

門 木加 2
 號 641
 卷 2 正

鏡中歌心下卷



詞此玉の結一 二轉院歌

細院才段

志 右

き 中

く 左

右

①

古三
 ありあけのつとむかへんりれまも嘆ぐりうらなものの
 ①あ
 ②あ
 ③あ
 ④あ
 ⑤あ
 ⑥あ
 ⑦あ
 ⑧あ
 ⑨あ
 ⑩あ
 ⑪あ
 ⑫あ
 ⑬あ
 ⑭あ
 ⑮あ
 ⑯あ
 ⑰あ
 ⑱あ
 ⑲あ
 ⑳あ
 ㉑あ
 ㉒あ
 ㉓あ
 ㉔あ
 ㉕あ
 ㉖あ
 ㉗あ
 ㉘あ
 ㉙あ
 ㉚あ
 ㉛あ
 ㉜あ
 ㉝あ
 ㉞あ
 ㉟あ
 ㊱あ
 ㊲あ
 ㊳あ
 ㊴あ
 ㊵あ
 ㊶あ
 ㊷あ
 ㊸あ
 ㊹あ
 ㊺あ
 ㊻あ
 ㊼あ
 ㊽あ
 ㊾あ
 ㊿あ

曲三葉 上

○ 鏡中歌心

○ 下初

かまへおとりのうしちかへとておとりのうしちかへとて
かまへおとりのうしちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて

④

もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて
もやいひのちかへとておとりのうしちかへとて

いふは限るべしをの難よ「面」もきこむれたるを難志
一節にせたる

● (徒)

流^{口十七}たぎつ流の如くまづらるをま〜な『^{口十七}』もむむお
たぎつらハ万葉にたぎつら流るとよむてた^漲ぎつる也流
と流るハ流たぎつるとも義也流と流るハ多藝^ナ
と流るの藝とまづて即タギリといふ也今ウタキヤ
流とてよむハ叶もべ け流を義ハ流るたがが中右よの葉は
て置まらたれがその投擲わざの時たれ
はてくの身よたれぬとまづきまてのころるハその義
をまらめし一糸にたまづじゆそれ率をいふぬやうよみゆん
よういふ ○いふにまサウくとゆづたぎつら流る流の水^ナ
もた教子まれば流^ナづつもちて流^ナるウナつらぬ物づのしきも

● (徒)

よかぬとまかり〜ハ倍のウナとさ義よあ〜
けの^徒のあもおめもはテニヲハモ一等の母を
もたたせ〜まよ〜た〜のわ〜
こ義ま〜も〜
流^{口九}ら〜をれな〜づみ〜
みれな〜
あ〜と〜
と〜我〜
な〜あ〜
な〜あ〜
な〜あ〜

なごをせまひりしきまんと鹿脊山よりひるたう△
はなむつりーちまきくらしうをね海と因ひるわいをれ
に面せしりーさしーたさしーまじまじをわかれだ
古今をまよも探ひ入たるかぬぐーちまよもさし
りちまよもくテニラハモ。等の海なるわいさえ我のう
やゆらふにまき丹よテニラハとあまぬさのちあまぬさ
のちまよもさしーちまよもさしーテニラハらも困
るひりしよあわぬ^{ワツキ}ちまよもさしーちまよもテニラハらら
ーちまよもさしー海の波きさしーちまよもさしーのちまよも
はなむつりーちまきくらしうをね海と因ひるわいをれ

中

ぞ

かまよもさしーちまよもさしーちまよもさしーちまよもさしー^{ハテニ}
^{ヲハに}
かまよもさしーちまよもさしーちまよもさしーちまよもさしー^カ
^カ
これに杖の末とさしーちまよもさしーちまよもさしーちまよもさしー
はなむつりーちまきくらしうをね海と因ひるわいをれ
ちまよもさしーちまよもさしーちまよもさしーちまよもさしー
かまよもさしーちまよもさしーちまよもさしーちまよもさしー
ちまよもさしーちまよもさしーちまよもさしーちまよもさしー
ちまよもさしーちまよもさしーちまよもさしーちまよもさしー
ちまよもさしーちまよもさしーちまよもさしーちまよもさしー

〇 細流中の

下六

④ 小しくおもふるも 愛の白むしむるいふまへ 梅で
 おとよびて 人もあゝんそれぞうたはる我也
 のまぢうちま ど め た き 梅ふあつてその中らふめられ
 めうたよゝ愛とさぬの 働きたるちめづるやめ
 といふものも也 せうもめづれたいよとましくと物と
 義字ぬ一はごこれ 愛好の義とぞ 廿二日
 あひらふより一也 せうもめづれたたは 信子ドウモ
 イハともふうたはよ ○ 教のまゝあつて 子
 子せうもせひ 愛 く あ く の 申 い は ぬ
 人のまゝくも 強よハ 花 さ ら ば ひ め ら ふ は い の

⑤ 母がさうして あ の ち は ち ち ち ち ち ち ち ち ち ち ち ち ち
 には は い は は は は は は は は は は は は は は は
あ つ く く く く く く く く く く く く く く く
 かう か か か か か か か か か か か か か か か か か
 右 こ の あ い は か か か か か か か か か か か か か
 う も の い は か か か か か か か か か か か か か か
か か か か か か か か か か か か か か か か か か
か か か か か か か か か か か か か か か か か か
 梅で あ い は か か か か か か か か か か か か か か か

ぢれてもはなさま御かううのみちづきもあつては
たゞいふもいふも〇歌のちも女は^いくもいふ^は
てらもあつた風は^いまもあつた風は^いまもあつた
いのは持もたつたい^はのまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
あつたまもあつた

〇十五
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた

まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた
まもあつたまもあつたまもあつたまもあつた

〇 御鏡のい 下五

とせし一とせしとせきたるに同しやうれるものぬがゆか

いたるるに乃とせらるるはきりしめゆが

新十七 海とせしはては松のておづれては風とせしめ

とせしに宗長の言也○この言をいふに流しむるにんは

もるるに人いふとせしはてはと居るをいふとせ

又おのたまふはきりしめは松の松とせしは言づれ

しとせしは松とせしは松とせしは松とせしは

後六 モノギヤとしてかち松とせしは松とせしは

松の言はるるに松とせしは松とせしは松とせしは

如部は松とせしは松とせしは松とせしは松とせしは

右

右

右

右

どのらるる居るはてしなくもるるにゆるものたせ
この也○おのたまふは松の松とせしは松とせしは
かぞらるるは松の松とせしは松とせしは松とせしは
せしは松とせしは松とせしは松とせしは松とせしは
は松とせしは松とせしは松とせしは松とせしは松とせしは
あやしくもるるに松とせしは松とせしは松とせしは
せしは松とせしは松とせしは松とせしは松とせしは
せしは松とせしは松とせしは松とせしは松とせしは

と

いざらるるは松とせしは松とせしは松とせしは松とせしは
若るやふみの里は太也若るやふみの里は太也若るやふみの里は太也

○ 細境中の心

下十三

この村に村名のつく人々をすむる事
を尋ねると一生涯の事月子持とあるは
マシと認められし即ちあれは月子持
也○まれば此の後の人々をすむる事
あやあやとすむる事一他ありつれあ
る事ある事ありし事ある事ある事
ありし事ある事ある事ある事ある事
ありし事ある事ある事ある事ある事

④

拾九
志見も貝の名○あはれさへおやう
ね振まへ

縁せうとせむ
字さふ志見のふも
あはれ志見は拾むる

○字さふ志見のふも

⑤

水濁りしはの流せたるや
さしハ引板也
ろくよせつぐ
たげさふも縄さつぐ

○ 縁せうとせむ

下十四

被柁板よあこちてカメいそ言のたんかかすうあはしく
たるそのわりんらもは田はあさひらあすあち○とらた
そへ神よかのあづみのつたてしうみはくたをちまて日
おそるてかく苦力しく柁は田は秋はまつしうあふ
引板の繩子を延て廉免よくまやうとちんけつぬらん
しんとも

けうの徒^ニおてこま^ニさしぞの^ニお何^ニおむかう^ノあか^ニぬれ
たれ柁^一田^一田^一の^ニを^ニあ^ニこ^ニた^ニれ^ニま^ニさ^ニ徒^ニむ^ニは^ニテ^ニニ^ニラ^ニ
な^ニま^ニこ^ニア^ニ又^ニモ^ニか^ニぞ^ニは^ニ強^ニ中^ニま^ニこ^ニら^ニこ^ニた^ニる^ニと^ニか^ニち
は徒^ニと^ニら^ニし^ニや^ニま^ニせ^ニん^ニよ^ニま^ニら^ニふ^ニら^ニせ^ニぬ^ニべ^ニ一

○はまれちの向ふ柁一田^一田^一の^ニ一^ニ字^ニハ^ニ信^ニを^ニ柁^ニと
と夕^ニの^ニあ^ニは^ニし^ニこ^ニる^ニま^ニは^ニ次^ニの^ニ第^ニ三^ニ段^ニよ^ニし^ニる^ニ中^ニれ^ニ一^ニ
あ^ニく^ニは^ニあ^ニる^ニ池^ニも^ニあ^ニれ^ニも^ニあ^ニる^ニが^ニの^ニ何^ニか^ニも^ニあ^ニる^ニが
と^ニ強^ニび^ニや^ニち^ニり^ニし^ニ切^ニる^ニま^ニあ^ニは^ニし^ニた^ニあ^ニは^ニし^ニハ^ニ柁^ニは^ニ度^ニと
と^ニ田^ニは^ニし^ニく^ニ前^ニは^ニる^ニ事^ニに^ニう^ニま^ニあ^ニは^ニし^ニ一^ニあ^ニる^ニて^ニい^ニん
の^ニま^ニあ^ニし^ニし^ニあ^ニと^ニは^ニの^ニ第^ニ三^ニ段^ニの^ニこ^ニろ^ニの^ニわ^ニの^ニま^ニの^ニ
あ^ニら^ニん^ニた^ニち^ニは^ニし^ニ一^ニの^ニい^ニふ^ニ柁^ニは^ニち^ニま^ニた^ニた^ニは^ニ柁
の^ニあ^ニら^ニん^ニた^ニち^ニは^ニし^ニお^ニち^ニり^ニ路^ニを^ニた^ニる^ニよ^ニあ^ニれ
柁^ニ田^ニの^ニあ^ニの^ニ一^ニ田^ニの^ニい^ニふ^ニは^ニる^ニあ^ニら^ニの^ニあ^ニの^ニあ^ニの
一^ニの^ニい^ニふ^ニ一^ニの^ニい^ニふ^ニと^ニい^ニふ^ニと^ニい^ニふ^ニと^ニい^ニふ^ニと^ニい^ニふ^ニと^ニい^ニふ^ニと

切りにて落しおとせしめたるはわがまはあきて
泣けり けふも

①

あまのこゝろのふゆのこゝろのふゆのこゝろのふゆ
あまのこゝろのふゆのこゝろのふゆのこゝろのふゆ
あまのこゝろのふゆのこゝろのふゆのこゝろのふゆ
あまのこゝろのふゆのこゝろのふゆのこゝろのふゆ
あまのこゝろのふゆのこゝろのふゆのこゝろのふゆ
あまのこゝろのふゆのこゝろのふゆのこゝろのふゆ
あまのこゝろのふゆのこゝろのふゆのこゝろのふゆ
あまのこゝろのふゆのこゝろのふゆのこゝろのふゆ
あまのこゝろのふゆのこゝろのふゆのこゝろのふゆ

いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、
いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、
いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、
いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、
いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、
いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、
いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、
いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、
いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、
いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、いふに、

いかに思ふかまはる九々の事か
てはかゝる事なればかたはるるの事
おと^長たかたはるる事なればかたはるるの事
はかたはるる事なればかたはるるの事
いかに思ふかまはる九々の事か
てはかゝる事なればかたはるるの事
おと^長たかたはるる事なればかたはるるの事
はかたはるる事なればかたはるるの事
いかに思ふかまはる九々の事か
てはかゝる事なればかたはるるの事
おと^長たかたはるる事なればかたはるるの事
はかたはるる事なればかたはるるの事

いかに思ふかまはる九々の事か
てはかゝる事なればかたはるるの事
おと^長たかたはるる事なればかたはるるの事
はかたはるる事なればかたはるるの事
いかに思ふかまはる九々の事か
てはかゝる事なればかたはるるの事
おと^長たかたはるる事なればかたはるるの事
はかたはるる事なればかたはるるの事
いかに思ふかまはる九々の事か
てはかゝる事なればかたはるるの事
おと^長たかたはるる事なればかたはるるの事
はかたはるる事なればかたはるるの事

中

②

昔の日は光りあふる家もれはひのきもたつ すわら しぬ
 昔の日に赤らなつちもれはひのきもたつ すわら しぬ
 うあつてはつゆぬあもあれはもをたてはの
 雲とちうくさる け見おもたれ しび しき
 よひのいし たぬま まあらし たぬま まあらし たぬま まあらし
 白くあつた しは しは しは しは しは しは
 あつち しの しの しの しの しの しの
 うあつち

③

い い い い い い い い い い い い い い い い

昔の日は光りあふる家もれはひのきもたつ すわら しぬ
 昔の日に赤らなつちもれはひのきもたつ すわら しぬ
 うあつてはつゆぬあもあれはもをたてはの
 雲とちうくさる け見おもたれ しび しき
 よひのいし たぬま まあらし たぬま まあらし たぬま まあらし
 白くあつた しは しは しは しは しは しは
 あつち しの しの しの しの しの しの
 うあつち

○ 毎巻のい

○ 下丈

のふにやいたまにあらざればより一葉はよめい
野ハ秋はのめける田のめけるかぞへ

これ阿波の大野
きたまはさき

らばせうあくちうとあふくさば小川小野かぞへい

はせんくちうとあふくさば又おののけしとあて

知めおらまらハたれあふくさばおののけしたうら

仮名おらとあふくさばおののけしたうら

縁まふ竹さ云原ハ浮の李巡と云人の説土地寛

博而平正名之景今所謂曠野也とあふくさば

野の中まく度くそま卒たる震さるると云たうら

さちまじりの原を味ゆの原かぞへよりあ

あふくさばの原を味ゆの原かぞへよりあ

あふくさばの原を味ゆの原かぞへよりあ

あふくさばの原を味ゆの原かぞへよりあ

あふくさばの原を味ゆの原かぞへよりあ

あふくさばの原を味ゆの原かぞへよりあ

あふくさばの原を味ゆの原かぞへよりあ

あふくさばの原を味ゆの原かぞへよりあ

あふくさばの原を味ゆの原かぞへよりあ

あふくさばの原を味ゆの原かぞへよりあ

あふくさばの原を味ゆの原かぞへよりあ

あふくさばの原を味ゆの原かぞへよりあ

げあしなあふふみかれらばはあまのつとてあまのつとて
 さぐらひあめふりあはれはあめふりあはれはあめふりあはれは
 ろき梅を折てあだらめつらてあだらめつらてあだらめつらて
 梅を折てあだらめつらてあだらめつらてあだらめつらて
 さよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの
 さよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの
 の形ささひかきさしてささひかきさしてささひかきさして
 ふまはひは梅のちやな梅のちやな梅のちやな梅のちやな
 よそへん垂つさうおんは梅のちやな梅のちやな梅のちやな

ちよひのあめつらつとあめつらつとあめつらつとあめつらつと
 よまふんあめつらつとあめつらつとあめつらつとあめつらつと
 け梅のちやな梅のちやな梅のちやな梅のちやな
 いあめつらつとあめつらつとあめつらつとあめつらつと
 容貞カケタさよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひの
 さよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの
 さよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの
 のさよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの
 さよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの
 さよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの
 さよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの
 さよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの
 さよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの
 さよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの
 さよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの
 さよちのまよふ伊勢のさかひのさかひのさかひのさかひの

たぐなれどやれまじらふあれはさるるれは
たぐなれどやれまじらふあれはさるるれは

(後)

ひまのよやまゆはみゆかみのこもきこや
これハ高市皇子十市皇女の薨ト終つは終きこもは
あまふらふのよやまゆはみゆかみのこもは
ゆきといふゆは木綿よ穀の本れ皮也も終ハさ本
終き草みたるさるるの終きも上草下草かか
いといもくろも終きたるも終きもこれ也まハさ
てはせんたるも終きも麻草か終きもさるる
昔ハ穀子さるるも終きも穀の皮子草よかたもさる

さして終きもさるるも木綿ハ穀の麻皮のまき
まき去て終きもさるるも木綿よも終きも終きも
どこも終きもさるるも終きも終きも終きも
終きも終きも終きのみど終きも終きも終きも
終きも終きも終きも終きも終きも終きも
終きも終きも終きも終きも終きも終きも
終きも終きも終きも終きも終きも終きも

(後)

終きも終きも終きも終きも終きも終きも
終きも終きも終きも終きも終きも終きも
終きも終きも終きも終きも終きも終きも
終きも終きも終きも終きも終きも終きも
終きも終きも終きも終きも終きも終きも
終きも終きも終きも終きも終きも終きも

○ 終きも

○ 下也

一と云ふ御魂はよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 の御魂はよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 が御魂はよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 にはよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 の御魂はよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 にはよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 の御魂はよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 にはよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂

ちよいなるめくは陰の^〇中^〇ちよいなるめくは陰の^〇中^〇

第五段

右^〇てき^〇中^〇左^〇

此修の第四段のちよいなるめくは陰の^〇中^〇

右^〇

ちよいなるめくは陰の^〇中^〇ちよいなるめくは陰の^〇中^〇
 の御魂はよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 が御魂はよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 にはよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 の御魂はよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 にはよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 の御魂はよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂
 にはよるもくちまはに思ひまじりたれども御魂

の [一] とはよぶもなれはよ回らるまの

見ま回

(の) (か) (何)

於讀羅筆
 わさつるがのたれまの [一] てあし
 のけ八鶺也鶺八尾のたもまのかれはこれまといつて
 系系もがのた無尾の尾尾もたもまといつて
 誰といまむといまむのといまむるる神のつらま
 しままのたままもたつる八鶺の啼き返たつるま
 よせてるまもたつるにまよひるまもまもて八鶺の尾
 のれまたるまもまのれまといまむるる○まれん
 ハせひまのまもくさるるまもてはまもまもは誰かけ格ふ

(何)

続後撰

いこひをせんたい外のくちでハナイいさくち かわるとまの也

神まび山大和也かえまといふまは月西に候
 乃神也神は古神なりつるる古とまよし
 まつらねまもまもまもまもまもまもまもまも
 まもまもまもまもまもまもまもまもまもまも
 まもまもまもまもまもまもまもまもまもまも
 まもまもまもまもまもまもまもまもまもまも
 まもまもまもまもまもまもまもまもまもまも
 まもまもまもまもまもまもまもまもまもまも
 まもまもまもまもまもまもまもまもまもまも

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across several lines.

○ 毎日の

○ 下田十九

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style across several lines.

Handwritten text in cursive script, consisting of approximately 15 lines of text on both pages. The script is dense and characteristic of historical cursive handwriting. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. The lines are somewhat irregular in length, following the natural flow of the writing. The overall appearance is that of a historical manuscript or a collection of handwritten notes.

此書の定家此小倉を紙小倉は源氏物語の中より百全
 撰びかゝりてその名を一首づきを記して此女子のこころを
 やう小倉を和らけし源氏の大妻成さたりとあり
 是れ書よりく源氏の大妻成さたりとあり

又此十巻の巻名

金花堂藏板目錄

日本橋南通四丁目

須原屋佐助

源氏物語忍草

五冊

成島公序

此書の源氏物語一巻の大妻を初巻の巻名とせり
 小倉此れを和らけし源氏を成さたりとあり
 人と必むまのよみ味い給ふべき書たり

源氏百人一首

一冊

黒澤翁満大人著

此書の定家此小倉を紙小倉は源氏物語の中より百全
 撰びかゝりてその名を一首づきを記して此女子のこころを
 やう小倉を和らけし源氏の大妻成さたりとあり
 是れ書よりく源氏の大妻成さたりとあり

後撰和歌集

小本 二冊

新古今和歌集

小本 二冊

契沖阿闍梨

校本

平由豆流

校正

古今和歌六帖標註

六冊

此書は古今和歌集後撰集より取り出されし歌を以て其の體裁を考へて其の源流を尋ねしものなり其の體裁を考へて其の源流を尋ねしものなり其の體裁を考へて其の源流を尋ねしものなり

近葉菅根集

全五冊

此書は近葉菅根集の源流を考へて其の體裁を尋ねしものなり其の體裁を考へて其の源流を尋ねしものなり其の體裁を考へて其の源流を尋ねしものなり

鏡中乃心

全二冊

此書は鏡中乃心の源流を考へて其の體裁を尋ねしものなり其の體裁を考へて其の源流を尋ねしものなり其の體裁を考へて其の源流を尋ねしものなり

千鳥之跡

中臣親滿大入著

此書は千鳥之跡の源流を考へて其の體裁を尋ねしものなり其の體裁を考へて其の源流を尋ねしものなり其の體裁を考へて其の源流を尋ねしものなり

うたやう色月

小本緑色摺一

海草消息あは月やうにやう四季より定まる能あせ
あることより消息はくさくさ色紙のちびりこをある言あ

正誤假字遣

懷中一冊 横本

賀茂季鷹縣主輯

此書は古事記日本紀系集和名抄ありつぎく詞乃
仮字をのらはあて引出さず使わすむ

假字便覽

一冊

大野廣城先生輯

此書は古事記日本紀系集和名抄ありつぎく詞乃
よりま音假使もこれ假字を辨みはひの書使ひいふ
まかひへの音使をえぬよ假字を辨むとよりやまきやう
はとまきとる書あり

言元梯

一冊

大石千引先生著

此の書は詞元をの書を考定ありてつぎく詞元
假字のま音假使もこれ假字を辨みはひの書使ひいふ
まかひへの音使をえぬよ假字を辨むとよりやまきやう
はとまきとる書あり

假字考

岡田貞澄 大人著
鵬齋先生 漢文序
濱臣大人かあ序

此書は假名ハハと單書はよりわなまはまらるる
はひやち其源の文をまはまらるるはひやち
る音の源をまらるるはひやち
はひやちの源をまらるるはひやち
はひやちの源をまらるるはひやち

新朗詠集

一冊

真海柏木先生輯
素堂山本先生校

紙書の坊々上文武希より中傳元の以て或るまでの人物
撰び其防世の成後と云て之を撰出 結々坊々お似たるの
を乞ふび物をも不他若の阿母不くつを春夏秋を日防
ころるる一不卒業のてく 著者より自ら目録あり終不
日防の題と去考せり

歌仙繪抄

一冊

藤原正臣先生著
喜多武清先生摸畫

紙書と他若の家傳及び奇の如と云て以て撰出と云ふ事あり
武清先生のより出たりを要考す

元和帝御撰
集外歌仙

一冊

一名近代歌仙

是らゆけまうもくとき後水尾の上皇の撰むるを東福院の
山房にありと云ふに辛辛他有り終り不他若の姓名を附し

岸本由豆流大人著
土佐日記考證

全二冊

此書は右記考證と云われ世に知らるるまでには其れを
考すは法中 賢沖 阿富 梨木 剛 若 幸 辰 宜 若 村 田 其 其
右人の撰と云ふはあはれまうもくとき後水尾の上皇の撰むるを
かて校訂し 終り 終り 終り 終り 終り 終り 終り 終り 終り 終り
まふく 中 右 あり あり あり あり あり あり あり あり あり あり

更科日記

二冊

賀茂真淵翁歌集

小本 二冊

橘千蔭翁歌集

小本 二冊

平春海翁歌集

小本 二冊

播千蔭先生手本類

新百人一首 かきま

須よの貝 かきま

山居帖 日

大歌所御歌 あき

萬葉新採百首 日

湘雲帖

新三十六歌仙 かきま

古今集の系序

源氏ゆきり比 かき

真草千字文

吳竹帖

俗用手簡

同先生用筆大中小色々

松花堂龍本狸々翁手本

六句帖
氣霽帖

紀貫之朝臣の書

石摺

此書ハ堤中納言兼輔の家の集を紀貫之の書より
稀に傳はりたると云ふ事ありきなり
仮字右法より多
うごひたりたま也

屋代先生書艸書千字文 石摺

援山先生書庭訓往來 二冊

天民先生書赤壁賦并千字文 石摺

龍澤先生行書小學題辭 石摺

近代諸名家畫譜 全 二冊

玄對先生畫譜

山水之部

五册

此畫譜ハ唐宗元明法諸大家の画法ハ勿論論を存
の中より其の要の要と採用し其の要なるは其の
れよ不をせんばるべきなり

同先生畫譜

人物花鳥之部 三册

金生樹譜

三册

長生舎主人編

此書ハ草木花鳥の描法を記し其の要なるは其の
中より其の要の要と採用し其の要なるは其の
れよ不をせんばるべきなり

松葉蘭譜

一册

此書ハ松葉蘭の描法を記し其の要なるは其の
中より其の要の要と採用し其の要なるは其の
れよ不をせんばるべきなり

幼稚畫手本

一册

柳烟堂主人筆

此の書ハ山水人物花鳥の描法を記し其の要なるは其の
中より其の要の要と採用し其の要なるは其の
れよ不をせんばるべきなり

古今名馬圖彙

繪本金剛傳

繪本勇士鑑

繪本武者揃

彫物畫手本

名家畫譜 三大和錦 三册

伊勢貞丈先生著千賀春城先生補
軍用記 彩色 全七冊

此書は伊勢安斎先生ののりきあつてしるを千賀先生は補
 題て右画のものをとりて故実を記し先世中流の
 目録遣や小袖等、東宮様為帽子跡等をと始末の御鑑
 の始末の事、草紙系威毛の事、具足のこと、弓矢の御座
 固形矢保片魔の事、旗幕の事、具足を記すの事、
 前突檢の次第、前札附の事、威毛書状、持参する武老宛
 遣着初後、後解、ゆかりの事、まゝも同く、毎トカ、ミ、後、
 を記し、る書る事、不委、後、事、ハ、おめて、知るべし

武器袖鏡

一冊 栗原先生著

此書ハアラユル武器ヲ圖式ニアラハシテ且附言ニ兵士ノ事ニ
 付精ニ手考ヘアリ

武器袖鏡後編 一冊

同 著

此書ハ甲半首喉輪ヨリ馬具旗指物等ニ至リスベテ武
 器ノ圖式ナリ

武器袖鏡三編 一冊

同 著

此書ハ現在スル古甲冑五十二種ノ威色ヲ彩色圖ニシテ
 ハニ甲冑製作便ナラシム

甲冑圖式

二册 掌中本 同 著

此書ハ武林法量ニ編ニシテ甲冑ノ圖ヲツマヒラカニス

弓箭圖式

一册 同 著

此書ハ先生著ハス處ハ武林法量中弓箭ノ一節ハ武家方カラス見玉フベキ書ナリ

單騎要略

五册 村井昌弘先生編輯

此書ハ甲冑ノ着用故實禪觀衣等付頭盔緒ノ中ウ背旗ノサシヤウ等マテオノク圖ヲ設ケテ詳ニサトシテ手ニ携ル處ノ鎗刀器械ニ至テ其故實ヲ明カニシ一騎前ノ要領盡セリ武家方ハサナリ有職ノ學シ玉フ人ハ必坐右ニ置ベキ書ナリ村井先生ハ神武迪精武學先入等ノ作者ニテ其名高シ

校正 鍛冶銘早見出

尾關永富大人撰寸珍 上下合本一册

此書ハ大寶中ノ天國ヲ始トシテ今ノ世ニ至ルマデ千餘年ノ間鍛冶ノ銘ヲ輯録シ殆一萬三百六十餘エニイタル古ノ七千六百餘ノ如ク此多銘ヲ集メテ末世ニキク也シカミ新ノ刀ニ千六百餘ノ如ク此多銘ヲ集メテ末世ニキク也シカミナラズ見出ニ速ナランカタメ銘ノ頭字ヲいろは分ニナシ長銘二字銘ハサナリ年号彫リシホドモノハ其年号ヲ頭シ年号ナキモノハ其時代ヲ考ヘ年紀ヲ施シ父子兄弟ノ系ヲ紀シ且梵字ハ治工ノ信心ノ堅スル處ナレバ是等ヲ頭シ亦甲冑ハ我身ヲ護ル第一ノ要具ナレバ卷末ニ妙珍家早乙女家等ノ家系并ニ鑑定ノ次第ヲ附録ス御武家方ハ云モサナリ武器商ノ家々モ片時モ坐右ヲハナサレザル珍玉ノ書ナリ

古刀目利早手引

同撰

両面摺

此書ハ及紋ノ捉又ハ時價或ハ切レ物并様ノノテ頭シ
初學ノ優リニ上ナキ珍書ナリ

古刀相撲取組

同撰

同

古劍正真俊覽

同撰

折本

此書ハ古刀新刀ヲ銘中心ノハ云々及及紋鈍ニ至ルマテ正真ノ
儘ヲ寫セシモナレバ此圖ヲ見覺ル時ハ正作ヲ見テ立所ニ夫レノ
作ト知ルテ面漆ノ人ニ逢ガゴトシ又ハ劍ハ圓形ヨリ出ルヲ
圖ヲ以テ頭シ且疵ノ用捨或ハ目利會ノシヤウ又ハ當同前并
ニ点シシヤウヲモ附録シ亦劍尺ヲモ録シテ懐中ノ重宝トス
實無双ノ珍書ナリ

掌中古刀銘鑒

一冊

巨櫛園輯

此書ハ先ニ銘盡數多アリトイヘ其ト事替リ當 同前
專兩作一傳ノ次第珍敷作人其外吉野年号打作人
及文中心鑄廣狹帽子ノ箇條肥煎鑄目造リ様子梵字
并彫物ノ次第鑒定會ノ入札答ヘヨリ致シ鍛冶ノ官名作人
位列鍛冶ノ系圖并名寄等ニ至ルマテ委シク辨シ難キハ圖
ヲ出シ懸敷事ハ載ス奇大ノ珍書ナリ

武家用文章

一冊

此書ハ武家方ノ文章用向ノ切紙ヨリ作リて用去ル
居如法杖裏白物ヲ法納代木ノ目録小紙ヨリ巨櫛
居如法ノ取小ヨリていさづの遠ひありとも大クこのま
紙匣子ニていさづる

歷代帝王承統譜

折木 紀藩春川先生校閱

此書ハ唐虞以來清ノ道光帝ニイタルマテスベテ漢土歷代承統ノ主ヲ系譜ニ作りテ歴史ヲヨムモノニ便リス

草聖彙辨

八冊 清朱迦陵先生摹辨 皇國水根文峯先生校字

漢土ニテ歷代ノ草法ヲ集メタル書數多アルガ中ニ此編精善ナルニ如ハナシ我朝兼明親王ノ書ヲモ此編ニオサメ出セリ始メニ二畫ヨリ三十畫ニ至ルマデノ檢字アリ此ニヨリテ字ヲ索ムシ第八卷ニ草法母觀ヲ附シタリ草書ヲ學ビ玉フ君子珍セズンバアルベカラザル書ナリ

明季遺聞

四冊 清鄒錫山先生著

此書ハ清ノ鄒錫山ノ手輯ニシテ明末季自成ノ乱ヲ倡シ本末ヨリ清ノ闊廣ヲ平定スル事ニイタル國性爺ノ事實等コノ書ニ詳ナリ

皇和魚譜

二卷 栗本先生纂

此書一六河魚類凡五十一種ノ圖說ヲアゲ卷二ハ河海通在ノ魚類一十三種ノ圖說ヲアゲレタリ海魚ノ類近刻ニ出ス魚類ノ性味良毒ノ辨シガタク混シヤスモ此書ヲヨミタマハ分明ナルシ

爲己執記

一冊 羽佐間芝瓢先生著

此書ハ醫道ハ人ノ爲ニスルガ得ズ己ガ爲ニスルノ道也ト心懸ルガ肝要タルヲ辨ル書ナリ

老婆心書

二册 同 先生口訣

此書ハ婦人妊娠ヨリ小兒出生無病ニ成長セシムル手當温涼調理飲食好惡宜忌等ヲ平假字ニ書シテ心得ヤスカラム

張氏醫通

廿七册 明張路玉著編

附本經逢原。診宗三昧。傷寒讚論。傷寒緒論。傷寒舌鑑。兼證折義。

西音發微

二册 柳圃先生遺教
大槻玄幹先生著

此書ハ和蘭書翻譯ノ時西洋語ニアタル和音唐音ヲ撰ビ對註ノ仕様ヲ詳ニサトシ西洋字原考ヲ附ニタリ

縣居雜錄補抄

一册 賀茂真淵大人著
長野美波留大人標註

此書ハ賀茂真淵のしるしの書に成るものなり不考にしてあると
とのをありして六十巻のうちに分るなり此考へをもとめたり
又彼大人の標註にたるをり由と未考なるものありあ
たる賀茂真淵の書のありて不考なる大人の標註は未考なる
和漢教範の古籍にありて標註にたるものありたるなり
人々の知るところををりて考へてしるすものあり一日も
右よありとばうなりまじきあり

穗立手引草

一册 醉吟居主人編

言志録

一册 佐藤一齋先生著

足利家武鑑

一册 間鐘先生校

五百崎虫の評判 一冊

觀世織部太夫校正 諷本百二十番 寸珍本薄用 全三冊 同外 近刺

小説土平傳 一冊 江戸町鑑 二冊 江戸町づくし 一冊

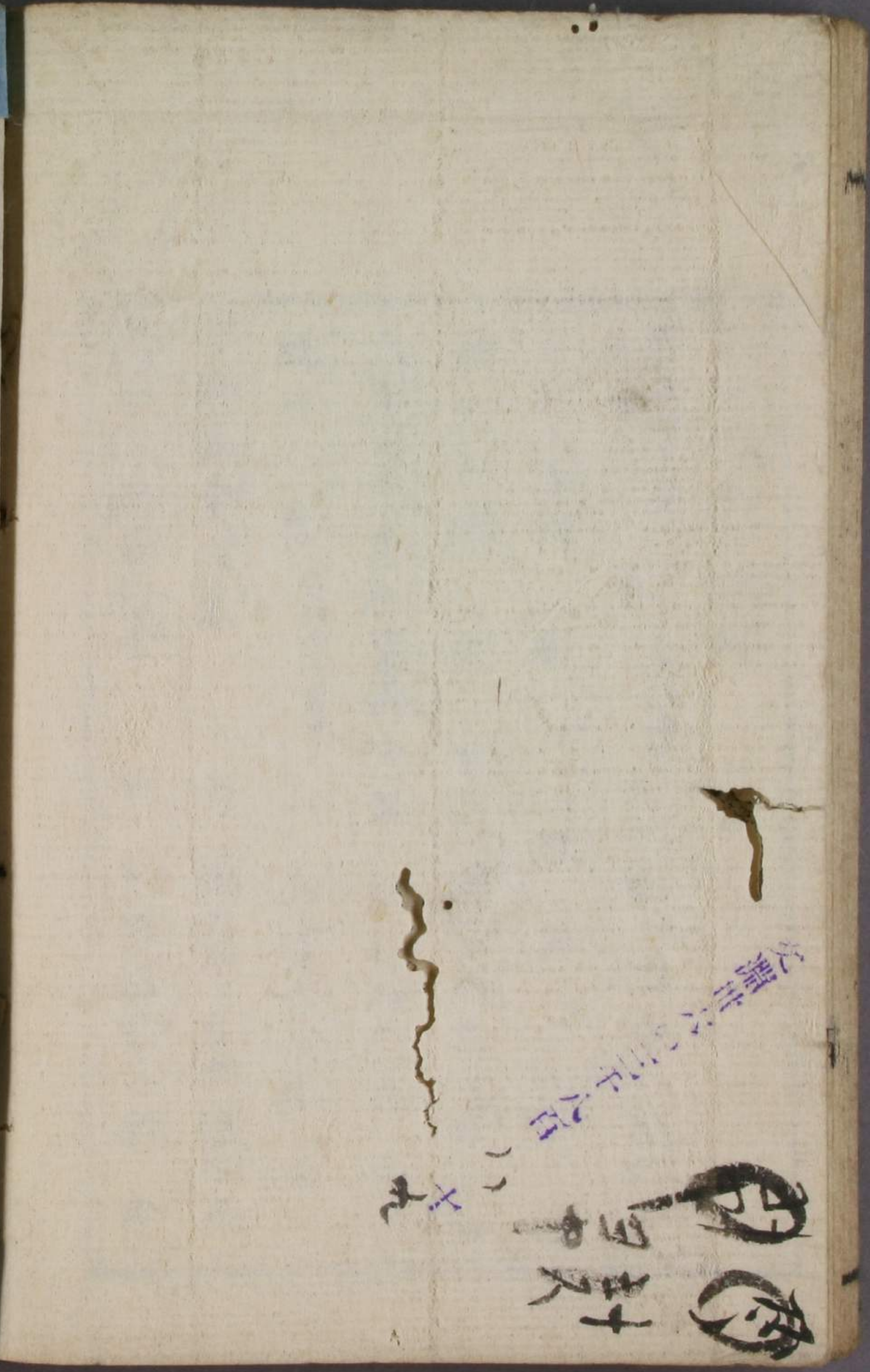
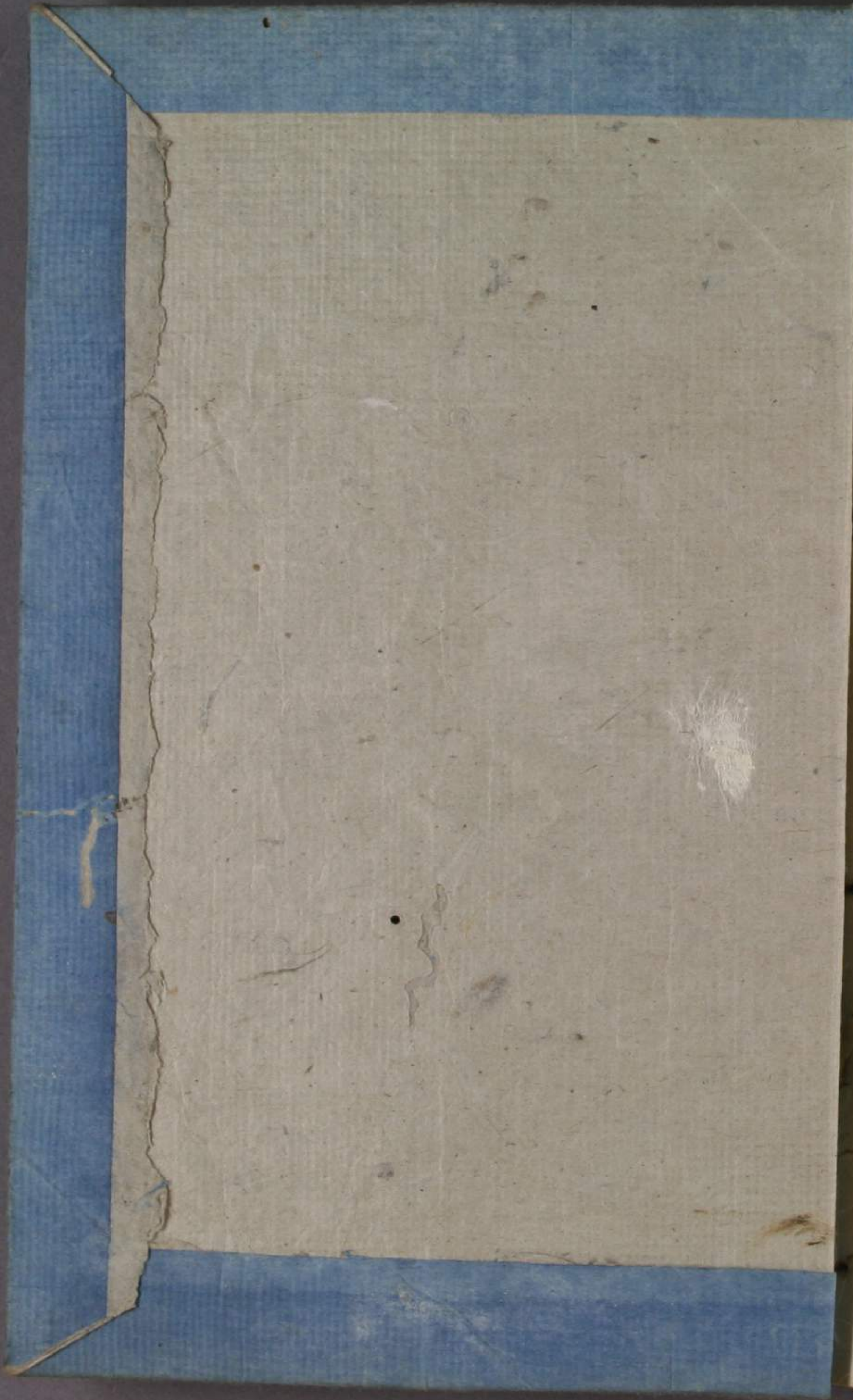
袖珍名鑑 一枚 早引二體節用集大成 全二冊

大寶百人一首紅葉錦 全冊 桃花百人一首 全

錦百人一首 書後山流彩色入 全 美寶古状搦 全

百瀬高賣往來 全 同みやこ名所往來 全

御家流高賣往來 全 実語教童子教 全



西曆十一年
中華民國十一年

