

山伯訪友

花鼓戏

特別
A19
3305
2
早稲田大学図書館



八一九
3305
2

山伯訪友

(西湖調 川調也可)

山伯訪友

(人物梁山伯一場上引)唸白

只為訪友事，時常掛在心。(白)杭州攻書轉回程，我與祝弟似昆仲，雖然不是親兄弟，勝似同胞共母生，小生梁山伯，杭州攻讀詩書，結拜一友，名曰祝九郎，約我百日到他家對文訪友，今日百日已滿，不免往他家走走，說話之間，四九那里。(白)忽听叫四九，眼睛往上扭，四九就是我，我就是四九，相公在上，四九丟禮。(白)見禮不講，講什麼丟禮。(白)與別人見上一禮，還上一禮，與

白方友



2006-109

你老人家見上一禮、吃大搨担、硬了腸子身都不起、
豈不是丟禮。(白)到底总是見禮。(白)好見禮又是見禮、
相公叫我出來、有何放屁。(白)有何話說又不講、叫你出
來、非为別事、今日要往祝家訪友對文、要你前來、与
我做個同伴、四九帶馬。(白)要我帶馬、乃是我的首戲。
牽馬來了、請相公上馬。(白)梁山伯了能行馬

要到祝家見昆仲 太阳一出光輝紅 几多豪傑訪英雄
汉室肖何訪韓信 文王渭水訪太公 尉迟恭訪的白袍將
刘各关张訪孔明 晁盖他把宋江訪 吳用夜訪玉麒麟
我今不把別人訪 訪的就是玩九洪 一路閑言休談講

要在祝家走一程 (梁下) (上) 英台女生绣房自思自想
思想起梁兄哥掛恁傍 記得一梦梦不祥 两只虎狼下山堂
醒来打看梦书看 不是損父便損娘 圆梦先生对奴讲
二八定配状元郎 爹娘堂前取笑我 想起杭州夫子堂
只有男子把书读 那有女子读文章 爹娘苦子身去靠
闷々沉々进绣房 英台上房来思想 女扮男装读文章
厅堂辞别爹娘面 去到杭州夫子堂 那日凉亭来遇友
各通姓名表家乡 我姓祝来他姓梁 同往杭州夫子堂
二人挽手来结拜 结拜兄弟手拈香 杭州攻书三年满
思想父母要回程 梁兄哥捨不得同窗友 携着行旅送奴还乡

一路送我溪江界，兄弟們坐沙灘把話論。我說家有妹年二八，許配梁兄哥共和階。約定他百日內來訪友，到琴台滿未見他來。昨晚燈光雙結彩，今朝古雀叫喳喳。莫不是梁兄來到此，張春酒席在厅堂。
(白)自從杭州把書攻，結拜一友名梁兄，約他百日來訪友。一來訪友二對文，奴家祝九郎，在杭州攻讀詩書，結拜一友，名曰梁山伯，約他百日之內，訪友對文，到今日百日已滿，未見前來。昨晚燈光結彩，今日苦氣迎開，莫不是梁兄駕到也未見得。
(白)言還未及，仁心那里。
(白)忽听叫仁心，兩足不留停。仁心又是我，我又是仁心。小姐在上，仁心礼到。
(白)不

肖，一相站定。
(白)小姐叫仁心，有何吩咐。
(白)叫你前來，非为别事。昨晚燈光結彩，今日苦氣迎開，想必梁兄駕到，那時你不要姑娘相稱。
(白)稱甚么。
(白)稱相公，一言吩咐你。
(白)千金不敢移。
(白)倘若冇差錯。
(白)耳听好消息。
(白)英台下。
(白)三場山伯上。
(白)走吓。
(唱)梁山伯騎着能行馬，要到祝家走一程，行到此地忙規定。三條大路目前送，离了刁鞍把馬下，四九前去問分明。
(白)四九，行到此地三條大路，不知那條大路，往祝家压。
(白)相公听，這裡三條大路，你走一條，我走一條，馬走一條，你不到，我会到，我不到，馬会到。
(白)总个要人馬一齐到。
(白)待

我前去问来。呸！(白)呸什么？(白)问路的。(白)呸！三根
红头髮、两口绿牙齿、人不像人、鬼不像鬼、抓了进来
、用脚踏死、荷叶色打、放到灶内、喂一喂、丢到九江
河裡、餵乌龟。(白)哎呀！相公呢，这个地方的好人、好
蛮呵，路又未问明，他只喊把我打死，丢到九江河裡喂
乌龟，一个好大的乌龟，吃得我四九牙子完啦。(白)你
见了人家，要礼仪相称，不要没大没细。放速些去。(白)
这下子，我要讲几句奉承话，列位的请了。(白)请了，你
做什么事的。(白)我问祝九郎，是走那一条大路去。(白)我
这个地方，没有祝九郎，只有祝姑娘。(白)不管祝九郎祝

姑娘，只问祝家庄。(白)你且听道，前面上了一只金鸡嶺
、下了一只野鸡坡、转只湾、抹只角、再又一口清水塘
、週围团圈栽柳楊、八字门头粉壁墙，粉壁墙上三
个大字。(白)三个大字。(白)什么大字？(白)品行坊
、(白)棍、拌呀。(白)四九下。(白)四九可然问路没有？(白)问来了
(白)将前言传达相公请看书者注意情节。(白)四九带馬：
(唱)四九问路问得清，三条大路走途中，上了一只金鸡嶺
下了一只野鸡坡，转只湾来抹只角，前面有口清水塘
八字门头粉壁墙，一块横匾在中央，横匾上面三个字
品行坊三字不差分，翻鞍离踏把马下，四九前去叫开门

山白方友

内面有人没有、薛得门来开发人。(白)门外高声语、开门看是谁、原来一位书童哥。(白)我不是叫书童哥。(白)叫什么名字。(白)我叫四九。(白)我家小姐言道、四九三十六、总老官。(白)妖儿姐、(白)我又不叫了儿姐、(白)你叫什么名字。(白)我叫仁心姐。(白)我家相公言道、(白)敝隔木皮、人心隔肚皮、(白)四九哥、到此何事。(白)我家相公有来会你家相公。(白)各请各的相公。(白)有请相公。(白)祝英台唱
(白)奴在绣房不知音、忽听梁兄到来、(白)将身且把绣房出、女扮男装会梁兄。(白)梁兄那裡。(白)九弟那裡。(白)梁兄请坐。(白)有坐。(白)一日不见、如隔三载。(白)三日不见

如隔九秋。(白)不知梁兄驾到、未能远迎。(白)来得冲忙、(白)贤弟海内、(白)请向梁兄、伯父伯母均可安泰、文章可以高中。(白)文章未曾高中、(白)请问贤弟、叔父婚母俱以安泰、(白)文章可以高中、(白)均也安泰、文章未曾成就、(白)请问梁兄、(白)笑脸欢容、来到我家何事。(白)三件、(白)那三件、(白)头一件、(白)访友。(白)二件、(白)对文。(白)三件、(白)这个、那个。(白)为什么这个那个。(白)此处不是谈话之地、(白)仁心摆酒席伺候。(白)贤弟请、(白)一同居位。(白)仁心酒壶把盏。(白)打坐在酒席上把话、(白)讲尊声祝弟听端详、(白)曾记那日来结拜、(白)结拜由如共母胎。

白 方

紙同筆墨書同箱 日間同坐晚同床 攻書三載把字放
 兄弟分別在溪江 自送溪江分別後 常將兄弟掛心傍
 先想兄弟不能會 誰知今日又相逢 兄弟相逢好一比
 好比云开見青天 誤打坐在酒席上把話論 尊聲梁兄哥所詳情
 愁只愁我席前無好酒 恨只恨我席前無好肴 我與你在杭州有三載
 多承梁兄哥好看成 先說兄弟不得會 那知今日又相逢
 兄弟相逢好一比 好比枯樹又逢春 酒飲一杯不講話
 飲酒二杯不道情 飲酒三杯多話講 停杯落盞把話提
 你在溪江對我講 約我百日来對文 說是你妹十八岁
 願許愚兄結為婚 今日过庄無別事 特來求親轉家門

悶憂々倒在棹台上 昏々沉々不安寧 一見梁兄倒席前
 不由英台自思忖 莫不是席上吃醉酒 莫不是路上冒了風寒
 我這裡倍坐酒席上 便把梁兄問分明 梁兄(白)九弟(白)敢
 是飲酒不下 (白)正乃飲酒不下 (白)待我转到后堂 叫出
 妹々 酒席筵前 陪上梁兄几杯 暫時奉陪 少刻就来
 (英台下) 一見九弟轉后堂 不由山伯自思量
 行路不像男子样 說話好似女姑娘 臉上还有胭脂粉
 耳上还有耳環痕 剛才席前對我講 說什么妹々陪愚兄
 莫不是九弟說酒話 等他來时問分明 唱 適才绣房把衣換
 梳裝打扮再会梁兄 (白)那厢来的 敢是祝九弟的令妹 (白)

梁兄走了眼色。我是杭州攻书三载的祝九洪。(白)我却不信。

(白)对面一观。

(白)梁暗啾

(唱)一見九弟变姣娘

不由山伯自思量

杭州攻书男子汉

归家变出女姣娘

快把真言对我讲

免得山伯猜不明

你若不把真言讲

坐在你家不动身

将身倒卧书房内

看你把我怎样行

(唱)一見梁兄珠泪淋

我将真言说分明

从不託杭州攻书去

爹娘堂前阻拦奴

只有男子进书院

那有女子入学堂

当时发下洪誓愿

七尺红綾埋后园

杭州攻书若贞节

牡丹红綾色色鲜

倘若攻书不贞节

牡丹红綾爛如泥

攻书三载轉回家

爹娘带我去观花

果然牡丹花正发

果然红綾色更加

爹娘見我年長大

未敢許配到人家

央請媒人来作伐

将奴許配到馬

(英台下)四儿(白)有

(白)刚才九弟讲来讲去，讲到馬氏身上他就去了。四儿你与我

问那馬氏的情由，我暫到书房观着文章，少刻问你。(白)仁心妹

子来我家相公要问清馬字的来由。(白)要问馬字的情由，三

天說不完，五天說不了。(白)长話短讲。(白)你且听道：要娶

来了，来了，又来了，你相公有好呆，有好款，杭州攻书有三载，朝

同飲食，晚同床，书同墨，砚纸同箱，是男子用手兒到胸前摸一

摸平，踏，是女子用手兒到胸前摸一摸，結連結八，杭州攻书轉

回程，爹娘見他人長大，因此上許配人家。(白)什么人家。

（白）四足人家你去猜（白）是板橋人家。（白）要猜活物。（白）猪
家狗家牛家馬家（白）來了，來了，又來了，既知道是馬家何
必前來問咱家。那馬家那月那日花轎子，吹短笛是噴哪哪
兒吹短笛笛啞，噴哪兒吹得噫。哈。抬到他家拜了天地
入了洞房，花燭成雙。勸相公休思他，休想他，若思他，若
想他，除非鐵樹開花。（白）莫說鐵樹開花，又是結子，還要想他，還要沒
有。（白）再思他，再想他，除非打把刀姐，割斷那花。（白）哈呀，羊
姐阿原的一樣，搞果多呵！有請相公。（白）四九，可能問來沒
有。（白）問都問來了，只是三天講不完，五天講不了。（白）長話
短講。（白）你且听道（注意將忘妹子所講的那篇皮子文章，到梁山伯一挂

的講）（梁唱悲調）听说九弟許馬家 山伯心中乱如麻
先前婚許梁山伯 如今又許馬家郎 管你馬家不馬家
山伯來親轉回家 你有賢妹交还我 揚鞭打馬轉回家
若無賢妹交还我 穩坐你家不动身 将身打坐書房上
看你把我怎样行（賦）梁兄哥不必将我恨 我将真言說你听
从不記攻书归家轉 我在中途对你言 我将言語打劝你
你好似泥做木雕神 家有妹都是假 我将終身許梁兄
約你百日来訪友 誰知今日到我家 早來三日許配你
如今又許馬家郎 我劝梁兄归家轉 莫把愚妹掛在心
世上許多良民女 他比英台強十分 千言万語劝不醒

猛然想起在心中

回头我把仁心叫。

(白) 有

(唱) 快取红绫到来臨

轉面來我对梁兄講

我有红绫为憑証

日間帶在身旁走

晚間放在枕头边

見了红绫如見我

好似英台伴梁兄

叫仁心將紅綾把上拋

！定！(梁唱悲調)

一見紅綾把上拋

山伯心中如火燒

講什麼紅綾为憑証

明々气我山伯身

紅綾好似招魂帖

仁心四九引魂童

叫四九把紅綾收起

大罵九弟不是人

梁山伯待你那点假

女扮男装害我身

今生不能成双对

鬼门关前追你的魂

施罢一礼把馬上

(这段过坊四九仁心英台各帶馬一次)

(梁下)

(唱) 一見梁兄他去了

不由奴家痛在心

仁心帶路上房是