

永 4
1
23

東京市立
學校圖書

康熙字典

午集上 五畫

玄部

玉部 玉同

瓜部

瓦部

甘部

生部

午集上

用部

田部

疋部

加部

江部

支部

日部

水部

康熙字典

午集上

玄部



玄

廣韻集韻韻會正韻 玄 湖消切音懸 易坤卦 天玄而地黃

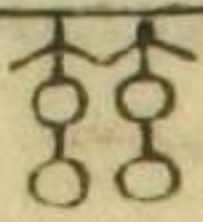
疏 玄 天色 揚雄 甘泉賦 將郊 玄定 泰時 註 上玄 天地 隋書 高帝 紀 受命 上玄 廓清 區宇 聖靈 垂祐 文武 同心 梁書 宋昇 傳 聖明 御萬 上應 蒼玄 又 黃庭 經 心為 上玄 又 說文 長箋

黑而有赤色者為縹 有黃色者為玄 禮 王制 疏 玄衣 法 天 禮 連 五色 六章 疏 五色 加 天玄 為 未章 又 于 支 名 爾雅 釋 天 千 曰

玄 默 又 月 建 九 月 為 玄 月 又 理 之 微 妙 者 為 玄 參 同 契 惟 昔 聖 賢 懷 玄 抱 真 顏 延 之 詩 探 道 好 淵 玄 觀 書 鄙 章 句 姚 尚 上

述 佛 義 表 理 玄 者 非 可 以 言 稱 事 妙 者 固 非 常 詞 之 所 贊 又 清 靜 也 前 漢 揚 雄 傳 人 君 以 玄 默 為 神 澹 泊 為 德 又 西 域 傳 值

文景玄默養民五世天下殷富財力有餘士馬強盛 又深也
 前漢揚雄傳麗哉神聖處於玄宮 又北方之神禮曲禮前朱
 雀而後玄武 又神仙名號神仙傳老子三皇時為玄中法
 師下三皇時為金闕帝君又葛仙翁名玄從左元放受九丹金
 液仙經續仙傳張志和號玄真子仙傳拾遺薛玄真遊雲泉
 得長生之道舊唐書明皇紀徵恒州張果賜號通玄先生太平
 廣記處士伊祁玄解纈髮童顏氣息香潔與人話千百年事皆
 如百擊 又姓世本黃帝臣玄壽列仙傳玄宿河間人 又山
 名神仙傳天門子年二百八十歲猶有童子之色服珠璣得仙
 入玄洲山去 又玄圃天帝都也淮南子覽冥訓昆侖去地一
 萬八千里上有曾城九重或十倍之是謂閼風或十倍之是謂
 玄圃 又玄都干洲記玄洲在北海去岸三十六萬里上有太
 玄都仙伯真公所治玉京經玄都玉京山有七寶城太上無極
 大道虛皇君之所治也 又禮禮運玄酒在室註玄酒水也
 又爾雅釋親曾孫之子為玄孫草誕親蠶頌邑繁祜於萬國卷
 福釐以言旋美休祚於億載啓百世之曾玄 又書名剛漢揚



雄傳雄以為經莫大於易故作太玄 又與玄同司馬相如封
 禪書采色玄耀註玄讀曰炫 又叶五分切音雲班固東都賦
 女修織紉男務耕耘 器用陶匏服尚素玄 四 妙 玉篇廣韻林彌笑切妙去聲玉
 妙字 五 茲 古文 茲 廣韻子之切集韻韻會津之切正韻
 黑也或作黹茲左傳哀八年何故使吾水滋註茲本又作茲子
 絲反字林云黑也 又姓左傳定十年孔子使茲無還揖對
 又說文徐鍇註借為茲此字爾雅釋詁此也書大禹謨念茲在
 茲○按爾雅尚書本作茲正字通仍韻會之譌改入茲字註反
 駁外玄之非誤又引孫氏說今年亦曰今茲外艸木茲生紀也
 尤鑿 又神名山海經西海渚中有神人面鳥身珥兩青蛇踐
 兩赤蛇名曰奔茲 又廣韻集韻茲湖涓切音懸黑也左傳哀
 八年釋文茲音玄○按茲茲二字音同義別从玄者子之珣涓
 二切訓黑也此也姓也从艸者子之牆之二切訓艸木多益也
 葇也國名今各韻書互相蒙混如廣韻韻會茲字訓國名集韻

率

茲字訓葶也韻會字彙正字通茲字訓此也非當時編輯之語
 印後人刊刻之誤正韻有茲無茲合茲茲二字訓義為一尤為
 疎漏今從說文并

六率 古文 變 廣韻所律切集韻韻會
 各書重為訂正 正韻胡律切林音蟀說

文捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也 又玉篇遵也廣韻循也
 書太甲率乃祖攸行詩大雅率西水滸註循也 又廣韻領也
 將也左傳宣十二年率師以來惟敵是求又襄十年率率老夫
 以至於此 又廣韻用也行也 又集韻從也自也 又增韻
 皆也大略也前漢宣帝紀率常在下杜註總計之說也下杜地
 名梁書王僧儒傳齊學士刻燭為詩四韻則刻寸以此為率
 又增韻募也 又率先也晉書顧榮傳榮身當士空為眾率
 先 又通韻表的也後漢何武傳刺史占之方伯方伯 方表
 率也 又正字通差等也前漢李廣傳諸將率為侯者而廣軍
 無功註率謂軍功封賞之科著在法令者也 又高率世說新
 語晉劉麟之好遊山澤高率善史傳 又率略盧氏雜記宋五
 坦率聞見錄司馬溫公與洛中諸公作真率會 又輕率論語

子路率爾而對註輕遽貌 又前漢東方朔傳率然高舉遠集
 吳地註率然猶颯然 又孫子九地篇善川兵者辟如率然率
 然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首
 尾俱至 又姓正字通明有率慶 又兜率天太平廣記心在
 兜率天彌勒宮中聽法 又唐韻集韻正韻凡所類切音帥廣
 韻烏綱也 又正韻同帥詩邯鄲丘序方伯連率之職註率
 所類反更記建元以來侯者年表渠率註與帥同 又集韻韻
 會正韻凡力遂切音類集韻計數之名周禮天官大宰賦貢以
 馭其用計賦曰率出泉也疏采地之民曰率出泉為賦釋文率
 徐劉音類感音律 音所律反 又正韻總率也易王弼略例
 率相比而無應率音類又如字 又集韻韻會正韻凡劣戌切
 音律約數也 又官名前漢百官公卿表詹事屬官有太子率
 更師古註掌知刻漏故曰率更 又算經少廣章宋祖冲之有
 密率乘除法 又穀律變弓之限也孟子羿不為拙射變其穀
 率 又與絳同緹緝也禮玉藻凡帶有率無箴功註率絳也言
 帶用單帛密緝兩邊不見用箴之功也釋文率音律 又左傳

人

相 年藻率鞞鞞註藻率用韋為之所以藉玉也率音律 又
 五音集韻所滑切音刷量名與鈞同史記周本紀其鬪白率註
 率即鍤也音刷孔安國曰 六兩曰鍤率舊本亦作選 茲
 唐韻落乎切集韻正韻龍都切 韻會龍都切从音盧說文黑色
 也廣韻黑弓左傳僖二十 八年王賜晉侯茲弓矢于 七 增 焮
 字彙補龍都切 音盧疑即茲字 九
 焮 字彙於記切音意不成遂為急戾也 〇按說
 文本作焮字彙作焮非詳 彡部焮字註

王

玉部

玉 古文 玉 唐韻正韻魚欲切集韻韻會虞欲切从音獄說
 文石之美者玉有五德潤澤以溫在之方也
 理自外可以知中義之方也其聲舒揚專以遠聞智之方也不
 撓而折勇之方也銳廉而不投絜之方也五音集韻烈火燒之
 不熱者真玉也易鼎卦鼎玉鉉疏正義曰玉者堅剛而有潤者
 也又說卦乾為玉為金疏為玉為金取其剛之清明也詩大雅
 金玉其相禮聘義君子比德於玉焉溫潤而澤仁也縝密以栗
 知也廉而不劌義也垂之如隊禮也叩之其聲清越以長其終
 詘然樂也瑕不掩瑜瑜不掩瑕忠也守其節達信也氣如白虹
 天也精神見於山川地也圭璋特達德也天下莫不貴者道也
 管子侈靡篇王者陰之陰也白虎通王者象君子之德燥不輕
 溫不重是以君子寶之 又水玉水精也史記司馬相如傳水
 玉為珣註水玉水精也 又美貌也公羊傳宣十二年是以使
 寡人得見君之玉面而微至于此疏言玉面者亦美言之也使

庚辰年

午集上

玉部

四

記陳丞相世家如冠玉耳 又珍食曰玉食書洪範惟辟玉食
釋文漢書云玉食珍食也 又時和曰玉燭爾雅釋天時和謂
之玉燭疏言四時和氣溫潤明照故曰玉燭 又地名左傳哀
十二年宋鄭之闕有隙地焉曰彌作頃丘玉暢當戈錫註凡六
邑 又河名正字通後晉天福中鴻臚卿張匡鄴使于闐著行
程記言玉河在玉闐城外其源出崑山西流一千三百里至于
闐界疏為三河一白玉河二綠玉河三黑玉河五六月水漲王
隨流而至多寡視水大小七八月水退可取彼人謂之撈玉
又關名前漢張騫傳酒泉列亭鄣至玉門矣註玉門關在龍勒
界 又星名後漢郎顛傳從西方天苑趨左足入玉井註參星
下四小星為玉井 又木名山海經開明北有支玉樹註五采
玉樹 又草名爾雅釋草蒙玉女註女蘿別名 又正字通寒
玉竹別名亦曰綠玉 又鳥名前漢司馬相如傳鴛鴦屬玉郭
註屬玉似鴨而人長頸赤白紫紺色 又觀名前漢宣帝紀行
幸黃陽宮屬玉觀註晉灼曰屬玉水鳥以名觀也 又蟲名爾
雅釋蟲玉峽蟬註即蟬蟬似龍龍在穴中有蓋今河北人呼蟬

蟬 又蚌名爾雅釋魚蜃小者玳玳玉玳即小蚌 又姓史
記封禪書濟南人公玉帶註公玉姓帶名風俗通齊湣王臣有
公玉冉 又愛也成也詩大雅玉欲玉女是用大諫註玉寶愛
之意張載西銘貧賤憂戚庸玉女于成也 又廣韻息逐切集
韻息六切林音肅廣韻朽玉又琢玉工集韻或作瑩璠 又姓
史記封禪書公玉帶註索隱曰玉又音肅後漢光武紀隗留太
守玉祝為太司徒註玉音肅京兆人 又廣韻相玉切集韻須
玉切林音粟西戎國名亦姓 又五音集韻許救切音鯁象玉
工也 又韻補叶音域漢費鳳碑體履柔和溫其如玉修孝友
于閨門執忠審于玉室易林鈇力攻玉堅不可得盡我筋力朕
繭為疾 又叶音俞易林桑華腐蠹衣敝如絡女工不成絲帛
為玉 又叶音迂洞玄頌韞產寶玉叶含耀明珠 說文玉象
三玉之連其貫也註徐曰玉中畫近上上三畫均李陽冰曰
三畫正均如貫玉也類篇隸始加點以別帝王字六書精蘊帝
王之玉一貫三為義三者天地人也中畫近上王者法天也珠
王之玉三畫相均象連貫形俗書不知帝王字中畫近上之義

王

加點于旁王也正韻玉王二字不同點在下書之旁者寶玉字以別之也也點在中畫之旁者須至許救息六三切玉工也朽玉也又國名又人姓俗書玉玉不辨正字通禮六工土金木石艸獸皆名工琢玉者謂之玉工猶刻木者謂之木工因物殊名不必別制王字為琢王者之稱讀王為栗艱二音也今玉通作玉不作王益見王為贅文雖載正韻後世不信從也

王廣韻集韻韻會天下歸往謂之王易坤卦或從王事又隨卦王用亨于西山書洪範無偏無黨王道蕩蕩詩小雅宜君宜王註君諸侯也王天子也○按秦漢以下凡諸侯皆稱王天子伯叔兄弟分封于外者亦曰王又諸侯世見曰王詩商頌莫敢不來王箋世見曰王又凡尊稱亦曰王爾雅釋親父之考為王父父之母曰王母又法王象王皆佛號華嚴偈象王行處落花紅參詩况值盧山遠抽簪禮法王註法王佛尊號也又姓又謚法仁義所往曰王又王屋山名書禹貢至于王屋疏正義曰王屋在河東垣縣東北又弓名周禮冬官考工記

玨 玨

王正韻往體寡來體多曰王又土連遠志也見博雅未王正草也見爾雅釋草疏又王鳴鳥名爾雅釋鳥鳴鳩王鳴註鵬類今江東呼之為鵠又王鮪魚名周禮天官獻人春獻王鮪註王鮪鮪之太者又蛇名爾雅釋魚鱗王蛇註鱗蛇最大者故曰王蛇又蟲名爾雅釋蟲虎王蝟也又廣韻集韻韻會正韻於干放切復去聲霸王正韻凡有天下者人稱之曰王則平聲據其身臨天下而言曰王則去聲詩大雅王此大邦箋王君也釋文王于况反前漢高帝紀頂羽背約而王君王于南鄭師古註上王字于况反又廣韻盛也莊子養生主神雖王不善也註謂心神長王釋文王于况反又音往詩大雅稟天曰明及爾出王傳王往也朱註音往

玉玉篇古文玉 **玨**字彙 **玨**字彙

○按王本古文玉字註詳部首

玉玉篇古文玉 **玨**字彙

切音虬玉 **玨**唐韻息夷切集韻相夷切 **玨**玉篇疎逸

名亦作 **玨**唐韻集韻韻會 **玨**當經切音丁說文

器也 又巨幼 **玨**唐韻集韻韻會 **玨**當經切音丁說文

切音舊義同 **玨**玉聲也 又說文齊太公子及謚曰玨公

玉部 畫 一畫 六

玩珽

能決斷則佩玦環之不周也 又射者著於右手大指以鈞
弦者亦謂之玦禮內則右佩玦詩衛風童子佩鞶傳鞶玦也疏
玦挾矢時所以持弦飾也釋文玦本又作決小雅決拾既飲
又詩詩紫玉玦茶也烏玉玦墨也蘇軾謝惠茶詩空煩赤泥印
遠致紫玉玦孫莘老寄墨詩近者唐公坑廣韻余準切集韻與
夫子遠致烏玉玦 集韻或作瑠 坑 廣韻余準切集韻與
集韻瑠也 又集韻余專切音洽瑠瑠蠻夷 玦 唐韻古岳切
充耳 又謨奔切音門玉赤色也與瑠同 玦 集韻韻會正
韻訖岳切音覺說文二玉相合為玦 玦 徐鍇曰雙 玦 唐韻
玉曰玦集韻或作玦 又類篇古祿切音穀義同 玦 集韻
韻會正韻夙五換切音馭說文弄也玉篇戲也書旅藝玩人喪
德玩物喪志列子黃帝篇海上人有好淵鳥者每日從淵鳥遊
淵至者百數其父曰取來吾玩之明日淵鳥舞而不下也 又
習也易繫辭所樂而玩者父之辭也疏言君子愛樂而習玩者
是心之辭也陸機豪賦序心玩居常之安耳飽從諛之說
又珍也陸機辨論奇玩應響而赴韻府手不持珠玉之玩

玲瓏

玲瓏

又韻補叶音彥廣意賦物咸定於無初兮候時至而後驗
飄飄玄曠之域兮深漠暢而靡玩 又叶音院阮瑀琴歌青蓋
巡九州在西東人怨士 玲 唐韻古函切集韻居咸切音絨
為知已死女為悅已玩 玲 說文玲瑩石之次玉者玉篇米石
山有玲瑩琪集韻或作瑩 又集韻其淹切音稍玉名 玲 攻
又集韻魚音切音吟義同 又集韻琳古作玲註詳八畫 攻
唐韻莫恬切集韻謨杯切韻會謀栝切音枚說文火齊玫瑰
也 曰石之美者前漢司馬相如傳其石則赤玉玫瑰註音灼
曰玫瑰火齊珠也師古曰火齊珠南方之 玕 川篇音 玕 奚
出水珠也 又人名韻會唐史有朱玕 玕 唐韻赤因切集韻毗質切
仁劣切音熱 玕 玉篇古文瑤 玕 唐韻赤因切集韻毗質切
皇皇動貌也 玕 字註詳九畫 玕 唐韻赤因切集韻毗質切
淮水中出玕珠玕珠之有聲者書禹貢作璜 又廣韻部田切
集韻蒲眠切音音編義同何晏景福殿賦垂環玕之琳琅玕
蒲眠反珠也 又五音集 五 玕 說文玕垂環玕之琳琅玕
韻部迷切音音韋淮珠也 五 玕 說文玕垂環玕之琳琅玕
長已字凡 午集七 玉部 四畫 五畫 九

韻離呈切音靈說文玉聲揚子太玄經唐素不貞亡彼瓏玲
 註瓏玲金玉聲前漢揚雄傳前殿崔魏兮和氏瓏玲註師古曰
 玲音零孟康曰以和氏璧為梁璧帶也其聲瓏玲也晉灼曰以
 黃金為璧帶合藍田璧瓏玲明見貌也師古曰晉說是又集
 韻力耕切玳集韻待戴切音代毒瑁也玉篇俗以瑁瑁作玳
 音磷義同玳瑁異物志如龜生南海大者如蓬蓽背上有鱗
 鱗大如扇有文章將作器則煮其鱗如柔皮漢饒歌雙
 珠玳瑁簪用玉紹繚之范雲贈張謨詩儻從皆珠玳
 雪律切音卹玉篇玉玳集韻吉曳切音瘳石似玉者
 名一云玳瑁與玳同玳又五音集韻餘制切音曳義同玳
 集韻五廿切玳集韻蒲兵切玳奚韻皮榮切玳集韻韻
 音霄美玉也玳音平玉名玳音平玉名玳集韻韻
 玳都念切音玷集韻玉病增韻缺也詩大雅白圭之玷傳玷玳
 也前漢集玄成傳玄成復作詩自著復玷缺之難難又廣韻
 集韻韻會正韻玳多忝切音黠義同又集韻丁玳廣韻防
 兼切音醫與故同故按以手稱物玉篇或作刮玳無切集

韻馬無切玳音扶廣玳廣韻桑故切集韻蘇玳
 韻玉文集韻玉名玳故切玳音新玉名玳切韻會正
 韻發音切玳音懸廣韻玉名又廣韻集韻玳胡海切音懸玉
 篇玉色廣韻石次玉又人名後漢趙岐傳中常侍唐衡兄玳
 為京兆虎牙都尉又玳字彙俗玳廣韻韻會玳滂不切
 集韻胡干切音賢姓也玳字彙俗玳廣韻韻會玳滂不切
 廣韻破瓏玉西國寶正字通一名水玉瑩如水堅如玉碾開有
 兩點者為真明三保大監出西洋攜燒破瓏人來中國故中國
 破瓏頓曉燒者有氣眼而輕又正字通或作頗黎因頗黎國
 所出故名玄中記木秦有五色頗黎梁四公記扶南人來賣碧
 頗黎鏡廣一尺半內外瑩潔向玳唐韻千禮切韻會正韻此
 明視之不見其質重四十斤玳禮切玳音泚說文玉色鮮
 也引詩新臺有玳○按詩邶風今本作泚又正字通凡物之
 鮮盛者皆曰玳詩鄘風玳兮其之翟也傳翟衣夫人祭服
 刻繪為翟雉形采畫之以為飾玳者言宜姜服飾之盛如玉色
 也又與玳通後漢黃憲傳靡不服深遠去玳各註玳音此說

文曰鮮色也據此女當為疵作毗者古字通也 又集韻此我
 切音瑳又廣韻正韻雌氏切集韻淺氏切音此義然同 又
 廣韻疾移切集韻韻會才支切音 玠
 疵廣韻玉病 又集韻玉中石也 玠
 考說文石次玉者 又 玠
 集韻居侯切音葍玉名 玠
 韶美 玠
 廣韻正韻普伯切集韻韻會匹陌切音拍玉篇琥
 玉 玠
 廣韻出蜀寶國正字通如血色拭熱能吸芥色
 黃明瑩名蠟珀色似松香紅而且黃名明珀無紅色如淺黃多
 皺文名水珀如石重色黃者名石珀文一路赤一路黃者名花
 珀淡者名金珀黑者名鬻珀陶弘景曰松脂千年化為茯苓又
 千年為琥珀孫愐曰楓脂入地為琥珀韓保昇曰木脂皆化松
 楓多脂耳段成式口龍血入地為琥珀又有燒成者南蠻記寧
 州沙中有蜂岸崩則蜂出士人燒治以為琥珀博物志亦云燒
 蜂窠所作如近日之玻璃亦番燒也 又集韻通作魄前漢四
 威傳蜀寶國出珠璣珊瑚虎魄璧流離 又琥珀詞樂器即火

珂

不思元志天樂一部有琵琶箏篪二火不思二火不思制似琵琶
 琵琶直頭有小槽圓腹如半瓶以皮為面四絃皮絃同一孤柱今
 山陝中州彈琥珀詞其制似之蓋水不思之轉語也 又韻補
 叶匹辟切音薛蘇轍挾苓賦經歷下載化為琥珀受雨露以爾
 堅與日月 珂
 字彙珂 唐韻苦何切韻會正韻丘何切音
 而終畢 珂
 同音珂 珂說文玉名玉篇石次玉也亦碼碼
 潔白如雪者 又玉篇一云螺屬也生海中通俗文物飾曰珂
 爾雅翼貝大者珂皮黃黑骨白可飾馬具一名馬珂螺李時珍
 曰珂馬勒飾也此貝似之故名韓愈詩送以紫玉珂 又諫珂
 鳥名文身而朱足憎鳥而愛狐見說苑 又金名事物紺珠有
 珂金 集
 韻或作珂 珂
 字彙而刻切 珂
 韻玉名 又集韻玉飾弁也
 類篇 珂
 廣韻所庚切 珂
 音申玉名 珂
 字彙其凶切
 或作珂 珂
 音生金色 珂
 音申玉名 珂
 音珂也
 集韻盈之切音飴石似玉也五音集韻同玠 又廣韻以
 脂切音媵義同 又類篇湯來切音胎龍文之圭曰璫玠

午集上 玉部 五畫 十一

琕

珍

原

今翼放縱而絳寬動霧殺
以徐步兮拂琕聲之珊珊
琕 集韻力九切音柳石
也正字通俗琕字
琕 古文

唐韻甲吉切集韻韻會正韻璧吉切林音必說文佩刀下
飾天子以玉詩小雅鞞琕有琕傳琕下飾前漢王莽傳琕
琕場琕註佩刀之飾上口琕下曰琕又人名後漢

獻帝紀督軍校尉周琕又集韻必結切音彌義同**珍** 古文
也重也禮儒行儒有席上之珍以待聘盧諶詩不待下和

顯白為命世珍又瑞也詩周頌將受厥明傳我周家大受其
光明謂為珍瑞天下所休慶也又爾雅釋詁珍獻也又奇

也書旅獒珍禽奇獸不育于國公羊傳昭三十二年食必坐
子於其側而食之有珍怪之食註珍怪猶奇異也又正字通

食之美者亦曰珍禮王制八十常珍註常食皆珍味也又九十
者天子欲有問焉則就其室以珍從註九十者專推有爵者言

天子就而問珍味從之以往致尊養之義也又周禮天官膳夫
珍用八物註謂淳熬淳母炮豚炮牂炮珍漬熬肝管也陸佃云

珍用八物牛羊麋鹿豕狗狼又坤珍洛書也後漢班固傳

聖主乃握乾符闡坤珍又正字通州名漢牂牁郡唐置珍州
又字彙補讀作鎮周禮春官典瑞珍圭以徵守以恤凶荒註

杜子春云珍當作鎮又韻補叶張連切音寘陳琳馬融勅賦
遭時顯價冠世珍兮君子窮達亦時然

分玉篇俗作琕五音集韻俗作琕
琕 增琕

說文古文瑁字註詳九畫○按說文集韻類篇作
瑁玉篇作瑁字彙正字通瑁瑁存瑁今兩存之

六 肆 古文 肆 集韻資辛切
言津玉名

以古昔凶者演繁露杯琕用兩蚌殼或用竹根又或作琕
楚歲時記秋社擬教於神註教言教命也又或作琕石林燕

語高辛廟有竹梧筵**琕** 正字通**琕** 音荇玉名
以十俯仰為聖筵

集韻韻會郎計切正韻力壽切音麗說文屬韻會蓋今壯
蠟之屬郭璞江賦琕琕瑤瑤音麗屬又玉篇佩刀飾

長

集

玉

五

六

七

琕

琕

琅

見續博物志書禹貢淮夷蠙珠暨魚周禮天官玉府若合諸侯則共珠璣玉敦又博物志江珠琥珀別名又正字通山海經濫水注漢水多鯨鮒之魚狀如覆鉢是生珠玉數歷山楚水多白珠蜀郡平澤出青珠左思云青珠黃環西國琅玕碧珠皆寶石名之以珠者也又地名前漢武帝紀珠厓儋耳註二郡在大海中崖岸之邊出真珠故曰珠崖穆天子傳天子舍于珠澤註珠澤在越嶺水經注若水旁有光珠穴又木名山海經開明北有視玉珠樹註論衡云珠樹似珠非真珠也又連珠文家篇名傅玄序連珠興於漢章帝之世班固賈逵傅毅三子受詔作之不以說事情假險達旨合古詩勸興之義欲使歷歷如貫珠易睹而可悅也沈約註連珠表竊尋連珠之作始於子雲謂辭句連續互相發明若珠之結排也又韻補叶音周易林老猶太偷珽字彙補古琴字漢璉廣韻羊朱切音同東行盜珠珽字彙補古琴字漢璉廣韻羊朱切音同字彙璉唐韻語巾切集韻正韻魚巾切韻會疑巾同璉璉同璉璉唐韻語巾切集韻正韻魚巾切韻會疑巾

珽

痕切音根五音集韻古恨切音良義然同珽又正韻苦恨切音根玉有起跡曰珽韻會正韻須倫切於音荀爾雅釋地東方之美者有醫無閭之珽珽焉註珽珽玉屬說文玉名徐曰醫無閭幽州之鎮在遼東又玉篇一日器名說文徐註玉器珽玉篇古女寶字八俊歌天下又集韻須聞切音後玉名珽珽金劉叔林後漢光武紀今若破敵珍瑤萬倍珽唐韻集韻韻會內史切正韻而全切於餘詳心部十七畫珽音韻說文瑱也徐曰瑱之狀首直而未銳以塞耳玉篇珠在耳韻會一名耳瑱史記外戚世家夫人脫簪珽叩頭前漢東方朔傳迺下殿去簪珽註珽音韻珠玉飾耳者也又博雅劍珽謂之鐔楚辭九歌撫長劍兮玉珽鏘鏘鳴兮琳琅註珽音韻又同珽淮南子覽冥訓蠶珽而商弦絕註珽或作珽弄絲于口也又插也左思詩七葉珽漢紹通典漢侍中插左常侍插右又日旁氣也前漢天文志抱珽重蛻註孟康曰皆日旁氣也珽形點黑也如淳曰凡氣在日上為冠為戴在旁直對為珽又周禮地官山虞致禽而珽焉註珽者

琬 珣 璵

取禽左耳以效功也 又與珣同周禮春官肆師以歲時序其
祭祀及其祈珣註珣當為珣鄭曰珣當為珣祈珣者釁禮之事
又集韻韻會正韻然忍止切音耳義同 又集韻如蒸切音
仍割牲以釁也引周禮珣于社稷○按夏官小子掌珣于社稷
鄭註珣當為珣 又集韻旁經切音餅玉名 又唐韻余制切音
珣今从玉 又集韻吉曳切音 又必郢切音餅義同 又唐韻余制切音
珣者 又集韻吉曳切音 又唐韻集韻韻會正韻然許亮切
瘞義同 類篇或作珣 又唐韻余昭切集韻韻會正韻餘招切
正韻然式亮切音餉 又唐韻余昭切集韻韻會正韻餘招切
義同 集韻或作珣 又唐韻余昭切集韻韻會正韻餘招切
者珣註珣玉珣即小蚌山海經曰激汝之水其中多蜃珣郭璞
江賦王珣海月註珣音姚亦蚌屬正字通江珣形似蚌殼中肉
柱長寸許似搔頭尖謂之江珣柱甲可飾物本草一名玉珣
名海月又名馬頰馬甲廣州謂之角帶子 又占者天子以為
刀飾詩小雅鞞琫有珣傳天子玉琫而珣琫 又弓名爾雅釋
器以屬者謂之珣註用金蚌玉飾弓兩頭因取其類以為名珣

玢

小蚌楚辭天問馮珣利決封稀是射註馮挾也珣弓名 又廣韻
也 又玉名抱朴子窮達卷珣華黎綠連城之寶也 又廣韻
侯夾切集韻轉夾切音洽 又玉篇玉珣 云屬器集 玢戶庚
韻屬飾器 又五音集韻烏甲切音鳴開閉門也 玢戶庚
切集韻韻會正韻何庚切音行說文佩上玉也所以飾行止
也 正韻佩上珣下璜詩鄭風雜佩以贈之傳雜佩珣璜瑤瑤衡
牙之類釋文珣珣上玉也 又通作衡禮玉藻命緇鞞幽衡
註衡佩玉之衡也 又張衡東京賦珣紘紘紘註音行杜預曰
玢維持冠者 又人名陸機辨亡論奉使則趙咨沈珣 又韻
補叶寒剛切音抗張衡思立賦濟貞亮以為聲兮雜技藝以為
珣昭綵藻與珣珣 又玉篇古丈圭字 玢廣韻昌終切集韻
兮璜深遠而彌長 玢註詳玉部三畫 玢廣韻昌終切正韻
昌中切音充廣韻琬耳玉名 玢廣韻辛律切集韻韻會正
也通作充詩衛風琬耳琬瑩 玢廣韻辛律切音郵廣韻玢
屬集韻玢謂之玢左思吳都賦致遠流離與玢 玢字分瑞玉
玢註劉達曰老雕入海所化 類篇或作玢 玢字分瑞玉

玉部 六畫 夫

瑯

瑯美玉也音呈一曰佩瑯也 又集韻他頂切與瑯同大瑯
 圭長二尺禮玉藻天子摺瑯釋文瑯他頂反本又作瑯
 集韻田黎切音題與瑯同瑯瑯玉名 又韻會正韻
 大計切音第佩玉曹植洛神賦抗瓊瑯以和子兮
 切音武玉篇石瑯 唐韻集韻力求切音雀說文石之有光
 似玉也與砮同 瑯瑯也出西胡中郭璞江賦瑯瑯瑯瑯正
 字通或曰方書有菩薩石就明能出五色光今名山多有之俗
 稱放光石是也最貴者曰金剛寶石其光可以射遠梵書數珠
 經金剛得福無量 又廣韻力 瑯 篇海類編薄故切
 久切音柳義同 玉篇亦作瑯 瑯 音步珠瑯美玉 瑯 廣
 五乎切集韻訛胡切音吾傅雅瑯瑯瑯瑯石次玉者五音集韻瑯
 瑯美石史記司馬相如傳琳瑯瑯瑯索隱註瑯瑯石之次玉也
 河圖云流州多積石名瑯瑯石鍊之成鐵以作劍光明如水晶
 又山名前漢司馬相如傳音義瑯瑯山名出善金 類篇本
 作瑯 廣韻是征切集韻時征切音成玉 瑯 正字通
 瑯 篇下名 又廣韻珠類集韻美珠也 瑯 俗瑯字 瑯

瑯

集韻與 瑯 字彙音郡 瑯 集韻謨杯切
 瑯 同 瑯 美玉也 瑯 音枚玉名 瑯 正字通
 集韻博蓋切 瑯 唐韻他鼎切韻會他頂切正韻徒鼎切音
 音貝貝飾 瑯 與廣韻玉名博雅瑯瑯也左傳桓二年
 敝瑯瑯瑯玉瑯也禮玉藻天子摺瑯方正於天下也註瑯也瑯
 之言瑯然無所屈也謂之大圭長三尺杼上終葵首終葵首者
 於杼上又廣其首方如椎頭是謂無所屈後則恆直相玉書曰
 瑯玉六寸明自照 又人名唐有姚瑯 又集韻湯丁切音聽
 大圭長尺二寸 集韻或 瑯 集韻亡凡切 瑯 集韻通都切
 作瑯毛氏曰俗作瑯 瑯 集韻正韻林形甸切音見集韻玉光 又
 作瑯 又同都 現 正韻顯也露也枹杵子至理巷或形現往
 切音徒義同 現 集韻正韻顯也露也枹杵子至理巷或形現往
 來 又集韻胡典切 瑯 字註詳三畫 現 集韻初六切音躡
 音蜺石之次玉者 瑯 唐韻韻會正韻林胡紺切音憾說文瑯
 又五音集韻測 瑯 唐韻韻會正韻林胡紺切音憾說文瑯
 角切音妮義同 瑯 瑯瑯皆贈喪之物珠玉曰瑯 又或作含

瑯

玉部 七畫 六

琤

瑤球

璠

周禮春官典瑞共舍玉註舍玉柱左右頤及在口中者又通

作吟晉書皇甫謐傳殯吟之物又集韻胡南切音舍義同

琤廣韻似宜切集韻旬宜切正韻旬緣切音旋與璠同說

文美玉也後漢安帝紀據琤璣玉衡以齊七政荀子成相

當琤玉瑤珠不知佩也又瑛廣韻五乎切集韻韻會正會

集韻葵營切音瓊赤玉也又瑛廣韻語軒切集韻魚軒切

之次玉者廣韻琤瑛美石又瑛唐韻語軒切集韻魚軒切

玉篇琤瑛劍名集韻或作瑛瑛唐韻語軒切集韻魚軒切

球唐韻巨鳩切集韻韻會正韻渠尤切音求說文玉磬也

書益稷夔曰夏擊鳴球傳球玉磬也又廣韻美玉也書

韻命天球河圖在東序詩商頌受小球大球傳球玉也又瑤

球國名詳後琺字註又集韻渠幽切音刺美玉名集韻或

作璠廣韻乎畎切集韻韻會正韻戶大切音泫廣韻玉貌

璠佩璠不以其長註刺無才而尺位佩玉也本外華作韜又

集韻戶茗切音迴義同爾雅釋訓註郭璞讀又集韻姑泫切

瑤

瑤

音吹琅古文瑤瑤唐韻魯當切集韻韻會盧當切正韻

玉貌篇琅石似玉廣韻琅琅玉名書禹貢厥貢惟球琳琅玕傳琅

以石而似珠山海經崑崙山有琅玕樹本草菴蕪曰西域記

云天竺出琅玕蘇恭云是琉璃之類琉璃乃水成者非琅玕也

李時珍曰山海經云開明山北有珠樹淮南子云曾城九重有

珠樹在其西珠樹即琅玕在山為琅玕在水為珊瑚又琅琊

郡名今沂州俗作瑯山海經瑤瑤臺在渤海開瑤瑤之東註今

瑤瑤在海邊有山嶠嶠特起狀如高臺拙地志瑤瑤山在密州

諸城縣東南始皇立層臺於山上謂之瑤瑤臺又姓五音集

韻齊有大夫琅過又倉琅宮門縮首銅鑲前漢趙后傳木門

倉琅根又琅當長鑱也前漢王莽傳以鐵鎖琅當其頸或作

琅瑤又琳琅玉聲楚辭九歌撫長劍兮玉珥璆璆兮琳琅

又周禮夏官司馬振鐸註司馬法曰鼓聲不過閭聲聲不過

關鐸聲不過琅琅疏鼓聲與鐸聲之有異也又字

彙補力客切音浪管子宙合篇以琅蕩凌轅人

理唐韻良

止切集

庚巳二

午集七

七部

七畫

九

韻會兩耳切正韻良以切於音里說文治玉也徐曰物之脈
理惟玉最密故从玉淮南子覽冥訓夏桀之時金積折廉璧
無理註用之煩數皆鈍而無文又說文徐註治玉治民皆曰
理書周官論道經邦燮理陰陽前漢循吏傳政平訟理又玉
篇正也左傳成二年先王疆理天下註理政也又玉篇道也
廣韻義理易經易簡而天下之理得矣史記平原君傳謂公
孫龍曰公無復與孔子高辨事也其人理勝於辭公辭勝於理
辭勝於理終必受訕皇極經世天下之數出於理遠理則入於
術世人以數而入於術故失於理也又性也禮樂記天理滅
矣註理猶性也又條理也易繫辭俯以察於地理疏地有山
川原隰各有條理故稱理也又說卦和順於道德而理於義禮
中庸文理密察朱註理條理也又禮樂記理發諸外而民莫
不承順註理容貌之進止也又玉篇文也前漢周勃傳縱理
入口唐書太宗紀木心不正則脈理皆斜又增韻膏肉之間
為濼理以其有脈理也禮內則薄切之必絕其理杜甫詩肌理
細膩骨肉勻又分也禮樂記樂者通倫理者也註理分也釋

文分扶問反又賴也孟子大不理於口又廣韻料理晉書
桓冲傳冲謂徽之曰卿在府日久當相料理又韻會治獄官
曰理禮月令孟秋之月命理瞻傷察創視折註理治獄官也史
記循吏傳李離者晉文公之理也又媒也屈原離騷解佩纆
以結言兮吾令蹇修以為理註使古賢蹇修而為媒理也五臣
云令蹇修為媒以通辭理又姓五音集韻臯陶為大理因官
氏焉殷有理徵又紙名博物志南海以海苔為紙其理倒側
故名側理又正字通大理古慎夷國名自唐始通中國歷蒙
趙揚段四姓俱僭稱帝至元始臣服中國稱總管及明而改
為大理府屬雲南又與李通左傳昭十三年行理之命註使
人也周語行理以節逆之周禮地官小行人孔晁註亦
作李前漢天文志騎官左角曰理史記天官書作李
集韻韻會於息救切音秀說文石之似玉者廣韻玉名博雅琇
美也詩衛風充耳琇瑩傳琇瑩美石也又廣韻與久切集韻
韻會以九切正韻云九切於
音酉義同類篇或作琇
琇 廣韻縛謀切集韻房尤切於
音浮玉篇琇筍玉采色廣韻

瑀

都火切音 **瑀** 集韻渠勿切 **瑀** 唐韻九魚切 集韻韻會正韻
 采玉名 **瑀** 音佩玉名 **瑀** 斤於切 於音居說文瑀瑀詩
 帶風投我以木瓜報之以瓊瑀佩玉名佩有瑀者佩之橫者
 開疏蕭納聚玉與珩上下之閒朱氏曰佩有珩者佩之橫者
 也下垂三道貫以瑀珠瑀如半璧繫於兩旁之下端瑀如圭而
 正方在珩橫之中瑀如大珠在中央之中別以珠貫下繫於橫
 而交貫於瑀復上繫於珩之兩端衝牙如牙兩端皆銳橫繫於
 瑀下與瑀齊行則衝瑀出聲也又錢氏曰佩玉之雙瑀上繫於
 珩又有組以左右交牽之使得因衡之抑揚以自相衝擊而於
 珩組相交之處以物居其閒交納而拘捍之故謂之瑀或以大
 珠或雜用瑀石詩言珩用瑀則佩之美者也 又集韻求 **瑀**
 於切音渠義同詩衛風瓊瑀註徐邈讀 類篇亦作 **瑀**
 五音集韻武移 **瑀** 集韻韻會疑林切正韻尹森切於音琴爾
 切音彌玉名 **瑀** 雅釋言瑀寶也疏美寶曰瑀詩魯頌來獻
 其琛木華海賦天琛水怪謂天琛自然之寶 又集韻式針切
 音深義同 又韻補叶步倫切音屯李尤兩谷關賦上羅二關

瑀 瑀 瑀 瑀 瑀

下列九門會萬國之玉帛袞 白蠻之獻琛 集韻亦作琛 **瑀** 唐韻落哀切 集韻郎才切 於
 篇玉屬也 **瑀** 正字通 **瑀** 五音篇海古文聖字正字通同望
 博雅玉名 **瑀** 俗改字 **瑀** 姓也宋有聖儼明有聖本望增字
 彙同 **瑀** 集韻待戴切 **瑀** 唐韻以追切 集韻夷佳切 於音惟
 聖非 **瑀** 音代玉名 **瑀** 說文石似玉者讀若維 又集韻
 虞欲切音玉與 **瑀** 唐韻集韻於多珍切音典說文玉名 又
 焉同鵠鳴鳥名 **瑀** 廣韻集韻韻會正韻於他典切音腆義同
 又集韻他回切音賦與瑀同以 **瑀** 唐韻韻會於昌六切音
 玉充耳也 集韻或作瑀亦作瑀 **瑀** 唐韻韻會於昌六切音
 璋大八寸謂之瑀 註璋半圭也 又廣韻集韻於昌六切音
 之六切音粥 又集韻韻會於神六切音孰義於同 **瑀** 唐韻韻會
 正韻於竹角切音勛說文治玉也 爾雅釋器雕謂之瑀 註治玉
 名詩衛風如琢如磨 史記禮書為之琢磨圭璧以通其意 又
 詩周頌敦琢其旅 註敦琢選擇也 旅卿大夫從行者 又與瑀
 同禮郊特牲 天圭不琢美其質也 註琢當為琢 又韻補叶都

庚辰年 午集上 玉部 八畫 五二

琤

琤

琤

木切音篤韓子主道篇君無見其所欲君見其所欲臣將

自雕琢正字通琢字撮音讀之與欲此不必改音篤也

韻補孔切同琤佩刀下飾又集韻琤唐韻楚耕切集韻韻

韻普罪切音俗人名唐有滕王循琤會初耕切正韻抽庚

切音錚說文玉聲又正字通凡物戛擊有聲皆曰錚孟郊

詩前溪忽調瑟隔林寒琤琤韓愈詩竹影金鎖碎泉聲玉琤琤

俗作琤非又集韻琤唐韻呼古切韻會正韻火五切於音

鈿耕切音晴亦玉聲琤虎說文發兵瑞玉為虎文長箋漢銅

虎符全體中分作漢象又古玉虎符扁體不全形不似體亦無

字故曰龍文與琤同義當即虎字加玉轉注以別于銅符也

又玉器左傳昭三十二年賜子家子雙琤註琤玉器禮禮琤

瑋會周禮春官以白琤禮西方註為虎形虎猛象秋聲又韻

會琤珀松脂入地所化易乾卦則各從其類也疏異類相感者

若琤珀於芥皆冥理自然不知其所以然也前漢西域傳作虎

魄詳前琦廣韻韻會渠羈切正韻渠官切於音奇玉篇渠羈

珀字註琦云琦嶂也宋玉對楚王問夫聖人瑰意琦行又

廣韻玉名前漢西域傳綺繡雜珍凡數千萬後漢仲長統

傳琦賂寶貨巨室不能容抱朴子博喻卷薄澹之中無青朗之

琦又韻會玩也荀子非十二子篇好治琤玉集韻烏貫切音

怪說玩琦辨其察而不惠又韻會大貌琤石之次玉者

又侯叶切聖字彙烏各切琤唐韻古渾切集韻韻會正

琤

琤

廣韻玉名

午集上

玉部

八畫

三

琬

會補孔切於音珪說文佩力下飾天子以玉諸侯以金从玉奉
意兼聲徐曰刀削上飾也琬之言捧也若捧持之也上謂首也
釋名刀室口之飾曰琬琬捧也捧束口也詩小雅鞞琬有琬傳
鞞容刀鞞也琬上飾必下飾又天雅鞞琬容刀傳上曰琬下曰
鞞疏古之言鞞猶今之言鞞也禮內則註造刀鞞琬上飾必下
飾毛傳言下曰鞞者又因琬為在上之飾下則指鞞之體言也
謂會按說文詩傳皆言鞞刀鞞也琬上飾必下飾爾雅刀室謂
之鞞鞞與琬同故亦言鞞上飾鞞下飾如公劉詩毛傳是也
左傳藻率鞞鞞杜註鞞刀削上飾鞞下飾蓋誤以鞞鞞為上下
飾也諸韻今皆註為刀下飾蓋承用杜註而未詳說文詩傳之
義也琬音韻正韻於阮切韻會委遠切於音宛說文上有琬者
也琬徐曰琬謂宛然底也琬之言宛也宛然象柔婉也廣韻
上也周禮春官典瑞琬圭以治德以結好註琬圭無鋒也又冬
官玉人琬圭九寸註琬猶圓也前漢司馬相如傳鼂采琬琰註
琬琰美玉名又人名史記司馬相如傳垂綏琬琰註郭璞曰
汲冢周書梁伐岷山得女二人曰琬曰琰梁愛二女斷其名于

琬

若華之上若星琬華是琬也
又廣韻烏買切音惋義同
道德經不欲琰琰如玉珞珞如石註琰琰喻少珞珞喻多一云
承上文貴以賤為本言蘇轍註非若玉之琰琰貴而不能賤石
之路路賤而
琰唐韻藏宗切韻會組宗切於音實說文瑞玉
不能賤也
也玉珞琰玉八角象地周禮春官黃琰禮地註琰之言宗八方
所宗故外八方象地之形中虛圓以應無窮象地之德故以祭
地冬官考工記璧琰九寸諸侯以享天子又璧琰不寸以頰聘
駟琰五寸宗后以為權大琰十有二寸射四寸厚寸是謂內鎮
宗后守之駟宗七寸鼻寸有半寸天子以為權球琰八寸諸侯
以享夫人註員曰璧方曰琰聘禮享君以璧享夫人以琰來
曰頰特來曰聘駟讀為組謂以組繫琰為稱鍾權重也太琰如
王之鎮圭射謂其外之鈕牙也頰音眺射音石琰音象又姓
姓譜宋進士琰師古開封人又人名繆襲平南荆曲劉琰據
襄陽劉備屯樊城又五音集韻戎稅也又集韻子宋切綜

琰 琕 琕

去聲半 琕 廣韻古滿切集韻韻會正韻古緩切 琕 音瑒 琕 說文
璧也 琕 本作管如篋六孔十一月之音物開地牙故謂之
管或以玉古者琕以玉玉篇舜以木德嗣堯西王母來獻其白
琕集韻前零陵文學姓奚於冷道舜祠下得笙玉琕夫以玉作
音故神人以和鳳皇來儀也 又廣韻集韻林古困切音輪廣
韻治金出光也集韻治金玉使瑩曰琕 又集韻古丸切音官
石似下 又五音集韻 琕 唐韻韻會林以母切音琕說文璧
古患切音慣貫玉飾也 琕 上起美色也从玉炎意兼聲廣韻
玉名韻會琕之言炎也光炎起也 又圭之銳上者周禮春官
典瑞琕圭以易行以除慝 琕 圭有鋒芒為誅討之象諸侯有
不善使者征之執以為瑞節也又冬官考工記琕圭九寸註凡
圭琕上小半琕圭琕半以上又半為琕飾 又人名詳前琕字
註 琕 唐韻都察切集韻韻會正韻丁聊切 琕 音紹說文治玉
註 琕 刻鏤之也 張衡南都賦圓方琕琕抱村子名實卷驚
寒矯首於琕筆賦驥委牧平林柯 又畫也前漢貢禹傳牆塗

琕 琕 琕

而不琕 琕 古註琕與彫同畫也 又通作雕爾雅釋器玉謂之
雕雕謂之琕禮王制雕題交趾 又通作彫孟子使玉人彫琕
之後漢杜林傳彫雕為樸 又通作錫荀子禮論篇錫刻繡
文章以塞其目 又或作敦詩周頌敦球其旅註敦與琕同
又集韻或作 琕 唐韻普乃切音莊說文珠五百枚也左思吳
剛詳剛字註 琕 都賦珠玕闌干註玕貫也珠貫為 琕 張
有曰草木華未剪非嘉如珠 又廣韻集韻蒲昧切韻會蒲妹
切正韻步昧切 琕 音佩又廣韻蒲罪切集韻韻會正韻部免切
丛音蓓 琕 古文 琕 唐韻力尋切集韻率針切正韻率沈切
義林同 琕 古文 琕 唐韻力尋切集韻率針切正韻率沈切
厥貢惟球琳琅玕傳球琳皆玉名前漢司馬相如傳琳琅昆吾
師古註琳玉也 又人名史記高祖功臣年表馮侯孔臧子琳
位至諸吏 又國名洞冥記琳國去 琕 今古文 琕 琕 琕
長安九千里生玉葉紫色如碧玉 琕 今古文 琕 琕 琕
琕 唐韻巨今切集韻韻會正韻渠金切 琕 音幹說文本
作 琕 禁也象形神農所作河越練朱五絃周加二絃
長安九千里 午集上 玉部 八畫 琕

徐曰君子所以自禁制也百虎通琴以禁制淫邪正人心也琴論伏羲氏削桐為琴面圓法天底方象地龍池八寸通八風鳳池四寸合四氣琴長三尺六寸象三百六十五日廣六寸象六合前廣後狹象尊卑也上圓下方法天地也五絃象五行太絃為君小絃為臣文武加二絃以合君臣之恩三禮圖琴第一絃為宮次商角羽徵次少宮次少商琴有絃有徽有首有尾有脣有定有腹有背有腰有肩有越脣名龍脣足名鳳足背名仙人腰名美女越長者龍池短者鳳沼臨岳琴首組絃者也岳山琴尾高起組絃者也城路岳山下路也鴈足支肩下繫絃者也軫支足下轉扭調絃者也正字通琴名奇雅者如伏羲嬰磬貢梓帝命下相柏皇為琴曰丹維曰祖牀帝俊琴曰雷母俊之子晏龍琴曰苗首曰白民伊陟琴曰國阿周宣王琴曰鸞風銘曰情有耳伏冠在是祝琴曰太古楚玉子無虧撫琴為洞庭木秋之歌琴曰青翻雀馴琴曰臥冰戴逵琴曰黑鵲逵之子仲若琴曰躍魴兒勃琴曰應谷柳艾暢琴曰春風此數名可與號鐘露越絃綺焦尾同備藻繪也 又地名公羊傳定八年甲起於琴如註

衛

琴

琴如地名 又山海經西南黑水之間有廣都之野冬夏播琴註郭曰播琴猶播殖方俗言耳 又姓琴張孔子弟子字子開見左傳昭二十年 又人名山海經赤水之西有先民之國有芒山有桂山有瑤山其上有久號曰太子長琴 又蟲名山海經肅慎氏之國有蟲獸首蛇身名曰琴蟲註郭曰亦蛇類也 又琴城家名水經注楚人謂家為琴六安縣都陂中有大家民曰公琴世傳即阜陶之家 又簷前鐵馬曰風琴王半山詩風鐵相敲固可鳴朔兵行夜響行營如何清世容高枕翻作幽窗枕上 琴唐韻房脂切集韻韻會頰脂切正韻蒲糜切古音毗聲 琴說文琵琶樂器馬上弦索从珣比意兼聲廣韻推手為琵琶引手為琴取其鼓時以為之名集韻馬上所鼓推手前曰批引手後曰把或从手風俗通長尺五寸象三才五行四絃象四時唐書自下逆鼓曰琵琶自上順鼓曰琵琶近代樂家所作不知所起傅玄琵琶序云漢送烏孫公主念其道遠思慕故國使知音者於馬上作之古今樂錄琵琶出於絃靴杜摯以為興之秦末蓋古長城役百姓絃靴而鼓之 又魚名左思吳都賦鮫鱗

琴

午集七

玉部 八畫

琴

瑠 瑠

甲有文出南海可以飾器物漢鏡歌雙珠玳瑁簪用玉紹緯之
又廣韻黃沃切集韻漢沃切音媚義同韻會或作瑠亦
作瑠唐韻武悲切集韻夏悲切音者寐廣韻丑倫切集韻救倫
之瑠又說文通作宣爾雅瑠瑠大之瑠又說文通作宣爾雅瑠瑠大
六寸謂之宣註漢書所云瑠下是也

以石久錯粉維小點牛角爲之又瑠瑠遺精機山食山出年
深結塊者爲帶小兒價如金見劉郁西域記互詳瑠字記又
廣韻集韻徒沃切正韻徒谷切音毒義同正字通瑠俗作
玳文選外中作瑠瑠歐陽詢飛白書及字記崔布裕略古皆从
甲作瑠瑠王莽廣韻耳山切集韻頤會正韻貧切眉
傳省作毒冒而山切音柔廣韻王名也

長史字也
午集上
玉部
九畫

瑒 瑤

名 又博雅瑒重也 又瑒瑒琦玩也 又人名前漢王子侯表
就鄉節侯瑒 又集韻紆胃切音尉瑒瑒亦讀上聲 又韻補
川子貴切音位張華鷓鴣賦提絮萬 瑒 廣韻而亮切集韻乳
甲飄颻逼畏體大妨物形瑒足瑒 瑒 亮切音與石次玉
者山海經狀瑒之山其上多瑒石郭註白者如冰半有赤色者
史記司馬相如傳瑒石武夫 註石似玉漢書音義瑒石出鴈門
又廣韻而緣切集韻而官切音喚義同 又廣韻瑒珉也
上佩也詩鄭風青青子佩傳士佩瑒珉而青組紵釋文瑒本又
作瑒 又五音集韻奴亂切 瑒 字彙呼玩切音喚 瑒 唐韻
音傾水濱地 曰城下川 瑒 有文采通作瑒 瑒 唐韻
切集韻雄皆切音諧說文黑石似 瑒 集韻昌緣切 瑒 皆
玉者 又集韻居諧切音皆義同 瑒 音穿玉也 瑒 集
了淺切音 瑒 唐韻直繼切集韻韻會正韻在繼切音傳說
翦玉名 瑒 文圭璧上起兆瑒也徐曰瑒謂起為摧若篆文
之形周禮春官典瑞瑒圭璋璧琮瑒瑒有圻鄂瑒起前漢董仲
舒傳良玉不瑒註瑒謂琢琢列為文也 又廣韻持亮切集韻韻

瑒 瑒

會正韻桂亮切音象又集韻桂 瑒 唐韻集韻韻會丑亮切
允切音嶧又陳尼切音嶧義從同 瑒 正韻尺亮切音悵說
文圭尺二寸有瑒以祠宗廟者徐曰瑒亦杓也 又通作瑒周
語玉瑒往獻註瑒酒之圭長尺二寸有瑒所以灌地降神之器
又廣韻徒杏切集韻丈梗切韻會杖梗切正韻杖梗切音
挺義同 又集韻待朗切 正韻徒黨切音瑒前漢王莽傳瑒
瑒瑒瑒註瑒音瑒玉名也 又廣韻與章切集韻韻會余章切
音瑒陽義同 又人名曹丕典論論文汝南應瑒德瑒又唐有
申屠瑒 瑒 集韻郎甸切 瑒 玉篇古文瑒 瑒 全玉名 又字
瑒 音練玉名 瑒 字註詳六畫 瑒 玉篇絕緣切音
彙頁 瑒 正字通 瑒 字彙渠營切音 瑒 唐韻平加切集韻
名 俗塗字 瑒 熒赤玉也同瑒 瑒 韻會正韻何加切
音瑒 又玉玷也左傳宣十五年瑾瑜匿瑒禮聘義瑒不揜瑜
玉也 又玉玷也左傳宣十五年瑾瑜匿瑒禮聘義瑒不揜瑜
註瑒玉之病也 又過也詩大雅烈假不瑒註烈光假大瑒過
也左傳僖七年予取予求不汝疵瑒也註不以汝為罪豐也

長安志 午集上 玉部 九畫 五

又博雅瑕裂也 又遠也詩衛風不瑕有害傳瑕遠也箋瑕猶
 過也 又管子制分篇故凡用兵者攻堅則鞫乘瑕則神註瑕
 謂虛脆也 又管子法法篇令入而不至謂之瑕註相閉曰瑕
 又字彙補嚴利之狀周禮冬官考工記深瑕而澤 又國名
 左傳成六年晉人謀去故絳諸大夫皆曰必居郇瑕氏之地註
 郇瑕古國名 又地名左傳桓六年楚武王侵隨使薳章求成
 焉軍於瑕以待之註瑕隨地春秋哀六年城郇瑕大牟郇瑕如
 魯濟之類魯有負瑕故稱郇以別之禮檀弓公叔文子升於瑕
 丘又滋陽占瑕縣宋大觀四年因犯宣聖諱以西札有嶷山改
 為嶷陽 又姓左傳周大夫瑕禽又復姓史記項羽紀瑕丘申
 陽註文穎曰姓瑕丘臣贊曰瑕丘縣名五音集韻漢複姓有瑕
 呂氏 又獸名史記司馬相如傳格瑕蛤前漢書音義瑕蛤獸
 名 又與瑕通禮表記引詩小雅瑕不謂矣瑕之為言何也
 又與霞同前漢揚雄傳翕青雲之流瑕文選作霞 又五音集
 韻古牙切音嘉垂瑕地名 又古下切音價已也詩大雅烈假
 不瑕鄭康成讀 又字彙補呼加切與蝦同張衡南都賦駿瑕

委蛇註瑕蝦通 又韻補呼音解更記龜策傳日辰不全故有
 孤虛黃金有疵白玉有瑕事有所疾亦有所徐 又叶音何陸
 機文賦淋妍娥而成體累良質而為 瑕集韻都玩切音陸
 瑕象下音之偏疾故雖應而不和 瑕集韻都玩切音陸
 唐韻王眷切集韻韻會于眷切於音援說文大孔璧人君上除
 陛以璧瑗相引爾雅釋器好倍肉謂之瑗肉倍好謂之瑗肉好
 若一謂之環註好倍肉孔大于邊也 又玉篇玉名 又正韻
 人名遠茂字伯玉 又集韻韻會於于願切音遠義同 又集
 韻紆願切音怨玉名 又胡關切 瑗集韻求於切音渠環屬
 音還與環同引說文璧也或以爰 瑗集韻求於切音渠環屬
 錄正字通 瑗廣韻集韻韻會正韻於乃老切音腦
 亦作渠瑗 瑗同瑗 瑗博雅瑗瑗石次玉也廣韻寶石瑗瑗
 文石韻會此寶色如馬腦因以為名曹昭格物論出北地南番
 西番非石非玉堅而且脆其中有人物鳥獸形者貴薦薦負瑗
 錄瑗瑗品類甚多有名柏枝者花如柏枝有名來胎者正視則
 白側視若凝血一物二色有名截子者黑白相間有名合子者

環
 集韻
 玉部
 九畫
 三

環珞

漆黑中有一白線閉之有名錦紅者色如錦有名纏絲者紅白如絲皆貴品有名漿水者淡水花有名醬斑者紫紅皆價低武瑪瑙法以研木不熟者為真梵言摩羅迦隸此言瑪瑙又韻補叶乃后切音穀工祭馬腦勒賦總聚材而課美信莫臧於馬環被文采之華飾雜朱綠於蒼珣唐韻戶反切集韻洪孤切阜類篇亦作瑤正韻亦作磁珣唐韻戶反切集韻洪孤切字註又瑚璉宗廟盛黍稷器禮瑛唐韻正韻於京切集韻明堂位夏后氏之四璉殷之六瑚瑛韻會於驚切音英說文玉光也符瑞圖玉瑛仁寶不踈自成光若白華漢文帝時渭陽玉瑛見一云五常修則玉瑛見今白石紫石瑛皆石之有光者玉篇美石似玉水精謂之玉瑛也古豔歌姬娥垂明璫織女奉瑛瑛又韻補叶於良切音史易林茹芝餌黃飲食玉瑛與神流邁長無瑛集韻句為切音入瑛唐韻羊朱切韻會容朱曼凶凶叶香瑛隨清堆玉名瑛切正韻雲俱切音餘說文瑾瑜美玉也徐曰瑜亦玉之光采也左傳宣十五年瑾瑜璆瑕禮玉藻世一佩瑜玉而綦組緩又聘義瑕不掩瑜註瑜其

瑞璠

璠

中間美者又前漢禮樂志象載瑜曰集西師古註象載象與也山出象與瑞應車也瑜美貌言此瑞車瑜然色白而山西方山又人名曹植靈芝篇璠唐韻乎光切集韻正韻胡光切伯瑜年七十綵衣以娛親璠音黃說文玉聲也又廣韻戶官切集韻韻會胡瑞唐韻是為切集韻韻會樹偽切正韻音切丛音橫義同瑞殊偽切丛音無說文以玉為信也玉篇信節也諸侯之珪也書舜典頓五瑞釋文信也周禮春官玉作六瑞以等邦國註玉公侯伯子男所執圭璧又典瑞掌玉瑞玉器之藏註人執以見曰瑞瑞符信也又韻會祥瑞也天以人君有德符將錫之以歷年錫之以五福先出此以與之為信也春秋左傳杜序麟鳳五靈王者之嘉瑞也唐書百官志禮部郎中員外郎掌圖書祥瑞景星慶雲為大瑞其名物六十四白猿赤兔為上瑞其名物二十八蒼鳥赤雁為中瑞其名物三十有二嘉禾芝草木連理為下瑞其名物十二又州名本唐筠州以土產篁竹名璠集韻陞沒切音換玉璠瑟古文爽爽瑟宋改瑞州又姓璠音換玉璠瑟古文爽爽瑟

良史

午集上

玉部

九畫

三

乘

乘 唐韻所櫛切集韻韻會正韻色櫛切从音璦說文庖犧氏所作弦樂也徐曰黃帝使素女鼓五十絃琴黃帝悲乃分之爲二十五絃今文作瑟樂書朱襄氏使士達制五絃之瑟後晉賈判五絃瑟爲二十五絃復增以八爲二十三又禮圖雅瑟八尺一寸廣一尺八寸二十七絃書益稷搏拊琴瑟詩周南窈窕淑女琴瑟友之 又集韻衆多貌詩大雅瑟彼柞械傳瑟衆貌 又集韻珍莊貌詩衛風瑟兮僖兮傳瑟珍莊貌朱註瑟嚴密之貌 又詩大雅瑟彼玉瓚瑟潔鮮貌朱註瑟縝密之貌 又正字通瑟珠類元仁宗時啟金州獻瑟洞請采之不從通雅曰或以爲寶石緯略以爲珠程泰之則曰世所傳瑟皆燒石爲之然瑟有二三種寶石如珠質者透碧番燒者員而明中國之木料燒珠亦借名瑟瑟 又瑟瑟風聲古樂府陌上桑風瑟瑟木復復思念公子徒以憂 又蕭瑟陰令促急風疾暴也楚辭九辯蕭瑟兮草木搖落而變衰 又人名戰國策公叔之攻楚

瑣

也以幾瑟之存焉註幾瑟韓愛子釋文幾瑟史記作幾瑟 又與素通梁武帝詩瑟居超七淨 又集韻疏史切音駛樂器 又韻補川式吏切音試補後鸚鵡賦少 吳司晨葦收整纏嚴霜初降涼風蕭瑟 **增** **琯** 字彙補右文畫 **瑄** 字彙補古文琅 **瑑** 史記建元以來王子侯者年表年漢應卽漢 **十** **瑠** 字彙俗 **瑡** 集韻霜夷切 **瑣** 廣韻丑林字之說 **瑢** 廣韻集韻韻會林餘封切音容廣韻疏 **瑣** 正字通 **瑣** 廣韻集韻韻會林餘封切音容廣韻疏 **瑣** 本字 **瑣** 佩玉行也集韻佩音正韻佩玉行聲 **瑣** 蘇果切集韻韻會損果切从音負說文玉聲 又正韻玉屑 又韻會細也小也荀子非十一子篇註爲好細之行曰瑣前漢司馬相如傳豈特委瑣握籀拘文牽俗仲長統述志詩古來縈繞委曲如瑣 又詩衛風瑣兮尾兮流離之子傳瑣尾少好之貌 又韻會瑣瑣繁碎猥屑貌爾雅釋言瑣瑣小也註才器細陋易旅卦旅瑣瑣瑣瑣細小卑賤之貌詩小雅瑣瑣姻媿則

長集字

午集上

玉部

九畫 十畫

三

瑤

無應仕傳瑤瑤小貌 又博雅瑤連也 又地名左傳襄十一年諸侯之師次于瑤註縣西有瑤侯亭 又韻會青瑤門名漢制給事黃門之職曰暮入對青瑤門拜名曰夕郎屈原離騷欲少留此靈瑤兮日忽忽其將暮註瑤門鏤也文如連瑤楚王之省闕也 云靈神之所在也瑤門有青瑤也前漢元后傳僭上赤扉青瑤註以青畫戶邊鏤中天子制也如淳曰門楣格再重如人衣領再重裏者青名曰青瑤天子明制也師古曰青瑤者刻為連瑤文而以青塗之也 又韻會凡物刻鏤貫結交加為連瑤文者皆曰瑤非特門鏤也左思吳都賦甲瑤瑤結 又邊瑤前漢丙吉傳案邊長吏瑤科條其人註瑤錄也蘇軾詩論兵臨老付邊瑤 又地名春秋成十二年公會晉侯衛侯于瑤澤 又姓正字通宋政和進上瑤政 又人名禮檀弓縣子瑤曰註瑤縣子名 又韻會或作瑤 瑤唐韻余招切集韻韻會正晉書習鑿齒傳瑤瑤當流離 瑤韻餘招切从音遙說文玉之美者書禹貢瑤琨篠簜傳瑤琨皆美玉疏王肅云瑤琨美石次玉者詩衛風投我以木桃報之以瓊瑤前漢禮樂志徧觀此

瑤 瑤 瑤

眺瑤堂註瑤石而似玉者也 又詩大雅惟玉及瑤髮玉瑤容刀之佩 又山名山海經有瑤碧之山 又池名列子周穆王篇遂賓于西王母觴于瑤池之上 又星名楚辭九斿騰羣鶴于瑤光註瑤光北斗杓星也 又人名左傳哀二十三年晉荀瑤伐齊註荀瑤荀躒之孫晉語知 瑤韻會都回切音堆 瑤宣子將以瑤為後註瑤知伯也 瑤治玉也本作追 瑤集韻韻會从鳥昆切音溫人名晉載 瑤韻正韻安古切集記乞伏乾使冠軍翟溫伐禿吐渾 瑤韻於五切音陽說文石之似玉者 又廣韻京都 瑤字彙資辛切 瑤切集韻汪胡切音烏義同 瑤音津玉名 瑤韻會正韻林即刃切音晉廣韻美石次 瑤唐韻集韻从鳥貫切音玉韻會石之似玉者集韻或作瑤 瑤說文石之似玉者又類篇侯肝切音翰又 瑤廣韻永兵切集韻正韻于平切韻於袁切音鴛義林同 瑤會于營切音榮廣韻玉色 又集韻石似玉詩衛風充耳琇瑤傳琇瑤美石也詩齊風尚之以瓊瑤乎而傳瓊瑤石似玉韻會詩話曰淇與詩充耳琇瑤註毛

云琇瑩美石也詩尚之以瓊華尚之以瓊英尚之以瓊瑩註毛
 云瓊英石似玉鄭云石似瓊似瑩今詳琇瑩與琇實同文瓊瑩
 與瓊瑩瓊華同文則瑩非玉石矣毛說非也况瓊既為玉之美
 瑩又為次玉之石則一填乃似二物鄭說非也凡玉之生以及
 其成有榮有英有華有實猶草木也瑩即榮也謂玉之始生如
 草木之榮也英謂玉之中最美者如草木之英華謂玉之方
 成如草木之英華實謂玉之既成如草木之實皆可用之玉也
 又明也楊子太玄經一死性命瑩矣註瑩明也 又六
 瑩樂名列于周穆王篇奏承雲六瑩九韶晨露以樂之 又人
 名前漢功臣表祝茲侯呂瑩註師古曰瑩音榮又鳥暝反 又
 淵也楚辭九思薑荼茂兮扶疎薊芷彫分瑩煥 又集韻韻會
 切音維傾切音瑩玉似石 又唐韻烏定切集韻韻會正韻蔡定
 切音維滢玉色光潔也逸論語如玉之瑩 又正字通鏡瑩晉
 書樂廣傳此人水鏡見之瑩然隋書高穎傳獨孤公猶鏡也每
 被磨瑩皎然益明 又心精明亦曰瑩江淹雜體詩開泰瑩所
 疑韓愈寄孟簡詩抱照瑩疑怪 又集韻韻會正韻於烏迴切

瑩

瑰 瑩

音淡集韻聽瑩惑也正韻引莊子是黃帝之所
 聽瑩謂聞之而惑也按莊子齊物論本作瑩 瑪 集韻母下
 瑩石之次玉者詳 瑩 廣韻玉刀切集韻他刀切音鑿廣韻
 前瑩字註亦作碼 瑩 玉名集韻美玉也 又集韻一曰玉飾
 劔 旁瑩瑩玉名 塗 唐韻集韻正韻於力求切音留說
 旗之下垂者宋書禮志鸞輅駕四馬 塘 廣韻集韻韻會於徒
 旂九瑩 又玉篇美金也亦作瑩 瑩 郎切音唐玉篇玉也
 博雅 瑩 廣韻集韻於力質切音栗說文本作瑩玉英華 瑩
 玉名 瑩 羅列秩秩也逸論語王粲之瑩兮其瑩猛也 瑩
 廣韻俗 瑰 唐韻公回切集韻韻會正韻姑回切音傀說文
 琅字 瑰 瑰也 日圓好珠也博雅瑰珠名左傳成十
 七年聲伯夢洩汨或與已瓊瑰食之註瓊瑰珠也前漢司馬相
 如傳其石則赤玉玫瑰註晉灼曰玫瑰火齊珠也師古曰火齊
 珠今南方之出火珠 又瓊瑰石次玉詩秦風瓊瑰玉佩傳瓊
 瑰石而次玉 又郭璞江賦瑩瑩瑩瑩 瑩 註瑰古回反山海經曰

瑱

西王母之山爰有璿瑰亦玉名也 又博雅瑰璋琦玩也後漢班固傳因瑰材而究奇註理蒼曰瑰璋珍奇也 又宋玉對楚王問夫聖人瑰意琦行超然獨處 又樹名抱朴子對鬼卷昆侖有珠玉沙棠琅玕碧瑰之樹 又唐韻戶恢切集韻胡隈切韻會胡隈切正韻胡傀切 又音回義同 又璿 璿字彙徒臥切正字通音貴玫瑰花名 集韻或作璿璿 又璿 璿字彙徒臥切耳瑋瑩傳充耳謂之瑋天子玉瑋諸侯以石禮檀弓練角瑋註小祥後以角為之 又廣韻玉名江淹雜體詩巡華過盈瑋註盈瑋盈尺之玉也 又郭璞江賦金精玉英瑋其裏註瑋他見反瑋謂文采相雜也 又廣韻集韻韻會陟刃切正韻之刃切 又音鎮充耳玉也釋名瑋鎮也懸珠當耳旁不使妄聽自鎮重也 又玉名周禮秋官小行人王用瑋圭釋文瑋宜作鎮音楚辭九歌瑋席兮玉瑋註瑋音鎮 又人名正韻唐將來瑋 又集韻他典切音腆玉也 又堂練切音電玉名 又正韻之人

瑳 瑴 瑵

切音真同鎮又玉充耳 又音田後漢班固傳璿以居璿裁金璿以飾璿註廣雅曰瑋音川價也又陳琳神女賦紉玄靈之璿璿兮明月之雙瑋紅金鍊之婀娜兮飛羽桂之翩瑋 瑋字彙俗 瑋唐韻七羊切集韻韻會正韻千羊切 瑋音鏘說文瑋字 瑋唐韻七羊切集韻韻會正韻千羊切 瑋音鏘說文瑋聲也釋文瑋亦作鏘 又朱希斯皇有瑋瑋術傳瑋瑋聲也釋文瑋本又作創亦作鏘 又集韻楚州切音鏘聲也 又類篇千剛切音 瑋唐韻七何切集韻韻會倉何切 瑋音鏘說文玉色蒼玉色 瑋鮮白也 又與瑋同詩大雅頤頤印印傳玉者有賢臣與之以禮義相切 瑋釋文瑋或作瑋 又廣韻正韻于可切集韻韻會此我切 瑋音若玉篇玉色鮮白也 又正字通凡物鮮盛亦曰瑋詩鄘風瑋兮瑋兮其之展也朱註瑋上聲鮮盛貌 又正韻笑貌詩衛風巧笑之瑋傳瑋巧笑貌釋文瑋七可反 按韻會引詩 瑋音若 瑋音覺廣韻同 瑋正韻二玉相合左傳傳云差有平上 瑋音若 瑋音覺廣韻同 瑋正韻二玉相合左傳傳

瑤

瑣

唐韻

三十年公為之請納玉於王與晉侯皆十鼓註雙玉曰瑤

又廣韻韻會古祿切音穀義同又廣韻玉名瑤韻

集韻從側絞切音爪說文車蓋玉瑤前漢王莽傳金瑤羽葆師

古註瑤讀以爪謂蓋弓頭為爪形張衡東京賦葩瑤曲臺註瑤

音爪葩瑤悉以金作華形莖皆曲

也又廣韻玉名集韻或作玃

增瓊玉篇凡切玉也

按集韻作瓊

瓊

說文長箋

瓊本字

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瓊

字彙補地名音未詳穆天

瑤 瑤

瑣

切音專 瑣集韻七恭切音從玉篇瑣

玉名 瑣佩玉行貌集韻佩玉聲

謹說文瑣喻美玉也左傳官十五年瑣瑣

陽瑣喻之下為良堅粟精密潤澤而有光

又廣韻渠遼切集

韻韻會渠各切正韻貝各切音僅

義同 又類篇巨斬切音僅亦玉也

註美石黑色誤本草琥珀千年者為璽狀似玄

玉黑如純漆大如車輪永昌有黑下鏡即璽也

居切音璽集韻玉名山海經小華之山其陽多璽

璽之玉註璽璽玉名 又集韻通都切音璽

璽

璽

璽

璽

璽

璽

璽

璽

璽

真經字典

午集

玉部

畫

畫

璉 璉

五采玉璉註鄭康成曰讀如綦綦結也皮弁之縫中每貫結五采玉十二以為飾詩曰會弁如星是也
璉廣韻切集韻韻會鄰知切音離玉篇璉瑤也博雅璉瑤珠也古詩為焦仲卿妻作移我琉璃榻出置前牕下又或作流離前漢西域傳師古註太秦出赤白黑黃青綠縹緗十種流離此自然之物今所用皆銷治石汁加以藥灌而為之始於元魏月氏人商販至京採礦鑄之又簪色韓愈鄭羣贈簪詩攜來當畫不得臥一府傳看黃瑤瑤體堅色淨又藏節盡眼凝滑無瑕疵蘇軾寄簪與浦傳正詩愧此八尺黃瑤瑤註瑤瑤象簪色假借語也又藥師琉璃光如來本願經佛告曼殊室利東方去此過十梵伽沙等佛上有世界名淨琉璃佛號藥師琉璃光如來明行圓滿又韻會玻璃亦西國寶此云水玉千年冰化亦書作頗璉唐韻盧則切集韻韻會歷德切音勒說文本作璉黎璉玲瓏也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功璉廣韻於丙切集韻於境切音影玉篇玉光彩廣韻同璉際正字通璉唐韻集韻韻會於子

璉

皓切音早說文石之似玉者又集韻損果切正韻蘇果切音貞玉聲也與璉同又門鏤也屈原離騷欲少留此靈璉兮註靈璉謂楚宮不敢斥言若猶後代稱陛下之意又少也張衡東京賦既璉璉焉註璉璉小也又猥屑意晉書習鑿齒傳璉璉常璉廣韻巨鳩切集韻渠九切音求與球同玉磬也流離璉璉晉語簾條蒙璉註蒙戴也璉玉聲也前漢刑法志璉磬金鼓師古註璉美玉名以為磬也又玉聲史記孔子世家環璉玉聲璉然又集韻一曰美玉書禹貢厥貢璉鐵銀鏤斝聲傳璉玉名釋文璉音蚪又居蚪反又閩幼反詩小雅鞞璉有以傳諸侯壘璉而璉璉釋文璉玉也楚辭九歌撫長劍兮玉珥璉鏘鳴兮琳瑯註璉琳瑯皆美玉也又廣韻集韻於渠幽切音蚪又集韻居九切音鳩又居蚪切音糝又夷周切音由又張流切音周又力璇廣韻似宣切集韻旬宣切音旋廣韻救切音溜義於同璇同璇山海經王母之山有璇瑰碧註璇瑰亦玉名又星名史記天官書北斗七星註春秋運斗極云斗第一璇又揚子方言稱謂之蔽或謂之隱璇註竹器所

午集上 玉部 十一畫 三

璠 璣

璵 璶

璷 璸

孔休服虔曰璠音衛蘇林曰劔鼻皆未詳璠譌作璠師古曰璠

字本作璠久玉掩聲後轉寫者譌璠自雕璠字師古說是又

集韻玉伐切音越義璠唐韻洛故切集韻韻會正韻魯故切

同類篇亦作璠璠唐韻說文玉名也玉篇美玉也楚

辭九章被明月兮珮寶璠註寶璠璠唐韻武扶切集韻韻會

美玉也謝惠連雪賦達似連璠璠微夫切音無說文三

采玉也徐曰三采朱蒼白也博雅玉名周禮夏官弁師諸侯之

璠九就璠玉三采註璠作璠無惡玉名疏以其三采又非璠

璠故曰璠唐韻集韻於都騰切音璠唐韻集韻於息救切

惡玉名璠登說文石之似玉者璠音秀說文石之次玉

者又集韻以九切音酉璠俗珊字璠音曾玉貌璠璠

玉名集韻或省作璠璠字彙徐心切音璠璠唐韻韻會待朗切

尋美石次玉璠音璠玉名璠廣韻徒朗切集韻韻會待朗切

廣韻韻密切集韻通密切璠正韻徒黨切音璠說文金之

璠音筆玉篇青白玉管璠廣韻徒黨切音璠說文金之

璠音筆玉篇青白玉管璠廣韻徒黨切音璠說文金之

璠音筆玉篇青白玉管璠廣韻徒黨切音璠說文金之

璠音筆玉篇青白玉管璠廣韻徒黨切音璠說文金之

璠音筆玉篇青白玉管璠廣韻徒黨切音璠說文金之

璠音筆玉篇青白玉管璠廣韻徒黨切音璠說文金之

璠音筆玉篇青白玉管

璠音筆玉篇青白玉管

璠音筆玉篇青白玉管

璠音筆玉篇青白玉管

璠音筆玉篇青白玉管

璠 璡

美者與玉同色爾雅釋器黃金謂之璠郭璞註金之別名璠

詩小雅鞞琫有必傳諸侯盪琫而璠必集韻通作璠璠

廣韻力珍切集韻韻會正韻離珍切於音鄰下篇璠璠文貌

又韻會通作璠璠惟什泉賦璧馬岸之璠璠註文貌古樂府董

逃行遙望五嶽端黃金為闕璠璠但見之草葉落紛紛又玉

篇玉色光彩張衡西京賦璠璠璠璠註璠璠玉光色雜也又

集韻韻會里忍切正韻良忍切於音鄰義同又韻補叶陵延

切音連皇甫謐釋勸忽金白之輝耀忘青紫之班璠辭容服之

光燦抱敝褐之終年正字通璠璠音同義別詩賦璠璠璠

凡璠璠璠璠皆璠字譌文韻會引揚雄賦通作璠璠璠璠璠

切集韻郎刀切璠唐韻洛蕭切集韻韻會璠蕭切正韻連條

於音勞玉名璠切於音聊說文玉也又集韻韻會正韻

於力弔切音料又廣韻力小切集韻朗烏切於音繚義於同

又與璠同詩小雅鞞琫有必傳大夫鐻琫而璠必釋文鐻本又

作璠廣韻正韻渠管切集韻葵營切於音瓊說文赤玉也廣

璠璠同瓊璠璠答稭康詩俯漱神泉仰璠璠枝又字彙

璠璠同瓊璠璠答稭康詩俯漱神泉仰璠璠枝又字彙

璠璠同瓊璠璠答稭康詩俯漱神泉仰璠璠枝又字彙

廣韻集韻

廣韻集韻於卽 璣 廣韻集韻韻會正韻於力求切音璣璣

刃切音晉義同 璣 始集韻遏合切音璣 璣 字彙許緣切 璣 廣韻十戀切

也 璣 始集韻遏合切音璣 璣 字彙許緣切 璣 音喧隙也 璣 廣韻維戀切

於音璣廣 璣 唐韻居衣切集韻韻會居希切於音璣說文珠

韻珍璣 璣 不圓者書禹貢厥篚玄纁璣組璣珠類生于

水釋文璣珠不圓也字書云小珠也前漢景十三王傳遺建璣

葛璣璣註師古曰璣珠之不圓者 又鏡名說文徐註按符璣

圖有璣鏡註大珠而理有光耀可爲鏡 又器名書與在璣

璣玉衡以齊七政註在察也璣正天文之器璣爲轉運衡爲橫

蕭連璣使動璣徑八尺圓周二尺五寸而強衡長八尺孔徑一

寸下端望之以占星辰吉凶之象七政者日月五星也得失由

政故稱政焉 又星名史記天官書北斗七星註春秋運斗極

云斗第三璣 又集韻渠希切音祈又集韻韻會其既切正韻

吉器切於音璣又集韻 璣 集韻狼狄切 璣 說文古文璣字

巨至切音泉義於同 璣 集韻狼狄切 璣 說文古文璣字

增 璣 字彙補 璣 說文璣 璣 玉篇 璣 集韻 璣 字彙

未詳人名宋史新編雍熙時授西南 璣 集韻 璣 古作璣

璣 唐韻居領切集韻舉影切於音璣說文 璣 廣韻於代切

於音愛 璣 字彙 璣 唐韻 璣 必益切 璣 正韻必

美玉也 璣 同璣 璣 歷切 璣 說文 璣 玉璣 璣 器也 璣 玉篇 璣

玉璣以象天也白虎通璧者外圍象天內方象地 詩衛風如圭

如璧爾雅釋器肉倍好謂之璧註肉邊也好孔也 又星名詩

衞風定之方中疏璧居南則在室東故因名東璧也通作辟

又韻補叶必洛切音近博 璣 唐韻倉案切集韻韻會蒼案切正韻倉

千金璧從容冰井 璣 唐韻倉案切集韻韻會蒼案切正韻倉

臺清池映華薄 璣 唐韻倉案切集韻韻會蒼案切正韻倉

璣 又廣韻璣璣 璣 係綽遊天台山賦 璣 唐韻 璣 魚切集韻正

長史子也

午集上

玉部

上畫

上畫

上畫

瑛

璫璫

璫

廣韻

文環屬見山海經○按山海經今本作鍊 又姓正韻與蘆同
 於切林音居義同 又廣韻九魚切韻會斤
 類篇或作璫亦作渠 瑛 集韻許亮切音
 音早雜采絲貫玉為冕飾禮郊特性戴冕瑛十有二流 又通
 作藻說文玉飾如水藻之文引虞書曰瑛火勳米○按書益稷
 今本作藻禮禮器天子之冕朱絲藻註藻繁而文眾采如之故
 曰藻 又通作纒儀禮聘禮啓摺取圭垂纒註今文纒作璫
 璫 唐韻乎到切集韻後到切林音號說文石
 之似玉者 又類篇下老切音皓義同
 名 又集韻旬宜 瑛 唐韻集韻韻會正韻林都郎切音當說
 切音旋與琤同 瑛 文華飾也 又廣韻耳珠集韻充耳也
 古詩為焦仲卿妻作腰若流紉素耳著明月瑛 又前漢宦者
 傳秦漢中常侍參用士人冠皆銀瑛左貂明帝改金瑛右貂悉
 用奄人為之後漢輿服志中常侍冠加黃金瑛附蟬為文貂尾
 為飾 又璧璫前漢司馬相如傳草檄璫璫師古註璧璫以玉

璫璫

璫

廣韻

為椽頭當卽所謂璇璫玉璫者也 日以玉飾瓦之當也文選
 班固西都賦裁金璧以飾璫註璫椽頭飾也 又金璫鈴鐸
 也杜甫詩夜深殿突元風動金琅璫正韻亦作琅鐸 又丁璫
 玉佩聲詩緝玉佩鳴 璫韻會 作 下當 一作 東 又琅璫
 鎖也詳琅字註 又草名詩周南采芣卷 璫 唐韻古了切集
 韻疏卷目如婦人耳中當今或謂之耳璫 璫 唐韻會正韻吉
 了切林音皎 璫 廣韻集韻 治金土使瑩也 璫 唐韻郭擊切集
 說文玉佩也 璫 韻同 治金土使瑩也 璫 唐韻郭擊切集
 廣韻集韻 於子容切音色玉 璫 正子通 璫 韻集
 玉名 璫 篇下器也 又集韻石次 璫 同 璫 韻集
 儼阜切音 璫 說文璫 本字 璫 有錢璫 又廣韻集韻於黃外切
 坦玉名 璫 又五音 璫 集韻堂練切與琤同玉色也
 音會玉飾冠縫 又五音 璫 集韻他 璫 唐韻戶關切集韻
 耳也 又集韻他 璫 集韻居易切音 璫 唐韻戶關切集韻
 耳也 又集韻他 璫 集韻居易切音 璫 唐韻戶關切集韻
 耳也 又集韻他 璫 集韻居易切音 璫 唐韻戶關切集韻
 耳也 又集韻他 璫 集韻居易切音 璫 唐韻戶關切集韻
 耳也 又集韻他 璫 集韻居易切音 璫 唐韻戶關切集韻
 耳也 又集韻他 璫 集韻居易切音 璫 唐韻戶關切集韻

玉部

七畫

璫

以音還說文璧屬也玉篇玉環爾雅釋器肉好若一謂之環註
 邊孔適等禮經解行則有環佩之聲註環取其無窮又玉篇
 繞也正韻回繞也禮雜記小斂環紼疏環經是周迴纏繞之名
 周禮冬官考工記環塗七軌註故書環或作轅環塗謂環城之
 道又周禮春官樂師環拜以鐘鼓為節註環猶旋也又儀
 禮上喪禮布巾環幅不鑿註環幅黃表等也又釋名刀本日
 環形似環也又詩秦風游環魯驅傳游環鞠環也又周禮
 冬官考工記良鼓瑕如積環疏瑕與環皆謂漆之文理又姓
 史記田敬仲世家環淵之徒七十六人註楚人孟子傳云環淵
 著書上下篇五音集韻古有楚賢者環淵後有環齊撰要略一
 部又人名左傳襄十四年今余命女環註齊靈公名戰國策
 楚主問于范環釋文環史作環又官名左傳文元年日掌環
 列之尹註宮衛之官周禮夏官環人掌教師察軍懸環四方之
 故註巡察內外若環之相循不窮致師謂犯敵以誘其出軍懸
 謂敵懷許潛入我師也四方有兵戎之故則環繞而巡之又
 器名揚子方言帶宋魏陳楚江淮之間謂之環或謂之環註帶

璣

絲蠶簿橫也又水名山海經泰山環水出焉又州名韻會
 古朔方鳴沙之地隋置環州以太河環曲名焉又廣南化外唐
 開生獠置環州又韻會環玉國名又環狗海外國名山海經
 環狗其為人獸首人身又通作圓周禮冬官考工記畫績火
 以圓註圓形似火如半環然又通作環前漢五行志宮門銅
 環又集韻韻會正韻从胡慣切音患集韻卻也周禮夏官環
 人劉昌宗讀又韻會繞也周迴也前漢高帝紀守濩陽環水
 註環音宦決水以自環守為固也又項羽傳故因環封之三縣
 註繞南皮三縣以封之環音宦又韻補叶胡涓切音懸馬融
 廣成頌棲鳳鳥於高梧宿麒麟於西園納雉鏡之珍羽受王母
 之白環又叶胡玩切音換班固西都賦徇以離宮別寢承以
 崇臺閒館煥若列宿紫宮是環又叶熒絹切音眩王延壽魯
 靈光殿賦連閣承宮馳道周環陽榭外望高璣唐韻所櫛切
 樓飛觀長途升降軒楹曼延延音衍去聲璣唐韻韻會正
 韻色櫛切音瑟說文玉英華相帶如瑟弦詩曰璣彼玉瓚○
 按詩大雅今本作瑟又玉篇清淨鮮潔也廣韻玉鮮潔貌

璣 璣 璣

又韻會一曰璣璣碧珠也類篇亦作琇**璣**廣韻市玉切集韻殊玉切音蜀玉名

通作瑟瑟韻會正韻徐醉切音遂玉篇玉遂以玉為佩也廣韻玉也爾雅釋器遂瑞也疏遂者瑞玉名也詩小雅鞞鞞佩璣璣瑞也

後漢輿服志於是解去紱佩留其係璣又韻會**增璣**字彙通作遂詩備風容兮遂兮傳佩玉遂遂然璣瑞也

補音未詳郭璞山海經註引世本云嶺璣娶於騰璣氏謂之女祿產老童路史國名記作勝潰**璣**同璣

集韻十四璣唐韻以諸切集韻韻會平諸切正韻雲璣璣同璣

集韻十四璣唐韻以諸切集韻韻會平諸切正韻雲璣璣同璣

集韻十四璣唐韻以諸切集韻韻會平諸切正韻雲璣璣同璣

說文石之似玉者**璣**音璣居銜切

名又集韻芳無切音璣集韻居銜切**璣**廣韻力居切集韻數璣璣美玉也或作璣**璣**音份玉文理貌又五音集韻文采狀也史記司馬相如傳璣**璣**唐韻集韻渠之切韻會渠編文璣類篇或作玼亦作玼

璽

說文弁飾往往冒玉也徐曰謂綴玉於武冠若**璽**古文

璽子之列布也玉篇飾弁也又集韻或作璽

廣韻殖四切集韻是四切音受玉名又集韻大到切音導義同又廣韻殊六切集韻神六切音孰玉器也**璽**廣韻亡運切集韻韻會正韻文運切音問集韻玉破也正韻豐璽揚子方言秦晉器破而未離謂之璽廣雅裂也書洪範用靜古用作凶疏灼龜為兆其璽辨形狀

有五種又集韻許慎切音覺義同**璽**正字通**璽**集韻切音澤又集韻盧甘切

玉色**璽**音藍玉名**璽**廣韻斯氏切韻會想氏切音天子諸侯印也釋名璽徒也封物使可轉徙而不可發也韻會信也古者尊卑共之秦漢以來唯至尊以為稱左傳襄二十九年公在楚季武子使公冶問璽書追而與之疏此諸侯大夫印稱璽也周禮地官司市凡通貨賄以璽節出入之註璽節印章如今斗檢封矣蔡邕獨斷皇帝六璽後漢輿服志璽皆玉螭虎紐文曰皇帝行璽皇帝之璽皇帝信璽太子行璽天子之璽不

璿璿

子信璽凡六外有大藍田玉璽文曰受天之命皇帝壽昌正字
通又舊制乘輿六璽唐改為寶唐末亡失周廣順中詔作二寶
曰皇帝承天受命之寶皇帝神寶初太宗刻受命元璽以白玉
為螭首文曰皇天景命有德者昌武后改諸璽皆為寶中宗即
位復為璽開元六年復為寶初改璽書為寶書再改傳國寶為
承天大寶 又姓姓譜明有璽書 又人名山海經稷之弟曰
台璽生叔均 又國名山海經璽喚在崑崙 璿璿音齊玉病謂
墟東南在流沙中 字彙補抱朴子有璽產國 璿璿音齊玉病謂
之璿 又津私切音咨黍 璿璿 唐韻似治切集
稷在器以祀者與璿同 璿璿 唐韻似治切集
正韻旬緣切音旋說文美玉也廣韻玉名書舜典在璿璿玉
衡以齊七政傳璿美玉穆天子傳天子之寶璿珠註玉類山海
經西王母之山爰有璿瑰郭璞江賦瑒瑒璿瑰 又集韻朕桂
切音綏又俞芮切音叡義同 集韻瑒作睿叡或作琰琰璿
璿 唐韻胡捌切集韻下嗒切音華說文不 璿璿集韻會
之似玉者 又集韻何葛切音曷義同

璿璿

音喚集韻賦也韻會不似玉禮玉藻玉佩璿玕而緇組綴釋文
璿徐又作璿山海經扶豬之山號水出焉其中多璿石 又集
韻正韻林乳竟切音喚義同張衡西京賦 璿璿 唐韻以周切集
璿璿璿彬註璿而亮反 類篇亦作璿 璿璿 唐韻與久
猷說文遺玉也類篇玉名山海經平丘有遺玉 又廣韻與久
切集韻以九切音西又廣韻七照切集韻弋笑切音耀義
林同 類璿 正字通璿字 璿璿 廣韻集韻
篇或作璿 璿璿 博雅璿文也 璿璿 廣韻居太切音
音推廣韻朴獲也集韻下璞 又水名管 璿璿 集韻居太切音
子輕重篇決獲洛之水通之杭莊之閒 璿璿 蓋人名晉有建
平夷主 璿璿 唐韻晉回切集韻會盧回切音雷說文
向璿 璿璿 上器也集韻或作璿 又廣韻力追切集韻
倫追切音灑義同集韻或作璿 又 璿璿 廣韻集韻會
廣韻力遂切集韻力為切音累義同 璿璿 徒谷切音獨玉篇
崑山出璿玉也廣韻 璿璿 唐韻郎擊切集韻韻會郎狄切正韻
圭名 又集韻玉器 璿璿 郎狄切音歷說文均璿增韻明珠

庚辰年也 午集上 玉部 古畫 七畫 璿

瓊

史記司馬相如傳上林賦瓊璅

言明月之珠其光耀乃照于江邊也
瓊集韻韻會 玆職曰

有劉瓊五音集韻 耳由切音
瓊廣韻韻會 奚切集韻韻會 隣

廣韻瓊璅寶名集韻 玉名韻會 寶玉名
本草作頗黎云西國寶詳前玻璃字註

切音篆圭璧上起兆與瓊同
瓊正字通 瓊廣韻 正韻

韻葵營切音 枕玉名或作璿
瓊俗韻 瓊廣韻 正韻

瓊璅瓊玉之美者韻會 錢氏曰詩言玉以瓊者多矣瓊華瓊英
瓊璅瓊玉之美者韻會 錢氏曰詩言玉以瓊者多矣瓊華瓊英

云瓊亦玉也然木瓜所謂瓊玖乃黑玉亦非赤也
積石為樹名曰瓊枝其高百二十仞人三十圍以琅玕為之

寶前漢司馬相如傳咀嚙之英兮嚼瓊華張揖註瓊樹生崑崙
西流沙濱大三百圍高萬仞華榮也食之長生 又人名古今
注魏文帝宮人愛者有莫瓊樹薛夜來田尚衣段山笑四人

瓊

日夕在側 又州名漢朱州郡唐析置瓊州 又集韻 旬宜切

音旋同流 又韻補 叶渠陽切音強楚辭招魂砥室翠翹挂曲

瓊些翡翠珠 被爛齊光些 增集韻 其既切音 璿與 璿同

璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同

璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同

璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同

璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同

璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同

璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同

璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同

璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同

璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同 璿與 璿同

璣 璣

璣

玲註璣玲金玉聲 又增韻明貌左思吳都賦珊瑚幽茂而玲

璣抱朴子地真卷朱草蒙璣白玉嵯峨 又韻會曰風聲

集韻赤璣盧集韻龍都切韻會龍都切音璣

作璣 璣盧韻會碧玉也博雅碧璣玉名 璣廣韻同傀詳

又玉玉篇璣璣璣集韻韻會郎計切正韻郎患切音璣

改省文璣璣璣集韻韻會郎計切正韻郎患切音璣

璣廣韻於盈切集韻韻會伊盈切音璣

璣廣韻於盈切集韻韻會伊盈切音璣

璣廣韻於盈切集韻韻會伊盈切音璣

璣廣韻於盈切集韻韻會伊盈切音璣

璣廣韻於盈切集韻韻會伊盈切音璣

璣廣韻於盈切集韻韻會伊盈切音璣

璣廣韻於盈切集韻韻會伊盈切音璣

璣廣韻於盈切集韻韻會伊盈切音璣

璣廣韻於盈切集韻韻會伊盈切音璣

璣 璣 璣

郎一切正韻離呈切音璣

齡說文靈巫以玉事神 增璣字彙補玉名穆天子傳玲

和山賦虎璣字彙補與璣璣集韻琴古作璣

璣耳此璣同見漢碑 璣璣集韻詳八畫璣璣

切正韻渠營切音璣赤玉也 又集韻懸圭切音璣義同

又廣韻以睡切集韻弋睡切音璣廣韻玉名 又集韻於桂

切音揆又津垂璣正字通璣唐韻下玩切集韻韻會正韻

切音屢義林同璣璣字彙本字璣占玩切音璣說文玉名也

左傳昭十七年鄭神龜曰若我用璣璣璣必不火註璣圭

也 又人名左傳哀十一年陳確陳莊涉泗璣璣陳齊太夫

璣玉篇徒到切璣唐韻耳由切集韻而由切音璣說文

又集韻如招切音璣義林同 按字彙作璣 璣唐韻但

正字通外璣作璣仍入十七畫非今改正 璣唐韻但

璣正韻才贊切韻會存但切音璣說文三玉二石也禮天子

用金純玉也上公用璣四玉下石侯用璣伯用璣玉石半相璣

長樂字彙 玉部二十七畫至十九畫 璣

璫

也徐曰璫亦圭也圭狀劍上邪銳之于其首為勺形謂之璫子其柄為注水道所以灌璫之言贊進也以進于神也集韻曰裸器韻會宗廟裸器形如槃詩大雅瑟彼玉璫傳玉璫圭璫也疏正義曰璫者器名以圭為柄圭以玉為之指其體謂之玉璫據成器謂之圭璫漢禮璫槃大五升口徑八寸下有槃口徑尺則璫如勺有槃以承之也太子之璫其柄之圭長尺有一寸其賜諸侯蓋九寸以下又釐爾圭璫傳九命錫圭璫前漢揚雄傳玄璫解膠註服虔曰以玄玉飾之故曰玄璫張晏曰璫受五升口徑八寸以圭為柄用灌鬯解膠其貌也又廣韻藏早切集韻在坦切韻會才早切於音璫義同又人名正韻漢書註臣璫不言姓按水經注引薛璫註漢書是姓薛也又集韻則肝切音贊圭也一曰雜名二十璫唐韻集正韻於胡官切音桓說文桓圭公所執从玉獻會意集韻通作桓又人名劉峻辨命論近世有沛國劉璫弟進林一時之秀士也又正韻字書又音鑣馬鑣也二十璫廣韻魚卷切集也又集韻許建切音獻桓圭也

璫 集韻倫追切 增 璫 集韻盧回切 璫 唐韻會

集韻徐心切 音尋石似玉

庚辰年集 午集七 玉部 三畫至五畫 四八

瓜部

瓜

瓜 唐韻正韻古華切集韻韻會姑華切从音駟說文瓜也象形詩豳風七月食瓜禮曲禮為天子削瓜者副之又月令孟夏之月王瓜生註王瓜草摯也前漢食貨志菜茹有畦瓜瓠果蘇齊民要術二月辰白宜種瓜廣雅龍蹄獸掌羊駝兔頭桂髓蜜筍小青大斑皆瓜名也又木瓜詩衛風投我以木瓜報之以瓊瑤傳木瓜楸木也可食之木周禮冬官考工記弓人凡取幹之道七柘為上櫨次之櫨桑次之橘次之木瓜次之荆次之竹為下又天瓜括樓別名見本草綱目又昆侖瓜菰子別名見酉陽雜俎又匏瓜星名史記天官書匏瓜有青黑星守之魚鹽貴註匏瓜名天雞在河鼓東匏瓜明則歲大熟也又守瓜蟲名爾雅釋蟲蠶繭父守瓜註今瓜中黃甲小蟲喜食瓜葉故曰守瓜也又地名左傳宣十五年晉侯賞桓子狄臣千室亦賞士伯以瓜衍之縣又襄十四年昔秦人迫逐乃祖吾離于瓜州註瓜州地在今敦煌正字通今鎮江有瓜州異地

瓜部

午集七

瓜部

異

瓠

同名 又國名正字通柯枝國別種曰木瓜穴居男女裸體紉
 結草木葉蔽前後見星槎勝覽 又瓜田復姓前漢王莽傳有
 瓜田儀 又韻補叶攻平切音孤左傳哀十七年衛侯夢于北
 宮見入登昆吾之觀被髮北面而諫曰登此昆吾之墟絲絲生
 之瓜余為渾良夫叫天無事 又叶古禾切音戈道藏歌仙童
 撥朱實神女獻王瓜浴身丹液池濯髮甘泉波 集韻俗作放
 非 (三) 瓠 廣韻蒲角切集韻韻會正韻弱角切音霍小瓜
 爾雅釋草瓠其紹注俗呼瓠瓜為瓠紹者瓜
 蔓緒小著子似小如瓠 又草名爾雅釋草瓠九葉
 疏此草九葉叢生 又集韻四角切音璞義同 (增) 瓠
 字彙補徒昆切音屯 又集韻集韻從直禁切 (瓠) 集韻
 瓜屬也今或作瓠 (四) 瓠 廣韻集韻從直禁切 (瓠) 集韻
 切音班 瓠 音篇徒門切音屯 博雅 瓠 集韻韻會從補孔切
 端瓜 瓠 瓠瓜屬也類篇作瓠 瓠 音捧瓜多實貌通作
 俸詩大雅 (增) 瓠 類篇 瓠 瓜同 (五) 瓠 唐韻集韻韻會從徒結
 瓜 瓠 瓠 瓜同

瓠

瓠 瓠

雅絲絲瓜 瓠 傳 瓠 也 疏 瓜 之 族 類 有 一 種 大 者 瓜 小 者 瓠 瓜
 蔓 近 本 之 瓜 必 小 于 先 歲 之 大 瓜 以 其 小 如 瓠 故 謂 之 瓠 瓠 是
 瓠 之 別 名 潘 岳 在 懷 縣 作 詩 瓜 瓠 瓜 同 (瓠) 集韻 居 侯 切
 蔓 長 莖 集韻 或 作 瓠 亦 什 瓠 瓠 瓜 同 (瓠) 集韻 居 侯 切
 从 音 鈞 博 雅 瓠 瓠 瓜 也 又 集韻 瓠 瓜 同 (瓠) 集韻 居 侯 切
 胡 溝 切 音 侯 又 居 侯 切 音 構 義 从 同 (瓠) 集韻 居 侯 切
 雷 與 瓠 同 楚 辭 九 懷 抱 瓠 瓜 兮 接 糧 又 醬 名 宋 孝 武 帝 四 時
 詩 瓠 醬 調 秋 菜 白 醃 解 冬 寒 又 廣韻 薄 交 切 集韻 韻 會 蒲 交
 切 从 音 瓠 廣韻 瓠 瓠 可 為 飲 器 類 (瓠) 廣韻 古 胡 切 集韻 攻 平
 篇 韻 也 从 包 取 其 可 包 藏 物 也 (瓠) 切 从 音 孤 王 瓜 也 或 作
 瓠 又 廣韻 人 瓠 廣韻 集韻 从 郎 丁 切 (瓠) 唐韻 以 圭 切 集
 清 切 音 汝 乾 菜 瓠 廣韻 集韻 从 郎 丁 切 (瓠) 唐韻 以 圭 切 集
 庚 說 文 本 不 勝 末 微 弱 也 六 書 故 瓠 瓜 實 繁 也 (增) 瓠 五 音
 故 引 之 有 本 不 勝 末 之 義 又 玉 篇 勞 病 也 (瓠) 廣韻 集韻 六
 俗 婚 字 (六) 瓠 集韻 魯 狠 切 音 礫 瓠 瓠 瓜 中 (瓠) 廣韻 集韻 六
 字 又 正 字 通 曰 傷 熟 瓜 瓠 廣韻 集韻 六

瓠

說文小瓜 廣韻苦括切 集韻苦活切 杜音開瓜 瓠 又集韻
瓜也 瓜 占活切 音括 與苦同 苦蔓果 瓠也 集韻亦作瓠
瓠 廣韻戶吳切 集韻韻會正韻洪孤切 杜音胡 廣韻瓠 瓠
瓠果 瓠 正字通瓜類分甘苦二種 甘者大 苦者小 陶弘景曰 瓠
或有苦者 味如膽 不可食 非別生一種也 又陸佃 埤雅 長而瘦
上曰瓠 短頸大腹曰瓠 瓠性甘 瓠性苦 故詩曰 瓠有苦葉 左傳
叔向曰 苦瓠不材 于人共濟而已 後人皆合瓠瓠為一 據此說
說文 瓠 瓠也 陸機詩 疏瓠瓠也 杜非 正韻亦作胡 又爾雅 釋
宮 康瓠謂之瓠 瓠 瓠也 疏說文云 破器也 前漢 賈誼傳 棄
周鼎兮而寶康瓠 又廣韻 胡誤切 集韻 韻會 正韻 胡故切 杜
音護 義同 禮月令 仲冬之月 行秋令 則天時雨 汁瓜瓠不成 釋
文 瓠 戶故反 莊子 逍遙遊 惠子謂莊子曰 魏王贖我大瓠之種
詎瓠徐音護 正字通 瓠有平去二音 孫愐唐韻 音 瓠 音護
義同 非康瓠 必讀若湖 瓜瓠必讀若互 字彙 音湖 器也 音互 瓠
也 非 又集韻 瓠子 隄名 前漢 武帝紀 夏四月 還祠泰山 至瓠

子臨決河 註 服虔曰 瓠子 隄名也 在東郡白馬 蘇林曰 在鄆城
以南 濮陽以北 又集韻 亦姓 列子 殷湯篇 瓠巴 鼓琴而鳥舞
魚躍 又集韻 攻乎切 音孤 瓠 漢 侯國名 在河東 正字通 按
漢地理志 有瓠 講無瓠 講 又集韻 黃郭切 音獲 莊子 逍遙遊
剖之以為瓢 則瓠落無所容 瓠 廣韻 恪八切 集韻 丘
註 鼓落 猶廓落 梁簡文帝 讀 瓠 八切 杜音 搗 勁也 瓠 字
古孝切 音 七 瓠 字彙 弋昭切 瓠 廣韻 奴罪切 集韻 登罪
教瓜名 又集韻 丁木切 音 瓠 字彙 丁木切 音 瓠 字彙
也 又集韻 督器以盛醋 瓠 集韻 鋪枚切 瓠 集韻 質入切
瓠 瓜中 瓠 音 篤 瓠 名 瓠 音 胚 瓜 瓠 也 瓠 音 執 縣 名 在
瓜也 北海前漢地理志 瓠縣 註 師古曰 瓠 卽 瓠 字 也 又 史記 建元以來 侯者
表 瓠 節 侯 息 註 師古曰 瓠 卽 瓠 字 也 又 史記 建元以來 侯者
年表 瓠 講 侯 扞 者 註 徐廣曰 瓠 音 胡 索 隱 曰 縣 名 按 表 在
河東志 亦同 卽 瓠 字 按 三說 不同 未知 孰是 存 以 備 考 九

康熙字典

午集上

瓜部

六畫至八畫

至

瓠

瓠 廣韻部田切集韻蒲眠切 瓜也 五音集韻戶鉤切 瓠 廣韻黃瓜名博雅白瓠瓜屬 俟切音侯王瓜也 瓠 廣韻集韻 郎甸切音練瓜中瓢 瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切 音 尙木瓜名 又賜賜瓜長貌 瓠 古攜切集韻涓哇切 同藜詳艸部藜字註 十 瓠 集韻餘招切 音遙瓜也 唐韻力忝切 忝切音練瓜名也 又集韻離鹽切音廉瓜子也博雅冬瓜 茲也水芝瓜也其子謂之瓠釋文瓠力占切 又瓠韻力店切 兼去聲 瓠 集韻郎豆切音扇爾雅釋草鉤藤姑註 義同 瓠 同瓠 瓠 集韻郎豆切音扇爾雅釋草鉤藤姑註 博雅瓠瓠王瓜也 又正字通瓠瓠與瓠類相似而形實別蘇 恭曰瓠形似越瓜長尺許夏中熟秋末枯瓠狀大小非一夏 末始實秋中方熟霜後堪為器 又本草李時珍曰枯樓作瓠 瓠轉為瓜萋亦名天樓地樓其根即天花粉今俗作瓜瓠與瓠 名同實異 又類篇 瓠 集韻烏昆切音温 廣韻戶肩切 郎侯切音婁義同 瓠 博雅瓠瓠瓜屬 音笑說文小

瓠

瓠

瓠

瓜也 又廣韻戶經切音刑又韻會維傾切音 營義從同 按正字通入十一畫非今改正 瓠 古文 瓠 廣韻符霄切集韻韻會毗霄切 正韻毗招切 音飄玉篇 瓠 瓠瓜也廣韻瓠也 正字通瓠瓠剖開可為酒尊為要舟浮 水周禮春官鬯人祭門用瓢齋註瓢謂瓢也莊子逍遙遊商 之以為瓢則瓠落無所容前漢東方朔傳以瓢測海揚子方言 瓢或謂之瓢古今注瓢亦系 唐韻集韻 余昭切音遙說文 瓠也瓠其總瓢其別也 瓠 瓜也 又廣韻式昭切音燒瓜 名 瓠 字彙 三 瓠 廣韻集韻 都郎切音當玉篇瓜 底曰 瓠 集韻虛宜切 古 瓠 唐韻蒲莧切韻會皮莧切正 實徐曰瓜也一名瓠犀也廣韻瓠瓠也增韻瓜之瓠隣也爾 雅釋草瓠棲瓠註瓠中瓣也疏瓠瓠中瓣也一名瓠棲人之齒 美者似之謝惠連祭古冢文及梅李核瓜瓣 又果瓣仙傳拾 遺羅公遠取柑嗅之後明皇取食千餘枚皆缺一瓣 又集韻 瓜部 九畫至十四畫 至

午集上 瓜部 九畫至十四畫 至

韻會薄開切正韻蒲開切

聲又集韻匹見切音片義

篇瓠也正字通瓠瓠匏而

牛蹄突厥其水曰瓠瓠河

正字通瓠一名壺盧本作

象其形又可為酒飯器因

胡蒜名蘆盧字彙

葦屬也

言上聲又魚戰切音彥

又魚蹇切音齶義

中正字通按瓠為瓜中實

之瓜練字彙訓瓜中犀非

切音囊

義

增

奇字韻韻會補作瓠劉子

夫

韻會龍都切音盧玉

又水名五代史四夷附錄

王綸詩胡盧河上淚沾巾

瓠瓠壺酒器盧飯器瓠各

也俗為葫蘆非

廣韻語堰切集韻牛堰切

又集韻語堰切

瓠瓠

廣韻汝陽切集韻如陽切

音瓠瓠瓜實集韻瓠瓠瓜

實集韻瓠瓠瓜

正字通同瓠

韻古文瓠字書作瓠

按集

韻

作瓠任臣按字書瓠為瓠字之省又篇海

有瓠瓠二字同義是瓠為瓠之省文也

又瓠均揚子方言瓠瓠也楚辭九歎瓠

鉛錄今閩廣之地以瓠魚散為瓠江淮間

是以蟲殼代瓜瓠用也故瓠

字取義兼之古音叢自作瓠

主

集韻郎計

瓠切音利瓠

干筐籠丹

或大者為瓠

古作瓠

詳十一畫

瓦部

瓦

廣韻集韻正韻林五寡切音邱說文上器已燒之總名廣韻占史考夏時昆吾氏作瓦史記龜策傳築為瓦室註世本曰昆吾作陶張華博物記亦云築作瓦蓋是昆吾為築作也史記廉頗傳秦軍鼓譟勒兵武安屋瓦盡震正字通後世瓦制不古其類非一漢武故事起神屋以銅為瓦漆其外又吳國傳太秦國主宮殿水精為瓦又明皇雜錄虢國夫人恩寵傾一時奪韋嗣立宅以廣其居後復歸韋氏因木風折屋墜堂上不損視之瓦皆堅木也又下縉傳五臺山祠鑄銅為瓦金塗之又詩小雅載弄之瓦傳瓦紡磚也又儀禮燕禮公尊瓦大兩註大音泰瓦人有虞氏之尊也又左傳昭二十六年射之中楯瓦註瓦楯脊又瓦合禮儒行毀方而瓦合註呂氏曰陶者為瓦必圓而割分之則瓦合之則圓而不失其瓦之質又瓦解史記匈奴傳其困敗則瓦解雲散矣又人名左傳昭二十三年楚囊瓦為令尹註囊瓦子囊之孫子常也又地名春秋隱

表里字典

午集上

瓦部

著

八年宋公齊侯衛侯盟于瓦屋註瓦屋周地又定八年公會晉師于瓦註瓦衛地後漢郡國志東郡有瓦亭又廣韻五化切

集韻吾化切音迓廣韻泥瓦屋集韻施瓦於屋也又集韻韻會於五委切音頽屋斃也莊子駢拇篇駢於辯者纍瓦結繼竄句註瓦五委反當作瓦又韻補四阮古切音五韓愈

元和聖德詩皇帝儉勤聖澤陶瓦瓦造浮華好此締紆

瓦廣韻特丁切集韻唐丁切音庭博雅瓦甄也

增瓦集韻吾化切音五韓愈

三岷音瓦山貌

岷集韻抹泛切音梵瓦也

七瓦廣韻與職切音

弋廣韻餅骨

帆玉篇古文斃字註詳九畫

坻廣韻徒古切集韻動五

坻唐韻集韻於古

坻雙切音江說文似鬻長頸受十升前漢貨殖傳醯醬千坻註師古曰坻長頸甕也受十升又集韻乎改切音宿義同又胡江切音余與缸

同 又寒剛切音流博雅瓶也 又例公切音洪陶器

四瓶唐韻布結切集韻補

瓶補音版說文敗也

又集韻 曰牝瓦 又廣韻博管切集韻補 與盆同益也

滿切音版又集韻甫遠切音反義於同

又與溢同水溢也前漢溝洫志 河水溢溢晉書食貨志水澇益溢

瓶字彙側救切音版與盆同益也

於鋪枚切音版瓦未 燒者或作培通作坏 此集韻韻會於居郎切音岡王篇甕也

言豐靈桂之郊謂之瓶 又集韻舉 此字彙

瓶唐韻分兩

此切音斷豐屬 集韻或作甕

瓶同瓶

會甫兩切正韻死兩切音傲說文周家搏堵之工也徐註搏團也植紉十也引周禮冬官考工記瓶人為罍豆○按周禮今本作瓶 又字彙補人名宋王安石姪瓶

瓶廣韻集韻於都

字元鈞旋字元龍皆以不附安石而貶 感切音黠博雅

瓶瓶也 又集韻 曰瓦屬 又集韻持林切音沈揚子方言

甕靈桂之郊謂之瓶其小者謂之瓶釋文都感反亦音沈 又

𣵵 𣵶

𣵷 𣵸

都合切音耽人

甌 廣韻戶經切集韻手經切林音形似鍾而

甌可受

甌 唐韻胡勇切集韻胡南切林音舍說文治棗榦

同類篇

甌 又集韻何耕切音莖義

或作甌

甌 日似甌有耳 又廣韻丘醜切

集韻去劍切林音欠陶器小甌

甌 唐韻集韻韻會正韻林烏

有耳者

甌 貢切翁去聲說文擊也博

雅甌瓶也揚子方言趙魏之郊謂之甌抱朴子喻蔽卷四漕之

濁不方甌水之清正象之瘦不同羔羊之肥 集韻或作甌

增 瓠

五音集韻

瓠

廣韻居悚切集韻古勇切

瓠

唐韻集韻韻會郎丁切正韻

瓠

廣韻戶吳切集韻洪孤切林

音胡廣韻韻會博雅瓠也 瓠 離呈切林音陵說文瓠似瓶

也廣韻瓠似罌有耳淮南子修務訓夫救火者汲水而趨之

或以甌瓠或以益而 又六書故瓠北瓦仰蓋者仰瓦受覆瓦

之流所謂瓦溝爾雅釋宮瓠瓠謂之甌前漢高帝紀嘗猶居高

屋之上建瓠水也司馬相如長門賦綴錯右之瓠覽分象請唱

𣵹 𣵺

𣵻 𣵼

之文 **甌** 唐韻與之切集韻韻會盈之切正韻延知切林音移

甌 爾雅釋器甌甌謂之甌註甌類小甌長沙謂之甌

甌 集韻韻會正韻於浪切與益同益也莊子人閒世甌甌

甌 甌說齊相公註甌甌太瘦貌 又集韻韻會倚劍切正

甌 於黨切林音塊又集韻象齒切音如 又唐韻烏管切

甌 倚兩切音鞅義林同 甌 似博雅甌甌也 又唐韻韻會郎管切

林音盈說文小孟也徐曰今俗別 甌 廣韻都計切集韻丁計

作攬非玉篇亦作盃集韻或作甌 甌 切林音帝廣韻頤覺太

甌 集韻余頤切音 甌 也集韻或作甌亦書作甌

甌 用木釋亦作盃 甌 集韻韻會薄陌切音 甌 廣韻徒何

集韻普孟切烹去聲甌屬 甌 白瓦屋不泥也 甌 切集韻唐

又蒲孟切音膨甌屬 **六** 甌 廣韻市朱切集韻韻會肅朱切正

何切林音陀廣韻 **六** 甌 韻尚朱切林音殊廣韻小甌韻會

瓦盆集韻缶也 甌 韻向朱切林音殊廣韻小甌韻會

甌 也博雅甌甌也揚子方言甌 甌 林音怡玉篇甌也廣韻韻

陳魏宋楚之間曰甌或曰甌 甌 林音怡玉篇甌也廣韻韻

午集上 瓦部 四畫至六畫 矣

廣韻

瓶 正字通 瓶 廣韻博白切 集韻韻會 正韻博陌切 杜

也 瓶 俗瓶字 瓶 音百玉篇 瓶 井發也 博雅 瓶 發也

瓶 廣韻徒果切 集韻杜果切 音障 廣韻長沙呼 瓶 苦結

瓶 廣韻徒水切 音牝 飛瓶戲也 與瓶同 瓶 集韻懸圭

瓶 切 集韻詰結切 音 瓶 廣韻瓶受斗者類篇 瓶 切音攜 瓶

瓶 北燕謂瓶為整 又集韻詰計切 音契 義同 瓶 切音攜 瓶

瓶 也 本作壺 又集韻涓 瓶 唐韻疾資切 集韻韻會 正韻才

瓶 陶器擊級者 潘岳笙賦 傾縹瓷 以 瓷 集韻乳奄切 音

瓶 音集韻天口切 音 瓶 又五 瓶 同 瓶 增 瓶 字彙補 乃 牒切

瓶 瓶 集韻韻會 以力協 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

瓶 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻 瓶 廣韻

甞

王樂道與錢穆四書云出師頌最絕妙古語借書一甞還書一甞乃知今人訛以甞為癡也 又韻會通作鳴黃庭堅詩時送一鳴開鎖肩 又集韻丑 甞字彙蒲明切音細器屬 正字亦切音義同或作甞 通一說甞或作甞甞即甞字之

甞 廣韻子協切集韻即協切音淡廣韻半瓦 又集韻即涉切音接義同

甞 集韻呼光切 音荒器也

八 集韻戶管切音緩瓦器木口 又

甞 廣韻胡耿切集韻下耿切音幸博雅甞甞瓶 占 廣韻也 玉篇甞有耳 又集韻下頂切音婢義同

甞 徒念切音磳廣韻支也集韻檮

甞 唐韻集韻韻會正韻迭丁浪切音謹說文木盆也 五音集韻太甞 又集韻井以甞為甞者揚雄酒箴一旦甞礙為甞所驅註夷縣也甞井以甞為甞也 輻擊也言甞忽縣礙不得下而為井甞所擊則破碎也 又姓姓譜後秦姚弋仲將甞耐

甞 甞

虎唐有甞金毗金有甞懷吳善篆書自書其姓誤作邵 又集韻底朗切音黨博雅甞甞也 又通作甞吳越春秋甘密百甞

甞 字彙母耿切音猛甞帶也 又淮南子說山訓傲單作甞 甞甞在枌茵之上雖貪者不搏註甞讀龍龍之甞

甞 廣韻楚佳切集韻初佳切音叙博雅甞甞磨也廣韻一曰屑瓦滌器 又集韻謨皆切音埋又初加切音又義林

同 又五音集韻

甞 集韻同 甞 廣韻集韻 甞 切音敦陶器似甞

七計切音砌甞也

甞 廣韻集韻 甞 切音敦陶器似甞

切音婦 甞 音東博雅甞甞甞也

甞 字彙與 甞 切音敦陶器似甞

會駢迷切音聲說文醫謂之甞廣韻瓦器揚子方言醫謂之甞 又集韻頻彌切音障義同 又集韻部鄙切音否博雅甞甞也釋文 甞 唐韻蒲口切集韻薄口切正韻普厚切音部

步美反 甞 說文甞也廣韻甞甞瓦甞五音集韻甞甞小甞

正韻甞也甞即甞也爾雅釋器甞甞謂之甞註甞甞小甞博雅

甞缶也又甞也揚子方言河汾之間其大者謂之甞其中者謂

康熙字典

午集上 瓦部 七畫 八畫 去

之故甄戰國策夫鼎者非效壺醢醬甄耳註甄厥也前漢揚雄
 傳吾恐後人用覆醬甄也註師古曰甄小甕也又銅甄以盛
 醢醢醬博古圖周方斜甄肩作電形類古文申字環腹象雷
 文如盤絲髮微起乳形中作黃自狀又魚甄肩腹間飾以魚形
 又蟠虬甄二鬚鬚甄四皆周制又廣韻防無切集韻韻會馮
 無切於音扶又集韻蒲侯切音呼又正韻薄胡切音蒲義於同
甄 玉篇與 甄 廣韻集韻韻會馳為切正韻直類切於音徒
 州曰小武為甄幽州曰瓦揚子方言自關而西晉之舊都河汾
 之間其大者謂之甄器其通語也博雅甄瓶也又地名史記
 黥布傳遂西與上兵遇斬西會甄註正義曰甄音遂瑞反黥沛
 郡蘄城又集韻是為切音垂義同列于殷湯篇當國之中有
 山名壺領狀若甄甄釋文甄音垂又廣韻直垂切集韻重
 垂切於音垂又集韻韻會傳追切正韻直追切於音推義於同
瓶 廣韻薄經切集韻韻會旁經切於音萍與餅同玉篇汲器
 也揚子方言缶謂之甄甄其小者謂之甄易并卦汽至亦

瓶 甄

未編并贏其瓶左傳襄十六年衛孫蒯田于曹隧飲馬于重丘
 毀其瓶儀禮上喪禮新盆瓶廢敦重鬲註瓶以汲水也又
 炊器禮禮器大夫與者老婦之祭也盛於盆尊於瓶註盆瓶炊器
 也又地名後漢郡國志河南郡有瓶丘聚又姓風俗通漢
 有太子少傅瓶守後 **甄** 唐韻集韻於蘇對 **甕** 古文 **罍**
 趙錄有北海瓶字然 **甄** 切音碎說文破也 **甕** 古文 **罍**
 了峻切集韻祖峻切於音儁柔章也廣韻獵之章絳 又集韻
 乳竟切音與義同 六書正論治皮革者以瓦為甕而反覆薰
 揉之故从四从瓦从 **增甄** 集韻 **九** 甄 唐韻零帖切集
 北北者反覆之狀 同甄 **甄** 唐韻零帖切集
 說文踏瓦聲玉篇甄甄湯瓦聲集韻 曰瓦薄也或 **甄**
 省 又正字通凡損破聲通謂之歷甄 類篇或作 **甄**
 古諸切集韻居諸 **甄** 廣韻集韻於所景切音直博 **甄**
 切於音皆壯瓦 **甄** 雅甄瓶也廣韻甄瓶有耳瓶 **甄**
 切集韻語口切於音偶玉篇益也揚 **甄** 集韻徒木切音 **甄**
 子方言缶謂之甄甄釋文即盆也 **甄** 集韻徒木切音 **甄**

長思

午集上

瓦部 八畫

九畫

光

甌

甌

甌

字彙苦徑切

甌

同甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

音磬石器 自關而西益益小者曰甌淮南子說林訓狗彘不擇甌而食

堂周鼎潛于深淵又唐韻芳 甌字彙於京切 甌音響見釋藏 甌禮切集

韻待禮切林音弟玉篇小盆也廣韻小盆博雅題甌也揚子方

言甌陳魏宋楚之間謂之題今河北人呼小盆為題子又

集韻田黎切音 甌廣韻羊朱切集韻韻會容未切正韻雲居

題義同或作甌 甌切音央玉篇甌也正韻甌也揚子方言

甌陳魏宋楚之間謂之題今河北人呼小盆為題子又

又正韻于求切音尤義同 甌古文 甌唐韻集韻韻會正韻

井甌也易井卦六四井甌無咎註結砌也馬云為瓦裏下達上

疏亦治也以博壘井修井之壞謂之甌莊子秋水篇缺甌之

屋 又李賀詩光明萬不發腰龜徒盤銀 甌集韻淳緣切音

註唐官制四品以下龜袋飾銀甌猶飾也 甌而甌江東呼盆曰

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

字彙苦徑切

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

字彙苦徑切

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

將獵張兩甄故置二左司馬兩甄猶兩翼也世說新語桓元好獵雙甄所指不避林壑晉書周紡傳擊賊杜曾于揚口令李桓督左甄梁裴遂壽楊之戰為四甄待之又甄甄鳥飛貌楚辭九思鹿蹊兮躑躅絡兮蟬蟬鷓鴣兮軒軒鷓鴣兮甄甄又諡法汲冢周書醜心動懼曰甄又廣韻側鄰切集韻韻會正韻之人切於音負義同韻會毛氏曰甄陶字真傑二韻通押莊季裕鷄肋篇甄徽字見獨登進士時林據為樞密當唱名讀堅音上以為真音據歸不遜坐貶吳志孫堅入洛屯軍城南甄官井上且有五色氣令人入井探得傳國璽以甄與己名音出為受命之符則三國以前未有音之人切者孫權即位尊堅為帝江左諸儒為吳諱故改音真孫奕示兒編甄有二音學者皆抑甄字在先韻獨真韻反未嘗押此皆相承之久信耳不信日之過文選張華女箴云散氣流形既陶既甄在帝庖義肇經天則已押入真韻矣○抄女箴在三國以後孫氏未詳考前此甄無真音也又博雅陵下謂之甄釋文甄只賓反又博雅甄甄也釋文音真又集韻諸延切音韻察也勉也又廣韻苦

甄

掾切音券視也又集韻規掾切音絹同鄧德地今齊陰鄧城或作甄史記齊太公世家七年諸侯會桓公於甄杜預曰甄備地今東郡甄城也又田敬仲完世家晉曰趙攻甄子弗能救註正義曰甄音絹即濮州甄城縣北又集韻韻會正韻於之切切音震集韻鐘病聲周禮春官典同薄聲甄註甄讀為甄耀之甄甄猶掉也釋文音震又字彙古奚切音稽春秋命曆敘神農甄四海白阜脉山川白阜○**上** 甄唐韻與封切集韻餘封人名佛經甄明之甄亦音稽又集韻常容**卮** 卮字彙烏浪切卮字彙盆也卮音益盆也**瓦** 集韻篇也博雅甄瓶也又集韻常容**卮** 卮字彙烏浪切卮字彙盆也**瓦** 集韻切音罽器也曰瓶也類篇或作瓶**卮** 卮音益盆也**瓦** 集韻於莖切音鷺同罽**甄** 卮字彙烏浪切卮字彙盆也**瓦** 集韻玉篇長頸瓶也**甄** 卮字彙烏浪切卮字彙盆也**瓦** 集韻韻賦也與甄同又廣韻苦岡切集韻丘岡切於音棟義同又集韻呼光切音京器也本作燕又集韻枯光切音靴甄越破**甄** 集韻居何切音歌**甄** 五音集韻五志**甄** 字彙率律罄**甄** 居結棟謂之合甄**甄** 切音僂瓦器**甄** 字彙率律

午集上

瓦部

卮書

空

能行廣韻集韻韻會去例切正韻去計切音總爾雅釋
 也釋文甄去滯反揚子方言營甄謂之益釋文甄都屬反
 甄也釋文甄去滯反揚子方言營甄謂之益釋文甄都屬反
 又韻會燥也破裂也博雅甄裂也揚子法言甄陶天下者在和
 剛則孰柔則壞註甄破瓦又破罌也坏上疎不黏治天下亦猶
 是也又唐韻魚例切集韻韻會牛例切正韻倪制切音詣
 義同說文康瓠破罌又集韻九芮切音厥又魚列切音詣
 音孽義林同又丘傑切音竭甄也集韻或作甄甄
 戶監切集韻乎監切音衡玉篇瓦屋也集韻瓦施屋也又
 廣韻集韻下斬切音謙又集韻莊陷切音離又又鑑切音儼
 義林廣韻集韻徒郎切音唐玉篇瓷
 同廣韻也又類篇小餅有耳者曰瓠瓠
 五音集韻許騶切
 音希音也器也廣韻士江切集韻鈕江切音宗玉篇瓠也揚子
 未燒與從瓦廣韻士江切集韻鈕江切音宗玉篇瓠也揚子
 擊同義從瓦方言瓠江湘之間謂之從博雅瓠瓶也又廣韻

藏宗切集韻但宗切音實義同甄集韻力偽切音
 郎斗切集韻韻會閉口切音瓠玉篇甄爾廣韻都屋
 惟釋器圖甄謂之說甄小甄博雅甄瓶也商切集韻韻
 會正韻丁歷切音的玉篇甄爾雅釋宮甄謂之說詩陳
 風中唐有甕傳甄瓶也張協雜詩甄爾今甄璠魚目笑明月
 甄唐韻初兩切集韻韻會正韻楚兩切音按說文破聖德詩祿
 濯剗破又集韻韻會正韻楚所兩切音爽玉篇聖
 瓦也又博雅甄磨也釋文音爽類篇或作甄
 韻會正韻烏侯切音詭說文小盆也廣韻瓦器正韻今俗謂
 盤深者為甄爾雅釋器甄謂之甄揚子方言營甄謂之益其
 小者謂之升甄又金甄唐書崔琳傳初明皇每命相皆先書
 其名一日書琳等名案上會太子入覆以金甄曰此宰相名若
 自意之即中且賜酒太子曰非崔琳盧從愿乎帝曰然又韻
 會西甄地名駱越別種又東甄閩中地史記趙世家夫翦髮文

康熙字典

午集上 瓦部 十畫 十畫 全

身錯臂左冠國越之民也註索隱曰劉氏云今珠崖儋耳謂之
 國人是有甌越正義曰屬南越故言甌越輿地志云交阯周時
 為駱越秦時曰西甌文身斷髮遊龍則西甌駱又在番吾之西
 南又東越傳乃立搖為東海王都東甌註索隱曰姚氏云甌水
 名永嘉記水出寧城十餘里去郡城五里入江昔有東甌王都
 城有亭積石為道今猶在也山海經甌居海中註今臨海永寧
 縣即東甌在岐海中又史記滑稽傳甌窶滿篝註正義曰
 甌窶謂高地狹小之區得滿篝籠也又史記匈奴傳中有窶
 地莫居千餘里各居其邊為甌脫註韋昭曰訶上屯守處索隱
 曰服虔云作土室以伺漢人又纂文曰甌脫土穴也又姓甌
 冶于吳人善鑄劍又集韻甌唐韻莫耕切集韻謨耕切正
 於口切音歐西甌駱越別種甌甌韻眉庚切於音萌說文屋棟
 也从瓦夬省聲徐錯曰所以承瓦故从瓦左傳襄二十八年猶
 接廟棟動於甌註甌屋棟晉語譬之如室既鎮其甌矣註棟也
 張衡西京賦鳳鸞翥於甌標註甌棟也標木也又釋名屋脊
 曰甌葦蒙也在下覆蒙屋也又集韻母反切音慢棟也又

集韻忙成切音明義甌廣韻苦岡切集韻韻會丘岡切正韻
 同類篇或作甌康丘剛切於音棟廣韻瓦也集韻甌瓠
 陶器又通作康爾雅釋器康瓠謂之甌賈誼弔屈原賦瓠
 寶康瓠兮又集韻枯江切音膝義同類篇或作甌甌
 廣韻職緣切集韻韻會朱過切於音專玉篇甌甌廣韻甌瓦古
 史考曰烏曹作甌集韻燒擊也韻會甌也詩小雅載弄之瓦註
 瓦紡甌也又韻會或作甌前漢尹賞傳註合辟甌甌廣韻
 甌也又集韻淳洽切音過義同類篇或作甌甌廣韻
 於盧谷切音祿博雅瓠增甌字彙補古獲士甌集韻
 甌甌也下篇甌也增甌切音國瓦器士甌集韻
 切音鬯博雅甌廣韻徒紅切集韻徒東切於音同博雅甌甌
 甌甌也又廣韻之切集韻朱用切韻會正
 韻之用切於甌字彙浦孟切甌廣韻集韻於直正切音鄭
 音棟甌屬甌彭去聲甌甌甌廣韻集韻於良切音咨玉篇器也
 之甌博雅甌廣韻集韻韻會正韻於良切音咨玉篇器也
 甌瓠也甌又正韻動也於音咨也周禮冬官考工記是故輪

長樂

午集七

瓦部 十畫

士畫

士畫

雖敝不類於鑿註不類於鑿謂不動於鑿中也鄭云甌亦敝也
 以輪厚不雖齧之不能敝其鑿旁使之動又韻會正韻太離
 珍切音甌唐韻郎擊切集韻郎狄切黃甌唐韻戶盲切集韻胡
 鄰義同甌切音歷瓦器或作甌黃甌唐韻戶盲切集韻胡
 瓦謂之甌又集韻甌音政器破甌唐韻集韻會正
 寒剛切音杭義同甌音政器破甌唐韻集韻會正
 聲說文甌也廣韻古史考曰黃帝始作甌韻會屬也甌無底
 曰甌周禮冬官考工記陶人甌實二甌厚半寸註量六斗四升
 曰甌史記項羽紀皆乘船破釜燒廬舍又攀倒甌草名本
 草綱目生郊野葉如薄荷治風熱遇煩渴狂躁諸症搗汁服效
 又集韻慈陵甌廣韻音官切集韻鋪官切音潘玉篇甌
 切音繪炊器甌大甌甌也又集韻符袁切音煩義同
 甌廣韻文甫切集韻韻會罔甫切正韻罔古切音武下篇
 甌盛五升小甌也揚子方言甌周魏之間謂之甌禮禮器君
 尊瓦甌註毒大石瓦甌五斗儀禮士冠禮側尊一甌禮疏甌
 為酒器中竟下直上銳平底又韻補叶方九切音否音書五

行志童謠澆如白坑破合集持作甌揚州破換收吳甌集韻
 典覆甌甄甌樓上聲見古音餘集韻或作甌甌也揚
 切音尊甌此廣韻息移切集韻相支切音斯博雅甌瓶也揚
 酒器也此此子方言甌謂之甌又字林甌破聲釋典大般若
 涅槃經譬如瓦瓶破而聲盡金剛寶瓶則不如是解脫者亦無
 甌破金剛寶瓶真解脫即是如來又集韻先齊切音西義同
 集韻或省作甌
 期亦書作甌
 瓦器唐書韋
 紹傳盛以甌
 甌唐韻扶歷切集韻韻會蒲歷切正韻毗亦切
 賦博雅甌甌也詩陳風中唐有甌傳甌甌也爾雅釋官甌甌謂之
 賦緻錯右之甌甌兮象璫瑁之文章註江東呼甌為甌甌晉書
 陶侃傳侃在州無事朝運百甌于齋外甌廣韻丁含切集
 暮運于齋內又集韻博厄切音薛義同甌廣韻丁含切集
 於音耽集韻營也揚子方言齊東北海岱之閒謂之甌五音集
 韻大器可受一石史記貨殖傳醬千甌註徐廣曰大器也○按

長思之也

午集上

瓦部 十一畫

十一畫

十四

監又呼濫切 **十五** 觥 集韻罔甫切音武同 觥博雅 觥瓶
音斂義林同 **十六** 觥 也揚子方 觥周魏之閒謂之觥
比集韻徒南切音單與 **十七** 觥 廣韻落胡切集韻韻會龍
巨雲曇同 觥屬一曰酒器 **十八** 觥 都切音盧 玉篇酒器
唐韻魚寒切 集韻韻會正韻語塞切 音盧 說文觥也 一曰寄
也 韻會無底觥也 揚子方言 觥自關而東謂之觥 左傳成二年
齊侯使賓媚人賂以紀觥 玉磬與地 周禮冬官考工記陶人 觥
實 觥厚半寸 唇寸 註 觥無底 觥正字通博古圖 觥之為器上
若觥可以炊物 下若觥可以飪物 蓋兼二器而有之 武三足而
圓或四足而方考 一觥註 鄭玄謂無底觥 王安石則曰 觥从
瓦 觥獻其氣 觥能受之 然後知 觥無底者 所以言其 觥獻氣
者 所以言其 下也 說文止訓 為 觥蓋舉其 具體言之 耳 觥有 觥
已 觥二 父 乙 觥 祖 已 觥 高 觥 二 觥 觥 觥 周 有 垂 花 雷 紋 觥 盤 雲
觥 觥 觥 純 素 觥 漢 有 假 耳 觥 皆 銅 為 之 方 言 梁 謂 觥 為 鈔 鈔
字 从 金 既 从 金 則 觥 木 必 皆 如 考 工 為 陶 器 也 又 爾 雅 釋 山
重 觥 兼 註 謂 山 形 如 累 兩 觥 疏 山 其 有 重 岸 也 又 地名 春秋

儀十八年 宋師及齊師 戰于 觥 齊地 又前漢 司馬相如
上林賦 巖 隴 觥 鈞 摧 麥 嘯 崎 註 觥 鈞 隆 栢 窠 折 貌 文 選 註 觥 觥
也 鈞 敏 也 上 大 下 小 有 似 敏 也 又 廣 韻 語 斬 切 集 韻 韻 會
魚 何 切 从 音 言 又 廣 韻 語 戰 切 集 韻 魚 戰 切 韻 會 疑 戰 切 从 音
彥 又 廣 韻 魚 變 切 音 獻 又 集 韻 韻 會 从 語 **龍** 廣 韻 盧 東 切 从 音
偃 切 音 險 又 集 韻 牛 偃 切 音 撚 義 林 同 **龍** 廣 韻 都 內 切
龍 集 韻 樂 上 確 穀 一曰 瓦 礫 物 又 **龍** 集 韻 都 內 切 **龍** 唐
玉篇 古 文 龍 字 註 詳 石 部 小 畫 **龍** 音 對 龍 名 **龍** 唐
而 龍 切 集 韻 乳 勇 切 从 音 允 羽 獵 韋 紉 又 廣 韻 韻 會 从 龍
子 峻 切 音 俊 又 集 韻 乳 亮 切 音 奕 又 乳 尹 切 音 吮 義 林 同 **龍**
龍 集 韻 悉 協 切 **龍** 唐 韻 楚 鑿 切 集 韻 又 鑑 切 从 音 龍 屬
又 類 篇 藏 濫 **龍** 集 韻 郎 丁 切 **龍** 廣 韻 古 攜 切 集 韻
切 音 鑿 義 同 **龍** 音 靈 俗 龍 字 **龍** 廣 韻 古 攜 切 集 韻
壑 龍 下 孔 又 廣 韻 烏 攜 切 集 韻 淵 畦 **龍** 集 韻 質 涉 切
切 从 音 姓 又 集 韻 懸 圭 切 音 攜 義 林 同 **龍** 音 折 益 屬 **龍**
辰 辰 字 也 午 集 上 瓦 部 去 書 至 三 四 畫 矣

正字通 **增** 壻 字彙補昭穿切 **九** 甕 五音集韻方華切

甕本字 **增** 壻 音專行不正 **九** 甕 瓦器也 又 **正** 字

通或曰綴猶屬也取圓完相連之義今甕尖烟 **二** 增 甕 五音集韻盧回切

凶員瓦如竹筒不拆開者是也故俗名之曰甕 **三** 增 甕 音甕屋棟瓦也又

廣韻集韻並力救切音溜玉 **三** 增 甕 音甕屋棟瓦也又

篇屋穩也博雅甕謂之甕 **三** 增 甕 音甕屋棟瓦也又

屋穩也 **三** 增 甕 音甕屋棟瓦也又

也 **三** 增 甕 音甕屋棟瓦也又

甘

甘部

甘 古文 凶 甘 唐韻古三切集韻韻會正韻沽三切

五味之一正韻甜也書洪範稼穡作甘傳甘味生百穀詩衛

風誰謂茶苦其甘如飴禮月令中央土其味甘又言之悅身

亦曰甘左傳昭十一年幣重而言甘又詩衛風願言思伯甘

心首疾傳甘狀也疏謂思之不已乃厭足於心用是生首疾也

凡人飲食甘甘遂至下厭足故云甘厭也又左傳莊九年管

召離也請受而甘心焉註甘心言欲快意戮殺之 又易臨卦

六三甘臨无攸利註甘者佞邪說媚不正之名也 又下益樂

也淮南子繆稱訓故人之甘甘非正為蹠也註人之甘甘猶樂

樂而為之 又淮南子道應訓太疾則苦而不入太徐則甘而

不困註甘緩意也 又姓書說命合小子舊學于甘盤註甘盤

殷賢臣又甘皮甘羅林奈人又抱朴子辯問卷子章甘野古俗

之聖也又漢復姓有甘莊甘上甘先三氏 又地名書甘誓大

甘部

六

戰于甘傳甘有扈郊地名左傳僖二十四年初甘昭公有寵於
 惠后註甘昭公王子帶也食邑於甘又昭十七年陸渾子奔楚
 其衆奔甘鹿註甘鹿周地又山名山海經中山經薄山之首
 曰甘棗之山又水名山海經鹿蹄之山甘水出焉註按水經
 甘水出南山甘谷又州名五音集韻元魏西涼州改甘州
 又前漢郊祀志武帝作甘泉宮又木名詩召南蔽芾甘棠傳
 甘棠杜也疏郭璞曰今之杜梨山海經有不死之國阿姓甘木
 是食註甘木即不死樹又正韻果名俗作柑風土記甘橘之
 屬滋味甘美又古今注甘實形如石榴者謂之壺甘又草名
 博雅陵澤甘遂也又美丹甘草也又集韻古暗切音紺上之
 味也又集韻韻會正韻然胡甘切音酣書五子之歌甘酒嗜
 音又熟也莊子徐無鬼甘寢○按正韻別作甘切胡同
 母不宜曰說文甘本字大書正譌從
 分列
 畫 甘 廣韻徒耐切集韻待 甘 集韻沾三切音甘南方
 藏切於音代甘也 甘 有甘隰林東方朔說 四

昏

集韻昏古作昏
註詐口部四畫

甚

古文 匹 筭

唐韻集韻韻會正韻
於時鳩切音任說文

心安樂也廣韻劇過也韻會尤也深也易繫辭其道甚大百物
 不廢詩小雅彼譜人首亦已太甚淮南子修務訓由此觀之則
 聖人之憂勞百姓甚矣又唐韻常枕切集韻韻會食作切正
 韻食枕切於音忍義同潘岳關中詩主憂臣勞孰不祇慄愧無
 獻納片素以 增 狀 字彙補古文吳字見玉篇○按玉
 書川上寢稔 增 狀 篇吳字古文作 增 狀 字彙補譌作狀 五

眠

集韻枯甘切
音眠也

六

話

唐韻集韻韻會正韻
徒兼切音恬說文美也

話

唐韻集韻韻會正韻
徒兼切音恬說文美也

飲酒黑甜謂臥睡也又水名洞冥記 增 甜 集韻與
 甜水去虞淵八十里 集韻亦書作甜 增 甜 集韻與
 火 集韻以丹切 魘 廣韻集韻韻會於胡甘切
 音琰甘也 音酣爾雅釋獸魘白虎 嘗 集韻同
 嘗詳日

部嘗 **增** 齋 廣韻徒含切集韻都合切音覃齋齋室字深
 字註 **增** 齋 遠貌又集韻徒南切音曇義同又徒感切
 音隆盛也又廣韻許金切
 集韻虛金切音欣火盛貌 **九** 齋 集韻之夜切
 廣韻許兼切集韻馨兼切音蘇與謙同博 **增** 齋 字彙補
 雅齋齋香也又集韻火占切音菱義同 **增** 齋 古文耽
 字註詳耳 **上** 齋 集韻 唐韻集韻从占三切音甘說文
 部四畫 **上** 齋 同然 齋 和也又廣韻集韻从胡甘切
 音酣又廣韻口含切集韻枯含切音堪又 **上** 齋 廣韻徒
 集韻徒南切音覃又葛合切音閣義从同 **上** 齋 廣韻徒
 韻徒南切音覃長味也又廣韻 **上** 齋 廣韻徒
 徒紉切集韻徒紉切音容甘也 **上** 齋 同齋 **上** 齋
 集韻余廉切 音鹽味甘

生部

生

古文

唐韻所庚切集韻韻會正韻師庚切音甥說
 文進也玉篇起也莊子外物篇凡道不欲壅壅
 則哽而不可則跖跖則衆害生註生起也又玉篇產也博

雅人十月而生穀梁傳莊二年獨陰不生獨陽不生獨天不生
 三合然後生又出也易觀卦上九觀其生君子無咎註生猶
 動出也又養也周禮天官大宰五曰生以馭其福註生猶養
 也賢臣之老者王有以養之左傳哀元年越十年生聚而十年
 教訓又韻會死之對也孟子生亦我所欲也前漢文帝紀世
 咸嘉生而惡死又造也公羊傳桓八年遂者何生事也註生
 猶造也專事之詞又性也書君陳惟民生厚因物有遷傳言
 人自然之性敦厚因所見所習之物有遷變之道又左傳信
 二十七年於是乎出定襄王入務利民懷生矣疏懷生者謂
 有懷義之心又詩備風既生既育比于毒箋生謂財業也
 前漢高帝紀不事家人生產作業又周禮冬官考工記矢人

凡相筭欲生而搏註相猶擇也生謂無瑕蠹也搏謂園也
 不熟也史記項羽紀與一生彘肩又語辭李勻戲杜甫詩借
 問別來太瘦生歐陽修詩問向青州作麼生又平生疇昔也
 阮籍詩平生少年時趙李相經過杜甫詩平生為幽興未惜馬
 蹄遙又正字通凡事所從來曰生宋高宗朝孫楙入觀營論
 公生明上問何以生公曰廉生公問何以生廉曰儉生廉上稱
 善又所生祖父也詩小雅夙興夜寐毋忝爾所生疏當早起
 夜臥行之無辱汝所生之父祖也又友生朋友也詩小雅矧
 伊人矣不求友生又先生師之稱諸生弟子之稱韓愈進學
 解諸生弟子事先生於茲有年矣前漢高帝紀高祖謂酈食其
 以萬戶封生註師古曰生猶言先生文穎曰諸生也又先生
 父兄也論語有酒食先生饌又儀禮士冠禮遂以摯見於鄉
 大夫鄉先生註鄉先生鄉中老人為鄉大夫致社者史記五帝
 紀薦紳先生難言之又詩商頌以保我後生朱註我後生謂
 後嗣子孫也又門生裴諱詩三主禮闈年八十門生門下見
 門生又蒼生民也晉書謝安傳安石不出其如蒼生何張協

雜詩冲氣扇九垓蒼生衍四垂又前漢郊祀志故神降之嘉
 生註師古曰嘉生謂眾瑞又楚語滯則不震生乃不殖註生
 人物也又水名山海經北二百二十里曰孟山生水出焉而
 東流注于河註即奢延水也水西出奢延縣西南亦沙阜東北
 流又姓正字通漢生臨明生甫申又徵生浩生俱複姓又
 與姓同前漢昭帝紀今破烏桓斬虜獲生有功註獲生口也
 又與姓同汲冢周書郭都生又廣韻正韻所敬切集韻韻
 會所慶切从音姓產也字彙俗謂雞生卯又集韻韻會於所
 景切音皆育也論語註四乳生入子陸德明音義生所幸反又
 如字又正韻息正切音性周禮地官司徒以土會之瀆辨五
 土之物生註杜子春讀為性又韻補叶師莊切音商傳毅舞
 賦在山峨峨在水湯湯與志遷化容不虛生又叶桑經切音
 星詩小雅雖有兄弟不如友生叶寧平東方朔七諫觀天火之
 炎煬兮聽大壑之波聲引入維以自道兮含沈瀛以長生又
 叶尸連切音羶黃庭經內養三神可長生玉篇古文生
 生魂欲上天魄入淵還魂反魄道自然

生

字詳上

增

牲

產

生

字彙補與入
同唐武后製

三

牧

字彙與姓同秦惠文王
詛楚文伐滅我百牧

四

牲

夕部姓字註

五

牲

唐韻所臻切集韻韻會
音莘說文衆生於立之貌詩大雅瞻彼

增

毒

字彙補余獨
切音育字義

中林牲牲其鹿傳牲牲衆多也聲類云
聚貌徐曰於生而齊盛也若鹿角然

增

毒

字彙補余獨
切音育字義

總略亭之毒之从生
从母俗作亭毒誤

六

牲

集韻伊真切
音因同姻

棘

集韻所敬切
主去聲刺也

產

唐韻集韻韻會於所簡切音剡說文生也正字通婦生子
曰產物生亦曰產禮鄉飲酒禮產萬物者聖也註聖之言

生也周禮春官大宗伯以天產作陰德以中禮防之以地產作
陽德以和樂防之註天產者動物謂六牲之屬地產者植物謂

九穀之屬前漢昭帝紀金芝九莖產于函德殿銅池中又本
其所生長之地曰產孟子陳良楚產也左傳僖二年屈產之乘

註屈地生良馬趙岐以屈產爲地名誤又民業曰產孟子有
恆產者有恆心前漢高祖紀常有天度不事家人生產作業

牲

又五音集韻大籥似笛三孔而短爾雅釋樂大籥謂之產又
水名與漚同前漢郊祀志霸產豐勞又與漚同楚辭九章思

蹇產而不釋又姓何氏姓苑彭城人也正字通明產麟產確
入五音集韻所晏切音訓生育也又韻補叶爽舉切數上

聲漢樂章安其所樂終產樂終產世繼緒又所蹇切先上聲
張協登北芒山賦靈嶽鬱以造天連岡巖以蹇產伊洛渾而東

流帝君赫以崇
顯或作噍噍
集韻星古作產
增

增
音字詳女部五
畫

七
牲
唐韻集韻韻會儒佳切正韻如佳切於音綏說文
草木實牲也徐曰牲豕聲相近又生子之多莫若

豕也正韻華榮之生有類豕豪會意又廣韻正韻如
累切集韻類篇乳極切於音榮義同正字通俗作豨

俗嫩
甥
唐韻所更切集韻韻會正韻師庚切於音生廣韻外
甥也姊妹之子曰甥詩大雅韓侯娶妻汾王之甥傳

姊妹之子爲甥又爾雅釋親謂我舅者吾謂之甥韻會女之
婿亦曰甥孟子帝館甥于貳室又韻會外孫曰甥據外祖而

長思字典

午集上

生部

畫至十六畫

主

陞

唐韻

言一說外孫曰彌甥左傳昭二十三年以肥之得備彌甥又爾雅釋親姑之子為甥舅之子為甥妻之舅弟為甥姊妹之夫為甥註四人體敵故更相為甥甥猶生也又姓晉大夫呂甥之後

陞 正字通 俗陞字

增 補與 字彙

九 陞 字彙 隆 本字

去 增 陞 集韻 陞 古作

八 增 陞 字彙 補與 姓同 見字學指南

士 陞 古文 陞 集韻

按卽崑 字之譌 林胡光切音黃 華榮也同章

用用

用部

用 古支 用 別

唐韻集韻韻會正韻 於余頌切容去聲 說文可施行也易乾卦初九潛龍勿用疏唯

宜潛藏勿可施用書皋陶謨天討有罪五刑五用哉又廣韻使也左傳襄二十六年惟楚有材晉實用之杜甫詩古來才大難為用又功用易繫辭顯諸仁藏諸用疏謂潛藏功用不使物知是藏諸用也論語禮之用和為貴又貨也書大禹謨正德利用厚生疏謂在上節儉不為糜費以利而用使財物殷阜禮王制家宰制國用必於歲之杪五穀皆入然後制國用又

以也詩小雅謀大孔多是用不集古樂府何用識去塔白馬從驪駒又庸也論語則四方之民襁負其子而至矣焉用稼又增韻器用也書微子今殷民乃攘竊神祇之犧牲牲用以容傳器實曰用左傳襄二十五年我先王賴其器用也又廣韻通也又姓漢有用蚡為高唐令又韻補叶餘封切音容詩小雅謀臧不從不臧覆用賈新語太化絕而不通道德施而

良民之也 午集上 用部 五

用

不用又立則為太山衆本之宗什則為萬世之用 又六書正
 為周伯琦曰用古鑄字鐘也古款識商鐘寅盞鐘字皆作用後
 人借為 **角** 正字通角字之 **二甫** 唐韻方矩切集韻韻會
 施用字 音差說文男子美稱也禮檀弓臨諸侯於鬼神曰有天王某
 甫疏某是天子之字甫是男子美稱也儀禮士冠禮永受保之
 曰伯某甫仲叔季唯其所當註甫是丈夫之美稱孔子受尼甫
 周大夫有嘉甫宋大夫有孔甫雜記疏甫且也五十以伯仲是
 正字二十之時曰某甫是且字言且為之立字也 又爾雅釋
 詁甫大也詩小雅倬彼甫田釋文甫之言人也曼甫之言丈夫
 也明乎彼太古之時以丈夫稅田也 又玉篇始也 又廣韻
 衆也博雅甫甫衆也詩大雅魴鱮甫甫 又爾雅釋詁甫我也
 又國名詩大雅維申及甫維周之翰箋甫甫侯也 又地名
 詩小雅東有甫草駕言行狩箋甫草者甫田之草也鄭有圃田
 今開封府中牟縣西圃田澤是也春秋定十年冬齊侯衛侯鄭
 游速會于安甫穀梁傳昭二十三年吳敗頓胡沈蔡陳許之師

于雞甫註雞甫楚地 又山名詩魯頌徂來之松新甫之栢傳
 新甫山也 又章甫冠名禮郊特牲章甫殷道也 又姓風俗
 通甫侯之後周甫取明甫轍甫軒又皇甫復姓宋戴公之子曰
 皇父因命族曰皇父至秦改為皇甫 又集韻彼五切音補種
 菜曰圃或 **甫** 唐韻余隴切集韻韻會正韻尹疎切於音勇說
 省作甫 又甫道史記秦始皇紀築甫道註應劭曰謂馳道外築
 田也 又甫道史記秦始皇紀築甫道註應劭曰謂馳道外築
 牆天子於中外人不可見也項羽紀註應劭曰恐敵鈔輜重故築
 牆垣如街淮南子本經調修為牆垣甫道相連註甫道飛閣復
 道也韓愈詩雲泓凝禁甫註宮禁巷道也 正字通按甫道之名
 雖同或馳道外或車伍中或宮巷道其用不一 又周禮冬官
 考工記鳧氏鳧氏為鍾舞上謂之甫甫上謂之衡註此二名者
 鍾柄 又揚子方言自關而東陳魏宋楚之閒保庸謂之甫
 又地名左傳哀二十二年越滅吳請使吳王居甫東甫東越地
 會稽句章縣東海中洲也 又量名禮月令仲春之月日夜分
 則同量度鈞衡石角斗甫註甫今斛也 又博雅甫常也 又

年集上 用部 畫至十四畫 畫

甯 葡

集韻韻會杜孔切
音動候管也與甯同
註詳五
五甯 玉篇皮祕切與甯同
部首
意切於音避與
備同說文具也
七甯 唐韻集韻韻會正韻於乃定切音後
寧可如此為甯可如此 又姓 又邑名春秋僖七年公會齊
侯宋公陳世子款鄭世子華盟于甯母註高平方與縣東有泥
母亭左傳文五年晉陽處父聘于衛反過甯甯從之註甯晉
邑涿郡修武縣也水經注武王伐紂勒兵于甯更名甯曰修武
又集韻韻會囊丁切正韻奴經切於與寧同前漢郊祀歌周
流常羊思所并穰穰復正直往甯註言獲福既多歸於正道克
當祥日所願又王
十庸 周宣王石鼓文薛作
甯傳永以康甯
集韻於餘封切
音容城垣也

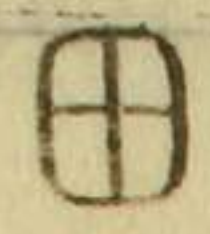
田部

田 唐韻待年切集韻韻會正韻亭年切从音闕說文陳也樹
穀曰田象四口十阡陌之制也玉篇上也地也正韻土已
耕曰田釋名填也五稼填滿其中也易乾卦見龍在田詩小雅
雨我公田通典古有井田畫九區如井字形八家耕之中為公
田乃公家所藉非田者祿外之田以供祭祀加田者既賞之
重賜之田也 又爰田卽轅山左傳僖十五年晉於是乎作爰
田註分公田之稅應入公者爰之於所賞之家晉語作轅田前
漢食貨志歲耕種者為不易上田休歲者為一易中田休
歲者為再易下田三歲更耕之自爰其處農民戶人已受田其
家寡男為餘夫以口受田如此註師古曰爰更互也比例也
又名田前漢董仲舒傳古井田法雖難卒行宜少近古限民名
田以贍不足通典名田占田也各為立限不使富者過制則貧
弱之家可足也 又代田通典漢武征和二年以趙過為搜粟
都尉過能為代田 晦三剛歲代其處每耨必附根根深能水

庚辰年

午集上 田部

七



旱一歲之收常過縵田一斛以上用力少而得穀多 又屯田
正字通漢晉率兵屯領以帥唐率民屯領以官宋率營田以民
洪趙充國於金城習步士萬人屯田擊先零條上屯田十二事
宣帝從之明初兼行官屯民屯兵屯商屯腹屯邊屯諸法永樂
時嘗令每都司另撥旗軍一名耕種號樣田據所收子粒
多寡以辨列歲之豐凶軍之勤惰雖養軍百萬不費民間一粒
兵法所謂屯田一石可當轉輸二石也 又營田通典宇文
融括隱田曰浮戶十具作一坊官立廬舍謂之營田言為官
營田非屯田也 又職田職分田也 又獻通考隋開皇中始
給職田又給公廨田唐貞觀以職田給逃還貧戶每畝給粟二
斗謂之地子十八年復給職田永泰元年白官請納職田充軍
糧宋真宗興復職田慶曆均公田復限職田紹興復職田金元
志官皆有職田 又方田即均田通典宋熙寧五年重修方田
法元豐罷之鄧綽擬肥鄉令以千步方田法四出量括遂得其
數收漕賦八萬 又區田元勝之書湯有七年之旱伊尹作
為區田法教民糞種負水澆稼賈思總曰區田以糞氣為美不

必皆良田又不耕旁地庶盡地力 又籍田天子親耕之田也
禮月令孟春天子帥三公九卿躬耕帝籍 又弄田前漢昭帝
紀上耕於鉤盾弄田師古註謂宴遊之田天子所戲弄 又
井為田魯語季康子欲以田賦註田一井也管子乘馬篇五制
為一田一田為夫 又書無逸文王甲服即康功田功註康
者安民之功田者養民之功言文王不侈服飾專安養斯民也
又獵也與畋佃通俗作獵易恆卦田无禽疏田者田獵也詩
鄭風叔于田傳田取禽也 又姓五音集韻出北平敬仲自陳
適齊後改田氏史記田敬仲完世家註敬仲奔齊以陳田字
聲相近遂為田氏 又黃庭經尺宅寸田可治生註尺宅面也
寸田兩肩開為上丹田心為絳宮由臍下三寸為下丹田 又
官名詩爾風田峻至喜傳田峻田大夫也左傳昭二十九年櫻
田止也疏櫻為田官之長周禮夏官田僕上十有二人 又
星名蒼龍之宿石氏星傳龍左角曰太田 又神名詩小雅以
御田祖傳田祖先嗇也周禮地官大司徒設其社稷之壇而樹
之田主註田主田神后土田正之所依也 又鼓名詩周頌應

田部 午集上 田部 七

田縣最傳田大鼓也釋文田如字鄭作轉音胤又車名周禮
 夏官田僕掌馭田註田路木路也又地名爾雅釋地鄭有
 圃田左傳隱八年鄭伯請釋泰山之祀而祀周公以泰山之祚
 易許田疏許田魯國朝宿之邑又僖二年虢公敗戎于桑田註
 桑田號地在弘農縣東北又成六年晉遷于新田註今平陽
 絳邑縣是也後漢郡國志京兆藍田出美玉又州名韻會廣
 南化外唐開羅洞置又草名爾雅釋草皇守田註似燕麥子
 如周胡米可食生廢田中一名守氣又禮奔喪殷殷田田如壤牆
 音附註駢田胥附羅列相著也又禮奔喪殷殷田田如壤牆
 然疏言將欲倒也又蓮葉貌江南曲江南可採蓮蓮葉何田
 田又集韻地因切樹穀曰田又正韻蕩蕩練切音電詩齊風
 無田甫田宋註田謂耕治之也釋文無田音佃又字彙補池
 鄰切音陳晉語侯之見侯果喪其田釋文田音與陳同又轉
 音亭韓愈越裳操孰荒于田孰治于田四海既均越裳是臣又
 去地珠林頌賢人慕高節志願其後言御鶴翔伊水策馬出王
 田又易林邪淫賊田惡政傷民夫婦呪詛太山覆顛顛音丁



由廣韻以周切集韻韻會夷周切正韻上求切从音猷廣韻
 由从也韻會因也爾雅釋詁自也註猶从也論語觀其所由
 註經也言所經從禮內則由衣服飲食由執事註由自也儀禮
 上相見禮願見無由達註言久無因緣以自達也又博雅山
 行也書微子之命率由典常以箴上至禮祭統是故隆禮由禮
 謂之有方之上疏由行也又於也詩大雅無易由言爰由於
 也又博雅山由也書盤庚中入非廢厥謀由靈註由至由
 用靈善也言我非廢衆謀乃至用爾衆謀之善者指臣民以為
 當遷者言也詩小雅君子無易由言箋由用也左傳襄三十年
 以晉國之多虞不能由吾子註由用也又博雅式也又揚
 子方言晉由止輔也燕之北鄙曰由註晉相也由正皆謂輔持
 也又揚子方言由迪正也東齊青徐之間相止謂之由迪
 又所山州郡官也唐書崔成傳舉觴罰裴度曰丞相不宜與所
 由啗囁耳語度笑受之又孟子由由焉與之借而不自失焉
 註由由自得之貌管子小問篇至其成也由由茲免註由由悅
 懼實貌茲免謂益有謹廣又由庚由儀然笙詩也見東哲補

亡詩 又國名戰國策音智伯欲伐公由遺之太鐘註公由國
 名釋文漢志由作猶 又縣名後漢郡國志吳郡由拳搜神記
 秦始皇東巡望氣者云五百年後江東有天子氣始皇至今因
 徒十萬人掘汴其地表以惡名曰由拳縣 又姓史記秦本紀
 戎王使由余於秦又由吾複姓 又由胡草名爾雅釋草繁由
 胡 又由山鳥名爾雅釋鳥鷩鼠夷由 又由山蟲名爾雅釋
 蟲雉由樛繭註食樛葉 又與猶通尚可之辭孟子王由足用
 為善 又通作絲董仲舒賢良策道者所絲適於治之路註與
 由同又許由前漢古今人表作許絲 又通作繇前漢官帝紀
 亦無繇知 又楊慎丹鉛錄由與農通韓詩外傳東西耕曰
 橫南北耕曰由呂氏春秋管子曆紀皆云堯使后稷為太由註
 太由太農也錢譜神農幣文農作由 又借作粵類篇按說文
 徐曰說文無由字惟粵字註木生條也古文省弓而後人因省
 之通用為因由等字書盤庚若顯木之有由葉註古作粵顯作
 由粵木上條也 按說文註古文省弓則粵係正字由乃古省
 據尚書註訓專屬古文似誤 又韻補叶延知切音夷馮衍韻

甲

志賦往者不可攀援兮來者不可與期病歿世之小稱兮願橫
 逝而無由 又叶羊諸切音余古詩為焦仲卿妻作阿母謂府
 史何乃太區區此婦無禮節舉動自專 甲 古文命命 韻唐
 山 又正字通音妖洽由女子笑貌 甲 古文命命 韻唐
 集韻韻會古狎切正韻古洽切音夾草木初生之葶子也易
 解卦雷雨作而百果草木皆甲坼疏百果草木皆芽甲坼坼莫
 不解散也後漢章帝紀方春半養萬物芽甲註葉裏白皮也
 又十之首爾雅釋天歲在甲曰闕逢月在甲曰畢易蠱卦先
 甲三日後甲三日疏甲者造作新令之日書益稷粵于塗山辛
 壬癸甲禮郊特牲禮日用甲用日之始也 又凡物首出羣類
 曰甲戰國策臣萬乘之魏而甲秦楚釋文甲一作申言居國
 之上也張衡西京賦北闕甲第第館也甲言第一也蘇軾志
 忠觀碑吳越地方千里象犀珠玉之富甲於天下 又始也書
 多方甲於內亂註甲始也 又科甲正字通漢有甲乙丙科平
 帝時歲讓甲科四十人為郎乙科二十人為太子舍人丙科四
 十人補文學掌故順帝陽嘉元年增甲乙科員 又爾雅釋言

甲狎也。謂習狎。詩：備風雖則，佩鞞能不。我甲毛傳：甲狎也。朱
 註：甲長也。言才能不足，以長於我也。又兵甲易說：卦離為甲，
 胃疏為甲，胃取其剛在外也。左傳：襄三年，組甲三百。註：組甲，漆
 甲，成組文。禮：王制命太司徒教士，以車甲。周禮冬官考工記：函
 人為甲，犀甲七屬，兕甲六屬，合甲五屬。又揚子方言：汙濡自
 關而東，謂之甲襦。正字通：衣亦曰甲。元世祖制：一衣前有裳，無
 衽，後長倍於前，亦無領，袖綴以兩襟，名比甲。以便騎馬。又爪
 甲管十四時，篇陰生金與甲。註：陰氣凝結堅實，故生金為爪甲。
 也。又甲帳殿也。又甲庫。正字通：唐制甲庫藏秦鈔之地也。
 程大昌曰：唐中書門下吏部各有甲曆，凡三庫。以若干人為一
 甲。在選部則名團甲。貞元四年，吏部奏三庫救甲，又經失墜，乃
 至制救旨，甲皆被改毀。據此，則甲非甲乙之甲，庸元英文昌雜
 錄謂甲庫如合甲，合丙誤也。宋時有救甲，旨甲之稱猶今言底
 言案也。遼史有架閣庫管句元，有左右部架閣庫，即唐之甲庫
 也。又淮南子：覽冥訓：質壯輕足者為甲卒。註：甲，鎧也。又合
 甲法，合首章也。亦曰甲合。戰國策：臣敬循衣服，以待命甲。史記

惠景開侯年表：長沙王者，至今甲，稱其忠焉。註：贊曰：漢以丙忠
 故特王之，以非制故特著合。漢時決事集為合甲三百餘篇。如
 淳曰：合有先後，故有合甲合乙合丙。師古曰：若今第一第二篇
 後漢皇后紀：向使因設外戚之禁，編著甲合。又官名。周禮：夏
 官司甲疏司甲，兵戈盾官之長者。又保甲。正字通：編籍民戶，
 彼此詰察，防容隱姦宄也。又宋元豐以諸路義勇改為保甲，紹
 興開詔：淮漢閒取主戶之雙十十戶為甲，五甲為團，團有長，乾
 道開漕臣馮忠嘉言：教閱保甲皆義勇民兵也。又國名。左傳：
 宣十五年，晉侯滅赤狄甲氏及留吁。註：甲氏，留吁赤狄別種。又
 昭十五年，徐子及邾人莒人會齊侯盟于蒲隧。賂以甲父之鼎。
 註：甲父，古國名。高平昌邑縣東南有甲父亭。又姓。莊子：庚桑
 楚，昭景也。著戴也。甲氏也。註：昭景甲三者皆楚同宗也。昭景甲
 三姓雖異論，本則同也。又赤甲山名。杜甫詩：下居赤甲遷居
 新。註：自鹽赤甲皆峽口大山。赤甲山高不生草木，上皆赤色。望
 之如大袒，脾在夔州。又蟲介曰甲。又鳥名。博雅：定甲鳴也。
 又韻補：可訖立切。音急揚雄長楊賦：今樂遠出，以露威靈。數

申 申 申

動搖以疲車甲叶上德 又叶吉協切音煩蹇 申古文串

辭九歌操吳戈兮被犀甲車錯轂兮短兵接 申身也物皆成其身體

各申束之使備成也史記律書七月也律中夷則其於十二子

為申申者言陰用事申賊萬物 又重也易巽卦重巽以申命

書堯典申命羲叔傅申重也後漢朱暉傳願將軍少察惠言申

納諸儒 又致也禮郊特牲大夫執圭而使所以申信也 又

舒也武王弓銘屈申之義廢興之行無忘自過班彪北征賦行

止屈申與時息兮 又欠伸也莊子刻意篇能經鳥申 又博

雅申申容也論語子之燕居申申如也朱註申申其容舒也

又姓史記三皇本紀神農五百三十年而軒轅氏興焉其後有

州甫申皆姜姓之後於為諸侯又申屠復姓 又國名詩王

風彼其之子不與我戍申傳申姜姓之國左傳隱元年鄭武公

娶于申申國今南陽宛縣 又州名韻會春秋時屬楚秦南

陽郡後魏為郢州周為申州 又山名山海經申山其上多穀

柞其下多柞櫛又北二十里曰土申之山 又池名左傳文十

八年夏五月公遊于申池註齊南城西門名申門左右有池

又矢名晉語乾時之役申孫之矢集於桓鉤註申孫矢名 又

草名淮南子人閒訓申菜杜蒞美人之所懷服也註申菜杜蒞

皆香草也 又集韻韻會正韻杜思晉切 申唐韻分勿切集

音信申也 又集韻韻會正韻杜思晉切 申唐韻分勿切集

拂說文鬼頭也 又集韻韻會正韻杜思晉切 申唐韻分勿切集

申 申

韻方未切音沸義同 又集韻韻會正韻杜思晉切 申唐韻分勿切集

用九於田也白虎通男任也任功業也易繫辭乾道成男 又

爵名禮王制公侯伯子男凡五等 又姓史記夏本紀其後有

男氏 又韻補叶尼心切音寧 正韻同缺 周禮冬官考工

詩大雅太姒嗣徽音則百斯男 申唐韻集韻韻會正韻杜思晉切

申 申

尺謂之眡註眡眡也釋 申唐韻集韻韻會正韻杜思晉切

文賦古犬反與眡同 申唐韻集韻韻會正韻杜思晉切

旬服傳規方千里之內謂之旬服為天子服治田去王城面五

百里 又六十四井之地禮郊特牲註十井為丘四丘六十

長史字也 午集上 田部 畫 畫 完

四井曰甸疏一甸之中出長轂一乘甲士三人步卒七十二人
 又周禮地官載師以公邑之田任甸地註公邑為不遂餘地
 又縣師掌邦國都鄙稍甸郊里之地域註自邦國以及四郊之
 內左傳襄二十一年罪重於郊甸無所伏竄註郭外曰郊郊外
 曰甸 又治也書多士乃命爾先祖成湯革夏後民甸四方傳
 天命湯更代夏用其賢人治四方詩小雅信彼南山維禹甸之
 傳甸治也釋文甸毛讀田見反鄭讀繩證反 又挺也揚子太
 玄經天甸其道註言天挺立其道于上也 又官名禮文王世
 子磬子甸人註甸人掌郊野之官周禮天官甸師註甸師主共
 野物官之長又春官甸祝註甸之言田也田祝之官 又禮少
 儀納甸於有司註甸謂田野之物 又集韻韻會正韻於亭年
 切音田五音集韻取禽獸也周禮春官小宗伯若夫甸則師有
 司而註獸下郊註甸讀言田周禮春官肆師凡師甸用牲于社
 宗則為甸師謂出師征伐甸謂四時田獵釋文甸音田 又
 集韻石切韻會實證切正韻時正切音盛左傳哀十七年
 良夫乘車甸註表甸一轅卿車周禮地官小司徒四丘為甸四

甸 粵

甸為縣註甸之言乘也讀如東甸之甸甸方八里釋文甸維證
 反 又字彙補以證切音後漢地名甸氏道屬廣漢郡李奇讀
 又韻補田池鄉切音陳劉勰端確賦有 粵 唐韻以周切集
 蛇之龍來遊郊甸應節合義象德效不 粵 韻會夷周切
 正韻于求切音由說文木生條也从弓象枝條華函之形由
 聲引商書若巛木之有粵也徐曰謂已倒之木更生條也粵
 者猶可也止之言 粵 唐韻音丁切集韻傍丁切韻會滂丁切
 也今文尚書作由 粵 正韻彼耕切音游說文亟詞也徐曰
 粵者任俠也由用也便捷任氣自由也爾雅釋訓粵 粵 唐韻
 也註謂相掣曳入于惡也 輔謂輕財者為粵 粵 唐韻
 韻會於他頂切音挺說文田踐處曰田廣韻田區畔埒也詩
 風東門之墀傳墀除地町町者左傳襄二十五年町原防註隄
 防閒地不得方正如井田別為小頃町也 又縣名前漢武帝
 紀銅町侯註町音若挺西南夷也 又縣名前漢地理志何町
 縣註音勃挺 又監町山名後漢郡國志益州郡監町山出銀
 鉛 又廣韻正韻徒鼎切集韻待鼎切音挺莊子人間世彼

長史之也 午集上 田部 二畫 全

畏 泉

畏 泉

吹乾地繫度聖人吹流大道萬彙滋溢 又山谷通水處書禹
貢羽吹夏翟註羽山之谷 又集韻吹迴切音頰義同書谷吹
絲泉劉昌宗讀 又若法切音火字彙補西方地名 畏 古
史記匈奴傳周西伯昌伐吹夷氏 集韻亦作 畏 古

泉也 唐韻於胃切集韻紆胃切於音尉惡也廣韻畏懼增
瀨忌也又心服也怯也易震卦雖凶无咎畏鄰戒也

書臣刑永畏惟罰傳常畏懼惟為天所罰 又集韻於非切
音威書阜陶謨天明畏自我民明威傳天明可畏亦用民成其

威釋文畏如字徐音威 〇按古文尙書威畏同天威某忱今文
作畏禮表引書德威惟威註讀作畏 又周禮冬官考工記

弓人夫角之中恆當弓之畏畏也者必撓註畏作威威謂弓淵
角之中央與淵相當鄭謂畏讀如秦師人隈之隈釋文畏烏回

反 又集韻郎貽切音 畏 正字通 泉 畏字之譌 泉 畏字之譌 回
猥同畏畏 山名或省 畏 正字通 泉 畏字之譌 泉 畏字之譌 回

正字通 回 本字不書故 回 田 增 泉 字詳本畫 畚 補古
界也今作畫非字彙誤作回 增 泉 字詳本畫 畚 補古

畚

畔

畚切音鬱高駢發塚取輒焚城鬼 趙奮現形獻書書載古文品外錄 豈 集韻威古作豈 畚 補古

補與畏同洞靈真 吮 字彙補古文允字 畚 廣韻集韻於房
經刑之而不畏 註詳九部二畫 畚 六切音伏說文

滿也从高省象高厚之形 又集韻芳六切音竣又廣韻芳通
切集韻拍逼切於音蝠義於同 又集韻方六切音福與幅同

布帛 串 玉篇古文申 五 音祖玉篇田也 响 集韻
廣也 串 字註詳一畫 五 音祖玉篇田也 响 集韻

切音鈞哇也 又類篇權俱 畔 廣韻集韻正韻於薄牛切音
切音獨响响王西戎君長號 畔 叛說文田界也左傳襄二十

五年行無越思如農之有畔 史記周本紀耕者皆讓畔 又博
雅畔離也書胤征畔官離次 又倍也 禮王制革制皮衣服者

為畔畔者君討前漢高帝紀漢王拜關中而齊梁畔之 又詩
大雅無然畔援 畔 援猶跋扈也釋文韓詩云畔援武強也

又韻補叶皮變切音卜 杜篤論都賦昔在疆秦爰初開畔 霸自
岐雍國富人衍音宴 又轉注古音畔讀作盤漢碑引易屯

畏 泉

午集上

田部

四畫

五畫

全

畱

卦畔桓唐韻集韻於居良切音

畱廣韻敷黠切集韻攀

居貞又類篇音火切音又畱

畱集韻於糾切又畱

鳥瓜切音又畱又畱

畱音黠黑壤又畱

畱地名在絳又畱

畱音黠黑壤又畱

五音集韻畱舍切畱

畱音黠黑壤又畱

音南田畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

氏挈畱以合糧畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

南楚之閉謂之畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

畱趙魏之閉謂之畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

畱止忍切畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

也左傳定四年畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

有溝溝上有畱畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

下齊物論為是而有畱畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

致也禮山禮臨諸侯畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

狩至諸侯之國必使祝史致祭鬼神畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

言交際也方氏曰望秩之禮必於野外祭於畱謂之畱猶祭於

畱音黠黑壤又畱

郊謂之郊也又畱畱

畱音黠黑壤又畱

絕又畱畱

畱音黠黑壤又畱

山海經青要之山畱水出焉畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

之人切畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

乎城闕畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

之畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

為畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

畱

畱

畱唐韻集韻於居良切音

畱廣韻敷黠切集韻攀

居貞又類篇音火切音又畱

畱集韻於糾切又畱

鳥瓜切音又畱又畱

畱音黠黑壤又畱

畱地名在絳又畱

畱音黠黑壤又畱

五音集韻畱舍切畱

畱音黠黑壤又畱

音南田畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

氏挈畱以合糧畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

南楚之閉謂之畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

畱趙魏之閉謂之畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

畱止忍切畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

也左傳定四年畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

有溝溝上有畱畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

下齊物論為是而有畱畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

致也禮山禮臨諸侯畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

狩至諸侯之國必使祝史致祭鬼神畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

言交際也方氏曰望秩之禮必於野外祭於畱謂之畱猶祭於

畱音黠黑壤又畱

郊謂之郊也又畱畱

畱音黠黑壤又畱

絕又畱畱

畱音黠黑壤又畱

山海經青要之山畱水出焉畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

之人切畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

乎城闕畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

之畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

為畱畱畱

畱音黠黑壤又畱

者不察先王之所以畜幸臣之理。又容也。左傳襄二十六年
天下誰畜之。註畜猶容也。許六反。又木畜。左傳桓六年奉牲
以告曰博碩肥腍。謂民力之普存也。謂其畜之碩大蕃滋也。釋
文畜許六反。註木畜既大而滋也。禮曲禮問庶人之富數畜以
對疏謂雞豚之屬。釋文許六反。鄭註周禮云始養曰畜。○按木
畜之畜古俱許六反。今人於讀作昌六反。又起也。詩小雅拊
我畜我箋畜起也。釋文喜郁反。又順也。禮祭統孝者畜也。順
于道不逆于倫是之謂畜。註畜謂順於德。教釋文許六反。又
孝也。禮孔子問居無服之喪以畜萬邦。註畜孝也使萬邦之民
競為孝也。又莊子徐無鬼許由曰堯畜畜然仁吾恐其為天
下笑。又留也。禮儒行易祿而難畜也。註難畜難以非義久留
也。又姓。漢畜客畜意木水有畜氏。又廣韻集韻正韻於許
救切音觀。左傳僖十九年古者六畜不相為用。疏養之曰畜。用
之曰牲。釋文畜許又反。周禮天官庖人掌其六畜。註六畜六牲
也。釋文畜許又反。又集韻五救切。周禮天官獸醫疏
在野曰獸。在家曰畜。前漢尹翁歸傳。掌畜官音義於與獸同。

畝

畝 古文 畝 唐韻莫厚切。集韻韻會莫後切。於謀上聲。司馬
法六尺為步。百為畝。秦孝公制二百四十步
為畝。宋程頤曰古者百畝止。當今之四十畝。今之百畝當古之
二百五十畝。書盤庚惰農自安不昏作勞不服田畝。詩小雅南
東其畝。朱註畝龍也。又丘名。爾雅釋地如畝。丘。丘有隴
界如田畝。釋名畝丘丘體滿一畝之地也。詩小雅楊園之道猗
下畝丘。傳畝丘丘名。又地名。左傳桓二年晉穆侯之夫人姜
氏以條之役生太子名之曰仇。其弟以千畝之戰。生命之曰成
師。註西河界休縣南有地名千畝。又韻補叶莫補切。橫上聲。
班固西都賦十食舊德之名氏。農服先疇之畝。畝商循族世之
所繫。用高曾之規矩。又叶滿彼切。眉上聲。詩爾雅風。彼南
畝田峻。至喜屈原離騷。余既滋蘭之九畹。兮又樹蕙之百畝。哇
畝夷與揚車。分雜料衡。畝 廣韻古文畝。 畝 廣韻初力切。集
與芳芷。說文本作畝。 畝 字註詳上。 畝 廣韻會察色切。
於音測。說文治隊。畝畝進也。爾雅釋訓。畝畝耕也。註言嚴利。詩
周頌。麥。麥良耜。傳。麥。麥猶測測也。釋文。嚴利也。又集韻。節力

畝

畝 廣韻初力切。集
與芳芷。說文本作畝。 畝 字註詳上。 畝 廣韻會察色切。
於音測。說文治隊。畝畝進也。爾雅釋訓。畝畝耕也。註言嚴利。詩
周頌。麥。麥良耜。傳。麥。麥猶測測也。釋文。嚴利也。又集韻。節力

庚子年

集上

田部

五畫

五

畢

畢

切音卽 **增** 苜 字彙補古文陸字 畢 談薈式神切音 **六**

咳 九咳之田註九咳九州之極也 畢 廣韻畢吉切集韻韻

必博推畢竟也書大誥子曷敢不于前寧人攸受休畢左傳莊

二十九年日至而畢註日南至微陽始動故土功畢又皆也

盡也詩小雅畢來既升禮月令仲春之月乃修闔扇寢廟畢備

註畢猶皆也又郊特牲唯為社由國人畢作疏畢盡也又月

名爾雅釋天月在甲曰畢又星名詩小雅有棊天畢朱註天

畢畢星也狀如掩兔之畢禮月令孟夏之月日在畢又小網

也詩小雅鴛鴦于飛畢之羅之疏網小而柄長謂之畢禮月令

山獮置崇羅網畢翳揚雄校獵賦荷垂天之畢又簡也爾雅

釋器簡謂之畢註今簡札也禮學記今之教者呻其佔畢疏佔

視也畢簡也不曉經義但諠吟長咏以視篇簡而已又貫牲

體木也禮雜記畢用桑註主人舉肉時以畢助之喪祭用桑吉

用棘畢狀如又博三寸長八寸柄長一尺四寸丹漆兩頭儀禮

特牲饋食禮宗人執畢先入註畢狀如又蓋為其似畢畢取名

焉又儀禮大射儀司馬正東面以弓為畢註畢所以助教執

事者疏畢見助載鼎實之物故司馬執弓為畢以指授又揚

子方言畢下鐵陳宋淮楚之閒謂之畢又字彙補畢門路門

也又地名爾雅釋地畢堂牆註今終南山道名畢其邊若堂

室之牆詩秦風終南何有有紀有堂箋畢終南山之道名焉如

堂之牆然又國名左傳僖二十三年畢原鄆郚文之昭也史

長史

午集上

田部

五畫

六畫

六

六

時

集韻始黃切音
光與琬同陌也
啣非哇也
或作啣
界也
又集韻直
紹切音趙與珽同
史記秦本紀祠上帝西時
時西時縣名故作西時祠
漢郊祀志師古註如種非哇之形於哇中各為一土封又云祠
之必於高山之下時命曰時是則凡土高處皆曰時也括地志
秦文公夢黃蛇自天而下屬地其口止於郿衍作時郊祭白帝
曰郿時秦宣公作密時於渭南祭青帝秦靈公作東陽上時祭
黃帝作下時亦祠黃帝又地名左傳襄三十年成德奔平時
註平時周邑又哀四年夏伐晉取邰任欒郟逆時陰人孟董
後漢光武紀杜茂與賈覽戰於繁時註繁時縣名屬鴈門郡今
代州縣又廣韻時丘切集韻土止切音市又廣韻直里切

廣韻字

啣 集韻吐火切音
安啣啣小高貌
廣韻集韻林徒了切音宛

畐 集韻答古作畐
註詳竹部六畫
廣韻畐畐田中穴集韻田

時 唐韻周市切集韻渚市切韻會諸市切
說文天地五帝所基址祭地也

略

集韻韻會又里切音時義林同 又集韻時吏切音時
切音雅與時同 又五音集韻池爾切音身諸也 石田 謹力制
以音例 略 唐韻離灼切集韻韻會正韻力灼切音據說文
陷也 略 經略土地左傳昭七年天子經略註經營天下略
有四海故曰經略博雅略也 又廣韻謀略前漢趙充國傳
百聞不如一見臣願馳至金城圖上方略李康運命論張良受
三略之說註上中下三計 又廣韻用功少者皆曰略書禹貢
嶠夷既略傳用功少曰略木華海賦羣山既略 又博雅要也
莊子知北遊將為汝言其崖略淮南子本經訓其言略而循理
註略約要也 又不詳也禮孔子問居子夏曰三無既得略而
聞之矣荀子非相篇傳者久則論略近則論詳 又公羊傳哀
五年喪曷為以閏數喪數略也註略猶殺也以月數恩殺故并
閏數 又道也左傳定四年吾子欲復文武之略而不正其德
將如之何註略道也 又博雅取也左傳宣十五年晉侯治兵
于稷以略狄土註略取也淮南子兵略訓攻城略地莫不降下
又揚子方言求也 又瀆也 又博雅行也左傳隱五年公

長樂字

午集上

田部

六畫

七

哇

曰吾將略地焉註略總攝巡行之名又宣十一年略基趾註趾
 城足略行也又界也左傳莊二十七年鄭伯享王于闕西辟樂
 備王與之武公之略自虎牢以東註略界也又僖十五年略秦
 伯以河外列城五東盡虢略又路也書武成敢祗承上帝以
 遏亂略傳略路也又犯也音語及阮子驕秦晉後貪欲無執
 略則行志註略犯也則法也又利也詩周頌有略其耜傳略
 利也又正字通書篇名漢劉歆歌總羣書為七略有輯略
 略諸子略詩賦略兵書略術數略方伎略又揚雄甘泉賦
 略楚綏離序註離註離略楚綏離行貌又姓姓譜三國略統
 吳人又奪也與掠同齊語犧牲不略則牛羊遂註略奪也
 說外戚世家少君年四五歲為人所略賣又龔遂傳渤海多劫
 略相隨者遂下教令即時解散又渠略藏名詩曹風蟋蟀之
 初傳蟋蟀渠略也書集韻畫古作哇唐韻戶圭切集韻韻
 釋文略本或作螺書計詳七畫哇會懸圭切林音攝說
 文田五畝曰哇屈原離騷哇留黃與揭車兮雜杜蘅與芳芷
 註五畝為哇莊子八閭世彼且為無町哇亦與之為無町哇

番

又廣韻菜哇史記貨殖傳下哇薑非註徐廣曰下哇
 畝馴案韋昭曰哇猶羅前漢食貨志還廬樹桑菜茹有哇瓜瓠
 果哇註師占曰哇區也又地名史記封禪書故作哇時櫟陽
 而祀白帝索隱註漢舊儀云祭入先於隴西西縣入先山山上
 皆有七八上下有時如種哇哇哇中各有二土封故云哇時也
 又集韻涓哇切音圭出起壻哇也又集韻勻規切音隋又
 五音集韻息遺增由集韻威古作由响玉篇畬字彙
 切音緩義林同增由註詳女部六畫响同响畬補古
 文當字註詳八畫七時番音劣耕田起土也番古文料哇哇
 廣韻附袁切集韻符袁切梵音煩說文獸足謂之番从采田象
 其掌或作顛蹠又廣韻集韻韻會孚袁切正韻孚艱切梵音
 翻數也遞也前漢武帝紀賢良直宿更番又山名山海經番
 條之山無草木多沙又集韻蒲波切正韻蒲禾切梵音婆
 陽像章縣史記伍子胥傳闔閭使太子夫差將兵伐楚取番註
 索隱曰蓋鄱陽也又番吾趙地戰國策秦甲涉河踰漳據番

午集上 田部 六畫 七畫 六

吾則兵必戰於邯鄲之下矣釋文番音婆又音蒲亦音盤括地志蒲吾故東今之真定府平山縣即漢番吾番當音蒲又姓史記河渠書河東守番係註番音婆又音潘詩小雅云番維司徒番氏也前漢高帝紀故衡山王吳芮與子二人兄子一人從百粵之兵以佐諸侯誅暴秦有大功諸侯立以為王項羽侵奪之地謂之番君釋文番音蒲何反正字通姓譜潘姓為周文王畢公之後食采於潘因氏讀判平聲番姓為吳芮封番君支孫因氏讀婆字彙番姓亦音潘合番番一姓為一音誤又廣韻普官切集韻韻會鋪官切也音潘番禹南海地名史記貨殖傳番禹亦其都會也珠璣犀疇瑁果布之湊左思蜀都賦蒟醬流味於番禺之鄉釋文番音潘註西北牂牁江廣數里出番禺城下又廣韻蒲官切集韻蒲官切也音釐番和縣名在張掖郡見前漢地理志又後漢來歙傳歙從番須回中徑至略陽註番音盤番須回中地地名又廣韻博禾切集韻韻會通不切正韻補禾切也音波爾雅釋訓番番勇也書秦誓番番良士傳武男番番之良士詩大雅申伯番番傳番番武勇貌又廣韻

番 畫

集韻於補過切音播獸足又集韻字萬切韻會甫患切於音販與音翻義同杜甫詩會須上番看成竹獨孤及詩舊日霜毛一番新別時芳草兩回春又集韻普半切音判縣名在上谷本亦作番又史記扁鵲倉公傳切之得番陰脈番陰脈入虛裏乘肺脈註畫古文畫畫畫唐韻集韻韻會正韻於番音芳遠反畫又分畫也界限也左傳襄四年芒芒禹迹畫為九州註畫分也禮檀弓哀公使入弔黃尚遇諸道辟於路畫宮而受弔焉註畫地為宮象又計策也鄒陽上吳王書故願大王審畫而已史記荆燕世家齊人田生游之資以畫于營陵侯澤註服虔曰以計畫于之也又截止也論語今女畫又丘名爾雅釋地途出其右而還之畫丘註言為道所規畫釋名道出其右曰畫丘人尚右凡有指畫皆用右也又地名史記田單傳燕之初入齊聞畫邑人王蠋賢註正義曰括地志云載里城在臨淄西北三十里春秋時棘邑又云濬邑蠋所居即此邑因畫水為名也又廣韻集韻韻會正韻於胡卦切音話爾雅釋言畫形也

畚

畷

厚與字

註畫者為形像釋名畫挂也以五色挂物象也俗作畫周禮天
官典絲凡祭祀共黼畫組就之物疏凡祭服皆畫衣黼裳儀禮
鄉射禮大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕又官名後漢
百官志畫室署長一人四百右黃綬又韻補叶胡對切音惠
秦瑯琊刻石方伯分職諸治經畚古文畚
易舉錯必當莫不如畫易音異畚
田也易无妄不耕獲不蓄畚詩周頌如何新畚傳畚曰畚
歲曰新田三歲曰畚禮坊記引易不蓄畚鄭註田一歲曰畚
歲曰畚三歲曰新詩註一歲為蓄始反草也二歲為畚漸和柔
也三歲為新田謂已成田而尚新也四歲則曰田若三歲曰新
田三歲則為田矣何名為畚正字通據此則詩傳爾雅說文謂
三歲為畚皆不足信當從鄭註又集韻羊茹切音豫治田也
或書作畷又詩畷集韻畷同畷
車切音奢火種也畷同畷
音壯畷木字說文小尺為步步百為畷周禮地官大司徒不易
之地家百畷註不易之地歲種之地美故家百畷前漢食貨志

畷

畷

聖民之道地著為畷
本故必建步立畷
畷音俊說文農夫也一日典田官詩豳風
田畷至喜傳田畷田大夫也箋司畷今之畷大詩註周禮無田
畷之職蓋六遂中鄰里鄙鄩縣遂之長高者為大夫卑者為士
通稱為田畷蓋農田之俊也曰農神周禮春官籥章獻籥雅
擊土鼓以樂田畷註鄭司農云古之先畷田者禮郊特牲註司
畷后稷是也又正字通野人曰寒畷唐
鄭光祿勳舉引寒畷七類多之俗讀寒畷
韻會羊吏切正韻以智切从移去聲說文分也从艹从畷予
也博雅異分也史記商君傳民有二男以上不分異者倍其賦
又不同也書旅葵王乃昭德之致于異姓之邦禮儒行同弗
與異弗非也疏謂彼人與己之疏與所為是善則不非毀之也
又怪也釋名異者異於常也左傳昭二十六年據有異焉註
異猶怪也史記屈賈傳化為異物兮又何足患又奇也周禮
地官質人掌成市之貨賄人民牛馬兵器珍異註珍異四時食
物史記仲尼弟子傳受業身通者七十有七人皆異能之士也

長史字也

午集上

田部

七畫

卒

又違也 又姓唐異牟尋歸唐冊封南詔王今白水蠻有此
 姓 又異翹草名爾雅釋草連異翹 又無名異藥名主治金
 創折傷 又韻補叶延知切音怡詩邶風洵美且異叶下貽
 又叶七質切音逸詩小雅亦祇以異宋註逸織反無名氏樂德
 歌所見奇異 雷 唐韻集韻韻會正韻怱力求切音流說文雷
 叶甘美酒食 雷 止也史記秦本紀臣知虞君不用臣臣誠私
 利祿爵且雷又越世家莊生曰可疾去矣慎毋雷 又遲也易
 旅卦君子以明慎用刑而不雷獄史記匈奴傳然而諸宿將常
 坐雷落不遇 註謂遲雷零落不遇合也 又久也禮儒行悉數
 之乃雷更僕未可終也 註雷久也 又徐也吳語一日惕一日
 雷 註惕疾也雷徐也 又已去而止之也 正字通李元紘治潤
 有惠政及代去吏民遮雷 又楚語舉國雷之 註雷治也 又
 何便也莊子刻意篇執彈而雷之 又戰國策使秦而欲屠趙
 不顧 子以雷計 註雷不決也 又左思魏都賦朝無刊印國
 無費雷 註凶命曰費雷 又姓詩王風丘中有麻彼雷子嗟傳
 雷大夫氏 嗟字也韻會出會稽本衛大夫雷封人之後吳志

有左將雷贊 又地名左傳襄元年楚子辛救鄭陵宋雷 註
 呂雷 縣合屬彭城郡又襄十八年夏晉人執衛行人雷 註
 長子執孫剛子純雷 註長子純雷 縣屬上黨郡前漢張良傳
 封為雷侯又地理志陳雷 註雷鄭邑為陳所并故曰陳雷 又
 國名左傳宣十五年晉侯滅赤狄甲氏及雷 註甲氏雷時赤
 狄別種山海經雷利之國人足反折 又山名山海經西二百
 甲曰長雷之山 又博雅雷黃絲也 又釋名雷幕冀州所名
 人雷下至膝者也雷牛也幕絡也言牢絡在衣表也 又鳥名
 正韻栗雷黃鳥 又獸名山海經柢山有魚焉其音如雷牛 註
 莊子曰執犁之狗謂此牛也 又草名司馬相如 林賦雜以
 雷夷 註顏監云雷夷香草 又果名張衡南都賦博棗若雷 註
 廣雅曰若雷石榴也 又與流通 稽康琴賦忽飄緼以輕邁乍
 雷騰而扶疏 又廣韻力救切音潤宿雷停待也前漢武帝紀
 宿雷海上 又五音集韻力久切音柳昂星別名史記律書北
 至於雷雷音陽氣之稽雷也索隱曰雷即卯也毛傳亦以雷
 為卯再鉛錄雷音柳註以雷為卯恐非如其說陽氣稽卯殆不

成文 又韻補叶凌如切音閭陸雲賦遊土非乎故字步彷徨

以脚踏竹盤桓而不能聊相羊以淹留 又叶魯刀切音牢屈

原離騷時續紛其變易兮又何可以淹留蘭芷變而不芳兮荃

蕙化而為茅 韻會毛氏曰从田从甲非音西當作雷今經史

皆作雷傳 增 映 廣韻侯夾切集韻轉夾切从音

寫譌也 廣韻侯夾切集韻轉夾切从音 猷 廣韻

切集韻陽無切从音扶 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

小畜器也博雅猷翁也 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

八 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

書 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

非 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷 猷

當

切音掩神田也 又 喻 集韻縷尹切 哧 玉篇他典切音腆

乙業切音菓義同 喻 集韻縷尹切 哧 玉篇他典切音腆

哧 玉篇古文域字 賢 玉篇二典切 哧 集韻縷尹切

鹿跡 賦 註詳上 部八畫 賢 然上聲高也 哧 集韻縷尹切

廣韻集韻 賦 居 當 古文 畜 唐韻集韻 韻會正韻 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣

六切音菊非哇 當 古文 畜 唐韻集韻 韻會正韻 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣

聲 又玉篇任也 論語當仁不讓於師 晉語大幸非福非德不

當註當猶任也 又廣韻敵也 禮王制次國之上卿位當大國

之中中當其下下當其上大夫史記廉頗藺相如傳學兵法言

兵事以天下莫能當 又直也 禮內則妻不在妾御莫敢當

又遇也 左傳昭七年聖人有明德者若不當世其後必有達

人禮曲禮當食不歎 又適可也 易履卦夬履貞厲位正當也

左傳哀元年逢滑當公而進註當公不左不右禮學記當其可

之謂時更記禮書好惡以節喜怒以當 又主也 左傳襄二十

六年慶封當國註當國秉政儀禮喪服童子唯當室總註當室

者為父後承家事者為家主 又偶也 前漢司馬相如傳及飲

者為父後承家事者為家主 又偶也 前漢司馬相如傳及飲

者為父後承家事者為家主 又偶也 前漢司馬相如傳及飲

午集上 田部 七畫 八畫 全

卓氏弄琴文君竊從戶窺心說而好之恐不得當也註師古曰
當謂對偶也又抵也史記屈賈傳以儀而得漢中地臣請
往如楚又增韻蔽也左傳昭二十年使祝肅實戈於車薪以
當門李白蜀道難一夫當關萬夫莫開又斷罪曰當言使罪
法相當也史記張釋之傳廷尉奏當一人犯鞫當罰註當謂處
其罪也路溫舒緩刑書奏當之成又正韻猶合也理合如是
也儀禮特牲饋食禮佐食當事則戶外南面註當事將有事而
未至史記萬石君傳內史慶醉歸入外門不下車萬石君讓曰
內史貴人入闔里市中長老皆走匿而內史坐車中自如固當
註固當者反言之以見其不當如是責讓之甚也又過當史
記霍去病傳斬首捕鹵過當註言不啻相等又勾當歐陽修
歸田錄曹彬平江南詣闕門求見其榜子云奉敕江南勾當公
事回又職官分紀奏舉京朝官知縣資序二人充本司勾當
又官名前漢官帝紀詔單丁毋謁其左右當戶之羣皆列觀註
左右當戶劔奴官名又排當宋宮中宴飲名又州名韻會
本羌地唐置當州蓋取燒當羌以名之後漢明帝紀秋九月燒

當羌漢隴西又縣名正字通鳳州兩當縣後漢郡國志南郡
有當陽又劉隆傳清隆也武當註武當今均州縣也又馬
當或當山名又當康獸名山海經欽山有獸焉其狀如豚
而身其名曰當康註牙豚也又當鮪魚名爾雅釋魚鮪當
鮪註海魚也又姓又唐韻集韻韻會正韻林下浪切黨去
聲事理合旨也禮樂記古者天地順而四時當韓詩外傳君子
行不貴難惟當之為貴又底也韓非子外儲說堂谿公見
韓昭侯曰人主漏泄羣臣語譬猶下庖之無當又正字通凡
出物質錢俗謂之當後漢劉虞傳虞所賚
賞與當胡夷瓚復抄奪之註當音丁浪反
正韻布奈切音本說文浦襟繡屬所以
盛種博雅蚤舌也集韻或作畜亦作畜
側劣切正韻朱劣切音殺說文兩陌闕道也廣本尺廣韻田
闕道禮郊特牲饗農及郵表畷禽獸疏畷者謂井畔相連畷之
所造此郵舍田畷處焉左思吳都賦其四野則畷無數註畷
畷謂地廣道多也舊井田闕有畷有畷
又唐韻陟衛切集韻

庚辰

午集上

田部

八畫

叁

畷 當 當

畸

畹

畹

唐韻

韻會殊備切正韻之端切於音
綺又集韻稱內切音嘖義於同
字通非田為正零田不可井者為畸地勢多邪曲井田取正方
則田必有畸零畫井者必計零以足其數又凡數之零餘者
皆曰畸莊子大宗師畸人者畸於人而侔於天又吳語董褐
將還下稱左畸計左畸軍左部稱呼也又集韻渠羈切音奇
異也唐韻正韻於阮切集韻韻會委遠切於音宛說文田二
也畹上畝也屈原離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畹
註十二畹為畹左思魏都賦右則陳圃曲池下畹高堂註班固
曰畹二十畝也又威畹以威宋史李處耘傳幸聯威畹之貴
又集韻紅願切正韻

畹唐韻正韻於阮切集韻韻會委遠切於音宛說文田二也畹上畝也屈原離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畹註十二畹為畹左思魏都賦右則陳圃曲池下畹高堂註班固曰畹二十畝也又威畹以威宋史李處耘傳幸聯威畹之貴又集韻紅願切正韻

畹唐韻正韻於阮切集韻韻會委遠切於音宛說文田二也畹上畝也屈原離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畹註十二畹為畹左思魏都賦右則陳圃曲池下畹高堂註班固曰畹二十畝也又威畹以威宋史李處耘傳幸聯威畹之貴又集韻紅願切正韻

畹唐韻正韻於阮切集韻韻會委遠切於音宛說文田二也畹上畝也屈原離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畹註十二畹為畹左思魏都賦右則陳圃曲池下畹高堂註班固曰畹二十畝也又威畹以威宋史李處耘傳幸聯威畹之貴又集韻紅願切正韻

畹唐韻正韻於阮切集韻韻會委遠切於音宛說文田二也畹上畝也屈原離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畹註十二畹為畹左思魏都賦右則陳圃曲池下畹高堂註班固曰畹二十畝也又威畹以威宋史李處耘傳幸聯威畹之貴又集韻紅願切正韻

畹唐韻正韻於阮切集韻韻會委遠切於音宛說文田二也畹上畝也屈原離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畹註十二畹為畹左思魏都賦右則陳圃曲池下畹高堂註班固曰畹二十畝也又威畹以威宋史李處耘傳幸聯威畹之貴又集韻紅願切正韻

畹

畹

運於渤海之
尾釋文音本
畹字彙補與卑同饒仲學海畹勒
畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇

畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇

畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇

畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇

畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇

畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇

畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇

畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇
畹字彙補與畹同列子殷湯篇

康熙字典

午集上

田部

八畫

九畫

九畫

嘒

嘒

嘒

嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒 嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒 嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒 嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒 嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒 嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒 嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒 嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒 嘒 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

疆

疆 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

疆 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

疆 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

疆 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

疆 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

疆 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

疆 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

疆 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

疆 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

疆 廣韻呼計切集韻呼計切音嘒

長其字也 午集上 田部 十畫至十四畫 矣

穀不穀失疏數詳疏數不平也 又姓漢疏廣疏受 又國名
 潛夫論棲疏猗姓路史夏世侯伯也 又山名山海經貳負之
 臣曰危危與貳負殺窳窳帝乃楷之疏屬之山註按文中子云
 疏屬之南汾水之曲即斯山也 又鳥名禮檀弓雉曰疏趾疏
 雉肥則兩足開張趾相去疏也 又獸名山海經帶山有獸焉
 其狀如馬一角有錯其名曰騰疏 又韻會補與梳通揚雄頭
 蓬不暇梳 又集韻係祖切音蘇粗也 又廣韻所助切正韻
 所故切从音數條陳也揚雄解嘲獨可抗疏時道是非 又記
 注也 又韻補叶山官切音詩劉章耕田歌 八 臍 字彙所
 深耕概種立苗欲疏非其種者鋤而去之 八 臍 趙切音
 疎清 九 憲 唐韻集韻韻會陟利切正韻支義切从音至頓
 疎也 爾雅釋言憲什也詩爾風狼跋其胡載憲其尾傳憲路也
 老狼有胡進則躡其胡退則踰其尾疏退則踰其尾謂卻頓而
 倒于尾上也 又廣韻都計切集韻韻會正韻丁計切从與帶
 同爾雅釋木棗李曰憲之疏謂治棗李皆去其憲憲者柢也禮

曲禮為天子削瓜者副之巾以給為國君者華 疑 古文 𠄎
 之巾以給為大夫累之上憲之疏憲謂脫華處 疑 疑 疑 疑
 也 易乾卦或之者疑之也禮坊記夫禮者所以章疑別微以為
 民坊者也疏疑謂是非不決當用禮以章明之 又度也儀禮
 十相見禮凡燕見于君必辨君之南面若不得則正方不疑君
 計疑度也不可預度君之面位邪立嚮之 又廣韻恐也 又
 增韻似也嫌也 又爾雅釋言戾也 又山名淮南子原道訓
 九疑之南陸事寡而水事眾註九疑山名也在蒼梧 又神名
 山海經符惕之山其上多稷柗下多金玉神江疑居之 又官
 名禮文王世子虞夏商周有師保有疑丞疏古者太子必有四
 鄰前曰疑後曰丞左曰輔右曰弼 又韻會疑陵切正韻魚陵
 切从音疑定也詩大雅靡所止疑云徂何往傳疑定也疏正義
 曰疑音疑疑者安靜之義故為定也莊子達生篇用志不分乃
 疑于神 又集韻魚乙切韻會正韻魚乙切从銀入聲儀禮鄉
 射禮賓升西階上疑立註疑止也有矜莊之色釋文疑魚乙切

