



ホ 2  
369

1886  
1

Red square seal impression

Vertical columns of handwritten Japanese text within a blue rectangular border. The text is written in a cursive style (sōsho) and is significantly faded. The columns are arranged from right to left, starting with a title or header on the far right and ending with a signature or date on the far left.

Blank page with a light beige background, showing signs of aging and wear.



初コトバちやらぬも序ハシブミ

あよみあひい人ヒトらあはれしきわらふ

いしコトバかひよらふきふそふきよそふきよそふきよ

初コトバの道ミチもぞわきしくコトバさしコトバく

あふよコトバあふよコトバあふよコトバあふよコトバあふよコトバ

あふよコトバあふよコトバあふよコトバあふよコトバあふよコトバあふよコトバあふよコトバ

あふよコトバあふよコトバあふよコトバあふよコトバあふよコトバあふよコトバあふよコトバ



○あふよのこた

うきこころのほろもむやびにわらなむさくちるいんち  
かゝるもあらは(うし)でこえあむまらに  
ちかむし<sup>コトナ</sup>の學びひいていよめる<sup>イ</sup>十<sup>ツ</sup>種<sup>ラ</sup>の  
こころの<sup>い</sup>めてめまふよりいこるふるまひ  
そむ<sup>コ</sup>十<sup>イ</sup>種<sup>ツ</sup>の音とらひおこ<sup>コ</sup>人の<sup>コト</sup>い<sup>チ</sup>  
い<sup>コ</sup>い<sup>ロ</sup>こ<sup>ロ</sup>を<sup>コ</sup>け<sup>コ</sup>ら<sup>コ</sup>て<sup>コ</sup>め<sup>コ</sup>て<sup>コ</sup>  
おも<sup>コ</sup>も<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>

もいひて<sup>コト</sup>い<sup>バ</sup>む<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>  
うよ<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>  
い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>  
く<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>  
い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>  
の<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>  
の<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>  
ま<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>い<sup>コ</sup>

わまよふ（コノキタ）  
此はふき宛。はるまきサトウゴト 俚言はるまき。  
あはばらもみぶしコノヤチマタ ねいしハタラキ ねいし。  
何れに改コノキタ 八巻ふしヒトキダ ねいし。  
此活用フタキダ の四段ふわりと一段ふわり。中此キダ 二段コノキタ をごして四種ふし。  
もほら改段コノキタ へふよりして考へて改らるる。

ふしをし。かしては假字づひの書フミ へふ  
きばの書フミ へふ。はまぐ 皆考へてはるして。  
今はおるひるまきへもねうねうを。此コ  
云地コト へはるまきへはるまき。此コ  
あけつコト へはるまきへはるまき。此コ  
えごうまきし等。さしスバノヤノウレ 鈴屋大人の真子。  
いよお本居大人とひるまき。春庭君ハルニハノキミ ようのいふ

○せうのいふ  
○三改



Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian, filling the right page of the manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, written from right to left. The script is fluid and characteristic of the Maghrebi or Maghribi style.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian, filling the left page of the manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, written from right to left. The script is fluid and characteristic of the Maghrebi or Maghribi style.



かあかき道よなまゝにへてかゝるまのゝなるんかおとせ

くよくたふせいふふふがふふふふふ

○活あまをほくしいふふふふへはふふゝぬる中の四種の活此事下又

ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ

ほふふ他ホカふふふふふふふふふふふふふふふふ

とふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ

ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ

らふふふふふふふふふふふふふふふふ加行のふふ活ふふ

の行ふかふふふふふふふふふふふふふふふふふふ

たふふふふあ加かたたななははままややららこの行ふあふふふ

いふふふふふふふの活あるふふ行ふふ又四種三種あるふふ二種

なふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ

いふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ

ふふふふふふの國ふふふふふふふふふふふふカキ

ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ

○四種の活あまをほくしいふふふふの活一種の活中二種の活下二種の活けふ

ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ

ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ

ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ

○四種の活あまをほくしいふふふふふふふふふふふふ

たゞ一音の流るゝに於ては、  
○一段の流るゝに於ては、  
○中二段の流るゝに於ては、  
○下二段の流るゝに於ては、  
一音の流るゝに於ては、  
二音の流るゝに於ては、  
三音の流るゝに於ては、  
四音の流るゝに於ては、  
五音の流るゝに於ては、  
六音の流るゝに於ては、  
七音の流るゝに於ては、  
八音の流るゝに於ては、  
九音の流るゝに於ては、  
十音の流るゝに於ては、

○下二段の流るゝに於ては、  
○中二段の流るゝに於ては、  
○一段の流るゝに於ては、  
一音の流るゝに於ては、  
二音の流るゝに於ては、  
三音の流るゝに於ては、  
四音の流るゝに於ては、  
五音の流るゝに於ては、  
六音の流るゝに於ては、  
七音の流るゝに於ては、  
八音の流るゝに於ては、  
九音の流るゝに於ては、  
十音の流るゝに於ては、

四	三	二	一
四	三	二	一
四	三	二	一
四	三	二	一

〇さしあし

此處一段の活中二段の活下二段の活ハ二なるは四段の活ハ二ハ二ツのありあり

〇五

活の段二下	活の
飢枯消誉辨兼捨瘦受得	率舊老
ゑきえめへ祓てせけえ	かりい
おんぬじてぞ	おん
ほけろて	ほ
おぬまき?	おぬ
うるゆむふぬつたくう	うるゆ
おんぬまき	おんぬ
うるゆむふぬつたくう	うるゆ
おんぬまき	おんぬ
おんぬまき	おんぬ
おんぬまき	おんぬ

段二中	活の段一	活の段四
試戀落起	居見下似着射	釣住逢打押飽
みひちき	かみひかさい	らまはたさか
ぬじてぞ	おんぬじてぞ	おんぬじてぞ
ほけろて	ほけろて	ほけろて
おぬまき?	おぬまき?	おぬまき?
むふつく	かみひかさい	るむふつた
おんぬまき	おんぬまき	おんぬまき
おんぬまき	おんぬまき	おんぬまき
おんぬまき	おんぬまき	おんぬまき
おんぬまき	おんぬまき	おんぬまき
おんぬまき	おんぬまき	おんぬまき

〇四種の活の圖 并受るてんまは

此處四段の活と一段の活と六切るとして續くとを兼て  
二つの中二段の活下二段の活ハ二ハ二ツのありあり









あやの用言はげんもあつて

○昔よりゆるる下知の初を四段の活より四段のきけさせていぬ  
そのものにてはゆ。 <sup>渡</sup> <sup>思</sup> <sup>下</sup> 知の初をたのる  
も二段の活より第二のきけいさひひみおひよも <sup>拾</sup> 遺  
集より <sup>一</sup> <sup>二</sup> <sup>三</sup> <sup>四</sup> <sup>五</sup> <sup>六</sup> <sup>七</sup> <sup>八</sup> <sup>九</sup> <sup>十</sup> <sup>十一</sup> <sup>十二</sup> <sup>十三</sup> <sup>十四</sup> <sup>十五</sup> <sup>十六</sup> <sup>十七</sup> <sup>十八</sup> <sup>十九</sup> <sup>二十</sup> <sup>二十一</sup> <sup>二十二</sup> <sup>二十三</sup> <sup>二十四</sup> <sup>二十五</sup> <sup>二十六</sup> <sup>二十七</sup> <sup>二十八</sup> <sup>二十九</sup> <sup>三十</sup> <sup>三十一</sup> <sup>三十二</sup> <sup>三十三</sup> <sup>三十四</sup> <sup>三十五</sup> <sup>三十六</sup> <sup>三十七</sup> <sup>三十八</sup> <sup>三十九</sup> <sup>四十</sup> <sup>四十一</sup> <sup>四十二</sup> <sup>四十三</sup> <sup>四十四</sup> <sup>四十五</sup> <sup>四十六</sup> <sup>四十七</sup> <sup>四十八</sup> <sup>四十九</sup> <sup>五十</sup> <sup>五十一</sup> <sup>五十二</sup> <sup>五十三</sup> <sup>五十四</sup> <sup>五十五</sup> <sup>五十六</sup> <sup>五十七</sup> <sup>五十八</sup> <sup>五十九</sup> <sup>六十</sup> <sup>六十一</sup> <sup>六十二</sup> <sup>六十三</sup> <sup>六十四</sup> <sup>六十五</sup> <sup>六十六</sup> <sup>六十七</sup> <sup>六十八</sup> <sup>六十九</sup> <sup>七十</sup> <sup>七十一</sup> <sup>七十二</sup> <sup>七十三</sup> <sup>七十四</sup> <sup>七十五</sup> <sup>七十六</sup> <sup>七十七</sup> <sup>七十八</sup> <sup>七十九</sup> <sup>八十</sup> <sup>八十一</sup> <sup>八十二</sup> <sup>八十三</sup> <sup>八十四</sup> <sup>八十五</sup> <sup>八十六</sup> <sup>八十七</sup> <sup>八十八</sup> <sup>八十九</sup> <sup>九十</sup> <sup>九十一</sup> <sup>九十二</sup> <sup>九十三</sup> <sup>九十四</sup> <sup>九十五</sup> <sup>九十六</sup> <sup>九十七</sup> <sup>九十八</sup> <sup>九十九</sup> <sup>百</sup>  
二段の活も才二のききさちひみいおひよも <sup>拾</sup> 遺  
よ <sup>一</sup> <sup>二</sup> <sup>三</sup> <sup>四</sup> <sup>五</sup> <sup>六</sup> <sup>七</sup> <sup>八</sup> <sup>九</sup> <sup>十</sup> <sup>十一</sup> <sup>十二</sup> <sup>十三</sup> <sup>十四</sup> <sup>十五</sup> <sup>十六</sup> <sup>十七</sup> <sup>十八</sup> <sup>十九</sup> <sup>二十</sup> <sup>二十一</sup> <sup>二十二</sup> <sup>二十三</sup> <sup>二十四</sup> <sup>二十五</sup> <sup>二十六</sup> <sup>二十七</sup> <sup>二十八</sup> <sup>二十九</sup> <sup>三十</sup> <sup>三十一</sup> <sup>三十二</sup> <sup>三十三</sup> <sup>三十四</sup> <sup>三十五</sup> <sup>三十六</sup> <sup>三十七</sup> <sup>三十八</sup> <sup>三十九</sup> <sup>四十</sup> <sup>四十一</sup> <sup>四十二</sup> <sup>四十三</sup> <sup>四十四</sup> <sup>四十五</sup> <sup>四十六</sup> <sup>四十七</sup> <sup>四十八</sup> <sup>四十九</sup> <sup>五十</sup> <sup>五十一</sup> <sup>五十二</sup> <sup>五十三</sup> <sup>五十四</sup> <sup>五十五</sup> <sup>五十六</sup> <sup>五十七</sup> <sup>五十八</sup> <sup>五十九</sup> <sup>六十</sup> <sup>六十一</sup> <sup>六十二</sup> <sup>六十三</sup> <sup>六十四</sup> <sup>六十五</sup> <sup>六十六</sup> <sup>六十七</sup> <sup>六十八</sup> <sup>六十九</sup> <sup>七十</sup> <sup>七十一</sup> <sup>七十二</sup> <sup>七十三</sup> <sup>七十四</sup> <sup>七十五</sup> <sup>七十六</sup> <sup>七十七</sup> <sup>七十八</sup> <sup>七十九</sup> <sup>八十</sup> <sup>八十一</sup> <sup>八十二</sup> <sup>八十三</sup> <sup>八十四</sup> <sup>八十五</sup> <sup>八十六</sup> <sup>八十七</sup> <sup>八十八</sup> <sup>八十九</sup> <sup>九十</sup> <sup>九十一</sup> <sup>九十二</sup> <sup>九十三</sup> <sup>九十四</sup> <sup>九十五</sup> <sup>九十六</sup> <sup>九十七</sup> <sup>九十八</sup> <sup>九十九</sup> <sup>百</sup>  
吹凡文なまきさちひみいおひよも <sup>拾</sup> 遺  
いさちおひよも <sup>拾</sup> 遺

二段の活も才四のきけさせていぬ <sup>拾</sup> 遺  
古今集より <sup>一</sup> <sup>二</sup> <sup>三</sup> <sup>四</sup> <sup>五</sup> <sup>六</sup> <sup>七</sup> <sup>八</sup> <sup>九</sup> <sup>十</sup> <sup>十一</sup> <sup>十二</sup> <sup>十三</sup> <sup>十四</sup> <sup>十五</sup> <sup>十六</sup> <sup>十七</sup> <sup>十八</sup> <sup>十九</sup> <sup>二十</sup> <sup>二十一</sup> <sup>二十二</sup> <sup>二十三</sup> <sup>二十四</sup> <sup>二十五</sup> <sup>二十六</sup> <sup>二十七</sup> <sup>二十八</sup> <sup>二十九</sup> <sup>三十</sup> <sup>三十一</sup> <sup>三十二</sup> <sup>三十三</sup> <sup>三十四</sup> <sup>三十五</sup> <sup>三十六</sup> <sup>三十七</sup> <sup>三十八</sup> <sup>三十九</sup> <sup>四十</sup> <sup>四十一</sup> <sup>四十二</sup> <sup>四十三</sup> <sup>四十四</sup> <sup>四十五</sup> <sup>四十六</sup> <sup>四十七</sup> <sup>四十八</sup> <sup>四十九</sup> <sup>五十</sup> <sup>五十一</sup> <sup>五十二</sup> <sup>五十三</sup> <sup>五十四</sup> <sup>五十五</sup> <sup>五十六</sup> <sup>五十七</sup> <sup>五十八</sup> <sup>五十九</sup> <sup>六十</sup> <sup>六十一</sup> <sup>六十二</sup> <sup>六十三</sup> <sup>六十四</sup> <sup>六十五</sup> <sup>六十六</sup> <sup>六十七</sup> <sup>六十八</sup> <sup>六十九</sup> <sup>七十</sup> <sup>七十一</sup> <sup>七十二</sup> <sup>七十三</sup> <sup>七十四</sup> <sup>七十五</sup> <sup>七十六</sup> <sup>七十七</sup> <sup>七十八</sup> <sup>七十九</sup> <sup>八十</sup> <sup>八十一</sup> <sup>八十二</sup> <sup>八十三</sup> <sup>八十四</sup> <sup>八十五</sup> <sup>八十六</sup> <sup>八十七</sup> <sup>八十八</sup> <sup>八十九</sup> <sup>九十</sup> <sup>九十一</sup> <sup>九十二</sup> <sup>九十三</sup> <sup>九十四</sup> <sup>九十五</sup> <sup>九十六</sup> <sup>九十七</sup> <sup>九十八</sup> <sup>九十九</sup> <sup>百</sup>  
か <sup>拾</sup> 遺  
は <sup>拾</sup> 遺  
も <sup>拾</sup> 遺  
活 <sup>拾</sup> 遺  
礼 <sup>拾</sup> 遺  
万 <sup>拾</sup> 遺  
思 <sup>拾</sup> 遺

○おんあつて



之米多底人のきる處へ同十九日馬をまゝし傳息佛豆石奇り  
 都止米毛呂毛呂けりともうく大神宮儀式帳に國が罪云く犯過  
 人亦云く被清止定給支東遊風俗奇古本よ与世波与勢与曾不流  
 比止能尔久可良難久尔たゞもあり今の昔より人ともたゞりぬ  
 ちまらぬとちへの一格にた今葉のころよめぬを此例をまゝ  
 見あやむべしと願葉ふきしりともうくはしつとていかにの  
 形つたのちもあはれはあはれとあはれとあはれと一段の活の中  
 二段の活もばりの此例をたのむ  
 ○活初を辨言といふはハタラキコト也一とき四段の活一段の活中二段の  
 活をいづれも才二のきりききちひみいひなりて四段の活ハ才二

葉よきかゆきけなかくぬ後探葉よ時をたぬたは  
 枝活しきせよ指き葉よいのちもあはれとあはれと一段  
 の活ハたや葉ふきしりともうくはしつとていかにの  
 ねあかえりきしりともうくはしつとていかにの  
 指きせりよ成りのりた今葉よはしつとていかにの  
 ひて辨言と一下二段の活も才四のきりききちひみいひなりて  
 是拾遺集よとていかにのちもあはれとあはれと一段  
 ありきしりともうくはしつとていかにの  
 はしつとていかにのちもあはれとあはれと一段  
 段の活中二段の活の才二のきりききちひみいひなりて四段の活ハ才二









あ	あ	あ	あ
い	い	い	い
う	う	う	う
え	え	え	え
お	お	お	お
か	か	か	か
き	き	き	き
く	く	く	く
け	け	け	け
こ	こ	こ	こ
さ	さ	さ	さ
し	し	し	し
す	す	す	す
せ	せ	せ	せ
そ	そ	そ	そ
た	た	た	た
ち	ち	ち	ち
つ	つ	つ	つ
て	て	て	て
と	と	と	と
な	な	な	な
に	に	に	に
ぬ	ぬ	ぬ	ぬ
ね	ね	ね	ね
の	の	の	の
ほ	ほ	ほ	ほ
ひ	ひ	ひ	ひ
ふ	ふ	ふ	ふ
へ	へ	へ	へ
ぶ	ぶ	ぶ	ぶ
べ	べ	べ	べ
ば	ば	ば	ば
び	び	び	び
ぶ	ぶ	ぶ	ぶ
べ	べ	べ	べ
ば	ば	ば	ば
び	び	び	び

あいうえお

あ	あ	あ	あ
い	い	い	い
う	う	う	う
え	え	え	え
お	お	お	お
か	か	か	か
き	き	き	き
く	く	く	く
け	け	け	け
こ	こ	こ	こ
さ	さ	さ	さ
し	し	し	し
す	す	す	す
せ	せ	せ	せ
そ	そ	そ	そ
た	た	た	た
ち	ち	ち	ち
つ	つ	つ	つ
て	て	て	て
と	と	と	と
な	な	な	な
に	に	に	に
ぬ	ぬ	ぬ	ぬ
ね	ね	ね	ね
の	の	の	の
ほ	ほ	ほ	ほ
ひ	ひ	ひ	ひ
ふ	ふ	ふ	ふ
へ	へ	へ	へ
ぶ	ぶ	ぶ	ぶ
べ	べ	べ	べ
ば	ば	ば	ば
び	び	び	び









○うたがきく 竹取物語より...あり

○かぢくく 万葉十八より...可豆良伎十九又藤可牟又

○かひらく 和名抄又船加比路又注又船不安也...あり

...あり

○ききさく 枕草紙...あり

○きくらめく 万葉物語後陰...あり

○こくく 古事記上の...あり

○こはくく 源氏物語...あり

若菜上の冠の...あり

○かぢくく 住吉物語より...あり

○はやくく 源氏松風より...あり

○はやくく 和名抄又嘸咽古路々々...あり

○はやくく 後撰集より...あり

○はやくく 万葉集二又言佐敵久...あり

○きくく 古今集物名より...あり

たゞ。志。ど。か。れ。て。と。も。活。く。し。く。

○志。法。く。万。葉。十。九。又。底。き。り。み。之。都。久。い。し。と。も。催。馬。樂。又。  
江。の。波。爲。尔。之。良。太。万。之。川。久。也。エ。ハ。井。ニ。シ。ラ。タ。メ。コ。ヤ。古。今。集。又。久。の。面。又。さ。く。  
花。の。文。七。や。の。ん。も。な。も。あ。り。

○ま。く。う。初。不。お。預。あ。て。ま。又。本。の。実。松。の。葉。お。ま。ま。さ。く。て。は。  
又。あ。ま。ま。ち。い。し。く。お。し。つ。み。さ。ゆ。し。と。ま。ま。い。れ。て。な。も。あ。  
已。又。源。氏。若。紫。又。は。ら。ん。の。は。ら。め。さ。き。く。せ。し。と。も。あ。り。  
金。葉。集。連。歌。の。田。久。は。い。れ。ぬ。ほ。も。あ。ま。れ。つ。た。か。の。  
あ。ま。ら。ん。た。あ。ま。さ。入。ら。や。あ。ま。い。し。か。

○ま。ま。や。く。新。撰。字。鏡。又。悵。悒。惶。遽。也。於。地。加。志。古。弥。須。弥。也。久。

又。初。花。集。恋。よ。ま。や。れ。は。く。も。あ。り。炭。燒。を。か。き。く。

○そ。く。古。事。記。下。卷。よ。言。は。れ。曾。岐。を。め。と。も。あ。り。

○そ。く。松。草。紙。よ。の。お。ま。さ。く。も。あ。り。

○そ。く。夫。木。集。よ。意。氣。そ。ろ。も。あ。り。の。の。あ。

○そ。く。源。氏。集。卷。よ。ぬ。ま。く。も。あ。り。の。の。あ。

卷。の。も。さ。か。し。も。あ。り。

○ま。く。万。葉。二。よ。多。氣。を。ぬ。れ。多。香。根。ハ。長。き。九。よ。か。あ。多。久。  
ま。で。た。十。よ。手。寸。さ。か。し。も。あ。り。の。の。あ。り。又。十。  
四。よ。も。も。多。具。と。も。十。九。よ。馬。太。伎。ゆ。け。の。あ。る。を。同。し。初。  
り。別。よ。も。活。き。の。あ。り。の。の。あ。り。

○源氏総角  
 ○系十六石を都追伎やめり  
 ○古事記上巻とみゆ都羅<sup>レ</sup>玖  
 ○和名抄止豆木乎之止里又祝詞嫁継給豆  
 ○重之集よそのあやあせやれ  
 ○日本紀又鳴响騒動誼言誼諱  
 ○古事記上巻よりしたる斗呂々岐豆  
 ○古事記下巻又必自跛也字鏡又驥足奈戸久馬又  
 和名抄又蹇訓阿之奈閑此間云那閑又蜻蛉日記三  
 万葉十四又波自伎

○のく堀川二郎百首  
 ○万葉十四又波自伎  
 ○竹取物語  
 ○蜻蛉日記三  
 ○源氏帚木  
 ○源氏帚木

日記よむる所はひかちうよむる事なむ。しるしむる事なむ。

○むらさきく 枕草紙よむる事なむ。

○ふたばく 日本紀よむる事なむ。悲恨哭悲念たのむる事なむ。

○あぶく 蜻蛉日記五よ雨丸いしむる事なむ。

夫木葉よむる事なむ。

○ほろく 日本記神代卷よ神祝祝之とよめり。

○まろく 古事記中卷よ枕其后之御膝万葉集五よ人

のむらさきくわが摩久良可武なむ。

○まろく 字鏡又暄目數動良万志呂久とよめり。

○みろく 万葉三よ紫身而麻之乎。淡松中納言あかきり哥

よむる事なむ。神のうまむ事なむ。

○みろく 万葉十八ようらむ事なむ。美都久かをぬとよめり。又

はら弥豆伎しむる事なむ。同言なる事なむ。

○ゆろく 万葉二十よ由良久玉の事とよめり。

○ゆろく 信吾物語よむる事なむ。又枕草紙よむる事なむ。

口説き草紙よむる事なむ。

○よろく 後撰集枕又宿をよむる事なむ。君之集りよむる事なむ。

きつ林のあつ月又よむる事なむ。真成集りよむる事なむ。

元真集りよむる事なむ。宿の萩の葉よむる事なむ。蜻蛉日記よむる事なむ。

筑紫のよむる事なむ。又授衣三よむる事なむ。かきあけの事なむ。又四月

ひまじらうぬらばるかよ堀川百そよまきふもよらうどかけて  
あるら那丹後守為忠家百首又仲正ちめきける花を  
むやくよ。わがたなまありはて此河け行の中二段も活き  
て意全く同しハれぞかく例を多く引出せらう

○わらわぐ 枕草紙より。やうやう

○志那ぐ 字鏡亦曝出氣息心呻吟也惠奈久

○もく 萬葉十七又呼又よしれそたなるれぞ枕草集物  
名又は一ものも。やうやうせんそくたうあ

○もろぐ 枕草紙よとるけさともあり

○万葉三又見毛左可受伎濃十四初。波可馬可毛など

あるハ全くこれ活初の活初なれがやもたけ外は活き  
例もたぐ又かく活初は活初の活初なれがけ  
活初の初らハ物もんさそ此初ハ行下二段の活初なれハん  
さけむきぬ初らけめかもといふも例もうんてをめ  
のてはむはふさ一の音よあうらるる四段の活初の音より  
受るハ下二段の活初なる事上もしるる物

一段の活詞

著

中二段の活詞

此の語を俗言の例とす

○いゝ

起

いゝ

終

○な

よ

○いゝ 蜻蛉日記「よきなほいゝ」

「あはれのみこ」此活詞をいゝと云ふはけの行四

段の活詞なり

○な 万葉「よきなほいゝ」

「よきなほいゝ」又十九「よきなほいゝ」

「よきなほいゝ」中二段

の活詞の例なりは此の語も四段の活詞なり

○よ 万葉九「よきなほいゝ」

「よきなほいゝ」又流目「よきなほいゝ」

「よきなほいゝ」好忠集「よきなほいゝ」

「よきなほいゝ」今撰和歌集「よきなほいゝ」

「よきなほいゝ」

「よきなほいゝ」

「よきなほいゝ」

「よきなほいゝ」

「よきなほいゝ」

下二段の活詞

よきなほいゝ

下二段の活詞

此の俗言の八行の活詞

あゝゝゝ あゝゝゝ あゝゝゝ  
 かゝゝゝ かゝゝゝ かゝゝゝ  
 けゝゝゝ けゝゝゝ けゝゝゝ  
 こゝゝゝ こゝゝゝ こゝゝゝ  
 さゝゝゝ さゝゝゝ さゝゝゝ  
 せゝゝゝ せゝゝゝ せゝゝゝ  
 じゝゝゝ じゝゝゝ じゝゝゝ  
 ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ

かゝゝゝ けゝゝゝ せゝゝゝ  
 こゝゝゝ さゝゝゝ じゝゝゝ  
 ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ  
 ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ  
 ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ  
 ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ  
 ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ  
 ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ ぢゝゝゝ

○あゝゝゝ 古事記中巻又逃散ニテアラケヌ 日本紀神代巻又散去アラケヌ 又其  
 六又散卒ヨラケテイクナ なる也  
 ○あゝゝゝ 源氏繪合よりあゝゝゝなる活詞の源氏繪合に榮花抄に加へ  
 る藤壺よりあゝゝゝなる活詞の源氏繪合に榮花抄に加へ





○のゝゝ 住吉物鏡よ遠くのまゝにあり

○のゝゝ 万葉集二よ初くとも波氣まゝに留ハカレ作留  
あはれまゝにあり

○のゝゝ うたが物鏡後薩下りまゝにあり  
乳平源氏まのかつらなぞにまゝ

○のゝゝ 源氏あまのたより物鏡ひきけてあがゆ杖衣  
二よ物鏡ひきけてあまのたより

○のゝゝ 源氏頃たりまゝにあり  
よあまのたよりひきけてあまのたより  
栄花物語初花  
に内の使えまゝにあり

○ほゝゝ 源氏明石よいかにかけられてまゝにあり

○ほゝゝ 源氏堂にまゝにあり

○むゝゝ 万葉五よかゝる武氣たゞひげねにあり

○やゝゝ 万葉一よあまのたより所焼ヤクとあり

○わゝゝ うたが物鏡吹上よまゝの布のまゝにあり

○わゝゝ 万葉五よ和和氣まゝにあり

○古事記中巻歌よまゝにあり波氣まゝにあり万葉十四よあまのたより  
奈久流よ平下りまゝにあり  
の物モノまゝにあり  
まゝにあり源氏手習よまゝにあり



はつきりして第二のまじりあてと受る八國のやう四段の活中二  
 段の活なるを四段の活とせしむるは例なるに非ざるなり  
 例あるはつきりしむるは例なるに非ざるなり  
 なるはつきりしむるは例なるに非ざるなり  
 此行の外中二段の活詞は例なるに非ざるなり

○変格此活詞を下に出せしむるは例なるに非ざるなり  
 如し但し志はつきりしむるは例なるに非ざるなり  
 なるはつきりしむるは例なるに非ざるなり  
 なるはつきりしむるは例なるに非ざるなり

又よむて相まゝなるは例なるに非ざるなり  
 志はつきりしむるは例なるに非ざるなり  
 なるはつきりしむるは例なるに非ざるなり  
 なるはつきりしむるは例なるに非ざるなり  
 なるはつきりしむるは例なるに非ざるなり  
 なるはつきりしむるは例なるに非ざるなり  
 なるはつきりしむるは例なるに非ざるなり  
 なるはつきりしむるは例なるに非ざるなり

四段の活詞

あうん 。 あうんがうん 。 あうんをうん 。 あうんをうん  
 あうん 。 あうんがうん 。 あうんをうん 。 あうんをうん

かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる

かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる
かきりる	かきりる	かきりる	かきりる	かきりる





源氏のいしきさきさきうらうらひなまゝにあらはれしものなまゝに

○いそぐり源氏桐壺よりさきさき又浮舟よりいそぐり

よりうらうらひしりれきなきあつはて右の如くせむきさきさきの

きよむきのこころあはれきよむきのこころ四段の活きこころ然る上

いふ下二段の活きこころ然る上いふかたのいふ詞さう何

もの行もあはれきよむきのこころいふかたのいふ詞さう何

なまゝにこれ活きこころあはれきよむきのこころいふかたのいふ詞さう何

いふかたのいふ詞さう何

○うらうらひ出雲風土記に乗船而率巡八ヶ嶋宇良加志給鞆

りなまゝにいふかたのいふ詞さう何

○うらうらひ出雲風土記に乗船而率巡八ヶ嶋宇良加志給鞆  
○かとうり古今業別よりいふかたのいふ詞さう何  
○おどろき枕草紙よりいふかたのいふ詞さう何  
○このころあはれきよむきのこころ四段の活きこころ然る上  
いふかたのいふ詞さう何  
下二段の活きこころ然る上いふかたのいふ詞さう何  
あつはて右の如くせむきさきさきの  
四段の活きこころ然る上いふかたのいふ詞さう何  
いふかたのいふ詞さう何



○おひやの字鏡又憎又御於比也須とあるこれのこゝで  
外よりしそし老加の字の脱オチしたるはみづから

○おひやの源氏東屋におひやうしたるは安とあり

○おほの系十八のまき於保之同二十のなごつ於保佐年

可きまを於保世流六帖二又六のなごつおひやうのなごつ

後あつての村をまきとありおひやのちやしにふたつおひや

多しはてかくおひやするたごつておひやの考よあるはここのて

にまはるううはハ四段の活字かおひやの三種のちやら

き知つと此例なり

○おひやのちやら後薩巻よおひやうとあり

○かたの日本紀神代卷よカゲレ鍛作新鈎云く三代実録十八は

改鏡益神宝為負觀永宝常乃鑄錢司路遠妨多亦依天

加太之於山城国葛野郡天令鑄作云くと見えたり

○かたの後撰集よせうとありかたのちやらとあり

又あるはかたのちやらとありかたのちやらとあり

かたのちやらとありかたのちやらとあり

かたのちやらとありかたのちやらとあり

かたのちやらとありかたのちやらとあり

かたのちやらとありかたのちやらとあり

〇かとうの蜻蛉日記よわが袖の動くもあつししあやみ  
 人の袂よかきてかとうせとよあつしけ初も下二段の活のやう  
 なるもして身回のきもそのついで下段の活のやうなるも  
 四段の活初の例あり下二段の活のやうなるもかとうせとよあつし  
 なるもしていふ格なるも上よりしるるがやう

〇きさの古事記下巻歌又大君しよしや伎許佐波女日  
 本紀よおちろふ釈許瑳怒万葉十一といきとよ許廿二  
 よそらとやんあつしと合聞廿二かすし伎許散婆などけあり  
 〇きさの好忠素又その方にくまひとあつしとあめ  
 〇きさの枕草紙よきさののいふいふとあつしとあめ  
 〇きさの源氏行幸巻よなげとみゆとあつしとあめ  
 〇きさの源氏初書よきさのあつしとあめ  
 〇きさの源氏後書よきさのあつしとあめ

如く是の御書りしことあり

○古事記中巻尋々本岐玖流本斯とありけ  
活なれはし

○このまの神賀御より黒益之云々業花物語玉の  
是れなるはましためとあり

○このはるはる物種後巻り本をきりし  
是る此波やつきあり

○このはるはる枕草紙よりあはるなりし  
○このやれ日本紀又許夜勢屢万葉集五十一  
許夜斯なみ系なりしことありはては四の巻より

てははるはる受る八四段の活の格なり

○このはる出雲国造神賀詞より下石根より  
○このはるうりおはるはるそのまよめ人なり

○このはる又まづの使の巻よりしはる源氏  
やとのおまふはるはる業花の別りはる

○このはる枕草紙よりしはる紫式部日記より  
是れはるしはるはるはる

○このはるはる袂衣四よりしはるはるはる  
○このはるはる源氏若紫よりしはるはる

○このはる丹後守為忠家百首仲正よりしはるはる

かよのたつたつて我をけりしとあるぬ心をもよおすうたわ  
 源氏集本よたるるるまうされよわゆるんたごもあめ  
 ○まゝに源氏蓮生よたきくしうたあひまきくしとていへう  
 ○そは源氏明るをよ濁志のそしうたあひまき  
 ○たづね源氏若菜よたふまこのたひまき  
 ○たづね大後詞よ置足イキタ波ハ志シ万葉集十三よあをたつた  
 おもひ足タ掃サたあひまき  
 ○ちかひ竹取物語よまかたのまきうみたつた  
 赤澤傳門家集よ平しのもまきうみたつた  
 たまひのまきうみたつた

毛モ部ブのまきうみたつた  
 ○そらに万葉十八よ天良佐比とあるまきうみたつた  
 ○そらに字鏡よ衛天良波須とあり又日本紀哥よま  
 びてまきうみたつた波行の四段よまきうみたつた  
 ○たづね古事記上巻歌よは那佐牟と又いまきうみたつた那世  
 万葉二よ花よまきうみたつた奈世流君かま五ふやまきうみたつた奈佐農又  
 十四よいめまきうみたつた奈佐林十七よあままきうみたつた奈須らん妹を  
 ○たづね蜻蛉日記よまきうみたつた  
 ○たづねあまうまきうみたつた  
 まきうみたつた

〇ちりく 出雲国造神賀初オミ又意志波留志天云  
 〇ちりく 古事記上巻小蹶散クニラカシやあるゆれちの世  
 あり林ちりくのこなり  
 〇ちりく 催馬樂と藤生野かちりくおちりく  
 〇ちりく 源氏若菜又はちりかちりかちりか  
 〇ちりく 古事記上巻又ちりく心ちりくはちりく  
 〇ちりく 万葉一と仁寶播散麻思乎ちりく  
 〇ちりく 下二段のちりくちりくちりく  
 〇ちりく 下二段のちりくちりくちりく

〇ちりく 新年祭祝初ミハル又見齋シノ志坐シノいせおぼえちりく  
 〇ちりく 古事記上巻又治養をちりくちりくちりく  
 〇ちりく 紫式部日記よちりくちりくちりくちりく  
 〇ちりく 宇都宮物語の巻又馬とんちりくちりく  
 〇ちりく 史本素安法ちりくちりくちりくちりく  
 〇ちりく 史本素安法ちりくちりくちりくちりく

- さらば 金葉集より取りぬかひもたつたひのぬれもも
- ちいさなる 源氏着草よ
- ちかひあつてもおぼろやちいさしおふもあつて
- ちいさなる うるふものかこし藤原忌卷よ
- ちいさなる 狭衣に
- ちいさなる 枕草集よ
- ちいさなる 後撰集よ

- ちいさなる 万葉集二十
- ちいさなる 性略日記よ
- ちいさなる 古事記下巻よ
- ちいさなる 万葉集十二卷よ
- ちいさなる 万葉集十六よ

精吟日記小ゆわ。しなまはるた丹後守為忠家百首小盛忠

おもしろいおもしろいおもしろいおもしろいおもしろい

後かれおもしろいおもしろい

○まろく日本紀欽明巻よ毒害又仁徳巻よ被蛇毒而ヲロネニラセキ

○まろくハナハチまろくまろくまろくまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく

かよまろくまろくまろくまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく  
他の行ふ延びあつてまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく

まろくまろくまろくまろくまろくまろくまろく

○他行ハナハチまろくまろくまろくまろくまろくまろく

下二段の活初ハナハチまろくまろくまろくまろくまろく









ハ得<sup>ル</sup>ニ本<sup>ノ</sup>お<sup>い</sup>せ<sup>じ</sup>と<sup>あ</sup>る<sup>る</sup>ぞ<sup>レ</sup>て<sup>の</sup>傍<sup>り</sup>も<sup>か</sup>ら<sup>ん</sup>て<sup>ら</sup>ん

○かれ<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>万<sup>葉</sup>集<sup>十六</sup>又<sup>枯</sup>為<sup>禮</sup>と<sup>あり</sup>

○志<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>後<sup>撰</sup>集<sup>名</sup>小<sup>志</sup>に<sup>せ</sup>ぬ<sup>拾</sup>遺<sup>集</sup>志<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>あ<sup>ら</sup>ぬ

志<sup>ら</sup>せ<sup>ん</sup>又<sup>志</sup>ら<sup>せ</sup>ぬ<sup>落</sup>窪<sup>小</sup>志<sup>ら</sup>せ<sup>ぬ</sup>な<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>

○志<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>万<sup>葉</sup>十<sup>四</sup>又<sup>志</sup>ら<sup>る</sup>る<sup>る</sup>な<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>多<sup>延</sup>須<sup>禮</sup>と<sup>あり</sup>

且<sup>又</sup>清<sup>正</sup>素<sup>又</sup>物<sup>ら</sup>ら<sup>ん</sup>て<sup>ら</sup>ん<sup>多</sup>延<sup>須</sup>禮<sup>と</sup>あり

○志<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>源<sup>氏</sup>須<sup>乎</sup>志<sup>又</sup>志<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>も<sup>同</sup>檜<sup>姫</sup>又<sup>志</sup>ら<sup>る</sup>

可<sup>レ</sup>く<sup>兼</sup>花<sup>物</sup>孫<sup>鳥</sup>迎<sup>野</sup>志<sup>ら</sup>ら<sup>ん</sup>て<sup>ら</sup>ん<sup>淡</sup>松<sup>中</sup>納<sup>メ</sup>

物<sup>評</sup>又<sup>志</sup>ら<sup>る</sup>る<sup>諸</sup>志<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>な<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>

め<sup>辞</sup>ハ<sup>切</sup>ら<sup>ん</sup>初<sup>り</sup>め<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>例<sup>と</sup>あり

○志<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>万<sup>葉</sup>十<sup>四</sup>小<sup>抄</sup>志<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>な<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>件<sup>要</sup>須<sup>禮</sup>と<sup>あり</sup>

○志<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>拾<sup>遺</sup>集<sup>志</sup>ら<sup>る</sup>る<sup>る</sup>な<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>

下二段の活詞 此<sup>を</sup>も<sup>も</sup>俗<sup>に</sup>用<sup>は</sup>る<sup>る</sup>例<sup>は</sup> 但<sup>し</sup>こ<sup>レ</sup>初<sup>め</sup>は<sup>此</sup>

あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>  
あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>  
あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>  
あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>  
あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>  
あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>  
あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>  
あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup> ○あ<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>ら<sup>ん</sup>



なるは、  
治久治の、  
源氏、  
藤原、  
その、  
か、  
と、  
別、

○上、  
此、  
下、  
伊、  
竹、



お。ん。ん。ん。ん。ん。ん。伊勢物語よとかきあつてか。こ。ん。ん。  
た。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。蜻蛉日記よとかきあつてか。こ。ん。ん。  
な。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。源氏権よとかきあつてか。こ。ん。ん。  
馬内侍兼よとかきあつてか。こ。ん。ん。  
こ。ん。ん。四段よとかきあつてか。こ。ん。ん。  
お。ん。ん。ん。ん。ん。ん。四段の活詞よとかきあつてか。こ。ん。ん。  
な。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。又ん。ん。ん。ん。ん。ん。  
な。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。又ん。ん。ん。ん。ん。ん。  
○た。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。後撰集よとかきあつてか。こ。ん。ん。  
な。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。又ん。ん。ん。ん。ん。ん。

大和物語よとかきあつてか。こ。ん。ん。源氏常本よとかきあつてか。こ。ん。ん。  
こ。ん。ん。ん。ん。ん。ん。又ん。ん。ん。ん。ん。ん。  
○た。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。た。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。  
こ。ん。ん。四段の活詞よとかきあつてか。こ。ん。ん。又ん。ん。ん。ん。ん。ん。  
こ。ん。ん。ん。ん。ん。ん。又ん。ん。ん。ん。ん。ん。  
○た。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。後撰集よとかきあつてか。こ。ん。ん。  
な。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。又ん。ん。ん。ん。ん。ん。  
秋よとかきあつてか。こ。ん。ん。蜻蛉日記よとかきあつてか。こ。ん。ん。  
源氏物語権角に横よとかきあつてか。こ。ん。ん。た。ら。せ。ら。せ。ら。せ。ら。

きしする馬うんとおどけりしききしこれ毛四段の活りも  
しやうくたぬらるれとさうしきする例さし

○まのなる物語書にその人さしききしききし  
あさひささききしききしききし

○まのなる大おものかきりにとらせききしききし  
顔よりせしききしききし

○なつらるる源氏紅葉書よておんかきりな  
○よかりるる後拾遺集春よ梅が香を梅の香よおわらせ

柳が枝よ梅が枝よしし源氏若葉書よや梅をさきも  
をばりおとせおとせしなごあり

○ちしらるる竹取物語よあゆもくける馬をばしし  
伊勢物語よしききしききし

○まのなる源氏宿木よちききききし  
おとにおかきしききし

○まのなる古今集書よあかぬいよかききし  
又書けく花をばりよききし

又歌集よまかききききききききききききききききき  
棠花物語よあからしききききききききききききききき

おむきにむきききききききききききききききききき  
まのなるまのなるまのなるまのなるまのなるまのなる



も思ふれどきつ四段又活きたるものなり

○まねくはる源氏初巻ふしきせうおわしせてちがうた多し

○むねる和名鉦又哽咽無須源氏ありしのをまたねもひ  
あせしはななごころしめ

○ちくまのせうなるれどもあるハまのせいの初まうしるにんご

の活初よりいづそのよし 加行の下二段の末ふしきやし又  
萬葉十五のせうふしき伊麻勢とあるを同し



源氏





