







木 4  
1  
10

康熙字典

丑集下

三畫

夕部

夕部

大部

女部

Handwritten red vertical text, likely a library or collection mark.

康熙字典

丑集下



𠂔 𠂕 𠂖 𠂗

# 康熙字典

## 止集下

### 𠂔部

𠂔

唐韻息遺切集韻山垂切从音衰行遲貌說文𠂔象入兩脰有所躑也精蓋安行也又廣韻楚危切集韻初危切从音吹義同又玉篇

𠂕

古文𠂔字註詳糸部七畫

𠂖

廣韻集韻从七倫切音遠說文行𠂔𠂖也

𠂗

按說文𠂗部屐行屐屐也讀若僕譌作𠂗非廣韻作𠂗亦疑誤

𠂘

越也从𠂔从𠂗高也一日𠂔俾也徐曰𠂔俾漸甲也史記泰山之高踈將牧其𠂔𠂔俾故也

康熙字典

止集下

𠂔部

三畫至五畫

𠂔	𠂕	𠂖	𠂗	𠂘	𠂙	𠂚	𠂛	𠂜	𠂝	𠂞	𠂟	𠂠	𠂡	𠂢	𠂣	𠂤	𠂥	𠂦	𠂧	𠂨	𠂩	𠂪	𠂫	𠂬	𠂭	𠂮	𠂯	𠂰	𠂱	𠂲	𠂳	𠂴	𠂵	𠂶	𠂷	𠂸	𠂹	𠂺	𠂻	𠂼	𠂽	𠂾	𠂿	𠃀	𠃁	𠃂	𠃃	𠃄	𠃅	𠃆	𠃇	𠃈	𠃉	𠃊	𠃋	𠃌	𠃍	𠃎	𠃏	𠃐	𠃑	𠃒	𠃓	𠃔	𠃕	𠃖	𠃗	𠃘	𠃙	𠃚	𠃛	𠃜	𠃝	𠃞	𠃟	𠃠	𠃡	𠃢	𠃣	𠃤	𠃥	𠃦	𠃧	𠃨	𠃩	𠃪	𠃫	𠃬	𠃭	𠃮	𠃯	𠃰	𠃱	𠃲	𠃳	𠃴	𠃵	𠃶	𠃷	𠃸	𠃹	𠃺	𠃻	𠃼	𠃽	𠃾	𠃿	𠄀	𠄁	𠄂	𠄃	𠄄	𠄅	𠄆	𠄇	𠄈	𠄉	𠄊	𠄋	𠄌	𠄍	𠄎	𠄏	𠄐	𠄑	𠄒	𠄓	𠄔	𠄕	𠄖	𠄗	𠄘	𠄙	𠄚	𠄛	𠄜	𠄝	𠄞	𠄟	𠄠	𠄡	𠄢	𠄣	𠄤	𠄥	𠄦	𠄧	𠄨	𠄩	𠄪	𠄫	𠄬	𠄭	𠄮	𠄯	𠄰	𠄱	𠄲	𠄳	𠄴	𠄵	𠄶	𠄷	𠄸	𠄹	𠄺	𠄻	𠄼	𠄽	𠄾	𠄿	𠅀	𠅁	𠅂	𠅃	𠅄	𠅅	𠅆	𠅇	𠅈	𠅉	𠅊	𠅋	𠅌	𠅍	𠅎	𠅏	𠅐	𠅑	𠅒	𠅓	𠅔	𠅕	𠅖	𠅗	𠅘	𠅙	𠅚	𠅛	𠅜	𠅝	𠅞	𠅟	𠅠	𠅡	𠅢	𠅣	𠅤	𠅥	𠅦	𠅧	𠅨	𠅩	𠅪	𠅫	𠅬	𠅭	𠅮	𠅯	𠅰	𠅱	𠅲	𠅳	𠅴	𠅵	𠅶	𠅷	𠅸	𠅹	𠅺	𠅻	𠅼	𠅽	𠅾	𠅿	𠆀	𠆁	𠆂	𠆃	𠆄	𠆅	𠆆	𠆇	𠆈	𠆉	𠆊	𠆋	𠆌	𠆍	𠆎	𠆏	𠆐	𠆑	𠆒	𠆓	𠆔	𠆕	𠆖	𠆗	𠆘	𠆙	𠆚	𠆛	𠆜	𠆝	𠆞	𠆟	𠆠	𠆡	𠆢	𠆣	𠆤	𠆥	𠆦	𠆧	𠆨	𠆩	𠆪	𠆫	𠆬	𠆭	𠆮	𠆯	𠆰	𠆱	𠆲	𠆳	𠆴	𠆵	𠆶	𠆷	𠆸	𠆹	𠆺	𠆻	𠆼	𠆽	𠆾	𠆿	𠇀	𠇁	𠇂	𠇃	𠇄	𠇅	𠇆	𠇇	𠇈	𠇉	𠇊	𠇋	𠇌	𠇍	𠇎	𠇏	𠇐	𠇑	𠇒	𠇓	𠇔	𠇕	𠇖	𠇗	𠇘	𠇙	𠇚	𠇛	𠇜	𠇝	𠇞	𠇟	𠇠	𠇡	𠇢	𠇣	𠇤	𠇥	𠇦	𠇧	𠇨	𠇩	𠇪	𠇫	𠇬	𠇭	𠇮	𠇯	𠇰	𠇱	𠇲	𠇳	𠇴	𠇵	𠇶	𠇷	𠇸	𠇹	𠇺	𠇻	𠇼	𠇽	𠇾	𠇿	𠈀	𠈁	𠈂	𠈃	𠈄	𠈅	𠈆	𠈇	𠈈	𠈉	𠈊	𠈋	𠈌	𠈍	𠈎	𠈏	𠈐	𠈑	𠈒	𠈓	𠈔	𠈕	𠈖	𠈗	𠈘	𠈙	𠈚	𠈛	𠈜	𠈝	𠈞	𠈟	𠈠	𠈡	𠈢	𠈣	𠈤	𠈥	𠈦	𠈧	𠈨	𠈩	𠈪	𠈫	𠈬	𠈭	𠈮	𠈯	𠈰	𠈱	𠈲	𠈳	𠈴	𠈵	𠈶	𠈷	𠈸	𠈹	𠈺	𠈻	𠈼	𠈽	𠈾	𠈿	𠉀	𠉁	𠉂	𠉃	𠉄	𠉅	𠉆	𠉇	𠉈	𠉉	𠉊	𠉋	𠉌	𠉍	𠉎	𠉏	𠉐	𠉑	𠉒	𠉓	𠉔	𠉕	𠉖	𠉗	𠉘	𠉙	𠉚	𠉛	𠉜	𠉝	𠉞	𠉟	𠉠	𠉡	𠉢	𠉣	𠉤	𠉥	𠉦	𠉧	𠉨	𠉩	𠉪	𠉫	𠉬	𠉭	𠉮	𠉯	𠉰	𠉱	𠉲	𠉳	𠉴	𠉵	𠉶	𠉷	𠉸	𠉹	𠉺	𠉻	𠉼	𠉽	𠉾	𠉿	𠊀	𠊁	𠊂	𠊃	𠊄	𠊅	𠊆	𠊇	𠊈	𠊉	𠊊	𠊋	𠊌	𠊍	𠊎	𠊏	𠊐	𠊑	𠊒	𠊓	𠊔	𠊕	𠊖	𠊗	𠊘	𠊙	𠊚	𠊛	𠊜	𠊝	𠊞	𠊟	𠊠	𠊡	𠊢	𠊣	𠊤	𠊥	𠊦	𠊧	𠊨	𠊩	𠊪	𠊫	𠊬	𠊭	𠊮	𠊯	𠊰	𠊱	𠊲	𠊳	𠊴	𠊵	𠊶	𠊷	𠊸	𠊹	𠊺	𠊻	𠊼	𠊽	𠊾	𠊿	𠋀	𠋁	𠋂	𠋃	𠋄	𠋅	𠋆	𠋇	𠋈	𠋉	𠋊	𠋋	𠋌	𠋍	𠋎	𠋏	𠋐	𠋑	𠋒	𠋓	𠋔	𠋕	𠋖	𠋗	𠋘	𠋙	𠋚	𠋛	𠋜	𠋝	𠋞	𠋟	𠋠	𠋡	𠋢	𠋣	𠋤	𠋥	𠋦	𠋧	𠋨	𠋩	𠋪	𠋫	𠋬	𠋭	𠋮	𠋯	𠋰	𠋱	𠋲	𠋳	𠋴	𠋵	𠋶	𠋷	𠋸	𠋹	𠋺	𠋻	𠋼	𠋽	𠋾	𠋿	𠌀	𠌁	𠌂	𠌃	𠌄	𠌅	𠌆	𠌇	𠌈	𠌉	𠌊	𠌋	𠌌	𠌍	𠌎	𠌏	𠌐	𠌑	𠌒	𠌓	𠌔	𠌕	𠌖	𠌗	𠌘	𠌙	𠌚	𠌛	𠌜	𠌝	𠌞	𠌟	𠌠	𠌡	𠌢	𠌣	𠌤	𠌥	𠌦	𠌧	𠌨	𠌩	𠌪	𠌫	𠌬	𠌭	𠌮	𠌯	𠌰	𠌱	𠌲	𠌳	𠌴	𠌵	𠌶	𠌷	𠌸	𠌹	𠌺	𠌻	𠌼	𠌽	𠌾	𠌿	𠍀	𠍁	𠍂	𠍃	𠍄	𠍅	𠍆	𠍇	𠍈	𠍉	𠍊	𠍋	𠍌	𠍍	𠍎	𠍏	𠍐	𠍑	𠍒	𠍓	𠍔	𠍕	𠍖	𠍗	𠍘	𠍙	𠍚	𠍛	𠍜	𠍝	𠍞	𠍟	𠍠	𠍡	𠍢	𠍣	𠍤	𠍥	𠍦	𠍧	𠍨	𠍩	𠍪	𠍫	𠍬	𠍭	𠍮	𠍯	𠍰	𠍱	𠍲	𠍳	𠍴	𠍵	𠍶	𠍷	𠍸	𠍹	𠍺	𠍻	𠍼	𠍽	𠍾	𠍿	𠎀	𠎁	𠎂	𠎃	𠎄	𠎅	𠎆	𠎇	𠎈	𠎉	𠎊	𠎋	𠎌	𠎍	𠎎	𠎏	𠎐	𠎑	𠎒	𠎓	𠎔	𠎕	𠎖	𠎗	𠎘	𠎙	𠎚	𠎛	𠎜	𠎝	𠎞	𠎟	𠎠	𠎡	𠎢	𠎣	𠎤	𠎥	𠎦	𠎧	𠎨	𠎩	𠎪	𠎫	𠎬	𠎭	𠎮	𠎯	𠎰	𠎱	𠎲	𠎳	𠎴	𠎵	𠎶	𠎷	𠎸	𠎹	𠎺	𠎻	𠎼	𠎽	𠎾	𠎿	𠏀	𠏁	𠏂	𠏃	𠏄	𠏅	𠏆	𠏇	𠏈	𠏉	𠏊	𠏋	𠏌	𠏍	𠏎	𠏏	𠏐	𠏑	𠏒	𠏓	𠏔	𠏕	𠏖	𠏗	𠏘	𠏙	𠏚	𠏛	𠏜	𠏝	𠏞	𠏟	𠏠	𠏡	𠏢	𠏣	𠏤	𠏥	𠏦	𠏧	𠏨	𠏩	𠏪	𠏫	𠏬	𠏭	𠏮	𠏯	𠏰	𠏱	𠏲	𠏳	𠏴	𠏵	𠏶	𠏷	𠏸	𠏹	𠏺	𠏻	𠏼	𠏽	𠏾	𠏿	𠐀	𠐁	𠐂	𠐃	𠐄	𠐅	𠐆	𠐇	𠐈	𠐉	𠐊	𠐋	𠐌	𠐍	𠐎	𠐏	𠐐	𠐑	𠐒	𠐓	𠐔	𠐕	𠐖	𠐗	𠐘	𠐙	𠐚	𠐛	𠐜	𠐝	𠐞	𠐟	𠐠	𠐡	𠐢	𠐣	𠐤	𠐥	𠐦	𠐧	𠐨	𠐩	𠐪	𠐫	𠐬	𠐭	𠐮	𠐯	𠐰	𠐱	𠐲	𠐳	𠐴	𠐵	𠐶	𠐷	𠐸	𠐹	𠐺	𠐻	𠐼	𠐽	𠐾	𠐿	𠑀	𠑁	𠑂	𠑃	𠑄	𠑅	𠑆	𠑇	𠑈	𠑉	𠑊	𠑋	𠑌	𠑍	𠑎	𠑏	𠑐	𠑑	𠑒	𠑓	𠑔	𠑕	𠑖	𠑗	𠑘	𠑙	𠑚	𠑛	𠑜	𠑝	𠑞	𠑟	𠑠	𠑡	𠑢	𠑣	𠑤	𠑥	𠑦	𠑧	𠑨	𠑩	𠑪	𠑫	𠑬	𠑭	𠑮	𠑯	𠑰	𠑱	𠑲	𠑳	𠑴	𠑵	𠑶	𠑷	𠑸	𠑹	𠑺	𠑻	𠑼	𠑽	𠑾	𠑿	𠒀	𠒁	𠒂	𠒃	𠒄	𠒅	𠒆	𠒇	𠒈	𠒉	𠒊	𠒋	𠒌	𠒍	𠒎	𠒏	𠒐	𠒑	𠒒	𠒓	𠒔	𠒕	𠒖	𠒗	𠒘	𠒙	𠒚	𠒛	𠒜	𠒝	𠒞	𠒟	𠒠	𠒡	𠒢	𠒣	𠒤	𠒥	𠒦	𠒧	𠒨	𠒩	𠒪	𠒫	𠒬	𠒭	𠒮	𠒯	𠒰	𠒱	𠒲	𠒳	𠒴	𠒵	𠒶	𠒷	𠒸	𠒹	𠒺	𠒻	𠒼	𠒽	𠒾	𠒿	𠓀	𠓁	𠓂	𠓃	𠓄	𠓅	𠓆	𠓇	𠓈	𠓉	𠓊	𠓋	𠓌	𠓍	𠓎	𠓏	𠓐	𠓑	𠓒	𠓓	𠓔	𠓕	𠓖	𠓗	𠓘	𠓙	𠓚	𠓛	𠓜	𠓝	𠓞	𠓟	𠓠	𠓡	𠓢	𠓣	𠓤	𠓥	𠓦	𠓧	𠓨	𠓩	𠓪	𠓫	𠓬	𠓭	𠓮	𠓯	𠓰	𠓱	𠓲	𠓳	𠓴	𠓵	𠓶	𠓷	𠓸	𠓹	𠓺	𠓻	𠓼	𠓽	𠓾	𠓿	𠔀	𠔁	𠔂	𠔃	𠔄	𠔅	𠔆	𠔇	𠔈	𠔉	𠔊	𠔋	𠔌	𠔍
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---







稷 夔 夔 夔 夔

夔

四寶之筵播以淳夏色奪丹鳥明照烈火 又叶創舉切音楚揚雄城門校尉箴音在先世有殷有夏癸辛不德而設夫險阻又叶胡故切音互賈誼鵬賦單闕之歲四月維夏庚子日斜鵬集奈舍 春秋釋例除春夏之夏餘皆戶雅切正字通按古先有四時之夏餘義皆假借○按正

字通此字下有夏字重田部今刪 八 峻 廣韻胡朗切音吭

稷 廣韻力膺切 上 夔 字彙呼岐切音絢說文營求也

與迥同司馬相如上林賦鱗 增 夔 字彙補古文勝字

夔 集韻祖峻切音俊獵 五 夔 字彙籀文婚字正

夔 之韋絳韋柔皮也 六 夔 廣韻集韻於孫本字

夔

猴似人从頁巳 十 夔 唐韻渠追切集韻韻會渠繼切

手又象足省作猴 正 夔 渠為切於音達說文神魑

也如龍 足層語不在之怪曰夔 又敬懼貌書大禹謨夔夔 齊慄 又舜臣名夔典樂之官 又國名春秋僖二十六年楚

人滅夔以 夔 夔 夔

夔

丑集下

夔部

夔至三畫

三



夕部

夕

唐韻集韻韻會正韻從祥易切音席晨之對暮也尚書大傳歲之夕月之夕日之夕謂臘為歲夕晦為月夕日入為

日夕也詩小雅以永今夕又朝見日朝夕見日夕音蓋平公射鷄不死使豎襄搏之失公怒將殺之叔向聞之夕謂夕見于

朝以諫也又七夕齊諧記桂陽武丁有仙道謂弟曰七月七夕織女當渡河暫詣牽牛荆楚歲時記七夕婦女結綵縷陳瓜

果庭中穿七孔針以乞巧柳宗元有乞巧文又官名夕郎漢制給事黃門之職又地名左傳莊十九年楚子辛齋奉葬諸

夕室又山名山海經渾夕之山又曹夕之山又姓塗山巴郡見統譜又斜也呂覽正坐于夕室謂室斜而正其坐也

又與音通莊子天運篇通昔不寐又叶在爵切音囑猶宿也詩齊風齊子發夕陸德明疏發朝也叶上鞞薄說文夕月半

見徐曰月字之半月初生則暮見西方故半月為夕夕部一畫四切韻會魚曾切







爽

通朱傳儀虛宜虛何二反宜牛奇牛多二反多章移當何二反  
 字彙專叶音趨不知詩有二反也○按朱子意若从上虛宜切  
 之犧牛奇切之宜則當何切之多宜叶音移切音贊若从下多  
 字叶則犧叶虛何切音呵宜叶牛多切音哦一在支韻止攝一  
 在歌韻果攝字彙叶透須切音趨錯入虞韻遇攝正字通幾字  
 彙不知二反殊不知其錯入虞韻并不知一反也 說文多重  
 也从重夕夕者相釋也故 玉篇古文多 五 古作五  
 為多重夕為多重日為疊 增 夕 玉篇古文多 五 古作五  
 註見 四 夙 夙本 增 夕 玉篇古文多 五 古作五  
 慎曰系師古亦字吹景錄 亦古按字通閣即掖門也 五 夜 古文 夜 夙 夙 唐韻  
 切集韻韻會寅謝切正韻寅射切从耶去聲日入為夜與晝對  
 夏小正時有養夜註猶言永夜也周禮秋官司寤氏以星分夜  
 以詔夜上夜禁衛宏漢舊儀晝漏盡夜漏起省中黃門持五夜  
 註書有朝禺中哺夕夜有甲乙丙丁戊漢制金吾掌宮外戒非

常惟元夜弛禁前後各一日謂之放夜 又宣夜窺天之器蔡  
 邕釋誨言天體者有三一日周憚二日宣夜三日渾天 又夜  
 明祭月之吹禮祭法夜明祭月也 又武宿夜武舞曲名禮祭  
 統舞莫重於武宿夜又子夜箭曲名樂府解曲昔女子名子夜  
 者造此聲其聲甚哀 又國名西夜去長安萬三百五十里見  
 前漢西域傳 又夜郎在播州見蜀記 又史記夏本紀桀鑿  
 池為夜宮 又使夜漢宮官名見外戚傳 又不夜城名在西  
 夏杜甫詩無風雲出塞不夜日臨關邵氏聞見錄無風塞不夜  
 城西夏有其地王韶經略西邊至其處齊地記齊有不夜城古  
 者有日照于東境紫子立此城以不夜為名 又墓穴曰夜  
 臺一曰長夜古詩築此長夜室 又嘉夜草名前漢禮樂志郊  
 祀歌俠嘉夜蒹蘭芳註俠挾同嘉夜芳草也楊慎轉注作夜非  
 又姓見通志 又集韻夷益切音亦東海縣名 又他歷切  
 音惕列子湯問篇師曠方夜擲日旣首而聽之非聞其聲見古  
 今轉注 又通御韻屈原離騷吾今鳳凰飛騰兮繼之以日夜  
 颯風屯其相離兮率雲霓而來御 又古通簡韻陳琳武庫賦  
 長記字且 丑集下 夕部 四畫 五畫 六











# 大部

大

大多古文

唐韻集韻韻會徒蓋切正韻度奈切从音次小

大道天大地大王亦大莊子天地篇不同同之謂大則陽篇

天地者形之大陰陽者氣之大又初也禮文王世子天子視

學大昕鼓徵註曰初明擊鼓徵召學士使早至也又編也禮

郊特牲大報天而主日又肥美也儀禮公食大夫禮士羞庶

羞皆有大贊者辨取庶羞之大以治賓註大以肥美者特為饗

所以祭也又過也戰國策無大太王又長也爾雅釋器珪

大尺二寸謂之珪疏大長也又都大官名宋制有兩都大

提舉茶馬提點坑冶鑄錢與提刑序官又惜大士也書言

故事窮措大眼孔小與錢十萬貫塞破屋宇矣又唐大弓名

見周禮夏官又四大地水火風也見楚書圓覺經又姓大

延氏之後見風俗通又集韻韻會正韻於他蓋切音怛易大

和人極書詩太王人師禮太羹太牢於音泰又廣韻集韻韻

丑集下 大部



天 天 天 天

會於唐佐切音賦杜甫天狗賦不愛力以許入兮能絕目以為  
大 又集韻韻會正韻於吐臥切音拖猛也甚也禮童子不衣  
裘裳註鄭康成為大溫也徐邈大音唾 又叶徒計切音第詩  
大雅戎雖小子而式弘大叶厲泄惕敗 正字通楊慎曰大無  
音一駕切者韻書二十二禡不收考淮南子宋康王世有雀生  
鵠占曰小而生大必霸天下大叶下古亦有 駕切之音 說  
文天大地大人亦大象人形徐曰本古 天 集韻乃結切  
文人字 日他達切經史大太泰通 天 音涅頭傾也  
古文 天 死 死 蔑 天 天 唐韻正韻他前切集韻韻會他  
在上从 天 人也白虎通鎮也居高理下為物鎮也易說卦乾為  
天禮禮運天秉陽垂日星荀子曰天無實形地之上至虛者皆  
天也邵子曰自然之外別無天程子遺書天之蒼蒼豈是天之  
形視下亦復如是張子正蒙天左旋處其中者順之少遲則反  
右矣朱子語類離騷有九天之說諸家妄解云有九天據某觀  
之只是九重蓋天運行有許多重數裏面重數較軟在外則漸

硬想到第九重成硬殼相似那裏轉得愈緊矣○按天形如卵  
白細察卵白其中之網縕融密處確有七重第八重白膜稍硬  
最後九重硬成硬殼可見朱子體象造化之妙今西洋曆說天  
一層緩似一層此七政退旋所以有遲速也 又是名爾雅釋  
天天根氏也周語天根見而水涸 又古帝號葛天氏見疏乞  
紀 又神名山海經形天與帝爭神帝斷其首乃以乳為目  
為口操干戚以舞形一作刑陶潛詩刑天舞干戚猛志故常在  
或作獸名非 又地名蜀地志蜀中棘山後四岷無晴日曰漏  
天杜甫詩地近漏天終歲雨 又山名九州要記京州有武城  
有天山黃帝受金液神丹于此 一曰在伊州註天山即祁連山  
又天樂名鈞天廣樂見史記趙世家 又署名唐六典內閣  
惟祕書閣宏壯曰木天今翰林院稱木天署 又景天草名陶  
弘景曰以盆盛置屋上禱火災 又髮刑易睽象其人天且劓  
又姓漢長社今天高見姓苑 按先韻古與真文通故天字  
皆从鐵因反考之經史皆然惟易六位時成時乘六龍以御天  
與庚青通耳 正字通謂至尊莫如天天下又莫如君父字音  
其與字也 丑集下 人畫 畫



育

赤

必不可僭易改太集韻他蓋切音汰與太泰故同說文滑也吐所論頗正大太一曰大也通也○按經史太字俱作大如太極太初太素太室太玄太廟太學及官名大師大宰之類又作泰如泰卦泰壇泰誓泰春泰夏泰秋泰冬之類范氏撰後漢書父名泰避家諱改从太毛氏韻增經史古太字無點後人加點以別小大之大非字彙引之失考又姓文王四友太顛之後見統譜又叶力至切音利歐陽修祭龍文宜安爾居靜以養智多雪春雨其多已太又集韻他達切音獮太未漢縣名在會稽西南大唐韻甫無切集韻韻會風無切音膚男子亦作太通稱禮郊特牲天也者以知帥入者也詩註夫有傅相之德而可倚仗謂之丈夫又男女既配曰夫婦易家人大夫夫婦又先生長者曰夫子妻稱夫亦曰夫子又禮曲禮天子有后有夫人又妾曰如夫人左傳僖十七年齊侯好內多內寵內嬖如夫人者六人又官名禮王制大夫註大夫者扶進人者也又周禮地官十夫有溝百夫有洫千夫有澮萬夫有川又十六以上不成丁曰餘夫又販夫周禮

立容

夫

地官夕時而市販夫販婦為主白樂天詩樓暗攢倡婦噓嗾販夫又執御行役曰僕夫詩小雅召彼僕夫謂之載矣又以其稱人曰大夫禮檀弓曾子指子游示人曰大夫也為習于禮者又人名黔夫齊威王驅賜四臣之夫又國名丈夫國在維鳥見山海經又邑名柴夫屬燕地見齊語又山名夫夫山在風伯山之東見山海經○按續通考引此作大夫又武夫石之次下者史記董仲舒傳五霸比于三主猶武夫之于美玉別作珞砮又數名前漢食貨志六尺為步步百為晦晦百為夫又姓又息夫複姓又廣韻防無切集韻韻會馮無切正韻逢夫切音扶語端辭論語夫仁者又語已辭論語如斯夫又有所指之辭論語夫二三子也又草名爾雅釋草桂夫搖車註蔓生細葉紫花可食俗呼為薺搖車又叶縛謀切音浮陳琳詩仲尼以聖德行勲夫廣韻集韻韻會古邁徧周流遭斥厄陳蔡歸之命也夫夫切正韻古壞切音噲說文分決也易說卦兌上乾下大象傳夫決也剛決柔也又集韻古穴切音决所以闡發者通作支正字通字彙支見

長史

丑集下

大部

一畫

十一







南 林 夷 尸

秦誓時哉弗可失杜甫詩雖乏諫諍資恐君有遺失 又集韻  
韻會正韻林七質切與逸同莊子應帝王自失而走荀子哀公  
篇其馬將失六書本義與佚軼通 又集韻韻會式吏切正韻  
式全切林音試應植華林園集詩示武恐荒過亦為失凡厥羣  
后無懈 本 廣韻土刀切集韻韻會正韻他刀切林音叨說文  
于位 本 進趨也从十猶兼人也徐曰大奄有之義會意又  
往來見貌 亦 增 太 字彙補古文泰字說文長 二 弁  
作丰與本字別 笈 廣韻集韻丛以母切音琰物上天下  
之譌 小也 又集韻他刀切音叨進也 夙 集韻比古  
部音 夷 古文 尸 唐韻廣韻以脂切集韻韻會正韻延知切  
比音 又大也詩周頌降福孔夷 又安也悅也詩鄭風既見  
之行 又大也詩周頌降福孔夷 又安也悅也詩鄭風既見  
君子云胡不夷 又等也儕也禮曲禮在醜夷不爭更記張良  
傳諸將陛下等夷 又陳也禮喪大記男女奉尸夷於堂周禮  
天官凌人太喪共夷樂冰牀曰夷牀衾曰夷衾皆依尸為言

又夷侯展足箕坐也論語原壤夷俟 又誅滅也前漢刑法志  
戰國時秦用商鞅連相坐之法造參夷之誅 又傷也易說卦  
坤上離下明夷 又芟也周禮秋官雜氏掌殺草夏日至而夷  
之 又陵夷言凡事始盛終衰其頽替如丘陵漸平也前漢成  
帝紀帝王之道日以陵夷 又地名左傳隱元年紀人伐夷註  
國在城陽莊武縣莊十六年晉武公伐夷註采地僖二十二年  
楚伐陳遂取焦夷註焦譙縣夷城也从陳地 又要服書禹貢  
五百里要服三百里夷 又隅夷東表之地在今登州書堯典  
宅隅夷 又馮夷河伯也莊子大宗師馮夷得之以遊大川郭  
璞江賦冰夷舞浪穆天子傳河伯無夷之所都居註冰夷無夷  
丛即馮夷又淮南子原道訓馮夷泰丙之御也註二人名古之  
能御陰陽者容齋隨筆此別是一馮夷 又女夷風神名淮南  
子天文訓女夷鼓吹以司天和 又山名武夷在今崇安有子  
二峰九曲之勝相傳錢篋之子長曰武次曰夷隱此得道故名  
又水名夷水出襄陽及康狼山之間水經漢水過宜城夷  
水注之 又鳴夷酒器楊雄酒箴鳴夷滑稽腹大如壺吳越春



夸 夸

秋吳王取子胥尸盛以鴟夷而投之江史記貨殖傳范蠡變名  
易姓為鴟夷子皮又辛夷花名楚辭九歌辛夷楣兮葳房  
又留夷香草屈原離騷畦留夷與揭車又諡法克毅秉政安  
心好靜於曰夷又姓周齊大夫夷仲年之後見統譜又人  
名伯夷舜秩宗之官又孤竹君之長子曰伯夷又優婆夷梵  
書翻譯名義男曰優婆塞女曰優婆夷所云清淨男女也又  
與舜同孟子詩云民之秉夷詩本作彝又叶羊吏切音異馮  
衍顯志賦攢射于雜靡蕪兮結木英與新夷光扈扈而揚耀兮  
紛紛郁郁而暢美美音媚新夷即夸說文夷本字平也从  
辛夷本作彳一曰古遲夷通夸天从弓東方之人也夸  
廣韻苦瓜切集韻韻會正韻枯瓜切於音誇人也爾雅釋言夸  
毗體柔也詩大雅無為夸毗又諡法華言無實曰夸又苦  
瓦切音誇夸多自大也前漢諸侯王表夸州兼郡楊僕傳懷銀  
黃夸鄉里又姓又集韻虧亏切音區奢也又集韻匈十  
切音吁美貌又集韻區遇切音姁巍也左思吳都賦橫塘查  
下邑屋隆夸長干延屬飛甍外互又苦禾切音科陸機感舊

夸 夸 夸 夸

賦或趨時以風發兮或遺榮而嬖娒或冲虛以後  
已兮或招世而自夸說文从大亏聲亦作夸夸  
韻弦雞切於音奚增太字彙補音義與介同  
獸跡也又邑名增太漢祝睦碑泰然清皓  
註詳不夸集韻青古作夸集韻與  
部二畫夸夸註詳部首夸夸同  
於音嘩說文人也一曰高也元夸廣韻集韻於常倫  
包經傳觀其辭則會然而不及夸切音淳說文人也  
集韻正韻古狎切韻會訖洽切於音甲左右持也書多方爾曷  
不來介又我周王左傳僖二十六年表輔成主又近也書梓  
材懷為夾註懷遠為近也又兼也呂溫狄仁傑頌潛授五龍  
夾日以飛又梵夾通鑑唐懿宗於禁中設講自唱經手錄梵  
夾又鉗夾巧言膠固也柳宗元乞巧文膠如鉗夾又集韻  
韻會吉協切正韻古協切於音頰傍也把也夾弓見周禮夏官  
註往體多來體寡曰夾又劍夾陶弘景刀劍錄商孔甲採牛  
首山鐵鑄一劍銘曰夾又集韻檄頰切音協說文傳也又

長史字也 丑集下 大部 三畫 四畫 古







奇 林

集韻施隻切音釋義同 又直格切音宅說文光閭也 又玉篇古文澤字註詳水部十四畫 集韻才邪切藉平聲大口貌 又徐嗟切音邪查查大貌 也 廣韻集韻韻會渠羈切正韻渠宜切音琦異也莊子 北游篇萬物一也臭腐化為神奇神奇復化為臭腐 經人有三奇精氣神也 又祕也史記陳平傳平凡六出奇計 其奇祕世莫得聞 又姓 又天神名淮南子地形訓窮奇廣 莫風之所生也又四凶之一史記五帝紀少皞氏有不才子天 下謂之窮奇註窮奇即共工氏 又獸名司馬相如上林賦窮 奇犀象註狀如牛蝟毛音如皞狗食人 又江神謂之奇相江 記帝女也卒為江神 又與琦通 又廣韻集韻韻會於居宜 切音羈者奇也陽奇而陰偶易繫辭陽卦奇亦零數也又歸 奇于劫以象閨 又隻也禮投壺一算為奇 又餘夫也韓非 子十過篇遺有奇人者使治城郭 又數奇不偶也史記李廣 傳大將軍陰受上誠以為李廣老數奇毋令獨當單于 又奇

集 奇

擗一拜也周禮春官太祝辨九擗七曰奇擗 又奇車奇邪不 正之車禮曲禮國君不乘奇車 又奇衮詭異也周禮地官奇 衮則相及徙于國中及郊 又集韻韻會正韻於居宜切與奇 通依倚也前漢鄒陽傳輸困離奇 又字彙補倚切同矮短 人也後漢五行志童謡見一奇人言欲上天 又叶古木切音 戎宋玉招魂娛光眇視日曾波些被文服纖麗而不奇些 說 文从火从可別 亦 同奈詳木部 奉 古文 奉 攷 唐韻扶董 作奇俗作奇非 亦 部奈字註 奉 古文 奉 攷 唐韻扶董 會父勇切音奉說文承也禮曲禮長者與之提攜則兩手奉 長者之手 又與也獻也史記蕭何世家高祖以吏繇咸陽 韻房用切音俸養也秩祿也史記蕭何世家高祖以吏繇咸陽 吏皆送奉錢三何獨以五前漢宣帝紀帝詔小吏勤事而奉薄 其益百石以上奉十五別作俸 亦 廣韻集韻於許戒切音諧 又姓漢馬軍使奉揮明奉科 亦 廣韻集韻於許戒切音諧 音此義同 亦 廣韻集韻正韻胡結切韻會奚結切音韻頭 或作獎 亦 廣韻集韻正韻胡結切韻會奚結切音韻頭 長集字典 丑集下 大部 九畫 六



奎 查

奏

又集韻力結切音振與莫頭衰態一曰多節目也 又人名齊  
有慶與 又扶畦切音畦傾頭作態 又張龜切音遠博雅眷  
與顧也 別又作癸 增 哭 集韻軍古作哭 玉篇古文吳字  
集韻吳古作哭 六 查 集韻胡官切音桓 說文奢查也 一曰  
註詳早部四畫 又兩阮切音遠 又火遠切 大也或曰太口貌 又河干切音寒  
音煖義於同 本作查 奎 廣韻苦圭切 集韻韻會傾畦切  
名二十八宿之一 天文志 西方十六星象兩體故亦曰奎 禮月  
令中春日在奎 季夏奎旦 中宋史天文志太祖乾德五年 卯  
五星聚奎 孝經援神契奎主文昌春秋合誠圖奎主武庫前漢  
天文志奎曰封豨主溝瀆後漢蘇竟傳奎為毒螫上庫兵 又  
集韻苦委切音跪奎踠舉足行 彖 集韻攻乎切  
貌 又大業切音越與畦同 奏 音孤大貌 好 子彙乃  
美貌 名 集韻口觥切 奏 古文 奉 屐 樂 致 廣韻集  
音磳大也

奏 夔

夔

契

正韻於則候切諷去聲進也鷹也書舜典敷奏以言詩小雅以  
奏膚公 又樂一更端曰奏故九成謂之九奏周禮春官九奏  
乃終謂之九成詩小雅樂具八奏禮樂記節奏合以成文註節  
謂曲節奏謂動作漢書作族嚴安傳調五聲使有節奏 又簡  
類晉法召王公以尺奏王公以下用一尺版 又八品言事  
章疏曰奏前漢汲黯傳上嘗坐武帳黯前奏事 又與賤通儀  
禮公食大夫禮載體進奏註奏謂牲體皮膚之理也 又與鞅  
奏通前漢成帝紀帝帥羣臣橫大河奏汾陰 又叶則古切音  
丑詩大雅子曰有奔奏叶下海 本作夔 夔 廣韻呼貫切  
文从夔从収从巾从土進之義今通作奏 夔 廣韻呼貫切  
韻呼玩切於音渙大也 又暇豫貌詩大雅伴與爾游矣 又  
文承察明貌禮檀弓美哉與焉 又姓明永樂間舉人與忠景  
泰閒知縣與進 契 廣韻苦計切 集韻韻會詰計切 正韻  
作契从片从夔省聲 契 去計切 从音契約也易繫辭上書結  
繩而治後世聖人易之以書契禮曲禮獻粟者執右契註兩書  
一契同而別之 又合也周禮天官宰夫掌官契以治藏前漢



高帝紀帝與功臣剖符作誓丹書鐵契唐書玄宗紀木契銅魚  
 起兵 又神合也神仙傳魏伯陽作參同契二卷 又憂苦也  
 詩小雅契契寤歎 又必龜貝詩大雅爰契我龜註契所以然  
 次而灼之者也 又怯也周禮冬官考工記朝人馬不契需註  
 契怯需懦也 又姓見姓苑 又廣韻集韻韻會私列切正韻  
 先結切必同高辛氏子舜五臣之一商之祖也書舜典帝曰  
 契汝作司徒別作契商 又廣韻苦結切集韻韻會正韻詰結  
 切必同擊勸苦也詩邶風死生契闊 又疎闊也前漢范丹傳  
 行路急卒非陳契闊之所 又刻也呂覽契舟求劍與契通  
 又絕也缺也司馬相如封禪文陛下謙讓而弗發契三神之歡  
 註三神上帝泰山梁父前漢母將隆傳契國威器 又集韻欺  
 訖切音乞契丹國號宋為南朝契丹北朝後改號遼 又訖  
 切音括戲也 又叶似人切音習禰衡顏子碑知微知章 又  
 聞一覺上用舍行藏與聖合契从丰从刀从大俗作契非 亥  
 集韻丘哀切 亥集韻顯計切音帶盛也肥大 亥  
 音開大貌 亥也 又顯結切音繫義同 亥  
 韻會从陟

亥

奔

加切音陀張也開也莊子知北遊神農闔戶晝瞑矧倚曰多戶  
 而人成公綏大地賦何陰陽之難測偉儀之參闕 又亥言  
 猶言言也唐書陸贄傳多言無驗 又集韻詩車切音除侈也  
 秦詛楚文官多競從註言簡文官張衡西京賦馮虛公享心參  
 輿奈 又集韻韻會从陟駕切音姓義同 奔  
 集韻敵余切同侈又充夜切音庫从與侈義同 奔  
 唐韻博昆切集韻韻會正韻浦昆切从本平聲說文走也爾雅  
 釋居堂上謂之行堂下謂之步門外謂之趨中庭謂之走大路  
 謂之奔 曰趨事恐後曰奔詩周頌駿奔走在廟 又嫁娶而  
 禮不備亦曰奔周禮地官媒氏仲春之月令會男女奔者不祭  
 謂不心大禮備非淫奔也 又凡物皆言奔詩齊風鷄之奔奔  
 小雅鹿斯之奔石鼓文禱雨奔猶韓愈秋懷詩鳴聲若有意顯  
 倒相迫奔空堂黃昏暮我坐默不言○按奔言俱十三元韻正  
 字通洽字彙之誤奔叶音邊豈以言在先韻耶 又姓石音  
 將奔洪進 又集韻韻會从方間切音憤覆敗也季陵與蘇武  
 書斬將塞旗追奔逐北 又廣韻甫闕切集韻韻會補闕切正  
 正集 六畫











齋 巢 兔

掌邦國之志奠繫世辨昭穆 又韻會唐丁切音亭周禮冬宮  
考正記匠人凡行奠水磬折以參伍註奠水淳水也 說文从  
酉酋酒也 奠 廣韻丑略切集韻陟略切从音免說文獸  
下其刀也 也似免青色而大 又人名左傳有石奠 奠  
廣韻五到切集韻正韻魚到切韻會疑到切从音擊說文慢也  
與微通 又矯健貌韓愈薦士詩橫空盤硬語交助力排泉  
又人名寒泥子多力能陸地行舟論語暴盪 軼 同缺張九齡  
舟 總要 從百从亦取高仰義俗作泉非 軼 同缺張九齡  
官 軼 以不次用之唐書李嗣真傳太常缺黃鍾 名 廣韻八車  
又毀也玷也 江淹上建平王書坐貽謗 軼 同缺張九齡  
會詩車切正韻詩遮切从音除說文張也司馬相如子虛賦盛  
推雲夢以為高奢 又侈也毛詩序蟋蟀之詩刺奢也杜牧之  
阿房宮賦秦愛紛奢 又侈也毛詩序蟋蟀之詩刺奢也杜牧之  
媒也 又世謂媼婿曰阿奢通鑑寶儀貞再娶皇后亂嬖為妻  
奏請輒自署皇后阿奢不慙 又西竺譽人曰蘭奢朱子詩錄  
王道為相只周旋人過一生嘗坐客二十許人逐一稱讚獨不

及西僧徐謂僧曰蘭奢 又姓奢比黃帝七輔之 路史奢比  
辨乎東以為士師 三才圖會作奢北國名記有奢北國 又陸  
機感丘賦或披褐以敦儉兮或侯服以崇奢或延前于黃蒿兮  
或喪志于札瘥 〇按奢瘥俱六麻韻亦在歌韻正字通冷字彙  
之誤將奢轉入歌韻謬 又神名山海經奢比之尸在其北  
又或作多詳麥字註 又食遮切音蛇苗姓明萬曆間有奢崇  
明奢 報 正字通 增 俞 廣韻集韻然烏猛切音替六書略  
進 報 報本字 明也 曰不合清明也 又集韻  
古猛切音曠義同 又字彙補橋名在蘇州崑山縣元末方國  
珍趨奔于橋與張士誠戰 又三尊譜錄元始上皇丈人法諱  
俞 與 玉篇古文衡字 真 玉篇古文真字 復 集韻迄力切  
復肥 俞 集韻音伴切音坪面大曰俞 又字彙補  
也 胎上聲菽園雜記南人嘗北人為俞子 十 羔  
集韻馨么切音曉博雅大也一日香也肥也豕肉羹 葵 津私  
音義同曉 又牽么切音曉又丘祇切音趨義於同 葵 津私

長興字也 正集下 大部 九畫 十畫 三



爾

奩 美

切音茲

奩

字彙亡遇切音務  
大也 又事也

奧

唐韻烏到切集韻韻會正  
韻於到切於音奧室西南

隅人所安息也禮曲禮為入子者居不主奧禮運人情以為田  
故入以為奧也 又五祀之祭饒雙峰曰五祀先設主席而祭  
于其所親之也後迎尸而祭于奧尊之也 又官職東觀漢記  
相帝時初置秘書監宜掌祕奧 又積聚周語野無奧草 又  
烹和也荀子大略篇汨之傷人不若奧之 又山名山海經止  
陽之東三百里曰奧山奧水出焉 又七亂切音竄舉神也禮  
禮運奧者老婦之祭也註奧當作爨祭至尸食竟而祭爨神其  
神則先炊也故謂之老婦 又正韻乙六切音郁隈也水內曰  
奧與澳澳通 又與煥同詩小雅日月方奧前漢五行志厥罰  
常與 从自从采俗作奧非 正字通字彙井部奧音訓重出今  
併于 雙 說文奪 增 奩 韻會古文韋 奩 唐韻正韻  
此 韻韻會離鹽切於音簾藏香之器 曰鐸匣後漢皇后紀帝視  
太后鏡奩中物今俗以嫁女之具曰奩 說文作奩通作奩

奩 奩

奩 奩

別作奩

奩

字彙多漚切音闕取  
也 曰奩字之譌

奩

字彙亡隨切  
平聲大也 奪 古文

奩

唐韻集韻韻會正韻  
奩徒話切音敘疆取也前漢食  
貨志太賈富家不得豪華還載甲夜入且寸之隨杜註且

中子王道篇輕施者必好奪 又鐵削祿階亦曰奪論語奪伯  
氏駢邑三百 又狹路也禮檀弓齊莊公襲莒于奪 按左傳  
襄一十三年齊侯襲莒杞殖華還載甲夜入且寸之隨杜註且  
上莒邑隨狹路鄭元引之證經云隨奪聲相近又云或作兌據  
此則奪非地名故古奪字兌即敘之省文陳澧失考誤音兌字  
書因之訓地名於非 又丘月切音闕白居易詩何此也  
峽中桐花開十月草木堅疆物所稟固難奪 又 大淵 廣韻於  
叶僻吉切音狄大玄度首石亦不奪節士之心 大淵 廣韻於  
韻紆倫切於音贊齋漆水深廣貌左思吳都賦 大淵 廣韻直  
泓澄滄滌元結樂歌聖德至深兮滄滌如淵 大淵 廣韻直  
質切於與哉同說文大也 曰盛 將 廣韻即兩切集韻韻會  
也 又集韻徒結切音姪義同 將 廣韻即兩切集韻韻會

長也

正集下

大部

十畫

五



爽

累

翻

唐韻

勉也褒美也左傳襄十一年獎王室無間茲命朱傳誘掖獎勸  
 以成其事杜甫詩詞場竟疎闊平昔濫推獎○按說文煥列大  
 部煥大厲之也本作將隸省作獎字彙泥說文煥夫之訓片部  
 收將以獎為俗書失考正趙宦光長箋獎厲乃煥夫之訓俗通  
 作褒獎美辭仕宦以為課最之  
 號此不通字學之失也說似泥  
 上爽 古文  
 爽 唐韻集韻  
 韻會正韻  
 林施隻切音釋盛也又赤貌詩小雅路車有爽又鞅給有爽或  
 作逆逆切音號 又怒也前漢竇嬰傳嬰謝病高遂說嬰口有  
 如兩宮爽將軍則妻子無類矣俗本為作營 又人名燕召公  
 爽武王十亂之一又騶爽史記荀卿傳齊人頌口離龍爽 又  
 姓漢北海太守爽倬避元帝諱改姓盛  
 又集韻黑各切音郝義同 別作爽爽莽 煥 集韻於建切音  
 勇字 又虛延切音媽義同 又正譌與醜同娛顯  
 字从此○按煥無深義正字通紛引諸家註釋似贅  
 字彙補古文奪字山海經其  
 音如奮百聲郭註夔百物名 夔 字彙補古文奏  
 音如奮百聲郭註夔百物名 夔 字彙補古文奏

奮

歲

夔

字見石鼓文計 夔 字彙補同無鬪冠子  
 詳車部六畫 世兵篇映軌夔根  
 上奮 廣韻集韻  
 韻會正韻  
 於方問切音償說文翬也爾雅釋鳥雉絕有力奮羊絕有力奮  
 夔醜奮鳥張羽奮奮也詩邶風不能奮飛史記樂書羽翮奮角  
 勝生 又震動也易豫象雷出地奮 又揚也禮樂記奮至德  
 之光 又振去塵也禮山禮僕展輪效駕奮衣山右土 又姓  
 左傳楚有司馬奮揚 又山音麪切音片孫楚韓信贊秦夫其  
 鹿英雄交戰遂昭明生超然虎奮 从奮在川上俗作奮非  
 乙獻切讀若 夔 字彙補古文章  
 馮夔本字 夔 字彙補古文章  
 呼官切音歡揚子 夔 字彙補古文章  
 方言始也化也 夔 字彙補古文章  
 作爽註詳 夔 字彙補古文章  
 上夔 廣韻集韻韻會  
 韻會正韻  
 備說文壯大也 夔 字彙補古文章  
 口迫也 夔 字彙補古文章  
 又怒也 夔 字彙補古文章

世集下

大部

上畫至正畫

五



𡗗

身與守也

而怒謂之𡗗詩大雅內𡗗丁中國覃及鬼方註自近  
及遠無不怨怒也 本作𡗗从三日三大今省作𡗗

集韻釋猥切 音磊大也 二𡗗 正字通覆字之譌字彙音 三𡗗 義與日部覆同附大部非 四𡗗 昌也切集韻韻會齒者切正韻昌者切丛音捨寬大也 又紀

元之號良國諒祚改元解都 又集韻與可切音侈富羅羅貌

義同 俗作𡗗非

𡗗

女部

女 古文 𡗗 唐韻正韻尼呂切集韻韻會碾與切从茹上聲

女易繫辭坤道成女詩小雅乃生女子載寢之地載衣之錫載

弄之瓦禮內則女子生設帨於門右淮南子地形訓土地各以

類生澤氣生女 又巳嫁曰婦未字曰女禮會子問嫁女之家

三夜不息燭思相離也 又星名須女四星主布帛為珍寶藏

一名婺女十月月日在北二月日中又織女三星天女也上流

果絲帛於見星經 又水名山海經嶧皇之山其水出焉東流

注十激女之水 又玄女九天如也黃帝與蚩尤戰不勝歸大

山遇一婦人曰吾所謂玄女者見玄女戰法 又金女西王母

也厥姓緜氏見集仙錄 又青女霜神也至秋三月地氣下藏

青女乃出以降霜雪見淮南子天文訓 又姪女丹朱也海上

康輿字典

丑集下

女部

十四







妣 妣 妣 妣 妣

如字說文蜀謂母曰姐淮南謂之社亦作她或作姥又子我切音左博雅婦母也又陳知切音馳女字六書故姐古文或从也聲作她多字詳六書效廣韻舉有切集韻已有或从者聲作姥日接婦守貞不移也作姁廣韻奴還切集韻尼還切說文下切集韻會正韻丑啞切於說上聲說文少女也河上姁女見女字注又廣韻當故切集韻韻會正韻都故切於音如美女也又陟嫁切後周皇后紀皇后率六宮三妃一妃祭先蠶西陵氏神通作代好古文好畝璿唐韻呼皓切集韻漢武鉤弋夫人詩鄭風琴瑟在御莫不靜好又相善也從蒿上聲美也善也詩鄭風琴瑟在御莫不靜好又相善也詩衛風永以為好也又好會也周禮地官甸士以結好空傳文十二年藉先君之命結國之好又人名張好好年十一姁麗善歌杜牧置樂籍中見唐書杜牧傳又曲名武夷君子

妣 妣 妣 妣 妣

山頂會鄉族仙樂競奏唱人間好見武夷山志又廣韻呼到切集韻韻會正韻虛到切於音耗說文愛而不釋也女子之性柔而滯有所好則愛而不釋故於文女子為好詩唐風中心好之又孔也周禮冬官考工記璧羨尺好三寸以為度註羨釋也璧羨以起度也好璧孔也又姓見纂文又叶呼厚切音吼王褒講德論毛嬙西施善毀者不能蔽其好嬈母俊德善譽者不能掩其醜又叶滂佩切音配楚辭九章自前世之嫉賢兮謂惠若其不可佩好佳治之芬芳兮慕母姁而自好又叶呼候切音訴詩唐風豈無如集韻相然切音先女字他人維字之好叶上究如起切於音紀女字純女之慧而貞从改廣韻居里切集韻荷女丸言機如丸也改起切於音紀女字之若切集韻韻會正韻職降切於音灼說文媒也又姓好又集韻實若切音灼也唐韻入者切集韻韻會正韻入余切于人以禮交也日如唐韻入者切集韻韻會正韻入余切取義不當譌字也丑集下女部三畫



如 如

如

書舜典如五器如岱禮如初又然也易離卦突如其來如前漢揚雄傳雄家產不過十金晏如也又往也至也公如棠如齊見左傳劉伶酒德頌幕天席地縱意所如又月名爾雅釋歲二月為如又語助辭論語語如也孟子驩虞如也俾俾如也又肥如古國名在遼西郡應劭曰肥子奔燕燕封于此又姓如羅氏改為如氏見統譜又本覺為如今覺為來見道院集又真如有變易性相如如常住不遷故見禪燈錄又璣如獸名單如鳥名故見山海經又通作而前漢五行志引左傳星隕如雨註如而也星隕而日雨又廣韻人怒切集韻韻會如偃切於音如東方朔七諫忽容容其安之兮超荒忽其焉如若衆人之難信兮願離情而遠舉註舉去聲又集韻類篇於乃箇切音如廣韻芳非切集韻韻會正韻芳微切於音弄說那亦若也如文匹也總要女與已身儔也古嬪御之貴次于后者曰妃禮檀弓舜葬於蒼梧之野蓋三妃未之從也又太子之嬀室亦曰妃又天妃水神司馬光曰水陰類其神當為

如 如 如 如 如

如

女子又相妃竹名其如淚痕山古癖者佳出陶虛山中次之見竹譜又集韻盈之切音怡與如同衆妾總稱又廣韻集韻韻會正韻於滂佩切音配禮曲禮天子之妃曰后註如配也衛風氓詩序喪其妃配前漢居后紀高祖微時妃林與配同或作嬰別作嬰山女廣韻集韻韻會正韻於平放切音望又與斐通詳斐字註山女說文謝也增韻誕也罔也禮儒行今之命儒也妄易說卦上乾下震元妄象天下雷行物與元妄程傳動以天故无妄又圓覺經認妄為真雖真亦妄又猶凡也前漢李廣傳諸妄校尉以下材能不及中以如集韻胡公惟功侯者數一人又集韻武方切音亡無也如切音紅女字一如同文備考古如增如集韻魚檢切音頰婦人齊作姓如字註詳六畫增如集韻通作媼曰敏疾也四如廣韻下合切集韻韻會正韻都合切於音如廣韻切音任說文身懷孕也又集韻韻會如如別作如如林切正韻如深切於音壬義同別作如如廣韻無切於音

手

正集下

女部

畫四畫

七



妍 姸

姪 姪

求切音憂

又廣韻類編於於 妍 類編疾政切音審

求切音憂同文舉要 恨也眉目開恨也 妍 說文靜也女德不

妄動 妍 字彙 廣韻胡蓋切集韻韻會下介切於音械說

也 妍 同如 妍 文如也路史太古之民與物相友人無妍

物之心 又集韻居拜切音戒又下戒切音械義於同或作嬉

又胡計切音系爾雅釋詁詩妍也 曰覆也楚語其百苛

讒其 妍 廣韻而淡切音冉 妍 集韻無分切音文女字 又

虛厲也與媿同 妍 夫之兒也 又關中呼夫之父曰

公居覽姑姪知之曰為 妍 集韻邦家切音巴女名 曰如頭

我婦而有心不可高 妍 女兒雙善也 又廣韻普巴切類

編披巴切 妍 廣韻當故切集韻韻會正韻都故切於同如

音葩女字 妍 說文婦姪夫也詩註以色曰如以行曰忌史

記鄒陽傳女無美惡入宮見如山海經曾爰之山有獸曰類自

為牝牡食者不加又鷓鴣為膳可療如 又凡媚姪皆曰如史

記項羽紀姪如吾躬列子說符籙爾高者人如之 又楚言伊

黎沙掌掌此言如 又叶當古切音觀屈原離騷時懷曖其將

罷兮結幽蘭以延佇世混濁而不分兮好蔽美而嫉如 又叶

之石切音聽屈原離騷眾皆競進而貪婪兮恐不厭乎求索卷

內怨已以量入兮 妍 唐韻渠綺切集韻正韻巨綺切於首伎

各興心而嫉如 妍 女樂也洪涯妓三皇時入娼家托始見

姪 姪

姪 姪

長集字也

世集下

女部

四畫

天











媿 媿 媿 媿 媿 媿

紆願切音怨義林  
同與婉媿通  
傳昭二十一年  
華姓居于公里  
媿也劫同媿  
一曰淫媿也  
佩切音昧說文  
同母異父曰外媿  
又易說卦上震下兌  
切音昧義同  
周書姊妹珍註  
姊妹國後屬越  
木學不誘納而棄之  
解俱未安人約以食  
正又築妻媿媿通作  
史註媿以媿媿目之  
似宜从媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

廣韻天口切集韻  
韻會正韻他  
口切音媿好貌  
又人名左  
又人名左

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

韻韻會正韻千西切  
歸妻追冰未泮  
曰鄉里南史張彪傳  
會稽人言家里  
咨切恣平聲義同  
其子妻之一曰妻  
集韻毗至切音皆  
音申女字  
又廣韻集韻尺涉  
得接于君子者也  
處妾遇之而孕註  
北楊慎曰兩師妾  
北河訓又姓漢妾  
又姓漢妾晉妾志  
見印戲說文从辛  
女辛音愆

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿

媿 媿 媿 媿 媿 媿







始 始

姁 姁 姁

序是為四始註風二雅頌也前漢鮑宣傳日食于三始註元日為歲之朝月之朝日之朝始猶朝也王褒聖主得賢臣頌春秋法五始之要註元者氣之始春者四時之始王者受命之始正月者政教之始公即位者一國之始又七始華始於桑名孟康曰七始天地人四時之始華始萬物英華之始漢安世房中歌七始華始肅侶和聲又旬始星名前漢天文志旬始出于北手傍司馬相如大人賦垂旬始以為輦又山名山海經東始之山多蒼玉又州名屬廣漢郡魏改始州宋改隆慶府為始州又式吏切音試毛晃曰本始之始上聲易賁始大始之類是也方始為之始去聲禮月令桃始華蟬始鳴之類是也

**姁** 同 **姁** 音貧安也 **姁** 古文 **姁** 廣韻蘇干切集韻相曰詐也前漢異姓諸侯王表秦自任私習姁笑三代又集韻師姁切音剛又所晏切音訓義林同又鋪官切音潘醜也又蕭前切音先姁姁行貌前漢外戚傳立而望之何姁姁其來遲又桑葛切音慧婦人行衣曳地貌司馬相如子虛賦使姁

姁 姁 姁 姁 姁

嬰 **姁** 廣韻集韻於郎切音鴛說文女人自稱我也又集韻倚朗切音映又於浪切音益義林同又映轉為印後漢南蠻傳名渠帥曰精夫 **姁** 廣韻武媚切集韻讀甘切从相呼為姁徒映印字別音通 **姁** 音附老女自稱晉書武王傳姁姆尼僧尤為親暱字彙婦之老者能以言悅人故從甘俗呼如婆是也又集韻莫細切音去聲義同 **姁** 古文 **她** 唐韻茲也切集韻韻會正韻子野切从同婦說也又集韻臻魚切音消媮姐態也又將氏切音紫多姐西地名前漢馮奉世傳元帝永光二年隴西羌多姐反註羌音紫今西羌尚有姐之姓集韻作慈野切音担又蕩姐亦羌屬揚雄諫書籍蕩姐之場又集韻將豫切音阻說文論也稽康幽憤詩恃愛肆姐不訓不師○按多 **姁** 古文 **姁** 集韻姐肆姐於見史集正字通何所考而云譌 **姁** 攻乎切从音孤爾雅切音越 **姑** 廣韻古胡切集韻韻會正韻攻乎切从音孤爾雅輕也 釋親婦稱夫之母曰姑父之姊妹亦曰姑于父之

康熙字典

廿集下

女部

五畫

三



姊妹曰王姑詩邶風問我諸姑又婦謂夫之女妹曰小姑新婦詩未諧姑食性先遣小姑嘗又禮檀弓細人之愛入以姑息註姑目也息休也○按尸子曰紂棄黎老之言用姑息之語  
註姑婦女也息小兒也又且也書酒誥姑惟教之又星名歲時記黃姑牽牛星一曰河鼓也又國名左傳昭二十二年晏子曰古人居此地者有蒲姑氏杜預曰樂安博昌縣北有蒲姑城又尚書序周公告召公作將蒲姑又有亳姑於亡又山名麻姑在建昌南城縣西南道書三十六洞天之顏真卿有麻姑壇記李觀有麻姑山賦又從姑山在縣東南以山次于麻姑因名又姓姑浮越大夫又作姑邪道所出也後漢王莽傳三萬餘人南出聚街作姑又三姑又西陽雜俎人有二尸上以清姑中尸白姑下尸血姑又祀姑幡名吳語吳王與晉爭長乃戒夜中官師擁鐸建祀姑又金僕姑名左傳  
 目 刻集韻新慈切 姑集韻去伽切 媿古文 如廣韻詳

韻韻會象齒切正韻詳子切音似長婦為媿介婦為姊兄弟之妻相謂皆曰媿爾雅釋親女子同出先生為媿後少為姊又長婦謂稚婦為姊婦稱婦謂長婦為媿婦又太媿文王妃有琴氏女詩大雅太媿嗣徽音又褒媿周幽王后小雅赫赫宗周褒媿威之註媿姓也禹之後又漢媿豐明媿庸道媿昂又張衡東京賦必如攸館神用擬紀龍圖授義龜書界媿按媿以俱四紙韻字彙媿作叶音以非又 姓古文 媿生有韻  
 集韻韻會正韻達息正切音性說文人所生也左傳隱八年宋子建德因生以賜姓又孫謂之子姓詩周南振振公姓楚語率其子姓從其時享又媿姓備庶媿也庚語介媿女願執箕箒以媿姓于王宮又百姓庶也書堯典平章百姓又百官族姓君頑越百姓里居又生子曰姓左傳昭四年庚宗之婦人獻以雉問其姓對曰余子長矣能奉雉而從我矣又姓前漢食貨志臨蕃人姓偉貲五千萬註姓也偉其名又推律定姓京房本姓李推律定姓為京氏又筮易得姓陸羽不

長

北集下

女部

五畫

音



婁

知所生自筮得蹇之漸乃姓陸名羽字鴻漸 又集韻自庚切  
 音生人名春秋哀四年蔡殺其大夫公孫姓 又叶桑經切音  
 星詩唐風豈無他人不如我同姓叶上菁 鄭曉曰姓 媼集  
 字从女生上古八太姓姜姬媼如羸媼姚媼皆从女  
 攀糜切音披女 媼集韻莫飽切音卯 廣韻於詭切集韻  
 字 或作媼 媼博雅好也或作媼 媼 韻會鄔毀切音  
 散任也屬也莊子知北遊生非汝有是天地之委和也性命非  
 汝有是大地之委順也子孫非汝有是天地之委蛻也左傳昭  
 元年徐吾犯之妹美公孫黑強委禽焉 又頓也唐書杜遂能  
 傳書詔雲委蘇頌傳詔書填委 又棄置也孟子委而去之  
 又本曰原木曰委禮學記或原也或委也 又端委禮衣左傳  
 昭元年劉子謂趙孟曰吾與子弁冕端委 又宛委山名在會  
 稽東南汲冢周書禹登宛委山發金簡之書得通水之理 又  
 姓風俗通太原太守委進 又集韻於偽切音萎委積牛米薪  
 藁之總名少曰委多曰積委積以待施惠 又籠貨物之府漢  
 少府有屬官郡置轉輸開委府于京師以籠貨物 又廣韻於

嬖

為切集韻邕危切丛音透雍容自得之貌詩召南委蛇委蛇  
 風委委佗佗 說文委隨也从女从禾徐鉉曰曲也从禾垂種  
 委曲 嬖正字通 此女 廣韻卽移切集韻將支切丛音資說文  
 之貌 婦人小物也 又廣韻此移切集韻七  
 支切丛音雌娵妓婦人不媚貌 又集韻才支切音疵又仕知  
 切音黠又津私切音咨義丛同 又淺氏切音此舞也一曰婦  
 人 增妙 集韻語薏切音齟博雅 姪 字彙補白許切音巨  
 人名曰黃姬之 又吳姬山名 安 字彙補居布切音飢揚  
 盧村放招賦吳姬曉昧日月所醫 氏正韻筭律有嬰姪非  
 條將男 六妍 集韻嬪古作妍 姪 正字通同姪後漢伏后  
 作女 註詳十四畫 姪 正韻同姪後漢伏后 又作  
 在前漢趙婕妤傳 姚 廣韻集韻韻會正韻丛餘昭切音遙舜  
 任十四月廼生 姚後也左傳哀元年少康逃奔有虞虞思  
 妻之以二姚 又美好貌荀子非相篇美麗姚冶 又州名古  
 涇池國唐置姚州今姚安府 又與遙同前漢禮樂志雜變丛

姚

長安字典

正集下

女部

五畫

姪



媿 媿 媿 媿

會雅聲遠姚 又與詠通說苑指武美哉德乎姚姚者乎 又集韻徒乃切同桃春秋傳周有頹叔姚子 又他弔切同窈春秋傳楚師輕姚 又戈笑切音耀票姚勁疾貌漢以名兵官前漢霍去病傳去病為票姚校尉 史記作剽姚 荀悅漢紀作票鵝 ○按唐人詩用票姚率作平聲且改票作嫖 媿 集韻吐孔切尤屬舛謬 正字通因李杜詩改入平聲非 媿 音侗說文直項貌 又徒弄切音 姜 廣韻集韻韻會丛居良切音疆神農洞項端也本作 姜 居姜水以為姓其後為齊南中呂紀亦向為 又下姜水名山海經不姜之水黑 媿 廣韻韻會春水窮焉柳宗元天對盈盈黑水窮于不姜 媿 集韻韻會春朱切丛音樞美也女之美者曰媿 詩擗風靜女其媿又士之美者小曰媿 鄘風彼媿者子 又柔懦也莊子徐無鬼暖媿媿媿註暖音暄俗作暖媿非 又粉飾也揚子太玄經粉其題顏雨其渥須視無媿註不粉飾其心而施其面猶媿媿之子遇雨則視無好也 又集韻追 媿 廣韻巨乙切集韻韻會極乙切輸切音株好貌亦作媿媿 媿 丛音倍姓也又字詩大雅為韓

媿 媿

媿相攸莫如韓樂左傳宣三年鄭文公賤姜曰燕媿夢天使與已蘭曰余為伯儵余而祖也石矣曰吾聞媿吉人后稷之元妃也註燕媿南燕姓晉語黃帝之子得姓者十 媿 集韻柯開切四人媿其一也 鍾鼎文作媿或作吉媿 媿 音該十兆曰經十經 媿 集韻式亮切音餉女字 媿 廣韻集韻丛五果切曰媿 又許亮切音响義同 媿 訛上聲媿媿美貌韓愈元和聖德詩日君月妃煥赫媿媿註煥赫謂日媿媿謂月言日月光媚也 又弱也揚子太玄經營營之離不宜媿且媿計曹普猶夢夢離為日媿為月君曼然若日之將出不宜媿然若月之將毀 又集韻努果切音厄亦好貌 从丁从凡从口者皆作巴或作 媿 廣韻集韻丛戶括切音活詐也醜也揚子色俗作媿非 媿 方言猶或曰媿今建平郡人呼媿為媿 又唐韻古活切音括同媿面 媿 同 媿 古文 媿 廣韻韻會醜也 又乎刮切音頤義同 媿 同 媿 正韻古巧切集韻吉巧切丛音狡美也媚也 史記蘇秦傳前有樓閣軒轅後有長媿美人 又與狡通後漢劉盆子傳卿所謂鍊中錚錚

媿 媿

康熙字典

丑集下 女部 六畫

姜



媼 媼 媼 媼 媼 媼 媼 媼

備中姣姣者也一作狡又廣韻胡茅切集韻正韻何交切音肴淫也左傳襄九年穆姜曰棄位而姣不可謂貞一日如字讀又集韻後教切音姣廣韻集韻韻會正韻於古候切音效義同亦姓姣妖通媼廣韻集韻韻會正韻於古候切音下姣豕傳媼遇也柔遇剛也一日好也管子地媼同媼又員篇其人稱媼又集韻很口切音厚義同媼山在紹興新昌縣東道家稱為第十六福地媼山名太姥高不可識謝靈運詩瞑投剡中宿明登天姥峯高高入雲霓還期何可尋與母同媼古文媼廣韻古顏切集韻韻會正諸韻書分母媼為二媼居顏切於音管說文私也一日詐也淫也書舜典寇賊姦宄註劫入曰寇殺入曰賊在外曰姦在內曰宄禮樂記政以一其行刑以防其姦管子君臣篇止詐拘姦厚國之道也張衡西京賦禁禦不若以知神姦臆魅罔兩莫能逢旃剛天韻本通字彙叶音堅非又高麗用中國書獨以姦為好字同媼廣韻侯古切集韻後五切於好為姦字見正字通姦上媼音戶說文海函貢也又集

媼 媼 媼 媼

韻胡故切音媼又烏故切音烏義於同媼集韻吉屑切音結媼廣韻韻會正韻延知切於音夷母之姊妹曰媼又妻之姊妹同出為媼詩衛風邢侯之媼左傳莊十年息媼過蔡蔡侯曰吾媼也止而享之又母同堂之姊妹曰堂媼朝野僉載狄仁傑為相候問盧氏堂媼仁傑曰表弟有何願盧曰老媼止子不欲令事女主又十八姨風神也傳異記崔元微月夜於苑中見諸女伴皆殊色煩元微每歲日作一幡上圖日月五星求封家十八姨相庇崔如其言後風疾花媼廣韻集韻於於希媼字彙而黃切飛而苑中花不動切音衣說文女字媼音汝魚敗也媼集韻乃見切音燃美女媼唐韻集韻韻會徒結切正韻古之貴者嫁女必以姪從釋名姑謂兄弟之女曰姪姪送也更迭進御也春秋傳姪其從姑又兄弟之子聞見錄宋真宗過洛幸呂蒙正第問諸子孰可用對曰臣諸子皆豚犬有姪夷簡宰相才也又妻兄弟之子妻稱之亦曰姪唐書狄仁傑傳

媼 媼 媼

集下

女部

六畫

媼



姬 姪

仁傑諫武后曰姑姪與母子孰親 又廣韻直一切集韻韻會  
正韻直質切於音秩義同 又與葦通漢郭究碑皆姪士女  
又山海經崑崙山有獸如狐九尾九首虎 或作妖俗作姪  
瓜名曰瓠姪是食人 或作妖俗作姪  
氏周人嗣其姓左傳昭二十七年武王克商光有天下兄弟之  
國者十有五人姬姓之國者四十八人 又廣韻與之切集韻盈  
之切於音怡婦人美稱 曰王妻別名 曰衆妾總稱師古曰  
姬本周姓其女貴於列國之女所以婦人美號皆稱姬劉安世  
曰政和中太臣不學以郡主為宗姬姬周姓漢初取為嬪嬙之  
號已可笑今乃以嬪嬙名其女尤非 又九魚切同居列子黃  
帝篇姬將告 嬖 廣韻許久切集韻虛 如 廣韻集韻於胡登  
女註姬作居 嬖 久切於音翰好貌 如 切音恆女字 又  
俗作姪姪詳 嬖 廣韻占黃切集韻如黃切於 姪 廣韻相倫  
後娥字註 嬖 音光女字 曰女色妍麗也 姪 切集韻須

姬 姪 嬖 嬖

倫切於音旬博雅狂也 又熒絹切音縣又劉縣切音絢義於  
同一曰女妝 又集韻松倫切音旬長箋旬十日也猶言女初  
來也故於旬 又規倫切音鈞說文鈞適也男女併也 姪 廣  
字彙又音新縣名無稽蓋因廣韻本註又音縣而誤 姪 廣  
苦瓜切集韻韻會正韻枯瓜切於音誇好也與今通姪修美行  
也屈原離騷苟余情其信姪 又紛獨有此姪節 又集韻句于  
切音吁美貌 又虧于切音區奢也 又後五切音戶楚辭九  
歌鳴籥兮吹竽思靈寶兮賢姪翾飛兮翠會展詩兮會舞一曰  
性不端良謂之姪姪 又苦禾切音科鮑昭舞鶴賦慶神區其  
既遠積靈祀而方多引員吭之纖婉頓修趾之洪姪 又叶苦  
胡切音枯楚辭大招朱唇皓齒 姪 集韻於諫切  
嬖以姪只比德好閒習以都只 姪 音晏女字  
韻母迴切於 姪 同慶 裂 廣韻良辭切集韻力  
音茗好也 姪 同慶 裂 廣韻良辭切集韻力  
吏切音餌說文女 姪 集韻蒲蓋切音旃女名  
號 曰女子也 姪 又蒲味切音佩義同 始 古文 姪

丑集下 女部 六畫 六











媼

媼

求匹也  
**媼** 集韻陟涉切音輒  
媼媼女不善貌  
**媼** 廣韻良已切集韻兩耳切  
媼媼見前媼字註

亦  
**媼** 廣韻集韻於莫江切  
媼媼音雁即倉神女名  
**媼** 集韻步無切音孚女字與  
媼媼同 又房九切音浮

義  
**媼** 同媼 韻彙遺令書加供養  
**媼** 廣韻素何切集韻韻會  
媼媼同 又房九切音浮

不才者生長漫婆娑  
又安坐也黃庭經金鈴朱帶坐婆娑  
又琴聲委曲也嵇康

琴賦紆餘婆娑  
又廣韻蘇可切集韻韻會  
媼媼同 想可切正韻素可

都城名唐書薛仁貴傳為邏娑道行軍總管  
杜甫詩和親邏娑

又梵書阿彌陀經有婆娑國土釋云梵言婆娑華言堪忍

媼 媼 媼 媼

娑或作  
**媼** 玉篇古文婁  
字註詳八畫  
**媼** 集韻同媼女師也 又與侮

者四人皆以上媼媼士  
**媼** 廣韻無匪切集韻韻會武斐切  
媼媼音尾說文順也 一曰美也 又集

韻詠鬼切音媼 又媼悲切音媼  
**媼** 廣韻集韻韻會正韻

詩唐風今夕何夕見此娑者傳二女  
**媼** 廣韻田侯切集韻

為發一妻二妾也娑娑通詩作娑  
**媼** 候切於音即媼媼語

死後為丞相者皆媼媼廉謹備員而已漢書作媼別作媼  
**媼** 廣韻特丁切集韻韻

官騎百人稱媼唐志守捉將千人捉  
**媼** 廣韻特丁切於音庭博

媼同 又集韻又足切音媼媼也  
**媼** 會唐丁切於音庭博

雅媼媼容也 又廣韻正韻徒鼎切集韻韻會待鼎切於音媼  
說文女出病也 一曰長好貌或曰慢也 又集韻韻會正韻

長集下 女部 七畫



媼

媼

媼

媼

媼徒典切音殄眠媼不開通貌列子力命篇眠媼誦謔  
 又集韻他典切音腴揚子方言欺媼語也  
 女良切集韻韻會尼良切媼同媼少女之號唐書平陽公主傳  
 高祖女柴紹妻高祖起兵上與紹得數百人以應帝定京師號  
 娘子軍又馬頭娘蜀女化為蠶見圖經又雪衣娘鸚鵡名  
 見開元遺事又雪面娘馬名李肇國史補八白奇雪面娘容  
 地嬌銜蟬奴皆魏主繼及馬名又紅姑娘野果名見徐夔  
 元故宮記又嫵媚娘唐樂府曲名又通作媼後世稱母后  
 曰媼蘇軾龍川雜志仁宗謂劉氏為大媼媼楊氏為小媼媼  
 又俗稱父曰爺母曰娘亦作即媼古樂府不聞即媼喚女聲  
 但聞黃河流水鳴濺濺杜甫兵車行媼廣韻五莖切集韻魚  
 耶媼妻子走相送塵埃不見咸陽橋媼故切音徑說文長  
 好貌曰女身長謂之媼又集韻斤耕切音徑又五刑切輕  
 平聲義同又廣韻戶經切集韻韻會平經切正韻奚經切  
 媼音形漢女官名武媼集韻尼咸切音男語媼廣韻集韻  
 帝幸邢夫人號媼娥媼聲或作喃束哲作媼媼韻會元俱

媼

媼

切正韻牛俱切音虞說文樂也張衡西京賦窮媼集韻抽  
 歡極媼又集韻五故切音悟義同虞偶通媼遲切音  
 緜女字又香媼集韻渠記切媼同媼集韻乃可切  
 依切音希義同媼音忌怒也媼同媼集韻乃可切  
 媼那上聲媼那美貌亦作媼那李白詩花腰呈媼那又舒遲  
 貌亦作阿那又柔而長也杜甫詩連牽動媼那註音以竹索  
 為橋渡水亦作媼那義同又集韻曩何切音那女字又叶  
 奴古切音弩韓愈元和聖德詩天兵四羅旂常媼那駕龍十二  
 魚魚雅雅媼集韻始古作媼集韻蘇木切媼集韻居号  
 雅叶音伍媼媼註詳不畫媼音梭女字媼切音誥女  
 名媼集韻補美切音鄙姓也又芳無切媼廣韻集韻林  
 女字穆天子傳盛姬之喪叔姓為主寰宇記沙麓在元城縣東  
 亦名女媼丘時穆王東征至此喪盛姬其女叔姓過之思哭因  
 名又醋加切音又諺疾也又集韻邨戈切音莖又徂禾切  
 音姓義同又臧戈切音伴少也美也又祖臥切音挫輕

媼

媼

媼

媼

媼















發

發

丹綺離婁

人以無分別者為邪婁不辨邪婁小國微小之人不能分別也  
六書故春秋邪國號邪婁又集韻朗曰切正韻朗斗切  
亦同璉小阜也左傳襄三十四年子太叔曰部婁無松柏

俗書白 集韻彌延切音 集韻祖宗切 廣韻蒲口切  
字 婦 綿女字本作 姁 音叢女字 姁 集韻普后切

肥貌一曰不才 姁 集韻居之切 音叢女字 波 廣韻薄皮切集韻蒲  
切於音 說文耆也一曰老母稱方俗稱舅姑曰公婆又廣西

孫俗男子老者一秦呼之曰婆其老婦則呼之曰公 又黃婆  
脾神也養生家以脾能母養餘臟名曰黃婆 又孟婆風神也

楊慎曰孟婆宋汴京勾欄語謂風也 又鞞婆琵琶名見搜神  
記 又梵言耆婆華言長壽天神梵言貧婆華言叢林梵言優

婆塞華言善士於見祖庭事苑 又國名閻婆國即瓜哇國元  
遣使册之封為瓜哇國王 又城名蓬婆城在四番林

南詩已收涵博雲閣成更奪蓬婆雪外城 說文作 姁 妹

姁

姁

姁 姁

同 姁 集韻此宰切音采女字 姁 字彙丘仰切羌上聲 始

集韻同如兄弟婦相 姁 集韻閩承切 姁 廣韻正韻於阮切

呼為如姁或外育 姁 音麥女字 姁 集韻韻會委遠切

從音宛說文順也左傳昭三十二年春秋之稱姁而辨 又姁  
婉龍飛貌屈原離騷駕入龍之婉婉 又集韻郭管切音盤美

也詩衛風燕婉之求徐邈讀 又正韻迂絹切音怨詩齊風荷  
嗟變兮清揚婉兮與下選押選去聲 又叶胡玩切音換邊讓

章華賦設長夜之歡飲兮展中情之燕婉 媵 集韻彼小切  
四海之妙珍兮盡主人之祕藏 媵 廣韻集韻於乃后切音

又俗呼借 媵 集韻虛交切音媵 媵 廣韻集韻於乃后切音  
家為媵 媵 玉篇女心後慧也 媵 廣韻集韻去倚切音

也 媵 廣韻殊六切集韻韻會市 媵 集韻去倚切音  
許維切集韻呼維切於音媵 說文姿媵姿也 口媵也 又廣  
韻香季切集韻香萃切於音媵 媵 夫聲媵也 又集韻必至切音界

集韻

丑集下

女部

八畫

哭











媼 媼 媼 媼 媼

明照紡績則昏世謂媼婦所化 又鷓鴣名巧婦赤斑蜘蛛名  
絡絲婦然見本草綱目 又梵言婆利耶華言婦 又正韻防  
交切音附陳琳飲馬長城窟邊城多健少內舍多寡婦作書與  
內舍便嫁莫留住 又叶芳尾切音斐楚辭天問水濱之木得  
彼小子夫何惡之媼有華 媼 廣韻集韻於疾政切音淨女貞  
之婦 通作負別作媼 也 一曰竦立 又纖弱貌張衡  
思文賦舒眇媼之纖腰 又集韻韻會正韻於七正切音倩又  
於疾郢切音靜義於同 又集韻韻會正韻於七正切音倩又  
曰媼媼健貌 又績績切音 媼 集韻盧昆切 媼 集韻魚昨  
井又谷盈切音精義於同 媼 音論女名 媼 切音岸博  
雅好也 一曰婦人齊整貌 又魚變切音彥義同媼 廣韻  
子方言媼媼鮮也 又迄約切音虐媼所不解情貌 林女 廣韻  
韻會正韻於盧舍切音嵐說文貪也 杜林下者黨相詐驗為夢  
韓愈順宗實錄章執誼性貪婪詭賊 又集韻盧感切音睿義  
同 曰 媼 集韻公渾切音昆女字 又戶衰切音混通鑑梁  
不謹也 媼 敬帝太平元年人入以荷葉裹飯媼以鴨肉數衡

媼 媼 媼 媼 媼 媼 媼

註 凡求人以媼 集韻先的切 媼 廣韻餘針切 集韻韻會正  
物蒙頭曰媼 音錫女名 媼 韻庚針切 音淫說文私  
逸也揚子方言媼遊也江沅之間謂戲為媼 又叶以周切音  
油王逸九思使素女兮鼓簧乘戈和兮誦謳聲噉分清和音  
晏衍兮要媼 媼 廣韻集韻韻會正韻於依嫁切音穉爾雅釋  
通作淫 媼 兩堵相謂曰媼言相亞大也 通作亞  
媼 廣韻集韻於力 媼 集韻斤於切 媼 正字通同麗 增  
媼 集韻多殄切 媼 音居女字 媼 見王充論衡  
媼 音典女名 媼 音昔女字 媼 集韻同媼媼媼  
不嫁惜媼媼陳無已詩當年不嫁惜媼媼 媼 廣韻徒  
朱學後生不惜捲簾通一顧怕君著眼未分明 媼 朗切集  
韻待朗切 音蕩說文放也 曰淫戲 又前漢西南宮傳舍  
人自稱曰媼揚子方言巴濮之人自呼阿媼 又集韻余章切  
音陽女字 別作 媼 廣韻集韻於即就切音儼醜老媼貌  
媼 通作稼媼媼 又集韻七六切音盛義同 又六書統  
媼 丑集下 女部 八畫 九畫 媼



嬖

嬖

嬖

嬖

嬖

嬖 嬖 嬖 嬖

嬖 廣韻烏皎切集韻尹烏  
也 嬖 切於音齊嬖弱貌  
名玄枵之次星經須女四星  
傳曰良發女之分左思吳都賦  
發女寄其野又州名隋唐置  
發州 又集韻迷浮切音謀  
美貌 又莫卜切音木義同  
嬖 集韻如組切南去  
韻會正韻於蘇老切音婦兄  
冠不入廬 又丘姦丘大也長  
姦稱前漢高帝紀高祖微時  
丘姦楚元王傳時時賓客  
過其丘姦食 別作姦 姦  
尺奢切慧平聲義同 又集韻  
又廣韻集韻韻會正韻於如  
趙充國傳將姦月氏兵四千人  
辨切音免 婚同 姦 廣韻古  
與姦同 婚同 姦 廣韻古馬切  
集韻舉 姦 集韻烏回切

嬖 廣韻集韻韻會於亡遇切  
音務說文不絲也 又星  
音務說文不絲也 又星  
音務說文不絲也 又星

嬖 廣韻集韻韻會於亡遇切  
音務說文不絲也 又星  
音務說文不絲也 又星

嬖 廣韻集韻韻會於亡遇切  
音務說文不絲也 又星  
音務說文不絲也 又星

嬖 廣韻集韻韻會於亡遇切  
音務說文不絲也 又星  
音務說文不絲也 又星

又郎賄切音入 廣韻羊米切  
眼眼姦姦也 薄也 一曰靡也  
生乎左傳襄三十年晉水可  
齊威王教怒驕怠了曰攬而  
切音遙 韋孟諷諫詩務彼鳥  
又廣韻託疾切集韻韻會正  
生賈山至言姦合取容 又巧  
也左傳文十八年齊君之語  
又語口切音偶又魚容切音  
同 又元具切音遇 又集韻  
音威美盛貌 又集韻羽鬼切  
義同 又十非切音圍說文不  
切音題 女字 又丁計切音  
帝園室神名 一曰黠婦女  
例切音 姦 集韻而由切音  
制義同 姦 女名 一曰女  
長興之典 丑集下 女部 九書 辛































嫫

嫫

嫫 嫫

計切

其憎嫫 或作嫫前漢外戚傳嫫嫫有節操 嫫 廣韻撫招

招切 音鏢 說文輕也亦作嫫 又集韻匹妙切音勳又毗召

切音鏢 義從同 又俗謂邪淫曰嫫 讀若瓢 漢廣王望鄉歌背

尊章嫫以忽 又集韻卑遙切 嫫 俗嫫 嫫 廣韻衣遇切集

音焱 女字 又嫫姚詳姚字註 嫫 俗嫫 嫫 廣韻會威遇切

正韻依句切 音鏢 說文母也 前漢嚴延年傳延年兄弟五人

皆太官母號萬石嫫 又集韻韻會委羽切 正韻於語切 音

偃 禮樂記煦嫫覆音萬物註 天以氣煦之地以形嫫之亦訓老

母 又集韻墟侯切音摳 人名陳有夏嫫夫通作嫫 又山名

多金 又居侯切音鉤 義同 嫫 廣韻力追切 集韻倫追切

黃帝娶西陵之女為正妃 是為嫫祖 一曰 嫫 廣韻似宜切 集

音回切音雷 又集韻力為切音累 義同 嫫 韻旬宜切 音

旋好貌 又集韻隨 嫫 廣韻謨晏切 集韻韻會正韻莫晏切

戀切音游 美謂之旋 嫫 音慢 說文侮易也 左傳昭二十年

嫫

嫫

嫫

嫫

其言僭嫫于鬼神 又增韻潔汚也 前漢呂后紀單于為書嫫

呂太后 又彌箭切音面 韋孟諷諫詩致冰匪堅致墜匪嫫 瞻

惟我王時靡不 嫫 字彙余亮切 嫫 集韻他東切 嫫 廣韻

練 別作嫫 嫫 音樣 女字 嫫 音通 女字 嫫 烏兮

切 集韻嫫奚切 音鶯 說文嫫也 釋名人始生曰嫫 嫫 嫫 是也

言是人也 嫫 其啼聲 曰婦人惡貌 又集韻於夷切音伊 義

同 又壹計切 嫫 集韻財勞切音 嫫 廣韻集韻韻會諸良

同 應順從也 嫫 曹廣雅好也 嫫 廣韻集韻韻會諸良

章夫之父母也 杜甫新婚別妾身未分明何以 嫫 集韻丘岡

拜姑嫫 通作章 又夫之兄曰兄嫫 或作嫫 嫫 集韻康女

字一曰 嫫 集韻常容切音 嫫 女字 又癡凶 嫫 集韻昵力

安也 嫫 切音備 義同 一曰 與備通 嫫 女也 嫫 切音匿 女

字一曰 淫嫫也 凡相狎近者 嫫 廣韻集韻於七感切音 嫫 說

謂之嫫 與暱通 別作嫫 嫫 文嫫也 或作嫫 又集韻倉

舍切音參 義同 又廣韻七合切 集韻錯合 嫫 廣韻里之切

切 音參 義同 又集韻疏簪切音森 淫也 嫫 集韻韻會陵

嫫

丑集下

女部

十畫

矣



嫫 嫫 嫫 嫫 嫫

之切於音釐說文婦無夫也左傳襄二十五年釐也何害又昭  
二十四年釐不恤其緯又集韻良脂切音梨義同又或作  
釐小爾雅嫫廣韻都歷切集韻韻會正韻丁歷切於音的增  
寡婦曰釐嫫韻正室曰嫫正室所生之子曰嫫子一曰嫫敵  
也言無與敵也左傳閔元年內寵於后嬖子配嫫亂之本也  
又嫫母曰民母見前漢衛青傳註通作適別作的又集韻陟  
革切音摘嫫也又竹益  
切音緇嫫嫫女審諦貌  
切音怛說文嫫也又  
遵遇切音假義同  
嫫 廣韻妹宜切集韻津垂切於音舊盈  
細腰也又集韻勻規切音時又才規切音蔭義於同又廣  
韻求癸切集韻巨癸切於音淡小也秦人謂細腰曰嫫又胡  
典切音峴義同又集韻均窺切音規義同  
曰婦人審諦貌又規惠切音睨博雅好也  
音鄙美貌又巧笑態也宋玉登徒子好色賦嫣然一笑又  
連也揚雄反騷有周氏之嬋嫫又集韻虛延切音嗎好貌一

嫫 嫫 嫫 嫫 嫫

曰長也又隱憶切音曠又於蹇切音於義於  
同又人名史記李廣傳天子曰與韓嫣戲  
好貌  
嫫 廣韻甲吉切集韻壁音  
也一曰嫫嫫即專義曰可愛也淮南子倣真訓提挈陰陽嫫  
攬剛柔註嫫院音專和調族類也又集韻徒官切音團王  
篇嫫 正字通與嫫  
也 同俗讀若常  
迹切音散義同又測革切音策博  
雅好也一曰嫫嫫鮮好貌或作嫫  
忍善切音蹇敬  
也 通作難  
字 唐韻集韻韻會正韻於郎到切音勞說文嫫也嫫嫫戀  
記呂不韋傳求大陰嫫毒為舍人索隱士罵淫曰嫫毒一曰嫫  
姓也孔叢子論勢篇子順謂魏王曰今秦四境之內執政以下

長集下

女部

十畫

荒



𡈼

媼

媼

媼

固曰與媼氏乎與呂氏乎蓋太陰入媼姓無行故曰媼

毒又廣韻魯刀切集韻郎刀切音勞媼媼也

所六切音縮媼字俗媼媼母黃帝第四妃見史記五帝紀

春人無稽索隱註說文媼本字慕母都醜也

莫白切音慕媼字說文媼本字慕母都醜也

陌靜也媼集韻之奢切音遮女字

有媼媼集韻馮無切媼廣韻胡誤切集韻韻會正韻胡故

無媼媼音扶女字媼切音護美好也前漢郊祀歌衆

媼媼集韻同媼張衡七辨西施之徒咨容修媼又誇姪也

媼媼前漢韓安國傳梁主父兄皆天子王所見者大車騎皆

帝所賜即以媼鄱小縣註言以媼廣韻五到切集韻魚到切

此夸姪邊鄙也集韻省作媼媼音鼻說文侮易也與

媼

媼同媼廣韻集韻从五感切音鎮說文含怒也

媼媼難知又豐豔貌韓詩外傳碩大且媼又

媼媼音暗又魚檢切音戶於含怒意又於鹽切音慰美也

媼媼音語女有心媼媼通作媼媼字

媼媼財甘切音燕女名又媼媼說文媼本字甘氏星經

媼媼七豔切音整媼媼美貌媼媼廣韻音蕤切集韻韻會正韻

媼媼而大媼及王于治媼媼四莪切音警說文易使怒

媼媼也一曰輕薄貌又人名左傳齊臣盧蒲媼又集韻媼媼

媼媼蒲結切音整博雅怒也或作媼媼又便滅切音整輕也

媼媼古胡切集韻攻乎切音孤說文保任也六書統古媼媼

媼媼者婦人罪輕不入獄保任以待罪博雅媼媼苟且也

媼媼切音韻會罔甫切音同媼說文媼也司馬相媼媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼

媼



嫵 嫵 嫵 嫵 嫵

雅孟姁然 廣韻集韻於如延切音然說文姓也峇梧有然氏也同娟 又廣韻式善切集韻失善切於音然女姿態貌亦姓 又廣韻奴電切集韻乃見切 嫵 廣韻集韻於乃玷切於音睨又集韻忍善切音蹇義於同 嫵 音諭說文下志貪頑也 又廣韻集韻於式在切音審又集韻式禁切音諭義於同 又集韻徒南切音單又徒感切音禪於女名 又他點切音忝婦人 嫵 集韻慈焦切 正韻慈消切於同 嫵 前漢外戚傳嫵細長貌 嫵 集韻慈焦切 正韻慈消切於同 嫵 前漢外戚傳嫵妍猶嫵真也 又集韻慈消切 音 說文婿本字 又不嚴飭音焦女字 嫵 集韻慈焦切 通 嫵 前漢張敞傳贊然被輕婿之名 嫵 廣韻集韻類篇於音善切音瞻 嫵 字彙莫註婚與惰同 嫵 說文好枝格人語也 日斬也 嫵 交切音茅美好貌 又莫乃切音卯義同 正字 嫵 廣韻戶間切集韻通切聲不諧義訓無據沿篇海而誤 嫵 韻會正韻何開切於音開說文雅也前漢司馬相如傳從車騎 嫵 容嫵雅又上林賦妖冶嫵都 又習也 史記屈原傳屈原嫵于辭令通作開

嫵 嫵 嫵

又胡田切音賢曹下登臺賦登高臺以騁望好靈雀之麗嫵飛閣颯其特起層樓儼以承天○按剛天本轉韻字彙作叶音非嫵 同 嫵 廣韻呼比切集韻密比切 嫵 廣韻集韻於博水作呂僕或作女樞 又集韻蒲沃切 嫵 集韻各騰切 音僕義同 又方六切音福女字 嫵 音增女字 嫵 集韻相支切音 嫵 集韻莫佳切 嫵 廣韻落蕭切集韻憐蕭切於斯女字 嫵 音韻意點也 嫵 音聊說文女字 日相嫵戲也 又廣韻力小切集韻朗鳥切於音繚好貌 日戲也 又廣韻韻會 正韻於力切音料揚子方言青徐之間謂好為嫵 又女名前漢西域傳馬夫人嫵漢宮人也善史書乘錦車持節和戎而歸 又北人呼外祖母為嫵嫵 日盧皓切音老與通 嫵 集韻靈年切 嫵 廣韻集韻韻會胡麥切正韻霍號切 嫵 音憐女字 嫵 音畫說文靜好也宋玉神女賦既 嫵 于幽靜兮又婆娑于人間 嫵 康琴賦輕行浮彈明嫵際惠 又矜恃貌左思魏都賦風俗以整慄為嫵 註筆扶也慄勇也

康紀字典 丑集下 女部 上畫 空



媯

媯

媯

媯

又奔馳貌馬融廣成頌媯媯霍奕別驚分媯廣韻集韻居

為切音瀉水名在河東縣書嘉典釐降女媯媯居

漢尚書郎媯皓三國吳媯覽又州名唐貞觀間改北燕州為

媯又集韻居偽切音地揚子方言媯媯媯也註媯媯健狡

也集韻都滕切音媯媯集韻賈力切音媯媯廣韻錫俞切音

媯音登美女貌媯音職女字媯韻會詢撫切音

媯須說文女字也又楚人謂姊曰媯屈原離騷女媯之輝媯

媯媯註女媯屈平姊又呂嬃漢高后女弟樂增妻封臨光侯媯

媯同媯媯集韻祖外切音媯媯集韻益悉切音媯媯廣韻集韻於

媯又集韻居月切音媯媯集韻祖舍切音媯媯又相舍

媯義同媯又媯如肥也媯切音贊義同媯又七感切同媯媯

媯也媯集韻胡化切音媯媯女名媯集韻徐心切音媯媯廣韻許

媯口女容俊麗與華同媯音尋女名媯及切集

媯韻迄及切音媯媯廣韻集韻於胡對切音媯媯女字又廣韻

媯收女性存也媯集韻於古怪切音媯媯鬼方氏妹史記

楚世家陸終之妻媯集韻韻會正韻林如招切音媯媯媯媯

大戴禮作女媯媯媯媯村甫詩佳人屢出董媯媯又廣

韻奴鳥切集韻韻會正韻乃了切音媯說文詩也媯媯弄也

淮南子倣真訓傷死者其鬼媯又廣韻向沼切集韻韻會正

韻爾紹切音媯漢鼂錯傳除苛解媯又集韻伊鳥切音

媯香媯媯美貌或作媯媯王褒洞簫賦優媯媯以媯媯註媯媯柔

弱也媯媯分散也又婁聊切溺平聲媯也心不欲媯集韻

也又馨叫切音媯不仁也又女教切音媯媯集韻韻會虛其切

通作亂同媯媯廣韻許其切音媯媯韻會虛其切音媯媯戲也

增媯美也游也史記孔子世家媯戲常陳組豆前漢文帝紀七

八十翁媯戲如小兒狀張協上命乘鳥舟分爲水媯又集韻

韻會許已切音媯許里切音媯媯音喜居易雜興詩滄瀾九折池

繁回十餘里四月菱荷發越下日遊媯又媯媯夏築妃見媯

媯廣韻字也五集下 女部 上畫 三

媯

媯

媯

媯

媯



嬋

嬌

媿

嬋

字註 又廣韻集韻韻會許記切正韻許意切於音意美姿顏

也 又集韻羊朱切音諭劉楨曾都賦素秋 七天漢指隅民

晉成親國 嬋 同 嬋 唐韻市連切集韻韻會時連切於音禪

子水嬋 嬋 說文渾嬋態也 嬋 凡物有色態曰嬋

嬋 左思吳都賦 嬋嬋媚媚玉潤碧鮮 言竹色美盛也孟浩然

嬋 花嬋媚 沃春泉竹嬋媚 龍吟雪嬋媚 不長如月嬋媚 真可

憐 又嬋連親族也 劉向九歎 惟楚懷之 嬋 廣韻舉喬切集

嬋連 五見娟媛二字註 六書故亦作嬋 嬋 韻會居妖切

正韻堅寔切於音驕說文態也 增韻妖嬋也 又女名禹娶塗

山氏之女 白女嬌漢武帝車若得阿嬌當以金屋貯之 又酒

名 較耕錄段繼昌好飲以錢遺之者盡送酒家名酒曰黃嬌蓋

關中以兒女為阿嬌故兒之 又集韻來嬌切音喬女字 又

舉天切音 增 嬋 集韻脂利切同誓說文至也引書太命不

嬌義同 增 嬋 嬋 集韻補同情 又鳥名爾雅釋鳥註 嬋

媿 韻寶同美 墮 字彙補同情 又鳥名爾雅釋鳥註 媿

或作微 墮 鶴鶴 名墮 疏墮古以為解脣字 媿

六書統古文媿 媿 集韻竹律切音苗面短 媿 集韻於

字註詳九畫 媿 集韻思廉切音暹說文敏疾也司馬相如大人賦媿

與如 媿 侵薄而高縱兮紛鴻涌而上厲 又牛錦切音給仰

也 媿 頭也本作儼 又廣韻集韻 媿 集韻於記切 媿 集韻烏外

於魚檢切音嶮儼然齊也 媿 音意女字 媿 切音會說

文女黑色也揚子方言媿可憎也 又烏括切音幹義同 媿

又媿媿獸名其狀如禺文身善笑 一作幽媿見山海經 媿

集韻吉弔切音叫人名史記田單傳贊吾人求潛王 媿 同媿

世子法章得之太史媿之家田齊世家註敷媿同 媿 息也

一曰鳥伏乍出爾雅釋獸 媿 子也王充論衡兔毳毫而孕生子

从口而出其子名媿 又集韻平袁切音翻又芳遇切音赴義

同 媿 字彙施隻切 媿 廣韻博計切集韻韻會必計切於音

近習者也春秋傳賤而得幸曰媿左傳昭九年飲外媿媿叔

又官名左傳昭七年宣子為子產之敏也使從媿大夫註下大

長思字也 丑集下 女部 三畫

媿 媿 媿 媿 媿 媿



媼

媼

媼

媼與字

夫也 又集韻甲

媼

集韻同禪史記秦楚之際月表五年之

義切音臂義同

音難緩也婢也

又廣韻集韻他切

儻早切音坦

又蕩早切音但

義同

也 又與媼通賈誼服賦或流而媼

遂

集韻徐醉切音

媼

子呂切音咀

媼

說文籀

媼

字彙羸字

○按字

媼

賦妃嬪媼媼

又女名毛媼

古美女

又王媼漢元帝宮人

樂府

原題媼齊國王穰女漢元帝宮人後遣嫁呼韓邪單于為關氏

號昭君

又集韻徐羊切音詳

又殺測切音色

義同

毀

廣韻許委切集韻虎委切

音毀

說

媼

廣韻力鹽切集

廉女字一曰清美也

又廣韻良

同

媼

正字通與

媼 媼 媼 媼 媼

媼

廣韻若計切集韻詰計切

音契

說文難也

又廣韻

蟹切集韻口蟹切

音芳

難也

又廣韻集韻於烏舍切音語

又集韻徒南切音

媼

也 又廣韻集韻於烏舍切音語

又廣韻呼談切音蚶

貪婪也

媼

集韻

切同孕說文懷子也楊子太玄經沈首鵬鷹高翔沈其腹好媼

惡粥註媼懷粥出也貪利之人高志穢行好懷利而惡出孕媼

同 又余陵切同媼

媼

字彙補同媼

楊子

說文蟲之大腹者

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

楊子

字彙補莫晏切音媼

潛夫論媼媼

字彙補古文媼

媼

字彙補同媼

媼

耕切於音媼媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

態舒徐也 又集韻囊丁切音寧

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

俗字媼乃媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼之轉音

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼

媼

字彙補同媼

媼

媼

媼

字彙補同媼



嬈 嬈 嬈 嬈 嬈 嬈

集韻韻會正韻於徒了切音寔說文直好貌一曰嬈也又嬈嬈  
往來貌韓詩外傳嬈歌蠻人歌也 又廣韻韻會正韻於徒申  
切音調嬈嬈不仁也 又集韻他彫切音桃往來貌 又田聊  
切音迢義同 一曰細腰 又直角切音濯好也 又他歷切音  
狄義 嬈 集韻陳留切音儔女字 嬈 集韻在忍切音  
同 嬈 又承况切音授義同 嬈 音盡女字 嬈 集韻  
切音慈女字一曰 嬈 廣韻以諸切集韻羊諸切於音余  
女性寬順又娶閣 嬈 女字 又集韻演女切音與義同 嬈  
集韻常恕切 嬈 古文 嬈 嬈 嬈 嬈 嬈 嬈 嬈 嬈 嬈 嬈  
音著女字 韻毗實切於音頻爾雅釋親婦也說文服也書堯典嬈于虞詩  
大雅來嫁于周曰嬈于京 又禮曲禮生日妻死曰嬈註嬈婦  
人美稱妻死其夫以美號名之故稱嬈 又妃嬈婦官也禮昏  
義古者天子后立六宮三夫人九嬈 十七世婦八十一御妻  
周禮天官九嬈掌婦學之法以教九御各率其屬而以時御教  
于王所正字通禮記九嬈無昭容等號字彙九嬈下以昭容昭

嬈 嬈 嬈 嬈

儀昭媛修容修儀修媛克容克儀克媛接連上文誤 又仙女  
號鬱嬈九華真人見列仙傳 又嬈然多貌前漢王莽傳收復  
絕屬存亡續廢得比肩 嬈 集韻于平切 嬈 須說文弱也一  
首復為久者嬈然成行 嬈 音榮女字 嬈 又廣韻人未切  
曰下妻易歸妹歸妹以須吳澄曰荀陸作嬈 又集韻乃豆  
集韻汝朱切於音孀博雅妻謂之孀 一曰妾名 又集韻乃豆  
切音孀 嬈 廣韻集韻於盧職切同濫說文過差也 一曰  
女字 嬈 貧也或作孀 又集韻盧甘切音藍女字 嬈  
集韻烏回切音隈低 嬈 古文 嬈 廣韻奴蟹切集韻女蟹切  
風謂之隈本作廕 嬈 一作妳 又廣韻奴禮切音  
風土歲時記唐人呼晝睡為黃嬈 又廣韻兒氏切集韻忍氏切於  
福博雅母也楚人呼母曰嬈 又廣韻一曉切集韻於鹽切於音  
音余姊謂之嬈 又集 嬈 廣韻一曉切集韻於鹽切於音  
韻乃計切泥去聲女名 嬈 說文好也 一曰和靜也 又於豔  
切音厭厭妻美貌 又廣韻於葉切集 嬈 廣韻胡感切音  
韻益涉切於音醫博雅好也又靚裝 嬈 廣韻胡感切音  
長集下 女部 十四畫 壹



嬰 嬰

應作 **媿** 廣韻徒哀切集韻堂來切於音臺說文遲鈍也關媿  
 媿亦如之長箋關媿浙省方言曰阿帶愚慧貌阿入聲  
 帶平聲一曰阿歎又集韻於盈切集韻伊盈切正韻  
 韻湯來切同儻倍儻隸也 **嬰** 廣韻於盈切集韻伊盈切正韻  
 於京切於音纒釋名入始生曰  
 嬰兒晉前曰嬰抱之嬰前乳養之故曰嬰一曰女曰嬰男曰孩  
 又六書故女首飾也嬰所以飾也荀子富國篇處女嬰寶珠  
 別作瓊又加也賈誼治安策嬰之以芒刃又觸也韓非子  
 說難龍喉下逆鱗嬰之則殺入又繞也後漢卓茂傳嬰城者  
 相望又縈也紆也陸機詩世網嬰吾身張九齡詩形隨世網  
 嬰又山名隋圖經嬰山并州之主山又山海經金星之山多  
 天嬰其狀如龍骨又九嬰水火之怪淮南子本經訓堯使誅  
 九嬰于凶水之上又孟也與嬰通穆天子傳黃金之嬰之屬  
 又姓晉李膺之後別作嬰又集韻於慶切音映關 **媿** 集  
 中謂孩子曰嬰又於正切音郢嬰累弱也一曰紆也 **媿** 集  
 紕招切音杓女字 **漸** 字彙 **媿** 廣韻奴烏切音媿擾也嵇康  
 一曰漢公主名 **媿** 同製 **媿** 與山濤書足下若媿之不置

媿 媿

王安石詩媿汝以一句西歸瘦如脂又細浪 **媿** 廣韻憂縛切  
 媿于媿媿又集韻乃考切音腦義同 **媿** 集韻縹緲切  
 於同媿作姿態也揚子方言江南謂之媿山東謂之媿 **媿** 同  
 又集韻屋郭切音護義同又胡故切音護惜也 **媿** 同  
**增** **媿** 廣韻以成切集韻韻會怡成切正韻餘輕切於音盈  
 說文帝少皞氏之姓又秦祖伯翳即伯益為舜主  
 音音多息賜姓媿又媿媿造化神名楚辭遠遊召媿媿而見  
 之分為余先乎中路又媿媿古善射者左思魏都賦弦弦  
 發妙擬更媿又媿及名并玉秦穆公女列仙傳媿女好蕭蕭  
 史善吹簫穆公以弄玉配之又齊地名左傳哀十五年公孫  
 宿以其甲兵入于媿又解也禮月令天地始肅不可以媿  
 又滿也餘也與盈通爾雅釋天春為發生夏為長媿史記天官  
 書歲星贏縮又端也史記趙世家命乎命乎曾莫我媿言  
 命當貴盛人莫知其端也又與媿通周詔反及媿內以無射  
 之上宮註媿 **媿** 廣韻所臻切集韻韻會疏臻切於音華有媿  
 內同媿內 **媿** 國名蘇妲有媿氏女生禹名女志名修己  
 長思子也 丑集下 女部 十四畫 矣







霜

麗

麗

麗

麗

麗

麗

廣韻色壯切集韻韻會正韻師壯切音霜接婦曰媼王

媼 媛清河王誄惠于媼媼又集韻色壯切霜去聲義同

媼 集韻字萬切音婉匹耦也 媛 廣韻集韻壯切郎丁

武移切集韻民甲切音迷義同 媛 又集韻壯切音

阿嬈 又集韻壯切音迷義同 媛 又集韻壯切音

俗媼字 媛 唐韻居天切集韻舉天切音媼說文疎身貌

音簡義並同 媛 又集韻壯切音媼又苦糺切語上聲又兼本切

訖得切音鞠束也 媛 又集韻壯切音媼又苦糺切語上聲又兼本切

之妖禽獸蟲蝗之 媛 唐韻汝陽切集韻如陽切音媼說文

怪謂之媼亦作 媛 煩擾也 媛 又集韻壯切音媼說文

音囊又汝兩切音媼義並同 媛 又集韻壯切音媼說文

同媼古樂府不聞那媼哭子聲 媛 又集韻壯切音媼說文

韻思廉切音媼說文鏡細也與媼通前漢食貨志古之治天

下至媼至悉王古傳媼介有不具者又弱也司馬相如上林賦

媼媼弱 又人名媼阿古善御者司馬相如子虛賦媼阿為

御 又集韻千廉切音媼媼趨巧佞也史記日者傳李主曰公

所謂賢者皆可羞卑 媛 俗媼字 媛 集韻壯切音媼說文

純而前媼趨而言 媛 俗媼字 媛 集韻壯切音媼說文

唐韻移介切集韻演介切音媼說文愚贛多態 又北方神

名王逸九思回趨分北逝遇神媼兮宴娛 又廣韻以水切集

韻愈水切音媼又胡卦切音畫又呼恚切音毀義並同 媛 又

過也 媛 又集韻壯切音媼又胡卦切音畫又呼恚切音毀義並同 媛 又

贊

媼

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

媼 廣韻集韻壯切音媼說文媼媼美貌

長思字共 丑集下 女部 大畫 九畫 亥











