



水 4
頁 1
卷 16

東京大學
圖書館

康熙字典

卯集下

四畫

支部

支部

女同

支部

斗部

斤部

牙
志
房
部

康熙字典

卯集下

无部

Empty grid for character lookup on the right page.

康熙字典

卯集下

支部

支 古文 𠄎 𠄏

唐韻集韻韻會章移切正韻音而切从音

日竹葉下垂也增韻俗作支非又韻會庶也詩大雅本支百

世傳支支子也儀禮士昏禮支子則稱其宗註支子庶昆弟也

又廣韻持也左傳定元年天之所支不可壞也又周語武

王克殷作詩以為飲歌名之曰支註支梓也又廣韻度也晉

書職官志有度支尚書又韻府支券也魏書盧仝傳一支付

動人一支付行臺韓愈寄崔立之詩當如合分支註今時人謂

折產符契為分支帳又天戴禮燕支地計衆不與齊均也註

支猶計也又玉篇支離自異類篇一曰分也王延壽魯靈光

殿賦支離分赴註支離分散也 又玉篇載充也 又韻會十
 二支辰名史記天官書註爾雅釋天云歲陽者甲乙丙丁戊己
 庚辛壬癸十干是也歲陰者子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十
 二支是也又後漢王符傳明帝時以反支日不受章奏註凡反
 支日用月朔為正十二支終戌亥反還於子丑如朔日遇戌亥
 即初一為反支也見陰陽書 又國名書禹貢崑崙析支渠搜
 西戎即敘註馬云析支在河關西前漢平帝紀黃支國巖犀牛
 註應劭曰黃支在口南之南又西域傳條支國臨西海 又山
 名史記匈奴傳出隴西過焉支山註焉支山在丹州 又荔支
 果名後漢和帝紀舊南海獻荔支 又姓莊子列禦寇朱泚曼
 學屠龍於支離益何氏姓苑支氏琅邪人後趙錄司空支雄
 又與肥成通易坤卦美在其中而暢於四支疏四支猶入手足
 又與枝通詩衛風芄蘭之支前漢揚雄傳支葉扶疎 又與
 梳通前漢司馬相如傳解支黃礫註解支即今柘子樹也 又
 集韻翹移切音祇合支縣名齊語荆令支註今為縣在遼
 西 又集韻支義切音實揚子方言南楚謂諱護為支註

枝 岐

岐 廣韻集韻从去智切音企傾 也或作伎通作歧玉篇顯貌 **增** 岐 集韻岐 或作伎 **一** 帝 **增** 說文古文支 **四** 岐 正字通岐字之譌 按岐當从比 字註詳部首 **五** 岐 廣韻過交切集韻類篇古 廣韻渠鳩切音奇與 **岐** 委切从音詭本作岐亦省 作皮廣雅載也玉篇拈也枕也 又廣韻 **岐** 字彙音底隱也 說偽切集韻居偽切从音坳擊起物也 **岐** 字彙音底隱也 譌从支字 **六** 岐 篇韻音煥明貌 正字通象字之譌 **岐** 集 彙因之譌 **岐** 字彙云又姓按姓譜自奐無雙 **岐** 韻 俱為切音 **岐** 唐韻去奇切集韻丘奇切从音敬說文敬臨也 為器名 **岐** 从危支聲廣韻不正也集韻或作斲岐 又廣 韻詭偽切集韻居偽切从音坳瘦極 又集 **岐** 唐韻集韻是 韻古委切音詭危或作斲重累也 一曰依也 **岐** 義切正韻時 吏切从音岐說文配鹽幽未也从未支聲 俗从 **岐** 廣韻集 豆作歧玉篇以調五味也更記貨殖傳鹽枝十合 **岐** 韻从章

鼓

移切音支廣雅多也張衡西京賦豕魚夥清
 酷斂又廣韻集韻於支義切音實義同
 字註詳辛
 部五畫
 七 敔 廣韻集韻於渠羈切音奇字林橫首枝也
 音祇 敔 正字通敔字之論○按石鼓
 義同 敔 文敔作敔詳支部敔字註
 文从支不从支篇海 敔 廣韻竹垂切集韻秣垂切於音筆敔
 云敔字本从支非是 敔 敔不齊又集韻渠羈切音奇垂也
 敬 唐韻去奇切集韻丘奇切於音崎說文持去也 又家語
 孔子觀於周廟有敬器焉使了路取水試之滿則覆中則
 正虛則敬荀子宥坐篇註敬器傾敔易覆之器 又廣韻居綺
 切集韻舉綺切於音拘義同類篇 曰不平○按敔字與支部
 敬字 增 敔 集韻與敔同詳敔字註
 不同 增 敔 ○按與支部敔字異
 字○按集韻乙減切音黠
 字从支字彙从支音劓誤
 十 增 敔 廣韻巨支切集韻魁
 移切於音祇弓彊貌

或作
 敔 或作 士 燹 集韻徐心切音尋長也後漢
 馬融傳踴燹枝註謂長枝也 燹 音利正也
 三 敔 正字通敔譌从支
 詳支部敔字註 增 敔 篇韻古文施字○按施
 字古文無此篇韻誤
 六 敔 集韻丘奇切音崎敔隘也
 或作 敔 玉篇敔隘不正

庚辰之月 卯集下 支部 七畫至十畫 三

鼓

子遂設三老五更註年老更事致仕者也後漢禮儀志註五更
老人知五行更代之事者又前漢昭帝紀三年以前通更賦
未入者皆勿收註更有三品有卒更有踐更有過更古者正卒
無常人皆當迭為之十月一更是為卒更也貧者欲得顧更錢
者次直者出錢顧之是為踐更也天下八皆直戍邊三日亦名
為更律所謂絲戍也諸不行者出錢三百入官官以給戍者是
為過更也又因時變易刻漏曰更張衡西都賦備以嚴更之
署註督夜行鼓也又豹隱紀談楊萬里詩天上歸來有六更註
內樓五更後柳鼓編作名蝦蟆更禁門初開百官隨入所謂六
更也又官名前漢百官公卿表太子率更家令註師古曰掌
知刻漏故曰率更又廣韻集韻於古孟切音瓦增韻再也
又韻補叶居良切司馬相如長門賦望中庭之講講兮若李秋
其降霜夜曼曼其若歲敗廣韻眉殞切集韻韻會美頌切於
兮懷鬱鬱其不可再更敗音愆疆也又集韻眉貧切音珉
玉篇勉也同敗又敷文切音紛敗廣韻亡遇切集韻曰遇
亂也通作紛說文从支作敗敗切於音務疆也又廣

故

故 故 故 故 故

韻文甫切集韻兩甫切於音武義同又集韻迷浮切音
謀與勅同北燕之外相勉努力謂之勅說文从支作故故
廣韻集韻韻會正韻於古暮切音顧說文使為之也註徐鍇曰
故使之也又廣韻事也易繫辭是故知幽明之故疏故謂事
也又廣韻舊也易雜卦章去故也鼎取新也周禮天官大宰
以八統詔王馭萬民一曰敬故註不慢舊也又書大禹謨刑
故無不傅故犯雖小必刑又禮曲禮疏故者承上起下之語
又禮檀弓非有大故不宿於外註人故謂喪憂又前漢藝
文志魯故二十五卷註師古曰故者通其指義也今流俗毛詩
改故訓傳為詁字失真又前漢蘇武傳前以降及物故凡隨
武還者九人註師古曰物故謂死也言其同於鬼物而故也
又荀子王霸篇不隆本行不敬舊法而好詐故註故巧也又
韻補叶收平切幸也賈誼弔屈原文般紛紛其離此尤兮亦未
子之故也歷九州而相其君兮何必懷此都也○按史記故作
幸又叶果五切東方朔客難悉力慕之困於衣食或失門戶
使蘇秦張儀與僕從生於今之世曾不得掌故說文从支作

岐

伎 技 技 技 技

岐 六書統 岐亦作岐 岐 六書統 岐 增 岐 集韻典禮切

也 岐 集韻余支切與迤 同亦作拖通作移 岐 廣韻正韻古伯切集韻各韻切於音格與洛同博

也 六 岐 廣韻正韻古伯切集韻各韻切於音格與洛同博 雅擊也 又集韻郭獲切音統與統同打也玉篇

手打之類 又鄂 岐 廣韻正韻古伯切集韻各韻切於音格與洛同博 格切音額義同 岐 音閣說文會也爾雅釋詁合也 又集

韻轉夾切音 岐 說文岐或从亦作 岐 集韻測革切音策擊 洽與部同 岐 岐詳赤部教字註 岐 馬也說文从支作技

類篇通 岐 集韻養古作技 岐 篇海與 岐 廣韻蘇佃切集 作策 岐 詳詳食部六畫 岐 刷同 岐 廣韻蘇佃切音

霰玉篇散也通雅稽康琴賦云開遼故音神所謂揮者猶今俗 云鼓聲也技音鮮見淵鼓錄兩絃之間遠則有技故曰開遼篇

海亦 岐 集韻涓惠切音 岐 廣韻紆往切集韻媚往切於音 作魁 岐 柱故也侵也 岐 枉說文曲也類篇曲侵也玉篇

效 效 效

今作 效 篇海同效 效 集韻殺古作效 效 篇海同殺 又

也 又所賣切音 效 廣韻恪八切集韻丘八 效 集韻乎利 晒義同 又降也 效 切於音劫玉篇擊也 效 切音咭盡

也 又去智切音企 效 廣韻胡教切集韻後教切韻會後學 行喘息也或作效 效 切於音校說文象也玉篇法效也廣

韻學也增韻放也易繫辭效法之謂坤左傳莊二十一年鄭伯 效尤 又禮曲禮效馬效羊者右牽之註效猶呈也 又左傳

文八年效節於府人而出註效猶致也 又左傳昭二十六年 宣王有志而後效官註效授也 又廣韻效驗也前漢藝文志

儒者以試之效 又廣韻效力也前漢韓信傳願效愚忠 又 類篇一日功也前漢尹賞傳追思其功效 又增韻勉也韻會

一日具也九經字樣作効者訛韻會效亦作倣禮韻續降效力 之效與倣倣之倣不同許雙押 又集韻吉了切音皎揚子方

言效倣明也 又下巧切音 效 集韻彌古作效 效 集韻虎 倣事露也 說文从支作效 效 註詳弓部九畫 效 孔切音

效 卯集下 支部 五畫 六畫 九

敫

敫 敫 敫

廣韻

噴擊也。敫，集韻之切音震。振也。或作敫。玉篇動也。

敫器見家語玉篇音與敫同。所云禮器即敫器也。敫，廣韻綿婢切。集韻韻會母婢切。

大誥民獻有十夫子翼以于救寧武圖功傳用撫安武事謀立其功。又類篇一曰愛也。又集韻類篇從普弭切音低義同。

又與弭通儀禮七喪禮註巫掌招弭以除疾病疏弭讀為救安也。說文從支作救。救，集韻救六切。

疾音蓄病救貌類篇救微痛至貌。又集韻舒救切音狩。獲也亦作收。又爾雅釋鳥鳩備救註救音救義未詳。救，集韻類篇從披庚切音烹擊聲玉篇。

打板聲。又篇海蒲庚切音彭義同。增，敦字彙補古文敦。

七，敫。敫同說文朋侵也。敫，廣韻集韻從侯所切音翰。艱，按書文侯之命敫今本作打類。敫，唐韻徐呂切集韻韻

篇或作攷。又集韻許我切與攷同。敫，會正韻象呂切從音。

敫 敫

序說文次第也。爾雅釋詁敫緒也。疏，敫謂次敫書辭典百揆時。

敫疏皆得次序。又周禮天官小宰以官府之六敫正羣吏註。敫秩次也。又周禮天官官伯行其秩敫註。敫才等也。又正字

通凡書策舉其綱要列卷首為敫或作序。又釋名敫抒也。抒洩其實宜見之也。按說文敫從支從余。五經文字作叙。敫

入又部非正字通。因周伯琦說從支從余。今遵說文改正。敫，廣韻他孔切。集韻吐孔切。音桶。博雅擊也。或作桶。敫，廣韻音胡切。集

也。又集韻損動切音駮。引也。或作桶。敫，韻滂漠切。音鋪。玉篇敫敫屋欲壞。又集韻彼五切與補同。攷，集韻似絕切音蜥。攷或作攷。玉篇

攷，集韻吐火切音。攷，廣韻正韻蒲沒切。集韻薄沒切。音寮。後漢史弼攷。攷，古文攷。攷，居效切。音較。說文攷攷上

傳終用攷漫。攷，釋名攷效也。下所法效也。廣韻攷訓也。玉篇攷所施下所效也。聖人以神道設攷書舜典敬敷五教在寬。傳布五

令也。易觀卦聖人以神道設攷書舜典敬敷五教在寬。傳布五

長集下 支部 六書 七書 十一

救

救

釋名

惟釋樂註救如伏虎背上有二十七鈕鑄以木長尺櫟之釋名
 故衡也衡止也所以止樂也書益稷合也祝故周禮春官小師
 鼓鼗也鼗廣韻賦力以集韻韻會蓄力切从音勅說文試也爾
 雅救救雅釋註救勞計救者相約救也亦為勞苦釋名救飭
 也使有警飭不敢發慢也史記樂書余每讀虞書至於君臣相
 救後漢安帝紀能救身率下韓非子主道篇賢者救其才君因
 而任之 又後漢光武紀註漢制度曰帝之下書有四一曰策
 書二曰制書三曰詔書四曰誡救誠救者謂救刺史太守正字
 通宋救或用之於獎諭非救初意明制差遣諸臣子救行事備
 載職守申以勉詞凡褒嘉責讓凡用救詞皆散文亦品以下官
 贈封稱救命始用四六 又博雅理也謹也語也進也小爾雅
 正也廣韻西也急也 又說文西地曰救 說文从支作救玉
 篇本作勅今相承皆作 救 廣韻五勞切集韻韻會正韻牛刀
 勅石詩刀部勅字註 放 切从音越說文作放游也从出从
 放集韻諫作放博雅遊放戲也詩抑風以放以遊釋文放亦作
 邀 又詩衛風碩人放放傳放放長貌等猶欣欣也 又左傳

敗

敗

昭十 年葬丁丁嘗實嘗教註無號論者楚皆謂之放 又
 爾雅釋註放放傲也疏不雅板篇云聽我踽踽毛傳云猶放也
 放警韻音義必同 又地名詩小雅搏獸下放傳放鄭地今近
 榮陽左傳宣十一年晉師在放郟之圃註放郟 山在榮陽縣
 西北 又姓廣韻顯頤木放後 又與熬同荀子富國篇天下
 敖然若焯若焦 又與熬同荀子勸學篇蟹不跪而 放語放
 蟹首一如鉞者 又與傲同荀子勸學篇百姓離放言放喧噪
 也 又集韻正韻从魚到切同傲慢也詩小雅彼交匪及註不
 放慢禮曲禮放不以長疏放者矜慢在心之名爾雅釋言放無
 傲也 又史記天官書實為放客註放調弄也 又博雅傲安
 也 說文 敗 古文 敗 貝 備 廣韻韻會正韻从簿
 从支作放 敗 古 文 敗 貝 備 廣韻韻會正韻从簿
 釋言覆也釋名潰也又壞也玉篇破也增韻損也又頽也易書
 其敬慎不敗也書大禹謨反道敗德 又左傳文十年司敗註
 陳楚各謂司敗為司敗論語陳司敗問昭公知禮乎 又爾雅釋
 器肉謂之敗註臬壞論語魚餒而肉敗 又廣韻補邁切集韻

長

卯集

文部

上書

上

敫 震 敫

北邁切韻會正韻布怪切於音拜破他曰敗增韻凡物不自敗而敗之則北邁切物自毀壞則薄邁切詩召南勿剪勿敗音義敗必邁反又左傳莊十年凡師敵未陳曰敗大崩曰敗績顏氏家訓江南學士讀左傳口相傳述自為凡例軍自敗曰敗打破人軍曰敗讀補敗反諸記傳未見補敗反徐仙民讀左氏唯處有此音又不言自敗敗人之別此為穿鑿耳又韻補叶蒲昧切荀子賦篇功立而身廢也敫說文敫又韻補事成而家敗棄其耆老收其後也敫作敫敫正字通古按即敫娘篇海魯當切音郎其也增敫集韻展里切敫廣韻集字重出娘音郎其也增敫集韻展里切敫廣韻集鼎切音服敫集韻殺古作敫博雅盡也敫詳及部七畫切音介敫說文長箋石鼓文申救救字譌作敫敫說文長箋同寇八敫廣韻集角切音塚說文擊也類篇山槌也又廣韻一敫廣韻補木切集韻都木切於音塚與殺同擊聲亦作塚

敫 鋒 敫 敫

韻普米切於音卑說文致也集韻或作押又廣韻博計切集韻必計切於音閉義同又集韻卜禮切音埤類篇殺擊聲敫正字通敫廣韻集韻於勒沒切音埤敫俗敫字敫不穩玉篇敫紋不滑利敫廣韻奴協叶切於音捨說文塞也書費誓敫乃穿傳穿地陷獸當以上室敫之又集韻乃結切音淫按也玉篇閉也說文从支作敫廣韻集韻韻會於昆祭切音幣說文敫也一日敗衣也玉篇壞也易片卦夔敫漏又禮郊特牲冠而敫之可也釋文集也又左傳僖十年敫於韓註敫敗也又左傳襄九年以敫楚人註敫罷也又周禮冬官考工記弓人筋欲敫之敫疏筋之推打嚼齧欲得勞敫又姓廣韻齊有敫無存又與敫通周禮冬官考工記弓人長其畏而薄其敫註敫讀為蔽塞之處謂弓人所握持者疏畏謂附之上下敫謂人所握持手敫之處又集韻部引切音埤敫鞋用力貌又集韻蒲結切音墊詩國風敫笱在梁徐邈讀又正韻必弊切音警前漢東方朔表烈字也

表烈字也 耶集下 支部 七畫 八畫 三

斂 斂 斂

傳主自執率斂膝註師古曰斂膝賤者之服斂與蔽同又韻
補內筆別切老子道德經大成若缺其用不斂玉篇或作斂
俗作斂廣韻言兩切集韻韻會齒兩切於音斂說文平治高
弊斂處險不斂註師古曰言其阻險不顯斂也張衡南都賦體
爽塤以開斂註倉頡篇曰斂高顯也又史記司馬相如傳斂
罔靡徙註斂罔朱容也又類篇曰開也又露也又斂
集韻取孟切音身拒也又除更切磨也玉篇磨光也又斂
廣韻集韻於多珍切音典說文作斂主也玉斂篇海自蜀切
按篇海斂今作典天書統典之以治人故从支斂音雜尿斂○
作斂斂廣韻士咸切音斂集韻斂古作斂註斂
切集韻正韻都括切韻會都活切於音撥故斂知輕重也一日
斂聚食不喚自來類篇斂斂食不速也又廣韻促絕切集韻
七絕切於斂字通斂斂廣韻於業切集韻又業切於音
音最斷也救字之譌斂治斂斂相著也玉篇相及也

斂 斂 斂 斂 斂 斂

又廣韻於輒切集韻
憶後切於音衰義同斂集韻徵古作斂註詳彳部十一畫○
斂詳彳部十一畫斂字彙莫報切音肩手扶斂廣韻
切集韻丘成切於音岷同鴿鳥斂廣韻五計切集韻研計切
鴿物類篇鳥啄物也或作斂斂於音詔說文斂也類篇斂
斂擊聲又廣韻五稽切集韻研奚切於音倪斂斂
斂也又廣韻五禮切集韻吾禮切於音贖義同斂
以斂切正韻以智切於音易說文侮也佩觿集斂改力
也與斂字不同集韻通作易篇海說也輕簡為斂斂
斂也九經字攙斂从受受上下相付持也隸變作
斂書益稷誰敢不讓敢不敬應又應庚敢恭生疏有入果敢
奉用進進於善言好善不倦也又儀禮士虞禮敢用絜牲剛
鬻註敢旨味之辭疏凡言敢者皆是以卑觸尊不自明
之意又博雅敢也廣韻勇也犯也增韻忍為也斂篇

散 散 散

散 散 散

古文散字

散

玉篇文乖切音近豺

散

廣韻蘇早切集韻類

散

散

正字通劉麻也即分離之意

散

六書統古文奏字

散

古文

散

散

散

諸宮中註散放也又博雅布也廣韻散誕也增韻又尤散間

散

又公羊傳第廿二年散舍

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

散

鼓

鼓

鼓

集韻枯公切音

鼓

集韻之由切音

鼓

篇海呼骨切

鼓

集韻子鳩切音浸

鼓

集韻從苦果切音類

鼓

說文研治也

鼓

集韻先了切音篠

鼓

集韻從支擊也

鼓

集韻以

鼓

集韻先了切音篠

鼓

集韻從支擊也

鼓

集韻以

鼓

集韻先了切音篠

鼓

集韻從支擊也

鼓

集韻以

鼓

集韻先了切音篠

鼓

集韻從支擊也

鼓

集韻以

鼓

集韻先了切音篠

鼓

集韻從支擊也

鼓

集韻以

鼓

集韻先了切音篠

鼓

集韻從支擊也

鼓

集韻以

鼓

集韻先了切音篠

鼓

集韻從支擊也

鼓

集韻以

鼓

集韻先了切音篠

鼓

集韻從支擊也

鼓

集韻以

鼓

集韻先了切音篠

鼓

集韻從支擊也

鼓

集韻以

鼓

鼓

鼓

鼓

鼓

鼓

都回切音堆詩關風敦彼獨宿傳敦敦然獨宿也 又詩魯頌
 敦商之旅箋敦治也 又莊子說劍篇今日試使七敦劍註敦
 斷也 又廣韻度官切集韻韻會正韻徒官切音團詩關風
 有敦瓜苦傳敦猶專專也疏敦是瓜蔓蔓之貌言瓜繫於蔓專
 專然也釋文徒丹反宋傳音堆 又詩大雅敦彼行葦傳聚貌
 釋文徒端反 又集韻徒渾切音屯詩大雅鋪敦淮濱箋當作
 屯揚雄甘泉賦敦萬騎於中營兮註敦與屯同陳也 又類篇
 敦煌郡名 又集韻韻會於聊切音雕詩大雅敦弓既堅傳
 敦弓畫弓也天子敦弓音彫疏敦與彫古今之異 又詩周頌
 敦琢其旅疏敦雕古今字宋傳音堆 又集韻都內切音對儀
 禮士昏禮黍稷四敦皆蓋禮明堂位有虞氏之兩敦註敦音對
 黍稷器疏敦與瑚璉簠簋連方故云黍稷器也 又周禮天官
 王府若合諸侯則共珠槃玉敦註敦槃類古者以槃盛血以敦
 盛食 又集韻大則切音道禱或作敦覆也周禮春官司几筵
 每敦一几註敦讀曰壽覆也 又集韻杜皓切音稻又陳留切
 音儔義並同 又集韻正韻杜本切音盾左傳文十八年大

下之民謂之渾敦註謂驩兜渾敦不開通之貌疏混沌與渾敦
 字之異耳 又廣韻集韻韻會正韻杜本切音盾左傳文十八年大
 丘丘一成為敦丘疏詩衛風氓篇至于頓丘是也 又爾雅釋
 天太歲在子曰困敦註敦音頓史記歷書註困敦混沌也 又
 莊子列禦寇敦杖屨之音義敦音頓司馬云豎也 又集韻主
 尹切音準淳或作敦周禮天官內宰出其度量淳制註故書淳
 為敦杜子春讀敦為純純者謂幅廣也 又集韻他昆切傲或
 省作敦傲者恨心不明也 又韻補叶都鈞切霍瑗南陽文學
 頌我國既淳我俗既敦 又叶亭年切蘇軾祭同安文 集韻
 郡夫人文嗣為兄弟莫如君賢婦職既備母儀甚敦 音他口
 切音針 敕 集韻陳或作敕通 增 敔 廣韻居祐切集韻類
 展也 擊 隸釋與 敔 廣韻集韻居宜切音羈以箸取物或作
 也 敔 殺同 敔 廣韻集韻去倚切音綺敔敔不齊貌 〇
 按與支部 敔 隸釋孫叔敖為賊寇 敔 字彙補古文婦字 〇
 按與支部 敔 所勑 〇 按即殺字 敔 按秦詛楚文刑戮字

敬

敬

敬

敬即婦字也字
彙補譌从文

九

敬

廣韻以灼切集韻弋灼切从音藥說
文光景流也从白从放又集韻吉

了切音較義同
又集韻堅堯切音激擊也或作敬

吉

敬

又章么切音郭義同又
集韻知林切音

激敬也
又陟甚切批或作敬

激

敬

玉篇多古切
音堵伴也

深擊也
一說楚謂搏曰敬

也

敬

廣韻初委切集韻楚委切
音揣揣或作敬量也玉篇試

韻丁果切集韻都果切从音朵與捶同捶物輕重也

韻

敬

又廣
韻

韻可韋切音輝博雅鼓愷乖刺也類篇或作敬

韻

敬

集韻丑
切音尿

析曰縣
同義別改作敬因形似而論不可與殘溷

容

敬

玉篇徒古切集韻韻會動五切正韻徒古切
又與塗通說

玉篇投也

度

敬

又與塗通說

文嘯字註引書惟其敬月嘯○按書

梓材今本敬作塗

集韻或作劇

敬

集韻

敬

指同玉篇摩也

敬

敬

廣韻芳通切集韻拍通切

非

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

是

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

也

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

也

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

也

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

也

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

也

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

敬

長

卯集下

支部

九畫

七

斂

切曹植車渠椀賦何神怪之巨偉信一覽
而老敬雖離朱之聰明猶炫耀而失精
揚古作斂書古文訓明明斂仄西。按書堯典今
作揚又宋書恩倖傳論明斂幽仄餘詳手部九畫
甸切音煉東或从支
捶打物也類篇擇也
集韻尺尹切音蠢蠢
或从支亂也篇海動也
集韻从山巧切音稍擊也
云攬也亦作斂玉篇攬斂也
从莫報切音冒相或从
支抵也篇海手扶之也
畫斂五音集韻於決切
音快斂是日深貌
斂仍切音蒸擊也
斂集韻類篇从諸
斂正字通俗務字本作劬劬
也劬也隸作斂俗作斂
斂集韻類篇从諸
斂正字通俗務字本作劬劬
也劬也隸作斂俗作斂

斂 斂 斂 斂 斂

切音溢 斂 字彙渠宜切音其弓 硬貌。按
也類篇物相值合也 又集
韻丘成切與斂同鳥啄物也
篇海勒沒切 斂 廣韻芳無切音孚 說文斂
音律不安也 斂 也玉篇亦作斂詳斂字註
斂 廣韻皆蓋切集韻丘蓋切音盛 博雅辱也
韻正韻魚開切韻會疑開切音醴 說文有所治也
高陽氏子名 左傳文十八年昔高陽氏有才子八人蒼舒暵斂
構戴木臨危降庭堅仲容叔達 又集韻姑回切音傀 又吾回
切音鬼義从同 又五亥切音顛 改理也 又朱欲切音燭 擊
斂也 又殊玉
斂 集韻儒欲切音辱 與斂
同博雅戰其子謂之斂
斂 集韻昵角切與擗同持也
斂 集韻徹屋欲壞
斂 又昵格切音蹠 按也
斂 集韻徹屋欲壞
斂 又昵格切音蹠 按也
斂 集韻徹屋欲壞
斂 又昵格切音蹠 按也

長興字集 卯集下 支部 九畫 十畫 六

敲

斅

斅

斅

集韻

音擊擊虛聲也類篇擊也左傳定二年奪之杖以敲之賈誼過秦論

執敲以鞭答天下註短曰敲長曰排又揚子方言楚凡集

物謂之敲又廣韻苦教切集韻

韻會正韻口教切音激義同

正字通籀文斅字

石鼓文其斅其吏

集韻徵古作斅註

詳各部十二畫

斅

古文

斅廣韻口交切集韻韻會正韻丘交

切音散說文橫擗也徐鉉曰從

斅

斅

斅

斅

斅

斅

斅

斅

斅

斅集韻亭年切音

斅山吹亦作斅

按也玉篇取也

釋詁敵當也疏仇匹相當也易同人伏戎於莽敵剛也左傳文

六年敵惠敵怨不在後嗣又爾雅釋詁敵匹也博雅輩也玉

篇對也禮曲禮雖貴賤不敵又博雅上也廣韻主也

韻會黜縣切音絢說文營求也從夂夂從夂夂從夂夂從夂夂

營求之又廣韻休正切集韻韻會虛政切音詗博雅遠也

前漢司馬相如傳儵夂遠去註儵然夂疾遠貌班固典引上

哉夂乎又博雅長也

雙夂視也玉篇作夂

列也玉篇亦作陳類篇或作斅

斅音鑿義同楚辭招魂斅鐘按鼓又放斅組纓註斅一作陳

卯集下 支部 十畫 十畫 九

數

救

正字通

救

古文

粵

廣韻集韻韻會正韻

省作數書舜典敷奏以言傳敷陳也又書大禹謨文命敷于

四海傳言其外布文德敷命又臯陶謨翁受敷施傳以布施政

教又詩大雅罔敷求先王箋無廣索先王之道又廣韻散

也又與傳同前漢宣帝紀傅奏其言註師古曰傳讀曰敷

敷

玉篇大可切駝

敷

廣韻

匹交切

音胞拋或作敷棄也

又紕招切

音漂義同

敷

集韻類篇郎計切

正韻

敷

廣韻

所矩切

从音敷說文計也易說卦數往者順詩小雅心焉敷之禮曲禮

問國君之富數地以對又博雅貢也左傳昭一年使吏敷之

註責數其罪又集韻爽阻切音所義同又廣韻色句切集

韻類篇枚也易節卦君子以制數度議德行疏數度謂算卑禮

命之多少又繫辭極數知來之謂占疏者策之數書大禹謨天

救 敷

之曆數在汝躬疏天之曆運之數周禮大官小宰掌官常以治

數註治數每事多少異也後漢律曆志隸首作數註隸首黃帝

之臣又廣韻集韻韻會正韻从色角切音朔頻數也禮祭義

祭不欲數數則煩又爾雅釋詁數疾也疏皆謂急疾也又

集韻蘇谷切音速禮樂記備音趨數煩志註趨數讀為從速聲

之誤也史記賈生傳淹數之度兮語余其期註徐廣曰數速也

又集韻韻會从趨玉切音促細也孟子數宮不入夸也趙岐

註密細之網又集韻登取切音緹數數猶汲汲也又所錄

切松入聲汲小疾也莊子天地篇數如決湯又韻補叶先奏切陸機

數數迫促意又任角切音促由又韻補叶先奏切陸機

宜猷堂詩篤生我后克明敷敷廣韻落蕭切集韻韻會憐蕭切

克秀體輝重光承規景敷敷正韻連條切从音聊說文作救

軍也玉篇簡也書費誓善救乃甲冑傳言當善簡汝甲鎧胄疏

救謂穿救之謂甲繩有斷絕當使救理穿治之○按書俗本為

作救字彙為作救从非敷氏玉篇古文驅字周禮夏官方相

又集韻離昭切音繚義同敷氏以索室敷疫前漢鼂錯傳敷

敷氏以索室敷疫前漢鼂錯傳敷

敷氏以索室敷疫前漢鼂錯傳敷

敷氏以索室敷疫前漢鼂錯傳敷

敷氏以索室敷疫前漢鼂錯傳敷

敷氏以索室敷疫前漢鼂錯傳敷

敷氏以索室敷疫前漢鼂錯傳敷

卯集下

支部

上畫

十

斂

斂 斂

略畜產註師古曰斂與驅同佩騰集以

斂擊之斂為斂逐其順非有如此者 斂 註詳六部十七畫

斂 六書統 增斂 集韻雄皆切音諧 斂 集韻殺古作斂

斂 廣韻力小切音 斂 玉篇於己切音 斂 集韻迄及

斂 正字通同斂說文 斂 集韻符分切音 斂 類篇斂

斂 廣韻郎段切集韻盧玩切从音變說文煩也玉篇惰也亂

斂 也集韻或作嬌通作亂 斂 按說文从支者訓煩从乙者訓

治字不可通用今 斂 唐韻居天切集韻頤會舉天切从音

相承已久不能改正 斂 矯說文繫連也書費誓斂乃下傳施

汝楯紛疏鄭云斂猶繫也下肅云斂楯當有紛繫持之 按書

費誓斂乃下傳謂施汝楯紛也疏斂乃下者謂必施功於楯紛

紛如綬而小繫於楯以持之是繫於盾者為斂也廣韻斂訓盾

也集韻渠輒切盾謂之斂似斂即盾非當從書疏 又集韻渠

斂 廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

整

斂 斂

略畜產註師古曰斂與驅同佩騰集以

斂擊之斂為斂逐其順非有如此者 斂 註詳六部十七畫

斂 六書統 增斂 集韻雄皆切音諧 斂 集韻殺古作斂

斂 廣韻力小切音 斂 玉篇於己切音 斂 集韻迄及

斂 正字通同斂說文 斂 集韻符分切音 斂 類篇斂

斂 廣韻郎段切集韻盧玩切从音變說文煩也玉篇惰也亂

斂 也集韻或作嬌通作亂 斂 按說文从支者訓煩从乙者訓

治字不可通用今 斂 唐韻居天切集韻頤會舉天切从音

相承已久不能改正 斂 矯說文繫連也書費誓斂乃下傳施

汝楯紛疏鄭云斂猶繫也下肅云斂楯當有紛繫持之 按書

費誓斂乃下傳謂施汝楯紛也疏斂乃下者謂必施功於楯紛

紛如綬而小繫於楯以持之是繫於盾者為斂也廣韻斂訓盾

也集韻渠輒切盾謂之斂似斂即盾非當從書疏 又集韻渠

斂 廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

廣韻苦擊切音與義林同 又集韻五交切集韻平交切从音聲又

其師旅 又左傳莊十三年大禮所以整民也疏整理天下之

其師旅 又左傳莊十三年大禮所以整民也疏整理天下之

其師旅 又左傳莊十三年大禮所以整民也疏整理天下之

其師旅 又左傳莊十三年大禮所以整民也疏整理天下之

其師旅 又左傳莊十三年大禮所以整民也疏整理天下之

敬 敬 敬

民又增 **敬** 集韻穆古作敬註 **敬** 集韻勅角 **敬** 文說
 韻整飭也 **增** 詳不部十一畫 **敬** 切擊也 **敬** 廣韻火明切
 長箋同亂 **敬** 廣韻七刀切集韻倉刀 **敬** 廣韻火明切
 詳亂字註 **敬** 切於音槽玉篇亦採字 **敬** 廣韻火明切
 意也 按說文从欠 **敬** 集韻盧回切音 **敬** 集韻職琰切音
 在欠部論从支非是 **敬** 雷下篇攞也 **敬** 集韻職琰切音
 又止染切 **敬** 玉篇盧啓切 **敬** 廣韻力鹽切集韻離鹽切
 音聯義同 **敬** 音禮敵也 **敬** 林音廉敵鼓鼓初打也或
 作 **敬** 唐韻廣韻集韻類篇韻會 **敬** 於竹角切音琢說文去陰
 兼 **敬** 之刑書曰劓則 **敬** 按書呂刑今作劓則 **敬** 去陰
 又集韻鄰木切音琢義同 又類篇朱欲 **敬** 唐韻廣韻羊益
 切音燭擊也 又集韻殊下切音蜀義同 **敬** 切集韻類篇韻
 會正韻夷益切於音亦說文解山厭也書太甲朕承王之休無
 敬傳我承王之美無厭詩周南服之無敬箋乃能整治之無厭
 俗 又說文曰終也 又小爾雅明也 又廣韻當故切集
 韻正韻都故切於音如同 **敬** 敗也書洪範彝倫攸 **敬** 傳 **敬** 敗也

敬 敬

釋文多路反說文引洪範作 **敬** 詩人雅 **敬** 下土箋 **敬** 敗也釋
 文說文字林皆作 **敬** 又前漢薛宣傳不得其人則太職障 **敬**
 註 **敬** 固反 **敬** 也 又集韻同都切音徒塗也周書 **敬** 丹 **敬**
 按今書梓材惟其塗 **敬** 又惟其塗丹 **敬** 疏於 **敬** 文皆言 **敬** 即
 古塗字則塗本有作 **敬** 者而說文引書作 **敬** 書古文訓亦作 **敬**
 蓋 **敬** 爲 **敬** 也 又集韻徒故切音度義同 又韻補叶七灼
 切 **敬** 乘七發 **敬** 不必悔決絕 **敬** 唐韻良井切集韻韻會正韻
 以諾高歌陳唱萬歲無 **敬** **敬** 力冉切於音鎌說文收也爾
 雅釋詁聚也 **敬** 者率聚也詩小雅此有不 **敬** 疏不收 **敬** 之
 釋東也書洪範 **敬** 時五福 **敬** 以 **敬** 聚五福之道也周禮天官大
 宰以九賦 **敬** 財賄 又儀禮聘禮 **敬** 壇註 **敬** 藏也 又揮雅 **敬**
 取也又 **敬** 也予也略也 又姓左傳定七年 **敬** 處父御孟懿
 子廣韻姚秦 **敬** 有輔國將軍 **敬** 憲 又廣韻集韻韻會於力驗
 切音盤義同 又集韻離鹽切音廉 **敬** 孟地名左傳僖二十八
 年齊侯管侯會于 **敬** 孟註衛地釋文 **敬** 徐 **敬** 廣韻渠云切集
 音廉 韻會作 **敬** 非耳詳不部 **敬** 字註 **敬** 韻衛云切於音
 良 **敬** 下 支部 上畫 上畫

鼓 鼓

羣說文朋侵也

類篇或省作敫

廣韻祖送切

廣韻祖送切

又直音切音

濁春也築也

廣韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

篇海音

姑義闕

廣韻集韻

連授也刺也

廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

正字通

敫字之譌

廣韻集韻

連授也刺也

廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

正字通

敫字之譌

廣韻集韻

連授也刺也

廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

正字通

敫字之譌

廣韻集韻

連授也刺也

廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

敫 敫

敫

敫 廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

敫 廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

敫 廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

敫 廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

敫 廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

敫 廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

敫 廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

敫 廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

敫 廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

敫 廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

敫 廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

敫 廣韻集韻

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

又集韻甫流切

斂

變

斂

郎丁切音靈擊

也玉篇打也

斂

集韻擗古作斂註詳手部十七畫

斂

篇海蘇甘切音三厭也

增

集韻方問切音糞

斂

斂

廣韻尼輒切集韻昵輒切音聶斂相及也

增

變

廣韻祕戀切集韻彼卷切从編去聲說文更也从支絲聲說支異變訓更也更从支變亦當从支依說文為

是俗譌从及相承已久不可改正詳言部變字註

韻祖官切从音鑽姓也海

斂

廣韻盧啓切集韻里第切从音

註偶物為麗故立斂也

斂

又廣韻呂支切集韻鄰知切从音

斂

集韻與

斂

斂

集韻殊玉切音

斂

蜀玉篇擊也

文部

文

文

唐韻集韻韻會正韻於無分切音紋說文錯書也玉篇文章也釋名文者會集眾絲以成錦繡合集眾字以成辭義

如文繡然也易繫辭物相雜故曰文周禮天官典絲供其絲纒組文之物註書繪之事青與赤謂之文禮樂記五色成文而不

離又尚書序古者伏犧氏之王天下也始畫八卦造書契以代結繩之政山是文籍生焉疏文文字也說文序依類象形故

謂之文其後形聲相益即謂之字古今通論倉頡造書形立謂

之文聲其謂之字又易乾卦文言疏文謂文飾又易坤卦

文在中也疏通達文理又記禮書費本之謂文親用之謂理兩

者合而成文以歸太一是謂太隆又書堯典欽明文思安安

疏發舉則有文謀又禮禮器先王之立禮也有本有文忠信

禮之本也義理禮之文也史記樂書禮自外作故文註文猶動

禮肅不貌貌在外故云動又禮樂記禮減而進以進為文樂

長樂字典

卯集下 文部

丙

不如衰之文也註有文辭也又前漢酷吏傳司馬安之文法
 註以文法傷害人也又按其獄皆文致不可得反註言其文案
 整密也又姓前漢循吏傳文翁廬江舒人也又史記論法
 經緯天地曰文道德博聞曰文勤學好問曰文慈惠愛民曰文
 愍民惠禮曰文錫民爵位曰文又獸名山海經放臯之山有
 獸焉其狀如峰岐尾反舌善呼曰文文又集韻文運切音問
 論語小人之過也必文宋傳文飾之也去聲又眉貧切音珉
 飾也禮玉藻大夫以魚須文竹劉昌宗讀又韻補叶微勻切
 崔駰達旨摛以皇質雕以唐文六合怡怡比屋為仁張衡西京
 賦都邑游俠張趙之倫齊志無忌擬跡田文又叶無洽切蔡
 洪基賦書路表界白質朱六散集韻通閑切音編編
 文曲直有正而不圓或作散色不純也
 唐韻集韻尺無非切音薇通作微說文姊也註
 徐鉉曰从山从端省端物初生之題尚微也音齊
 疾也正字通齊省作
 齊者即齊之為也

增 齋

齋 齋

齋 齋

七 斌

斐

紕

府中切音彬下篇文質貌亦作份彬潘岳賦文
 賦上女頒斌而成斌斌相雜之貌也
 正字通雪豫切須去聲次第也按說文从支
 周伯琦六書正譌改从文非詳支部敍字註八 斐
 敷尾切集韻韻會妃尾切从音非說文分別文也易曰君子豹
 變其文斐也按今易革卦斐作蔚又詩小雅萋兮斐兮成
 是日錦傳萋斐文章相錯也宋傳小文之貌又同匪詩衛風
 有匪君子入學作斐又集韻匪微切音非姓也左傳襄二十
 三年初斐豹隸也九 斑廣韻布還切集韻韻會通還切从音
 又甫肩切音思義同班辨或作斑駁文也韻會雜色曰斑
 禮檀弓貍首之斑然又韻補叶甲連切曹植
 七啓形不抗首骨不隱拳批熊碎掌拉虎摧斑九 斑
 切集韻正韻通閑切从音編編九 斑
 爛色不純也或作敝亦作幽九 斑
 他口切集韻他案切从音炭炭敷敷無九 斑
 文家貌又集韻黨早切音坦義同
 長也其卯集下 文部 六書筆九書 圭

紕

八 斐

九 斑

九 斑

九 斑

九 斑

方原上

微蓋
敬 廣韻集韻於莫半切音幔
秋 六書統
斂 篇海音

也
廣韻集韻於莫半切音幔
同彩
斂 或作斂
斂 集韻

正字通同與
字子田子方
餽斛不敢入於四境

切集韻
韻會正韻
離閉切於音
爛爛色

雜也或作斂
又集韻郎干切音
闕義同

文詳工部
實字註
九 疊
切疊或从

夔

斗部

毛

斗
斗古文
唐韻集韻韻會正韻
於當口切音徒
說文大升

量前漢律歷志斗者聚升之量也
又宿名春秋運斗樞第一

至第四爲魁第五至第七爲杓
合爲斗居陰播陽故稱北斗
易

斗疏維此天上其北則有斗星
史記天官書北斗七星所謂璇

機玉衡以齊七政也又衡殷南斗
註南斗六星爲天廟丞相太

宰之位又酒器詩大雅酌以
太斗疏太斗長三尺謂其柄也

蓋從太器挹之於樽用此勺耳
史記滑稽傳目眙不禁飲可七

不斗又吳中市魚亦以斗計
松陵倡和詩下斗霜鱗換濁醪

又前漢王林傳作威斗長二尺
五寸又周禮地官司徒掌

染革註染革藍蒨象斗之屬疏
象斗染黑又尚書序皆科斗

文字疏科斗蟲名蝦蟆子也書
形似之又史記封禪書成山

斗入海註謂斗絕曲入海也

又韓愈答張十一詩斗覺霜毛一

斗部

秉

料

料

半加

又集韻正韻於腫庚切音主料或省作斗勺也周禮春官鬯人太喪之太泐設斗註所以沃尸也釋文斗依注音主

斗篇海斗木字註詳上 **三** **增** **斗** 篇韻音 **四** **斗** 篇海斗點切

五 **斗** 廣韻集韻於博幔切音半說文量物分半也 **增** **斗** 篇韻與 **斗** 同

斗 集韻胡谷切音敵斛或作斗 廣韻集韻於烏括切音幹

也 又廣韻集韻於烏八切音乞義 **斗** 廣韻苦洽切集韻乞

同 又集韻呼括切音豁博雅孑也 **斗** 廣韻洽切於音恰人也

料 廣韻落蕭切集韻韻會憐蕭切正韻連條切於音聊說文

量也史記孔子世家嘗為季氏史料量平 又廣韻度也

玉篇數也理也 **增** **料** 周語料民于太原史記李斯傳君侯

自料能孰與蒙恬 晉書王徽之傳當相料理在思蜀都賦盧

是料 又莊子盜跖益料虎頭編虎須註料將也 又爾雅釋

樂太鼓謂之麻小者謂之料註料者聲清而不亂 又廣韻集

韻會會於力弔切音僚義同 又人物材質也杜甫詩山色供

詩料 又牛馬所食 芻豆唐書李林甫傳立仗馬食三品料一

鳴輒斥去 又 **斗** 正字通 **增** **斗** 篇韻音 **斗** 用

斗 篇韻祿料也 又 **斗** 俗字 **斗** 以 **斗** 酌也 **七** **斗**

音劣量也 **斗** 玉篇俗斗字前漢平帝紀民捕蝗請吏以石

斗管子乘馬 **斗** 唐韻集韻韻會正韻於胡谷切音敵說文

篇六步 **斗** 也儀禮聘禮十斗曰斛前漢律歷志斛者

角斗平多少之量也 又量者躍於會合於合登於升聚於斗角

於斛職在太倉太司農掌之 又姓姓氏急就篇北齊有斛子

斗 唐韻似嗟切集韻韻會正韻徐嗟切於音邪說文孑也

斗 玉篇散也不止也 王延壽魯靈光殿賦杖尊叔切而斜

據 又集韻韻會余遮切正韻于遮切於音即梁州谷名在武

功西南前漢揚雄傳西自褒斜註南山谷名也 班固西都賦石

界褒斜隴首之險註梁州記曰萬石城沂漢上七里有褒谷南

曰褒北曰斜長四百七十里 又集韻時遮切音闞伊雅

長熙字世 卯集下 斗部 三畫至七畫 若

料

料

𦉳

𦉴

𦉵

斜單于名

又直

八

唐韻古雅切集韻韻會正韻舉下切於音賈說文玉爵也从𦉳

加切音托義同

象形與爵同意或說受六升詩大雅洗爵奠饗周禮春官

司尊彝裸用瓘彝黃彝禮明堂位爵夏后氏以琖殷以斚周以

爵註學畫禾稼也正字通兩柱交似禾稼故曰舉又集韻

韻居逆切正韻居亞切於音駕義同說文俗作𦉴非

廣韻音郎切集韻鋪郎切於音滂說文量溢也又廣韻

薄庚切集韻蒲庚切於音彭又集韻蒲光切音旁義於同

九

唐韻以主切集韻韻會勇主切於音庾說文量也周禮冬

官考工記工人絲三邸漆三則玉篇今作庾小爾雅四豆

為區四區曰釜二釜有半曰

庾集韻或作剡亦作缺險

辭天門彭鏗對維帝何饗註剡勺也又周語而後王樹酌也

註樹取也又後漢馬衍傳意樹慎而不澹註樹猶遲疑也

又揚子方言樹益也註言其酌而益之又玉篇計也又

國名左傳襄四年滅樹灌及樹尋氏註三國夏商外諸侯仲康

𦉶

𦉷

𦉸

之子 又姓氏急

就篇漢博士樹尚

器也前漢律歷志量者合升斗斛其法用銅方尺而圍其外

旁有咫焉其上為斛其下為斗左耳為升右耳為合合其狀似

爵以糜爵祿○按說文从斗𦉶聲應入八畫正字通誤从𦉶入

九畫非說文又引爾雅以為田器今按爾雅釋器廟謂之𦉶从

斗不從斗正字通

以說文為誤是

正韻訖岳切於音覺說文平斗斛也博雅量人半唐韻集韻韻

也玉篇今作角

韻鳥活切於音晚說文蠡柄也揚雄杜林說皆以輶車輪幹玉

篇轉也柄也增韻旋也運也前漢賈誼傳幹棄周鼎寶康瓠兮

又幹流而遷

又集韻韻會於古緩切音管轄或作幹前漢百

官公卿表幹官註如淳曰幹音莞或作幹幹主也主均輸之事

又前漢食貨志欲擅幹山海

之貨註師古曰幹謂主領也

十

俗辨字

十一

廣韻韻會

斗切集

韻會

韻會

韻會

表

卯集下

斗部

八畫至五畫

天

𧯛 𧯜

廣韻都歷切集韻下歷
增尉

兵奪人物也出新字林
商切音的博雅量也

篇海與尉同尉州俗
用按即今尉斗

廣韻集韻林昌六切音祝
說文相易物俱等曰尉類篇

也又廣韻丁豆切集韻丁候切
音嗣義同又玉篇

角力競走也又集韻
廣韻舉朱切集韻韻會恭于切

韻樞玉切音觸義同
說文挹也博雅挹也玉篇酌也詩

小雅不可以挹酒漿
傳挹也儀禮士冠禮註勺尊升所

以與酒也又與仇同詩小雅
賓載手仇註仇讀曰朝

濁篇海
又廣韻居願切音蔡飲物也

斤部

斤廣韻集韻韻會林舉欣切音筋
說文斫木也周禮冬官考

斤記宋之斤正字通以鐵為之
曲木為柄削之總稱集

韻或作鉞又集韻曰權輕重之器
前漢律歷志斤者明也

三百八十四銖易二篇之爻陰陽
變動之象十六兩成斤者四

時乘四方之象也小爾雅二銖四兩
謂之斤註不兩為銖又

姓廣韻斤氏後改為艾氏奇斤氏
後改為奇氏又廣韻集韻

韻會林居焮切音斬爾雅釋訓
明明斤斤察也詩周頌斤

斤其明傳斤斤明察也又集韻
許斤切音欣斤斤仁也

廣韻集韻韻會正韻林昌石切音尺
同廣逐也遠也左傳昭十

六年木國之求無禮以斤之何
饜之有史記淮南王傳王使郎

中令斥免註屏斥又書禹貢海濱
廣斥釋文斥謂地鹹前漢

刑法志除山川沈斥又周禮冬官
考工記弓人斥蠶註屈蟲

也又左傳襄十一年納斥候註
不相備也史記李廣傳然亦

遠斥候未嘗遇害註索隱曰斥
度也候視也望也又左傳襄

長史之也

卯集下

斤部

一畫

五

斤 斤

三十一年寇盜充斥斤註充滿斤見言其多 又史記司馬相如傳除邊關之益斤註斤廣也 又前漢惠帝紀視作斤土者註如淳曰斤開也 又後漢孔融傳疑斤乘與註斤指也 又張衡西京賦絕阮踰斤註斤澤厓也 又山名爾雅釋地東北之美者有斤山之文皮焉○按釋文音尺廣韻集韻入禡韻充夜切俱書作斤疑誤 又姓正字通見姓纂 又集韻闕各切音託莊子田子方揮斤八極註揮斤猶放縱也 又集韻恥格切與坻同詳土部坻字註 又韻補叶救略切史記白序王遷辟淫良將是 **增斤** 字彙補古文斗 斤字註詳部首 **四斤** 廣韻語斤切集韻說文斤也 增韻斤切 斤字註詳部首 **斧** 唐韻方矩切集韻韻會匪父切 也六書本義與斲同 **斧** 音甫說文所也 釋名斧甫也甫始也凡將制器始用斧伐木已乃制之也廣韻神農作斤斧陶治易旅卦得其資斧註斧所以斫除荆棘以安其舍者也 孟子斧斤以時入山林詩幽風既破我斧傳隋豎曰斧 又凡以斧斫物亦曰斧古詩苦寒歌擔囊行取薪斧冰持作糜註天寒水凍

斤 斤

故斫木作斲也 又仙名左思蜀都賦中圖采而得道亦斧服而不朽註列仙服丹砂不死也 又儀禮觀禮天子設斧依于戶牖之間註依如今綿素屏風也 有繡斧文所以示威也斧謂之繡 又鉞斧今儀仗中亦有之其形圓如月然 集韻或作缺 唐韻七羊切集韻千羊切 音倉說文方登斧也 釋名謂斯斯也所伐皆戕毀也詩幽風取彼斧斯斯方登也 書舜典讓于艾斯暨伯與傳二臣名 **斤** 字註詳本部四畫 **斤** 玉篇古文斯 **五斤** 篇海丑格切音策開也 **斤** 唐韻其俱切集韻權俱切 音切集韻口我切音可擊 **斤** 唐韻其俱切集韻權俱切 音也同鼓類篇斯斤擊也 **斤** 唐韻其俱切集韻權俱切 音之定註鋤屬疏定謂之耨類篇或作斲 又爾雅釋器斲斲謂集韻恭子切音拘又居侯切音鉤義林同 **斤** 唐韻之若切略以於音拘說文擊也 玉篇刀斫後漢呂布傳拔戟斲機枚乘七發便琴擊斲斬以為琴 又揚子方言揚越之郊凡人相侮

斤 斤

庚辰年

卯集下

斤部

四畫

五畫

三

斬

斬

以爲無知謂之明或謂之斫

斫斫斫斫直之貌今關西語亦

昏然又姓廣韻漢複姓有斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫

也書秦誓斫朝涉之脛斫而視之

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫斫

長興字典

集韻

斤部

六畫至八畫

三

方

方部

方 古文 **物** 唐韻府良切集韻韻會分房切 俗音芳說文併

之承矣不可方思傳方洵也釋文小後曰洵爾雅釋水大夫方

舟註併兩船史記酈食其傳方船而下註謂於船也又易坤

中規方者中矩在方子天文訓天道曰圓地道曰方方者主幽

圓者主明又易觀卦君子以省方觀民設教疏省視萬方詩

大雅監觀四方禮天官宰辨方正位註別四方釋文視日

景以別東西南北四方使有分別也禮內則教之數與方名詩

方名如東西也又易未濟君子以慎辨物居方疏各居其方

皆得安其所詩大雅萬邦之方下民之土變方猶嚮也疏諸言

方者皆謂若在地所人嚮學之故云方猶嚮也又道也易恆

卦君子以立不易方註方猶道也禮樂記樂行而民嚮方註方

猶道也又易復卦后不省方註方猶事疏不省視其方事也

長樂生典

卯集下方部

孟

又術也法也易繫辭方以類聚疏方謂法術性行左傳昭
十九年官修其方註方法術又放也書堯典方命圯族釋文
方放也又有之也詩召南維鵲有巢維鳩方之傳方有之也
又今也詩秦風方何爲期箋方今以何時爲還期莊子天地
篇方今小身而異形註凡言方日者言方將有所爲也又數
始生未實也詩小雅既方既皂箋方房也謂孕甲始生而未合
時也又併也儀禮鄉射禮不方足註方猶併也又旁出也
儀禮大射禮左有日方註方旁出也又故也儀禮聘禮不及
百名書於方註方板也禮中楮布在方策註方板也策簡也
又常也禮檀弓左右就養無方註方猶常也又文也禮樂記
變成方謂之流註方猶文章也又義之宜也左傳隱二年臣
聞愛子教之以義方又閱年授方任能註方百事之宜也
又比方也論語子貢方人何晏註比方人也又博雅方大也
正也又祭名詩小雅以社以方傳迎四方氣於郊也又地
名詩小雅侵鎬及方註鎬方皆北方地名又姓詩小雅方叔
涖止傳方叔卿士也又官名周禮夏官司馬職方氏方氏

方

懷方氏合方氏訓方氏形方氏前漢朱雲傳註南方少府之屬
官也作供御器物又醫方史記扁鵲傳乃悉取其禁方書盡
與扁鵲前漢郊祀志少君者故深澤侯人主方註侯家人主方
藥也又廣韻集韻於符方切音房方與縣名前漢高帝紀沛
公攻胡陵方與註音房預屬山陽郡又集韻蒲尤切音旁仿
或作方前漢揚雄傳方皇於西清註方皇猶彷徨也又文紡
切蠶或作方周禮夏官方相氏毆方良註方良罔兩也木石之
怪夔罔兩張衡東京賦腦方良註方良草澤之神也○按說文
作蚺蚺又集韻甫兩切音微效也又韻補叶膚容切道藏
左夫人歌騰躍雲景轅浮觀霞上空霄軒縱橫舞紫蓋記靈方
一 於 玉篇唐韻廣韻韻會於憶切集韻類篇隱憶切於音
於 匣與偃同說文旌旗之游於塞之貌从山出而
从相出入也 又八名字游玉篇舞歌今 二 於 廣韻丑
作偃 又廣韻集韻於於塞切音颺義同 三 於 善切集
韻正展切於音換說文旌旗和貌从山从於 又 增 於 玉
廣韻陽慶切音徵又集韻傳江切音幢義於同 玉 篇

東集字典

卯集下

方部

一畫

二畫

三畫

五

增

玉

於

於

古文旁字
 註詳六畫
四 於 篇海下戒切音械補勝也 又結 旒 唐
 胡郎切集韻韻會寒剛切正韻胡剛切於音抗說文方舟也禮
 天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟註徐鉉曰今俗別作航
 非是後漢杜篤傳造舟於渭北旒涇流註旒自度也方言自關
 而東或謂舟為航按說文旒字在方部今流俗不解遂與航
 字相簡 旒 廣韻步光切集韻韻會蒲光切於音峻說文溥也
 音誤也 旒 關方聲 按一卽上字說文在上部今併入
 經典相本作 於 古文 物氏變 唐韻哀都切集韻韻會正韻
 旁詳旁字註 於 古文 物氏變 王胡切於同為韻會隸變作
 於 古文本象鳥形今但以為歎辭及語辭字遂無以為鴉鳥字
 者矣 又爾雅釋詁註於乎皆語之韻絕疏歎辭也書堯典命
 曰於緜哉詩周頌於穆清廟又周頌於乎不顯按或作鳴鳥
 音義皆同 又廣韻央居切集韻韻會正韻衣虛切於音於語
 辭也博雅於于也按說文于訓於也蓋于於古通用凡經典
 語辭皆作于 又廣韻居也韓愈示兒詩前榮饌賓親冠昏之

施

所於 朱子考異所或作依○按所於作依於則是依之以居也
 孔融書舉林相於曹植樂府心相於杜甫詩良友幸相於即相
 依以居之意 又楊子太玄經白舌於於註多難貌 又廣韻
 代也葉韻往也 又地名戰國策商於之地六百里 又姓氏
 氏急就篇黃帝臣於則造履 五 施 古文 今 舍 舍 唐
 前漢功臣表涉安侯於單 式支切集韻韻會商支切正韻申支切於音詩說文旗貌齊樂
 施字子旗知施著旗也註徐鍇曰旗之邊也 設也書益稷
 以五分彰施于五色 又詩邶風得此戚施傳戚施不能仰者
 變戚施面柔下人以色故不能仰也 又詩王風將其來施施
 傳施施難進之意 變施施計行伺獨來見已之貌釋文施如
 字孟于施施從外來趙岐註施施猶扁扁喜悅之貌言義了如
 字張音怡 又周禮天官內宰施其功事註施猶賦也 又禮
 祭統施于烝彝鼎註施猶著也 又晉語秦人殺冀而施之
 註施陳其尸也 又玉篇張也增韻用也加也 又姓左傳桓
 九年施父註魯大夫禮雜記孔子曰吾食於少施氏而飽註少
 襄熙字由 卍集下 方部 四畫 五畫 美

旒

旒

之貌音崩叶補岡反 又韻會正韻必蒲浪切音傍前漢霍光傳使者旁午註如淳曰旁午分布也師古曰一縱一橫為旁午猶言交橫也 又莊子齊物論旁日月註依也 又集韻鋪郎切音滂旁禱混同也 又集韻蒲庚切音彭旁勃白蒿也免食之壽八 旒 唐韻集韻韻會必渠希切音祈說文旗有衆鈴以百歲 旒 令衆也爾雅釋天有鈴曰旒註縣鈴于竿頭畫交龍於旒釋名旒倚也畫作兩龍相依倚也通以赤色為之無文彩諸侯所建也詩小雅旒旒央史周禮春官司常交龍為旒禮明堂位有虞氏之旒 又唐韻正古音半說文旒从斤聲徐錯繫傳曰斤初近似聲韻家所以言傍紐也 按詩魯頌薄采其芾言觀其旒小雅夜鄉晨庭燎有輝言觀其 旒 唐韻文弗旒以說文斤聲考之則旒本有斤音非旁紐也 旒 唐韻文弗拂切从音勿說文勿州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所以趨民故遠稱勿勿或从州作旒 又與物同周禮春官司常雜帛為物註 旒 唐韻集韻韻會必諸延切音飽說文旗曲以白素飾其側 旒 唐韻集韻韻會必諸延切音飽說文旗曲

按周禮春官司常今作旒爾雅釋天因章曰旒註以帛練為旒因其文章不復畫之釋名旒戰也戰戰恭已而已也三孤所建象無事也左傳昭二十年旒以招大夫 又博雅旒之也詩魏風上慎旒哉左傳桓九年虞公求旒 又小爾雅旒焉也詩唐風舍旒舍旒箋旒之言焉也 又爾雅釋天太歲在乙曰旒蒙又史記匈奴傳被旒裘前漢王褒傳夫荷旒被毳者 又韻補叶之人切陸雲夏府君詠廣命後 旒 唐韻莫袍切集韻韻又惟弓與旒震我聲教遇響惟殷 旒 會謨袍切音毛說文幢也書泰誓右秉白旒以麾釋文白旒旒生尾詩鄘風子于旒傳注旒於于者大夫之旒也周禮春官旒人註旒旒生尾舞者所持以指麾 又詩邶風旒丘傳前高後下曰旒丘 又星名史記天官書昴曰旒頭註昴七星為旒頭 又騎名後漢光武紀賜東海王旒頭註秦文公時梓樹化為牛以騎擊之騎不勝或墮地髻解披髮半畏之入水故秦因是置旒頭騎 又廣韻集韻从莫報切音帽屬毛獵長也 又與耄通周禮秋官司刺再赦曰老旒孟子反其旒倪 又集韻亡遇切音務啓或

集韻字也

卯集下

方部

六畫

旒

十二星曰旗註兩旗者左旗九星在河鼓左也右旗九星在河鼓右也皆天之鼓旗所以為旌表又姓廣韻齊卿子旗之後漢有九江太守旗米又與箕同荀子富國篇則國安於盤石壽於旗翼註旗讀為箕箕翼二十八宿名又韻補叶渠尤切班固西都賦乘輦輅登龍舟張鳳蓋建華旗○按說文旗从斤聲訓旗其聲訓熊旗五游以象罰星七卒以為期也旗从斤聲訓旗有眾鈴以合眾也分旗旂為二正字通云周禮九旗所畫異物所建異名各有等差雖旌旄之通稱而制度自別未可合為一也

士 **標** 篇海音漂旒旒 **旒** 廣韻許歸切集韻叶章切於著於音通作徽下篇動也亦作 **旒** 廣韻烏皎切集韻伊烏切揮又集韻古本切音哀旗名 **旒** 於音查說文旗屬類篇一曰旗貌或作旒又集 **旒** 韻以紹切音鷲義同 **士** **旒** 篇海於許切音雨 **旒** 呼廣切音荒酒家 **旒** 正字通 **旒** 篇海音遂羽繫旒上 **旒** 望子亦作旒 **旒** 同旒 **旒** 也正字通同旒俗省 **旒** 呼廣

旒

旒

旒

廣韻魚寔切音驗證也 **旒** 廣韻匹招切集韻紕招切於音漂說文旌旗旗絲也類篇或作旒 **旒** 廣韻昌志切音驗或作旒 **旒** 也註徐鉉曰胡幅之下垂者也釋名旒幡也其貌幡幡然也下篇旌旗總名也後漢禮儀志立 **旒** 音胡 **旒** 又廣韻附袁切集韻符袁切於音煩義同 **旒** 廣韻甫遙切集韻甲遙切 **旒** 篇海旒或作旒 **旒** 唐韻集韻正韻於諸延於旗旒見韓非子木體篇 **旒** 切音韻說文旒或从置 **旒** 周禮春官司常通帛為旒註通帛謂太赤從周正 **旒** 唐韻集 **旒** 色又孤卿建旒註孤卿不畫言奉王之政教而已 **旒** 韻會 **旒** 於古外切音儉說文建木木置石其上發機以追敵也詩曰其旒如林○按詩大雅今作會又左傳桓五年旒動而鼓註旒旒也通帛為之蓋今大將之麾也執以 **旒** 唐韻集韻韻會正 **旒** 為號命後漢馬融傳旒槍摻其如林 **旒** 韻林徐醉切音遂

集韻

卯集下

方部

上畫至三畫

望

煇

煇

說文道車所以載全羽以為允允進也周禮春官司常全羽為旒又道車建旒註道車象路也

切集韻韻會羊諸切音俞說文錯革畫鳥其上所以進士衆

旒旒衆也爾雅釋天錯革鳥曰旒註此謂合剝鳥皮毛置之竿

頭即禮記云載鴻及鳴鳶疏錯置也革忽也畫急疾之鳥於纒

也釋名鳥車為旒旒譽也軍吏所建急疾趨事則有稱譽也詩

邠風子子千旒周禮春官司常鳥車為旒又州里建旒註鳥車

象其勇健也又周禮冬官司考工記鳥旒七旒以象鵠火註畫朱

雀及隼於旒纒之上也疏纒旗之止幅旒則未垂

者又詩小雅匪伊卷之髮則有旒傳旒揚也

紕招切音漂

標或作旒

又廣韻以追切集韻

夷佳切音惟旒也

鼎款識旒

音義同旒

九增顯

切失容也

十旒

說文標

作旒

作旒

旒 旒 旒 旒

无部

无古文 无 唐韻武夫切音巫說文無亡也奇字无通無王

易內皆作此字藝苑雜錄无亦作亡古皆用亡无秦時始以薺

無之無為有無之無詩書春秋禮記論語本用无字變篆者變

為無惟易周禮盡用无然論語亡而為有我獨亡諸無字蓋變

隸時誤讀為有亡之故不改也 又廣雅莫胡切音模南无

出釋 无 古文 无 廣韻居家切集韻居氣切音寄說文作

變作 无 音 无 廣韻居家切集韻居氣切音寄說文作

音 无 廣韻居家切集韻居氣切音寄說文作

今論語作氣 又玉篇已也易小畜既雨既處詩召南亦既見

止亦既覯止 又博雅盡也易既濟疏既者皆盡之稱書舜典

更與之也 卯集下 无部 畫全九畫 還

論

通

既月左傳桓元年曰有食之既

又博雅既失物又與既同

史記五帝紀帝舉既執中而徧天下計徐廣曰古既字作水旁

又集韻儿利切音與義同又許既切音欲餼或作既

饋客餽米也禮中庸既虞稱事註既讀為餼餼虞稍食也

正字通八 既 唐韻集韻从力讓切音亮說文作既事有不

俗既字 既 善言既也爾雅既薄也从亮京聲註徐鉉曰

今俗隸書作亮 又下篇悲也酸楚也 又廣韻集韻从呂張

切音良義同 按說文在亮部今併入字彙凡从亮字皆依變

隸作无獨此字 既 同 九 就 篇海瘼亦書作

从亮今改 既 就 詳瘼字註 既 玉篇同

五行志數其歲福註既占禍字 又韻補川後五

增 瘼 篇 前漢敘傳致死為福每牛為既川一祖祖音土

瘼或作瘼 瘼 廣韻胡果切集韻戶果切韻會合果切从音夥

詳瘼字註 瘼 說文瘼惡驚詞也从亮尚聲玉篇神不福也今

作瘼與 瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

瘼 同

