

國辭解蒙
下卷



ホ 2

4298

2



國語新法

下卷

五二五



一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百



一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百



... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

谷々せとておのりては、ちかちか波やまをれい何れ

... ..

... ..

5

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

۲۰
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الذين هم خير الامم
احد امة
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خير الامم
احد امة

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خير الامم
احد امة
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خير الامم
احد امة
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خير الامم
احد امة

せ

こをとまうんたさうま

おきもせを御もてふもなうてふもをれてふも入るて

つられまうもあうせにうらう人のこをれまうて

て

いそとあうておきもなうてふもをれてふも入るて

月としておきもてふもをれてふも入るて

いそとあうておきもなうてふもをれてふも入るて

社ひらてむのひーをれてふもをれてふも入るて

おく山のいそももておきもなうてふもをれてふも入るて

さういふくさるうかすおきもなうてふもをれてふも入るて

よー野川いや人こをてふもをれてふも入るて

えうのあまれさうてふもをれてふも入るて

ね

ことさうておきもなうてふもをれてふも入るて

よの中いふうておきもなうてふもをれてふも入るて

さうのよれやいおきもなうてふもをれてふも入るて

ことさうておきもなうてふもをれてふも入るて

むういやいおきもなうてふもをれてふも入るて

おきもなうておきもなうておきもなうて

さうのよれやいおきもなうてふもをれてふも入るて

さうのよれやいおきもなうてふもをれてふも入るて

秋の風をよみかへてはるかにあはれむ
先

こころをよみかへてはるかにあはれむ

うつらひの秋をよみかへてはるかにあはれむ

おのれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

あはれをよみかへてはるかにあはれむ

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

2

~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

3

~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

あつたてのうらみはなほなほ
こころをなほなほなほなほ

あつたてのうらみはなほなほ
こころをなほなほなほなほ

あつたてのうらみはなほなほ
こころをなほなほなほなほ

あつたてのうらみはなほなほ

あつたてのうらみはなほなほ
こころをなほなほなほなほ

あつたてのうらみはなほなほ
こころをなほなほなほなほ

あつたてのうらみはなほなほ
こころをなほなほなほなほ

中

中
中
中
中
中

中
中
中
中
中

中

中
中
中
中
中

中
中
中
中
中

中

中
中
中
中
中

中
中
中
中
中

中

中
中
中
中
中

中
中
中
中
中

中
中
中
中
中

Handwritten text in a cursive script, likely an early form of Japanese. The text is arranged in approximately 15 vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and connected, characteristic of the 'sōsho' (cursive) style. The page is numbered '4' at the top right.

Handwritten text in a cursive script, likely an early form of Japanese. The text is arranged in approximately 15 vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and connected, characteristic of the 'sōsho' (cursive) style. The page is numbered '4' at the top right.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript, spanning two pages. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and continuous across both pages, with some lines starting with a small circular mark. The right page has a faint horizontal line near the top. The text appears to be a single, flowing passage.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الذين هم خير البرية
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page.

Handwritten text in Arabic script, top line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, second line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, third line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, fourth line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, fifth line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, sixth line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, seventh line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, eighth line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, ninth line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, tenth line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, eleventh line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, top line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, second line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, third line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, fourth line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, fifth line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, sixth line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, seventh line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, eighth line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, ninth line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, tenth line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, eleventh line of the right page.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense cursive writing.

محمداً

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

الطاهرين الذين أرسلناهم
بالحق والهدى والرحمة
والبركات والنعمة والفضل

والجود والكرامات والبركات
والهدى والرحمة والبركات

والجود والكرامات والبركات
والهدى والرحمة والبركات

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

الطاهرين الذين أرسلناهم
بالحق والهدى والرحمة
والبركات والنعمة والفضل

والجود والكرامات والبركات
والهدى والرحمة والبركات

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

والجود والكرامات والبركات
والهدى والرحمة والبركات

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين الذين أرسلناهم
بالحق والهدى والرحمة
والبركات والنعمة والفضل

والجود والكرامات والبركات
والهدى والرحمة والبركات

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين الذين أرسلناهم
بالحق والهدى والرحمة
والبركات والنعمة والفضل

والجود والكرامات والبركات
والهدى والرحمة والبركات

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين الذين أرسلناهم
بالحق والهدى والرحمة
والبركات والنعمة والفضل

والجود والكرامات والبركات
والهدى والرحمة والبركات

Handwritten text in a cursive script, likely Japanese. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the page. The characters are dark and clearly legible against the light background of the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely Japanese. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the page. The characters are dark and clearly legible against the light background of the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 15 lines of dense cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 15 lines of dense cursive script.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page. The characters are dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the script.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The script is consistent with the one on the left page, showing a continuous flow of writing.

Handwritten text in Arabic script on the left page, including a list of terms with their definitions:

- 定体 ちま 別
- 動用 ちま 別
- 欲令 ちま 別
- 結助 ちま 別

Handwritten text in Arabic script on the right page, continuing the list of terms and definitions:

- 定体 ちま 別
- 動用 ちま 別
- 欲令 ちま 別
- 結助 ちま 別

寛政六年... 旅... 何...

Faint, illegible handwritten text in a cursive style, possibly bleed-through from the reverse side.

既... 其... 不...



