



四座講式
乾

特別
赤2
6841
7:1



ホ2
6841
7-1

改刻四座講式序

林風咽也。也。釋良之音。執云。而詠歌。
佛德也。也。我家祖屬。祇教。明業。
中。俾兼學子。也。良有以也。尔生受其。
業。者。綿。不絕。美。也。且年序既。
過。而。傍流。支派。豈。窮。則。傳習。俱。
矣。也。間。有。之。矣。此。故。普。門。院。主。春。

金剛三昧

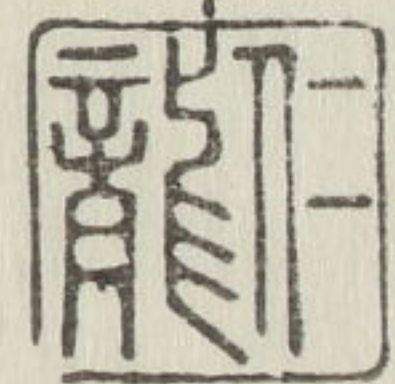
中名御書

名師曰。校正。范。頔。執譜也。於中
魚山。萬。壑。芬。集。枝。正。本。曰。上。木。曰。下。于
也。美。四。座。講。式。一。正。譜。儀。稿。就。師
逝。矣。師。之。高。才。良。任。公。曰。送。命。而
補。師。席。焉。今。茲。欲。遂。先。師。一。志。
付。之。剖。剝。以。因。需。余。冠。一。辭。年。也。
素。不。精。於。范。頔。焉。後。事。於。此。乎。

世。謙。者。彰。明。譜。系。師。也。受。之。崇。融。
融。之。受。之。融。傳。之。公。之。達。以。業。志。
粗。見。師。一。自。序。傳。也。受。之。淨。善。提。
院。朝。纂。言。公。則。以。教。以。嫡。流。名。乎。
一。皆。人。也。也。則。為。一。以。信。也。正。其。在。
以。枝。正。誰。謂。一。杜。撰。邪。遂。以。之。
為。序。

寶曆己卯之秋

釋快辨題



高門第於其所不能者雖問之而無卒示焉
雖示而無提耳焉以故學得者幾希也故我
其聽之也慎謹思之也丁寧寤寐思服以至
忘寢食而後一旦豁然而得其意至於是方
知雖音伎其極者則非唇吻之所能傳也吾
子勉哉勉而不懈必有所得矣余曰唯謹奉
命然猶未詳何則師之聲則天資清雅余之
音則生質短小說得意豈其相若哉師曰不

然夫人之聲大小好惡者，是異熟則不可卒轉也。今我與吾子所以曲調不同者，只在其達音之原否耳。苟達其原則韻協宮商曲中律呂，何其聲之大小好惡之論邪？所謂音之原者，豈遠乎哉？即吾人所用不竭者，得意則無適不妙，曲無於戲梵唄之業，其來也遠其傳也尚矣。我若沒則其誰傳之？後世者乎？吾子勉哉！余小子蒙慈訓，來夙夜勉強，孳

高門弟於其所不能者，雖問之而無卒示焉。雖示而無提耳焉，以故學得者幾希也。故我其聽之也，慎謹思之也。丁寧寤寐思服，以至忘寢食而後，一旦豁然而得其意，至於是方知雖音伎其極者，則非唇吻之所能傳也。吾子勉哉，勉而不懈，必有所得矣。余曰：唯謹奉命。然猶未詳何則？師之聲則天資清雅，余之音則生質短小，說得意豈其相若哉？師曰：不

然夫人之聲大小好惡者亦是異熟則不可
卒轉也今我與吾子所以曲調不同者只在
其達音之原否耳苟達其原則韻協宮商曲
中律呂何其聲之大小好惡之論邪所謂音
之原者豈遠乎哉即吾人所日用不竭者得
意則無適不妙曲至於戲梵唄之業其來也
遠其傳也尚矣我若沒則其誰傳之後世者
乎吾子勉哉余小子蒙慈訓來夙夜勉強孳

上 搥衣師室者及三十年無一夕侍師於寢
師倚枕席為奏一曲其韻高妙徹余心肝於
是忽然得其旨焉退而披咀策隨譜詠之正
變甲乙莫不作調無積年疑情渙乎冰解是
則師之恩惠使然者其可忘乎今所校正四
座講式之譜惟其所親受於師者也欲俾後
昆知其所據因書來由以冠首爾

於音

寬延三年庚午冬十一月

尤學頭理峯誌於普門院方丈



涅槃講式

先物禮

物居城段提河 在法華經林後橋下

頭山面右脇下 二月十日又於寺城

南無大恩教釋迦牟尼佛生母值遇頂戴



次道師者座 次法用 次表白

敬白大恩教主釋迦牟尼來涅槃

槃遺教八萬四千偈沙門維摩詰中又十

二類一微塵色端刹海不可說

可說之於境界而言

文法性起動靜動靜任物如來

生滅生滅物我一如彼鞞耨長者

稱檀塔中見常任仙牙海雲比丘

大海水上同普眼契經誰合歡

之嘆之盛園誕生流痛惜之使

後世入城字是知八相一代之化儀

致馬長眠那那之的燈二百五十之法

度度沈淪法子之死樣也其光也

遠道亦未代其海度亦於尔園提

嗚呼汝式使非我亦有同信之功

誨志長來拘曉育結緣之善根志

若海尚度去依之每連今月今日

開演空座法道位德後林入城

昔願亦現在迹之德且為慰城

後孤亦終之出嘆且力成尚來任遇

く大願也

下音 開

一旨願在後講

席尚座是并白涅槃之初度也

お中入哉茶毘涅槃因縁後林

是法後願回向五門和願急慕也

欽之旨

第一願入哉表儀志凡め来一代

八十箇年如聿証生依即成道就

峯說法後林入哉皆起後大慈大

出後善巧方便難歡戚化儀

途皆無此利生緣施而初生之志

當度脫之有者之唱火電諸子也

息尔焚燒之苦度之後

至無見之苦海滿子倍添又表

意之渡め經云佛告阿難妙樂不

久後有十五日當般涅槃今時矣

又大將名般魔羅五百方億眾又

眾為同時舉聲由位而渡以手收

渡而說偈云世苦重是竟的身

切法莊嚴滿月面眉間白毫殊特

亦象今家後海象礼上法天八部

出法雨儀

中音

と復心め是

初重

先帝

解必定之告大衆不堪追密之告

況長法廣博之入運教之迫之時

め來之志急之精大衆他教後之

思其中心出款印物為象之遂則

お力士生地沙の陸林間教面門之

炎お二月十日之朝告我後之あお

又十之朝之申告之陸林間天竺教

一恒沙大等之陸林間天竺教

出法雨儀の終八十恒沙陸林間天竺

羅敷内上首十恒沙冲子王球子

吼王为上首乃心集鴈子子奪

張水牛羊軍以觸光少奇者

生大若悟人之擔金財家金銀

衛毒苦極葉性稍爰松間集金如

來あ志流汗贍依波休々音容名

色渡秘同徽妙々心法其心法志

所留 春中縁覚同海一果定性

無性意有性金對家統家々心

有之統河深心々刑成心少少深心

新お交思是訓

追恋跡信

面々

合交少々知々唱昔好信信

新神海流地西東河東又種

息海空似風漸海中来信信

去海月々言合志恋々色去去

昨現大出々相印信信依集衣路家

金身眼善者大眼信信信信信

切々人大衆南海心見信信信

此と反告畢々信七信信子康上

唐空信一々由羅信一々反告信信

養ノキニ。くニ。好タクヒ。皆ニ。懐ニ。少ニ。憂ニ。地ニ。無ニ。暢ニ。之ニ。疎ニ。意ニ。

合フクニ。然ニ。接ニ。虎ニ。猪ニ。鹿ニ。交ニ。蹄ニ。足ニ。噉ニ。害ニ。狝ニ。獲ニ。

教ゴウ。大ニ。瓶ニ。頂ニ。訪ニ。少ニ。心ニ。後ニ。提ニ。河ニ。浪ニ。音ニ。

催ニ。不ニ。離ニ。くニ。款ニ。少ニ。安ニ。雅ニ。林ニ。風ニ。新ニ。動ニ。意ニ。意ニ。

思ニ。凡ニ。大ニ。地ニ。者ニ。幼ニ。大ニ。山ニ。崩ニ。裂ニ。裂ニ。海ニ。

水ニ。佛ニ。涌ニ。江ニ。河ニ。注ニ。湯ニ。舟ニ。木ニ。義ニ。林ニ。意ニ。

出ニ。曼ニ。少ニ。心ニ。憂ニ。山ニ。河ニ。大ニ。地ニ。皆ニ。唱ニ。痛ニ。恨ニ。

語ニ。經ニ。說ニ。氣ニ。意ニ。少ニ。憂ニ。相ニ。云ニ。或ニ。有ニ。語ニ。

仙ニ。城ニ。昔ニ。或ニ。夫ニ。心ニ。去ニ。或ニ。身ニ。心ニ。我ニ。志ニ。或ニ。

樂ニ。執ニ。子ニ。受ニ。咽ニ。流ニ。淚ニ。志ニ。或ニ。者ニ。摧ニ。胸ニ。

大河志或舉子拍以自投焚者乃

或青魚神血現法流地志め是異

類殊者一切大なる者最善者一

切者象と上二重ハ火中龍

魚否別難く極也之子法王去

恒河相如喻車仍拭出後収慈

款唱伽陀の礼拜

我れ初生之為是父母不久必当死

を苦め河見故捨獨出之

南無大恩教主釋迦牟尼佛

第一舉茶葉四出長傷者連上吸菓

唇動息之時纏絡白斃收斂於

重棺一切大衆欽奉重棺入城肉十

六格大力士運大神力重棺於不動

今時重棺自北舉虛空中起ゆめ

林陰... 物戸那城西門入

... 人... 遍海大地

... 歎... 物戸那

... 出右繞入城南門... 小門

... 出... 物戸那城西門

入。め。是。經。之。通。已。通。入。西。門。又。是。

東。門。出。入。水。門。後。南。門。出。右。邊。邊。

入。西。門。乃。也。如。是。者。皆。送。物。尸。那。

城。經。七。通。途。之。茶。路。則。能。下。矣。

七。經。師。子。座。之。人。大。以。因。繞。重。棺。

此。位。供。養。其。急。慟。於。重。名。動。大。子。

大。衆。皆。以。白。氈。障。子。共。舉。大。重。經。

檀。香。亦。在。於。妙。香。樓。上。初。舉。火。茶。

毘。伽。末。尼。時。一。切。大。衆。皆。持。七。經。

香。炷。大。如。車。輪。出。位。啼。哭。置。香。樓。

身火自然殊滅一切諸夫火一切

海神火皆之め是時大迦葉茶

毘耶重棺自然開子悟白斃及塊

羅錦皆為散顯出空度黃金身

迦葉諸弟子見之同發辟地出

位供告己身水灌洗白斃纏絡

門毘下迦葉說偈出笑め來重

出處是後子福福教子光明照

十有一切者加葉說偈哀歎曰

如來究竟大出心平亦慈光

出款之有活空乎

其後之人人

病之入金利者是中國鏡之借者

凡一之出款也極其明記仍若凝

意慕渴修之思唱伽隨之孔也

嗚呼大聖者轉加入森哉

今但少其名惜其家不見

南笑天恩發全釋也幸及來生也德哉

弟之舉淫樂因德名史也來扇手

般之有胡陸排生死之也焚第之大

悲之福來竟之生之也子之也火也

ハスルモツ

カヤ

アツシ

イニタ

ハノハ

テラ

ハツ

ツツ

ハネ

ガモ

ハツ

マノ

ハ

イハ

ソレ

ハ

ソレ

ソレ

ハ

ソレ

ソレ

ハ

フモヒ

ソレ

ハ

ニホ

ソレ

ハ

ワカチ

フア

ニキ

ハ

ニアル

初重

マソ

ハ

誘。嬉。戲。稚。子。浮。若。海。以。救。難。解。渴。

人。廣。大。慈。心。普。生。子。無。際。大。新。

不。俟。利。他。以。惡。未。過。水。用。無。解。

之。戶。志。如。我。為。無。異。之。指。無。中。今。

志。之。滿。足。之。悅。何。有。事。由。知。待。款。

劫。因。而。自。出。現。滅。憐。憐。心。以。入。涅槃。

也。毒。嚴。云。欲。之。以。生。歡。喜。在。出。

現。和。世。欲。令。之。以。生。喜。受。出。感。慕。而。生。

現。淨。樂。法。華。之。為。凡。夫。頓。悟。實。在。

而。之。戒。以。當。見。事。而。生。悟。悟。心。

皆懷慕慕而生渴作心之法也

遺訓見同く又由志志深矣使部

既權教綱一目盡出昔海之波

浪何況出現涅槃水波惣ふ十

門生全收慕慕渴之風涼お疎

提河く岸惜法默急く雲晴おゆめ

陸林く空涅槃山く峯待出現

月生れ海く底は提く珠何

去る程中仍類慕慕渴何思可

唱伽波り初ね

為凡吏茲倒 冥在而之悵

以當見象故 而生悟恣心

南矣天恩教 釋迦牟尼來生世德載

華軍舉發林 是跡者我亦泣於城

後之悲 何時嘆於見佛之喜 哀也

之刺懷 嫉お申天禽歎 恣慕之也

是恨お遠地 人牙仍祈 傳發林之

加熱熱 愁歎之息物 戸那城 為水

既提河 為名有沙 殊林之枯 似松

皮葉白 曰樹特 多め 殊殊悵之

以心經之大覺世尊入涅槃之其

安羅林東為二後合の一樹南小

二葉合為一樹葉下葉度法也

東之樹懷抱變白鶴枝葉

毒藥深張隨為樹枯表摧折也

解之或記云其樹有又支下根也

是上枝相合相似是理之葉在葉

毒如車輪葉大如瓶味厚如蜜

摩耶夫人降之笑如來之屬執金

剛神辭地捨金針之跡也

連。階。次。美。城。小。渡。河。之。百。解。安。

有。め。東。焚。身。之。地。之。黃。里。志。古。報。

灰。炭。心。誠。求。信。或。以。金。利。彼。

如。燈。之。所。消。流。沙。之。廣。廣。陽。陸。雲。歌。

之。歡。策。辭。情。お。六。親。終。多。お。信。集。

見。人。詩。出。後。中。古。信。多。信。多。今。お。

見。後。林。淫。般。德。め。東。頭。小。面。而。部。

大。高。家。後。者。者。遠。師。子。席。粒。收。種。

忽。之。滅。量。其。信。如。中。信。出。晴。之。色。

先。化。瞻。信。身。色。且。堅。次。致。皓。白。心。

易見字マスケ。少コ。後ノチ。乾カン。禁キン。宗ソウ。河カ。必カナラシ。少コ。智チ。

辨ベン。開ケン。演エン。而ニ。生シヨウ。息シツ。慕ボ。待テイ。毒ドク。細サイ。料リョウ。商ショウ。

以イ。致シ。湯トウ。修シュ。字ジ。仍ニ。扶フ。也ヤ。後ノチ。括クツク。其キ。唱ショウ。

伽カ。陀ダ。可カ。日ジツ。礼レイ。拜バイ。矣ヤ。

次ジ。生シヨウ。淫イン。繁ハン。變ヘン。又マタ。感カン。似シ。言ゴン。後ノチ。身シン。

お此コノ。雙ソウ。林リン。下カ。利リ。量リヤウ。疑ギ。生シヨウ。形ケイ。

南ナン。無ム。物モノ。船セン。城シヨウ。跋ハツ。控コウ。のノ。道ミチ。めメ。未ミ。入イ。賊ソク。少コ。羅ラ。雙ソウ。林リン。

弟テイ。五ゴ。費ヘイ。及キ。形ケイ。也ヤ。向コウ。也ヤ。形ケイ。以イ。此コノ。息シツ。慕ボ。湯トウ。

作サク。之シ。出シュツ。根ネ。必カナラシ。來ライ。就ジュ。見ミ。仙セン。字ジ。法ホフ。大ダイ。形ケイ。

支シ。佛ブツ。無ム。出シュツ。沒モツ。源ゲン。取ク。後ノチ。緣エン。圖ト。浮フ。家カ。中チュウ。

入城に遠くはるあり肉を生理を説

法華接致摩訶如日月出沒又四

洲任拍現生城似鳥生隱蹟お虫

衆々衆慕々々白狐多々

空故也歎々息以呼吸神々念故々

釋尊出圓寂々々弟子自生説大

出之門星地書集花散海々々

虚元書々山々々以満大地能何

疑心見何々河次々牙新法多観

智是仙を文々々々々々々々々

中喜

乞乃場也拾是

三重 蔕大醜船浮

慈慕之波奉正信恍惚之渴修

息生死苦海世念转缠涅槃解脱

生生苦境 二重 中回转之愚伴

佛常志心 佛常志心 佛常志心 佛常志心

淨世王大法心乃正致由之

所成圓満法因沙不卒未未益

初重 的唱伽随之新

如来法界法切德 志深愿大ふの音

众生之惑苦之趣 究竟之广大之悦

南無沙羅林中言後森城宗重妙神

次神分

次六種巴向

涅槃論式

十六箇羅漢論式

先惣礼

我法及地如喜珠

十六大重新現中

象未お彼大重子の

頭面持是地意礼

南無舊打遺法十六大重新現中世傳過頂戴

次道師着座 次法用 次表白

敬白一テ大恩由短救主ケウ釋迦牟尼世尊下の御

教カク法ホウ花カ八ハチ方ホウ重ジュウ教カク護ゴ持チ造ゾウ法ホウ十ジュウ六ロク

種シュ漢カン九ク十ジュウ九ク億億無ム量リヤウ子シ重ジュウ衆ジュウ一イチ切キ

濟ジ毛モウ端タン刺シ海カイ不フのノ説セツ之シ説セツ云云終シユウ

培ツキ不フ而ニ之シ

史シ自ジ祇キ持チ身シ空クウ法ホウ沙シャのノ種シュ教カク護ゴ持チ造ゾウ法ホウ十ジュウ六ロク

人ニとト史シ雨ウ後ゴ復フク後ゴとト同ドウ無ム依イ怙コ矣ヤおオ是シ

如ニ葉エフ法ホウ集ジュウ集ジュウ之シ花カ法ホウ門モン阿ア鞞ニク持チ十ジュウ

二ニ部ブ種シュ持チ法ホウ燒シヤウおオ身シ備ビ持チ守シュ形ケイ音オンおオ

正路既而法形於鷄足之潤之影於

恒河之流愛在十之九種漢之仁恒又

濁世殊弊者法出於念之生也

出類之便偏掛性漢之無也

恩意のお源も法源お源海依

途二月十日未如未淫般之忌業持

め在く借具却無法之恩治之因

柳體復法之功德殿望二世之佳

五戒中五限一舉種漢任也二

舉め未付属之舉福利益口漢

現在亦亦漢又其後能也向也

第一卷任處者法任記台身一尊

者賓渡種諸種情園与自春属一

千江羅漢多与任西羅隨江州也

二音志也諸也代路与自音属五

百阿羅漢多与任小方迦羅尔姓

因身之号者也諸路聖情園与自

春属六百阿羅漢多与任东勝身

洲身之号者也種路随与自春属七

百阿羅漢多与任小俱与州身尺

尊者諸般羅自青馬八百阿羅

漢多自南瞻初身六者跋

臨維自春馬九百阿羅漢多

任能及維州身七者也理也

自青馬一子阿羅漢多任僧伽

柔州身八者者伐因維弗多維

自春馬一子一百阿羅漢多

鉢刺州身九者者成情也

春馬一千二百阿羅漢多

解山身十者者能也

一千二百阿羅漢多住二十

百一十阿羅漢多住自春

一子一百阿羅漢多住畢利

阿羅漢十二名考那伽摩那自

春属一子二百阿羅漢多住

度彼一子十二名考因揭随自

春属一子二百阿羅漢多住

脇一子十名考伐那斯自

春属一子四百阿羅漢多住

住一子十名考去阿氏自春

馬一千八百阿羅漢漢多住祿の港

山 第十の者海茶連龍也

自若馬一子六百の羅漢多住住

持神山 此等の者既出如候

穿狄羅九結々總結生ふし事覺

引之在明他之羅漢其之勢如後

仙法指其解々樂為利所生也火

屯肉然身隨卜上六處應現孫

布三子少室のそま仙の梅の結

根棧 中音 屯法仙子棧後

今之政為法湯仲ヒトカ
仍漢重治初重
仍漢重治ホメ由

禮カスおツ夫夫

越才由在十六處
政務在現之

肉秘善以廣大切
外現在國利之生

南宮議持事シ汗突ハの漢生世ハ傳ハ載ハ

第一舉如來付ニ唯者ニ或傳記ニ了ニ經ニ

云世昔イハク信シ淫シ槃シ時ニ法ニ大衆ニ必カク便ニ存ニ

因エツクテ同ニ級ニ躡ニ地ニ穩ニ起ニ唱ニ言ニ性ニ外ニ世ニ昔ニ

將フニ悵ニ後ニめニ來ニ入ニ悵ニ後ニ家ニ未ニ誰ニ人ニ由ニ

一ツ明ニ海ニ世ニ昔ニ昔ニ之ニ由ニ未ニ可ニ基ニ也ニ我ニ

入城賓頭多羅菩薩摩訶薩
入城賓頭多羅菩薩摩訶薩
入城賓頭多羅菩薩摩訶薩
入城賓頭多羅菩薩摩訶薩
入城賓頭多羅菩薩摩訶薩

後為眾生作依止良石
後為眾生作依止良石
後為眾生作依止良石
後為眾生作依止良石
後為眾生作依止良石

而為大眾文飾
而為大眾文飾
而為大眾文飾
而為大眾文飾
而為大眾文飾

言以我無上正法付囑
言以我無上正法付囑
言以我無上正法付囑
言以我無上正法付囑
言以我無上正法付囑

入城後歸勒出世前廣
入城後歸勒出世前廣
入城後歸勒出世前廣
入城後歸勒出世前廣
入城後歸勒出世前廣

利源生十
利源生十
利源生十
利源生十
利源生十

如小兒不見投辭
如小兒不見投辭
如小兒不見投辭
如小兒不見投辭
如小兒不見投辭

大影
大影
大影
大影
大影

寫河
寫河
寫河
寫河
寫河

寫河
寫河
寫河
寫河
寫河

寫河
寫河
寫河
寫河
寫河

文め来し付嘱者願わ素新あ恩也

奴も福も人等苦淡雅お気 苦者

有之明自在し力具ハ多海洞達し

法華佛法め摩尼位極の生新赤子

法仙尚復念望の境又教重なる事

法天裁き是は三種物主欠採履

我未之妻あ酔老し耳聴聞み来也

属し喜望例程執し急肉待待種儀

醫者主し訪 須奉一心得修し喜

悦二重懐歎し恩

又亦生... 潤法... 自...
初重 =

を... 子... 由... 物... 至... 法... 城... 七... 萬... 村

代... 法... 神... 德... 有... 生... 有... 有... 誰... 敢... 集... 也

宗... 法... 經... 記... 言... 如... 此... を... 一... 切... 國... 王

備... 相... 大... 后... 古... 者... 居... 古... 者... 男... 有... 女... 費

懸... 淨... 心... 方... 僧... 役... 大... 施... 舍... 此... 十

六... 阿... 羅... 漢... 及... 法... 春... 房... 諸... 有... 所... 慈... 心

散... 生... 妙... 現... 種... 形... 法... 聲... 靈... 像... 亦... 同

凡... 亦... 多... 之... 文... 供... 具... 之... 法... 施... 施... 主... 以... 勝... 果

張... 護... 持... 正... 法... 燒... 香... 有... 情... 刀... 兵... 劫

後人亦漸增至百歲位与法眷屬

東人中能說正法隨者有幾乃

至人壽七万幾時無上正法永成

復重此時之謂入城也說法利生

既代補め來城後魚子雖不致海

依恭敬渴仰之讚福田利益

世亦亦無化及所賢重人

世間亦生類其有一切樂

南無轉運此大經漢書之值過載

第一讚現在神流者法諸物隨也

惟お束ケ代ハ佛法ハ先ニ効カ績ニおハ造ル地ニ新ニ

おハ億ハ末ハ盡スおハ善ニ哉ニ考ス以テ種ハ漢ニ重ク信ス

くハ功ハ徳ハ也ニ中ニ外ニ國ハ風ハ儀ハ有リ信ニ男ニ信ス

めハ役ハ亦ハ會ハ供ハ種ハ漢ニ向ス之ハ所ニ而ハ集ス

石ハ積ル之ハ音ハ意ハ主ニ神ハ治ル以テ凝ル湯ハ信ス

思ハ敬ハ信ハ儀ハ如シ侍ハ者ハ下ニ靡ハ息ハ者ハ尚ハ由ス

時ハ而ハ感ハ應ハ揚ハ聖ハ微ハ福ハ廣ハ現ハ或ハ既ハ辱ス

下ニ花ハ鮮ハ衣ハ浴ハ毛ハ肉ハ板ハ濕ハぬハ皮ハ情ハ貪ス

ぬハ而ハ掌ハ一ハ飯ハ出ス居士ハ以テ文ハ之ハ割ル亦ハ

大ハ少ハ利物ハ之ハ方便ハ永ハ平ハ名ハ美ハ史ハ

カクニシテキカテ由
ニハレナルカチ
ニハレナルカチ
ニハレナルカチ

挙手以撮之ハラフニ之ニあるニ小重コオモリをニ忽ト開キ以テ

見ミ境キョウ率ソウ勝ショウ妙ミョウとニ結ムス化カ唯タカ法ホウ師シ一人ニ

教キョウ十ジュウ人ニ大ダイ衆シュウ皆ニ見ミ奇キ特トク境キョウ不フ名ナ疑ギ

語ゴ甚シ渴カク信シン法ホウ師シ文モン重ジュウ告コク白ハク後ゴ受ウケ深シン

活カツ現ゲン有ユ化カ者シャ小コ兒ニ与ニ教キョウ十ジュウ伴バン侶リョ來ライ

祝ツギ活カツ心シン眼ガンのノ奇キ異イとニ勝ショウ事ジ師シのノ妙ミョウ

とニ性ショウ淺セン重ジュウ信シン功コウ徳トク不可イカ不フ崇ソウ

希シ借カク飲イン食シキ福フク徳トク雲ウン集シュウ境キョウ受ウケ深シン活カツ飛ヒ

根ネ悉シツ消ショウ物モノ九ク十ジュウ九ク億億とニ性ショウ淺セン妙ミョウ化カ

おオ更ヒラ華カ爾ニのノ十ジュウ六ロクをヲ学ガクんニ重ジュウ事ジ者シャ
任ニをヲ

中音

同ニ護マボル法ヲ察サツス人シヒトノ之ノ德トク失ク知チ法ヲ之ノ自ミ廢ク

隱カクレ顯ハシメ時トキ神カミ冥ミヤミヤ母ハハ身ミミ亦モ未マダ之ノ也ナリ

終ハシ信シン曰ク諦テイ之ノ根ネ亦モ酬ウラナフ性セイ之ノ廣ヒロク

恩オン仍ニ讚ホメ功コト法ヲ可カ以テ礼レ拜ス

心ココロ之ノ大オホ海ウミ會アヒ空カラ實ニ受ケル志シ之ノ須ス彌ミ不レ勤メ搖ク

苦ク空カラ之ノ來キ無レ終ハシ無レ本ホト名ナ之ノ起キ生シ之ノ一ヒト子コ

南ミナミ無レ護ゴ持テ此ノ牛ウシ突ツキ切キ之ノ體テイ漢カン之ノ也ナリ

華ハナ之ノ發ハチ之ノ因イン向ムク志シ之ノ起キ之ノ意イ亦モ未マダ之ノ也ナリ

音ネ根ネ之ノ成ナリ之ノ自ミ利リ化カ之ノ大オホ之ノ也ナリ

六ムツ大オホ之ノ也ナリ我ガ之ノ先マシ之ノ煩ワン之ノ持テ佛ブツ之ノ法ホフ次ジ

願多生之功德 世恒安涼好典

恒安之功德 廣說之功德

南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛

次神分 次六種回向

十上之羅漢講式

