



水滸傳
卷十九至二十一



2339
6



遠21
2339
6

第五才子書施耐菴水滸傳卷之十九

聖歎外書

第十四回

吳學究說三阮撞籌

公孫勝應七星聚義

水滸之始也始於石碣水滸之終也終於石
碣石碣之為言一定之數固也然前乎此者
之石碣蓋托始之例也若水滸之一百八人

則自有其始也。一百八人自有其始。則又宜何所始。其必始於石碣矣。故讀阮氏三雄而至石碣村字。則知一百八人之入水滸斷自此始也。

阮氏之言曰。人生一世。草生一秋。嗟乎。意盡乎言矣。夫人生世間。以七十年爲大。凡亦可謂至暫也。乃此七十年也。者。又復居其半。日僅居其半。焉。抑又不寧。惟是而已。在十五歲

以前。蒙無所識。知則猶擲之也。至於五十歲以後。耳目漸廢。腰髓不隨。則亦不如擲之也。中間僅僅三十五年。而風雨占之。疾病占之。憂慮占之。饑寒又占之。然則如阮氏所謂論秤秤金銀。成套穿衣服。大碗喫酒。大塊喫肉者。亦有幾日乎。耶。而又况乎有終其身。曾不得一日也者。故作者特於三阮名姓。深致歎焉。曰。立地太歲。曰。活閻羅。中間則曰。短命二

郎嗟平生○死○迅○疾○人○命○無○嘗○富○貴○難○求○從○吾○
所○好○則○不○著○書○其○又○何○以○為○活○也○

加○亮○說○既○其○曲○折○迎○送○人○所○能○也○其○漸○近○即○
縱○之○既○縱○即○又○另○起○一○頭○復○漸○漸○逼○近○之○真○
有○如○諸○葛○之○於○孟○獲○者○此○定○非○人○之○所○能○也○
故○讀○說○既○一○篇○當○玩○其○筆○頭○落○處○不○當○隨○其○
筆○尾○去○處○蓋○讀○稗○史○亦○有○法○矣○

話說當時吳學究道我尋思起來有三箇人義膽

包身武藝出眾敢赴湯蹈火同死同生只除非得

這三箇人方纔完得這件事晁蓋道這三箇却是

甚麼樣人姓甚名誰何處居住吳用道這三箇人

是弟兄三箇在濟州梁山泊邊石碣村住此書始於石碣

終於石碣然所以始之終之者必以日嘗只打魚

為生亦曾在泊子裏做私商勾當妙○合弟兄三本身姓阮弟兄

三人一箇喚做立地太歲阮小二人○渾名○可發一

歎蓋太歲生方也閻羅死王也生死相續中間一

第五才子書 說三元 三 真

箇喚做短命二郎阮小五妙一箇喚做活閻羅阮

小七二妙郎又獨自成七三人離合凡得三箇七焉

籌亦三七二十一為少陽之數也一百人必

自居於陽者明非陰氣所鍾也而必退處於少者

所以尊這三箇是親弟兄小生舊日在那里住了

數年與他相交時他雖是箇不通文墨的人非罵

也正自表此書在無文墨處結撰停當然後發而

為文墨讀者定不常以文墨求之也應知世間

蓋天蓋地奇書皆為見他與人結交真有義氣是

箇好男子因此和他來往今已好兩年不曾相見

若得此三人大事必成晁蓋道我也曾聞這阮家

三弟兄的名字只不曾相會石碣村離這里只有

百十里以下路程何不使人請他們來商議吳用

道着人去請他們如何肯來又道是不通之人卻

乎今世之通文墨者又何其營營小生必須自去

那里憑三寸不爛之舌說他們入夥晁蓋大喜道

先生高見禮賢下士為急務也幾時可行吳用答

道事不宜遲只今夜三更便去明日晌午可到那

里晁蓋道最好當時叫莊客且安排酒食來喫吳
 用道北京到東京也曾行過只不知生辰綱從那
 條路來再煩劉兄休辭生受連夜去北京路上探
 聽起程的日期喘的從那條路上來劉唐道小弟
 只今夜也便去吳用道且住他生辰是六月十五
 日如今却是五月初頭尚有四五十日等小生先
 去說了三阮弟兄回來那時卻教劉兄去此一段非開文
 乃特為公孫勝來作地也○後公孫勝來了劉晁
 唐便不復去文中竟不說明有疏密互見之妙

蓋道也是劉兄弟只在我莊上等候話休絮煩當
 日喫了半晌酒食至三更時分吳用起來洗漱罷
 喫了些蚤飯討了些銀兩藏在身邊穿上草鞋晁
 蓋劉唐送出莊門吳用連夜投石碣村來行到晌
 午時分蚤來到那村中吳學究自來認得不用問
 人來到石碣村中逕投阮小二家來到得門前看
 時只見枯樁上纜着數隻小漁船籬外晒着一
 張破魚網倚山傍水約有十數間草房寫來吳用

叫一聲道二哥在家麼只見阮小二走將出來看他

兄弟三人逐箇叙出有山頭戴一頂破頭巾身穿

斷雲連木斜橋接之妙一領舊衣服赤着雙腳出來見了是吳用慌忙聲

喏道教授何來甚風吹得到此吳用答道有些小

事特來相喚二郎阮小二道有何事但說不妨吳

用道小生自離了此間又蚤二年如今在一箇大

財主家做門館他要辦筵席用着十數尾重十四

五斤的金色鯉魚因此特地來相投足下阮小二

笑了寫小一聲說道小人且和教授喫三杯機

扣不遠處絕吳用道小生的來意也正欲要和二哥喫

三杯吳用說三阮只川一箇順他性格順他口語

阮小二道隔湖有幾處酒店我們就在船裏蕩將

過去吳用道最好也要就與五郎說句話不知在

家也不在看他如此去並不着意要見五郎下文

避開人也者此史阮小二道我們一同去尋他便

了兩箇來到泊岸邊枯椿上纜的小船解了一隻

如便扶着吳用如下船去了樹根頭如拿了一把

樺揪只顧蕩蚤蕩將開去望湖泊裏來正蕩之間

只見阮小二把手一招生於斯者習於斯則或從

破屋角頭或從大木中央每每眼明手快見而招

之矣若夫初來生客目光不定則人在樹中與樹

一色人在沙上與沙一色人在屋角與屋一色人

在木中與水一色其鳥乎知此中有人來無人來

者乎只見阮小二把手一招者只見阮小二把手

一招耳文筆細妙入神視夫直書云只見阮小二

揀出一隻船來者真有金囊之別叫道七哥曾見

也亦無他法只是逐半句寫耳

五郎麼看他如此來上文自說尋五郎此處却

先遇七哥離奇端落縱橫霍躍真行文妙

也吳用看時只見蘆葦籠中搖出一隻船來那阮

小七頭戴一頂遮日黑簪笠身上穿筒碁子布背

心腰繫着一條生布裙把那隻船蕩着問道二哥

你尋五哥做甚麼吳用叫一聲七郎不用小小生

特來相央你們說話阮小七道教授恕罪好幾時

不會相見吳用道一同和二哥去喫杯酒阮小七

道小人也欲和教授喫杯酒二句與前只是一向

此回看
他四箇
人問答
不接處
如問小
二却是
吳用答
都要算
真神理

之也便寫出阮小七鬱勃可愛兩隻船廝跟着在湖泊裏不多時

划到箇去處團團都是水高埠上有七八間草房

阮小二叫道老娘突然叫聲老娘令人卻憶王進母子也試觀王進母子而後

知求忠臣必於孝子之門斯言為不誣也三阮之母獨非母乎如之何而至於有三阮也積漸既成

而至於為黑旋風之母益又甚矣其死於虎不亦宜乎凡此等皆作者特特安排處讀者宜細求之

五哥在麼那婆婆道說不得魚又不得打此五字乃通篇

之綱卻在其連日去賭錢輸得沒了分文卻纔討

了我頭上釵兒特寫三阮之為三阮非一朝一夕之故其母之縱之者久矣出

鎮上賭去了阮小二笑了一聲便把船划開阮小

七便在背後船上說道哥哥正不知怎地賭錢只

是輸卻不晦氣莫說哥哥不贏我也輸得赤條條

地人知此句隨手生發不知此句隨手省去吳用暗想道中了我的計

了兩隻船廝竝着投石碣村鎮上來划了半箇時

辰只見獨木橋邊一箇漢子把着兩串銅錢不必

以贏者為請吳用地也下來解船如阮小二道五郎來了吳

用看時但見阮小五斜戴着一頂破頭巾鬢邊插

朵石榴花恐人忘了太師生辰日披着一領舊布衫露出胸前刺着的青鬱鬱一箇豹子來史進

燕青編身花繡各有意義今小五只有胸前一搭花繡蓋寓言胸中有一段壘塊故發而為水滸一書也雖然為子不見親過為臣不見君過人而至

於胸中有一段壘塊吾甚畏夫難乎為其君父也

諺不云乎虎生三子必有一豹豹為虎所生而反食虎五倫於是乎墜地矣作者深惡其人故特書

之為豹猶楚史之稱檮杌也嗚呼誰謂裨史無勸懲哉○前文林冲稱豹子頭蓋言惡獸之首也林

冲先上山頂而稱為豹子頭則知一百八人裏面皆惡獸也作者在春秋於是乎見矣

匾扎起袴子上面鬪着一條間道碁子布手巾吳

用叫一聲道五郎得采麼問自阮小五道原來却

是教授答自答各不對錯好兩年不曾見面我在

橋上望你們半日了倒互一句妙便於無字阮小

二道我和教授直到你家尋你老娘說道出鎮上

賭錢去了因此回來這裡尋你且來和教授去水

閣上喫三杯阮小五慌忙去橋邊解了小船跳在

船裏捉了樺楫只一划三隻船厮並着划了一歇

三隻船撐到水亭下荷花蕩中非寫石碣村景正

蛇灰線之法也三隻船都纜了扶吳學究上了岸入酒店

裏來都到水閣內揀一副紅油桌櫈阮小二便道

先生休怪我三箇弟兄粗俗請教授上坐既推教授上坐

又言休怪粗俗只二句寫出野人不通文墨情性吳用道卻使不得阮小

七道哥哥只顧坐主位請教授坐客席我兄弟兩

箇便先坐了快人快語固也然又須看他細針婉線是對小二說者便把弟兄三人分

作兩段也吳用道七郎只是性快只是順他性格法四郎真是快上四

箇人坐定了叫酒保打一桶酒來店小二把四隻

謹此文時切記

小二小五小七

等字樣便如鳩摩羅什

與人奕

棋其間

道處都成龍鳳之形

大盞子擺開鋪下四雙筋放了四盤菜蔬打一桶

酒放在桌子上阮小七道有甚麼下口小二哥道

新宰得一頭黃牛花糕也似好肥肉阮小二道大

塊切十斤來阮小五道教授休笑話沒甚孝順吳

用道倒來相擾多激惱你們阮小二道休恁地說

催促小二哥只顧篩酒早把牛肉切做兩盤將來

放在桌上阮家三兄弟讓吳用喫了幾塊便喫不

得了那三箇狼食虎食喫了一回寫阮小五動問

道教授到此貴幹阮小二道問教授小二答寫得錯落教授如

今在一箇大財主家做門館教學今來要對付十

數尾金色鯉魚要重十四五斤的特來尋我們阮

小七道若是每嘗要三五十尾也有莫說十數箇

再要多些既說三五十尾大說再要多些寫不通文墨人口中雜沓無倫摹神之筆

見他老大懊憤處我弟兄們也包辦得如今便要重十斤

的也難得阮小五道教授遠來我們也對付十來

箇重五六斤的相送吳用道小生多有銀兩在此

要十四
五斤大
魚是第
一段

隨算價錢只是不用小的須得十四五斤重的便

好阮小七道教授卻沒討處便是五哥許五六斤

的也不能發漸須見等得幾日纔得我的船裏有

一桶小活魚就把來喫些文勢突兀有若神變

失本色矣故突然挿入此句雖然此但論花色也

若以行文之法論之則吳用故意要十四五斤者

小五只許五六斤者吳用又同要十四五斤者小

七便連五六斤者亦道難得文勢至此漸緊矣故

忽然尋此一法漾開阮小七便去船內取將一桶

去且圖布局寬轉矣小魚上來約有五七斤自去竈上安排盛做三盤

把來放在桌上阮小七道教授胡亂喫些箇四箇
 又喫了一回看看天色漸晚吳用尋思道這酒店
 裏須難說話今夜必是他家權宿到那里却又理
 會阮小二道今夜天色晚了請教授權在我家宿
 一宵明日却再計較吳用道小生來這里走一遭
 千難萬難好幸得你們弟兄今日做一處好
 眼見得這席酒不肯要小生還錢好今晚借二
 郎家歇一夜小生有此須銀子在此相煩就此店

中沽一瓮酒買些肉村中尋一對雞夜間同一醉
 如何阮小二道那里要教授壞錢我們弟兄自去
 整理不煩惱沒對付處吳用道逕來要請你們三
 位若還不依小生時只此告退阮小七道既是教
 授這般說時且順情喫了却再理會吳用道還是
 七郎性直爽快順他性格固也然寫七郎亦實實寫得可愛吳用取出
 一兩銀子付與阮小七就問主人家沽了一瓮酒
 借箇大瓮盛了買了二十斤生熟牛肉一對大雞

阮小二道我的酒錢一發還你店主人道最好最

好細○小二之為小二與村店之為村店俱此不得魯達之於潘樓動便記賒帳也四人

離了酒店再下了船細把酒肉都放在船艙裏細

解了纜索細選划將開去一直投阮小二家來到

得門前上了岸把船仍舊纜在椿上細取了酒肉

細四人一齊都到後面坐地便叫點起燈來原來

阮家弟兄三箇只有阮小二有老小阮小五阮小

七都不會婚娶四箇人都在阮小二家後面水亭

上坐定阮小七宰了雞小二家自有阿嫂却偏要

小七天性粗快殺人手溜却在叫阿嫂同討的小

瑣屑處寫出此見神妙之筆也

猴子在廚下安排約有一更相次酒肉都搬來擺

在桌上吳用勸他弟兄們喫了幾杯又提起買魚

事來說道九字你這里偌大一箇去處却怎地沒

了這等大魚看此句緊人便信前阮小二道實不

瞞教授說這般大魚只除梁山泊裏便有忽入梁

驚蛇脫兔之能我這石碣湖中狹小存不得這等大魚吳

道問為
何打不
得魚是
第二段

用道這裏和梁山泊一望不遠相通一派之水如

何不去打些看他逼入阮小二歎了一口氣道休

說只二吳用又問道二哥如何歎氣惡極又阮小

五接了說道二箇接了說道非寫後人氣憤也教授不知

在先這梁山泊是我弟兄們的衣飯碗如今絕不

敢去不說吳用道偌大去處終不成官司禁打魚

鮮又用法阮小五道甚麼官司敢來禁打魚鮮

便是活閻王也禁治不得說不完吳用道既沒官司

禁治如何絕不敢去只管逼阮小五道原來教授

不知來歷且和教授說知說又不吳用道小生却不

理會得阮小七接着便道小五要和教授說知却

用小七接這箇梁山泊去處難說難言四字不通

蓋難說即難言也難言即難說也而必重之不通

極矣然吾每見今之以文名世者亦止用疊牀架

屋一法如今泊子裏新有一夥強人占了不容打

魚吳用道小生却不知原來如今有強人我那里

竝不曾聞得說阮小二道那夥強人是一等為頭

的是箇落第舉子喚做白衣秀士王倫第二箇叫做摸着天杜遷第三箇叫做雲裏金剛宋萬以下有箇旱地忽律朱貴見在李家道口開酒店專一探聽事情也不打緊如今新來一箇好漢另是一等題目是東京禁軍教頭甚麼豹子頭林冲十分好武藝這幾箇賊男女聚集了五七百人打家劫舍搶擄來往客人我們有一年多不去那里打魚如今泊子裏把住了絕了我們的衣飯因此一言難盡吳

用道小生實是不知有這段事如何官司不來捉他們阮小五道如今那官司一處處動彈便害百姓但一聲下鄉村來倒先把好百姓家養的猪羊鷄鶩盡都喫了又要盤纏打發他千古同悼之言也如今也好教這夥人奈何那捕盜官司的人那里敢下鄉村來作者胸中悲憤之極一路痛恨強人乃說到官司便發感之筆力飄忽天嬌之極若是那上司官員差他們緝捕人來都嚇得屎尿齊流怎敢正眼兒看他阮小二道我雖然

那厮們
倒快活
是第二

第五才子書

說三阮

十五

貫雲堂

不○打○得○大○魚○也○省○了○若○干○科○差○十五字抵一篇捕蛇者說吳用

道○恁○地○時○那○厮○們○倒○快○活○快活二字忽然倒插而入筆力矯健騰悍之極

阮○小○五○道○他○們○不○怕○天○不○怕○地○不○怕○官○司○論○秤○分

金○銀○異○樣○穿○紉○錦○成○瓮○喫○酒○大○塊○喫○肉○如○何○不○快

活○我○們○弟○兄○三○箇○劈插成六箇字並空有一身本不從吳用口中來

事○怎○地○學○得○他○們○自來了。怎地二字用聽了暗字有問計之辭

暗○地○歡○喜○道○正○好○用○計○了○阮○小○七○說○道○人○生○一○世

艸○生○一○秋○八字是弟兄三人立號之意我○們○只○管○打○魚○營○生○學

得○他○們○過○一○日○也○好○一日之奇者如做得一日吳神仙雖死無憾為絕倒也

用○道○這○等○人○學○他○做○甚○麼○他三箇不來便只管逼上去他三箇來了便倒

漾開去行文神變之極他○做○的○勾○當○不○是○笞○杖○五○七○十○的○罪

犯○空○自○把○一○身○虎○威○都○撇○下○倘○或○被○官○司○拿○住○了○

又挑出官司二字以決其心也○是○自○做○的○罪○阮○小○二○道○如○今○該

管○官○司○沒○甚○分○曉○一○片○糊○塗○千○萬○犯○了○迷○天○大○罪

的○倒○都○沒○事○千古同歎只為確耳我○弟○兄○們○不○能○快○活○正入前文

快活二字若○是○但○有○肯○帶○挈○我○們○的○也○去○了○罷○四字說得

第五才子書

卷十九

六

貫雲堂

疾○阮○小○五○道○我○也○嘗○嘗○這○般○思○量○接一句藏下生

見○我○弟○兄○三○箇○的○本○事○又○不○是○不○如○別○人○誰○是○

識○我○們○的○前另自增出識我二字又加一倍精采

識○你○們○的○你○們○便○如○何○肯○去○阮○小○七○道○若○是○有○識○

有識作
的是第
四段

我○們○的○中心藏水○裏○水○裏○去○火○裏○火○裏○去○若○能○鼓○

見○用○得○一○日○便○死○了○開○眉○展○眼○吳○用○暗○暗○喜○道○這○

三○箇○都○有○意○了○我○且○慢○慢○地○誘○他○又○勸○他○三○箇○喫○

了○兩○巡○酒○不惟始顧喫酒自帥此灰吳○用○又○說○道○

也入梁
面是第
五段

你○們○三○箇○敢○上○梁○山○泊○捉○這○夥○賊○麼○換一頭用阮○

小○七○道○便○捉○得○他○們○那○里○去○請○賞○也○喫○江○湖○上○好○

漢○們○笑○話○定是出爽快奇妙不可言吳○用○道○小○生○

短○見○也入梁山擒壽是主句敢上梁山捉賊是賓

然○既○用○賓○句○跌○過○則○宜○直○入○主○句○矣○然○其○言○畢○竟○

去○那○里○撞○壽○却○不○是○好○阮○小○二○道○老○先○生○老先生

說○心○話○時○你○不○知○我○弟○兄○們○幾○遍○商○量○要○去○入○夥

每○有○此○稱○藏○下○無○數○生○平○聽○得○那○白○衣○秀○士○王○倫○的○手○下○人

心○事○不○描○已○見○明○明○昭○出○杜○遷○宋○都○說○道○他○心○地○窄○狹○安○不○得○人

萬○朱○實○三○人○在○外○前○番○那○箇○東○京○林○冲○上○山○嘔○盡○他○的○氣○此○句○前○昭

炳○儀○三○倫○有○左○顧○右○盼○之○妙○王○倫○那○厮○不○肯○胡○亂○着○人○因○此○我

弟○兄○們○看○了○這○般○樣○一○齊○都○心○懶○了○一○齊○都○三○字

量○阮○小○七○道○他○們○若○似○老○兄○這○等○慷○慨○愛○我○弟○兄

們○便○好○小○十○語○天○然○不○從○小○二○小○五○口○中○出○阮○小

五○道○那○王○倫○若○得○似○教○授○這○般○情○分○時○我○們○也○去

了○多○時○不○到○今○日○我○弟○兄○三○箇○便○替○他○死○也○甘○心

此○句○正○寫○心○肯○之○極○吳○用○道○量○小○生○何○足○道○哉○小○生○二○字○一

一○頓○奇○筆○妙○筆○如○今○山○東○河○北○多○少○英○雄○豪○傑○的○好○漢○說

東○帶○河○北○已○伏○盧○員○外○矣○阮○小○二○道○好○漢○們○儘○有○我○弟○兄○自○不

會○遇○着○悼○之○言○吳○用○道○只○此○間○快○聽○者○眼○明○鄆○城

縣○東○溪○村○晁○保○正○你○們○曾○認○得○他○麼○疾○阮○小○五○道

莫○不○是○叫○做○托○塔○天○王○的○晁○蓋○麼○疾○吳○用○道○正○是

晁蓋
是第六

第五才子書
卷十九
黃華堂

反劫是
蓋是第
七段

此人阮小七道雖然與我們只隔得百十里路程
緣分淺薄聞名不會相會吳用道這等一箇仗義
疎財的好男子如何不與他相見此句不是反跌只是又圖一寬
耳阮小二道我弟兄們無事也不會到那里因此
不能鼓與他相見吳用道小生這幾年也只在晁
保正莊上左近教些村學此句村學二字與前大財主家做門館字不相
顧應待三如今打聽得他有一套富貴待取特地
阮之法也來和你們商議我等就那半路里攔住取了如何

奇絕之筆不圖至阮小五道這箇却使不得他既
此又出一奇也
是仗義疎財的好男子我們却去壞他的道路須
喫江湖上好漢們知時笑話水滸一百八人人品
梁中書之被劫豈足惜哉吳用道我只道你們弟兄心志不堅
原來真箇惜客好義我只道三字原來真箇四字都是順他性格順他口氣語
鎖住一篇奇文鎖住三位好漢皆仗此言我對你們實說有次序歷歷落落果
有協助之心我教你們知此一事有次序歷歷落落我如
今見在晁保正莊上住保正聞知你三箇大名特

第五十一回 說三阮

地教我來請你們說話其辭未畢阮小二道我弟兄三

箇真真實實地並沒半點兒假是保正敢有件奢

遮的私商買賣有心要帶挈我們句妙敢一定是

煩老兄來定句妙一若還端的有這事還句妙若我三

箇若捨不得性命相幫他時殘酒為誓教我們都

遭橫事惡病臨身死於非命歎語淋漓歷歷日在

阮小五和阮小七把手拍着額項道這腔熱血只

要賣與識貨的拉雜如火便讀吳用道你們三位

弟兄在這裡不是我壞心術來誘你們又自責一

身處地而後作也這件事非同小可的勾當目今朝內蔡

太師是六月十五日生辰他的女婿是北京大名

府梁中書即日起解十萬貫金珠寶貝與他丈人

慶生辰今有一箇好漢姓劉名唐特來報知如今

欲要請你們去商議聚幾箇好漢向山凹僻靜去

處取此一套不義之財大家圖箇一世快活因此

特教小生只做買魚來請你們三箇計較成此一

方出正
意是第
八段

第五十一回 卷十九

事不知你們心意如何阮小五聽了道罷罷叫道
七哥我和你說甚麼來罷罷只二字忽插入叫道
二字作敘事然後又說出

九箇字來却無一字是實而能令讀者心前眼前
若有無數事情無數說話靈心妙筆一至於此

阮小七跳起來道一世的指望語妙今日還了願心

語妙正是搔着我癢處語妙我們幾時去五字天生是
小七語小二

小五吳用道請三位即便去來明日起箇五更一

齊都到晁天王莊上去阮家三弟兄大喜當夜過

了一宿次蚤起來喫了蚤飯阮家三弟兄分付了

家中跟着吳學究四箇人離了石碣村拽開脚步

取路投東溪村來行了一日早望見晁家莊只見

遠遠地綠槐樹下晁蓋和劉唐在那里等夏景望見

吳用引着阮家三兄弟直到槐樹前兩下都厮見

了晁蓋大喜道阮氏三雄名不虛傳且請到莊裏

說話六人却從莊外入來到得後堂分賓主坐定

吳用把前話說了晁蓋大喜便叫莊客宰殺猪羊

安排燒紙阮家三弟兄見晁蓋人物軒昂語言洒

落三箇說道我們最愛結識好漢原來只在此間

今日不得吳教授相引如何得會三箇弟兄好生

歡喜當晚且喫了些飯說了半夜話要知半夜所說只是閒話

若云商量此一件事則豈有豪傑舉事只管商量者哉次日天曉去後堂前

面列了金錢紙馬香花燈燭擺了夜來煮的猪羊

夜來煮的細妙賴此四字遂不犯次日天曉字也燒紙衆人見晁蓋如此

志誠盡皆歡喜箇箇說誓道梁中書在北京害民

詐得錢物却把去東京與蔡太師慶生辰此一等

正是不義之財我等六人中但有私意者天地誅

滅神明鑒察六人都說誓了燒化紙錢六籌好漢

提出六籌二字然正在堂後散福飲酒只見一箇

後接出公孫勝莊客報說門前有箇先生要見保正化齋糧晁蓋

道你好不曉事見我管待客人在此喫酒你便與

他三五升米便了何須直來問我開問莊客道小

人把米與他他又不要只要面見保正晁蓋道一

定是嫌少你便再與他三二斗米去你說與他保

正今日在莊上請人喫酒沒工夫相見開開寫去莊客

去了多時只見又來說道那先生與了他三斗米

又不肯去自稱是一清道人不為錢米而來只要

求見保正一面晁蓋道你這厮不會答應便說今

日委實沒工夫教他改日却來相見拜茶只是開開寫去

再不肯莊客道小人也是這般說那箇先生說道

我不為錢米齋糧聞知保正是箇義士特求一見

晁蓋道你也這般纏全不替我分憂他若再嫌少

時可與他三四斗去何必又來說我若不和客人

們飲時便去厮見一面打甚麼緊你去發付他罷

再休要來說編不合縫奇筆恣墨莊客去了沒半箇時只聽

得莊門外熱鬧又見一箇莊客飛也似來報道那

先生發怒把十來箇莊客都打倒了晁蓋聽得喫

了一驚慌忙起身道衆位弟兄少坐晁蓋自去看

一看便從後堂出來到莊門前看時只見那箇先

生身長八尺道貌堂堂生得古怪正在莊門外緣

槐樹下一頭打一頭口裏說道不識好人晁蓋見了叫道先生息怒你來尋晁保正無非是投齋化緣他已與了你米且不出自己何故嗔怪如此那先生哈哈大笑道貧道不為酒食錢米而來我覷得十萬貫如同等閒逗一特地來尋保正有句話說耐村夫無理毀罵貧道因此性發晁蓋道你可曾認得晁保正麼那先生道只聞其名不曾會面晁蓋道小子便是出得徑快先生有甚話說那先生看了

道保正休怪貧道稽首晁蓋道先生少請到莊裏拜茶如何那先生道多感兩人入莊裏來吳用見那先生入來自和劉唐三阮一處躲過且說晁蓋請那先生到後堂喫茶已罷那先生道這里不是說話處別有甚麼去處可坐晁蓋見說便邀那先生又到一處小小閣兒內分賓坐定晁蓋道不敢拜問先生高姓貴鄉何處那先生答道貧道覆姓公孫單諱一箇勝字道號一清先生小道是薊州

人氏也北地自幼鄉中好習鎗棒學成武藝多般人

但呼為公孫勝大郎為因學得一家道術善能呼

風喚雨駕霧騰雲江湖上都稱貧道做入雲龍貧

道久聞鄆城縣東溪村晁保正大名無緣不曾拜

識今有十萬貫金珠寶貝專送與保正作進見之

禮未知義士肯納受否晁蓋大笑道先生所言莫

非北地生辰綱麼那先生大驚道保正何以知之

晁蓋道小子胡猜未知合先生意否公孫勝道此

一套富貴不可錯過古人有云當取不取過後莫

悔保正心下如何正說之間只見一箇人從閣子

外搶將入來劈胸揪住公孫勝說道好呀明有王

法暗有神靈你如何商量這等的勾當我聽得多

時也嚇得這公孫勝面如土色非真有此等見戲

處皆絕奇險處此處無奇險可住故特正是機

謀未就爭奈聽外人聽計策纔施又早蕭牆禍起

畢竟搶來揪住公孫勝的却是何人且聽下回分

解、
第五才子書施耐菴水滸傳卷之二十
說三阮

第五才子書施耐菴水滸傳卷之二十

聖歎外書

第十五回

楊志押送金銀擔

吳用智取生辰綱

蓋我讀此書而不勝三致歎焉。曰嗟乎古之君子受命於內。蒞事於外。竭忠盡智以圖報稱。而終亦至於身敗名喪。爲世僂笑者。此其

五
卷二十
貫華堂

故○豈○得○不○爲○之○深○痛○哉○夫○一○夫○專○制○可○以○將○
千○軍○兩○人○牽○羊○未○有○不○僵○於○路○者○也○獨○心○所○
運○不○難○於○造○五○鳳○樓○曾○無○黍○米○之○失○聚○族○而○
謀○未○見○其○能○築○室○有○成○者○也○梁○中○書○以○道○路○
多○故○人○才○復○難○於○是○致○詳○致○慎○獨○簡○楊○志○而○
畀○之○以○十○萬○之○任○謂○之○知○人○洵○無○忝○矣○卽○又○
如○之○何○而○必○副○之○以○一○都○管○與○兩○虞○候○乎○觀○
其○所○云○另○有○夫○人○禮○物○送○與○府○中○寶○眷○亦○要○

楊○志○認○領○多○恐○不○知○頭○路○夫○十○萬○已○領○何○難○
一○擔○若○言○不○知○頭○路○則○豈○有○此○人○從○貴○女○愛○
婿○邊○來○現○護○生○辰○重○寶○至○於○如○此○之○盛○而○猶○
慮○及○府○中○之○人○猜○疑○顧○忌○不○視○之○爲○機○密○者○
也○是○皆○中○書○視○十○萬○過○重○視○楊○志○過○輕○視○十○
萬○過○重○則○意○必○太○師○也○者○雖○富○貴○雙○極○然○見○
此○十○萬○必○嚇○然○心○動○太○師○嚇○然○心○動○而○中○書○
之○寵○固○於○磐○石○夫○是○故○以○此○爲○獻○凡○以○冀○其○

心之得一動也。視楊志過輕。則意或楊志也。者本單寒之士。今見此十萬。必嚇然心動。楊志嚇然心動。而生辰十擔。險於蕉鹿。夫是故以一都管兩虞候爲監。凡以防其心之忽一動也。然其胸中。則又熟有疑人。勿用人。勿疑之成訓者。於是卽又僞裝夫人一擔。以自蓋其相疑之跡。嗚呼。爲楊志者。不其難哉。雖當時亦曾有早晚行住。悉聽約束。戒彼三人。不得驚拗之教。勅然而官之所以得治萬民。與將之所以得制三軍者。以其惟此一人故也。今也。一楊志。一都管。又二虞候。且四人矣。以四人而欲押此十一禁軍。豈有得乎。易大傳曰。陽一君二民。君子之道也。陰二君一民。小人之道也。今中書徒以重視十萬。輕視楊志之故。而曲折計畫。旣已出於小人之道。而尚望黃泥岡上萬無一失。殆必無之理矣。故

我謂生辰綱之失○非晁蓋八人之罪○亦非十一禁軍之罪○亦并非一都管兩虞候之罪○而實皆梁中書之罪也○又奚議焉○又奚議焉○曰然則楊志即何為而不爭之也○聖歎答曰○楊志不可得而爭也○夫十萬金珠重物也不惟大名百姓之髓腦竭并中書相公之心血竭矣○楊志自惟起於單寒驟蒙顯擢夫烏知彼之遇我厚者之非獨為今日之用我乎故以

十萬之故而授統制易以統制之故而托十萬難此楊志之所深知也○楊志於何知之楊志知年年根括十萬以媚於丈人者是其人必不能以國士遇我者也不能以國士遇我而昔者東郭鬪武一日而踰數幣者是其心中徒望我今日之出死力以相效耳○譬諸飼鷹喂犬非不極其恩愛然彼固斷不信鷹之德為鳳皇犬之品為騶虞也○故於中書未撥

都管虞候之先志反先告相公只須一箇人
和○小○人○去○夫○一○箇○人○和○小○人○去○者○非○請○武○陽
爲○副○殆○請○朝○恩○爲○監○矣○若○夫○楊○志○蚤○知○人○之
疑○之○而○終○亦○主○於○必○去○則○固○丈○夫○感○恩○知○報
凡○以○酬○東○郭○驟○遷○之○遇○耳○豈○得○已○哉○嗚○呼○楊
志○其○寓○言○也○古○之○國○家○以○疑○立○監○者○比○比○皆
有○我○何○能○遍○言○之○

看他寫楊志忽然不肯去忽然不肯去忽然又
肯去忽然又不肯去筆勢天矯不可捉掇
看他寫天氣酷熱不費筆墨只一句兩句便
已焦熱殺人古稱盛冬掛雲漢圖滿座煩悶
今讀此書乃知真有是事

看他寫一路老都管掣人肘處真乃描摹入
畫嗟乎小人習承平之時忽禍患之事箕踞
當路播舌罵人豈不鑿鑿可聽而卒之變起
倉猝不可枝梧爲鼠爲虎與之俱敗豈不痛

哉

看他寫棗子客人自一處挑酒人自一處酒
自一處瓢自一處雖讀者亦幾忘其為東溪
村中飲酒聚義之人何況當日身在廬山者
耶耐菴妙筆真是獨有千古

看他寫賣酒人鬪口處真是絕世奇筆蓋他
人叙此事至此便欲駸駸相就讀之滿紙皆
似惟恐不得賣者矣今備筆筆撇開如涼弓

怒○馬○急○不○可○就○務○欲○極○扳○開○去○乃○至○不○可○收
拾○一○似○惟○恐○為○其○買○者○真○怪○事○也

看他寫七箇棗子客人饒酒如數鷹爭雀盤
旋跳霍讀之欲迷

話說當時公孫勝正在閣兒裏對晁蓋說這北京
生辰綱是不義之財取之何礙只見一箇人從外
面搶將入來揪住公孫勝道你好大膽却纔商議
的事我都知了也那人却是智多星吳學究晁蓋

笑道教授休取笑且請相見兩箇叙禮罷吳用道
 江湖上久聞人說入雲龍公孫勝一清大名不期
 今日此處得會晁蓋道這位秀士先生便是智多
 星吳學究公孫勝道吾聞江湖上人多曾說加亮
 先生大名豈知緣法却在保正莊上得會只是保
 正疎財仗義以此天下豪傑都投門下晁蓋道再
 有幾箇相識在裏面一發請進後堂深處相見三
 箇人入到裏面就與劉唐三阮都相見了衆人道

今日此一會應非偶然須請保正哥哥正面而坐
 晁蓋道量小子是箇窮主人怎敢占上吳用道保
 正哥哥年長依着小生且請坐了晁蓋只得坐了
 第一位吳用坐了第二位公孫勝坐了第三位劉
 唐坐了第四位阮小二坐了第五位阮小五坐第
 六位阮小七坐第七位可稱晁天王夜夢動天却
 文東溪村英雄小排座
 纔聚義飲酒重整杯盤再備酒肴衆人飲酌吳用
 道保正夢見北斗七星墜在屋脊上今日我等七

人聚義舉事豈不應天垂象此一套富貴唾手而取前日所說央劉兄去探聽路程從那里來今日天晚來早便請登程公孫勝道這一事不須去了

齊道已打聽知他來的路數了只是黃泥岡大路上來 妙一者公孫此來不虛 晁蓋道黃泥岡東十

里路地名安樂村有一箇團漢叫做白日鼠白勝

也會來投逯我我曾齋助他盤纏吳用道非斗上

白光莫不是應在這人住自有用他處此五字不與上文連

說乃心劉唐道此處黃泥岡較遠何處可以容身

吳用道只這箇白勝家便是我們安身處亦還要

用了白勝此句方明晁蓋道吳先生我等還是軟

取奇文却是硬取奇文吳用笑道我已安排定了圈套

只看他來的光景行軍妙訣加亮力則力取智則

智取我有一條計策不知中你們意否如此如此

晁蓋聽了大喜攬着脚道好妙計不在子稱你做

智多星果然賽過諸葛亮好計策吳用道休得再

提嘗言道隔牆須有耳、聽外豈無人、只可你知我知、晁蓋便道、阮家三兄、且請回歸、至期來小莊聚會、吳先生依舊自去教學、公孫先生并劉唐、只在敝莊權住、當日飲酒至晚、各自去客房裏歇息、次日五更起來、安排早飯喫了、晁蓋取出三十兩花銀、送與阮家三兄弟、道權表薄意、切勿推却、三阮那里肯受、吳用道、朋友之意、不可相阻、三阮方纔受了銀兩、一齊送出莊外來、吳用附耳低言道、這

般這般、至期不可有誤、三阮相別了、自回石碣村去、晁蓋留住公孫勝、劉唐在莊上、吳學究常來議事、話休絮繁、却說北京大名府、梁中書收買了十萬貫慶賀生辰禮物、完備選日、差人起程、留下一日、在後堂坐下、只見蔡夫人問道、相公生辰綱幾時起程、梁中書道、禮物都已完備、明後日使用起身、只是一件事在此、躊躇未決、蔡夫人道、有甚事、躊躇未決、梁中書道、上年費了十萬貫收買金珠

寶貝送上東京去，只因用人不着，半路被賊人劫去。將去了，至今無獲。今年帳前眼見得，又沒箇了事的人送去。在此躊躇未決。

多時相望，臨用忽復疑之。總視十萬重，視楊志

也。蔡夫人指着堦下道：你嘗說這箇人十分了得，

何不着他委紙領狀送去走一遭，不致失悞。梁中

書看堦下那人時，却是青面獸楊志。梁中書躊躇

妙，便喚楊志上廳說道：我正忘了你，你若與我送

得生辰綱去，我自有的擡舉。你處楊志叉手向前稟

道：恩相差遣，不敢不依。只不知怎地打點幾時起

身。

第一段不敢不去

梁中書道：着落大名府差十輛太平

車子，帳前撥十箇廂禁軍監押着車。每輛上各插

一把黃旗，上寫着獻賀太師生辰綱。每輛車子再

使箇軍健跟着。三日内便要起身去。楊志道：非是

小人推托，其實去不得。乞鈞旨別差英雄精細的

人去。

第二段勢忽然去

梁中書道：我有心要擡舉你

這獻生辰綱的札子，内另修一封書在中間。太師

跟前重重保你受道勅命回來如何倒生支調推
 辭不去楊志道恩相在上小人也曾聽得上年已
 被賊人劫去了至今未獲今歲途中盜賊又多此
 去東京又無水路都是旱路經過的是紫金山
 二龍山實桃花山實傘蓋山虛黃泥岡實白沙塢
 野雲渡虛赤松林實數出入處險害却是四
 也若只就一回書論這幾處都是強人出沒的去
 之則是七虛一實耳

忽然去
 得忽然
 去不得
 凡四段
 翻騰跳
 躍看他
 却是無
 中生有

銀寶物如何不來搶劫枉結果了性命以此去不
 得梁中書道恁地時多着軍較防護送去便了楊
 志道恩相便差一萬人去也不濟事這厮們一聲
 聽得強人來時都是先走了的借事說出千古官
 兵可憐可笑言者
 無罪聞者足戒梁中書道你這般地說時生辰綱不要送
 去了寫來天生是梁中書
 口中語又寫得懸忽楊志又稟道若依小人
 一件事便敢送去第三段依了一件事
 又便去得懸忽之極梁中書道
 我既委在你身上如何不依你說楊志道若依小

人說時、並不要車子、把禮物都裝做十餘條擔子、

只做客人的打扮、行貨也、點十箇壯健的廂禁軍、

却裝做脚夫挑着、只消一箇人和小人去、此語可

詳之却打扮做客人、悄悄連夜送上東京交付恁

地時方好、是梁中書道、你甚說得是我寫書呈重

重保你受道諾命回來、楊志道、深謝恩相、擡舉當

日、當便叫楊志一面打拴擔脚、一面選揀軍人次

日、欠叫楊志來廳前伺候、梁中書出廳來問道、楊

志、你幾時起身、楊志稟道、告覆恩相、只在明早准

行、就委領狀、梁中書道、夫人也有一擔禮物、另送

與府中寶眷、也要你領怕、你不知頭路、特地再教

妳公謝都管、并兩箇虞候和你一同去、非真有夫

物、定少不得也、只為同上失事、定少不得、老都管

則不得已、倒裝出一擔梯已禮物來、此皆作者苦

也、楊志告道、恩相、楊志去不得了、第四段、忽然又

如此梁中書道、禮物都已拴縛完備、如何又去不

得、真是楊志稟道、此十擔禮物都在小人身上是

和他衆人都繇楊志是要早行便早行要晚行便

晚行要住便住要歇便歇亦依楊志提調是如今

又叫老都管并虞候和小人去他是夫人行的人

關中捎帶一又是太師府門下妳公又捎帶倘或

路上與小人警拘起來楊志如何敢和他爭執得

是不惟楊志爭執不得依若悞了大事時楊志

上二句想相公亦爭執不得那其間如何分說是一路都是特特寫出楊志

爭執因而失事隱隱都算出來梁中書道這箇也

容易我叫他三箇都聽你提調便了楊志答道若

是如此稟過小人情願便委領狀倘有疎失甘當

重罪梁中書大喜道我也不枉了擡舉你真箇有

見識隨即喚老謝都管并兩箇虞候出來當廳分

付道楊志提轄情願委了一紙領狀監押生辰綱

十一擔金珠寶貝赴京太師府交割這千係都在

他身上你三人和他做伴去一路上早起句晚行

句住句歇句都要聽他言語不可和他警拘夫人

處分付的勾當。你三人自理會。調侃一句。然却是分外閒筆。以資自

家倒裝之跡耳。小心在意。早去早回。休教有失。老都管一

一都應了。當日楊志領了。次日早起五更。在府裏

把擔仗都擺在廳前。老都管和兩箇虞候。又將一

小擔財帛。共十一擔。揀了十一箇壯健的廂禁軍。

都做脚夫。打扮楊志戴上涼笠兒。穿着青紗衫子。

繫了纏帶。行履麻鞋。跨口腰刀。提條朴刀。老都管

也打扮做箇客人模樣。兩箇虞候。假裝做跟的伴。

當各人都拿了條朴刀。又帶幾根藤條。以備後用。不是此

處放此一句。後來梁中書付與了札付書。呈一行

人都喫得飽了。在廳上拜辭了梁中書。看那軍人

擔仗起程。楊志和謝都管兩箇虞候。監押着一行

共是十五人。離了梁府。出得非京城門。取大路投

東京進發。此時正是五月半天氣。雖是晴明得好。

只是酷熱難行。楊志一心要取六月十五日生辰。

只得在路上趲行。自離了這北京五七日。端的只

是起五更趨早涼便行日中熱時便歇先反觀出一句早行

午歇真是五七日後人家漸少行路又稀一站站

都是山路楊志却要辰牌起身申時便歇寫得前

那十一箇廂禁軍第一段先擔子又重無有一箇

稍輕天氣熱了行不得見着林子便要歇息楊

志趕着催促要行如若停住輕則痛罵重則藤條

便打逼趕要行第二段寫雖只肯

些包裹行李也氣喘了行不上楊志也嘆道你兩

箇好不曉事這干係須是俺的你們不替酒家打

這夫子却在背後也慢慢地挨這路上不是耍處

那虞候道不是我兩箇要慢走其實熱了行不動

因此落後前日只是趨早涼走如今恁地正熱裏

要行正是好歹不均匀楊志道你這般說話却似

放屁前日行的須是好地面如今正是尷尬去處

若不日裏趕過去誰敢五更半夜走兩箇虞候口

裏不道肚中尋思這廝不直得便罵人第二段楊志

提了朴刀拿着藤條自去趕那擔子兩箇虞候坐

在柳陰樹下等得老都管來第三段寫老都管看他三段三樣來法

兩箇虞候告訴道虞候訴楊家那厮強殺只是我

相公門下一箇提轄直這般會做大老都管道須

是相公當面分付道休要和他彀拗因此我不做

聲這兩日也看他不得權且耐他兩箇虞候道相

公也只是人情話兒都管自做箇主便了老都管

又道且耐他一耐第三段當日行到申牌時分尋得

一箇客店裏歇了那十箇廂禁軍雨汗通流都歎

氣吹噓對老都管說道禁軍訴我們不幸做了軍

健情知道被差出來這般火似熱的天氣又挑着

重擔這兩日又不揀早涼行動不動老大藤條打

來都是一般父母皮肉我們直恁地苦老都管道

你們不要怨悵巴到東京時我自賞你衆軍漢道

若是似都管看待我們時並不敢怨悵又過了一

夜次日天色未明衆人起來都要乘涼起身去寫得

妙。意中之事。意外之文。楊志跳起來喝道：那里去！且睡了，得

趣話。不成！却打我們楊志，大罵道：你們省得甚麼？拏了

藤條，要打衆軍。忍氣吞聲，只得睡了。當日直到辰

牌時分，慢慢地寫得打火喫了飯，走一路上趕打

着，不許投涼處歇。那十一箇禁廂軍口裏喃喃

地怨，恨禁軍兩箇虞候在老都管面前絮絮聒

聒地搬口虞候，老都管聽了，也不着意，心內自惱

他都管話休絮繁，似此行了十四五日，那十四箇

人沒一箇不怨，恨楊志如椽。當日客店裏辰牌時

分，慢慢地妙打火喫了早飯，行。正是六月初四日

時節，天氣未及晌午先將未午寫來，次入，一輪紅

日當天，沒半點雲彩，其實十分大熱。當日行的路

都是山僻崎嶇，小徑南山北嶺，却監着那十一箇

軍漢，約行了二十餘里路程。那軍人們思量要去

柳陰樹下歇涼，此一段單寫軍漢都被楊志拿着

管，虞候都落在後。

管，虞候都落在後。

管，虞候都落在後。

第一番

藤條打將來、喝道快走、教你早歇。衆軍人看那天

時寫熱却寫不盡寫怨悵亦寫不盡陡然寫出看那天時四字遂已抵過雲漢一篇真是才子有

才子之筆也四下里無半點雲彩、其實那熱不可當。楊

志催促一行人在山中僻路裏行、看日色當午

先將未午一段盡情寫出炎熱之苦至此處交人正午只用一句便接人衆人睡倒行文詳畧之際

分寸那石頭上熱了脚疼。只得一句七箇字而熱極之苦描畫已盡數今

人千言之無當也走不得。衆軍漢道：「這般天氣熱兀的不

晒殺人。」楊志喝着軍漢道：「快走。趕過前面岡子去。」

却再理會。正行之間、前面迎着那十岡子一行十

五人奔上岡子來、歇下擔仗。那十四人都去松林

樹下睡倒了。奈何筆勢從上三番趕下來有天崩地塌之勢楊志說道：

「苦也。這裡是甚麼去處？你們却在這裡歇涼起來。」

快走。衆軍漢道：「你便剝做我七八段。其實去不得。」

真此語楊志拿起藤條、劈頭劈腦打去。打得這箇

起來、那箇睡倒。真此事楊志無可奈何、只見兩箇虞

候和老都管、氣喘急急也。已到岡子上。此一段都管虞候方

來○松○樹○下○坐○了○喘○氣○巴得他來却也坐了真看這

楊志打那軍健八箇字活寫出心中刺眼中釘來老都管見了說

道提轄端的熱了走不得休見他罪過楊志道都

管你不知這里正是強人出沒的去處地名叫做

黃泥岡閒嘗太平時節白日裏兀自出來劫人休

道是這般光景誰敢在這里停脚兩箇虞候聽楊

志說了便道我見你說好幾遍了只管把這話來

驚嚇人真有此語○如國家太平既久邊防漸撤軍實漸廢皆此語誤之也老都管

道權且教他們眾人歇一歇略過日中行如何楊

志道你也没分曉了如何使得這里下岡子去兀

自有七八里没人家甚麼去處敢在此歇涼老都

管道我自坐一坐了走你自去趕他眾人先走其言

既不為楊志出力亦不替眾人分辯而意旨已隱隱一句縱容一句激變老奸巨猾何代無賢楊

志拿着藤條喝道一箇不走的喫俺二十棍衆軍

漢一齊叫將起來一齊數內一箇分說道一箇提

轄我們挑着百十斤擔子須不比你空手走的真有

此語你端的不把入常人便是留守相公自來監押

時也容我們說一句真有此語你好不知疼癢只顧逞

辯楊志罵道這畜生不毆死俺只是打便了拿起

藤條劈臉又打去老都管喝道從空忽然插入老

出千載說大話人楊提轄增出一楊字且任你聽

我說四字寫老奴托大聲色俱有我在東京太

師府裏做妳公時嚇殺醜殺可笑可惱我在東京太

醜然狐輩每每自謂得志樂道不絕門下軍官見

了無千無萬四字可笑說大都向着我喏喏連聲

才太師威嚴眾官諂佞奴不是我口棧老奴真量你

是箇遭死的軍人第一句說破楊志相公可憐擡

舉你做箇提轄第二句說提轄實比得芥菜子大

小的官職第三句說楊志即使箇直得恁地逞

能已上罵楊志已休說我是相公家都管一句自

便是村莊一箇老的一句自誇老看他說來便

管便是村莊一老亦該相讓何況我今不止是相

公家都也合依我勸一勸只顧把他們打是何看

待楊志道都管你須是城市裏人生長在相府裏

那里知道途路上千難萬難老都管道四川兩廣

也會去來不曾見你這般賣弄楊志道如今須不

比太平時節都管道你說這話該剗口割舌今日

天下怎地不太平老奴口舌可駭真楊志却待要

回言不得不回言然以疾接下只見對面松林裏

影着一箇人在那里舒頭探腦價望過節甚疾楊志道

俺說甚麼此四字是折辨上文不太平語却因疾

文來寫此府楊志心忙眼疾如畫兀的不是歹人來了撇下藤條

拿了朴刀趕入松林裏來喝一聲道你這厮好大

膽怎敢看俺的行貨趕來看時只見松林裏一字

兒擺着七輛江州車兒六箇人脫得赤條條的在

那里乘涼好一箇鬚邊老大一搭朱砂記拿着一

條朴刀好見楊志趕入來七箇人齊叫一聲阿也

三字妙絕只須此二字都跳起來楊志喝道你等

是甚麼人那七人道你是甚麼人妙只如楊志又

問道你等莫不是歹人那七人道你顛倒問我等

是○小○本○經○紀○那○里○有○錢○與○你○又妙此句便自占一

先筆端變換之極楊志道你等小本經紀人偏俺有大本

錢釋然語只作諧謔那七人問道你端的是甚麼人又用

撲句極楊志道你等且說那里來的人妙楊志學舌那七

人道我等弟兄七人是濠州人販棗子上東京去

路途打從這里經過聽得多人說這里黃泥岡上

時嘗有賊打劫客商我等一面走一頭自說道我

七箇只有些棗子別無甚財貨只顧過岡子來上

得岡子當不過這熱權且在這林子裏歇一歇待

晚涼了行只聽得有人上岡子來我們只怕是歹

人因此使這箇兄弟出來看一看楊志道原來如

此○也○是○一○般○的○客○人過幾日便一般矣今日殊未却纔見你們

窺望惟恐是歹人因此趕來看一看那七箇人道

客官請幾箇棗子去了去無有一見即請喫棗之理只為下文過酒用着棗子

故於此處先出一句。楊志道不必提了。朴刀再回

擔邊來。老都管坐着道。既有賊。我們去休。道坐着

明明聽得非賊矣。楊志說道。俺只道是歹人。原來

是幾箇販棗子的客人。老都管別了臉。對衆軍道。

似你方纔說時。他們都是沒命的。老奴極。楊志道不

必相鬧。俺只要沒事。便好。你們且歇了。等涼些走。

衆軍漢都笑了。分明老奴所使。寫得活畫。凡老

笑。而偏能激人。使笑。皆如此。楊志也把朴刀插在

地上。自去一邊樹下坐了。歇涼。上文楊志如此趕打至此亦便坐了

歇涼中間有老大用筆不得處。須看其逐遞卸來。沒半碗飯時。只見遠遠

地一箇漢子挑着一付擔桶。唱上岡子來。唱道。赤

日炎炎似火燒。野田禾稻半枯焦。農夫心內如湯

煮。公子王孫把扇搖。挑酒人唱歌。此為第三首矣。然第一首有第一首妙處。為

其恰好處。唱入魯智深心坎也。第二首有第二首妙處。為其恰好處。唱出崔道成事跡。今第三首又有

第二首妙處。為其恰好處。唱入衆軍漢耳朵也。作書者。雖一歌不欲輕下如此。如之何。讀書者之多。忽

之也。上上二句。盛寫大熱之苦。下二句。盛寫人之不相體悉。猶言農夫當午在田。背焦汗滴。彼公子

王孫深居水殿猶令侍人展扇搖風蓋深喻衆軍身負重擔反受楊志空身走者打罵也那漢

子口裏唱着走上岡子來松林裏頭歇下擔桶坐

地乘涼衆軍看見了便問那漢子道你桶裏是甚

麼東西那漢子應道是白酒衆軍道挑往那里去

那漢子道挑出村裏賣衆軍道多少錢一桶那漢

子道五貫足錢衆軍商量道我們又熱又渴何不

買些喫也解暑氣正在那里湊錢如楊志見了喝

道你們又做甚麼衆軍道買碗酒喫楊志調過朴

刀桿便打罵道你們不得酒家言語胡亂便要買

酒喫好大膽衆軍道沒事又來鳥亂我們自湊錢

買酒喫干你甚事也來打人楊志道你這村鳥理

會得甚麼到來只顧喫嘴全不曉得路途上的勾

當艱難多少好漢被蒙汗藥麻翻了那挑酒的漢

子看着楊志冷笑道寫得你這客官好不曉事句

早是我○不賣與你○喫句却說出這般沒氣力的話

來句○三○句○三○折○正在松樹邊鬧動爭說疾只見

不煩不簡妙絕

凡此以下皆花
龍飛鳳
走之文
須要逐
遞逐句

去 細細看

第五才子書

智取生辰綱

三

貫華堂

對面松林裏那夥販棗子的客人都提着朴刀走

出來問道你們做甚麼鬧却做提防那挑酒的漢

子道我自挑這酒過岡子村裏賣熱了在此歇涼

我自妙非我自挑酒乃我自歇涼也他衆人要問

要知此是十七字爲句不得讀斷

我買些喫問他衆人要我又不曾賣與他我又不會妙這箇客官深怪之之辭道我酒裏有甚麼蒙汗藥甚

妙你道好笑麼妙說出這般話來這般妙凡

入其玄中真欲那七箇客人說道吓我只道有歹人

出來原來是如此一接一落說一聲也不打緊只

入買酒真是聲情俱有疾我們正想酒來解渴既

是他們疑心且賣一桶與我們喫他們我那挑酒

的道不賣不賣故作這七箇客人道你這鳥漢子

也不曉事我們須不會說你酒者罵楊志不曉事

故此反罵之云也不曉事你左右將到村裏去賣一

般還你錢便賣些與我們打甚麼不緊看你

得捨施了茶湯便又救了我們熱渴此二語之妙

酒者亦已單那挑酒的漢子便道賣一桶與你不

爭只是被他們說的不好此語雖有餘恨未平然

句又沒碗瓢昏喫疾入此一句妙又確那七人道

你這漢子忒認真便說了一聲打甚麼不緊再為

解真乃刃利如風人椰我們自有椰瓢在這里疾只

見兩箇客人去車子前取出兩箇椰瓢來明明瓢

從兩一箇捧出一大捧棗子來七箇人立在桶邊

欲其見絕開了桶蓋輪替換着各那酒喫把棗子過

口無一時一桶酒都喫盡了七箇客人道正不曾

問得你多少價錢何必不問價只為雷那漢道我

一了不說價說了一了二字妙絕確是向村裏主顧分

五貫足錢一桶十貫一擔七箇客人道五貫便依

你五貫只饒我們一瓢喫只用一饒字便忽接入

那漢道饒不得做定的價錢妙做定一箇客人把錢

還他還一箇一箇客人便去揭開桶蓋兜了一瓢拿

上便喫以一箇便喫以示無他那漢去奪時這客人手拿半瓢

此一段
讀者眼
中有七
手八脚
之勞作
者
有細針

婉線之
妙真是
不慌不
忙有序
有序之

第五才子書 智取生辰綱 三十一 貫通堂

酒望松林裏便走那漢趕將去只見這邊一箇客
人從松林裏走將出來手裏拿一箇瓢便來桶裏
啣了一瓢酒後一箇然那漢看見搶來劈手奪住妙
望桶裏一傾妙便蓋了桶蓋妙將瓢望地下一丟
妙口裏說道妙你這客人好不君子相戴頭識臉
的也這般囉哩住一段有山雨那對過衆軍漢
見了疾接過心內痒起來都待要喫數中一箇看
着老都管道如老爺爺與我們說一聲那賣棗子

的客人買他一桶喫了我們胡亂也買他這桶喫

潤一潤喉也好其實熱渴了沒奈何這里岡子上

又沒討水喫處老爺方便單說棗子客人買過一

衆軍軍是老都管見衆軍所說自心裏也要喫得些竟

來對楊志說那販棗子客人已買了他一桶喫只

有這一桶胡亂教他們買喫了避暑氣岡子上端

的沒處討水喫亦單說棗子客人買過一桶不楊

志尋思道俺在遠遠處望這廝們閒處寫出楊志

都買他的酒喫了那桶裏當面也見喫了半瓢想

是好的獨說那桶當面亦喫過一瓢表出打了他

們半日胡亂容他買碗喫罷楊志道既然老都管

說了教這廝們買喫了便起身三字纏後起不來

一笑以為衆軍健聽了這話湊了五貫足錢來買酒

喫那賣酒的漢子道不賣了不賣了這酒裏有蒙

汗藥在裏頭故作奇波前七箇人買時作此一

箇人買時作此一波波定是無藥好酒故成奇趣今十五衆軍陪

着笑說道大哥直得便還言語那漢道不賣了休

纏波頭只是翻湧不肯便落妙這販棗子的客人勸道用七箇

你這箇鳥漢子他也說得差了一句是楊志你也忒認

真賣一句是連累我們也喫你說了幾聲是七人

須不關他衆人之事是衆軍胡亂賣與他衆人喫

些那漢道沒事討別人疑心做甚麼波頭只是這

販棗子客人把那賣酒的漢子推開一邊只顧將

這桶酒提與衆軍去喫龍跳虎卧之才有此一筆

白勝肯賣那軍漢開了桶蓋無甚昏喫八箇字寫

又不好也一桶酒一箇桶蓋十四箇人陪箇小心問客人借

十四雙眼二十八隻手絕倒這椰瓢用一用絕倒衆客人道就送這幾箇棗子與

你們過酒借瓢送棗衆軍謝道甚麼道理客人道

休要相謝都是一般客人何爭在這百十箇棗子

上只爭十一衆軍謝了先兜兩瓢勿勿中寫叫老

都管喫一瓢楊提轄喫一瓢楊志那軍肯喫寫楊

雄精細固也然楊志即使肯喫亦不得於此處寫

他肯喫何也從來叙事之法有賓有主有虎有鼠

夫楊志虎也王也彼老都管與兩虞候特實也鼠

也設叙事者於此不分賓主不辨虎鼠傑然寫作

老都管一瓢楊志一瓢兩箇虞候一瓢衆軍漢各

一瓢將何以表其為楊志哉故於此處特特勒出

寫來此固史家叙事之體也老都管自先喫了一

瓢兩箇虞候各喫一瓢衆軍漢一發上那桶酒登

時喫盡了楊志見衆人喫了無事自本不喫一者

天氣甚熱二乃口渴難熬拿起來只喫了一半自另

寫又寫得棗子分幾箇喫了那賣酒的漢子說道

這桶酒被那客人饒一瓢喫了少了你些酒我今

第五才子書 卷二十

貫華堂

饒了你衆人半貫錢罷。不惟尚有間力寫此間文亦借半貫錢映襯出十萬

貫金珠以爲一笑也衆軍漢湊出錢來還他那漢子收了錢

挑了空桶依然唱着山歌自下岡子去了。寫出那

七箇販棗子的客人立在松樹傍邊指着這一十

五人說道倒也倒也只見這十五箇人頭重腳輕

一箇箇面面相覷都軟倒了那七箇客人從松樹

林裏推出這七輛江州車兒把車子上棗子都丟

在地上。何爭在這幾箇棗將這十一擔金珠寶貝

都裝在車子內遮蓋好了叫聲聒噪。四字絕倒一十五人應

應之云一直望黃泥岡下推去了楊志口裏只是

叫苦軟了身體扎掙不起十五人眼睜睜地看着

那七箇人。寫來妙絕三十隻眼都把這金寶裝了

去只是起不來掙不動說不得。九字我且問你這

七人端的是誰。奇筆如杜詩題下亦有公自注也不是別人原來

正是晁蓋吳用公孫勝劉唐三阮這七箇。明畫却纔

那箇挑酒的漢子便是白日鼠白勝。明畫却怎地用

藥原來挑上岡子時兩桶都是好酒七箇人先喫
 了一桶明劉唐揭起桶蓋又兜了半瓢喫故意要
 他們看着只是叫人死心搭地明次後吳用去松
 林裏取出藥來抖在瓢裏只做走來饒他酒喫把
 瓢去兜時藥已攪在酒裏明假意兜半瓢喫那白
 勝劈手奪來傾在桶裏明這箇便是計策那計較
 都是吳用主張這箇喚做智取生辰綱血解原來
 楊志喫的酒少便醒得快爬將起來前文楊志也
喫酒只喫得

半我謂既已喫矣何爭一半及讀至此始知前
 文喫少之妙便於十五人中先提出楊志不與彼
 計煩聒不已也兀自捉脚不住看那十四箇人
 時先看口角流涎都動不得楊志憤悶道不爭你
 把了生辰綱去教俺如何回去見得梁中書這紙
 領狀須繳不得就扯破了狀如今閃得俺有家難
 奔有國難投待走那里去不如就這岡子上尋箇
 死處撩衣破步望着黃泥岡下便跳豈有楊志如
 此只是作者
要住得
 怕人耳正是斷送落花三月雨摧殘楊柳九秋霜

第五才子書
智取生辰綱
畢竟楊志在黃泥岡上尋死性命如何且聽下回
分解

水滸傳卷之二十一

第五才子書施耐菴水滸傳卷之二十一

聖歎外書

第十六回

花和尚單打二龍山

青面獸雙奪寶珠寺

一部書將網羅一百八人而貯之山泊也。將
網羅一百八人而貯之山泊而必一人一至
朱貴水亭一人一段分例酒食一人一枝號

箭○一○人○一○次○渡○船○是○亦○何○以○異○於○今○之○販○夫
 之○唱○籌○量○米○之○法○也○者○而○以○誇○於○世○曰○才○子
 之○文○豈○其○信○哉○故○自○其○天○降○石○碣○大○排○座○次
 之○日○視○之○則○彼○一○百○八○人○誠○已○齊○齊○臻○臻○悉
 在○山○泊○矣○然○當○其○一○百○八○人○猶○未○得○而○齊○齊
 臻○臻○悉○在○山○泊○之○初○此○時○譬○如○大○珠○小○珠○不
 得○玉○盤○迸○走○散○落○無○可○羅○拾○當○是○時○殆○幾○非
 一○手○二○手○之○所○得○而○施○設○也○作○者○於○此○為○之

躊○躇○為○之○經○營○因○忽○然○別○構○一○奇○而○控○扭○魯
 楊○二○人○藏○之○二○龍○俟○後○樞○機○所○發○乘○勢○可○動
 夫○然○後○衝○雷○破○壁○疾○飛○而○去○嗚○呼○自○古○有○云
 良○匠○心○苦○洵○不○誣○也
 魯○達○一○孽○龍○也○楊○志○又○一○孽○龍○也○二○孽○龍○同
 居○一○水○獨○不○虞○其○鬪○乎○作○者○亦○深○知○其○然○故
 特○於○前○文○兩○人○出○身○下○都○預○寫○作○關○西○人○亦
 以○望○其○有○鄉○里○之○情○也○雖○然○以○魯○達○楊○志○二

人而望其以鄉里為投分之故此倍難矣以

魯達楊志二人而誠肯以鄉里之故而得成

投分然則何不生於關西長於關西老死於

關西而又必破開嚙齧而至於斯也破開嚙

齧以至於斯而尚思以關西二字羈之使合

是猶以藕絲之輕繫二孽龍必不得之數耳

作者又深知其然故特提操刀曹正大書為

林冲之徒曹正貫索在手而魯楊孽龍弭首

帖尾不敢復動無他天下怪物自須天下怪

寶鎮之則讀此篇者其胡可不知林冲為禹

王之金鎖也

頃我言此篇之中雖無林冲然而欲制毒龍

必須禹王金鎖所以林冲獨為一篇綱領之

人亦既論之詳矣乃今我又欲試問天下之

讀水滸者亦嘗知此篇之中為止二龍為更

有龍為止一鎖為更有鎖為止一貫索奴為

更有貫索奴耶○孔子曰○舉此隅○不以彼隅○反則不復說○然而我終亦請試言之○夫魯達揚志○雙居珠寺○他日固又有武松來也○夫魯達一孽龍也○武松又一孽龍也○魯揚之合也○則鎖之以林冲也○曹正其貫索者也○若魯武之合也○其又以何為鎖○以誰為貫索之人乎哉○曰○而不見夫魯達自述○孟州遇毒之事乎○是事也未嘗見之於實事也○第一敘之於魯達

之口○一敘之於張青之口○如是焉耳○夫魯與武○即曾不相遇○而前後各各自到張青店中○則其貫索久已各各人於張青之手矣○故夫異日之有張青○猶如今日之有曹正也○曰○張青猶如曹正○則是貫索之人○誠有之也○鎖其奈何○曰○誠有之○未細讀耳○觀魯達之述○張青也○曰○看了戒刀○喫驚○至後日○張青之贈武松也○曰○我有兩口戒刀○其此物○此志也○魯達之

戒刀也。伴之以禪杖。武松之戒刀也。伴之以人骨念珠。此又作者故深間色以眩人目也。不信則第觀武松初過十字坡之時。張青夫婦與之飲酒至晚。無端忽出戒刀互各驚賞。此與前文後文悉不連屬。其為何耶。嗟乎。讀書隨書讀定。非讀書人。即又奚怪聖歎之以

鍾期自許耶。

楊志初入曹正店時。不必先有曹正之妻也。

自楊志初入店時。一寫有曹正之妻。而下文遂有折本人贅等語。糾纏筆端。苦不得了然而不得已也。何也。作者之胸中。夫固斷以魯揚為一雙鎖。之以林冲貫之。以曹正又以魯武為一雙鎖。之以戒刀貫之。以張青如上所云矣。然而其事相去。越十餘卷。彼天下之人。方且眼小如豆。即又烏能凌跨二三百紙。而得知其文心。炤耀有如是之奇絕橫極者乎。

故作者萬無如何而先於曹正店中憑空添一婦人使之特與張青店中彷彿相似而後下文飛空架險結撰奇觀蓋才子之才實有化工之能也

魯楊一雙以關西通氣魯武一雙以出家逗機皆惟恐文章不成篇段耳

讀至末幅已成拖尾忽然翻出何清報信一篇有哭有笑文字遂使天下無兄弟人讀之

心傷有兄弟人讀之又心傷誰謂稗史無勸懲乎

話說楊志當時在黃泥岡上被取了生辰綱去如何回轉去見得梁中書欲要就岡子上自尋死路却待望黃泥岡下躍身一跳猛可醒悟拽住了脚敗子回頭忠臣惜死皆有此八箇字尋思道爹娘生下酒家堂堂一表凜凜一軀自小學成十八般武藝在身終不成只這般休了楊志語比及今日尋箇死處不如日後

等他拿得着時却再理會回身再看那十四箇人

時再看只是眼睜睜地看着楊志妙言奇趣令人絕倒本是楊

志看十四箇人也却反看出十四箇人看楊志來兩看字寫得睜睜可笑沒箇掙扎得

起楊志指着罵道都是你這厮們不聽我言語因

此做將出來連累了酒家樹根頭拿了朴刀掛了

腰刀過圍看特別無物件此有滿地棗子寫來絕

地楊志歎了口氣一直下岡子去了上文一路寫來都在楊志

分中此忽然寫出去了二字却似在十四人分中者當知此句真有移雲接月之巧蓋楊志一路自

去固也然岡上十四人一夜畢竟作何情狀不爭

只要寫楊志却至後日重又追敘今夜那輕輕於

楊志文尾用去了二字便令楊志自去而讀者眼

光自住岡上重複發放此十四人此皆作者着筆

處偷力處須要一一知其筆踪墨跡毋為昔人所

瞞如是始得謂之善讀書人也看他午間二十

三箇人在岡上何等熱鬧却一箇人去了又七箇

人去了又一箇人也去了又十四箇人也都去了

寫得可發一笑又想他連日十五箇人於路百般

鬪口却一箇人先去了十四箇人也都去了寫得

又好笑又好笑又那十四箇人直到二更方纔得醒一箇

箇爬將起來不圖一坐直坐口裏只叫得連珠箭

的苦老都管道你們衆人不聽楊提轄的好言語

今日送了我，也眾人道：「老爺今日事已做出來了。」且通箇商量。老都管道：「你們有甚見識？」眾人道：「是我們不是了？」古人有言：「火燒到身，各自去掃蜂虿。」人懷隨即解衣，若還楊提轄在這裡，我們都說不過。如今他自去得不知去向，我們回去見梁中書相公，何不都推在他身上？只說道：「他一路上凌辱打罵眾人，逼迫得我們都動不得，他和強人做一路，把蒙汗藥將俺們麻翻了，縛了手脚，將金寶都」

擄去了。老都管道：「這話也說得是。」我們等天明先去本處官司首告，留下兩箇處候隨衙聽候，捉拿賊人。我等眾人連夜趕回北京，報與本官知道，教動文書申覆太師，得知着落濟州府，追獲這夥強人。便了。次日天曉，老都管自和一行人來濟州府。該管官吏首告不在話下。此時岡上止剩一且說楊志提着小刀，悶悶不巳，離黃泥岡望南行了半夜，去林子裏歇了。尋思道：「盤纏又沒了，舉眼無箇相」

識却是怎地好漸漸天色明亮只得趁早涼了行

又走了二十餘里楊志走得辛苦到一酒店門前

楊志道若不得此酒喫怎地打熬得過便入那酒

店去向這桑木卓凳座頭上坐了寫英雄無賴却

來妙身○邊○倚○了○朴○刀處處寫倚朴刀偏於今日加

英雄無賴只見竈邊一箇婦人問道此婦人二字遙

文中十字坡張青渾家客官莫不要打火楊志道

先取兩角酒來喫借些米來做飯有肉安排些箇

一句酒一句飯一句肉一直都說出來更不次第寫得無賴又寫得可憐少停一發筭

錢還你只見那婦人先叫一箇後生來面前篩酒

一面做飯一邊炒肉亦用三句一疊法叠成奇都

把來楊志喫了楊志起身綽了朴刀便出店門寫

無賴那婦人道你的酒肉飯錢都不曾有楊志道

待俺回來還你權賒咱一賒說了便走又無賴又

是寫出那篩酒的後生趕將出來揪住楊志被楊

志一拳打翻了那婦人叫起屈來楊志只顧走無

可憐又只聽得背後一來叫道你那廝走那
里去楊志回頭看時那人大脫着膊六拖着桿棒
搶遶將來楊志道這廝却不是晦氣倒來尋酒家
立脚住了不走看後面時那篩酒後生也拿條椀
又隨後趕來觀又引着三兩箇莊客各拿桿棒飛
也似都遶將來觀楊志道結果了這廝一箇那廝
們都不敢追來便挺了手中朴刀來鬪這漢這漢
也輪轉手中桿棒搶來相迎兩箇鬪了三二十合

這漢怎地敵得楊志只辦得架隔遮攔上下躲閃
那後來的後生并莊客却待一發上只見這漢托
地跳出圈子外來叫道且都不要動手兀那使朴
刀的大漢你可通箇姓名那楊志○拍着胸○是楊志
他人不然道酒家行不更名坐不改姓青面獸楊志的便
是這漢道莫不是東京殿司楊制使麼楊志道你
怎地知道酒家是楊制使這漢撇了鎗棒便拜道
小人有眼不識泰山楊志便扶這人起來問道足

下是誰這漢道小人原是開封府人氏乃是八十

萬禁軍都教頭林冲的徒弟安見曹正之必為林冲之徒特是楊志曾

與林冲水泊交手則此處不問其為誰人定姓曹不得不是林冲之徒此文章家結撰之法也

名正祖代屠戶出身小人殺的好牲口挑筋剔骨

開剝推剗只此被人喚做操刀鬼為因本處一箇

財主將五千貫錢教小人來此山東做客不想折

了本回鄉不得在此入贅在這箇莊農人家却纔

竈邊婦人便是小人的渾家這箇拿椀叉的便是

小人的妻舅却纔小人和制使交手見制使手段

和小人師父林教師一般輕輕將水泊雪中一番

走線因此抵敵不住楊志道原來你却林教師

的徒弟你的師父被高太尉陷害落草去了如今

見在梁山泊反寄一信曹正道小人也聽得人這

般說將來未知真實且請制使到家少歇楊志便

同曹正再回到酒店裏來曹正請楊志裏面坐下

叫老婆和妻舅都來拜了楊志笑一面再置酒食

相待飲酒中間曹正動問道制使緣何到此楊志把做制使失陷花石綱并如今又失陷了梁中書的生辰綱一事從頭備細告訴了曹正道既然如此制使且在小人家裏住幾時再有商議楊志道如此却是深感你的厚意只恐官司追捕將來不敢久住曹正道制使這般說時要投那里去楊志道洒家欲投梁山泊去尋你師父林教頭投梁山泊去却

是尋林教頭英雄眼裏心裏真有筋力武師方在廡下而海內之士已隱然歸之彼堂上者屍居

餘氣何足道哉俺先前在那里經過時正撞着他下山來

與洒家交手王倫見了俺兩箇本事一般因此都雷在山寨裏相會以此認得你師父林冲王倫當初苦苦相留俺却不肯落草如今臉上又添了金印却去投逄他時好沒志氣因此躊躇未決進退兩難曹正道制使見得是小人也聽的人傳說王倫那廝心地區窄安不得人說我師父林教頭上山時受盡他的氣不若小人此間離不遠却是青

州地面有座山喚做二龍山山上有座寺喚做寶

珠寺那座山生來却好裏着這座寺只有一條路

上得去如今寺裏住持還了俗養了頭髮餘者和

尚都隨順了特寫和尚還俗做强盜便觀出英雄

脚色乃作魯達縮染也訪道他聚集的四五百人

打家劫舍那人喚做金眼虎鄧龍制使若有心落

草時到去那里入夥足可安身楊志道既有這箇

去處何不去奪來安身立命當下就曹正家裏住

了一宿借了些盤纏拿了朴刀和別曹正拽開脚

步投二龍山來行了一日看看漸晚却早望見一

座高山楊志道俺去林子裏歇一夜明日却上

山去轉入林子裏來喫了一驚只見一箇胖大和

尚楊志實喫一驚讀者却滿而堆脫得赤條條的

背下笑來道師兄久別一向何處上刺着花繡坐在松樹根頭乘涼六月那和尚見

了楊志就樹根頭綽了禪杖跳將起來大喝道兀

那撮鳥你是那里來的楊志聽了道原來也是關

那撮鳥你是那里來的楊志聽了道原來也是關

那撮鳥你是那里來的楊志聽了道原來也是關

雙奪寶珠

西和尚俺和他是鄉中問他一聲兩漢相遇已如

齊搏矣偏要先通此一線把楊志略一放倒便讓

出魯達頭來及至鬪到四五十合却又先是魯達

叫住則又放倒魯達仍收回楊楊志叫道你是那

里來的僧人那和尚也不回說輪起手中禪杖只

顧打來久別師兄使大記威儀矣楊志道怎奈這

禿廝無禮且把他來出口氣挺起手中朴刀來迤

那和尚兩箇就林子裏一來一往一上一下兩箇

放對直鬪到四五十合不分勝敗那和尚賣箇破

綻托地跳出圈子外來喝一聲且歇師兄威儀誠

久別幾至忘之寫魯兩箇都住了手楊志暗暗

地喝采道那里來的這箇和尚真箇好本事手段

高俺却剛剛地只敵得他住魯達本事前林中歎

至云自己剛剛敵得他住則是楊志本事那和尚

叫道兀那青面漢子你是甚麼人楊志道酒家是

東京制使楊志的便是那和尚道你不是在東京

賣刀殺了破落戶牛二的楊志道你不見俺臉上

金印那和尚笑道、却原來在這裏相見、楊志道、不敢問師兄却是誰、緣何知道酒家賣刀、那和尚道、酒家不是別人、俺是延安府老種經略相公帳前、軍官魯提轄的、便是為因三拳打死了鎮關西、却去五臺山淨髮為僧、人見酒家背上有花繡、都叫俺做花和尚魯智深、楊志笑道、原來是自家鄉里、俺在江湖上多聞師兄大名、聽得說道、師兄在大相國寺裏掛搭、如今何故來在這裏、魯智深道、一

言難盡、酒家在大相國寺管菜園、遇着那豹子頭

林冲、陡然又提出林冲來、林冲實不在此書中、而忽然生出曹正自稱林冲徒弟、於是楊志

自述、遇見林冲、魯達又述、遇見林冲、一時遂令林冲身雖不在、而神采奕奕、兼使楊魯二人遂得加

倍親熱、不獨以同鄉為投分也、此醉如二龍性各不馴、必得禹王金鎖方得制之一處、今楊志魯達

如二孽龍、必不相能、作者憑空以林冲為之金鎖、而又巧借曹正以為貫索之蠻奴、嗚呼、二龍之居

一山、其鎖乃遙在水泊、試思作者之胸中、其才調為何如也、被高太尉要陷害

他性命、俺却路見不平、直送他到滄州、救了他一命、不想那兩箇防送公人回來、對高俅那厮說道、

正要在野豬林裏結果林冲却被大相國寺魯智深救了那和尚直送到滄州因此害他不得這直娘賊恨殺洒家分付寺裏長老不許俺掛搭又差人來捉洒家却得一夥潑皮通報不曾着了那厮的手喫俺一把火烧了那菜園裏解字前文林冲人回來未有下落魯達松林中別了林冲重到逃不重到菜園未有下落却於此處補完妙絕走在江湖上東又不着西又不着來到孟州十字坡過險些兒被箇酒店裏婦人害了性命把洒家

着蒙汗藥麻翻了得他的丈夫歸來得早見了洒家這般模樣又看了俺的禪杖戒刀喫驚此一句抵上文林冲二字用其精神氣色有跌確懶霍之勢不望讀者能自知之但望讀者能牢記之是矣

○牢記此句候後武松文中對看也連忙把解藥救俺醒來因問起洒家名字畱住俺過了幾日結義洒家做了弟兄

那人夫妻兩箇亦是江湖上好漢有名的都叫他

做菜園子張青出一菜園遇其妻母藥叉孫二

娘甚是奸義氣一住四五日如此一段奇文却不正寫只用兩番口中

雙奪寶珠寺

敘述而出此非為魯達已於此地得遇楊志荷欲
追記則筆墨遼越荷不追記則情事疎漏於是不
得已而勉出於口中敘述以圖草草塞責也蓋楊
志魯達各自千里怒龍遙遙奔赴却被曹正輕輕
閃出林冲鎖住一處固已乃今作者胸中已預欲
為武松作地夫武松之於魯達亦復千里二龍遙
遙奔赴今欲鎖之則仗何人鎖之復用何法鎖之
乎預藏下張青夫婦以為買索之蠻奴而反以禪
杖戒刀為金鎖嗚呼作者打聽得這里二龍山寶
胸中之才調為何如也

珠寺可以安身酒家特地來透那鄧龍入夥回耐
那厮不肯安着酒家在這山上和俺厮併又敵酒
家不過只把這山下三座關牢牢地拴住又沒別

路上去那撮鳥絲你叫罵只是不下來厮殺氣得

酒家正苦在這里沒箇委結既用林冲作鎖便務
要寫得與林冲一般

不想却是大哥來楊志大喜兩箇就林子裏剪拂
了就地坐了一夜楊志訴說賣刀殺死了牛二的

事并解生辰綱失陷一節都備細說了又說曹正
指點來此一事便道既是閉了關隘俺們住在這

里如何得他下來不若且去曹正家商議兩箇厮
趕着行離了那林子來到曹正酒店裏楊志引魯

曹深與他相見了曹正慌忙置酒相待商量要打

二龍山一事曹正道若是端的閉了關時休說道

你二位便有一萬軍馬也上去不得非贊鄧龍之

龍山之二龍山也似此只可智取不可力求魯智深道回耐

那撮鳥初投他時只在關外相見因不留俺厮併

起來那厮小肚上被俺一腳點翻了却待要結果

了他性命被他那里人多救了上山去閉了這鳥

關絲你自在下面罵只是不肯下來厮殺楊志道

一路皆

聽曹正

處畫明

曹正為

二漢之

國荀合

證人也

既然好去處俺和你如何不用心去打魯智深道

便是沒做箇道理上去奈何不得他曹正道小人

有條計策不知中二位意也不申楊志道願聞良

策則箇曹正道制使也休這般打扮只炤依小人

這里近村莊家穿着小人把這位師父禪杖戒刀

都拿了却叫小人的妻弟帶幾箇火家直送到那

山下把一條索子綁了師父小人自會做活結頭

却去山下叫道我們近村開酒店莊家這和尚來

雙奪寶珠詩
四字稍帶口

我店中喫酒喫得大醉了不肯還錢楊志趣絕口裏說道去報人來打你山寨因此我們聽得乘他醉了把他綁縛在這里獻與大王那厮必然放我們上山去到得他山寨裏面見鄧龍時把索子拽脫了活結頭小人便遞過禪杖與師父你兩箇好漢一發上那厮走在那里去若結果了他時以下的人不敢不伏此計若何魯智深楊志齊道妙哉妙哉當晚衆人喫了酒食又安排了些路上乾糧

細次日五更起來衆人都喫得飽了魯智深的行

李包裹都寄放在曹正家細中之細只因一句魯

上失事店中賒酒等事忽然觀當日楊志魯智深

曹正帶了小舅并五七箇莊家取路投二龍山來

晌午後直到林子裏脫了衣裳把魯智深用活結

頭使索子綁了林子二字細不然讀者竟謂從曹

教兩箇莊家牢牢地牽着索頭楊志戴了遮日

頭涼笠兒身穿破布衫手裏倒提着朴刀只如備

而不曹正拿着他的禪杖衆人都提着棍棒在前

後簇擁着到得山下看那關時都擺着强弩硬弓

灰瓶砲石小嘍囉在關上看見綁得這箇和尚來

飛也似報上山去○ ○ ○ 三字寫鄧龍也却活寫出王倫然亦活寫出天

下人只見兩箇小頭目上關來問道你等何處人

來我這里做甚麼那里捉得這箇和尚來曹正答

道小人等是這山下近村莊家開着一箇小酒店

這箇胖和尚不時來我店中喫酒喫得大醉不肯

還錢口裏說道要去梁山泊叫千百箇人來打此

二龍山和你這近村坊都洗蕩了因此小人只得

又將好酒請他灌得醉了一條索子綁縛這厮來

獻與大王表我等村鄰孝順之心免得村中後患

兩箇小頭目聽了這話歡天喜地說道好了衆人

在此少待一時兩箇小頭目就上山來報知鄧龍

說拿得那胖和尚來鄧龍聽了大喜叫解上山來

且取這厮的心肝來做下酒消我這點冤仇之恨

小嘍囉得令來把關隘門開了便叫送上來楊志

曹正緊押魯智深解上山來看那三座關時看得

者初到不得不看二乃即刻便是兩位豪傑安身立命之處脫使屯札不得將天下萬世讀至此者

無不憂得好苦故特順着筆勢一路看進去所以深慰後人不勞相念實實魯達揚志已占下一座

好窟端的嶮峻兩下高山環繞將來包住這座寺

山峰生得雄壯中間只一條路上關來三重關上

擺着插木砲石硬弩強弓苦竹鎗密密地攢着過

得三處關開來到寶珠寺前看時三座殿門一段

鏡面也似平地週遭都是木柵為城寺前山門下

立着七八箇小嘍囉看見縛得魯智深來都指手

罵道你這秃驢傷了大王今日也喫拿了慢慢的

碎割了這廝魯智深只不做聲押到佛殿看時殿

上都把佛來擡去了中間放着一把虎皮交椅衆

多小嘍囉拿着鎗棒立在兩邊少刻只見兩箇小

嘍囉扶出鄧龍來扶出二字顯是踢傷坐在交椅上曹正楊

志緊緊地幫着魯智深到階下鄧龍道你那廝秃

驢前日點翻了我傷了小腹至今青腫未消今日
 也有見我的時節魯智深睜圓怪眼大喝一聲撮
 烏休走兩箇莊家把索頭只一拽拽脫了活結頭
 散開索子魯智深就曹正手裏接過禪杖雲飛輪
 動楊志撇了涼笠兒倒轉手中朴刀曹正又輪起
 桿棒衆莊家一齊發作併方向前極忙文寫得極明畫鄧龍
 急待掙扎時早被魯智深一禪杖當頭打着把腦
 蓋劈作兩半箇和交椅都打碎了手下的小嘍囉

早被楊志糊糊了四五箇曹正叫道都來投降若
 不從者便行掃除處死如此兩箇大漢却是曹正人正名定位固知捉刀
 者真英雄也寺前寺後五六百小嘍囉并幾箇小頭目
 驚嚇得呆了只得都來歸降投伏隨卽叫把鄧龍
 等屍首扛擡去後山燒化了一面箇點倉廩整頓房舍再去
 看那寺後有多少物件非表魯楊二人經緯乃深表二龍山實是雄鎮足可安身立命耳且把酒肉安排些來喫魯智
 深并楊志做了山寨之主置酒設宴慶賞小嘍囉

們盡皆投伏了，仍設小頭目管領。曹正別了二位

好漢，領了莊家自回家去了，不在話下。魯達行李包裹寄曹

正家却却說那押生辰綱老都管，并這幾箇廂禁

軍曉行午住。這回得自在。○驀地又蹙出四趕回

北京，到得梁中書府，直至廳前，齊齊都拜翻在地。

下告罪，梁中書道：你們路上辛苦，多虧了你衆人。

又問楊提轄何在，衆人告道：不可說，這人是箇大

膽。二字收剛忘恩。二字收東的賊自離了此間五

七日後，行得到黃泥岡，天氣大熱，都在林子裏歇

涼。不想楊志和七箇賊人通同，假裝做販棗子客

商，楊志約會與他做一路，先推七輛江州車兒在

這黃泥岡上松林裏等候，却叫一箇漢子挑一擔

酒來，岡子上歇下。小的衆人不合買他酒喫，被那

廝把蒙汗藥都麻翻了，又將索子細縛衆人。楊志

和那七箇賊人，却把生辰綱財寶并行李盡裝載

車上，將了去見今去本管濟州府呈告了。留兩箇

虞候在那里隨衙聽候捉拿賊人寫得有小人等

衆人星夜趕回來告知恩相梁中書聽了大驚聽

凡段凡大驚用口箇罵道這賊配軍你是犯罪的囚徒我一力擡舉

你成人怎敢做這等不仁忘恩的事我若拿住他

時碎屍萬段隨即喚書吏寫了文書當時差人

星夜來濟州投下濟州下書是上文緊符東京下

去○又東京下書報與太師太師星夜差幹辦來

又寫一封家書着人也連夜上東京報與太師知

道且不說差人去濟州下公文只說着人上東京

來到太師府報知見了太師呈上書札蔡太師看

了大驚看了道這班賊人甚是膽大去年將我女

婿送來的禮物打劫去了至今未獲今年又來無

禮如何干罷隨即押了一紙公文着一箇府幹親

自齋了星夜望濟州來着落府尹立等捉拿這夥

賊人便要回報北京東京雙通濟且說濟州府尹

自從受了北京大名府畱守司梁中書札付每日

理論不下正憂悶間只見門吏報道東京太師府

裏差府幹見到廳前有緊急公文要見相公府尹

聽得大驚聽得大驚○梁中書聽得強盜情辭大

見申報強盜大驚府尹看了大帥鈞帖道多管是

生辰綱的事慌忙陞廳來與府幹相見了說道這

件事下官已受了梁府虞候的狀子已經差緝捕

的人跟捉賊人未見踪跡前日畱守司又差人行

劄付到來又經着仰尉司并緝捕觀察杖限跟捉

未曾得獲若有些動靜消息下官親到相府回話

府幹道小人是太師府裏心腹人今奉太師鈞旨

特差來這裡要這一千人臨行時太師親自分付

教小人到本府只就州衙裏宿歇奇語立等相公要

拿這七箇販棗子的并賣酒一人在逃軍官楊志

各賊正身限在十日捉拿完備差人解赴東京若

十日不獲得這件公事時怕不先來請相公去沙

門島走一遭小人也難回太師府裏去性命亦不

知如何相公不信請看太師府裏行來的鈞帖府

尹看罷大驚看罷大驚隨即便喚緝捕人等只見階下

一人聲喏立在簾前太守道你是甚人那人稟道

小人是三都緝捕使臣何濤太守道前日黃泥岡

上打劫了去的生辰綱是你該管麼何濤答道稟

覆相公何濤自從領了這件公事晝夜無眠差下

本管眼明手快的公人去黃泥岡上往來緝捕雖

是累經杖責到今未見踪跡非是何濤怠慢官府

實出於無奈府尹喝道胡說上不緊則下慢我自

進士出身歷任到這一郡諸侯非同容易好今日

東京太師府差一幹辦來到這裏領太師台旨限

十日內須要捕獲各賊正身完備解京若還違了

限次我非止罷官必陷我投沙門島走一遭你是

箇緝捕使臣倒不用心以致禍及於我先把你這

厮迭配遠惡軍州雁飛不到去處便喚過文筆匠

來、去、何、濤、臉、上、刺、下、迭、配、州、字、樣、空、着、甚、處、州、名、

太師責
府尹府
尹責觀
察觀察
責公人
看他一
路驚翎
卸下

奇發落道何濤你若獲不得賊人重罪決不饒恕

何濤領了台旨下廳前來到使臣房裏會集許多

做公的都到機密房中商議公事衆做公的都面

面相覷如箭穿雁嘴鈎搭魚腮寫來如畫盡無言語何

濤道你們閒嘗時都在這房裏撰錢使用如今有

此一事難捉都不做聲你衆人也可憐我臉上刺

的字樣衆人道上覆觀察小人們人非草木豈不

省得只是這一夥做客商的必是他州外府深山

曠野強人遇着一時劫了他的財寶自去山寨裏

快活如何拿得着便是知道也只看得他一看何

濤聽了當初只有五分煩惱見說了這話又添了

五分煩惱自離了使臣房裏上馬回到家中把馬

牽去後槽上拴了獨自一箇酒肉兄弟既去同胞合母未來讀况也承

歎歎無我二語真悶悶不已只見老婆問道丈

夫你如何今日這般嘴臉何濤道你不知前日太

守委我一紙批文爲因黃泥岡上一夥賊人打劫

了梁中書與丈人蔡太師慶生辰的金珠寶貝計
十一擔正不知是甚麼樣人打劫了去我自從領
了這道鈞批到今未曾得獲今日正去轉限不想
太師府又差幹辦來立等要拿這一夥賊人解京
太守問我賊人消息我回覆道未見次第不曾獲
得府尹將我臉上刺下迭配空一州字樣只不曾
填甚去處在後知我性命如何老婆道似此怎地
好句却是如何得了句○說出兩句却只是一
句寫婦人着急情意如畫正

說之間只見兄弟何清來望哥哥何濤道你○

一歎何不叫他來做甚麼不去賭錢却來怎地○

何清恐太急迫矣故反借問中惱人意思特何濤

特推開去却又隨手帶出賭錢二字來妙絕何濤

的妻子乖覺連忙招手○

見江郎才盡也此特反用何濤激惱何清開去而

再用妻子收轉之乖覺二字蓋作者贈人之辭不

必真謂此婦說道阿叔你且來廚下和你說話何

清當時跟了嫂嫂進到廚下坐了嫂嫂安排些酒

肉菜蔬盪幾杯酒請何清喫何清問嫂嫂道哥哥

何清與
可嫂交
口另作
一篇小
文讀蓋
棠棣之
詩遜其
純切矣

第五才子書

雙奪寶珠寺

三

寶珠寺

忒殺欺負人，我不中，也是你。一箇親兄弟，真說你便奢遮，殺到底是我親哥哥。真說便叫我一處喫，蓋酒有甚麼辱沒了你。真說阿嫂道：阿叔，你不知道你哥哥心裏自過活不得哩。何清道：哥每日起了大錢大物，那里去了做兄弟的？又不來有甚麼過活不得處。真說阿嫂道：你不知為這黃泥岡上，前日一夥販棗子的客人，打劫了北京梁中書慶賀蔡太師的生辰綱去。如今濟州府尹奉着太師

鈞旨，限十日內定要捉拿各賊，解京。若還捉不着，正身時便要剗配遠惡軍州去。你不見你哥哥先喫府尹刺了臉上，迭配州字樣，只不曾填甚麼去處。早晚捉不着，得實是受苦。他如何有心想和你喫酒，我却已安排些酒食與你喫。他悶了幾時，你却怪他不得。何清道：我也誹誹地聽得人說道：有賊打劫了生辰綱去，正在那里地面上。好知而表哥哥之不交一言也。阿嫂道：只聽得說道黃泥岡上，何清

第五才子書

卷二十一

三

寶珠寺

雙奪寶珠寺
三九
寶善堂

道却是甚麼樣人劫了好阿嫂道叔叔你又不醉

我纔方說了是七箇販棗子的客人打劫了去何

清呵呵的大笑道原來恁地既道是販棗子的客

人了却悶怎地何不說得離合差精細的人去捉跳躍可喜

阿嫂道你倒說得好便是沒捉處何清笑道嫂嫂

倒要你憂哥哥放着嘗來的一班兒好酒肉弟兄

痛間嘗不採的是親兄弟痛今日纔有事便叫沒

捉處若是教兄弟閒嘗捱得幾杯酒喫痛今日這

夥小賊倒有箇商量處可謂應以哥哥得度者阿

嫂道阿叔你倒敢知得些風路何清笑道直等親

哥臨危之際兄弟或者有箇道理救他寫得離合

說了便起身要去筆如驚鷹脫兔其勢駭人阿嫂留住再喫兩

杯那婦人聽了這話說得蹉蹉慌忙來對丈夫備

細說了何濤連忙叫請兄弟到面前亦有何濤陪

着笑臉說道兄弟久不聞此二字寫得痛人你既知此賊去向

如何不救我何清道我不知甚麼來歷我自和嫂

第五才子書 雙奪寶珠 詩 三

子諛要兄弟何曾救得哥哥罵得好說得透○兄

文字骨子兄弟何會救得哥哥乃通說天下哥何

哥不要兄弟之故非何清自謙救不得何濤也何

濤道好兄弟三字可歎自兄弟二字上增出一好

也久矣夫兄弟即休得要看冷煖只想我日嘗的

好處安有不好者哉休得要看冷煖二語亦是陪笑急辭耳

好處有何好處只須嘗情足矣固知救我這條性命何

二語定非何清之所願聞也救我這條性命何

清道哥哥你別有許多眼明手快的公人管下三

二百箇何不與哥哥出些氣力說得好透量一箇兄

弟怎救得哥哥說得好透何濤道兄弟可歎只管休

說他們你的話眼裏有些門路休要把與別人做

好漢願聞你且說與我些去向我自補報你

處願聞正教我怎地心寬何清道有甚麼去向

兄弟不省的此篇特為兄弟吐氣故上文何濤說

愈急愈縱之此也何濤道你不要毆我只看同胞共母之

面此句却說入何清本懷故下文便肯相許作者

何清道不要慌且待到至急處兄弟自來出些氣

第五才子書 卷二十一 三

第五才子書 雙奪寶珠寺 三十一 貫華堂

力○拿○這○夥○小○賊○阿○嫂○便○道○阿○叔○胡○亂○救○你○哥○哥○也○
是○弟○兄○情○分○此四字是何清一片心事是作者如

今○被○太○師○府○鈞○帖○立○等○要○這○一○千○人○天○來○大○事○你○

却○說○小○賊○何○清○道○嫂○嫂○你○須○知○我○只○為○賭○錢○上○喫○

哥○哥○多○少○打○罵○我○是○怕○哥○哥○不○敢○和○哥○爭○涉○閒○嘗○

有○酒○有○食○只○和○別○人○快○活○今○日○兄○弟○也○有○用○處○說

透馬得好言之至再至三來○歷○慌○忙○取○一○箇○十○兩○銀○子○放○在○卓○上○說○道○兄○弟○

權○將○這○錠○銀○收○了○日○後○捕○得○賊○人○時○金○銀○段○疋○賞○

賜○我○一○力○包○辦○何○清○笑○道○哥○哥○正○是○急○來○抱○佛○脚○

閒○時○不○燒○香○痛語我○若○要○哥○銀○子○時○便○是○兄○弟○勒○措○

哥○了○痛語快○把○去○收○了○不○要○將○來○賺○我○痛語哥○若○如○此○

我○便○不○說○痛語既○是○哥○兩○口○兒○我○行○陪○話○痛語我○說○與○

哥○不○要○把○銀○子○出○來○驚○我○痛語何○濤○道○銀○兩○都○是○官○

司○信○賞○出○的○如○何○沒○三○五○百○貫○錢○兄○弟○你○休○推○却○

我○且○問○你○這○夥○賊○却○在○那○里○有○些○來○歷○何○清○拍○着○

第五才子書 卷二十一 三十一 貫華堂

大腿道這夥賊我都捉在便袋裏了奇文何濤大驚

道兄弟你如何說這夥賊在你便袋裏何清道哥

哥只莫管我自都有在這里便了哥只把銀子收

了去不要將來賺我只要嘗情便了痛語○作者痛殺讀者亦

痛殺○不要痛殺何清不慌不忙却說出來有分

教鄆城縣裏引出仗義英雄梁山泊中聚起擎天

好漢畢竟何清說出甚人來且聽下回分解

第五才子書施耐菴水滸傳卷之二十一

