枇房 脂切 邊省聲 武延切 詹聲 臣鉉

等曰今俗作簷 **𣎵** 屋栢前也从木聳聲 **𣎵** 戶櫛也从木聳聲 **𣎵** 戶櫛也从木聳聲

非是余廉切 **𣎵** 一曰蠶槌徒含切 **𣎵** 也从木啻聲爾雅曰檐謂 **𣎵** 戶植也从木

之摘讀若滴都歷切 **𣎵** 直聲常職切 **𣎵** 置 **𣎵** 或从 **𣎵** 戶樞也从木 **𣎵** 戶也从木兼

𣎵 區聲昌朱切 **𣎵** 聲苦減切 **𣎵** 重屋 **𣎵** 木婁聲 **𣎵** 房室之䟽也从 **𣎵** 闌檻也从木

洛侯切 **𣎵** 木龍聲盧紅切 **𣎵** 盾聲食允切 **𣎵** 棟也从木止聲爾雅曰 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭間子也从木 **𣎵** 棟也从木止聲爾雅曰 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

𣎵 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切 **𣎵** 榭謂之梁武方切

牀 安身之坐者从木爿聲徐鍇曰左傳遠子馮詐病掘地下冰而牀焉至於恭坐則席也故从木

爿則爿之省象人哀身有所倚箸至於牆壯狀之屬竝當从牀省聲李陽冰言木右為片左為爿音牆且說

文無爿字其書亦異故知其妄仕莊切 **櫟** 臥所薦首者从木尢聲章衽切

襲器也从木威聲於非切 **櫟** 名又曰大梳也徒谷切 **櫟** 梳比之總名也从木節聲阻瑟切

聲胡 **櫟** 樽器也从木辱聲奴豆切 **櫟** 理髮也从木疏省聲所菹切 **櫟** 劍柳也从木合

甲切 **櫟** 木入象形目聲舉朱切 **櫟** 兩刃甬也从木平象形宋魏曰菜也互瓜切 **櫟** 菜甬也从

金从 **櫟** 甬也从木呂聲一曰徙土輦齊人語也臣鉉等曰今俗作輶詳里切 **櫟** 或从

里 **櫟** 未尚也从木台聲弋之切 **櫟** 或从 **櫟** 籀文 **櫟** 六义犁一曰犁上曲木犁轅从木軍聲讀若渾天之渾戶昆切 **櫟** 摩田器

聲論語曰榎而不輟於求切 **櫟** 斫也齊謂之鎡鎡一曰斤柄性自曲者从木屬聲陟玉切

櫟 斫謂之櫟从木箸聲張略切 **櫟** 收麥器从木巴聲蒲巴切 **櫟** 樓種

也一曰燒麥杓櫟从木役聲與辟切 **櫟** 木也从木令聲郎丁切 **櫟** 擊禾連

木弗聲 **櫟** 拂也从木加聲淮 **櫟** 春杵也从木敷勿切 **櫟** 南謂之秧古身切 **櫟** 午聲昌與切

說文六上

𣎵

𣎵 杙斗斛从木
既聲工代切

𣎶

𣎶 平也从木气
聲古沒切

𣎷

𣎷 木參交
以枝炊

籩者也从木省聲讀若驪駕
臣鉉等曰驪駕未詳所綆切

𣎸

𣎸 禮有柶柶也
木四聲息利切

𣎹

𣎹 籩也从木否
聲布回切

𣎺

籩文

𣎻

𣎻 承槃也从木
般聲薄官切

𣎼

古文

𣎽

籩文

𣎾

𣎾 槃也从木虎
聲息移切

𣎿

几屬从木安
聲烏肝切

𣏀

𣏀 圓案也从木
眾聲似洽切

𣏁

𣏁 篋也从木咸
聲古咸切

𣏂

勺也从木从
斗之庾切

𣏃

𣏃 料柄也从木从勺臣鉉等曰
今俗作市若切以為柶杓之

杓甫
搖切

𣏄

龜目酒尊刻木作雲雷象象
施不窮也从木晶聲魯回切

𣏅

籩或
从缶

𣏆

籩或
从皿

𣏇

𣏇 圓榼也从木
卑聲部迷切

𣏈

酒器也从木
盍聲枯蹋切

𣏉

𣏉 車笭中楫楫器也
从木隋聲徒果切

𣏊

𣏊 關東謂
之榼關

西謂之持从木
追聲直類切

𣏋

𣏋 榼也从木特
省聲陟革切

𣏌

𣏌 榼之橫者
也關西謂

之榼从木关聲臣鉉等
曰當从朕省直衽切

𣏍

𣏍 瑚榼也从木連聲臣鉉等
曰今俗作璉非是里典切

𣏎

𣏎 所以几器从木廣聲一曰帷屏風之
屬臣鉉等曰今別作幌非是胡廣切

𣏏

舉

者从木具
聲俱燭切

𣏐

𣏐 繡為木也从木
敷聲古詣切

𣏑

𣏑 絡絲櫛从木
爾聲讀若柅

奴禮
切

𣏒

主發謂之機从
木幾聲居衣切

𣏓

𣏓 機持經者从木
朕聲詩證切

說文六上

十二

機之持緯者从木

木予聲直呂切

機持繒者从木

夏聲扶富切

機持繒者从木

履法也从木爰聲

讀若指橋吁券切

蠻夷以木皮為篋狀如

籛尊从木亥聲古哀切

籛尊从木亥聲古哀切

棧也从木朋

聲薄衡切

棚也竹木之車曰棧

从木戔聲士限切

以柴木

雖也从

雖也从

木存聲

徂悶切

筐當也从木

國聲古悔切

木階也从木

弟聲土雞切

木階也从木

弟聲土雞切

杖也从木長聲一

曰法也宅耕切

牛鼻中環也从

木弄聲居倦切

從木

從木

從木

為聲一曰揣度也

一曰剝也兜果切

弋也从木厥聲一

曰門梱也瞿月切

也

也

也

从木戠聲

之弋切

持也从木文聲臣鉉等曰

今俗別作仗非是直兩切

也

也

也

也

从木友聲

北末切

稅也从木音

聲步項切

擊也齊謂之終葵

从木佳聲直追切

也

也

柯也从木丙

聲破病切

或从

木杖也从木兒聲

他活切又之說切

也

也

也

積竹杖也从木贊聲一曰

穿也一曰叢木在丸切

或从

聲兵媚切

攢也从木必

聲巨京切

也

也

屎或从木尼聲臣鉉等曰

祝女氏切木若黎此重出

所以輔弓弩从木旁

聲補盲切臣鉉等案

也

也

李舟切韻音北孟切進船也又

音北朗切木片也今俗作牒非

也

也

也

也

省聲於謹切

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

𣎵

博基从木其聲渠之切

𣎵

續木也从木妾聲子葉切

𣎵

柶雙也从

木各聲讀若鴻下江切

𣎵

炊竈木从木舌聲臣鉉等曰當从𣎵省乃得聲他念切

𣎵

畜獸之食器从木曹聲昨牢切

𣎵

射準的也从木从自李陽冰曰自非聲从劓省

五結切

𣎵

木方受六升从木甬聲他奉切

𣎵

大盾也从木魯聲郎古切

𣎵

或从鹵

𣎵

五聲八音總名象鼓鞞木虞也玉角切

𣎵

闌足也从木付聲甫無切

𣎵

擊鼓杖也从木包聲甫無切

𣎵

祝樂也从木空聲苦江切

𣎵

樂

空也所以止音為節从木祝省聲昌六切

𣎵

牘樸也从木斬聲自琰切

𣎵

牒也从木

乙聲側八切

𣎵

書署也从木僉聲居奄切

𣎵

二尺書从木敷聲胡狄切

𣎵

傳信也从木啓省聲康禮切

𣎵

車歷錄束交也从木菽聲詩曰五檠梁輶莫卜

切

𣎵

行馬也从木互聲周禮曰設檉桓再重胡誤切

𣎵

檉桓也从木陞省聲邊兮切

𣎵

驢上負也从木及聲或讀若急其輒切

𣎵

板也从木去聲去魚切

𣎵

大車柅从木禹聲古覈切

𣎵

車轂中空也从木粟聲讀若藪山樞切

𣎵

盛膏器从

木高聲讀若過乎臥切

𣎵

馬柱从木印聲一曰堅也吾浪切

𣎵

相斗可射鼠从

木固聲

𣎵

山行所乘者从木累聲虞書曰予乘四載古慕切

說文

古

力追
水橋也。从木，隹聲。江岳切。
水梁也。从木，喬聲。巨驕切。

水橋也。从木，水，刃聲。呂張切。
古。船總名。从木，空聲。臣鉉等

曰。今俗別作艘。海中大船。从木，發聲。臣鉉等
非是。蘇遭切。曰。今俗別作筏。非是。房越切。

舟櫂也。从木，舟聲。子葉切。
江中大船名。从木，蟲聲。盧啓切。

也从木，交聲。古孝切。
澤中守艸樓。从木，巢聲。鉏交切。

削木札樸也。从木，弟聲。
闌木也。从木，黃聲。戶盲切。

陳楚謂積為梯。芳吠切。
充也。从木，光聲。古曠切。

檢柙也。从木，夾聲。古洽切。
以木。有所

擣也。从木，雋聲。春秋傳曰：越敗吳於檇李。遵為切。
擊也。从木，豕聲。竹角切。

撞也。从木，丁聲。宅耕切。
棧也。从木，瓜聲。又瓜棧。殿堂上最高之處也。古胡切。

柝也。从木，交聲。魯登切。
伐木餘也。从木，獻聲。商書曰：若顛木之有皂櫨。五葛切。

櫨或从。古文櫨。从木，無頭。亦古。文櫨。

平也。从木，平聲。蒲兵切。
折木也。从木，立聲。盧合切。

秋傳曰：山木不槎。側下切。
斷也。从木，出聲。讀若爾雅。無前足之豸。女滑切。

斷木也。从木，昌聲。春秋傳曰：搗拙徒刃切。
破木也。一曰折也。从木，斤，先激切。

木薪也从木
取聲側鳩切
完聲胡本切
梲木未折也
也从木園

聲胡
梲部方木也
从木扁聲春
秋傳曰梲部
薦榦部田切
以木有

也从木畠聲
詩曰
夏而樞衡彼
即切
梲也
葉薄也
从木壺聲
臣鉉
等曰當从舟
乃得聲
舟蘇合

切與
涉切
積火燎之也
从木从火酉
聲詩曰薪之
槩之周禮以
槩燎祠司中
司命余救切

柴祭天神
或从示
息止也
从人
依木許尤切
休或

竟也从木恒
聲古鄧切
古文
桎梏也从木
戒聲一曰器

之總名一曰持也
一曰有
盛為械無盛為器
胡戒切
械也从木从手
手亦聲
敷九切
器

足械也从木
至聲之日切
手械也从木
告聲古沃切
梲槲指也
从木歷聲郎

擊切
梲槲也从木
斯聲先稽切
櫛也从木監聲
一曰圈胡黠切
櫛

檻也从木龍
聲盧紅切
檻也以藏虎兇
从
古文

關也所以掩尸
从
木官聲古丸切
棺也
从木親聲
春秋
傳曰士與櫛
初僅切

棺槨也从木
慧聲祥歲切
葬有木章也
从
木章聲古博切
揭

也从木曷聲
春秋傳
曰揭而書之
其謁切
不孝鳥也
日至捕梟
磔之
从鳥頭在木
上古堯切

輔也从木非
聲敷尾切
止也从木从
門候艱切

文四百二十二

重三十九

𣎵

木實可深从木
厄聲章移切

𣎵

臺有屋也从木
𣎵聲詞夜切

𣎵

矛也
从木

𣎵

衣架也从木
施聲以支切

𣎵

牀也从木
翳聲土盍切

𣎵

榭也从木質
聲之日切

𣎵

所以進船也从木
翟聲或从卓史記通用濯直教切

𣎵

桔槔汲水器也从
木臯聲古牢切

𣎵

榘杙也从木
春聲啄江切

𣎵

𣎵

楛也从木
从木嬰聲烏莖切

𣎵

楛也从木
省聲所厄切

文十一

新附

東

動也从木官溥說从日在木中凡

東之屬皆从東

得紅切

𣎵

二東聲
从此闕

文二

𣎵

平土有叢木曰林从二木凡林之

屬皆从林

力尋切

𣎵

豐也从林奘或說規模字从大卅數之積也林
者木之多也卅與庶同意商書曰庶草繁無徐

錯曰或說大卅為規模之模
諸部無者不審信也文甫切

𣎵

木叢生者从林
鬱省聲迂弗切

叢木一名荆也从

林疋聲創舉切

木枝條孿兒从

林今聲丑林切

木盛也从林

予聲莫候切

守山林吏也从林鹿聲一

曰林屬於山為麓春秋傳

曰沙麓崩

古文

復屋棟也从林

分聲符分切

木多兒从林从木讀

若曾參之參所令切

文九

重一

出自西域釋書赤

詳意義扶泛切

文一

新附

艸木之初也从一上貫一將生枝

葉一地也凡才之屬皆从才

徐鍇曰上

初生岐枝也下

地也昨哉切

文一

說文解字第六上

說文解字第六 下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

𣎵 日初出東方暘谷所登榑桑𣎵木

也象形凡𣎵之屬皆从𣎵 而灼切

𣎵 籀文

𣎵 蠶所食葉木从

𣎵 及木息郎切

文二

重一

出也象艸過中枝莖益大有所之

一者地也凡之之屬皆从之止而切

生

艸木妄生也从之在土上讀若皇徐錯曰妄生謂非所宜生傳曰門上生莠从之在土上土上

益高非所宜也戶光切

六六二

币周也从反之而币也凡币之屬皆

从币周盛說了荅切

師

二千五百人為師从币从自自四币眾意也疎夷切

乘

古文師

文二

進

也象艸木益滋上出達也凡出

之屬皆从出尺律切

游

也从出从放五牢切

出

出物貨也从出从買莫邈切

出

出穀也

出从糴糴亦聲他弔切

出

繫融不也也从出臬聲易曰繫融徐錯曰物不安則出不在也五結切

文五

米艸木盛米米然象形八聲凡米之

說文六下

出也象艸過中枝莖益大有所之

一者地也凡之之屬皆从之止而切

艸木妄生也从之在土上讀若皇徐錯曰妄生謂非所宜生傳曰門上生莠从之在土上土上

益高非所宜也戶光切 六八二

而周也从反之而市也凡市之屬皆

从市周盛說了答切

師 二千五百人為師从市从自自四市眾意也疎夷切 古文師

習文二 重一

進也象艸木益滋上出達也凡出

之屬皆从出尺律切

游也从出从放五牢切 出物貨也从出 出穀

出从糶糶亦聲他弔切 繫融不也也从出泉聲易曰繫融徐錯曰物不安則出不在也五結切

文五

米艸木盛米米然象形八聲凡米之

說文六下

屬皆从米讀若輩普活切

𪎭

艸木稟字之兒从米界聲于貴切

𪎮

艸有莖葉可作繩索从米糸杜林說米亦

朱亦字

𪎯

稟也从米人色也从子論語曰色字如也蒲妹切

𪎰

止也从米

盛而一橫止之也即里切

𪎱

艸木至南方有枝任也从米羊聲郢舍切

𪎲

古文

文六

重一

艸進也象艸木生出土上凡生之屬

皆从生所庚切

𪎳

艸密半半也从生上下達也敷容切

𪎴

生也从生彡省聲所簡切

𪎵

豐大也从生降聲徐鍇曰生而不已益高大也力中切

𪎶

艸木實𪎶𪎶也从生豨省聲讀若緩儒佳

𪎷

衆生並立之兒从二生詩曰𪎷𪎷其鹿所臻切

文六

艸葉也从垂穗上貫一下有根象

形凡乚之屬皆从乚陟格切

文一

艸木華葉象形凡叒之屬皆从

叒是爲切

說文六下

三

𠄎 古文

文一

重一

𠄎 艸木華也从𠄎𠄎聲凡𠄎之屬皆

从𠄎 况于切

𠄎

𠄎或从𠄎 盛也从𠄎韋聲詩曰 𠄎不𠄎𠄎于鬼切

文二

重一

𠄎 榮也从艸从𠄎凡華之屬皆从華

戶瓜切

𠄎

艸木白華也从 華从白筠輒切

文二

𠄎 木之曲頭止不能上也凡木之屬

皆从𠄎

古兮切

𠄎

多小意而止也从木支 只聲一曰木也職雉切

𠄎

積也 又句聲又者从

丑省一曰木名徐鍇曰丑者束 縛也積不伸之意俱羽切

文三

𠄎

留止也从木从尤 旨聲凡稽之屬

皆从稽

古兮切

𣎵

特止也从稽省卓聲徐錯曰特止卓立也竹角切

𣎵

稽極而止也从稽省咎聲

讀若皓賈侍中說稽稽穉三字皆木名古老切

文三

巢

鳥在木上曰巢在宀曰窠从木

象形凡巢之屬皆从巢

鈕文切

叟

傾覆也从寸曰覆之寸人手也从巢省杜林說以為敗損之敗方斂切

文二

𣎵

木汁可以髹物象形𣎵如水滴而下凡𣎵之屬皆从𣎵

𣎵

親吉切

𣎵

𣎵也从𣎵影聲許尤切

𣎵

𣎵坳已復𣎵之从𣎵包聲匹兒切

文三

束

縛也从口木凡束之屬皆从束

書玉切

束

分別簡之也从束从八八分別也古限切

束

小束也从束𣎵聲讀若繭古典切

刺

戾也从束从刀刀者刺之也徐錯曰刺乖違也束而乖違者莫若刀也盧達切

文四

橐

橐也从束囙聲凡橐之屬皆从

橐 胡本切

橐

橐也从橐省石聲他各切

橐

橐也从橐省襄省聲奴當切

橐

橐上車

大橐从橐省咎聲詩曰載橐弓矢古勞切

橐

橐張大兒从橐省鉤省聲符宵切

文五

回也象回市之形凡口之屬皆从

口 羽非切

天體也从口眾聲王權切

天體也从口眾聲王權切

圓也从口專聲度官切

圓也从口專聲度官切

規也从口冎聲

規也从口冎聲

似洽切

回也从口云聲羽巾切

回也从口云聲羽巾切

圓全也从口員聲讀若員王間切

圓全也从口員聲讀若員王間切

轉也从口中象回轉形戶恢切

轉也从口中象回轉形戶恢切

古文

畫計難也从口从畷畷難意也

畫計難也从口从畷畷難意也

徐鍇曰規畫之也故从口同都切

回行也从口畢聲尚書曰圉圉升雲半有半無讀若驛羊益切

回行也从口畢聲尚書曰圉圉升雲半有半無讀若驛羊益切

邦也从口从或古惑切

邦也从口从或古惑切

宮中道从口象宮垣道上之形詩曰室家之壘苦本切

宮中道从口象宮垣道上之形詩曰室家之壘苦本切

廩之園者从禾在口中園謂之園方謂之京去倫切

廩之園者从禾在口中園謂之園方謂之京去倫切

養畜之閑也从口卷聲渠篆切

養畜之閑也从口卷聲渠篆切

苑有垣也从口有聲一曰禽獸曰囿于救切

苑有垣也从口有聲一曰禽獸曰囿于救切

籀文

所以

樹果

也从口袁聲羽元切

種菜曰圃从口甫聲博古切

種菜曰圃从口甫聲博古切

就也从口大

就也从口大徐鍇曰左傳

曰植有禮因重固能大者衆圍就之於真切



下取物縮藏之从囗从又讀若聶女洽切



獄也从囗令聲郎丁切



守之也从囗吾聲魚舉切



繫也从人在囗

中似由切



四塞也从囗古聲古慕切




守也从囗韋聲羽非切



故廬也从木在囗中苦悶切



古文



廁也从囗象豕在囗中也會意胡困切



譯也从囗化率鳥者繫生鳥以來之名曰囗讀若譌五禾切



囗或从繇又音由

文二十六

重四



物數也从貝口聲凡員之屬皆从

員

徐鍇曰古以貝爲貨故數之王權切



籀文



物數紛亂也从員云聲讀若春秋傳曰宋皇鄭羽文切

文二

重一



海介蟲也居陸名夔在水名蝓象

形古者貨貝而寶龜周而有泉至

秦廢貝行錢凡貝之屬皆从貝

蓋博

切

賁

貝聲也从小貝蘇果切

賁

財也从貝有聲呼罪切

賁

人所寶也

賁

財也从貝化聲呼臥切

賁

資也从貝為聲或曰此古貨字

賁

貨也从貝次聲即夷切

賁

貨也从貝萬聲無販切

賁

富也从貝辰聲之忍切

賁

多才也从貝取聲胡田切

賁

飾也从貝

賁

以禮相奉慶也从貝加聲胡箇切

賁

獻功也从貝工聲古送切

賁

見也从貝从𦉳臣鉉等曰𦉳音誼進也執贊而進有司贊相之則𦉳切

賁

禮會

賁

也从貝𦉳聲徐刃切

賁

持遺也从貝齊聲祖雞切

賁

施也从貝代聲他代切

賁

从人求物也从貝弋聲他得切

賁

遺也从貝各聲臣鉉等曰當从路省乃得聲洛故切

賁

物相增加也从貝朕聲一曰送也副也以證切

賁

玩好相送也从貝曾聲昨鄧切

賁

送予也从貝皮聲彼義切

賁

賜也从貝𦉳省聲臣鉉等曰𦉳非聲未詳古送切

賁

籀文

賁

賜也从貝來聲周書曰賁介秬鬯洛帶切

賁

賜有功也

賁

予也从貝易聲斯義切

賁

重次第物也从貝也聲以豉切

賁

有餘賈利也从貝羸聲臣鉉等曰當从羸省乃得聲以成切

賁

羸也从貝刺聲

洛帶切

賁

恃也从人守貝有所恃也一曰受貸不償房九切

賁

積也从貝宁聲

說文下

直呂切 貳 副益也从貝式聲 式古文二而至切 寘 所敬也从貝 寘聲必鄰切

文 賁 賁買也从貝 余聲式車切 賁 貸也从貝世 聲神夜切

以物質錢从敖貝敖者猶 放貝當復取之也之芮切 賁 以物相賚从 貝从所關之

日切 賁 易財也从貝 卯聲莫候切 賁 賈也从貝賣 聲殊六切 賁 費 費 賈市也从 貝西聲一

散財用也从貝 弗聲房未切 賁 求也从貝束 聲側革切 賁 賈賤賣貴者从 貝反聲方願切

曰坐賣售 也公戶切 賁 行賈也从貝商 省聲式陽切 賁 賈賤也从貝 賤 賈少也从貝 戔聲才線切

市也从网貝孟子曰登 壟斷而网市利莫蟹切 賤 賈賤賣貴者从 貝反聲方願切

賁 斂也从貝武 聲方遇切 貪 欲物也从貝 今聲他舍切 賁 損也 从貝

从乏方 斂切 賁 財分少也从貝从 分分亦聲符巾切 賁 古文从 分

庸也从貝任 聲尼禁切 賁 以財物枉法相謝也从貝 求聲一曰戴質也巨留切

以財有所求也从 貝蕞聲古候切 賁 齋財卜問為賁从貝 足聲讀若所疏舉切

小罰以財自贖也从貝此聲漢 律民不繇貲錢二十二即夷切 賁 南蠻賦 也从貝

宗聲徂 紅切 賁 銜也从貝齒聲齒古 文睦讀若育余六切 賁 物不賤 也从貝

與聲與古文 賁 頸飾也从二 貝鳥莖切

說文六下

九

文五十九

重三

賜也从貝兄

聲許訪切

贈死者从貝从冒冒者

衣衾覆冒之意撫鳳切

博簾也从貝

者聲當古切

以物為質也从

貝占聲他叶切

贈

遺

也从貝台聲經典

通用詒与之切

重買也錯也从

貝廉聲佇陷切

報也

從貝

塞省聲

助也从貝專

聲符遇切

給也从貝詹

聲時豔切

文九

新附

國也从口先王之制尊卑有大小

从卍凡邑之屬皆从邑

於汲切

國也从邑丰

聲博江切

古

周制天子地方

千里分為百縣

縣有四郡故春秋傳曰上大夫受郡是也至秦

初置三十六郡以監其縣从邑君聲渠運切

有五家為鄰从邑

焮聲力珍切

百家為鄴鄴聚也

从邑贊聲南陽有鄴縣作管切又作旦切

五鄴為鄙

从邑啻聲

兵美

距國百里為郊从

邑交聲古肴切

屬國舍从邑

氏聲都禮切

郭也从邑孚

聲肅無切

境上行書舍从邑

垂垂邊也羽求切

小

國甸大夫稍稍所食邑从邑肖聲周禮曰任鄆地在天子三百里之內所教切

鄆善西胡國也亦聲時戰切

夏后時諸侯夷羿國也从邑窮省聲渠弓切

黃帝之後於鄆也从邑契聲讀若蘄上谷有鄆縣古詣切

炎帝之後姜姓所封周棄外家國从邑台聲右扶風釐縣是也

周文王所封在右扶風美陽中水鄉从邑詩曰即有鄆家室土來切

支聲巨支切

岐山以名之也

古文鄆从

美陽亭即幽也民俗以夜市有

右扶風郁夷也从邑有聲

幽山从山从豸關

右扶風縣从邑眉聲武悲切

周太王國在右扶風美陽从邑分聲補巾切

右扶風鄆鄉从邑

夏后同姓所封戰於甘者在鄆有扈谷

右扶風鄆鄉从邑

崩聲沛城父有鄆

右扶風鄆鄉从邑

右扶風鄆鄉从邑

於六

右扶風縣名从邑

邑雩聲胡古切

甘亭从邑戶

聲胡古切

鄉讀若陪

薄回切

右扶風鄆鄉从邑

邑且聲子余切

右扶風鄆鄉从邑

京兆縣周

各

周文王所都在京兆杜陵

西南从邑豐聲敷戎切

所封从邑奠聲宗周之滅鄭徙

澗洧之上今新鄭是也直正切

在郟之陽

京兆藍田鄉从邑

侯閣切

邑口聲苦后切

京兆杜陵鄉

从邑樊聲附

袁

左馮翊縣从邑

切

庶聲甫無切

左馮翊鄆陽亭从

邑屠聲同都切

邑左馮翊高陵从邑由聲徒歷切

邑左馮翊谷口鄉从邑季聲讀若寧奴顛切

隴西上邽也从邑圭聲古畦切

河南縣直城門官陌地也从邑辱聲春秋傳曰成王定鼎于郊

音聲蒲口切

弘農縣庾地从邑豆聲當侯切

周邑也从邑鄆而

河南洛陽北云山上邑从邑止聲莫郎切

周邑也从邑聲魯有鄆地王問切

尋聲徐林切

周邑也从邑祭聲側介切

故商邑自河內

朝歌以北是也从邑北聲補妹切

周武王子所封在河內野王是

也

也

河內从邑帑聲

帑聲魯有鄆地王問切

故商邑自河內

也

殷諸侯國在上黨東北从邑勹聲

勹古文利商書西伯戡鬻郎奚切

從邑召

勹

晉邑也从邑冥聲春秋

照切

晉邑也从邑冥聲春秋

傳曰伐鄭三門莫經切

從邑畜聲

晉之温地从邑侯聲春

秋傳曰爭麗田胡邁切

從邑必聲春

秋傳曰晉楚戰

于邲毗必切

晉大夫叔虎邑也

河東聞喜聚从邑虛聲渠焉切

河東聞喜

鄉从邑匡

河東臨汾地即漢之所祭

后土處从邑癸聲揆唯切

周公子所封地

太原縣名从邑

太原縣名从邑

太原縣

說文六部

世

聲巨 支切 業聲魚怯切 魏郡縣从邑 鄭地邾亭从邑 井聲戶經切

邑 趙邯鄲縣从邑 甘聲胡安切 邯鄲縣从邑 單聲都寒切 周

王子所封國在晉地从 邑旬聲讀若泓相倫切 俞聲式朱切 常

縣世祖所即位今為高 邑从邑高聲呼各切 鉅鹿縣从邑 臬聲牽遙切 山

涿郡縣从邑 莫聲慕各切 北地郁郅縣从 邑至聲之日切 國也在夏

為防風氏在殷為汪泄氏从邑 聲春秋傳曰郊瞞侵齊所鳩切 甫侯所封在穎

川从邑無聲讀 若許虛呂切 亢聲苦浪切 穎川縣从邑 邑聲於

建 切 穎川縣从邑 夾聲工洽切 新鄭汝南縣从 邑妻聲七稽切

姬姓之國在淮北从邑息 聲今汝南新鄭相即切 汝南邵陵里从邑自 聲讀若奚胡雞切

汝南鮑陽亭从 邑秀聲步光切 蔡邑也从邑 吳聲春秋傳 曰鄭陽封人之女奔之古

閩 切 曼姓之國今屬南陽 從邑登聲徒亘切 鄧國地也从 邑憂聲春秋

傳曰鄧南鄙鄭 人攻之於求切 南陽清陽鄉从 邑号聲乎刀切 陽鄉从

邑巢聲 鈕交切 今南陽穰縣是从 邑襄聲汝羊切 南陽穰鄉从邑 婁聲力朱切

南陽西鄂亭从 邑里聲良止切 南陽舞陰亭从 邑羽聲王槩切

故楚都在南郡江陵北
十里从邑呈聲以整切

名宜城从邑
馬聲於乾切

江夏縣从邑
江聲五各切

縣从邑朱
聲陟輪切

聲余
封切

蜀縣也从邑
早聲符支切

蜀地也从邑
耕聲泰昔切

什邡廣漢縣从邑
邑方聲府良切

蜀廣漢鄉也从邑蔓
聲讀若蔓無販切

有郾犍為縣从邑
邑馬聲莫駕切

西夷國从邑
狎狗縣从邑敝聲讀

若驚雉之驚必袂切
地名从邑包聲布交切

邑丹聲安定有
朝那縣諾何切

聲郎
丁切

桂陽縣从邑
林聲丑林切

今桂陽郡陽縣从邑
邑朱聲盧對切

會稽縣从邑
賈聲莫候切

市聲博
蓋切

宋下邑从邑
丙聲兵永切

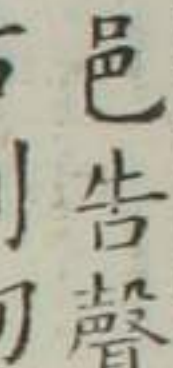
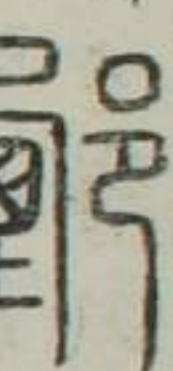
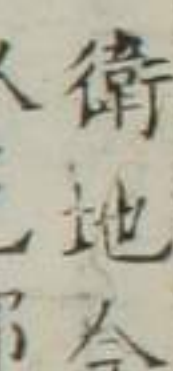
沛國縣从邑
盧聲昨何切

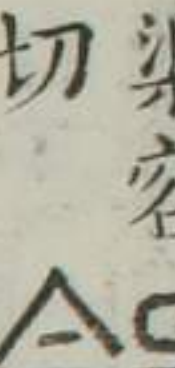
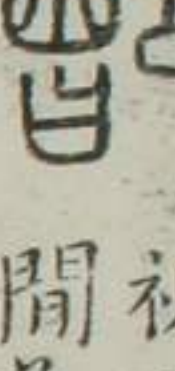

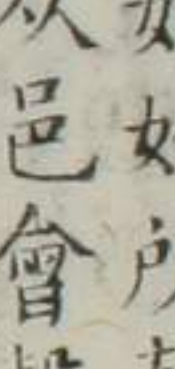
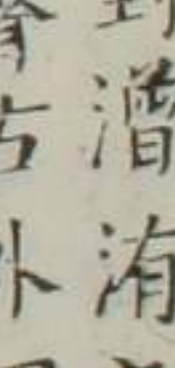
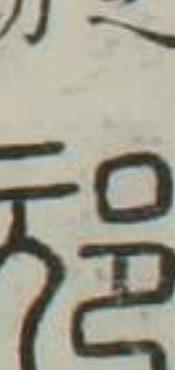
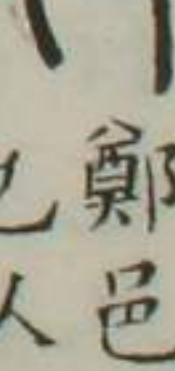
地名从邑少
聲書沼切

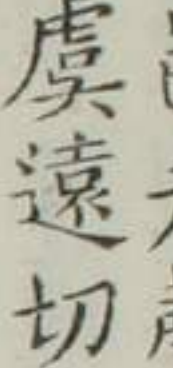
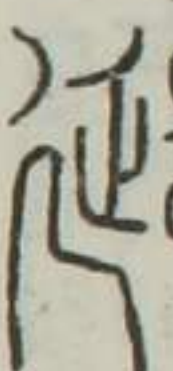
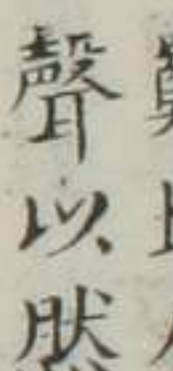
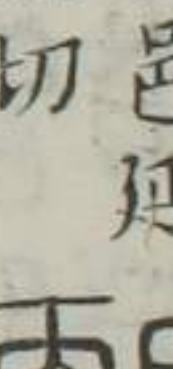

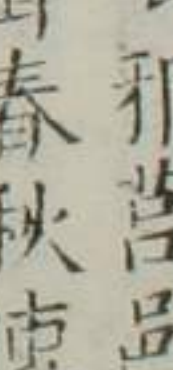
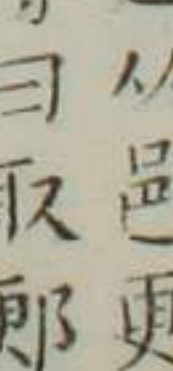
地名从邑臣
聲植鄰切

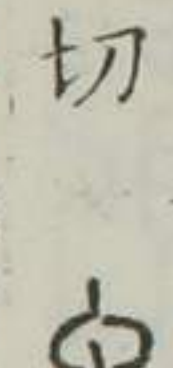
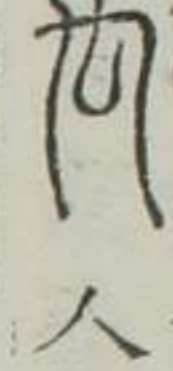
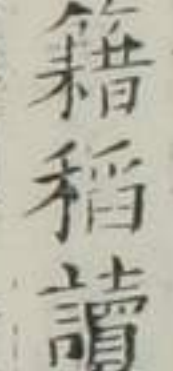
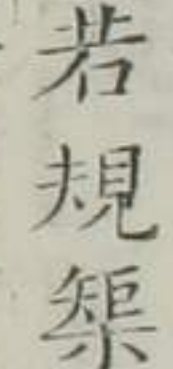
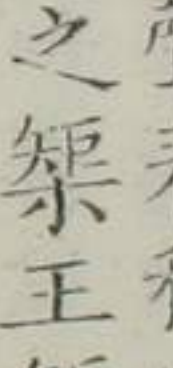
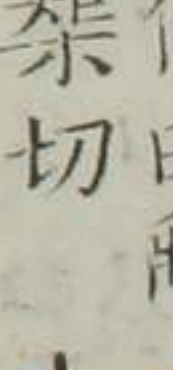
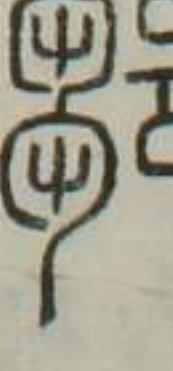
宋魯閒地从邑
晉聲即移切

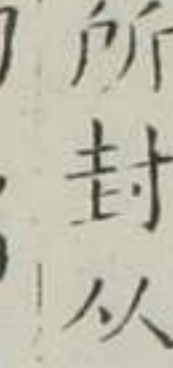
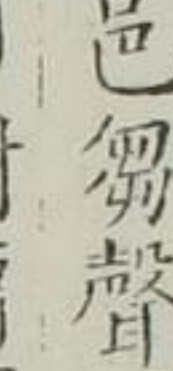
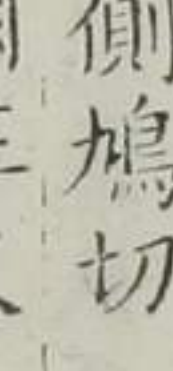

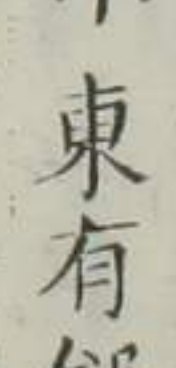
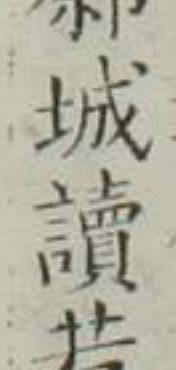
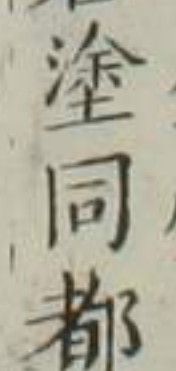
周文王子
所封國从

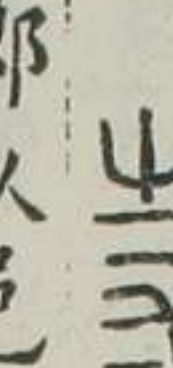
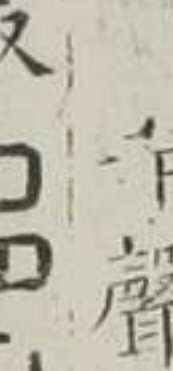
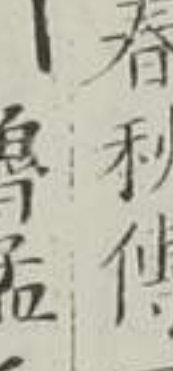
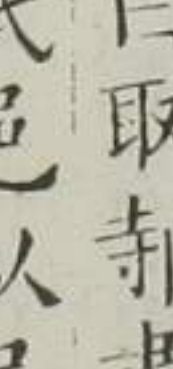

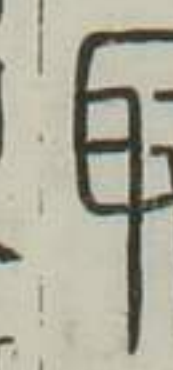
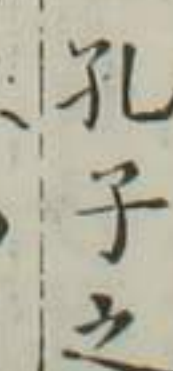
邑告聲  衛地今濟陰鄆城  邛地在濟陰  縣從邑工聲

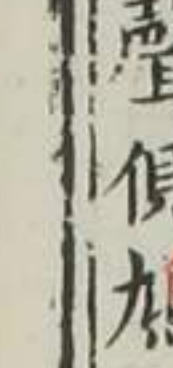

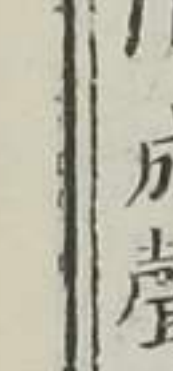
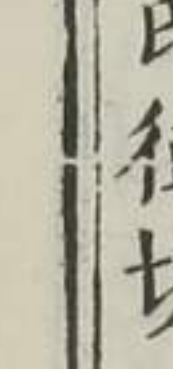

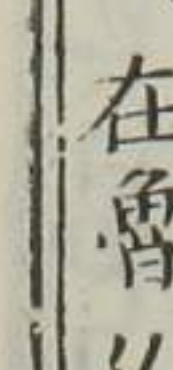

古到切  從邑郵聲吉掾切  渠容  祝融之後妘姓所封漕洧之  鄭邑  鄭地今濟陰鄆城  邛地在濟陰  縣從邑工聲

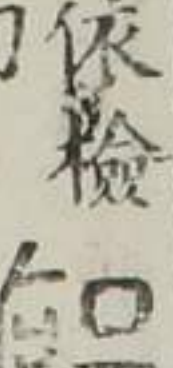

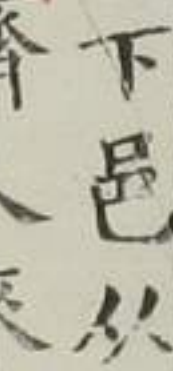
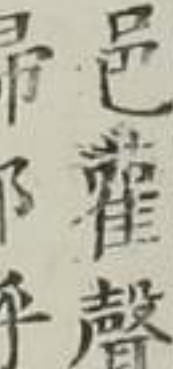
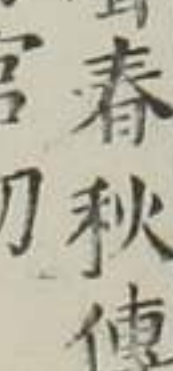
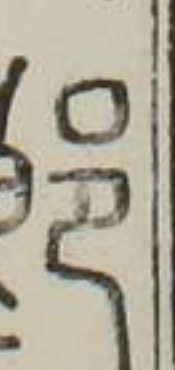
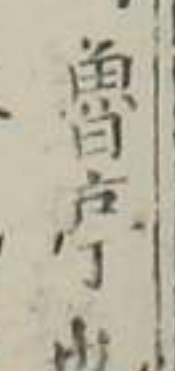
切  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城

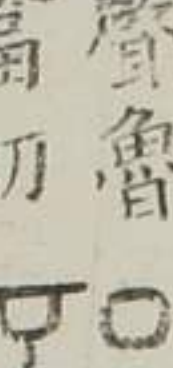
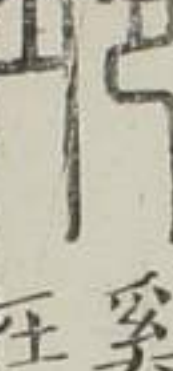
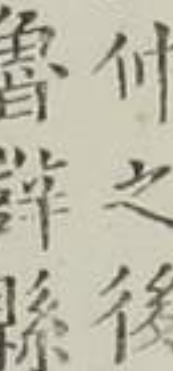
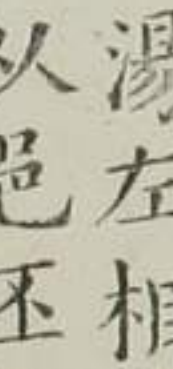
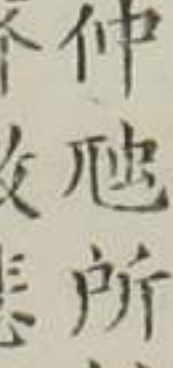


邑元聲  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城

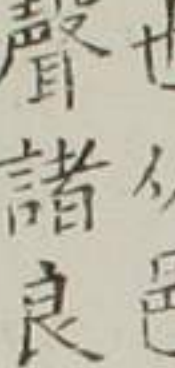
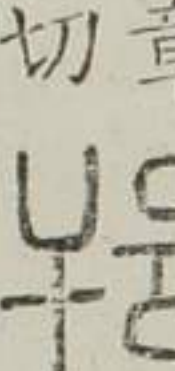
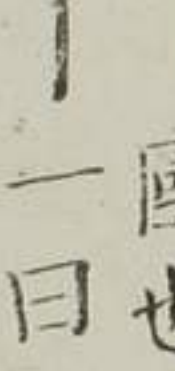
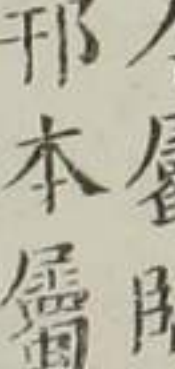
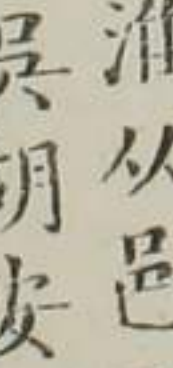
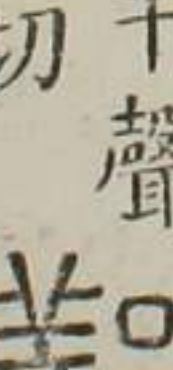
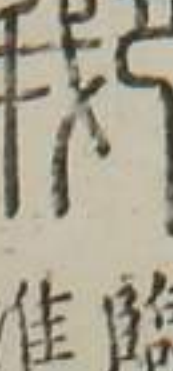
虞遠切  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城

古杏切  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城  鄭地今濟陰鄆城




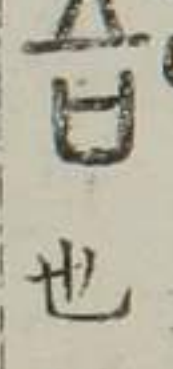
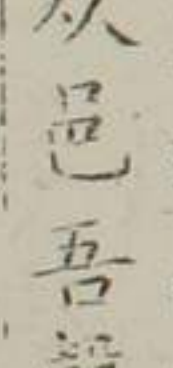
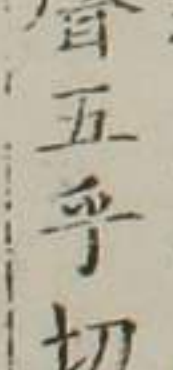
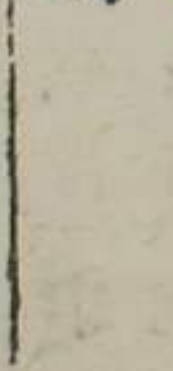
魯縣古邾國帝顓頊之後  邾下邑地從邑余聲魯  邾下邑地從邑余聲魯  邾下邑地從邑余聲魯  邾下邑地從邑余聲魯  邾下邑地從邑余聲魯  邾下邑地從邑余聲魯  邾下邑地從邑余聲魯

所封從邑芻聲側鳩切  附庸國在東平亢父邾亭從邑  附庸國在東平亢父邾亭從邑  附庸國在東平亢父邾亭從邑  附庸國在東平亢父邾亭從邑  附庸國在東平亢父邾亭從邑  附庸國在東平亢父邾亭從邑  附庸國在東平亢父邾亭從邑

切  附庸國在東平亢父邾亭從邑  附庸國在東平亢父邾亭從邑  附庸國在東平亢父邾亭從邑  附庸國在東平亢父邾亭從邑  附庸國在東平亢父邾亭從邑  附庸國在東平亢父邾亭從邑  附庸國在東平亢父邾亭從邑

鄉從邑取  魯孟氏邑從邑  魯孟氏邑從邑  魯孟氏邑從邑  魯孟氏邑從邑  魯孟氏邑從邑  魯孟氏邑從邑  魯孟氏邑從邑

聲側鳩切  魯孟氏邑從邑  魯孟氏邑從邑  魯孟氏邑從邑  魯孟氏邑從邑  魯孟氏邑從邑  魯孟氏邑從邑  魯孟氏邑從邑

依檢  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳

當切  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳

聲魯  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳

當切  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳

也從邑章  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳

聲諸良切  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳  魯下邑從邑霍聲春秋傳

鏡

十五

齊地也从邑 齊之郭氏虛善善不能進惡惡不
泰聲親吉切 能退是以亡國也从邑章聲古博

切 齊地從邑兒聲春秋傳曰 齊高厚定鄆田五雞切 郭海地從
邑寧聲一

曰地之起者曰郭臣鉉等 國也齊桓公之所滅
日今俗作渤非是蒲沒切 從邑覃聲臣鉉等曰

今作譚非是說文注義有譚 地名從邑句切 聲其俱切
長疑後人傳寫之誤徒含切

陳留鄉從邑 故國在陳留從 地名從邑燕
亥聲古哀切 邑戔聲作代切 聲鳥前切

地名從邑丘 地名從邑如 地名從邑
聲去鳩切 聲人諸切 邑丑聲

女九 地名從邑几 地名從邑翁 地名
切 聲居履切 聲希立切 名地

從邑求聲 地名從邑嬰 地名從邑尚
巨鳩切 聲於郢切 聲多朗切

地名從邑并 地名從邑虜 地名
聲薄經切 聲呼古切 從邑

火聲呼 地名從邑翳 地名從邑爲
果切 聲虛鳥切 聲居爲切

地名從邑屯聲臣鉉等曰 地名從邑舍
今俗作村非是此尊切 聲式車切

地名從邑盍 地名從邑乾 地名
聲胡蠟切 聲古寒切 從邑

嵩聲讀若 地名從邑山 地名從邑臺聲臺
淫力荏切 聲所間切 古堂字徒郎切

姬姓之國從邑 汝南安陽鄉從邑
馮聲房戎切 蔽省聲苦怪切

汝南上蔡亭从邑
麗聲方矩切
南陽縣从邑
麗聲郎擊切
地名从邑
響聲七照切

𡗗 从反邑
𡗗 字从此闕

文一百八十一 重六

𡗗 鄰道也从邑从呂凡
𡗗 之屬皆从

𡗗 胡絳切
變隸作邨

𡗗 國離邑民所封鄉也
喬夫別治封圻之
內六鄉六鄉治之
从𡗗皂聲許良切

里中道从𡗗从共
皆在邑中所共也
胡絳切
篆文从

文三 重一

說文解字第六 下

Blank page with a small mark in the top left corner.

文三 重一						
----------	--	--	--	--	--	--

言文

一

