



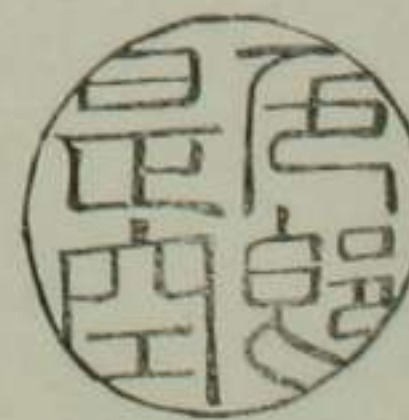
特 別
^ 18
4884
4



易曰同聲相應同氣相求明乎人之有生
心同理同微之聲氣之間無不同蓋言道
也若夫雕蟲篆刻壯夫不為安在人我之
必相同哉顧天地者積情之區也我輩者
鍾情之人也情有抑而未伸是以發為歌
吟高瞻遠矚興言彼美昌黎所云物不得
其平則鳴者吾知宇內殆無不同也第山

川遙遠人士紛紛苟一面之未謀實賞心
之無自其歌也有思罅也有懷則亦人私
其情而各不相通也即予之百美有味亦
不過聞窓嘯吟偶適已意耳曷嘗求知於
人哉而二三好友轉相傳觀於是騷人詞
客各出其藏初無明珠暗投之嫌紛紛郵
寄者不期而集取而誦之若在大羅天上

觀衆仙之舞霓裳不覺自慚形穢矣嗟嗟
天下尤物足以移人者色而已矣况詩之
為教可興可觀可羣可怨托深情於毫素
寫絕代於千秋一縷心精纏綿百結寧不
足以移人者哉其為同聲相應同氣相求
也固宜因函梓而傳之以公同好云
乾隆五十七年壬子益秋月顏希源書



百美新詠集詠

袁 枚 簡齋浙江錢塘人

潘貴妃

玉釵生自劈楞伽尼子歸來步步花爭不荆條
加苦手教人好好作官家

張麗華

景陽門外一聲鐘喚起官娥夢正濃底事軍中
書告急亂堆床下不開封

百美新詩
結綺樓邊花怨春青溪柵上月傷神可憐褒姒
逢君子都是周南傳裏人

楊貴妃

五百袈裟回向寺一枝玉尺有前因緣何四海
風塵日錯怪楊家善女人
可惜雲容出地遲不將調語訴人知唐書新舊
分明在那有金錢洗祿兒

西施

吳王亡國爲傾城越女如花受重名妾自承恩
人報怨捧心常覺不分明
笙歌剛送采蓮舟重捲珠簾倚畫樓生就蛾眉
顰更好美人只合一生愁

吳絳仙

家家竹葉引羊車一箇仙娥管蠹魚可惜竟無
書諫獵六宮枉喚女相如

孫夫人

刀光如雪洞房秋信有人間作婿愁燭影搖紅
郎半醉合歡床上夢荊州

王昭君

陰山月落夜啼烏放下琵琶影更孤知道君王
終遣妾將軍不賜賜匈奴

上官昭容

論定詩人兩首詩簪花人作大宗師至今頭白
衡文者若箇聰明似女兒

大喬小喬

國亡家破名公女同嫁英雄美少年絕色易逢
佳偶少聽他夫婿自家憐

卓文君

宵行事學君王后識曲心同漢武皇含淚自尋
封禪草遺書翻亂女兒箱

羅青植 橙塘浙江會稽人

吳絳仙

長得君王注目頻粧成秀色麗芳春日消不少
青螺子眉嫵堪誇只一人

梅妃

只有梅花伴曉粧官家夜夜譜霓裳樓東漫擬

長門賦

妃作樓東賦

大被空閒散五王

班婕妤

長信宮前草蔓滋承恩昔日輦曾辭不知身似
涼秋扇猶近瑤階望履綦婕妤好賦思君兮履綦

花蕊夫人

葭萌古驛路迢迢破壁留題恨未消四十萬人
誰省識猶傳名號有嬌嬈

武則天

樂府猶傳斌媚娘春宮秘戲忒猖狂聚麀家法
還繩武又見花奴別壽王

趙合德

秘辛卷內播芳聲

漢雜事秘辛一卷記飛燕姊妹事

醜粹昭儀

更擅名一唾賢於良史筆披香博士淖方成

宣華夫人

金合同心訂好期嗣君新政最先施經年便作
傷神賦夫人卒帝作傷神賦消受春風能幾時

虞姬

楚歌四面泣嬋娟玉碎香消倍黯然贏得千秋
稱絕調拔山歌並大風傳

薛瑤英

夜深綺席對花開人自金絲帳裏來半點紅塵
飛不到漢家虛築避風臺

雪兒

芙蓉幕客綺辭多時付雙鬟協律歌比似旗亭
誇賞識勝他畫壁唱黃河

劉采春

美人能唱望夫歌羈客相逢喚奈何莫怪因循
歸未得鏡湖春色繫情多

張紅紅

長歌乞食究何心
吳市吹簫匪自今
值得他年身為死
韋郎前度是知音

紫雲

第一名姝不自竒
等閒花草亦隨時
忽聞御史狂言發
鶴立鷄羣意可知

紅拂

令公勢歆等尸居
具眼英雄入謁初
倘使秦王

更相遇不知心折定何如

綠珠

梓澤邱墟不可知
猶傳懊惱曲中詞
錦成步障珠成斛
消得樓頭一墜時

開元宮人

無窮幽怨寄征袍
不意籠禽竟解縲
笑別守官諸舊侶
留身待印桂紅膏

桂紅膏文曰
風月常新

開元時宮人被幸者
用綢繆印印臂漬以

萼綠華

風裳霞珮九疑山羽駕颺輪去未還天上想無人可贈仍携跳脱到塵寰

雲英

一飲瓊漿思不勝元霜搗後共飛升綵鸞寫韻蘭香降慣見仙家繫赤繩

洛神

鄴宮春色渺難尋枉費陳王作賦心見說凌波

微步好驚鴻消息已沉沉

江干片石江蘇如臯人

陳后

草滿長門絕幸臨一篇文字感人深相如不遇秋風客空負黃金買賦心

潘貴妃

一片穠芳襪底秋好君原不廢風流省中若肯存蕭懿穩看蓮花到白頭

西施

如此紅顏萬古稀君憐君寵未全非屬鏤一劍
能亡國不在深宮鬪舞衣

王昭君

一生托命屬琵琶魂斷非關憶漢家分得匈奴
青塚地埋芳免向內人斜

羊后

翬翟熒煌奉櫛巾羊車舊事忍重論五千納盡

吳宮妾子婦回頭屬別人

虞姬

項王淚盡一歌中帳下驚看劍血紅事去英雄
變兒女生輕兒女作英雄

孫壽

無端歛翠作愁眉兒女深心那易知只與將軍
同得死有人花底活多時

蔡文姬

寡婦絃哀屏不揮暮笳聲裏亦沾衣遐荒一去
生同死多事曹瞞爲贖歸

卓文君

嬌小聰明解聽琴情深還作白頭吟故夫地下
腸應斷忍向人前說一心

綠珠

殺人勸酒古曾無詎有殊恩及彼姝便較韓憑
妻不愧捐軀可惜爲齊奴

周

澍

晴嵐浙江仁和人

李夫人

長門深鎖怯春寒獨惜佳人再得難若使病中
迴一顧何由腸斷步珊珊

張麗華

臨春樓閣燦明霞玉樹當風壁月斜莫報長江
飄木柿麗人新譜後庭花

楊貴妃

西行無奈六軍何漫問霓裳舊日歌七夕星前
空有誓香魂埋恨馬嵬坡

吳絳仙

菱花奩啟曉粧時蠟照光中月在墀五斛分來
螺子綠君王親看畫蛾眉

張麗嬪

神針新製翠雲裘五色織絲着指柔看罷天魔
三十六尚衣擎入寶光樓

娥皇女英

明璫翠羽下靈巫千載龍髯泣鼎湖菖蒲蕭蕭
遺廟古滿天風雨暗蒼梧

盲娘

鴛鴦雙宿繡羅裙垂手飛香薄麝薰底用黃金
誇鑿地一鈎新月踏紅雲

孫夫人

吳江楓冷舊朱顏遺廟螺磯想像間風馬雲車

百美新詩
任來去迎神西望唱刀鏢

王昭君

底事君王殺畫工玉關回首五雲中
穹廬惹得關氏笑頭白三千老漢宮

息夫人

國破家亡強自持看花淚眼竟誰知
三年幽恨渾無語却勝秦廷泣請師

馮小憐

宮衣窄袖下三堆寶馬驕嘶獵未回
已信河山同一綫羽書深怪晉陽來

羊后

金墉城下水雲昏虜騎長嘶出國門
司馬家兒何足問賜來翟茀拜新恩

趙飛燕

玉殿承恩際曉回少嬪館內綺窻開
分明姊妹同心結聯袂齊歌赤鳳來

武則天

房陵莫漫費咨嗟二聖朝端只一家春晝未回
鸚鵡夢尚從鏡殿賞蓮花

雪兒

錦心香口兩流馨多少詞人側耳聽一紙後庭
親按拍不須畫壁賭旗亭

管夫人

霄霞放筆寫直幹紙上稜稜爽氣生冷笑深閨

添弱線一花一葉太多情

蔡文姬

毳幕韋韝十二年董郎相對理絲絃老瞞不惜
黃金贖賺得千秋說好賢

薛濤

春水魚牋錦不如橋邊花草稱幽居枇杷樹下
門無恙誰問當時薛校書

紫雲

尊前翠袖宛成行擬向雲英乞玉漿
賺得破顏迴一笑直同三爵進周郎

崔鶯鶯

夜涼露濕鳳鞋尖五字微吟恨轉添
蕭寺無人聞燕語拂墻花影落銀蟾

紅拂

逆旅蕭條客閉門紫衣人至趁黃昏
如花不假眉梢語雄服青驄下太原

葉小鸞

虛傳月殿侍書仙何處乘鸞下碧天
色相全空甘綺語風流不隨野狐禪

賈愛卿

當筵一曲不知愁紅袖燈前送酒籌
莫怪深閨怨楊柳多情先已薄封侯

關盼盼

多事黃金惜樂天舞衣塵暗亦堪憐
短長情緒

百美新詩
何須問已閉紅樓十二年

琵琶

紅豆離離滿客窻自憐遷謫對殘缸無端鸚鵡
尋常語腸斷當前是瘴江

綠珠

介士填門累及身桃花零亂委紅塵石郎粉黛
紛如織白首同歸只一人

巫山神女

雄風托意半微詞神女飛來清夢知暮雨朝雲
渾似昔夕陽簫鼓咽空祠

黃

理

良男江蘇如皋人

楊貴妃

一聲鞞鼓破霓裳人老無心苦惜芳揜面休疑
真不忍日除三子是三郎

鈎弋夫人

河間佳氣望中騰玉手如鈎獨見徵一去甘泉

仙路杳空留衣履在雲陵

西施

五湖天遠碧粼粼
回首梧宮幾度春
莫怪扁舟長不返
早知烏喙慣圖人

潘夫人

驚看愁貌色爭飛
神女新從織室歸
一樣圖形曾進御
漢宮無地着明妃

娥皇女英

誰從鼓瑟弔湘靈
愁絕蒼梧夢窅冥
斑竹滿山人不見
九疑歷歷數峰青

凝香兒

讚佛花宮玉漏遲
鸞翔鶴舞下瑤墀
穆清秘閣新秋夜
窺見君王演撲兒

班婕妤

無人庭戶又黃昏
紈扇團團揜淚痕
莫爲秋風易捐棄
當時懷袖亦君恩

孫夫人

當年失計返江東蜀道艱難信不通飄泊貞魂
何處寄因風吹入永安宮

王昭君

故宮回首隔千山漫惜風沙損舊顏不是琵琶
彈出塞恐無青塚落人間

戈小娥

桃花人面認難真一樣天天泥露新只恐移根

沙漠外天涯飄泊不成春

邢夫人

六宮粉黛總如塵寵愛端宜在一身誰道靚粧
能奪目故衣還媿尹夫人

羊后

匆匆廢立不辭頻低首仍然作漢嬪曾是一朝
天子后翻教就義愧梁辛

梁緯妻辛氏色美曜將妻之辛曰妾夫已

死義不獨生

武則天

北門參決比南牙
玉藻居然易六珈
二十一年周正朔
可知天下是誰家

褒姒

龍髯事屬有無間
裂帛終難解玉顏
却把山河輕買笑
連天烽火照驪山

管夫人

天涯芳草怨王孫
風雨瀟瀟共閉門
無限傷心

感寥落幽窓
淚墨寫湘魂

蔡文姬

冰霜滿目暗平沙
流落何堪天一涯
十八拍成心欲絕
中原歸去已無家

桃葉

團扇新誇七寶成
艷歌曾得感君情
盈盈十里秦淮水
何處王郎管送迎

徐月英

平望亭中送客行
鴛鴦相背水無情
他時一枕紅蕤
淚夜雨紗窗滴到明

琵琶

瘴江淼淼自東流
江上孤舟載客愁
鸚鵡不知人已沒
水精簾外喚梳頭

吳

麋

石林江蘇如皋人

西施

空善傾吳計
難邀反越恩
荒江浮不得
中有子

胥魂

湘妃

湘江清且深
帝子不可覩
五更啼鷓鴣
花落黃陵雨

梅妃

莫怨無梳洗
寵移禍亦移
不見馬嵬驛
君王掩袂時

班婕妤

百美新詠

集詠十八

幸能離禍水何敢怨秋風
盛極如無寵當時輦
未同

息夫人

牽衣入楚宮含羞朝不起
愁煞露桃花無言空
結子

虞姬

劍血橫埃下娥眉不顧身
離魂化幽草羞作漢
官春

大喬小喬

佳偶一時絕相看莫撫膺
免借銅雀伎歌吹望
西陵

李勢女

欲殺反生憐妬婦殊堪念
不作李林甫口蜜腹
有劍

木蘭

十載沙場卒生還那易期
爺娘重喚女喜極反

成悲

卓文君

夫君懷兩意長歌有怨音如何新寡日不誦白頭吟

桃葉

春波渡美人兩岸生芳芷明月綺樓東空照秦淮水

粉兒

席上賦新詞持贈情無那消魂在不曾何必求真箇

開元宮人

緣擬他生結今生事竟成良宵感牛女天子本多情

吳鵬孫

蒼厓江蘇儀徵人

李夫人

姍姍莫悵影來空恩怨猜疑轉念中若見貳師

軍不返君王未必愛能終

張麗華

結綺空留庭樹荒故君猶在妾身亡當時幸得
逢高頰不使偷生事晉王

楊貴妃

漁陽風送鼓鼙聲無計同為蜀道行妃子誨淫
君誨盜那能金殿共長生

鉤弋夫人

堯母名門寵冠時禍機誰信已乘之雲陵他日
崇尊號何補當年慄別離

西施

館娃宮殿化為塵誰說當年舞袖新越子行成
吳沼速種蠡空累浣紗人

孫夫人

身歸吳地心歸漢一死空江為報劉不似阿兄
虧晚節卑辭委地事仇讐

王昭君

生去和戎死不回一杯青塚雜蒿萊千秋人識
明妃號豈是深宮賂得來

上官昭容

御曲新翻命掌衡一時沈宋服公評量才千古
皆如此那更文章有不平

息媯

國破君亡忍費辭新恩雖重故難遺花前相對

空垂淚不及寧王問餅師

武則天

荒淫宵小亂春宮士氣潛消羅織中天眷老成
延國脉不關女主善牢籠

虞姬

玉帳聞歌霸業荒蛾眉相對色淒涼八千子弟
歸何處一劍空留答項王

大喬小喬

兩美同胞遇亦同一時遭際各英雄堪憐自昔
團圍日半在金戈鐵馬中

蔡文姬

萬死窮荒被虜餘重歸漢土又何如詩成悲憤
笳成拍也見當年讀父書

卓文君

一片幽懷托素琴相從遙夜此情深白頭啗就
君知否即是長門買賦心

綠珠

曲歌懊惱先成識變起倉皇忽殞身千古紅顏
須自惜不宜輕伴守財人

朱洪寅

蟬仙江蘇如皋人

楊貴妃

各次原韻

香肌出浴薄羅輕欲訂他生似此生作得門楣
翻誤國雨淋鈴夜枉悽清

西施

應記儂家舊姓西用坡公句孤忠直與種蠶齊錦衣
義士空行賞脂粉功多在碧溪吳宮香溪一名脂粉溪

班婕妤

增城一別再逢難常恐秋風妬薄紈
堦下履綦休復望溫柔鄉裏不驚寒

王昭君

却憑紅袖作長城馬上琵琶出塞行
圖畫若留真面目誰從青塚識香名

虞姬

滿腔貞烈為情多視死如歸嘯也歌
千載拔山人已遠春風小草奈愁何

桃葉

綠波分得別情濃小字頻呼不厭重
舊院東頭珠市畔斜陽古渡認芳蹤

紅拂

托身非玉負紈羅豪傑欣逢慰若何
比似文君

相司馬驚人才識此為多

葉小鸞

如來慧足却稱尊月府歸來結習存咳唾珠璣
成七字佛耶仙也一詩魂

綠珠

懊惱歌殘懊惱生樓頭一片落花輕多卿肯為
齊奴死不是齊奴死為卿

朝雲

舞衫歌扇逐番新肯似楊枝屬別人坡公朝雲詩不似楊

枝別萬里瘴江遷客伴乍悲秋處又傷春

曹星谷竹人江蘇通州人

西施

吳王千倍越王情女子知恩有重輕與使亡吳
寧滅越妾懷終古未分明

班婕妤

月移長信影朦朧愁鬢拚如陌上蓬赤鳳歌中

春似海不教團扇惹秋風

夏姬

三少休驚秘獨傳此身不死亦關天傾人家國
渾閒事禍害頻仍數十年

蘇蕙

客去流沙事遠征空閨何處問歸程迴紋八百
四十字字字應和血淚成

關盼盼

舞罷香殘淚滿衣主人先逝妾安歸從今不許
樓中燕更向秋風別處飛

織女

癡心兒女望銀河烏鵲橋邊水不波若說一年
才一會神仙也恨別離多

何瑩

秋潭江蘇如皋人

梅妃

上陽高閣晝常扃人在沉香醉未醒不信鳳鞵

百美新詠
拋隨後馬前繡襪也飄零

陰麗華

快比金吾願獲償有人無故出椒房
宋宏言語君聞否曾說糟糠不下堂

夏姬

九十春光久不歸妖韶到處效于飛
株林縱死君無悔衷向黃泉有和衣

劉采春

鏡湖合得使君憐一曲相思淚泣然
自古情人都易老怨紅啼綠負芳年

張紅紅

風塵知遇最難忘烏鵲何心逐鳳凰
一任宮中呼記曲百年生死屬韋郎

柳氏

長條枉為贈行攀惆悵情人去不還
曲裏分明常得見秋風羗笛滿關山

任氏

西風桐葉奈愁何
嬌女題詩蹙翠娥
眼底世情都勘破
有心人少負心多

朱洪炳 秀岩江蘇如皋人

褒姒

夏后龍漦惜未收
却教遺禍及周幽
烽烟應較繒絲好
畧解卿家翠黛愁

樊素

餞別潯陽酒一尊
琵琶悽絕響無存
香山老去風情在
那得聞歌不斷魂

寵姐

聞聲尚隔障重重
空負青蓮意興濃
莫怪寧王多吝惜
阿環已聽早朝鐘

隨清娛

興來行路未曾難
勝水名山好共看
銀燭風前紅袖障
不知秋雨客羶寒

卓文君

靈犀脉脉感桐絲
犢鼻禪前一展眉
不許紅閨因藉口
夜奔效作女中師

韓翠蘋

何限羈縻歎此身長
門深鎖奈何春守宮
費盡丹砂飼御水
題紅尚有人

盧媚兒

法華持誦想前蹤
畢竟無心制毒龍
任是芙蓉

香在口烟花未了債重重

汪懷信

可堂江蘇如皋人

樂昌公主

一朝懷舊也悽悽
眼對新官不敢啼
遺事他年誰合傳
寧王曾反餅師妻

孟才人

婦能從死節爭傳
奇節偏於未死全
身後相從君信否
斷腸猶及在君前

綠珠

錦為步障蠟為薪不信才多解殞身
金谷繁華墟已久千秋猶憶墜樓人

靳光宸

韜魚漢軍鑲黃旗人

衛莊姜

佳麗齊姜舊有名裳黃衣綠可憐
生碩人詩句工描寫絕勝唐賢賦艷情

大喬小喬

君臣江左著英稱姊妹於今聲價增
猶幸未遭銅雀鎖朝朝歌吹望西陵

蔡文姬

紅顏流落恨難窮幾拍清笳動朔風
曠得文姬歸故國阿瞞此舉是英雄

琴操

悔將淨質玷風塵一捧當頭悟夙因
多少鬚眉談佛果屠刀放下是何人

朱淑真

密約黃昏試晚粧已拚身付野鴛鴦身名不愛
詩名愛集得新編號斷腸

秦若蘭

郵亭一夜費情多最怕當筵對客歌便受文人
輕薄誚蘇卿娶婦又如何

邵

颿無恙浙江山陰人

鄧夫人

粉痕隱隱暈紅潮懶隨翻誇點未消一例人情
思望幸吳宮頰與楚宮腰

班婕妤

起居長信奉朝昏翠輦曾辭感至尊留得合歡
團扇在縱藏笥篋亦君恩

息夫人

何來萬舞近宮陳棖觸無言淚點新轉覺楚恩
酬不盡始傷身是未亡人

武后

夢中鸚鵡竟何祥武媚猶歌女主昌莫道當時
誅戮甚憐才曾問駱賓王

虞姬

四面歌聲夜愴神蛾眉一劍自捐身漢家上將
攻圍急也是君王帳下人

李勢女

翼髮瑩瑩挽翠螺我憐况奈老奴何始知絕色

能消妬不信蛾眉受侮多

關盼盼

不殉尚書世莫疑任從瑤瑟網珠絲樓中深鎖
惟霜月祇有春來舊燕知

綠珠

介士何來索翠顰主家恩重合捐身高樓一隋
名園閉却是將軍殉美人

曹湯鼐

念茲江蘇金山人

虞姬

丈夫不下兒女淚氣盡英雄亦恹悽項伯歸劉
亞父死相看惟有一虞兮

熊

璉

澹卿江蘇如皋閩秀

吳絳仙

妝成染黛畫春山別有風情秀可餐誤却早朝
都不覺君王正在倚簾看

梅妃

佳人不買長門賦自向樓東寫斷腸酷愛梅花
應有意一生心事付寒香

班婕妤

玉階露冷月明中別院笙歌曲未終一種憂思
無處說自拈團扇感秋風

樂昌公主

破鏡隨身望再圓何曾拋擲別離邊菱花不是
無情物完就人間未了緣

百美新詠
管夫人

王孫不學文丞相枉向秋風賦黍離
雪裏寒香
霜裏節夫人着意寫瓊枝

桃葉

木蘭雙槳夕陽明有客臨歧正送行
萬點飛花
春一片渡頭終古別離情

弄玉

秦樓人去月輪高望斷人間雙鳳遙
露冷碧空

秋似水不知何處按瓊簫

黃

礎

心石江蘇如皋閨秀

蘇蕙

房中雅樂久無聞東觀殘書冷舊芸
可惜慧心
無處着惟將錦字織迴文

蔡文姬

琴弦斷絕忍重揮多事曹公遠贖歸
若使穹廬
終一死年，青塚伴明妃

蓋聞澧蘭沅芷靈均藉以思君金
錯瓊瑤平子因之懷友杜老佳人
之咏托旨遙深陳王美女之篇含
情綿渺豈直傾城傾國徒誇絕世
無雙須知行雨行雲不遇當時一
夢古人寫意每有借辭作者懷鉛

不妨寄興也 鑑塘主人篇章妙
麗詩思清華拾香草於嶺南家近
瀟湘之浦採紅葉於江上官遊金
粉之鄉瓜步春寒煬帝迷樓安在
白門月朗蕭郎芳苑何存傷弱艸
之難棲感彩雲之易散彙稽名媛

譜作新詩彙隱闡幽蓬門必錄鋤
奸誅佞樹殿母寬申以咏紫才人
揭盡閨房之秀殿以掃花仙子敷
開瀛嶠之春樹厥芳型期無愧於
香心廟裡緬茲高格要雞脫夫離
恨天中所謂樂亦兼哀調無傷於

百美新詠
激楚怨而不怒辭勿禁其纏綿者
也僕本恨人情耽縹帙捲簾秋咏
深遠望於蒼葭研露晨書切遐思
於紅豆覩此葦花之璨曷勝形穢
之慚幸桑梓之連陰文非傾蓋觀
蓬麻之向化分屬同袍欲附驥以

相傳雖續貂其奚恤

鄉寅愚弟譚大經拜撰



壬子春仲余攝崇川篆黃海漁將軍
 出示 鑑塘先生百美圖新詠并代
 求題識余素重 先生名以大江限
 南北未之識也顧聞余亦有是作遣使
 航海示以全編將毋感物吟志有同聲
 相應者乎亟以薔薇露浣手朗讀數

過覺齒舌間馥々作三日香余舊咏宮
閨士女圖三百首正付剞劂氏誦茲佳
什不啻尹夫人見邢夫人低頭俯泣自
痛其不如也山陰邵颯揮手跋



牡丹花之美也歐陽文忠公為之記
荔枝果之美也蔡忠惠公為之譜夫
人之美者豈直花果云乎哉鑑塘先
生深於情而長於文綜紀傳所稱美
人核其貞淫邪正為詩隱寓褒貶於
其間而終之以神仙者流若而人者

其人與骨皆已朽矣先生願長言之
詠歎之可謂發乎情止乎禮義有風
人之旨者也夫人惟患無情無情則
所遇漠然以為不愛美必至於不愛
人先生治真州餘事作詩其必有學
道絃歌之化宜乎余過真州而聞是

邦之民頌聲四作也

嘉慶九年十二月初六日宣武門外
齋心觀古之居汀州伊秉綬拜跋



蓋聞天生麗質才人共稱無雙世有嬌姿名
士同為絕代屈靈均吟成楚些多湘君娥女
詞徐孝穆詠就玉臺悉禪髮鴉鬟之句
繪雨容于彩筆色相允宜疊韻語于花牋
描摹盡致洵足揚芬彤管寄興風騷矣彼
夫端正樓頭景陽宮裏嫦娥二八窈窕三千

愛燕子之輕盈聽羊車之鞦韆蘭湯浴露
金屋以增妍梅額糝成點丹脂而倍麗秋風團
扇總是情人哀草長門名非國色更若夙耽
女史素敏才華硯匣琉璃書床翡翠花箋
寫恨錦字傳情隔沙慙而請受任文施步障
而取為都講名缸夜煥拈珠筆以吟樹春

陌晨鮮劈蠻箋而啄紫信足聲傳佳閣
稱學士以多慚才壓鬢眉號大家而不媿
柳或楊柳陰邊櫻桃樹底香豔紅袖淚
溼羅巾占春色于明湖秀蛾眉于錦水門
迎車馬青樓夜捧玻璃板拍琵琶倚闌朝
呼鷓鴣丰姿淖約應迷蜂蝶入竟格調風

流六備鶯花之選別有青鸞速駕烏鵲填
河笙奏飛瓊簫吹弄玉銀臺金闕隔仙山
而勝蹟難尋水珮風裳亘終古而修容不
散共彼神來楚岫無非夢裏為歡豈知名
在珠宮一樣人間小滴是皆深名流之摹繪
動韻士之品題者也 鑑塘先生生淮北循良

粵東望族潘岳栽花之暇狂愛詩篇桓寬
行部之餘盡饒聲韻偶寄情于宦治
遂極意以搜羅大筆淋漓空百代之錦
心編口生消渴多裝千秋之艷魄香竟真
同道子丹青滕讀汝神詞賦葡萄滿篋
罔作風月之篇芍藥盈箱堪作烟花之記

瑞
 文慚出鳳學愧塗鴉偶從家令吟囊獲
 觀平原妙製新詩確誦齒頰生香妙畫
 通靈帚叙欲活信是怪人深致附驥情殷
 居於名士風流登龍念切盈、帶水將訪
 君于花天月地之中為、為懷詎棄我於
 酒垆詩壇而外

蒲塘吳廷瑞拜跋



書後

顏鑑塘先生作百美新詠圖傳或者
以為風流韻事並世諸君子既已褒
歎發揚之無不至矣而未知先生之
用心也先生官江南久潔已愛民上
官皆稱為循吏自量移儀徵所建置

損益尤多當務之急宜更無餘晷商
榷文字而先生從容抒寫其待之工
又且如是其心之暇豫為何如哉孔
子曰吾未見好德如好色傳釋誠意
曰如好色蓋先生及身而誠道民
以德此百美新詠圖傳雖孔子所謂

有殷勤之意者好麗不是過也客冬
長安相見面論及此今辱先生手書
垂及故書其後報之

嘉慶十年春三月上巳日武寧王子
音書後



嘗聞美人可慕楚辭與芳草同
懷淑女堪珍周什以闕睢起興
感抒韓偓留麗句於香奩愁寫
張衡寄遐思於玉案六代之遺
釵墜粉雖成地下文章千秋之
皓齒青蛾長作世間鼓吹夫人

稱絕代亦鍾靈秀於山川奈生
不同時遙隔蒼茫之風雨如彼
琴瑟壺則誰聽譬諸茹茅彙斯
爲美欲後先之相暎則類聚以
交輝貴賤攸殊從椒閫而推不
廢靡蕪之咏貞淫各判自柏舟

而降兼收芍藥之詞殿以仙儔
標爲女冠瀛洲曲曲庭多益壽
之枝閨苑深深砌盡忘憂之種
寧必空縈怨魄效塚上鴛鴦奚
須並說幽衷怯籠中鸚鵡事蹟
徵於列傳品題綴以蕪言而且

百美新詩
拈厥修毫追其小影水流花謝
縱難招久逝之魂月滿雲舒猶
省識如生之面幸無譏於畫虎
恐致誚於雕蟲祇期微顯闡幽
褒貶得春秋之義但使去邪崇
正勸懲亦風雅所遺聊寫閒心

初非隱語大抵以文為戲休論
才少才多若夫有色皆空莫問
情長情短

鑑塘主人跋



--	--	--	--

