



六二  
4332



神國神字辨論小引

本師老大和上昔日伊呂波問辨一卷ヲ著テ  
 以テ天下ノ迷ヲ解正義始テ露レテ喜ヲ懷  
 ク者鮮カラズ茲ニ舊冬霜月中旬道樂菴金  
 龍敬雄ト云者駁伊呂波問辨一冊ヲ作テ白  
 雲居老人ヲ紹介トメ和上ノ案下ニ呈ス臘  
 月朔日和上即チ小僧ニ觚ヲ操セテ摧駁一  
 篇ヲ著シテ彼ニ貽ル遠近ノ緇素之ヲ傳聞



神國神字辨論

テ騰寫セシテ望ムモノ多シ。吾儕其費切  
ヲ憐テ兩書共ニ書林ニ與ヘテ梓行シ神國  
神字辨論ト題ス。一字ヲ低書スルハ則チ金  
龍ノ駁ナリ。其義ノ允不ハ予ガ輩ノ知ル所  
ニ非ス。取捨ハ大方ノ君子ニ任スル者ナリ  
安永八季己亥五月中浣

尾張八事山門人等和南識

駁以呂波問辨引

古人

曰爭逆德也。予性醜爭。故平生著述若每遇古德有紕  
繆可疑者。輒註未詳。已不敢欲指其非。而顯已。是此辭讓謙  
遜之道。而所以敬古德之式也。昔吾先佛世尊作四門說。各  
有四悉檀。益四門並行。而不悖。豈可是一非諸乎。譬如橫看  
成嶺。豎成峯。俱不失廬山面目也。婆羅遮貢馬之年。予適遊  
乎張城。一日訪故人。乃出一書。以示曰。是八事山老比丘諦  
忍律師之撰述也。予披之。鬼園冊子。乃笑而置。後復使託一  
僧。以致之。曰。請試駁可否焉。乃復閱之。多不妥貼之說。於是  
弗顧蜉蝣搖樹之譏。乃命侍者。筆之。僅二夜。而終。予豈好辨  
哉。不得辭也。而所怨者。素中挾書不多。故不能廣引遠證耳。

藏書

鳥田

8.3.29

况所援文亦恐有諳記之失讀者恕焉乃返璧其書并上此  
駁伏冀呈諸老大律師猊牀下若不遐棄一賜電覽垂其教  
示為下雌黃憐窵啓寡聞之陋發醞雞之覆使得披雲霧而  
觀青天則何幸如之哉曩古永嘉真覺禪師曰有疑未決直  
須爭不是山僧逞人我是乃予之意也

安永七年冬十一月十四日金龍敬雄識

駁以呂波問辨

○辨者ノ曰吾邦往古四十七ノ神字アリ悉曇ノ字母ノ  
如シト○駁ニ曰是甚ク肯ク難シ。若文字アラバ名山古  
跡ニハ一字半點ナリ凡ノコリ在ベキニ。終ニ其沙汰ナ  
キハ何事ゾヤ。特ニ億兆ノ人ナレバ四十七字全ク覺ヘ

ズトモ。世メテ兩三字ナリ凡覺ヘ傳フベシ。蓋有之歟吾  
未見バ怪シムベキノ甚キナリ。例セバ今時金銀御吹替  
ノ節古金銀貯ヘ隠シ置後日ニ露顯セバ曲事タリト嚴  
シキ御觸アレ凡。アソコ此ヨリ時時出ルカ如シ。往古ノ  
文字モ或ハ石ニ雕金ニ鏤シ物ナリ凡土中ヨリモ掘出  
シ。又ハ河海ヨリモ出ルアルベキニ。一向コレナキ事  
ナレバ。必定往古ハ質朴ノ風俗ニメ結繩ノ政ニテ能治  
リ文字ナキ一明ナリ。仍テ匡房ノ箱崎廟記具原ノ自娛  
集ニ古語拾遺ヲ引カ如キ甚タ確論ナリ。然ニ辨者太子  
ノ説トテ引ルル文ニ曰雖有變密語成卑詞之咎所以強  
忍任易用也トハ漢ノ文字ヲ早詞ト云一ハ決ノ温厚謙

讓ノ太子ノ口吻ニハ非ルナリ。辨者定テ舊事記ナトヲ  
見テ言ルルナラン。然ニ舊事記ハ真偽未決ノ論アレハ  
全クハ信シ難シ。縦ヒ古書ナリト卓見ヲ以テ真偽ヲ辨  
シ分ツベシ。所謂悉信書則不如無書ナリ。又八雲八重垣  
等ノ歌若文字ナキ寸ハ傳ハルマシトノ。ナルホビ文  
字ナクテモ相承シ來ルニ妨ナシ。今深山僻壤文字ナキ  
在所アレト其里ノ古キ事ヨク相傳ヘ覺テアルガ如シ。  
又座頭仲間ノ法ハ書シ物ハ證據ニナラズ。覺ヘタル  
ヲ以テ證據ニスルナリ。爾ラハ文字ナシトテ傳ハルマ  
シキ一ハナシ。兎角人ハ我生レシ國ヲ最負スルモノ故  
日本ヲ唐土ト同シ様ニ開闢久シク抗セントスル故ニ。

天神七代ノ地神五代ノトテ。奇妙ナ舌モトヲリカ子  
ル尊ノ名ヲ作り。壽命ハ百億萬歳ノ何ノ角ノトテ。空蒙  
杳冥虛誕杜撰ノ事ヲ取集メ神代卷トヤラン云書ヲ偽  
作ス。今其書ヲ見ルニ。佛法二分易三分妄六分合方々山  
ヲ産ノ海ヲ産ノトテ相生相剋ニ影傍レ。特ニ可笑ハ此  
四天下ヲ照ス日輪ヲ天ノ窟ニ隠レ玉ヘバ世界ハ常暗  
ニ成タトハサテサテ唯日本バカリヲ照スト思ヘル井  
蛙ノ見ヲ起セバナリ。畢竟日本ハ唐ノ新田場同前ナル  
ヲ知ザル故ニ。天竺唐土ノ事ニ附會ノ迹形モナキ下  
手文盲ナ虚ヲ云觸スナリ。唐土ヨリ文字万物渡シ來レ  
バ上古彼國ヲ仰ギテ遣唐使ニ歴歴ヲ遣サレ。モロモロ

ヲ。ヲコセシ國ナレバトテモロコシト呼シトナリ。然ル  
 ニ聖德太子。唐土ノ恩ヲ忘レテ卑詞トノ玉フベキヤ。老  
 老大大ノ比丘和尚宜ク自ラ省ミ玉ヘ。又辨者ノ云ヘル  
 が如クノ天造自然ノ文字アラハ其孫謀ヲ貽シ皇孫ニ  
 惠ミ玉フベキニ。所以モナク取上皇孫ヲノ唐ヲ仰キ替  
 首セシムルハ不慈不情何ノ心行ゾヤ。曩古秦ノ始皇書  
 ヲ焚儒ヲ坑ニスルハ甚タ不仁ノ様ナレ。凡兒孫ニ至テ  
 人人引古テ政ヲ議セシテ恐テナリ。天神ハ兒孫ヲ惠  
 ム心ナク剩有來ル文字マデモ取上收拾スルハ不慈不  
 情ノ甚シキニ非スヤ。始皇ノ時六經等ヲ燒。凡有志ノ士  
 壁ニヌリコメ地中ニ埋ミ隠シテ今ニ傳レリ。天神文字

ヲ取上玉フ時海内へ彌綸セシ文字ヲイカヤウニノ収  
 拾セラレシヤ。歴歴ノ八百萬ノ神等一リモ壁ニ隠シ地  
 ニ埋ム働ナキハ皇孫ノ爲ニ不忠トセンカ不仁トセン  
 カ。老大大比丘如何思召ヤ  
 ○辨者ノ曰又特ニ甚シキハ日本ヲ吳ノ太伯ノ國ナリ  
 ト云者アリ神國ノ罪人ナリト ○駁ニ曰夫吾國ノ開祖  
 ハ太伯ナリト云事ハ近年言出ス一ニ非ス。千百年已前  
 ヨリ此説アリ此義ニ就テ九ノ徴トスベキ事アリ。佛祖  
 統紀ニ曰倭國在百濟新羅東南水陸三千里依山嶋而住  
 漢魏譯通中國者三十餘國皆稱王大倭王居邪摩堆其地  
 在會稽東俗皆文身自云太伯之後ト。其外ノ諸書及ヒ異

稱日本傳等ヲ讀テ知ルヘシ是徵トスベキノ第一ナリ。  
野馬臺ハ華音ノヤトナリ其詩ノ起句ニ東海姬氏國  
ト云ハ太伯ハ后稷ノ玄孫ニノ姓ハ姬氏ナリ是徵トス  
ヘキノ第二ナリ。然ニ吾邦上古ノ巫祝ノ輩多クハ老比  
丘ノ如ク文盲ナル故ニ。姬ハ姓ナルヲ知ラス。天照皇  
ヲ女神ト云ナラン。開國ノ君ヲ女トスルヲ笑ニ堪タル  
ナリ。抑太伯ハ周ノ大王亶父ノ適子ニノ。次ヲ中雍氏  
虞仲トモ云ヒ。季ヲ季歷ト云。季歷太任ヲ娶リテ昌ヲ産  
聖瑞アリ。大王ノ曰我世當ニ興ル者アラン其昌ニ在  
乎ト。於是太伯世子ヲ虞仲ニ讓ルコト第一。虞仲モ亦父王  
ノ意ヲ知テ辭シ。乃チ兄弟共ニ凶テ荆蠻ニ如テ。斷髮文

身ノ歸ラス遂ニ季歷ニ讓ル。コレ第二番。其比ニテ吳國ハ  
君長ナシ。其民太伯ノ德ニ歸伏メ君長トナス。故ニ周ヨ  
リモ吳ノ太伯ト稱スルナリ。其後吳ヲ虞仲ニ讓リ吾國  
ヘ來レリ。コレ第三番。故ニ論語曰太伯可謂至徳ニ以天下讓  
民無得而稱ト蓋シ此事ヲ云ナリ。伊勢太神宮ニ近キ比  
是皆周本紀論語ノ説ナリ是徵トスヘキノ第三ナリ。今  
太伯ノ系譜ヲ考ルニ黄帝ノ曾孫ニ帝嚳高辛氏ノ元妃  
姜原。一日野ニ出テ巨人ノ跡ヲ見心欣然ト悦ビ踐ニ  
ト欲ス。是ヲ踐シカバ身動キ孕メアルカ如シ。居テ期ニ  
ノ果ノ子ヲ生。乃チ不祥ナリトメ隘巷ニ弃。牛馬ノ過ル  
皆辟テ不踐。徒テ是ヲ林中ニ置。適山林ニ人多ク集リテ

復遷テ渠中ノ氷ノ上ニ捨ルニ飛鳥ソノ翼ヲ以テ覆フ。於是之ヲ姜原ニ薦ム。姜原以テ神ナリトメ收養テ長育ス。初メ弃ントスルニ因テ其名ヲ弃ト呼リ。コノ弃兒タリシ時屹トメ巨人ノ志ノ如シ。ソノ嬉戲菽麥ヲ種植スルヲ好ミ。成人ノ後遂ニ農耕ノ道ヲ得地ノ宜キヲ稱リテ稼穡ス民皆コレヲ法則トス。帝堯聞玉ヒ弃ヲ以テ農師トス。天下ソノ利ヲ得テ大ニ功アリ。帝舜ノ曰黎民始飢弃汝播時百穀封弃於郟号曰后稷。別姓姬氏后稷之興在陶唐虞夏之際皆有今德。后稷卒ノ不窋立。不窋卒ノ鞠立。鞠卒ノ公劉立。此公劉大ニ后稷ノ業ヲ修シ。民其慶ニ賴百姓懷之多ク徙テ保歸ス。周ノ世ノ興ル是ヨリ始

ル。故ニ詩經ニ其德ヲ歌頌ス。公劉卒ノ慶節立。慶節卒ノ皇僕立。皇僕卒ノ差立。差卒ノ毀隄立。毀隄卒ノ公非立。公非卒ノ高園立。高園卒ノ亞園立。亞園卒ノ公叔祖類立。公叔祖類卒ノ古公亶父立。此亶父亦大ニ公劉ノ業ヲ修メノ德行ヲ積。國人皆載キ服シ是ヲ歌頌シ其德ヲ樂ニス。今大伯ハ大王ノ適子ナリ。大伯ノ姪ハ文王ナリ。文王ノ子ハ武王ナリ。是ノ如ク五穀ヲ種教ヘ天下ノ民ヲ惠シ大ニ功勲ニ酬テ周ノ世八百年ノ基ヲ興シ。其後周ハ衰トイヘ。臣猶其餘勲ニ報ヘテ。大伯吾日本ヲ開闢シ無窮ノ寶祚ヲ開クト見タリ。上ニ演ル如キ歴歷ノ太伯ヲ大祖ニスルノ難有思ヒタテマツルベシ。因テ昔ノ人ハ唐土ニ



往テモ太伯ノ國ナリト誇リシニ。今老大比丘ハ妄八百ノ柄モ敢シレヌ文字ニテモ取上ル皇孫璿璣萬民ニ不慈不情ナル女神天照ヲ宗廟トスルヨリモ百千萬倍勝レタルヲ罪人ト云ルルハ是波羅夷罪ナリヤ但シ僧殘罪ナリヤ。或ハ世法ノ磔ハリシカ梟首ゴクモシカ得ト承リタシ。幸ニ律學自慢ノ老大比丘敢テ老嫗心切ニ示サレヨ。上ニ言道理是徵トスベキノ第四ナリ。其上太伯吾國へ來リシ時ハ殷ノ代ナリ。今宗廟伊勢ヲ拜スルニ土階三等茅茨不ル剪ノ禮ニテ。茅カヤ菅フキノ屋根ニ彩色ヲ施サヌ白木造ノ宮居ナリ。是殷ノ禮ニノ徵トスベキノ第五ナリ。夫殷ノ禮ハ土刑ニ啜ル。故ニ吾邦ノ王公古ヨリ土器ヲ用ヒ。色ハ

白ヲ尚フ故ニ貴族ハ今ニ到マテ白無垢ヲ著シ。婚禮葬禮ハ昏ヲ用ユ。皆悉ク殷ノ禮ナリ是徵トスヘキノ第六ナリ。吳音漢音俱ニ傳へ來ル中。上古ヨリ多ク吳音ヲ用ヒ且吳服ノ。吳カク竹ボノ。吳シ藍クノトテ吳ノ字ヲ多ク用ルハ太伯ニ本ヅクト見タリ。是徵トスヘキノ第七ナリ。播列ニ姫路ト云地名アリ察スルニ太伯日向ノ國ニ著船シ中國ニ赴ツモキケル時播列ヘカ、ル姫氏人通リシ路故ニ姫路ト云ト思ハルルナリ是徵トスヘキノ第八ナリ。予嘗テ西國行脚ノ時。備中庭瀨ノ少林寺ニ往古ヨリ天照皇ノ尊像アル由聞及テ拜禮スルニ。衣冠ノ容貌儼然トメ正シク泰伯ノ像ナリ。又近年浪華ニ挂錫シ天滿北野沙

山ノ正法寺ニ安置セル尊像ヲ拜スルニ亦太伯ナリ。爾  
レハ乃チ天照太神ト申シ奉ルハ太伯ニ疑ヒナシ第九  
番此九ノ徴アリテ諸人皆信嚮スルヲナルニ。今ケハシ  
ク神國ノ罪人ナリトハ膽ノ潰ルル老大比丘ノ心行ナ  
ル哉

○辨者ノ曰聖德太子ノ時ニテ神代ノ四十七ノ文字流  
布セリ太子始テ裴普等ノ漢字ニ寫シ換玉フト○駁ニ曰  
若爾ラハ天照皇ヨリ傳ヘ來ル四十七字ヲ漢ノ卑キ詞  
ニ換ルモノハ太子ニノ太子ハ始テ備ヲ作ル吾邦ノ罪  
人ナルベシ。辨者吾邦神代ノ四十七字ハ天造深妙ノ字  
ニノ天竺ノ悉曇ノ切音天來下ノ製スル梵字ニ牽強附

傍メ言ルルハ五色ノ虚説ナリ。是ノ如キ大切ノ文字ナ  
ラバ。セメテ形バカリモ遺ルヤウニ其文字ノ扁作リノ  
端ヲ像リ自ラ文字ヲ製シ玉フヘシ。夫皇太子ハ隋ノ南  
岳思大師後身ナル一僧傳歴史等不一而足レリ。何カ容  
易ニ多含ノ神字ヲ捨テ卑詞ノ漢字ヲ用ヒ玉フベキヤ。  
禮記曰作者謂之聖述者謂之明ト。太子ハ聖者ニノ吾邦  
万事ノ規矩ヲ定メ玉フ。而ルニ何ノ神字ヲ省畧セル文  
字ヲ自ラ製作セズ。漢字ヲ專トシ玉フヤ。若神字ハ多  
含ニノ庸愚ノ輩知リ難シトイハバ。幼ヨリ目馴取觸ハ  
何ノ難キ一カアラン。五天ノ梵字ノ甚深多含ナルスラ。  
駟長年ニテモ解スルハ目馴取馴タレバナナリ。莊子曰人

生無碩師而能言者與能言者處也。孟子ニ所謂置身莊  
嶽間ノ術ヲモ知ザル太子ナラバ。何ゾ聖徳ト稱センヤ。  
爾ルヲ強テナスモノハ何ノ爲ゾヤ。唯是末代ノ人ヲノ  
神代ト今トヲノ其隔絶スル一一大鴻溝ノ如ク阻テ神  
代ノ事ヲ知シメザル爲ナリヤ

○辨者ノ曰今ノ平假名ハ弘法大師ノ作ナリト○駁ニ  
曰予先年南都ニテ光明皇后ノ佛足石ノ御歌ヲ拜覽近  
野元靜ノスルニ。今ノ平假名ナリ爾レバ平ガナハ弘法  
墨本アリスルニ。大師以前ヨリ有來ルト見タリ。又弘法ノ作トイヘル慥  
ナル證據モナシ。甚深微妙トイハルル神代ノ四十七字  
ヲ廢ノ。いろはニ換ラルルハ何ノ益ゾヤ。凡ソ改テ益ナ

キ一ハ舊貫ニ因テ可ナリ。大師何ゾ忌憚ル一ナキヤ。若  
辨者ノ如クナラハ大師モ亦備ヲ作ル罪人ナルヘシ。其  
上いろはハ不成語手負ノ口書同様ナ文句ナリ。をまは  
にはへどトアルナラバ義理モ通ズヘキニ。いろはには  
へどトハ何事ゾ。あささゆめトハ。何レヲ深キ夢トスル。  
上ニ酒ノ縁モナクシテ忽ひもせずトハ是何ノ狗語ゾ  
ヤ。予壯年ノ時見シ書アリ其題号ハ忘レタリ。其詞ハ今  
ニ憶持セリ。其詞ニ曰いろはハ聖徳太子法隆寺御造營  
ノ時柱ニ記セル番号ナリト是左モアルベキ説ナリ。番  
号トモシラス陀羅尼真言ノ様ニ思フ輩モアルハ。人丸  
ノホノボノノ歌ヲ送別ノ歌トモ知ラス。僅三十一文字

ニ。二卷ノ註ヲ作りシ愚人モアリ。ソレト同日ノ談ナリ  
○辨者ノ曰五十字母ハ悉曇家ニ傳ル所ニノ梵字ナリ  
今ノ片假名モ又弘法大師ノ作ナルヘシト○駁ニ曰辨  
者。平生吾程ノ博識ハ唐ニモ日本ニモ古今有<sub>二</sub>ジト思  
テ高慢セララルト聞モ及ビ。著述ノ上テ見モ及ブニ五  
十字母ノ出處ヲ知ラレヌト見タリ。若知レタラバサゾ  
仰山ニ言ルベキニ。唯儒書ニ出タルニ非ズトバカリ書  
レタレバ知ラレヌハ必定ナリ。仍テ今開示ス。件ノ五十  
字母ハ北本涅槃經悉曇章中國品ニ出タリ。サテ片假名  
ハ五十字母ノ漢字ノ點畫ヲ省テ作り早業ニ用ルモノ  
ナリトノ<sub>一</sub>尤サモアルベキナレ。慥ニ大師ノ作ニハ

非ルヘシ。是モ大方太子ノ作ニノ柱立ノ番号ナルベシ。  
然レ凡相互ニ屹トシタル的證モナク。只彷彿推量ニノ  
世ニ所謂聲ノ高キカ勝ナリ。畢竟昔ノ才士ノ作ル所ニ  
ノ。甚ク重寶ナル物トメ作者ヲ論ズルニハ及バヌナリ  
○辨者ノ曰莫卧爾邏羅等ハ皆悉ク横文字ノ國ナリ。儒  
道モ佛道モ知ラス畜生ノ如クナル國ナリト○駁ニ曰  
ソレ莫卧爾ハ天竺ノ内ニテモ甚ク豊饒ナル大都會ナ  
リ。ソノ國旁行ノ文字トテ畜生ノ如キトハ吾輩本師ト貴  
ク釋迦モ旁行文字ノ國ノ生レナリ。然ラバ吾邦ノ諸宗  
ノ祖師并ニ法親王方御門跡方其外老大比丘ノ荷擔セ  
ラルル神道モ。本地ヲ立諸侯諸士モ佛道ニテ葬リ。天下

ノ僧尼ハ勿論皆悉ク畜生國ノ釋迦ノ小屋下トナリシ  
 ハ無慚ナル哉。辨者例ノ博學自慢ニテ西域ニテモ吞込  
 カ顔セラレルレ。氏。諸國隨時代テ稱呼ハ替ルヲシラレ  
 ス。且見テ來夕様ニ莫卧爾ニハ佛法ナシトイハルルハ  
 老比丘何レノ時カ渡天セラレシヤ。二百五十戒ヲ眼目  
 ノ如ク護ル持律ノ大和尚ヨモヤ妄語ハセラル。虚  
 ナシニ白狀セラレヨ。嗚呼天竺トイヘハ貴ビ。莫卧爾ト  
 イヘハ賤シジ。天帝ヲ重シ。僑尸迦ヲ輕ズル。謗ナル哉。  
 ○辨者いろはノ本字ヲ出サルレ。氏一一妄貼ナラス。免  
 角いろはハ番号ナレバ強テ本字ノ僉議イラヌナリ。  
 只柱立ノ合文ト知ルヘシ

○辨者ノ曰平カナノんノ字ハ片カナノンノクヅシナ  
 リト。○駁ニ曰コレハサテサテ文盲ナリ。和歌者ノ秘傳  
 ニ。んハにノ字ニハ二ノ字ナリ。今錢ヲセニト呼ハ訓ニ  
 ハ非ス例セバ萬葉集ニ蘭ヲラニトアルニテ知ルベシ  
 ○希クハ贗律師此駁ヲ見テ七十餘年ノ非ヲ知リ。諸祖  
 ヲ罵辱セシ罪垢ヲ漂雪シ。自他ニ益ナキ杜撰ノ著述ヲ  
 止高慢ノ長キ舌ヲ縫上セラレバ真ノ比丘ナラシ與珍重  
 駁以呂波問辨畢

金杵推駁

汝ハ今ニテ終ニ知<sup>チ</sup>已ニテモナシ。又汝が著述ノ書ヲ難破  
 レタル<sup>ト</sup>モナシ。然ルニ何ノ意恨アリテカ予ヲ惡口罵詈  
 ノ。長キ舌ヲ縫<sup>ヒ</sup>上<sup>ル</sup>セラレヨノヤレ。サテ文盲ナルノヤ<sup>レ</sup>。質  
 律師ノヤレ。虚ナシニ白狀セラレヨノヤレト云ヤ。汝が序  
 文ニ禮讓ヲ知<sup>ラ</sup>タトノ自慢ニハ甚ダ不相應ナリ。予ハ宗ニ  
 緇田ノ裨<sup>ヒ</sup>梯<sup>ヒ</sup>ナレ<sup>ト</sup>。受具以來既ニ五十夏ヲ過<sup>ス</sup>タリ。五十夏  
 以上比丘者一切人天之師トイヘル本説アリ。世壽亦古稀  
 ヲ踰<sup>ヒ</sup>特ニ  
 邦君ノ精選ニ預<sup>リ</sup>テ  
 二品前亞相公創建ノ寺ニ住持タル<sup>ト</sup>四十餘年。爾<sup>レ</sup>ハ乃チ

邦家へ對ノモ法義ニ就テモ宜シク禮讓ヲ存セラるベキ  
 一ナリ。予が所述ノ書ニ如何ト思ハル、所アラバ此義ハ  
 自分所存ニハ箇様ニ意得候ガ。如何思召ソト相談ガ、リ  
 テ書レナバ爰貼ニモアルベシ。俗士ニテスラ尚從來知已  
 ニテモナキ他人へ向テ無差ト是ノ如キ法外ナル惡口ハ  
 世又ナリ。況ヤ袈裟下ノ人ニ於テヲヤ。汝直饒道樂菴ニモ  
 世ヨ道樂者ニモセヨ。自菴ニテハ意次第少シモ他家ノ尊  
 宿へ對ノハ慎ミ憚ルベキ一ゾカシ。若ル長年馭夫ノ謹謙  
 ノ様ナル一ヲ仕挂ルニハ。身柄不相應ナル一故ニ。一向取  
 合ヌ筈ナレ氏。若默シテ答ヘズンバ。ソレ見ヨ。多年日本へ  
 轟キタル空華老人ヲ。予が一棒ニテ手モナク打破ノノケ

タハト訶リ。大慢ヲ長シ天狗ニナラルベキ事モ計リ難シ。  
 是ヲ憐愍スルガ故ニ。忍辱ノ大衣ヲ著シ。大慈悲ノ室ニ入  
 リ。諸法空ノ座ニ坐シ。金剛杵ヲ揮テ汝ガ邪駁ヲ摧破ノ微  
 塵ト作。汝ガ非ヲ知ル手鑑トスル者ナリ

安永七年臘月朔日小僧ニ筆ヲ取セテ書付サス

空華老人

日本神代ノ神字儼然トノ于今名山靈窟ニ存在セリ。汝井  
 蛙ノ輩ノ所知ニ非ス。予が秘本ナレ氏汝ガ如キ迷謬ヲ愍  
 ムガ爲ニ。已一ヲ得ズ。騰寫センメテ今般拜見ヲ許ス者ナ  
 リ。敬テ香ヲ焚テ拜覽セヨ

神代四十七字

𠄎	𠄏	𠄐	𠄑
𠄒	𠄓	𠄔	𠄕
𠄖	𠄗	𠄘	𠄙
𠄚	𠄛	𠄜	𠄝
𠄞	𠄟	𠄠	𠄡

𠄢	𠄣	𠄤	𠄥
𠄦	𠄧	𠄨	𠄩
𠄪	𠄫	𠄬	𠄭
𠄮	𠄯	𠄰	𠄱
𠄲	𠄳	𠄴	𠄵



Handwritten characters in cursive script, likely representing the 'Shinji' (divine characters) mentioned in the text.

右現在鎌倉鶴岡八幡宮寶庫又河内  
平岡宮<sub>上</sub>泡輪宮<sub>上</sub>神代神字ノ記録アリ

和列三輪神社之額 神代神字



長三尺一寸 横一尺一寸七分

予が以呂波問辨ニ。舊キ神社ニハ上古ノ神字于今残りテ  
儼然トノ存在スルナリト書シハ此事ナリ。汝其舊キ神社  
ニアル神字ヲ歴查モセスノ。ミダリニ愚駁ヲ著ハスハ大  
鈍漢ナリ。今汝此神字ヲ見テ面赤カルベシ。汝何ヲ以テカ  
恥ヲ雪ンヤ。素戔嗚尊歌ヲ詠ジ玉フテ曰

八雲立出雲八重垣ツマゴメニ八重垣ツクルソノ八重垣ヲ  
稲田姫コレヲ和シテ曰

日モ暮又遮日遮雨ノ戸ヲ早閉ヨ心ノ闇ニ吾ミドハスナ

瓊瓊杵尊歌ヲ詠ジ玉フテ曰

吾陰ノ明星池ノ朝熊山濁リテゾ世ヲ救フベラナル  
彦火火出見尊送豐玉姬尊詠

瀛津鳥鴨就嶋ニ吾イ子シ妹ハワスラス世ノ事トモ

豐玉姬ノ返歌

アカ珠ノ光リハアリト人ハイヘト君ガヨソヒシ貴クアリケリ

右ノ通り神代ニ盛ニニ歌ヲ詠ジ。特ニ和歌ノ贈答ニガア  
リシナリ。文字ナクテ豈若ルアランヤ。皆是上ニ出ス所  
ノ四十七文字ヲ自由ニツカフテ成所ナリ。今時ノいろは  
ノ四十七文字ヲ自由ニツカフト全ク異ナルナシ。廣成  
匡房清行ガ輩夢ニタモ此事ヲ知ラス。上古無文字ト云フ  
ハ天下無雙文盲ノ開山ナリ。具原太宰ガ輩此瞽說ヲ眞受  
ニスルハ天下第二番ノ文盲ナリ。汝亦具原太宰ヲ信用ス  
ルハ天下第三番ノ文盲ナリ。○今案ズルニ和語ノ遣ヒ方。

ヲ、ム子梵語ノ遣ヒ方ニ能似タリ。伊勢ノ祠官龍尚舍先  
 生モ亦爾言リ。神國決疑編曰內典說器界成立先梵王界成  
 次第成立下至四洲。而梵王次第來下王於印度。傳梵天之語  
 傳梵天之字以施之印度。是故語曰梵語字曰梵字。此邦之由  
 來近於彼。神書說天先成而地後定。然後於高天原化生神号  
 天御中至尊。次第顯形卒及乎皇孫瓊瓊杵尊天降豐葦原中  
 國而主於茲也。傳天神之語以為倭語文字。亦可天神之傳。然  
 遇蝦夷之火灰滅不傳。惜乎蓋類梵字也。倭語梵語其用相近  
 字亦可相類。西域記曰詳其文字梵天所製原始垂則四十七  
 言遇物合成隨事轉用上。梵字モ四十七言。ソレヲ合成轉用  
 ノ無盡ノ字トナル。倭字モ亦四十七言。ソレヲ合成轉用ノ

書レザルナシ。神代ノ四十七字。貌梵字ニ能似タリ。奇妙  
 ト謂ツベシ。龍尚舍モ未タ神字ノ四十七言ヲ不見モノト  
 見タリ。吾輩之ヲ見ハ能能ノ仕合モノナリ。梵ニハ<sup>ハ</sup><sup>ハ</sup>唐  
 ニ翻<sup>ハ</sup>天ト云。倭ニハ元來天ノ事ヲそらト云ナリ。梵ニハ  
 伊多唐曰到倭ニハ到ノ字ヲいたるト訓ス。梵ノ婆梨唐ニ  
 曰鈎倭ニハ鈎ヲつりむリト訓ス。梵ニ<sup>ハ</sup>不<sup>ハ</sup>唐云幡倭ニ  
 ハ元ヨリ幡ヲはたト云。梵ニハ阿摩唐曰女倭俗呼幼女あ  
 まト云。女ノ沙門トナリタルヲモあまト云。梵ニ摩斯吒唐  
 曰猿倭國和歌ノ家詠猿啼ま去らるくと云。梵ノ<sup>ハ</sup>唐曰  
 隨意本邦和歌ノ家。隨意ヲ詠ノ摩尼摩尼ト云。管家ノ歌ニ  
 紅葉ノ錦神ノ<sup>ハ</sup>ト云是ナリ。和語ト梵語ト相類シ

相通ズル一是等ヲ以テ解シツベシ○日輪天ノ窟ニ隠レ  
 玉ヘハ世界ガ常闇ニ成タトハ。此四天下ヲ照ス日輪ヲ唯  
 日本バカリ照スト思フ井蛙ノ見ナリトハ。サテく、汝ハ  
 天下ニ比類ナキ文盲ナリ。汝却テ大井蛙ナルヲ知ラズ  
 ノ耻ヲ書廻ルナリ。我今大悲ヲ垂テ汝ニ真正ノ知見ヲ開  
 示セン。佛頂首楞嚴經曰云何為同分妄見。阿難此闇浮提除  
 大海水中間平陸有<sub>二</sub>三千洲<sub>一</sub>。乃至復此中有<sub>二</sub>小洲<sub>一</sub>。祇有兩國。  
 唯一國人同感惡緣則彼小洲當土衆生覩諸一切不祥境界  
 或見<sub>二</sub>二日<sub>一</sub>或<sub>二</sub>兩月<sub>一</sub>其中乃至暈適珮玦慧字飛流負耳虹蜺種  
 種惡相但此國見彼國衆生本所不見亦復不聞<sub>上</sub>孟康曰暈  
 適皆日旁氣也。適日將食先有黑氣之變也<sub>上</sub>是ヲ見ヨ四天

下ヲ照ス日輪ナレ<sub>上</sub>。衆生ノ惡業妄見ニ因テ其一國ノ衆  
 生ハ兩日兩月日蝕冠珮種種ノ惡相ヲ見ル。其地ヲ並ル隣  
 國ニハ都テ知ラヌナリ。今日本一國ノ衆生ノ同分妄見ニ  
 テ。天照太神天ノ窟ヘ隱レ玉<sub>上</sub>。世界常闇ニナリシ<sub>上</sub>ヲ感  
 見スルナリ。日本ノ外ノ國ノハ都テ別條ナキナリ。經文ニ  
 符合ノ案ニア<sub>上</sub>ノカタシ。汝楞嚴ヲ覩ヒタ<sub>上</sub>モナキ故ニ浪  
 リニ惡見ヲ生ズ。アサニシキ<sub>上</sub>ナリ。又古記ヲ見ニ日輪ノ  
 上ニ冠アリ或ハ瓔珞アリシ<sub>上</sub>ナドアリ。四十年バカリ以  
 前ニ甚シキ日蝕ニテシバラク世界闇クナリシ<sub>上</sub>アリキ。  
 又兩日並ビ出シ<sub>上</sub>モアリ。又常ノ日月蝕ニテモ東國ト西  
 國ト所見不同ナリ。其所見ノ程曆ニ記テアリ。又異邦大元

ノ世亡<sup>ホ</sup>ボントスルトキ大ナル黒氣出テ。其氣ノ内ニ眼  
ナドアリテ夥<sup>ク</sup>シキ妖怪ノ躰見ユレ<sup>ル</sup>。日本ハ一向何事モ  
ナカリキ。コレ皆同分妄見ナリ。○舊事本紀ヲ真偽未決ト  
云モ蛙見ナリ。近年當列大高村長壽寺木嶺禪老。曾テ辨一  
篇ヲ著<sup>ス</sup>セリ。今般之ヲ汝ニ拜見セシム。是ヲ見テ偽書ニ非  
ル<sup>ル</sup>ヲ會得セヨ。ソレ清淨法行經ニ儒童迦葉ノ<sup>一</sup>ヲ説<sup>ク</sup>  
ルハ偽經ナリトテ支那ノ諸師ハ悉ク排斥スレ<sup>ル</sup>。天台大  
師ハ惟<sup>ニ</sup>擇法眼ヲ具<sup>ス</sup>ノ三大部ノ内ニ之ヲ引用シ玉ヘリ。  
予モ亦諸方ニ此書ヲ疑ヘ<sup>ル</sup>。獨<sup>リ</sup>擇法眼ヲ具<sup>ス</sup>ノ深ク信用  
シ。一生ノ間大益ヲ得タリ。近年達人ノ輩此書ヲ信用スル  
ハ河州本淨律師智積院泰音闍梨獅子谷忍徵上人同審洲

上人若州面山禪師ナリ。○漢ノ文字ヲ卑詞トイハルハ。  
温厚ノ太子ノ口吻ニ非ルナリトハ是亦天下一ノ文盲ナ  
リ。夫推古天皇ハ女主ナル故ニ太子攝政ノ万機ヲ執行<sup>ス</sup>  
玉ヘリ。其時支那へ小野妹子ヲ遣<sup>ス</sup>。其書翰ハ太子自<sup>ラ</sup>書<sup>ケ</sup>  
リ。ソノ詞ニ曰日出處天子致書於日没處天子不審無恙否<sup>ヤ</sup>  
云云。隋帝コレヲ見テ傲慢無禮ナリトテ甚ダ悦レザルノ  
由和漢ノ書ニ載タリ<sup>ガ</sup>コレ日本ノ威光ヲ損<sup>セ</sup>。既ニ是ノ如  
キ事モアリシカバ太子何<sup>ノ</sup>卑詞ト書玉ハザランヤ。汝見  
テ來<sup>キ</sup>タヤウニ是決<sup>シ</sup>ノ温厚太子口吻ニ非スト云ハ是何ノ  
狗語ゾヤ。○汝又日本紀ヲ虛誕杜撰ナリト破斥ス是我慢  
法外ノ馬鹿者ナリ。夫日本紀ハ一品舍人親王ノ作ニノ日

本ノ正史實錄ナリ。天平實字三年ニ件ノ親王ヲ謚ノ崇道  
盡敬皇帝ト云。是廢帝ノ父ナル故ナリ。今正シク藤ノ森ノ  
靈神ナリ。既ニ是ノ如クナレバ國家ヘ對ノモ忌憚ルベキ  
ナナルニ。無禮法外ナルソシリ様。全ク人倫ノ行跡ニ非ス  
○佛法ニ分易三分妄六分調合ノ産山ノ産海ノト云トハ。  
是大邪見ナリ。熟惟ニ法尔自然ノ道理ニノ三國開闢ノア  
リサニ能相似タリ。印度ニテハ劫初ニ梵天來下ノ作情非  
情物ト云。支那ニテハ盤古王屯目成日右目成月腸成江海  
毛髮成草木ト云。日本ニテハ伊弉册尊生秋津洲次生海次  
生山次生大日靈貴ト云。其相似タル一期セズシテ同ジ。コ  
レ妄ヲ造リ固タルニ非ス。天地同根万物一體。自然ノ道理



ナリ。今ニテモ和列三輪明神ハ直ニ山ヲ以テ神體トス別  
ニ神殿ナシ。勢列猿田彦モ亦尔リ。傳教大師ヲ擁護セル賀  
春明神モ山ヲ以テ神體トスル由元亨釋書ニ見タリ。佛家  
ニテハ是ヲ身土不二ノ深義ト云。華嚴ニ遮那十身ノ内ニ  
國土身アリ。予ガ空華隨筆ニ委ク辨シ置タルガ如シ。神農  
牛頭始作醫藥ノ由史記ニ見タリ。大已貴尊牛頭始作醫藥  
ノ由舊事記ニ筆セリ。是亦和漢申シ合テ妄ヲ調合ノ鍊固  
タルニ非ス。法尔自然ノ偶合ナリ。○モロコシトハ諸ノ物  
ヲ越ト云意ナリ。今以テ處狹無益ノ物ヲ船ニツミ渡スナ  
リ。仍テ徒然草ニモ唐ノ物ハ醫藥ノ外ハ用ニモ立又玩物  
ナドヲ多ク渡ス一ヲ停止シタキ一ナリト評論セリ。タバ

支那ノミナラス。阿蘭陀咬啗吧等ノ外夷ヨリモ諸ノ物ヲ  
 夥シクツミ渡シテ賣買ス。コレ商賈ノ輩ノ家業ナレバ強  
 チニ恩ト云レヌナリ。汝ハ神國ニ生レテ神明ノ大恩ヲ  
 受ナガラ猥リニ蔑リ輕シム。自ラ顧テ慎ムベシ。於管他屋  
 上霜不如拂自家門庭雪咄。○日本上古天造自然ノ神字ハ  
 書ニク、迂遠ニノ。末世日用ニ意易クツカヒカタシ。仍テ  
 書換テ用ルナリ。支那亦上古ノ鳥跡書蝌斗書ナドハ迂遠  
 ニノ書ニク、急用ニハ間ニ合カヌル故ニ隸書草書ナド  
 ニ書替テ心安ク通用セシムルナリ。カヤウニ孫謀ヲ貽ス  
 ガ大慈真情ナリ。末世ノ通用シニクキヲモカヘリミズ。強  
 テ古字ヲ用ヒシムルハ却テ不慈不情ナリ。汝ガ論顛倒ナ  
 ン

リ。神代ノ四十七字ヲ少シモ動カサズ。ソノマ、ニノ。末ノ  
 世ニ達人出現シいろはニ造リ成シ心易ク通用スベキ旨  
 ヲ兼テ看徹玉ヘルカ神靈ノ冥鑑ナリ。未然本紀ニ秀吉存  
 日奪神領寺領故没後子孫斷絶廢廟祀ノ旨ヲ記サレタル  
 ハ怖シキ神靈ノ冥鑑ナラズヤ。此處ハ汝如キ鈍漢ノ測ル  
 ヘキ一ニ非ス。○海内ニ彌綸ゼシ文字ヲイカヤウニ収拾  
 セラレシヤトハ片腹痛キ闇短ナリ。汝不見ヤ。秋風一タビ  
 至レバ鳳扇ハ管ニ納リテ問人モナシ。春暖僅ニ生ズレバ  
 吹爐ハ庭隅ニ蟄居ノ音モセズ。新字一タビ出レバ古字ハ  
 自ラ用ルモノナシ。上ヨリ号令シ玉フニモ及バス。法尔自  
 然ノ道理ナリ。又神代ノ四十七言ノ本躰ヲ少シモ動カサズ

ノ漢字ニ替いろはニ替ル故ニ。壁ニヌリコシ地ニ匿シ埋ムニハ及バヌナリ。八百万ノ神等ハ。流石神ホドアリテ汝ヨリハカシコキナリ。一笑サテ又朝鮮モ表ニハ支那ノ文字ヲ用レ。裹ニテハ別ニ一種ノ諺字ヲ製ノ日用ニ心安クツカフナリ。是末世自然ノ勢ナリ。万国ノ人情皆一同ナルガ故ナリ。今此ニ識シテ汝ニ示ス

朝鮮諺字  
이로 하나 하해도  
지리보르아와가  
요다레소즈네나  
라므우이노어구

야마계후고에테  
아사기유에이시  
에히오세츠

○佛祖統紀ヲ吾家ノ珍書ナリト偏執シ第一番ノ確證ニ備ヘラルハ笑止千万ナリ。先彼書ニ日本ノ慧萼ノ取立ラレタル普陀山ヲ以テ南天竺ノ補陀洛迦山ナリト誤ラレタリ。支竺ヲ取違ヘタル一數万里。天下古今ノ笑具ナリ。其外此書全部ノ内。紕繆多端ニノ數フルニ違アラズ。今ノ文ニモ日本俗皆文身ト書レシガ。日本人誰カ神代以來身ヲ五色ニ彩リタル者アリヤ。又三十餘國皆稱王ト書レシ



が日本開闢以來帝王ハ唯當今一人ノミ。何ゾ三十餘王ア  
 ラン。皆是眼前ノ虛妄ナリ。如是ノ反古籠何ゾ援テ證トス  
 ルニ足ランヤ。俗説辨ニ曰日本ヲ吳ノ太伯ノ國トスル  
 古來謬り來ル<sub>一</sub>久シ。釋ノ圓月ト云者東海一漚日本史ヲ  
 作テ朝ニ獻ズ。其書ニ太伯ヲ以テ日本ノ始祖トス。此故ニ  
 議アリテ行ハレズト云事詳ニ蕉了子が史記抄ノ跋ニ見  
 タリ。圓月ハ建武年中ノ人。蕉了子ハ文明年中ノ人ナリ。山  
 崎垂加翁ノ曰神皇正統記ニ異朝ノ書ノ中ニ日本ハ吳ノ  
 太伯ノ後ナリト云<sub>一</sub>返ス<sub>一</sub>アタラヌ<sub>一</sub>ナリトイヘリ。  
 思フニ唐ノ人。我邦ノ事ヲ知ラス。偏ヘニ商船僧侶ノ口ニ  
 任セ年代ヲタカヘ事實ヲ失フ<sub>一</sub>ノミ多シ。我國ノ人モ國

史ニ瞽キハ。姫氏國ノ言ヲ信ノ太伯ヲ誣。周禮造言ノ刑ヲ  
 犯シ。國神正直ノ教ニソムク。實ニ神聖ノ罪人ナリト文會筆錄  
 松下見林ノ曰天地開闢ノ始ヨリ。我國アリテ。大日本豊秋  
 津洲ト号シ我君ノ子世世統ヲ傳ス。所謂ル天照太神ノ神  
 孫ナリ。吳ノ太伯ハ世ノ相後レタル<sub>一</sub>數千歲。日本何ゾ太  
 伯ノ後ナランヤ上比藤兼良ノ神代卷纂疏ニ曰吳太伯讓國  
 逃荆蠻斷髮文身以避龍蛇之害。然吾國君臣皆為天神之苗  
 裔。豈太伯之後哉。此蓋附會而言之矣。比神國決疑論曰。近時  
 局儒生。以我神國切稱周太伯之後。謂天照太神者太伯也。皇  
 孫尊者其後也。其說曰太伯斷髮文身之荆蠻。遂王於吳。於是  
 使其裔降日本。主此國。曰東海姫氏國者此謂也。吳則支那之

東極日向在日本之西偏而其間不為遠所以皇孫不降中國而降日向也故晉書傳曰倭國男女大小皆黥面文身自謂太伯之後且又揭三讓之額於內宮神前是皆其證也辨曰姬氏國非謂周姓是我國之美稱也據韻書姬婦人之美稱也天照太神者始祖之陰靈神功皇后者中興之女主且稱女王國者出彼國書是故指我邦稱姬氏國與自謂太伯之後者此自謂者阿誰我未嘗聞我書有言太伯之後者也東山僧圓月者作日本為太伯後之說朝議而火其書竄其人矣蓋以寶誌識文晉書等為其言乎然無計略言之其罪尚淺今時儒生罪條最深以有智謀故也智謀者何乎自神道而看之佛經儒典俱非我國之道而儒典則大違佛經則冥契如向所辨欲排斥之不可

得因茲退為我國為太伯開始域之說是則為言儒典者本國之教佛法何可用此邦之智謀耳既以我國屬他邦是不忠不孝也忠與孝則儒之大本乖忠孝者罪當極刑是可忍也孰不可忍也我國之起原遂古置而不論自皇孫降臨以來幾乎百九十萬歲此邦所以卓犖支竺者天神地祇挺生地而審祚無窮之誓不虛神器出于自然也以此視彼屹傑出其上者不同日之談也若從儒生言則神國之書傳併虛誕神道之祕旨咸妄說傑出國法一時熄滅比蝦夷火亡史書耶蘇宗害國家猶未足為喻實可悲歎焉蓋早火其書速竄其人乎記古人口ヲ揃ヘテ太伯開國ノ邪說ヲ排却スル一此ノ如シ老婆心切ナリト謂ツベシ然ニ汝獨リ邪說ヲ張皇シ旁若無人ニノ

皇命ヲモ恐レズ。圓月ニ龙祖スルハ實ニ天魔ノ徒黨ナリ  
 ○野馬臺詩ト云モノ本據慥ナラズ援テ證トスルニ足ラ  
 ス○太伯世子ヲ虞仲ニ讓ルコト第<sup>一</sup>虞仲又季歷ニ讓ルコ  
 第<sup>二</sup>其後亦吳ヲ虞仲ニ讓リ日本へ來ルコト第<sup>三</sup>讓ルコ  
 第<sup>四</sup>其後亦吳ヲ虞仲ニ讓リ日本へ來ルコト第<sup>三</sup>讓ルコ  
 ガ寢テ居テ巧出シタル鑿說ナリ。諸儒ハ爾ラズ。論語朱子  
 註ニ曰三讓謂固遜也ト。講述曰三讓非三次讓謂固遜也ト。  
 總ノ三度スルヲ物事ノ極リトス。下ノ郷黨篇ニモ子路三  
 嗅而作ト云カ如シ。今モ亦反復丁寧ニ辭退スルヲ云ソシ。  
 諸註ノ說皆此旨ナリ。然ニ汝強テ三次三番ノ解ヲ巧出テ  
 諸註ノ正義ヲ覆蔽ス。宗ニ聖門ノ罪人ナリ。又太神宮ニ三  
 讓ノ額アリシト云フ天下古今ノ大妄說ナリ。今試ニ汝ニ

問ニ太伯ヲ吳ノ國へ誰人カ召請ニ行シヤ。太伯ガ船ハ何  
 方へ着シヤ。太伯ハ吳ノ風俗ニ改テ身ヲ五色ニ彩リ髪ヲ  
 斷レタル由ナレバ。日本ノ人々見馴ヌ故怖レハセナン  
 ダカ。韃韃人ガ大明へ來テカラ皆韃韃ノ風俗ニ改シ如クナ  
 セ太伯モ日本ヲ改テ斷髮文身ノ風俗ニハセラレナンダ  
 ヲヤ。姫路ヲ通ラレタトアルカラハ。大坂ナドへ來リ借宅  
 ノ居ラレシヤ。妻ハ誰人ノ女ヲ娶レ。子ハ何人アリシヤ。浪  
 人者ノ事ユへ麥飯ナドニテ朝夕ヲ相續セラレシヤ。得ト  
 聞タシ。一笑○罪人ト云ハ波羅夷罪ナリヤ僧殘ナリヤ但  
 シ世法ノ磔カ梟首カ承リタシトノ事。宗ニ汝ハ聞シニ勝  
 ル文盲人ナリ。先罪人ノ二字ノ本據ヲ知ラヌト聞ヘタリ

吾今コレヲ開示セン。孟子第十告子章曰五霸者三王之罪人也云コレソノ本據ナリ。但シ孟子ノ時ハ佛法未タ渡ラス。仍テ孟子ノ胸中計リ叵シ。假令佛法渡リテ後ゴテモ比丘ノ外ハ戒相ヲ詳ニ知ルノ能ハズ。若シ盗竊テ知レ況ンヤ儒者ハ五篇七聚ノ訣ハ知ガタカラシ。然レ厄孟子ハ大賢ニノ亞聖之次ト云フヤゲナニ因テ孔子ノ釋迦ノ事ヲ知接テ居ラレシ如ク列子ニ戒相ヲモ悟リヌイテ居ラル、歟。予ハ知ラス。汝長崎ヘ往キ。南京舶カ漳州舶ニ便船シ。鄒ノ孟軻ノ宅ヲ訪テ。波羅夷罪歟。僧殘罪歟。波逸提力。提舍尼力。突吉羅力。逐一糺シ問ルベシ。但シハ世法ノ火焙力。鞭裂力。油煎力。鋸挽力。磔力。梟首力。閻力。答力。杖力。流力。追

放力。閉門力。黥力。予ハ知ラス。辛勞ナガラ。孟子ヘ見テ委ク尋子ラルヘシ。一笑。○土階三尺茅茨不剪トハ帝王世紀曰堯土階三尺茅茨不剪採椽不剉。比錦繡段權德輿カ詩曰焉知万里連雲色不及堯階三尺高。比コレ堯ノ事迹ナリ。汝是ヲ知ラスノ殷ノ禮ナリトスルハ例ノ文盲ナリ。又伊勢宗廟ノ質素ナルハ太古ノ風ヲ示スナリ。靈神ノ意ヲ承テ日本姫命ノ建ル所ナリ。全ク異朝ノ迹ヲ學フニ非ス。○土器ヲ用ヒ白色ヲ尚フハ本邦質素ノ古風ナリ。全ク異邦ヲ學ニ非ス。又印度モ土器ヲ用ヒ一タヒ受用ノ後ハ更ニ再ヒ用ズ。仍テ無遮會ヲ設シ所ハ其土器山ノ如ク積棄テアル由西域記慈恩傳ニ載タリ。又婚禮ハ元來昏ヲ用ルニ

定リタル故ニ。女篇ニ昏ノ字ヲ添ルナリ。殷ニ限リタルニ  
 非ス。男ハ陽分ナリ女ハ陰分ノ者ナル故ニ夜陰ニ婚禮ヲ  
 執行ナリ。又生ハ陽ナリ死ハ陰ナリ仍テ夜陰ニ葬禮ヲス  
 ルナリ。汝ガ笨鈍ナル都テ是等ノ義ヲ知ラス捧肚笑ニ堪  
 タリ○吳音ハ吳國ノ尼法明ト云モノ對馬嶋ニ來リテ始  
 メテ佛經ヲ吳音ニ讀リソレヲ習ヒ傳ヘタルナリ。全ク大  
 伯ニ本ヅクニハ非ス。東宮切韻序曰本朝之古以呂音勝律  
 故以呂為自音以律為助聲。上巳大日本水土ノ氣。人倫ハ勿論  
 鳥獸ノ音ニ至ルニテ呂ノ音勝レテ律ノ音劣レリ。呂ハ吳  
 音ナリ律ハ漢音ナリ。先以呂波カラシテ吳音呂ガチナリ。  
 漢音リヨ 仁 ぬ 奴 留 和 遠 ぬ 和 遠 ぬ 和 遠 ぬ 和 遠 ぬ  
 ろ 漢音リヨ 仁 ぬ 奴 留 和 遠 ぬ 和 遠 ぬ 和 遠 ぬ 和 遠 ぬ

良ヤツ武の乃く又ま末もす又日本紀ニ夜句茂多菟  
 伊都毛夜霸餓岐菟麻語昧爾夜霸餓枳菟俱盧贈迺夜霸餓  
 岐迺多ク吳音ナリ。尔ラバ乃チ吳音ハ元來本邦相應  
 ナリ。諸事吳音ヲ用ル又自然ノ道理ナリ。汝若ル大子細ア  
 ルヲ知ラス。浪リニ太伯ニ本ヅクト云ハ闇天ノ飛礫ト  
 謂ツベシ○應神天皇三十七年ニ吳國ヨリ兄媛弟媛吳織  
 綾織ノ四女來リテ衣服ヲ織始タリ。コレヨリメ吳服ト云  
 名起レリ。全ク太伯ニ原クニ非ス。吳竹吳藍ト云ハ吳ノ國  
 ハ竹ト藍トガ勝レタル所ナル故ニ。日本ノ所出ニ冠シメ  
 テ美名ヲ與ヘタルナリ。例セバ真桑瓜ト呼ガ如シ。真桑村  
 ハ岐阜ノ近邊ニノ瓜ノ味天下無雙ナリ。仍テ日本中ノ瓜

ヲ呼テ皆真桑瓜ト云。コレニ準ノ知ンヌベシ。全ク太伯ニ  
 本ツクニ非ス。○姫路ハ太伯ノ通ラレシ道ナル故ニ尔名  
 ケタルナラントハ。サテノ事ヲ欠タル引證ナリ。是汝ガ  
 闇夜ニ寢テ居テ編出シタル虚事ナリ。イカナル馬鹿ニテ  
 モ得受取ヌナリ。汝因明ノ法ヲ知ラズヤ。凡ソ因明立量ノ  
 法ハ因ト喻トノ二ハ自他共許ノ物ニテナケレバ成立セ  
 又ナリ。然ルニ汝ハ他ニカマハズ。自ノ思ハクヲ以テ他ニ  
 勝ント欲ス。愚ニ非ズンバ則チ狂ナリ。○少林寺并ニ正法  
 寺ノ太伯ノ像ノ事。古書ニ所見ナケレバ取ニ足ラズ。縁起  
 記録ト云モノモ。多クハ汝ガ如キ好事ノ漢筆ニ信テ鷲ヲ  
 鳥ト書タル一ナレバ信ズルニ足ラズ。大凡ソ現今日本國

中ニ三途河ノ婆ノ像トテ安置セルモノ多シ。越中立山ニ  
 ハ六十六體アリ。我尾列熱田驛ニモ市中ニ大堂ヲ立婆堂  
 ト号レ婆ノ大像ヲ安置セリ。一説ニ閻魔此日雙王トアリ妹  
 兄ハ男事ヲ司リ妹ハ女事ヲ司ル。今ハ則チ件ノ妹ノ像ニ  
 ノ是則チ十王經ニ云ル棄衣婆ノ像ナリト云傳フ。又一説  
 ニハ伊弉册尊崩テ後伊弉諾尊逐テ黄泉ニ行キ相見シ玉  
 フトアリ神代卷ニソノ時ノ伊弉册尊ノ像ヲ造リタルモ  
 見ヘタリノナリトモ云傳フ。然ニ何レモ慥ナル本據ナシ。何者ノ安  
 置セシト云フモ知子バ信ズルニ足ラズ。是ニ隄ズルニ少  
 林寺正法寺ニ太伯ノ木像アレバトテ。又モエシ一ヌモノ  
 ナレバ何ゾ愚信スベケンヤ。顧ニ中古汝ガ如キ圓月ニ徒

黨スル邪見ノ輩竊ニ木像ヲ作り。并ニ邪縁起ヲモ作り漆  
 後世ニ證據ニ立ントスル邪謀計ナルベシ。是則運謀於木  
 像内取勝於後世下。賈張良ガ巧ナリ。可懼而可憎矣。汝ガ宗  
 門ナル洛ノ因幡堂ノ子院ノ内ニ。慈覺ノ作ナリトテ裸形  
 ノ弥陀ヲ安置セリ。陰藏相ノ處彷彿トノ女根ニ似タリ天  
 下ノ笑具ナリ。若猥リニ安置ヲ許サバ何物ヲカ安置セザ  
 ラン。大丈夫豈擇法眼ヲ失テ。聞ニ、ニ愚信センヤ。又太伯  
 ノ木像衣冠ノ容貌儼然タリト云ハ。コレ賈物ノ驗ナリ。所  
 以イカントナレバ。呉ハ大邊鄙ニテ不斷裸ナリ。ソノ上身  
 ヲ五色ニ彩リテ龍蛇ノ害ヲ避ルナリ。衣冠ナドハ見夕事  
 モナキナリ。春秋ノ時代ニテ其君。中原ノ諸侯ノ會同ニサ

へ預ラザリシナリ。況ヤ殷ノ時代ヲヤ。ヒタフルノ大エビ  
 スナリ。ソレガ俄ニ衣冠ノ貌ニナリタラバ。鑿持ガ太政大  
 臣ノ裝束シタル如クニテ。天下ノ笑ヒ物ナルベシ。又日本  
 紀ニ共生日神號大日靈貴亦云。天照太神此子光華明彩照  
 徹於六合之内。已然ルニ太伯ハ不斷裸ノ身ニ五色ヲ彩リ  
 刺髮ヲ斷タレバ。瘦衰黑ミワタリテ瘦猿ノ如クナルベシ。  
 何ヲ以テカ。天照神トイハンヤ。又日向ノ國へ始テ降ハ皇  
 孫瓊瓊杵尊ナリ。今太伯ガ孫ガ名ハ何ト云ヒケルゾヤ。  
 又皇孫降臨ノ時ハ三十二神圍繞シテ共ニ下リ玉ヘリ。今  
 ノ世ニ其子孫アリ。太伯ガ孫ガエビスカラ來ルトキハエ  
 ビス何人伴シテ來リシヤ。ソノ裸身ヲ五色ニ彩タル胴勢

ノ行列サゾヲカレカルベシ。其伴ノ衆ノ子孫今何クニ住  
スルヤ。俳優ノ業ニテモシテ暮スカ。コレヲ示サレヨ委シ  
ク兼リタレ一笑。○上來汝ガ九證。予ガ金剛杵ニ打破セラ  
レテ百雜碎ト成リ畢レリ。大凡太伯ハ日本ノ元祖ナリト  
云事異朝ノ者ノ言出シタルニ非ズ。晉書及ヒ統紀一其  
國、人自謂、泰伯後ト記セリ。尔ラバ日本ノ商人カ船頭カ言  
出シタルト見タリ。ソレヲアリノマ、ニ記録シタルナ  
リ。日本人底ヲ推テ歴查モセス。其説ヲ主張スルハ疎躁  
カ文盲カ言語ヲ絶スルナリ。○又太伯往、荆蠻、斷髮文身  
ト云ヘリ。若太伯即チ天照太神ナラバ、斷髮文身ナル天照  
太神ノ尊影アルベシ。伊勢内宮ニ在ヤ。禁裏仙洞ニ在ヤ。サ

ゾ珍レカルベシ何トゾ拜見シタキナリ。○熟考ニ天照  
太神ノ出現ハ支那ノ三皇五帝以前ナリ。仍テ虎關モ支那  
之三皇五帝三代者我、鷓鴣草菅不合尊一神之季世也ト云  
ヘリ。然ルニ太伯ヲ天照太神ナリト云ハ時代ヲモ考ヘ又  
白癡ニ。所謂ル小野道風ガ書タル和漢朗詠集ナリ。其上  
天照太神ハ天上ノ靈神ナリ。帝王ナリ。太伯ハ行衛シラス  
ノ狼狽者ナリ。凡人ナリ。匹夫ナリ。異國ノ行倒ナリ。豈同日  
ノ論ナランヤ。是ヲ一混スルハ宇宙第一ノ狂亂人ナリ。既  
ニ天子ヨリ御制禁ノ事ナレバ。其説ヲ張皇スルハ天朝  
ヘ對ノモ懼ルベキ筈ナリ。神國ニ在ナガラ神明ヲ蔑ニシ。  
訣モナキ漂泊者ヲ尊崇シ。皇命ヲモ違背スルハ不忠ノ甚



レキナリ。恐テモ怖ルベキハ此事ナリ。然ニ汝種種ノ邪義ヲ設ケ強テ之ヲ押立ント欲ス。奸邪ノ甚シキナリ。在昔印度ニ大天ト云者アリ邪義ヲ立テ正法ヲ誹謗セリ。死ノ後香木ヲ以テ茶毗スルニ其骸都テ燒ズ。或人ノ曰如是邪人骸ハ狗糞ヲ水ニテ解テ之ヲ洒ハ能燒ルモノナリト。乃チ其詞ノ如クシケレバ即時ニ快ク燒タリト云。是ニ準ズルニ汝ガ骸ハ狗糞ヲ洒ニ非ンバ焚カヌルナルベシ。予方外ニ在トイヘ氏。天照太神ノ慈恩ヲ感佩スル骨髄ニ徹ス。故ニ若ル邪説ヲ聞テハ三百ノ矛ヲ以テ心ヲ刺ガ如シ。依之餘カヲ殘サズ東征西伐ノ以テ宇宙ヲ清ムル者ナリ。○夫聖德太子ハ南岳ノ後身ナリ。南岳ハ汝ガ宗祖ニ非ズ

ヤ。汝猥リニ宗祖ヲ誹ル一無顧背恩ノ惡人ナリ。尋ルニソレ太子自ラ文字ヲ製作セズシテ神字ヲ漢字ニ書替ラルル一太ニ子細アリ。神字ハ先天神ノ文言ナリ。書換ラル、字ハ後天神ノ文言ナリ。知ラント欲セバ來テ諮詢スベシ。夫一大藏經ハ源ミナ梵字ナリ。ソレヲ唐ニテ程邈如キ獄吏ガ作りタル賤シキ漢字ニ譯シ易ル一汝ニ言セタラバワケモナキ一ナリトテ甚ダ惡口罵詈スベシ。然レ氏是ノ如クセザレバ法流壅滯ノ洽ク流通セザル故ニ。歷代ノ三藏達モ諸祖等モ強テ忍テ鄙字ニ書換ラル、ナリ。今亦太子神字ヲ漢ノ鄙字ニ替大帥又漢字ヲいろは字ニ書易ラル、一例ノ會得スヘシ。汝イカニ慕直ナリ氏是ホドノ事

ハセメテ合點セヨガシ。又置身於莊嶽間ノ術モ知ザル太  
子ナラバ何ゾ聖徳ト稱センヤトノ事。我今試ニ汝ニ問ハ  
ン。佛法漢土ニ渡テヨリ以來ノ諸師ハ能ク汝ヨリ劣リテ  
置身於莊嶽間術ヲ知ラザル馬鹿者共ナリヤ。支那ノ俊秀  
ナル人ヲ十人カ二十人引ツレテ印度ニユキ。十年カ二十  
年滯留ノ梵音ヲ習學セシメテ漢土ニ還リ。普天ノ人ニ弘  
通サセタラバ一向翻譯ナシニ法義自在ニ流通スベシ。然  
ニ左ハナクテ。十万里程ヲ駁シキ梵本ヲ以テ象ニ馱シ馬  
ニ負セ來リ。天子ヘ奏ノ譯經館ヲ建。筆受潤文證義等ノ十  
師ヲ鳩。費用モ莫大カ、リテ翻譯セラル、ハ天下一ノ馬  
鹿ナリヤ如何○光明皇后佛足石ノ歌ハ平假名ナリトハ。

サテく、汝ハイツノ間ニ盲目ニナリタルヤ。肝ノ潰ル、  
ナリ。予先年南都ニ往テ親シク件ノ碑石ヲ一覽シ。又近  
年元丈印刻スル碑文ヲ見ルニ全ク平假名ニ非ス

美阿止都久留伊志乃比鼻伎波阿米尔伊多利  
都知佐閑由須礼知々波々賀多米尔

是ノ如キ歌十七首アリ。皆是萬葉書ノ如ク真字ニテ書タ  
ルナリ。全ク以テ平假名ノいろはには等ノ字體ニ非ス○  
改テ益アル故ニ改玉ヘリ。汝愚人何ゾ其深意ヲ知シ。亦い  
ろはちりぬる等ハ和歌ノ如ク義理ヲ求ルニ非ス。唯文字  
ヲナラベテ日用ニ便スルノミ。汝猥リニイリホカナル穿  
鑿ノアサキユメトハ何レヲ深キ夢トスルナドト難破ス

ルハ枯骨求汁ナリ。以テ一笑スヘシ。近年江戸ニ手書ノ廣  
澤、云者アリ。與汝同ジク大師ヲ非ニ見テ。君臣歌ト云モ  
ノヲ作り大師ノいろはニ換テ以テ天下ニ弘メントス。宛  
モ蠅螂揮斧拒隆車カ如シ。不知量愚人ナリ。○いろはハ番  
号ナリトハ。上古ノ法隆寺ニ尙ラス。今現ニイカナル田舎  
ノ下手大工ガ埴生ノ小屋ヲ作ルニモ。いノ字はノ字ヲ書  
テ合文ニスルナリ。京大坂ノ細工人等モ亦尔リ。ソノ合文  
取モ直サズ甚深微妙ノ天照太神直接ノ神代ノ四十七言  
ナリ。鈴跡ノ窮子即チ長者ノ嫡子ナルガ如シ。大工ハカヤ  
ウノ深義ハ日ニ用テ知ラ子モ。色ヲモ香ヲモ知ル人ハ  
シルナリ。是ヲ諸法實相淺畧即深祕ノ法門ト云。天台大師

判法華ニ就テ種類種開會相對種開會ト云事アリ。佛眼ヲ  
以テ見レバ石ヲ積テ塔トスル人ナドハ人天ノ小善ナレ  
凡畢竟ハ佛道ヲ成スト知ル是種類種開會ナリ。九界ノ相  
性體カヲ直ニ佛界ノ相性體カトナス是約性德則チ相對  
種開會ナリ。今亦大工ノ番号ヲ動サズ。直ニ神代ノ四十  
七言トスルモ右ノ意味ナリ。予ハ昔シ天台ノ三大部ヲ學  
テ此義ヲ知レリ。汝ハ表ヲ天台宗ノ看板ニテ居ナガラ。如  
是宗ノ髓腦ヲ知ラス。終日無益ノ口ヲ敲キ廻ルハ悲シキ  
ナリ。沙石集一和歌、則チ陀羅尼ナリトアルモ上件ノ  
意味ナリ。法華經ニ若説俗間經書治世語言資生業等皆順  
正法トアルモ右ノ意味ナリ。小町能因ガ一首ノ歌ニ天感

アリテ雨ノ降シモ尤ナルノカシ。人丸ノホノクノ歌  
 ニ二卷ノ註ヲ作シハマダ不足ナリ。若予ヲ述作セシメ  
 ハ三卷ノ註ヲ著ハスベシ。○ア五イ三ウマエ子ヲ等ノ五十字母ハ  
 北本涅槃ニ出タリトハ汝老耄セリヤ。但シ狐ニ魅レタル  
 カ。先南本ニモ北本ニモ悉曇章中國品ト云品号ナシ。況ン  
 ヤ字母ノ文字ヲヤ。汝ガ座下ノ一文不通ナル黄口ノ雛僧  
 共ニ向テハ若ル妄語ヲモ吐ベシ。予ガ如キ一大藏經ヲ胸  
 次ニ湛ヘタル老宿ニ對メハ。堅ク禁制タルベキ事。抑此五  
 十字門ハ先佛ノ所作ニモ非ス。梵天ノ所作ニモ非ス。天地  
 自然ノ音ナリ。世界無ンバヤンナン。苟クモ世界アレハ此  
 音アリ。仍テ一大藏經ニモ外道ノ經書ニモ説處ナキユヘ

ンナリ。貝原篤信ノ諸書ニ和音五十字ト標ノ海ノ也。ト  
 鳴リ。風ノ又ト吹キ。鳥ノ又ト啼。狗ノ又ト吠。石ノ又ト  
 又ト鳴。人ノ又ト又ト又ト又ト又ト又ト又ト又ト又ト又ト  
 フリ。鈴ノ又ト又ト又ト又ト又ト又ト又ト又ト又ト又ト  
 モノナシ。尚委ク解得セント欲セハ有識ノ又ト又ト又ト又ト又ト  
 シ去レ。○天竺支那日本ノ三國ヲ除テ其餘ハ外國外夷ト  
 呼テ定レル式ナリ。朝鮮琉球大宛東京交趾此五箇國ヲ外  
 國ト呼ナリ。占城東埔塞大泥六甲暹羅母羅伽莫卧爾咬囉  
 吧吶哇番且阿蘭陀等ヲ外夷ト呼ナリ。是等ノ外夷ハ皆横  
 文字ノ國ナリ。ソレ五天竺ハ皆豎文字ナリ。法隆寺ニ印度  
 ノ貝葉アリ梵文皆豎ナリ。汝ガ宗ナル安然所述ノ八家祕

録ニ載ル所諸祖請來ノ經軌ノ内ニ梵字儀軌。梵字大佛頂  
真言。梵字大隨求陀羅尼ナドト記スルモノ枚テカゾヘカ  
タシ。皆是豎文字ナリ。横文字ハ一モナシ。汝是等ノ訣ヲ知  
ラス。横文字ノ大夷狄ヲ以テ。釋尊ノ生國トスルハ佛門ノ  
大罪人ナリ。汝老老大トノ白頭ニ及ビ。本師釋尊ハ中印  
度迦毗羅衛國淨飯大王ノ太子ナルヲ知ラザルハ何ツ  
ヤ。サテく前代未聞ノ文盲ナルカナ。○何レノ時カ渡天  
セラレシヤトノ事。大凡ソ釋尊說法ノ席ニツラナラ子ド  
モ。一代藏教ヲ拜見スレバ席ニ列リタルモ同前ナリ。法顯  
傳慈恩傳西域記南海傳ヲ見レバ渡天シタルモ同然ナリ。  
大明一統志ヲ見レバ支那ニ渡リタルモ同然ナリ。汝が如

キ鈍漢ハ書ヲ見テモ通ゼヌ故ニ。兎角其地ヘ行子ハ。其ア  
リサニハ知ヌノト思ヒヤルモ。ナルホド尤ナリ。愚人相  
應ノ料簡ナリ。○畢竟日本ハ唐ノ新田場同前トハ。サテサ  
テ言語道斷ノ不届ナリ。予今詳ニ開示セン耳ヲ傾テキク  
ベシ。夫南閩浮提ノ内ニ。三ノ勝國アリ。印度支那日本ナリ。  
此三國ハ往古ヨリ鼎ノ三足ノ如ク峙テ。孤立ノ國ナリ。印  
度モ支那日本ニ管ズ。支那モ印度日本ニ隸セス。日本モ印  
度支那ニ屬セス。各各自立ノ勝國ナリ。自餘ノ朝鮮琉球ナ  
ドハ。支那ニモ日本ニモ服メ居ルナリ。若服セサレハ忽チ  
伐取ル、ナリ。哀レナルサニナリ。五印度ノ境周回九万里  
ソノ内ニ十六ノ大國五百ノ小國アリ。故ニ互相ニ強キハ

弱キヲ伐テ一統セズ。釋尊ノ在世ニスラ。中印度ノ王タモ  
 尚北方邊鄙ノ王ノ麾下ニ屬ス。其王病アリ中印度ノ王ニ  
 勅ノ耆婆ヲ召ス。耆婆ハ王ノ子ナレト已テ得ズ彼ニ行  
 リ。藥ヲ與ヘ了リ八千里ノ疾象ニ乘テ急ニ逃還リシト奈  
 女耆域因縁經ニ見タリ。尔レバ乃チ日本ノ如ク純熟一統  
 セズ。威カノ強キカ勝ヲ取ル。我我ナル國ナリ。次ニ支那ハ  
 周公孔子ノ本國ニノ儒道昌ニ行ハルレト。古今共ニ夷狄  
 ニセムラレテ天下ニ君臨スル甲斐ナシ。涙ノ流ル、悲シ  
 キ次第ナリ。三代ノ時スラ既ニ獫狁獯粥ノ厄アリ。殷ノ武  
 帝鬼方ヲ討。周ノ幽王犬戎ニ弑セララル、ガ如キ是ナリ。秦  
 ノ始皇ノ時匈奴ノ勢甚ダ盛ナリ。万里ノ長城ヲ築テ之ヲ

防ク。漢ノ高祖平城ニ於テ匈奴ニ圍レ如何トスルヲ能ハ  
 ズ。婁敬ヲノ和議ヲ立シメ年毎ニ美女金帛ヲ貢ノ諸侯ノ  
 天子ニ仕ルガ如シ。漢ノ武帝公主ヲメ烏孫ニ嫁セシム約  
 ノ兄弟トスルニ至ル。是非モナキ次第。中國ノ大ナル恥ナ  
 リ。魏晉ノ間。羗狄跋扈ノ位ヲ僭スル輩十六國アリ。唐ノ玄  
 宗。安祿山ガ為ニ蜀ニ落ユキ終ニ位ヲ奪ハル。祿山ハ突厥  
 ノ遺孽ナリ。代宗ノ時吐蕃京師ヲ陷ル。五代石晉ノ高祖契  
 丹ニ事テ臣ト稱シ。幽薊十六列ヲ割テ之ヲ獻ズ。出帝ニ至  
 テ耶律德光ガ為ニ擄ニセラレテ國亡ブ。趙宋ニ至テ倍前  
 代ニ過ク。契丹ソノ前ニ凶シ。女真ソノ中ヲ犯シ。蒙古ソノ  
 後ニ禍ス。靖康二年ニ女真大ニ舉テ來リ寇シ。徽宗欽宗ヲ

擄ニノ北行ス。皇后嬪妃皆從フ。哭聲山川ヲ震動ス。史ヲ讀  
 テ此ニ至テ涙ノ落ル一雨ノ如シ。古今未曾有ノアハレナ  
 ルアリサマナリ。肆ニ五國城ニ押籠ラレテ崩御ナリ。德祐  
 二年ニ至テ蒙古ノ為ニ國ヲ奪ハル。三皇五帝以來ノ土地  
 人民一旦ニ夷狄ニ沈ム。宗ニ千古希有ノ大變ナリ。明興テ  
 至治ト稱シ。再返天日者ナリトテ諸儒ノ筆端甚ダ誇耀セ  
 リ。然ニ間モナク闖賊亂ヲ起ス。之ヲ退治セントテ。吳三桂  
 が輩使ヲ遣シテ韃韃ヲタノム。五雜組ニ曰韃韃時ニ韃韃  
 中國ノ際ヲ窺フ一久シ。願フ所ノ幸ナリトテ。土露土露ト  
 推コミ。手モナク闖賊ヲ殺シ。併セテ明帝ヲモ殺シテ。易ク  
 ト天下ヲ奪ヘノ。吳三桂國姓爺鄭成大憤レ尺如何尺ス

ル一能ハズ。日本ニ援兵ヲ乞ヒ評議アリテ免許ナシソレ  
 ナリニ成果タリ。是一因テ吳三桂ハ雲南貴列ノ方ヘ落コ  
 キ。鄭成功ハ東寧ニ押渡テ蟄居シ。四百餘列全ク北狄ト變  
 シ畢レリ。前代ニ比スレバ亦倍甚シ。韃韃ノ風俗ハ頭ノ髮  
 ヲ剃中程ニテ少シ殘シ。コレヲ組テ後ヘ低テ尾ノ如クス。  
 胴體ハ手モ脚モ胸モ皆衣服ヲ以テ包ミ匿シ。ボタンジメ  
 ニシテ。兩手兩足ヲ以テ匍匐トキハ全ク牛ノ形ニ似タリ。  
 コレ實ニ牛ノ真似ナル由長崎ニテ專ラ沙汰スル一ナリ。  
 鳳潭ノ佛門衣服正儀編ニ曰元移明復至今清代再改韃韃  
 其風儀者毀頭剃髮唯頂留少髮組糾垂後一如牛尾萬姓皆  
 然蓋是應做印度外道遺儀尔。梵曰播輪鉢多翻云牛主正曰

獸主主謂天主摩醯首羅大自天乘牛而行故名牛主此外道  
 學彼天法從彼為名衣纒蔽形殺衿細袂寔夷服也上巴爾爾  
 則ナ支那ノ上古ハ聖人開創ノ國ナレ氏今ハ畜生國ト成  
 畢レリ汝天照太神ノ神國ヲ以テ畜生國ノ新田場ナリト  
 云事天地ニモ容ベカラザル大罪人ナリ鼓ヲ鳴シテ攻テ  
 可ナリ唯我日本ハ黍クモ天照大日輪ノ神都ナル故ニ神  
 世七十九萬二千四百七十年人皇二千餘歳ニシテ神胤一  
 統寶祚長久遂ニ外國ニ犯サル、一ナシ印度モ支那モ及  
 フ一能ハズ況ンヤ外國外夷ヲヤ汝若ル訣ヲ知ラスソノ  
 國ニ居テソノ國ヲ誹ルハ家ニ鼠アリ國ニ賊アルカ如シ  
 ソレ綆短キ者ハ井ノ涸タルカト疑汝智慧不足ユヘ日本

ヲアナドルナリ古人ハ尔ラズ閻浮提中至治之國大乘妙  
 法淳淑之域ト歎美セリ○又汝天照太神ハ女神ナリトテ  
 シバくコレヲ嘲ル是亦何事ゾヤ多羅觀音ハ中年女人  
 形能生子ノ義取ナリナリト大日經ニ説レタリ汝何ゾ是ヲモ嘲  
 ラサルヤ天照太神ト素戔嗚尊ト誓約ノ内ニ子ヲ生スル  
 カ如キハ永ク男女ノ相ニ非ス荒魂和魂幸魂奇魂術魂ノ  
 差ニ因テ所現ノ貌モ亦異ナリ尔ラバ男相ガ男相ニ一定  
 スルニ非ス女相ガ女相ニ一定スルニモ非ス或時ハ男ト  
 現シ或時ハ女ト現シ變現自在ナリ汝佛道ヲ知ザルノミ  
 ニ非ス神道モ亦知ラス如是無知ニ何ゾ叨リニ筆ヲ弄  
 スルヤ夫神靈境界者幽玄不測汝不啣嚙漢宜豁開格外一



隻眼而看破去若做尋常的解會者劍去久矣○祕傳ニんハ  
 にノ字。ンハ二ノ字ナリトハサモアルベシ。然ニ貝原ノ日  
 本釋名ニ曰音ヲ轉シテ和訓トスル類ハ文ノコヘヲ轉メ  
 ぬミト訓メ和語トナセリ。ぬミハんノ轉語ナリ。錢ノ音  
 ヲ轉メセニト訓ス上レモ亦一義ナリ凡ソ是ノ如キ傳  
 授事ハ流流アリテ一槩ナラス。ソレニ訣アルコトナリ。  
 一傳ヲ執メ餘ヲ斥ハ擔板漢トテ笑フ事ナリ○舌ノ長キ  
 ヲ縫上セヨトノ事イラザル世話燒ナリ。舌ノ長キハ元來  
 吉祥ナル相ナリ。一時外道謗佛言何為臭潘澱妄語乎。佛即  
 時出舌至髮際外道忽信伏禮謝。趙宋文與可善畫竹一時謂  
 崔公度曰經言人不安語者舌覆面上與可即吐舌引至眉上

三疊之。公度大駭為得道人。汝寡聞淺識ニノ古人ノ榜樣ヲ  
 知ラス浪リニ無益語ヲ吐慎シムヘシ○上來汝ガ所立一  
 件モ殘ラズ潰レ畢レリ。汝宜シク慚愧ノ心ヲ生シ。從來過  
 言ノ罪ヲ懺悔メ。以後ヲ慎バ。タニク剃髮染衣ノ身ト成  
 タル甲斐アルベシ。至囑至囑

八事山七十五翁サカキ不チ不シ不シ不シ不シ不シ不シ不シ演說龍



神國神字辨論畢

神國神字辨論

一乃世の...  
...  
...

りの日れ...  
...  
...

能代より...  
...  
...

...  
...  
...

# 跋

夫欲辨古今難關者必能  
 通古今者而足取信於古  
 今也苟不爾則豈能得施  
 芳猷於世間乎  
 空華老大和上洞徹古今

胸襟宏闊通神儒佛之學  
莫幽而不究往年指定古  
今著以呂波問辨以賜天  
下蒼生沐其澤尚矣然客  
歲有斗筲徒固陋寡聞浪  
構難詞宛如欲蚍蜉動大

樹精衛埋巨海多見其不  
知量也大和上纔揮金剛  
杵忽成百雜碎畢彼遂不  
能吐一辭可謂痛快也遐  
邇傳聞欲騰寫之者多侍  
司愍其費功以圖登梓矣

予也遇此盛舉不堪拊躍  
聊吐數語表中心鄙悃云

參州貞照院寶國寺穩岡明識



皇都書肆

皇都書肆

洛東知恩院門前

澤田吉左衛門壽梓

