

(Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like 學, 風, 子, 人, 等)

水2
4329
卷 2

6.12.23

文三第

神字日文傳下抄卷



平篤胤謹輯考

人門

武藏国 森川士義

下總国 石上鑒賢

武藏国 原田秀親

校同

○是と^{コレ}己^{ココロ}彼此^{ココロ}小傳^{コトワザ}はれる日^ヒ文^{フミ}を次^{ツギ}く^{ツギ}尔^ニ論^{ロン}牙^ガ也。

𠄎 ^ム	𠄎 ^ヒ
𠄎 ^早	𠄎 ^合
𠄎 ^ナ	𠄎 ^フ
𠄎 ^ナ	𠄎 ^合
𠄎 ^ヤ	𠄎 ^三
𠄎 ^早	𠄎 ^早
𠄎 ^コ	𠄎 ^ヨ
𠄎 ^五	𠄎 ^五
𠄎 ^ト	𠄎 ^イ
𠄎 ^口	𠄎 ^干

○神字日文傳下

一

乙 ^レ 𠂇	云 ^ス ☸	机 ^リ 𠂇	𠂇 ^ウ 可
𠂇 ^ケ 𠂇	𠂇 ^ア 𠂇	迄 ^ヘ 𠂇	𠂇 ^オ 𠂇
𠂇 ^セ 𠂇	𠂇 ^テ 𠂇	𠂇 ^エ 𠂇	
𠂇 ^エ 𠂇	𠂇 ^ニ 𠂇	𠂇 ^ニ 𠂇	
𠂇 ^ホ 𠂇	𠂇 ^サ 𠂇	𠂇 ^サ 𠂇	

𠂇 ^タ 𠂇	𠂇 ^ツ 𠂇	𠂇 ^シ 𠂇	𠂇 ^モ 𠂇
𠂇 ^ハ 𠂇	𠂇 ^ワ 𠂇	𠂇 ^キ 𠂇	𠂇 ^チ 𠂇
𠂇 ^ク 𠂇	𠂇 ^ヌ 𠂇	𠂇 ^ル 𠂇	𠂇 ^ロ 𠂇
𠂇 ^メ 𠂇	𠂇 ^ソ 𠂇	𠂇 ^ユ 𠂇	𠂇 ^ラ 𠂇
𠂇 ^カ 𠂇	𠂇 ^ヲ 𠂇	𠂇 ^フ 𠂇	𠂇 ^ネ 𠂇

もしくハ。縦横同画の字は多し。故に草字の同形を見
 えて、錯らむ事をおぼして、此に某字は草字といふ
 目印。小いとか、形を變て作給ふるが、下小隸と眞字と
 此も其草躰を眞字躰と直せざるも有。故に漢字も然
 と多し。ハ。い。ちて今傳ふる草字の多し。中小。此一枚尤。殊
 尔轉寫の誤も多加。正と見也。中にも、字尤。眞字も少
 も似ざる。尤更。小も言ハ。次。小舉る遺文ども。小も。曾
 て似付ざる異體を。は。甚く寫し誤れ。正を見え。此
 遺文。不限ら。轉寫を。誤。正。と見也。字の多
 れ尤。熟く餘の遺文ども。比校て。筆意字體。種々。小轉
 きる様を見。辨。中。就。字體の穩雅を。用。は。し。
 ○はて此遺文を。出雲國大社所傳と云れ。彼新井白石

ぬし。此見られ。竹簡。漆。もて記。文字を寫せ
 る物。その竹簡。今も彼社。存り。其尤。知ら。次。遺
 文ども。彼の神社。佛閣。傳へ。正と。與書。ある
 中。小。傳。聞。此。誤。も。有。べく。ま。弘。信。小。持。た。る。も。前
 小。人。撰。び。して。秘。了。授。け。は。弘。信。小。持。た。る。も。前
 を。見。る。事。を。惜。み。て。隱。し。た。く。も。有。べく。ま。弘。信。小。持。た。る。も。前
 某。小。傳。へ。と。る。後。小。本。書。此。紛。失。は。有。べく。ま。弘。信。小。持。た。る。も。前
 某。小。本。書。ども。無。とも。右。の。類。の。與。書。ども。を。偽。言。せ
 ハ。云。べ。儲。末。と。此。字。中。古。所。謂。薩。人。書。也。と。云。は。は。こ。何
 處の傳。あるら。む。知。は。ら。び。薩。人。書。此。事。尤。仁。和。寺。書。目
 小。肥。人。書。小。竝。は。て。薩。人。書。と。見。え。あるのみ。余。小。所
 見。な。れ。尤。如何。とも。考。合。は。べき。便。を。し。然。れ。ども。肥。人
 之。書。と。云。小。準。へ。て。思。へ。ば。薩。摩。人。此。書。と。る。日。文。と。通。え

文四第

と正。然れど此遺文はこと小彼國人の書とほぐ。出雲大
 社小遺正傳はれるふも有はし。とし此奥書ともを。悉信
 グふきふも有れ。正志死日文字の一體此。舊く傳ハれる
 物ある事。更小疑ひぬき物を正加し。其在上下小載せ
 依遺文どもを。熟々委曲小察わきま。予グ上りも下り
 も言へる説等字もとく讀て。知わ辯ふはきぬ正。

ヒ
 フ
 ミ
 ヨ

丸 <small>ロ</small>	了 <small>コ</small>	也 <small>イ</small>
井 <small>ラ</small>	一 <small>ト</small>	了 <small>ム</small>
フ <small>ネ</small>	口 <small>モ</small>	心 <small>ナ</small>
そ <small>レ</small>	口 <small>チ</small>	心 <small>ヤ</small>

ヒ	エ	メ
テ	ニ	カ
ノ	サ	ウ
マ	リ	オ

ヲ	ツ	キ
タ	ワ	ル
ハ	ヌ	ユ
ク	ソ	フ

第五文

ス
ア
セ
エ
ホ
レ
ケ

右神代四十七字者、聖德皇儲所寫也。和州法隆寺庫中所藏也。以上七墨小て記し。以右原本在筑紫宮崎宮並河内平岡神庫云。○此は京人岩田友靖といふ人比藏とるを。

伴信友が寫せると。屋代翁の藏れと依と。上野國の閑亭といふ人の集と依字等を。大野尚芳が寫せる中小有し也。三本得とるが。共小いと正整小寫し傳ふと也。聖德皇儲とハ。をかはち聖德太子比御事を申せ也。此字六の皇子比寫し傳へ給ふと云こと。然も有へく所思也る由あり。そは第十三文伊夜比古神社小傳えれる字比下小言ふを見る也。

ヒ
フ
ミ
ヨ
イ

ヨ <small>ス</small>	ル <small>リ</small>	ウ <small>ウ</small>	ル <small>タ</small>
ク <small>ア</small>	ヘ <small>ヘ</small>	オ <small>オ</small>	ハ <small>ハ</small>
セ <small>セ</small>	テ <small>テ</small>	エ <small>エ</small>	ク <small>ク</small>
子 <small>子</small>	ノ <small>ノ</small>	ニ <small>ニ</small>	メ <small>メ</small>
ホ <small>ホ</small>	コ <small>コ</small>	サ <small>サ</small>	カ <small>カ</small>

ツ <small>ツ</small>	シ <small>シ</small>	モ <small>モ</small>	ム <small>ム</small>
ワ <small>ワ</small>	キ <small>キ</small>	チ <small>チ</small>	ナ <small>ナ</small>
ヌ <small>ヌ</small>	ル <small>ル</small>	ロ <small>ロ</small>	ヤ <small>ヤ</small>
ソ <small>ソ</small>	ユ <small>ユ</small>	ラ <small>ラ</small>	コ <small>コ</small>
ヲ <small>ヲ</small>	平 <small>平</small>	ネ <small>ネ</small>	ト <small>ト</small>

第六文

レ
ケ

右神代假字四十七音也。此外雖有異體數多就中寫置雅體一通者也。四娟堂。○大北遺文。何許とゆ出まると云。大とを知らば。四娟堂といふ人も何處の誰人と云。こと知らうら。森川士義が集えとる中。小有しを其儘小寫志舉あるなり。

ヒ

フ

ミ

ヨ

イ

ム
モ
ツ

ナ
ネ
キ
チ

ヤ
ヨ
ル
ロ

コ
ク
ユ
ラ

ト
テ
ネ
フ

第七文

○神字日文傳下

○十

コ	ヒ
ト	フ
モ	ミ
チ	ヨ
ロ	イ
ラ	ム
ネ	ナ
シ	ヤ

右四十七音之神代文字者。或人云神祇伯王殿御家之所傳者也。信偽未詳矣。傳者姓名有憚。故畧之。文化五年六月三日。上總國菊麻神社。神主根本河内守平佳胤謹寫焉。○此一枚も森川士義が集めたる中、小有し残寫と云はれ也。

レ
ケ

ス	リ	ウ	タ
ア	ヘ	ヲ	ハ
セ	テ	エ	ク
エ	ニ	ニ	メ
ホ	ニ	サ	カ

第八文

ワ^ヒ

ウ^フ

エ^ミ

オ^ヨ

カ^イ

茂大明神社之神主桑原播磨守藤原爲重傳書出雲北嶋式文所授也。○前の一本を近江國彦根の海量法師が森川士義小授あるなり。後此一本は信友が或人の寫し持多し。一卷を借て見せしる中をり寫せ給ふ。其具本小天照大神所作傳之於大己貴命云々と有れど此ハ誤る傳ふれど採用いむをむ。字體雅から文甚く寫し誤れ。多物と見えとす。

○神字日文傳下

○十一

ス	エ	ヲ	キ
ア	ニ	タ	ル
セ	サ	ハ	ユ
エ	リ	ク	平
ホ	ヘ	メ	ツ
レ	テ	カ	ワ
ケ	ノ	ウ	ヌ
	ハ	カ	ソ

右神文四十七字者。天思兼命所製云。從桑原爲重傳受之。○一本云。以上神文四十七字者。周防國玖珂郡柱野浦賀

𠬞 <small>ス</small>	𠬞 <small>リ</small>	𠬞 <small>ウ</small>	𠬞 <small>タ</small>
𠬞 <small>ア</small>	𠬞 <small>ヘ</small>	𠬞 <small>オ</small>	𠬞 <small>ハ</small>
𠬞 <small>セ</small>	𠬞 <small>テ</small>	𠬞 <small>エ</small>	𠬞 <small>ク</small>
𠬞 <small>エ</small>	𠬞 <small>ノ</small>	𠬞 <small>ニ</small>	𠬞 <small>メ</small>
𠬞 <small>ホ</small>	𠬞 <small>ニ</small>	𠬞 <small>サ</small>	𠬞 <small>カ</small>

𠬞 <small>ツ</small>	𠬞 <small>シ</small>	𠬞 <small>モ</small>	𠬞 <small>ム</small>
𠬞 <small>ワ</small>	𠬞 <small>キ</small>	𠬞 <small>チ</small>	𠬞 <small>ナ</small>
𠬞 <small>マ</small>	𠬞 <small>ル</small>	𠬞 <small>ロ</small>	𠬞 <small>ヤ</small>
𠬞 <small>ソ</small>	𠬞 <small>ユ</small>	𠬞 <small>ラ</small>	𠬞 <small>コ</small>
𠬞 <small>ヲ</small>	𠬞 <small>斗</small>	𠬞 <small>ネ</small>	𠬞 <small>ト</small>

第九文

8^レ
8^ケ

右神代假名四十七言之字者綿向神社神主紀某所傳云
文化二年十一月寫之海量。○六の一枚も海量法師が森
川、士義小授あるぬ。綿向神社と云は神名式。近江國
蒲生郡馬見岡神社二座とある社を。彼社了舊を傳
れる。紀某が他に傳方とあり。奥書の文詳からん。

ヒ
フ
ミ
ヨ
イ

ム	ム	モ	ム
ナ	シ	モ	ム
ナ	キ	チ	ナ
ナ	ル	ロ	ヤ
ソ	ユ	ラ	コ
ヲ	平	ネ	ト

ス	リ	ウ	タ
ア	ヘ	オ	ハ
セ	テ	エ	ク
エ	ニ	ニ	メ
ホ	ミ	サ	カ

白
 及

右、大和國三輪神庫所藏神代文字也。從三輪神人得之。竊
 寫之。吉邑正敏。天明四年甲辰二月二十日。乞於友人正敏
 摹寫之。白蓮社。○此を屋代翁の寫し藏されあるを借て
 寫せる所也。此を得て後、上野國入閑亭が集とる字も
 見あふり。右、大和國三輪大神庫中所藏とあり。ほと一本
 を得と依小。大和國三輪大神庫中極秘。神代文字源義亮
 也有て。三枚とも小字體異なる大也。

𠂔 ^レ	𠂔 ^モ	𠂔 ^ム	𠂔 ^ヒ
𠂔 ^キ	𠂔 ^ナ	𠂔 ^ナ	𠂔 ^フ
𠂔 ^ル	𠂔 ^ロ	𠂔 ^ヤ	𠂔 ^ミ
𠂔 ^ユ	𠂔 ^ラ	𠂔 ^コ	𠂔 ^ヨ
𠂔 ^フ	𠂔 ^ネ	𠂔 ^ト	𠂔 ^イ

𠂔 ^リ	𠂔 ^ウ	𠂔 ^タ	𠂔 ^ツ
𠂔 ^ヘ	𠂔 ^カ	𠂔 ^ハ	𠂔 ^ワ
𠂔 ^テ	𠂔 ^エ	𠂔 ^ク	𠂔 ^ヌ
𠂔 ^ノ	𠂔 ^ニ	𠂔 ^メ	𠂔 ^ヅ
𠂔 ^ニ	𠂔 ^サ	𠂔 ^カ	𠂔 ^ヲ

ス
 ア
 セ
 エ
 ホ

レ
 ケ

右神世文字四十七音者。從吉田祠官傳受之。ト部家所傳云。畱守友信。○一本云。右阿波國名方郡大宮神社之所傳。神世文字也。婦人某所傳寫之。而陸奧國二宮長官。從五位下源惟一。再傳之者也。○此をト部家所傳といひ。大宮神社之所傳といひ。所傳のいふく異あるを。不審きこと形

ヒ
 フ
 ミ
 ヨ
 イ
 ム

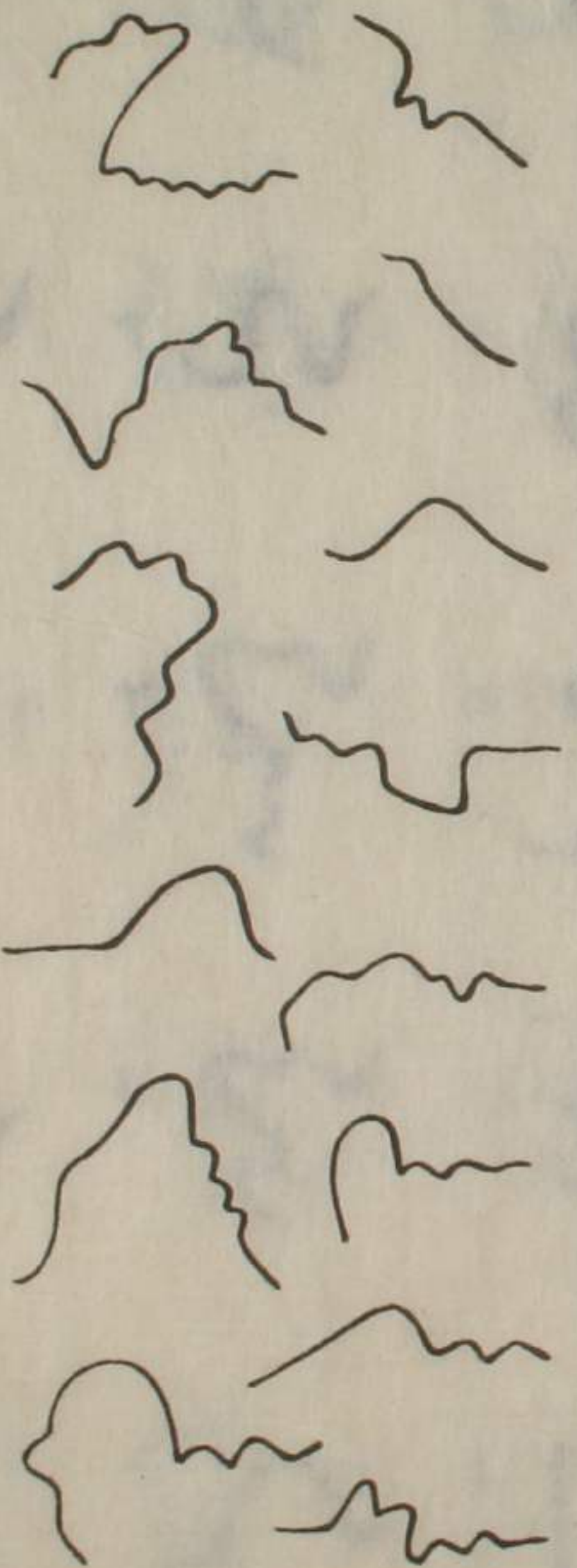
ナ
 ヤ
 コ
 ト
 モ
 ナ

世。何れ一方を傳聞の誤あるは。若くは元ハ大宮神社。小寫し傳ア。前あるは。森川士義。輯多依中。小あ。後。形るを。佐藤信淵。他。小借て見せ。と依。一卷。小有しを寫。せ依。を。世。

右神代之字符。大己貴命御製作也。勅封之御秘訣所納于鶴岡八幡宮寶藏之深祕之由兼之依神道執心之厚感寫傳之條。堅禁他傳焉。于時文化五年。戊辰初冬吉辰。菅生兼就。○一本云。右鶴岡八幡宮庫中之神代文字也。河内國枚岡神社。筑紫宮崎宮之所傳亦同之云。○大は前を多也。信

友が寫し藏とるを寫せる也。大己貴命此御製作と云
 る。筆意ハ異なりと見ゆれど。上下小舉る遺文ども然
 全く同々れむ。此も日文の草躰小。思兼命の作也。給へ
 る文字ある。後あるは。森川士義が集とる中此一枚
 こと疑れし。神國神字辨論小。空華老人乃著せふえ。即六の遺文小
 也。書體奥書せえり違ふ事あり。然れど右三枚共小。内并
 〇。此四字錯亂て。之の間小出也。故今改定て載せ
 也。末と始小も言する如く。此をもせ音譯の無也しを。上
 下小舉とる遺文ども小照し考す。片假字をそす扱。は
 て此一枚はしえ。ト部家此舊說小。神代字を。節はうせを
 指ふる様ありと云。ゆりてく符する書體あり。旧說小。其

字一万五千三百六十字ありと。節はうせと。節博士の
 云するハ。例の信がとき言あり。節はうせと。節博士の
 義あり。節博士といふ字ハ。山麩抄小見えと。また
 論の曲節を教ふる。節墨譜と書て。フハカセと訓あり。節
 博士の曲節を教ふる。神樂催馬樂あどの古本小指と依節
 博士の狀左小舉るが如し。



大抵のく此如く形む。合せ見て。ト部家の舊說小。神世
 文字を節博士を指とる如し。と言する意を辨ふべし。

ル^リ 宇^ウ 子^シ 乃^ツ

道^ヘ 以^オ 自^ハ 心^ワ

之^テ 所^エ 竹^ク 白^ヌ

弦^ノ 心^ニ 夢^メ 見^ソ

音^ニ 成^サ 其^カ 以^ヲ

耳^シ 心^モ 乃^ム 心^ヒ

乃^キ 心^チ 心^ナ 心^フ

心^ル 心^ロ 心^ヤ 心^ミ

心^ユ 心^ラ 心^コ 心^ヨ

心^ヤ 心^ネ 心^ト 心^イ

ス
 ア
 セ
 エ
 ホ

右鹿嶋神宮所藏借彰考館總裁平伯時寫而寫畢日隅東。
 屋代翁の寫し藏されぬる小かく有る日隅東とハ御旗
 本那佐久左衛門日下部勝舉ぬしの事とぞ彰考館
 とハ水戸殿の ○一本云右神代四十七字水藩立原伯時
 學館の號か也 ○一本云右神代四十七字水藩立原伯時
 所傳而鹿嶋神宮所藏云源義亮れまも屋代翁の寫し置
 ○一本云右鹿嶋神宮神庫所藏云る上野國八開亭が輯り
る小かく記せり後

まよ一本を得たる
 小も同じ奥書れ也 ○大の鹿嶋神宮小傳はれ也といふ
 遺文を得たること凡て四枚あるが各くいはく此寫
 誤りこそ有れ全く同じ書體也故彼此くらば見て載
 せ也但し四枚共る白ウの二字見の間に入るは
よ巴の錯乱と見えたり今在上下小奉とる遺文等
改免載しお ちて屋代翁も往年神世文字てふ物を彼此
 寫し輯免て其を訂さむの志あてて世の事識人こち此
 思ふ由成も探られぬるなど京人藤原貞幹が事の次
 手小大此鹿嶋神宮小傳はてし文字を寫し贈りて其意
 を問れとる小彼が言ねこせらる説ふ鹿嶋の神代文字
 己も傳子寫せるが此を漢籍八紘譯史小とて考るる

苗國の文字モ小レ侍ハ上カミ代ミ。苗人來キて書キるグ。鹿嶋
小傳ハありル。其レとレ未レれ。苗の文字小違タガひル。外ホ小
神代文字といふ物有ル。古語拾遺ホ。上古
之世未ラ有ラ文字。貴賤老少口々相傳フ云々と。齋部廣成の說
依リて濟ミをレ伝フ事ト小や。と言ハ遣ハせハしクは。屋代翁
やぐて八紘譯史を求モトて視ミられル。小織志ホ餘と云
ふ篇ホ。左の如クにレ也。

苗書

苗人有書非鼎鐘亦非蝌蚪作者爲誰不可考也錄其二
章以正博物君子。

鐸訓

而而

孝順父母尊敬長上和睦鄉里
辺ニ凡シモ也。死ニ也。方ヲ也。糾メ也。以テ也。
教訓子孫各安生理。母作非爲。
无ニ而シ也。本ノ也。比シ也。巡ル也。

猶ホいは一章あゆを。此コトを只一章を出イダせテ。屋代翁ホを
鈔録シて。いはど考カクれモ記シさシ置カれルを。己カグ神世字
をレ糾メむシ志ヲを語カてシ。取ト出イダして示シせられル也。
故考カクふるヲ。まカたカの苗人の字モ。小漢字ホ配アるヲ様字



觀る。假字ハ非ぞ。字ごと小義ありて。象こそ異かれ。
漢字の用格と異ふと見ゆ。然れど字數も漢字と同じ
不ど小い。多有ニヤ著明し。然るを貞幹が説小。鹿嶋小
傳はる文字を。此れと云ふは。大と甚謾あり。其を鹿嶋
此文字。もし苗人の書あらはしうば。其國の語あるはく。
字數も。四十七字。多らで。多くも少くも有る。四十七
字を依べき由あり。中一二字。いづくも似とて。依
も有れど。此は適小似たる小こそ有れ。その一二字のい
ちくう似たるを以て。たして全文を。苗人此書小違ひか
ると言ふは。謾説あらざやも。殊小鹿嶋宮ある文字を。

餘所小も彼此傳ハれる遺文と。全く同じ物小。次第も
日文ある物字や。大の貞幹と云ふは。人。衝口發と云ふ
妄書を作て。皇國此古を言ひ腐さむと爲さる。いみじ
き穢心の人ありしうば。衝口發の妄説を。吾が師の。辨
狂人といふ書を著して。委く辨
をみるべし。昔く人の見ざる遠き漢籍小。多るくいづく
の似とほ文字此交れるをもて。其を記せる物と誣言
ありて。人を惑ハさむと爲とほあり。古語拾遺の説此
非言ある由を。古史徴の開題記小委く辨へとれ。彼記
小就て見
るはし。

ル _リ	ウ _ウ	タ _タ	ツ _ツ
ヘ _ヘ	カ _カ	ハ _ハ	フ _フ
テ _テ	エ _エ	ク _ク	ヌ _ヌ
ノ _ノ	ニ _ニ	メ _メ	ソ _ソ
マ _マ	サ _サ	カ _カ	ラ _ラ

シ _シ	モ _モ	ム _ム	ヒ _ヒ
キ _キ	チ _チ	ナ _ナ	フ _フ
ル _ル	ロ _ロ	ヤ _ヤ	ミ _ミ
ユ _ユ	ラ _ラ	コ _コ	ヨ _ヨ
キ _キ	ネ _ネ	ト _ト	イ _イ

ス
 レ
 P
 セ
 丑
 ホ

右神代文字者推古天皇端正元己卯年所納於當社也相傳云天八意命之御作既戸皇子之御書焉

伊夜比古神社神主

岩文明九丁酉歲

高橋兼之

兩

右元書惜哉天文二十二年之兵火被燒失畢幸先祖兼之手澤存于予家耳然眞字假名在傍讀不便也故今改爲五十連韻不違本書之假名音替片假名者也

伊夜比古神社神主

于時貞享五年戊辰八月

彌彦左近光賴寫之畢

○此は伴元甫が寫し藏とるを借て寫し抄。但し光賴の依如く原本を五十音圖不書とてしを於乎の所屬をども違ひて紛はしくう於上小筆多る遺文どもハみか日改の次第ある故小それ不倣ひて此をも日文の次第に小朱をもて小字を書きとてしを見易はて此を得抄るをうらむ事を思ひて右の如く記せ。ちて此を得抄るを

○前小森川士義が輯とる文字どもの中ちて寫し置と

依一枚も右と同じ遺文にて。奥書小。右神代文字四十七
 音者。越後國蒲原郡伊夜比古神社所藏。天八意命之御作
 也。借平心舍高橋光賴寫而寫畢。不許他見者也。天和三癸
 亥年二月。橘三喜齋謹識。と。斯て字體筆意互小異か
 ることあり。高橋齋宮國彦。や。がて神主の同族。不。已。故
 大人の弟子。あ。れ。江。戸。大。人。の。世。を。避。て。給。へ。る。後。に。已。
 小。從。ひ。て。信。小。の。奥。書。の。如。く。神。主。の。家。に。代。々。傳。
 問。牙。は。ま。信。小。の。奥。書。の。如。く。神。主。の。家。に。代。々。傳。
 と。己。し。を。真。享。此。三。年。ば。光。賴。と。云。ひ。召。れ。て。在。
 る。僧。と。談。事。あ。て。三。年。ば。光。賴。と。云。ひ。召。れ。て。在。
 非。分。小。た。ち。て。國。不。歸。こ。ろ。江。戸。の。旅。居。不。使。ひ。
 妾。の。き。と。ち。て。盜。取。て。逃。と。密。通。し。て。光。賴。の。衣。服。
 外。品。の。物。を。盜。取。て。逃。と。密。通。し。て。光。賴。の。衣。服。
 過。し。ぬ。る。物。を。盜。取。て。逃。と。密。通。し。て。光。賴。の。衣。服。

をも失ひて。七十歳。か。く。て。後。小。國。彦。が。叔。父。
 伴。藏。秀。壽。と。て。此。老。人。古。道。を。尊。む。志。小。の。
 も。日。大。と。二。里。む。う。己。あ。る。道。を。厭。ひ。か。く。
 の。此。も。語。己。ら。く。ハ。吾。が。祖。父。を。厭。ひ。か。く。
 が。此。も。語。己。ら。く。ハ。吾。が。祖。父。を。厭。ひ。か。く。
 書。を。寫。し。と。多。く。有。し。を。己。と。弱。き。不。ど。高。橋。某。と。云。
 社。人。の。家。不。て。見。さ。へ。小。の。得。と。ま。へ。る。花。押。も。何。
 違。ふ。二。と。無。記。其。さ。へ。小。の。得。と。ま。へ。る。花。押。も。何。
 ぬ。兼。之。の。本。書。を。失。ひ。と。然。る。事。を。ハ。世。の。か。ぎ。り。
 が。兼。之。の。本。書。を。失。ひ。と。然。る。事。を。ハ。世。の。か。ぎ。り。
 志。と。父。此。語。ら。れ。し。公。事。か。れ。む。の。か。ぎ。り。
 亦。事。字。悦。び。き。其。後。も。あ。む。く。光。賴。の。事。を。問。へ。
 小。在。る。子。不。ど。橘。三。喜。齋。と。云。ふ。垂。加。流。の。神。道。を。
 人。の。弟。子。不。ど。橘。三。喜。齋。と。云。ふ。垂。加。流。の。神。道。を。
 是。の。苗。字。不。も。尾。張。連。を。出。さ。る。高。橋。氏。も。三。喜。
 也。此。苗。字。不。も。尾。張。連。を。出。さ。る。高。橋。氏。も。三。喜。
 由。此。物。語。了。て。光。賴。の。事。も。知。ら。ぬ。橘。三。喜。齋。
 る。由。此。物。語。了。て。光。賴。の。事。も。知。ら。ぬ。橘。三。喜。齋。

○神字日文傳下

○二十五

小準^テ正^スき^ニちて天^ノ八^ノ意^ノ命^トと^モ思^ハ兼^メ命^ノの亦^タ名^ナあり^テ國
事^ヲをも辨^ズへ^テちて^テ造^ル本^ノ紀^ノ小^ノ八^ノ意^ノ思^ハ兼^メ命^トと^モあり^テを始^メ古^ノ書^ノ小^ノ多^ク見^エこ
了^ス。古^ノ史^ノの第^ニ六^ノ十^ノ段^ノの^ニちて^テ推^ス古^ノ天^ノ皇^ノ北^ノ端^ノ正^ノ元^ノ己^ノ卯^ノ年^ト
傳^ヲを見て知^ルべし。云^フこ^ト甚^ク心^ノ得^ルる^ニあ^リ。前^ノ小^ノは法^ノ師^ノ流^ノの妄^ノ説^ノあり^テは^ク
思^ハ了^スし^テを^シ。此^ノ遺^ノ文^トもを信^ズる^ニ意^ハい^テ來^リて^テ後^ノ小^ノ此^ノ事^ト
信^ズ友^トと語^リ相^シう^バ。信^ズ友^ノが言^ハら^レく^ニ。古^ノ代^ノの年^ノ號^ト北^ノ國^ノ史^ト
小^ノ載^ラれ^ルる^ニ。當^ノ昔^ノの文^ノ書^ノ石^ノ文^ノ等^ト小^ノ存^在す^ニ。或^ハ古^ノ書^ノ籍^ト
は^クは神^ノ社^ノ佛^ノ刹^ト北^ノ古^ノ緣^ノ起^ト。古^ノ家^ノの系^ノ譜^トあり^テ小^ノ見^エ。末^ノ
古^ノき年^ノ代^ノ記^トあり^テ小^ノも種^々あり^テ上^ノ小^ノ。漢^ノ韓^ノ北^ノ戎^ノ國^ノの古^ノ
書^ノ小^ノも希^クは書^ノ載^ラれ^テ了^ス。然^レ北^ノと其^ノ後^ノ世^ノの妖^ノ僧^ノ等^ノが所

爲^ルあ^リむ^ク。と^モ思^ハは^レる^ニ事^ノの少^クあ^リ補^フ。古^ノ證^トあり^テ悉^ス
皆^テ偽^ト稱^スぞ^モ思^ハひ定^ムる^ニ。然^ル年^ノ號^ヲを^シ物^ト小^ノ見^エ當^リる^ニ
時^ニく^テ書^ノ留^ルか^ド志^スある^ニ小^ノ近^ク寛^政九^年の頃^ニ既^ニ京^ノ
人^ノ藤^原貞^幹が^レ逸^號年^表を^シい^ふ書^ヲを編^ムて^テ指^本を^シ爲^ス
は^クを見^エる^ニ。然^ル異^年號^ヲを^シ二十四^部の古^文書^トも小^ノ據^ヲ
て^テ採^録る^ニ。年^ノ紀^トして表^シて云^フ。續^{日本}紀^ノ。聖^武天皇^ノ神^龜元^年
年^ノ十^月朔^日詔^曰。白^鳳以^來朱^雀以^前年^代玄^遠尋^問難^明
而^シ朱^雀白^鳳二^號。日^本紀^皆不^載。其^他水^鏡諸^書所^載紀^號
國^史亦^無所^見。俱^未詳^其故^也。今^一推^以干^支輯^録爲^年
表^如其^遺漏^則俟^後考^云とい^ふ了^ス。柴^野邦^彦主^ノ叙^小云^ク。異^年号^者不^可

詳其所出也。撰字既淺俗義又多取之浮屠言恐非朝廷頒降也。獨神龜詔奉白鳳朱雀号延曆解稱大長号則不可謂朝宇間全無聞知也。而舍人王史皆闕不載何也。豈以陋謬不可示遠邪。將參差錯出不可整以干支邪。皆可疑也。要之史缺有間百口異傳王以宏才精識修成一王法取信萬世其於疑者則闕如固其所也。似今不可必更幽索僻討以攬之。但碑志雜記往用以紀年外國人又傳錄著之策則又有不得遂略而不省者焉。友人藤子冬博古好奇凡天下古文斷崖邃壑搜訪靡遺一日就其中檢出異号推以干支作表以譜而後參差可整而世代可考足以補史家之遺亦鑑古之佳冊也。云れざるハ然る説あり此叙不益さ既小れざる事ハ下りいふ説不々て思ひ辨ふべし。既小

壻囊抄小吾朝小初年號無正き武烈天皇の御世小始免て善紀といふ號有しうとも續く交えて有無不定あり。其後孝徳天皇の御代小太化白雉天武天皇の御時小白鳳朱雀かといふ號有るぞも今の年紀小連祢ど文

武天皇の御宇太寶とて去そ絶ぬまとは成小れ但しおと善紀とて次第を本あり白鳳を天智天皇の御代り繫け太化を天武天皇の末小係け此本以去ぶは違ふこと多き故小此を用ひて云ふ多々文武天皇五年小係る太寶と次第を善とて記せ也。已そ此逸號年表小引漏せる古文書等小見當正るを補綴らむと欲て古文書五十餘部を集めて姑く本書小書收れきふるが端正といふ年號は安藝國伊都岐嶋神社縁起小も推古天皇端正五年癸未と有て年紀干支小の神代字の奥書と符合す也。今姑く日本紀の年紀小據

て考ふる小。以下元年紀干支此論いあり。端正元年は推古天皇此御世
此二十七年己卯の年號不當れ也。然る小。前代崇峻天皇の
御世二年己酉此年號を。端政瑞正端政をど書は物あり
て。朝鮮の海東諸國記。皇國の年号を記せる小ハ。端政
と作正を考ふる小。古本年代記。皇代記と全
同く見ゆれ也。此二書をどの内を傳へ見て。書るもの
るべし。但し字の参差る小似て。異なるが多き也。彼此と
も不傳写の互小紛はしきを考合はる小。未於其崇峻
誤れる也。互小紛はしきを考合はる小。未於其崇峻
天皇の御世此二年の年號を。古代の年號。瑞政元年と
也。水鏡皇代記。端政元年とし。古本年代記。ハ。端正
元年とし。何れも四年。平家物語。源平盛衰記。不記せるも
端正也。同じ年紀不當れ也。平家物語。源平盛衰記
の二書ハ。安藝國嚴島

明神の由来を記して。推古天皇の御宇。癸丑。端正五年十
一月云くとあり。此癸丑元年を己酉とせり。合へ也。は
れ也。上小引。同社の縁起。推古天皇。端正五年。癸未
とあり。同じ傳。平家物語。盛衰記。ある也。既小未を
丑と誤。己酉。小もや有らむ。然。今併せ考。はる小。瑞政瑞正
らで。も年紀干支。合は難。今併せ考。はる小。瑞政瑞正
也。何るが正。あくる。政正。い。おれをも書傳へある也。
也。然れ。端政。端正と書。瑞の誤寫也。こを思はる
れ。さて。古代。年号。不。瑞政。四年の次。推古天皇の元年也。
喜樂元。瑞正元。始哭元。と三年うち。續きて。三号あれど。
此ハ。余。小。相證。すべき事。あし。想ふ。不。喜樂也。餘文の雜り
入。さる。りて。瑞正。本。來の。年号の。更。り。錯。ひ。入。さる。也。
始哭。元。異。本。小。大。哭。と。何。也。當。昔。佛。意。小。ま。れ。儒。意。小。ま。れ。
哭。字。年。号。小。用。ふ。べき。不。非。也。二。れ。も。余。文。の。錯。ひ。入。と
る。也。未。と。近。江。國。甲。賀。郡。太。原。莊。三。島。大。明。神。緣。起。り。推
古。天。皇。瑞。正。三。年。庚。戌。と。あ。る。は。崇。峻。天。皇。此。三。年。小。也。上

小論子は瑞政二年小當れ也。はきむ三年は二年の寫誤
からむ。本書を見て然も有らば此も合字也。はらても
證とハれるはきむ也。かく辨ふるときは瑞政まも正とも作く。
と。崇峻天皇の年號端正を推古天皇此年號を正し事也。
明あるが如し。然る小伊與風土記を依湯岡側タカノ小立在と
いふ碑文也。法興六年十月歲在丙辰云くと見え。大和國
法隆寺を依古物の釋迦佛光後銘也。法興元年卅一年歲次
辛巳云くと何也。法興元とハ元年を正といふ此小因て
考ふれむ。瑞政三辛亥年ハ法興元年小當れ也。瑞政を上
小云ふ如く。四五年續きとる小。其中間の三
年を正復法興の年号有しあり。抑六の年號は色葉字

類抄小。元興寺有本新兩寺。推古天皇御願建立於大和國
武市郡格云此寺佛法元興之場。聖教最初之地云。寺家
緣起云崇峻天皇第二年己酉。聖德太子與蘇我馬子大臣。
武内郡飛鳥地建法興寺。本元興寺是也。天平十七年造末
寺。今元興寺是也。と有也。碑文小。法興六年丙辰とあるを
推上せて考ふ小。元年を辛亥とて崇峻天皇の御世の第
四年小當れ也。いはも依格文小。此寺佛法元興之場云々
と見え。寺號と爲られざるを思ふ。まも年號とも爲
られしあるを。瑞政を上小論へる如く。四五年の間此
年號と通ふは。此法興元年を瑞政三年小當れむ年號

重れ也。故に於らく其世の趣を推量と考ふる。小聖徳太子の御慮不て。崇峻天皇此御世也。私小年號を作して瑞政と稱す。物も記し給へるが。後尔推古天皇の御世不也。彼法興寺の事不也。後よ前瑞政三年を法興と改えて稱へるは。上御代より逆上して。稱號の如く名け給ふる形は。其を漢風小例に給へれど。字を太子の好み給ふる佛道の意不據れるを。用ひ給へり。と通也。法をも思ひ合をばし。まご按小瑞政三年小法興の号を復祓て瑞政法興元年と建られぬむも知べうらば。其を後御代小天平二十一年を改えて。天平感害元年と爲され。同年内小復改めて。天平勝害元年と爲され。同九年を天平害字。その九年を天平神護と改えて給へり。年号ハもと。漢國の制小例に給へる

小漢國より。四字の年号有し。ことあし。若くハ當時の昔。瑞政法興より。復字の年号有し。小例に給へる。小も有べ。然らむ其四字号を。二字小引放ちても。用ひよらむ。ウら。今よて。二号紛らはし。小も有らむ。其を東寺。小在る古文書。天平勝害を勝害。天平害字を害字とも。天平とも。神護景雲を。景雲とも書ぶ。有をも思ひ合。と。其頃いまだ。上御代への事ハ。大略小語に傳す。書も傳す。漢風の曆法支干を用ひ給はざり。於ほ以前の事。おれむ。年紀きは。やうからむ。況て支干れどハ。慥に推定。え給はざり。於る時。形れむ。年紀も支干も。大らう。小して。ぞ。年號名け給ひ。むうら。取く小參互ふて。紛はる。傳れる。おど。ちて。後の御世。くも。其も倣ひて。年號を。名ら。き。あ。と。通。れ。ど。後。此。御。世。の。如。く。重。き。事。と。あ。て。天。下。

小頒降せ給ふばうす正ま非ひて經へ來きしうら。詳あらぬ
を。孝德天皇の即位乙巳年乙巳小太化と稱よられとると也。大
方世間かた小頒降おのひ給ひはらうら。日本紀日本紀尔。此御世の年號
と正載まられとはあるはし。と言いへり。此こうて端正ていといふ
異年號の事は知ららせま也。斯かて其元年己卯己卯也。推古天皇
紀二十七年と云い々々年しふふ。此頃こを聖德太子攝政と志
て。天皇此御事みことを行なし給ひ。素もとよ正漢風佛法はんにを好こみ給ふ
御心みこころのははく。古風いにしへのを止とめて漢風かんのを移うつし。此年蘇我馬子
と共とも小議かて。天皇記國記諸本記しよほんを録ろくし始はじまれとる頃
かこべき。欽明天皇紀本註しんめん小帝王本紀ていおうほん多有古字ふる云々。後人

習讀しよく以意い刊改かん云々と見え。此こ全文ぜんハ開題記かいだい引ひ貞治六
年しんじ忌部正通いみべのたけとほ宿禰すくねの著あせる神代口訣しんたいくわく小神代文字象形
也。應神天皇御宇おののけみかみ異域典經始いよくてんけい來朝以降らいてい至推古天皇聖德
太子以漢字附和字わんじふわじ後百有餘年而成ごひやくゆうねん此書ここの焉をと云いハ傳
何なに正ただし説せつと通とおえを。神代文字象形也しんたいもんじとあるありを前まへ小開題記
とと同おな義ぎ小思しへを正ただしと今いま熟思じゆくしへは神代文字しんたいもんじもも太たい兆ていの
象しやうを原もとりして作つくれる故ゆゑ小象形しやうけいととハ云いふはて説文せつもん小
謂いゆる象形しやうけいの義ぎととハ異いあるありべくぞ所ところ思しははけて推古
天皇すいこの己卯こゝろ此年このとしよよ貞治六年ていじろくねんまでまで七百五十年しちひゃくごじゅうねん小五六
年しんじ足たりらぬ間まあれぬ然る正しき傳書でんしよの有あるはしをはは日本
見てみて聖德太子せいとくたいし云々とハ記しされれぬむはは日本
紀し跋はく小推古天皇御宇すいこてんかうみかみ聖德太子始せいとくたいし以漢字附神代之字い傍
とああははを合あせて考かふはく上古じやうこよよ有あるはし日文字にほんもんじを刊

正て漢字を填られあるが然らば皆絶え捨むことを
可惜みて別う人にも書し欠親書もし給ひて古き神社
はは佛寺小も遺し納米置れとるを勅封かとも言傳
ふある小そ有べき鶴岡八幡宮小傳ハれる遺文ヲ勅封
とて納欠給ふと云ハ法隆寺小傳レ
正といふ遺文小も聖德皇儲の御書ある由見えたり所
か不問題記も著せる神代文字此論を合せ見るべし所
謂端正元己卯年とて高橋兼之の其を寫せる文明九年
まで八百五十九年小か也文明九年よ也光頼の再寫せ
は貞享五年まで二百十二年小か也貞享五年此九月小
元祿と改元あ也其年々り今の文政二己卯年まで百三
十二年小かれ也納られある端正元年よ也を法多千二

百一年小や成ぬらむ推古天皇の二十七日卯年を小
今己が此書小著して世小弘むる年も
まこと己卯年あるといと奇しき事を也はて兼之の手澤
小眞字の假名傍不在しを光頼の其を片假名小改えと
正と何る眞字假名といはゆる眞假名小て其を後世小
日文を讀難小せむ事をたがえて聖德太子此加らきあ
は小て此を伊夜比古神社小納する日文のみを殘交諸
社り納られはも然爲さるいけむを何れも寫す時小
刪捨て片假字小改えその事をさ子小言漏せりと知ら
れと也然るを何きも元本小眞假名を附て無らはしう
ば其字意を知べき由の無れを也聖德太子も生涯
佛道を興し漢風を

移して、皇御祖神の御道を乱されたること、開題記まこと
古史傳小論へる如くある。然れども神字を絶さむ事
をバ惜みて、遺し傳へられしハ、皇祖神の道小違ひ
給へる御態をもいさぐり贖ふべくぞおもゆる。ちて
廢戸皇子此御書と言傳へたる元書也。兵火小焼失と
とある。天文二十二年の頃也。國々小軍阿て。越後國も
抄祿小兵亂あてし頃をかしうば。兼之の住居まゐは神
庫あとの焼れとせらる時小ぞ。焼失とわらむ。此を力あ
き事れきど。光頼此時はて傳子持あてし。兼之の手澤を
ち予り失ひとてと聞ゆ。甚惜きことあて。今も何處
小う存てやとしや。○さて前小。開題記を著せる時小。上
代の文字也。決て左と右予。横り竝て書らむと

考子記せしを。今此書小著はし傳ふる日文の遺文也。
一枚と小志う書るがなきハ。己が前の考此非あてしう
と思ふ。彼神隨か依理也。違ふはくも非ざる小就て。猶
思ふ。第一小舉とる日文の眞字を察はし。初聲の字を
左とて書始て。右り終聲此字を隸とるは。これ自然の
書體形れば。かく書もて行はく。數字を書くときは。横行
せあはれ也。是ぞ正志也。書體れるをほと初聲字を上小
終聲字を下小隸て。○とやう小書とる一體もあれ也。此
は縦行小書べき勢也。然れども上代小縦行小も書てし
を後漢文を見倣ひて。末はく小縦行小書とせり。され

る世小記せる日文の傳ハれる形也。ハ。はて然書慣
る今。今。あ。て。て。横。行。小。書。と。ら。む。ハ。却。て。異。様。小。見。也。
れ。也。も。し。日。文。字。も。て。物。書。末。々。し。九。思。は。む。人。も。あ。ら。ば。
常。此。ご。を。縦。行。小。書。べ。し。そ。は。衣。服。の。襟。を。合。は。る。様。も。漢。
小。か。ら。ひ。て。天。武。天。皇。の。御。世。也。右。衽。と。爲。賜。牙。也。今。
更。は。本。の。左。衽。復。し。あ。ら。む。ハ。異。様。小。見。也。此。小。
準。へ。て。思。ふ。様。し。○。或。人。問。上。代。ハ。文。字。を。何。物。小。書。と。
る。は。と。其。筆。墨。あ。ど。ハ。い。う。小。答。夫。を。信。友。説。小。往。昔。ハ。和。
布。小。書。あ。ら。む。を。其。後。漢。製。の。紙。漉。る。こ。と。を。習。ひ。て。漢。
字。を。書。き。は。と。元。々。也。此。古。字。を。も。書。ら。む。其。は。敏。達。天。皇。

紀元年の下小高麗上表疏書于鳥羽云々。王辰爾乃蒸羽
於飯氣以帛印羽悉寫其字とあり。紙あらハ。そを用ひむ
方便宜うる様き小帛を用ひて。い。は。と。紙。ハ。無。也。し。小。
や。其。と。ま。れ。推。古。天。皇。紀。小。十。八。年。高。麗。王。貢。上。僧。曇。徴。
法定。曇。徴。能。作。彩。色。及。紙。墨。云。々。あ。る。也。此。僧。始。て。紙。
墨。を。作。れ。也。と。聞。也。漢。國。小。し。て。也。舊。ハ。竹。簡。を。用。ひ。て。る。
が。後。小。縑。帛。を。用。ひ。て。こ。れ。を。紙。と。云。云。糸。ヲ。属。と。る。字。を。は。
其。後。後。漢。の。元。興。元。年。の。頃。小。蔡。倫。云。人。樹。膚。麻。頭。及。
弊。布。魚。網。を。も。て。紙。小。作。也。其。君。上。れ。る。と。初。始。て。世。小。
從。以。用。と。る。由。後。漢。書。に。記。せ。也。是。よ。て。以。前。の。物。小。紙。字。
の。出。と。る。を。證。と。し。て。蔡。

倫よ也以前了。樹膚云くもて製れる紙の有と云るは。説あれど其紙字の本義を失きとる説を正し。は。墨は松木かどの烟を用ひ。筆は鹿毛かどもて作らるべし。漢國もて然るも此方小枝の枝うら似る。録小筆氏燕相國衛滿公之後也。善作筆。預一流。因茲賜筆姓とあるも。何の御世か。乃む知候うら。此を漢風の筆を作れる由也。と言候を然る説也。世は筆草。蓄藏てり。其根毛を集れとるが如く。予も亦も。此を用て物書き試むる小。大抵此事を書得ら。物。推古天皇卷十八年の傳。委く注ふ事を見る。

文政二年己卯歲五月八日小考へを了。

於此を常ふ思ふ。我ら

大御國なり。本より文字れしと云ふは。早くよ。聞えうる事ハ有れど。此を非説あは。然るは。ま。世中次より開け。随ひて。事業を。万法物出來。就て。必それは名。其。加らば。必其當る文字れくハ有べ。漢國の如く。煩さ。言痛く。作出る事ハ非ざる。印度を始。西洋。末とも末の國。體。

各々文字のき國やハ何處。其は譬へば。むと於よは
、也書た。ふふ於よは、と書き。縦ある物ハ一城
かた。横ある物ハ一を書れハ。いう小稚き者といへども。
必然^{シカ}を信く。且漢人も云へる如く。象形とて。日月車
馬れどの字れ如く。唯ハ打見と依儘^マを寫せるも何ぞ。
其餘^{ホカ}万れ物。あまよ準^{ナツラフ}へて悟る^{サト}る^ル。此、一、一、一
あま。あま即^{スナハチ}文字の原^{モト}なり。あれハ據らバ。いれぬ
文字^{ツク}う制^{ツク}で得られぬ。況^{マシ}て奇^{クニ}とく尊^{タフ}た。

神く此御上り於て也。然れば

大皇國の。文字れしと云ハ。いう小非説あらじや。然
思ひ定むるよ就^{ツキ}てハ。其由かき著^{アラハ}さバやとハ思ふも此
から。本よて學^{マナ}びれ力^{チカラ}なり。城^{シロ}こが處^{トコロ}した態^{マダ}ハし
何^{ナニ}きは。默^{モク}止^ト在^アる^ル。此、布^フと師^シの御教^{ミコトノミコトノミコト}を受け。かた
神字日文傳をも拜^{ヲガ}み讀^{ヨミ}て。始^{ハジ}末^{マタ}て我^{ワガ}の
御國文字の。其原^{モト}は。太^{フト}兆^{マニ}の町形^{マチガタ}よめい傳^{ツタ}て。
神^{カミ}ふちれ。かく愛^{メデ}ふく優^{ユル}は。ち^チく。制^{ツク}で成^ナし給^{タマ}ひ。將^{ハタ}

古人の書風テブリさる。其儘ツク傳ハれるを見ゆカネ。豫カネて己
の思へるハルも。遙ハルう小勝マサりて。斯カクてあそ。乃カれ國の
祖オヤ國クニ此コノ神字カムナある事コトいちちイ家イく。最イも正イしぬ。いカも
尊ウレく。情ウレしは辱カタレテぬき。云ハむ方ハを無クうカける。故カレこれ由
を言ハかク又マ記シして。師シれ御許ミコノ小贈オクりマ參マ良キ行キり
ぬ年トシ。阿那アノのカこ。

秋田人

源小笠原以忠

忠



