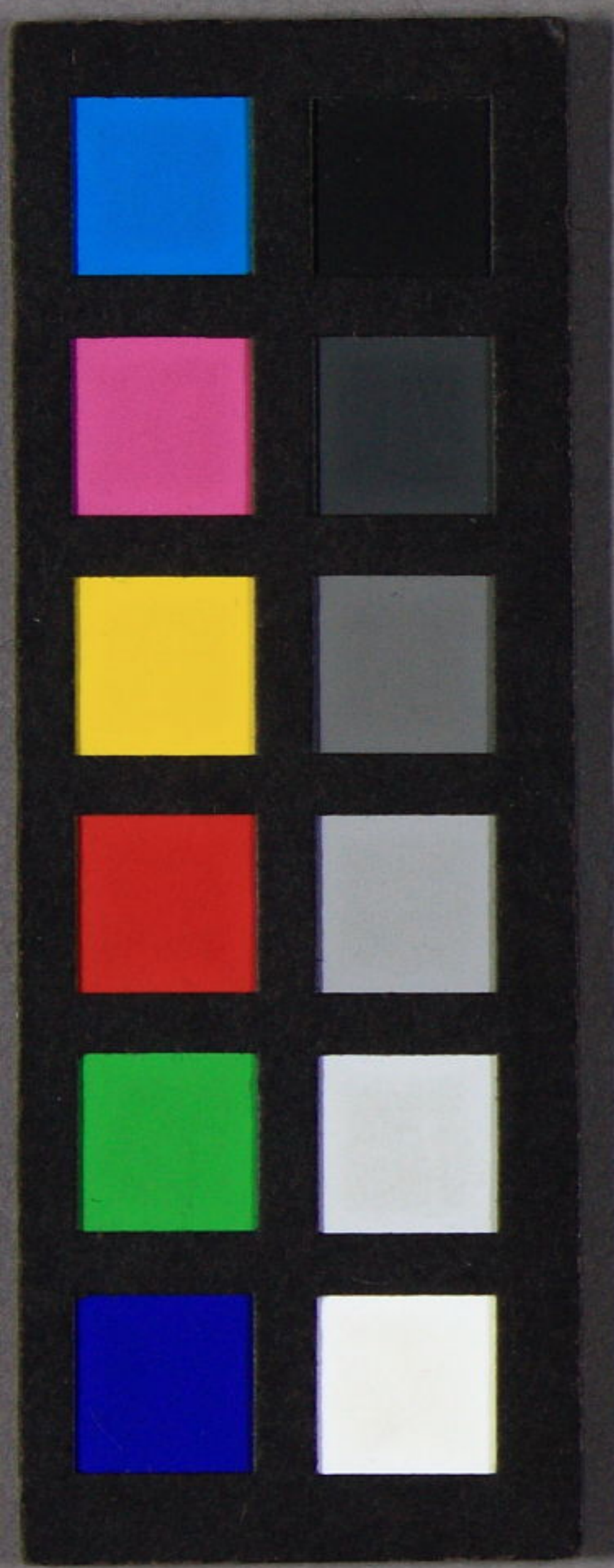


小
姑
賢

花
鼓
戏

益阳市荣王宫下首
志安印刷店代印

特別
819
3305
3
早稲田大学図書館



小姑賢

去妻四厥效亦甲
蓋明帝表其言不背

小姑賢

<2006-110>

小姑賢 (花鼓戏)



人物

楊冬云：二十多岁 (簡稱冬) 楊梁氏：二十多岁 (冬妻) 梁
楊姚氏：四十多岁 (冬母) 楊桂貞：二十六岁 (冬妹) 桂
(楊冬云回家途中) (唱西湖反調)

唱) 腊月梅雨是冬寒 大雪纷飞遍地銀。严冬魚往深坑处。

冬云放学回家中。我妻梁氏賢良女。小姑桂妹聰明人。

只有我娘不明理。常打兒媳不容情。一日三打三打。

一家大小不安寧。一路思來自思叹。途中苦了我冬云。

老娘脾氣烈如火。除兩夜又就是我。人人都說夜又惡。

我比夜又惡得多。 (姚) 老身姚氏嫁与楊門為妻所生。

一男一女男冬云在学校攻书娶妻梁氏小小桂貞女未曾許配

於人一来是捨不得二来还是少女桂妹要我个好婆子好男人

古賢

只可恨媳婦梁氏每逢在跟前拘上拘下，不聽教訓，成了老娘的
眼中釘，原先我做媳婦時，我的婆子打得我多，現在我硬要抓了
我的媳婦，未出這口氣，今日不免叫梁氏出來，飽打一頓，以洩我
心中之恨。說話之間，梁氏賤人快給老子滾出來。（梁氏內衣未了）
上場（唱西湖反調）
打盡灰生草堂上，只見婆子怒氣生，媳婦禮
到（白）一不是年，二不是節，那里果多禮，禮多人不怪，媳婦一
個，禮多人不怪，油多不壞菜，抱雞婆，屎多旁人子，禮多你跟着娘
看家法前來。梁看家法前來打那一個，（白）堂上只有你我二
人，難道打為娘的不成，打死你這賤人。媳婦未敢犯法，（白）打
媳婦，倘要犯法，你不看家法前來，就是犯了老娘的法，（白）是了
（唱）房中取鞭子，家法在此，（白）舒過來，（白）娘哪……（唱）西
（白）尊聲婆子，且息怒，听我媳婦說分明，男子三条女七去。

要打媳婦為何情。媳婦呀……你敢在老子跟前頂咀。
（唱十字調）（打梁氏）
罵罵聲聲梁氏小賤人。你胆敢把話未頂。
猪牛落在牛販子手，賤人落在我手中。一日还你三五打。
要想脫身方不能。打得賤人死活命。我笑在眉去苦在心。
（梁）哀样子，（白）媳婦，跑不動，（白）未未未，你知道這是什么好
在（白）青石塊，（白）前二十年我做媳婦時，跪得又跪了兩個洞
今天你又填了這個洞，桂貞上……（唱）花石調（白）兒在繡房繡花綾。
听得嫂嫂啼哭声，丟花不繡草堂上。向聲嫂，為何情。
（唱）花石調）
不問青紅和皂白，若打為嫂不容情。婆子見我把氣生。
（白）嫂，不必太伤心。為妹與你說人情。抽身且把草堂上。
（白）一見媽，把禮行。媳婦呀……桂妹子哩……娘的圍心我
的肝我的肉，我的肺喂……未……娘把一個……不來……我要你哭一

妹之媽之是一大嫂之是一小嫂之不開口嫂之不開口嫂之不開口
 嫂之說媽之是一大他乃一小你不開口他不敢起來你看嫂之
 好不好你這樣媳如那裡找呀白么子他要我開口桂妹子你說
 一句天良話是他磨我還是我磨他白是你磨他還是你磨他你不
 磨他他不得跪白哎呀！各回妹子悉把娘罵什麼人的一樣好
 哩賤人你跟老子起來哪白他白（梁家祥子）同時冬云回來了梁家祥
 坐在傍飲拉楊冬云白（唱長壽反調）

看之來到自家門。將身且把門庭進。如何一家鬧沉沉。
 賢妻梁氏号啕哭。老母草堂怒氣生。且上草堂見一礼。
 母親面前向安寧。白媽之在上冬云礼到白你是逃学而归
 还是放学而归白放学而归白冬云回得好冬云回得好回得好
 回得好白好什么巧什么白你听呀白字調白唱叫一声冬云兒你听分明。
 你的妻我的媳梁氏賤人。你為家去攻书本是好事。

这賤人在家中破坏門風。头不梳来脚不洗。

披头散髮不像人。厨前灶后不打扫。烟和酒不离手中。
 每日長街去遊蕩。拾花惹柳不正經。野蜂常把花間採。
 辱門敗戶破家風。好言相劝他不听。急得老娘泪淋淋。
 家法交与我兒手。速去拷打小賤人。白冬云表样子白（唱一字調）
白听母言来吃一驚馬。一面之詞不是情。本当把事弄清楚。
 但是母命要服從。讀書之人明礼义。順妻逆母罪不輕。
 手持家法遵母命。拷打賢妻好痛心。白替起身速往梁家祥子
 只見桂妹把你保。丢下家法向分明。白嗚呼一个好糊塗的楊
 冬云媽之糊塗你也糊塗。白（唱和調）
白听我桂妹说分明。嫂之是个贤良女。媽之早有折磨心。
 一日三夕三次打。打得嫂之紅遍身。一日将他三次罵。
 一家大小不安寧。为子为女当孝順。好言相劝老母親。

三人同把草堂上。老娘跟前求之情。（姚）哎呀！打灵官会
 还冒得呆齐整你们三人前来敢是前来打为娘的不成。（吟）齐整
 不敢。（姚）你们也不敢。（冬）云儿你做什么。（姚）与妻討保。（姚）桂妹子
 关心呢。（姚）与嫂子求情。（姚）你这贱人呢。（姚）望妻之施恩。（姚）一
 個討保一個求情一個施恩。（姚）哎呀！你们三人结成一党我还
 有什么話說起來。起來。三人站高身姚有言自語道他们三人结成一
 党。看样子多了老娘天不免便意碰死看他们如何。（唱）（陰調）

他三人在家中结成一党。看样子多了我老娘一人。
 思一思想一想主意舒定。碰死在草堂上老命何從。
（假意碰死在草堂） 姚娘連醒。（哀）样子。（姚）莫道他裝保的怕怕他
 捨得死。（姚）三分魂七分魄早已飞走。为什么又要喊老娘回程。
（姚）家有一老万般都好。丢下了我三人。娘死万不能。（姚）既然曉
 得家有一老万般都好。为什么不听老娘的話。（姚）願遵母命。

冬云桂貞姑五兩不曹答話

天地为大，日月为大。

（姚）冬云我且问你世上何人为大。

既知堂上父母为尊，你不遵母命，冤客梁氏，贱人是顺妻逆母罪

不輕哩。冬云取笔墨紙張，（姚）拜來做什么。（姚）写张休书休掉

这梁氏贱人，方消我心头之恨。

（姚）难以遵命。（哀詞）姚你这畜
 生。（唱）一字調

你若三心並二意。不写休书逆天倫。老母之命你不听。
 我就碰死草堂中。驚動鄰居和族長。要开你的祠堂門。

快将休书未写好。休妻順母老娘親。（冬）唱長沙反調
（姚）母親近理不近情。冬云所話泪淋淋。不写休书逆天命。

休了情妻好痛心。（姚）快写……呢……來……來……就要写就
 是了。且容我夫妻草堂一別。（姚）好……就依你的橫直只見一面
 面了。（姚）常挂頁下。哀詞。冬云梁氏送別。姚氏又暗上。从中一衝。罵道……

休妻乃一美事。休了旧的，求新的，不必哭哭啼啼。(摆上桌子，笔墨砚池等物，桂英手中乱拖偷走。这样又舒那样，使得事情不得周全。但終於在姚氏監促下，开始写了。)冬，老娘呀……(頓白)

緊手提筆，毫五寸長，內去生鉄外去鋼。先想讀書成大事。誰知他就是殺人刀。(如何寫是好)待老娘告訴你不敢天

地不孝父母，不愛五谷，人品不正，寫嘍。(唱長沙反調)

梁家女婿楊冬云。拜上岳家兩大人。一不休梁氏女不敬天地。二不休不孝

父母，谷米着鞋。三不休梁氏女不順夫君。四不休人不正

破坏門風。林只休梁氏女，与我無緣。我老娘恨梁氏打不

容情。休了梁氏好痛心。任憑改嫁与別人。(白)好！寫好

罷。(白)還缺打二樣，(白)那兩樣。(白)手摸足印。(白)不要也

罷。(白)寫張休書，休賤人。(白)好哇。(唱)字調。(白)孝子冬云為母命。

寫張休書，休賤人。魂魄單子在我手。不惹賤人嫁不成。

桂妹子，未，你娘不認得字，你看你哥，寫錯骨，(白)有。

第三条第末個字，應該寫休妻，他寫个休娘，哎呀媽。他要把你

老人家休出去，何得了。(白)哎，这个崽，不養得，休娘不怕雷

打的畜生，在那里等我，臭虫一样，釘了他看。(白)冬云！未，未

跟老子死起來。(白)來了，叫兒為什麼事情。(白)這畜生送你

讀書明道理，要你休妻，你要休娘。(白)這是什麼意思。(白)第三

行末個字，把妻字寫成娘字。(白)在那里真的。(白)這里，(白)我怕

你老糊塗，(白)亂講亂說。(白)衝進去了。(白)沒多解釋。(白)桂妹子，你害得我

苦，你專門跟娘鬧頑笑，又背了夫子，(白)誰媽？不用頑笑，這張休

書要緊，你身上不穩當，不如放在我身上，(白)我跟你放在箱子里，(白)

真的好是好，又有点不放心，你……(白)誰。(白)打断他的話，我不解放在

真的好是好，又有点不放心，你……(白)誰。(白)打断他的話，我不解放在

你身上保險好一定。(姚)好嘍桂妹子咧你要放穩當那(將休書交給桂貞)(唱三派調)一見休書苦在心。賢法瘦子嫁不成。

我將休書忙扯碎。(姚)狂風吹上九霄云。(姚)(万分驚言說)

哎呀，一個胆大的桂妹子老子硬要打你一餐。(快一字調)(一边)

準備做出样子。(一边)又免媳扯洞。(姚)開言便把桂妹子罵。

罵声桂貞小畜生。休書休掉梁氏女。振去老娘眼中釘。

你将休書未扯掉。逆子天倫罪不輕。若去休書交还我。

吵得黃河水不清。吵得灶里不断火。吵得路上不断人。

打了姣生好痛心。(样子做得出其言打這叫免媳也討保)(姚)娘哇(假哭)(姚)又冒打你哭(有心不好意思對冬云梁氏另外有包忍住直滴哭)

(姚)並非媽(打我而哭的)乃妹有一办法想好言劝醒媽之一

家和睦哥嫂你看如何。(三人耳語)(姚)賢妹的办法很好(他天對姚氏說劝不得要姚氏自己去劝)(姚)桂妹子你莫哭你一哭我心痛起來了。

我娘冲個蛋給你吃。(姚)不得了(姚)怕(姚)什么事不得了(姚)怕

么子嘍。(姚)媽(姚)我今年什么年紀(姚)你問打做么子路今年足

十六岁。(姚)明年呢(姚)噫明年十五岁(姚)后年呢(姚)十四岁(姚)呢

媽。(姚)我怕你硬老糊塗硬何解越長越細哩(姚)明年十七岁后

年十八岁。(姚)不是的哩(姚)我長大了要嫁人(姚)捨不得哩(姚)不是的哩(姚)媽

路惹哇。(姚)你嫁人娘虽然捨不得(姚)到底是一樁好事莫哭(姚)何得果

蠢嘍。(姚)不哩(姚)我怕嫁出了(姚)碰了一个鬼婆(姚)今日抓了我一頓

明日一頓。(姚)我怕他折磨搞得不好(姚)还要休回来(姚)总哩(姚)呢(姚)桂妹

子那你放心。(姚)要如果那个鬼婆(姚)敢磨我桂妹子(姚)打我桂妹子(姚)是

八只角的天王老子要拔了他几只角折他的神龕子。(姚)吵得他神

鬼不安鸡犬不宁。(姚)媽(姚)你有几回角(姚)媽(姚)是個人(姚)何

解說媽。(姚)有几回角(姚)不是别的你的女人家打不得(姚)你要攀

人家的角别人的女你就打得人家来找你来攀你的角你又有
 几只角。（唱）哎呀桂妹子这一问硬问得我哑口无言桂妹子你
 说如何办。（唱）我到不得管人是你打休书是你耍哥写的说他
 偷人养汉也是你讲的我问你嫂？偷了人在那里有那不正
 经人家才不像你老人家有什么人你讲呀等一下他娘屋里来
 了人看何得了。（白）在旁自言自语哎呀是我不对真的他娘屋里来
 了人看何得了。这又挡得架住我的娘知本来不错偷了人在那
 里啰人是老实话。这本是我乱讲想打他休书他就寻个义子何
 得了。（唱）桂妹子你跟我到外头去看。看你嫂子娘屋里来
 人冒。（白）（由门）着。故意说来了人。来了人来了好多背扁担板標的
 什么大脚板细脚板几百把人到了门口何得了。（唱）桂妹子你
 做好事你出去帮我打发他们走。（白）已拖了冬菜。（唱）对门喊道嫂
 娘屋裡的各位爹。媽。伯伯。叔。哥哥。弟。哩我屋內嫂子

子官挨打打是送得鬼打了你们回去啰。（对内喊媽。来呀）不
 你进来啰。（在内）桂不哩他们去了。（白）真的你莫害我探来探去
 望。哎呀關心差一点子衝出来了。不是我口闭得紧是桂妹子
 你何是打发打发他们走的。（唱）我说你们回去啰我嫂子没挨
 打是送得鬼打了。（白）鬼打了鬼打了只要他们都走了。不挨打
 我。（唱）就是鬼打了。横直几十年后死了。还是变鬼。（唱）媽。
 人都是走了。总而言之你打嫂。不对哩。（唱）嫂。子調。
（唱）尊一喜。媽。娘。我把道理說端詳。嫂。是个賢良女。
 媽。打他力那橋。省吃儉用会做事。蒸茶煮飯样。当。
 不偷人來不弄漢。老实忠厚孝爹娘。女兒今年十六岁。
 再过两年出繡房。若是婆。来打我。休我回家你怎样。
 手掌手背都是肉。不要把嫂当别人。媽媽你要听道理。
 痛打嫂。不应堂。（白）是为娘的不对。原先我做媳妇的时候

婆打得我多今日我又打媳如輪得我做婆？想起來本不好
哩桂妹子你跟我想個辦法這怕莫跟你嫂孀子陪個禮我再不打
媳孀回心做好人（進去齊出冬云梁氏）唱杯茶調（唱）左齊梁氏右冬云
听我老娘說分明。為娘从小受磨折。人心變成鐵石心。
今日我做婆之日。又打媳如不容情。一代一代傳一代。
折磨兒媳罪不輕。多亏桂貞把話講。从此老娘做好人。
桂貞要學梁氏媳。冬云攻書要用心。鑰匙交与賢良媳。
管家理事你当承。（唱）一家和睦多麼好。平安無事莫去窮。
（白）婆是婆。媳是媳。的一家大小要和睦。（冬云梁氏下）（唱）中間
只多了一個厚臉皮。（白）講得尚好的你說厚臉皮是那一個。（白）我看
見一個婆。又打媳如又跟媳如賠禮你看臉皮厚不。（白）是聽見
的看我認得么。（白）遠隔千里近在眼前。（白）哎！你是講我的好。