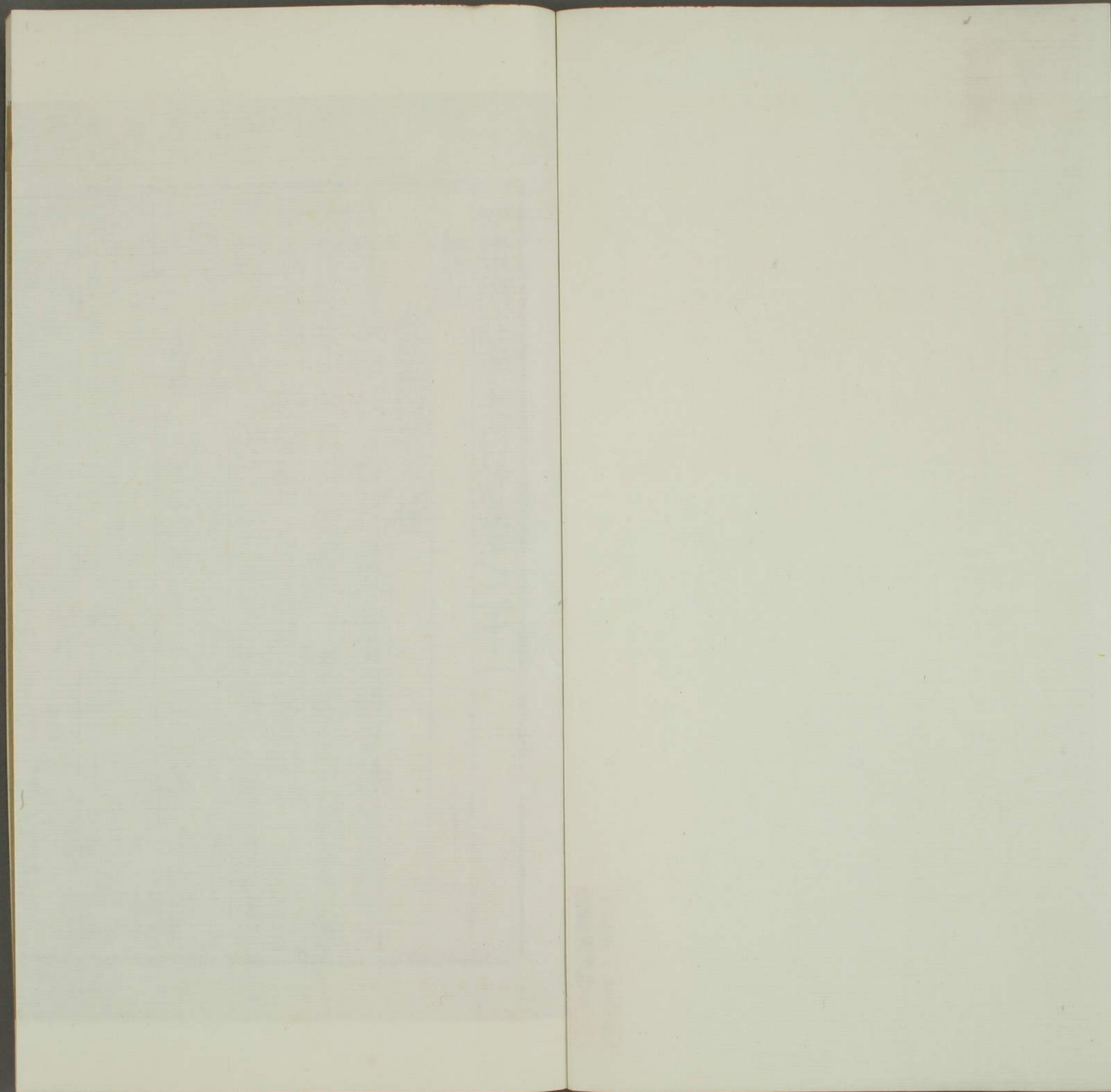


特別
18
3412
16



門 八 18
號 3412
卷 16

昭和五年一月八日寄
近藤潤治郎氏贈



分類補註李太白詩卷之二十一

登覽

登錦城散花樓

日照錦城頭朝光散花樓金窻夾綉戶珠箔懸銀鈎

飛梯綠雲中極目散我憂一作暮雨向三峽春江繞

雙流今來一登望如上九天遊

齊賢曰成都府城亦呼為錦官城以江山明麗錯

維如錦散花樓在摩訶池上蜀王秀所建玉堂開詒麥積山北跨清
渭南漸兩當五百里岡巒麥積處其半岷起一石塊高極百畝尋望
之團圓如民間積麥之狀故有此名其青雲半峭壁之間鑿石成佛
萬龕千室雖自人力疑其鬼工功名記云六國共修自平地積薪至
於巖巔從上鑿鑿工畢旋旋拆薪而下其上有散花樓七佛閣金角
銀蹄犢兒及絕頂有菩薩堂鑿石而成廣若今之大殿雕梁畫拱綉
棟雲楣並就石而成此室之上更有一龕謂之天堂空中府一梯攀
援而上宋玉招魂云砥室翠翹維曲瓊柱維懸也曲瓊玉鈎也三峽
明月峽巴峽巫峽蜀都賦帶二江之雙流註蜀守李冰鑿離堆穿兩
江為人開田百姓享其利九天見前王贊曰鮑照詩文窻綉戶垂羅
幙三臺記明光宮皆珠璣為簾消鮑照詩垂綵綠雲中
宋玉賦曰日為朝雲暮為夕雨又登此樓人心碎

登峨眉

蜀國多仙山峨眉邈難匹周流試登覽絕怪安可息
青冥倚天開彩錯疑畫出冷然紫霞賞果得錦囊術
雲間吟瓊簫石上弄寶瑟平生有微尚歡笑自此畢
煙容如在顏塵累忽相失儻逢騎羊子携手凌白日

齊賢曰峨眉在嘉州西九十里唐折嘉州置眉州大峨之中有普賢閣背倚白崖峯餘十七峯共環之有茂真尊者舊庵在峯下其傍一峯號呼應絜思邈所往來傳云茂真與孫嘗相呼而應故名大峨之巔一名勝峯山佛書以為普賢大士所居連相光相大現離騷覽相觀於四極方周流乎天余乃下屈原悲回風云據青真而據虹方遂儻忽而捫天西王母出紫錦囊隱地八術經授茅君事見前郡國志吳孫皓時滕脩為廣州刺史末至州有五仙人騎五色羊來迎內觀經老君曰騎羊真人金堂玉室士質曰郭璞江賦微如地裂豁若天開莊子夫列子御風而行冷然善也陸機詩輕舉乘紫霞沈約詩象筵鳴寶瑟李陵與蘇武書曰舉目言笑誰與為歡顏延年詩嘉運既我從欣願自此畢

大庭庫

朝登大庭庫雲物何蒼然莫辨陳鄭火空靈鄒魯煙
我來尋梓慎觀化入寥天古木翔氣多松風如五絃
帝圖終冥沒歎息滿山川

齊賢曰杜預左傳注大庭氏古國名在魯城內魯於其庭作庫高祖故登以望氣昭公十八年五月宋衛陳鄭皆火梓慎登大庭之庫望之曰宋衛陳鄭也數日皆來告火禮記舜作五絃之琴以歌南風土贊曰周禮保章氏以五雲之物卜吉凶水旱降豐荒之象莊子曰支離叔與滑介叔觀於冥伯之丘崑崙之墟黃帝之所休俄而柳生其左肘其意蹇蹇然惡之支離叔曰子惡之乎滑介叔曰亡子何惡生者假借也假之而生生者塵垢也死生為晝夜且吾與子觀化而化及我我又何惡焉又曰安排而去化乃入於寥天。晉孝武紀史臣曰少康一旅之衆所以闡帝圖成湯七十之基所以興王業

登單父陶少府半月臺

陶公有逸興不與常人俱築臺像半月迴向一作出高
城隅置酒望白雲商一作颺起寒梧秋山入遠海桑
柘羅平蕪水色淥且明一作清令人思鏡湖終當過江
去愛此暫踟躕齊賢曰古專皇國父為平公築臺於農收毛詩侯于城隅

詩置酒高堂陶潛詩遙遙去日雲正白
高立而望遠海世說謝太傅云安此見之乃不使人厭出戶亦不令人思詩云愛而不見禰首踟躕

天台曉望

天台鄰四明華頂高百越門標赤城霞樓棲滄島月
憑高登遠覽直下見溟渤雲垂大鵬翻波動巨鼇沒
風潮爭洶湧神怪何翕忽觀竒跡無倪好道心不歇
攀條摘朱實服藥鍊金骨安得生羽毛千春卧蓬闕

齊賢曰支遁天台山錄云剡縣東南有天台山謝靈運山居賦註曰天台四明相接連四明方石四面自然開窻天台賦赤城霞起而建標莊子大鵬激水及列子巨鰲戴山事見前揚子神怪注古詩稊下繁纂朱實離離抱朴子曰金丹鍊人身體故能令人不老不死王實曰天台山在今台州天台縣西一百一十里臨海記云天台山超然秀出山有八重視之如一高一萬八千丈周回八百里洞天福地記云天台山名上清玉平之天即桐栢真人所理亦名桐栢山四明山在台州西八十里山有峯最高四九尤在峯上每天色晴霧望之如戶牖相倚華頂峯在天台縣東北六十里蓋天台第八重最高與高一萬丈絕頂東望滄海俗號望海尖草木薰郁殆非人世赤城山

在天台縣北六里一名燒山其上石壁皆如霞色望之如雉堞狀或後人以此名之謝靈運詩風潮難具論木華海賦惟神長宅亦此是條折其榮謝眺酬德賦吹萬化而不喧度千春而可並

早望海霞邊

四明三千里朝起赤城霞日出紅光散分輝照雪屋
一食燕瓊液五內發金沙舉手何所待青龍白虎車

齊賢曰洞天福地記云四明山二百八十八峯洞周回百八十里各丹山赤水之天山有四門通日月星辰三光故曰四明與天台相連支遁天台山銘序曰徑天台當由赤城山為道徑孔靈符會稽記曰赤城山石色皆赤狀似晨霞亦謂之霞城瀑布山天台之西南峯水從南巖懸注望之如曳布即雪崖也神仙傳沈羲吳郡人得道帝令遣仙官薄延乘白鹿車司馬生乘青龍車徐福乘白虎車召羲共載升天士贊曰魏伯陽周易參同契曰薰蒸入五內顏色悅澤好

焦山望松寥山

石壁望松寥宛然在碧霄安得五綵虹駕天作長橋
仙人如愛我舉手來相招

齊賢曰焦山在鎮江府大江中自里士贊曰楚詞建綵

虹以招指

杜陵絕句

南登杜陵上北望五陵間秋水明落日流光滅遠山

齊賢曰班固西都賦南望杜霸北眺五陵士贇曰傳休奕詩一絕如流光

登太白峯

西上太白峯夕陽窮登攀太白與我語為我開天關願乘冷風去直出浮雲間舉手可近月前行若無山

一別武功去何時復見還

齊賢曰唐志鳳翔府郿縣有太白山謠云武功太白於此授蘇秦佐國之術錄

記第十一太白洞天周回五百里鬼谷子於此授蘇秦佐國之術錄異記金星之精墜於終南山峯西因號太白山其精化為白石狀如美玉時有紫氣覆之天寶中元宗立玄元廟夢神人曰太白北谷有玉石可琢取之紫氣見處是也使求得之琢象高二丈楚詞命天閭其開闢也其內天庭也莊子夫列子御風而行冷然善也江淹詩遊子何時還毛詩註日出西曰夕陽

登邯鄲洪波臺置酒觀發兵

我把兩赤羽來遊燕趙間天狼正可射感激無時閑觀兵洪波臺倚劍望玉關請纓不繫越且向燕然山風引龍虎旗歌鐘昔追攀擊筑落高月投壺破愁顏遙知百戰勝定掃鬼方還

齊賢曰家語赤羽若日白羽若月將王剽掠孤九星在狼東南主備盜賊常向於狼唐沙州燉煌郡壽昌縣西北有玉門關終軍守子雲南越與漢和親軍自請願受長纓必羈南越王致之關下軍遂往說越王王請舉國南屬天子大說竇憲遣閭盤等與北單于戰于稽落山大破之於是溫犢領日逐溫溫吾等八十一部率眾降登燕然山刻石勒功令班固作銘周禮司常能虎為旗左傳鄭侯賂晉侯歌鐘二肆樂書筑類其頸細其肩圓以竹擊之祭尊為將軍取士皆用儒術對酒設樂必雅歌投壺孫子曰百戰百勝非善之善者易曰震用伐鬼方士贇曰晉祖述傳論曰遇時屯而感激左傳楚子觀兵周郊國語先王耀德不觀兵江淹詩倚劍臨八荒

登新平樓 陝西

去國登茲樓懷歸傷暮秋天長客日遠水淨寒波流

秦雲起嶺樹胡鴈飛沙洲蒼蒼幾萬里目極令人愁

齊賢曰魏志王粲山陽人獻帝西遷察從至長安以西京擾亂乃之
荆州依劉表為登樓賦云登茲樓以四望聊暇日以銷憂毛詩豈不
懷歸士贇曰莊子越之流人去國旬月則見故人而喜顏延之詩去
國還故里張平子思玄賦天長地遠歲不留晉書秦雲如行人莊子
天之蒼蒼其正色耶楚
詞目極千里方傷春心

謁老君廟

先君懷聖德靈廟肅神心草合人蹤斷塵濃鳥跡深

流沙丹竈滅關路紫煙沉獨傷千載後空餘松柏林

齊賢曰關令尹喜望紫氣知老子入關與俱之流沙事詳見一卷士
贇曰唐祖老子故白稱為先君尚書序曰先君孔子生於周末孟子
歎歸鳥跡之道魏文帝修孔子廟詔
曰俾千載之後莫不修其文以述作

秋日登揚州西靈塔

寶塔凌蒼蒼登攀覽四荒頂高元氣合標出海雲長
萬象分空界三天接畫梁水搖金刹影日動火珠光

鳥拂瓊簾度霞連綉棋張日隨征路斷心逐去帆揚

竈浩梧楸白霜催橘柚黃玉毫如可見於此照迷方

齊賢曰莊子天之蒼蒼其正色耶爾雅觚竹北方西王母日下謂之
四荒鐘婆利國自交州淨海而至多火珠大者如雞卵白照數尺日
中以艾藉珠輒火出景福殿賦樂拱天橋而交結士贇曰十洲三島
記崑崙山上有金臺玉關亦元氣之所合天帝之居治處淮南子天
文訓天地未剖陰陽未判四時未分萬象未生後漢李邕明堂論譬
如此辰居其所而眾星拱之萬象翼之三天清微天禹餘天大赤天
也鮑照佛影頌曰色丹貌續留
相瓊石金光絕見玉臺遺觀

登金陵冶城西北謝安墩

此墩即晉太傅謝安與
右軍王羲之同登超然

有高世之志余將營
園其上故作是詩也

晉室昔橫潰永嘉逐南奔沙塵何茫茫龍虎闕朝昏

胡馬風漢草天驕蹙中原

齊賢曰晉永嘉五胡亂華元帝南
渡事見前光武紀四夷雲集龍關
野史紀匈奴放天之驕
未擊欽亦行賦曰茫茫河濱實多沙塵班固答賓戲龍戰而虎爭

哲匠感類運雲鵬忽飛翻組練照楚國旌旗連海門

西秦百萬衆戈甲如雲屯投鞭可填江一掃不足論

一作皇運有返正醜虜無遺寇談笑遏橫流蒼生望

斯存冶城訪古跡一作至今猶有謝安墩憑覽周地

險高標絕人喧想像東山姿緬懷右軍言齊賢曰哲匠

機詩有命集止翻飛自南左傳楚子重伐吳使鄧廖率組甲三百被

練三千杜預注組甲漆甲成組文被練練袍周禮熊虎為旗析羽為

旌西秦苻堅也堅以百萬之衆伐晉曰以吾之衆投鞭於江足斷其

流謝安遣謝元等距敵敗之事並見前謝安在東山人曰安石不起

當如蒼生何至此果能慰蒼生也冶城在建康世說東山在會稽右

軍義之也士贊曰殷仲文詩哲匠感蕭晨陸機詩胡馬如雲屯公羊

傳撥亂反正莫近於春秋謝靈運詩江外有返正晉呂光載記論曰

鳴檄而藩晉朝仗義而誅醜虜左思詩談笑知秦軍晉書列女傳論

曰橫流在晨晉書索靖傳論曰永嘉蕩覆海內橫流易曰地險山川

丘陵也顏延年詩水國周地險蜀都賦陽鳥回翼乎高標濟曰高標

高枝也屈原遠遊賦思故舊以

想像謝靈運詩想像崑山姿

梧桐識嘉樹蕙草留芳根白

雪映春洲青龍見朝暎地古雲物在臺傾禾黍繁我

來酌清波於此樹名園功成拂衣去歸入

長嘯武陵

源

齊賢曰左傳韓宣子來聘公享之季武子賦綿之卒章韓子賦

以思忘角弓謝靈運詩攀條摘蕙草白鷺洲在金陵城下秦淮之外

青龍蒼龍之宿角亢氏房心尾箕也黍離詩周大夫行役過故宗廟

宮室盡為禾黍左思詩功成不受賞左傳拂衣而起武陵源在今常

德府王贊曰謝靈運詩仰見朝日暎周禮保章氏以五雲之物卜吉

凶水早降豐荒之象和子新論雍

門周曰高臺既已傾曲池又已平

登瓦官閣

晨登瓦官閣極眺金陵城鐘山對北戶淮水入南榮

漫漫雨花落嘈嘈天樂鳴兩廊振法鼓四角吟一作

風箏杳出霄漢上仰攀日月行山空霸氣滅地古寒

陰生寥廓雲海晚蒼茫宮觀平門餘閭闔字樓識鳳

凰名雷作百山動神扶萬拱傾靈光何足貴長此鎮

吳京齊賢曰瓦官寺碑云江左之寺莫先於瓦棺晉武時建以陶

此既死葬以虞氏之棺墓上生蓮花故曰瓦棺中有瓦棺閣高二十

五丈唐為昇元閣鐘山即今蔣山淮水即秦淮源於句容漂水兩山

問自方山合流至建鄴貫城中而西以達于江兩花臺在長干頭梁
武時有僧講經於此天雨寶花佛經云吹大法螺擊大法鼓霸氣六
朝也楚詞上寥廓而無天吳有閻闔門宋元嘉有異鳥來集于此因
建鳳凰臺有鳳凰樓王文考曾靈光殿賦曰神靈扶其棟宇歷千載
而彌堅王贊曰尚書大傳帝唱曰御雲爛兮體漫漫兮鮑照詩嘈嘈
晨鼓鳴史趙世家曰鈞天廣樂九奏萬舞謝靈運詩結念屬霄漢潘
岳哀求逝文曰
視天日兮蒼茫

登梅岡望金陵贈族姪高座寺僧中孚

鍾山抱金陵霸氣昔騰發天開帝王居海色照宮闕

群峯如逐鹿奔走相馳突江水九道來雲端遙明沒

時遷大運去龍虎勢休歇齊賢曰謝眺詩金陵帝王州崩通
曰秦失其鹿天下共逐之此借以

喻山之形也禹貢九江孔殷註孔安國曰江於此州界分為九道諸
葛亮云鍾阜龍盤石城虎踞士贊曰曹植詩壯哉帝王居佳麗殊百
城謝眺詩雲端楚山見何晏
景福殿賦乃大運之攸戾我來屬天清登覽窮楚越吾

宗徒禪伯特秀鸞鳳骨一作五言宗道門
秀特異鸞鳳骨衆星羅青天

明者獨有月冥居順生理草木不翦伐煙窻引薔薇

石壁老野蕨吳風謝安履白足傲履襪

齊賢曰毛詩勿
翦勿伐傳曰明

星之多不如一月之光陶潛詩曰我屋南窓下薔薇葉已抽謝靈運
詩野蕨漸紫苞晉書謝玄等既破苻堅驛書至安喜還內過戶限不
覺履齒之折釋曇足白於面洗涉泥水未嘗汗時稱白足和尚世
寶曰揚雄羽獵賦大清日晏禮記王制草木零落然後入山林幾

宿一下山一作下
山來蕭然忘千謁談經演金偈降鶴舞

海雲時聞天香來了與世事絕佳遊不可得春風惜

遠別賦詩留巖屏千載庶不滅士贊曰陶潛詩邈與世相
絕古詩置之懷袖中二歲

滅字不

登金陵鳳凰臺

鳳凰臺上鳳凰遊鳳去臺空江自流吳宮花草埋幽

徑晉代衣冠成古丘三山半落青天外一水中分白

鷺洲搃為浮雲能蔽日長安不見使人愁齊賢曰宋元
嘉中王顯見

異鳥集于山時謂鳳凰遂起臺於山吳宮謂孫權始都建鄴元帝南
渡號為東晉三山乃白鷺洲浮雲蔽日事並見前晉明帝曰舉頭見

日不見長安王贊曰晉謝萬傳論曰衣冠屢易遐邇崩心徐敬業詩迴首見長安此詩因懷古而動懷君之思乎抑亦自傷護廢帝鄉而不見乃觸境而生愁乎太白之志亦可哀也已

望廬山瀑布水二首

西登香爐峯南見瀑布水挂流三百丈噴壑數十里

欽如飛電來隱若白虹起初驚河漢一作銀河落半灑雲

天裏一作半瀉仰觀勢轉雄壯哉造化功海風吹不

斷江一作月還照空中亂灑射左右洗青壁飛珠

散輕霞流沫沸穹石而我樂名山對之心益閑無論

漱瓊液且得洗塵顏且諧宿所好永願辭人間齊賢曰遠

法師廬山記云山東南有香爐山孤峯秀起游氣籠其上即樊蘆若煙又廬山記云開先禪院舊傳梁昭明太子之居樓隱也唐元宗始

號開先山南山北有瀑布無慮十餘畝香爐峯與雙劍峯在瀑布之

源在山西人未有窮者或曰西入康王谷為水簾東為開先之

瀑布源水會也祖宗切士贊曰禮記氣如白虹漢鄒陽書白虹貫日

古詩河漢清且淺左思賦銀河含星而光輝阮籍孔子誅曰本造化

於太初貫瓊鵬賦天地為廬方造化為工晉書宋纖傳青壁萬尋上林賦觸穹石敷堆培漢書張良傳願棄人間事從赤松子遊

其二

日照香爐生紫煙遙看瀑布挂前川飛流直下三千

尺疑是銀河落半天一本題云望廬山香爐峯瀑布曰廬山

上與星斗連日照香爐生紫煙下兩句

同齊賢曰蘇東坡詩話僕初入廬山有以陳令舉廬山記見寄者且

行且讀見其中有徐凝和李太白詩不覺失笑開先寺王求詩為作一

絕云帝遣銀河一派垂古來唯有謫仙

詞飛流濺沫知多少不為徐凝洗惡詩

登廬山五老峯

廬山東南五老峯青天削出金芙蓉九江秀色可攬

結吾將此地巢雲松齊賢曰潯陽記山北有五峯於廬山最

為峻極其形如河中震鄉縣前五老之

形故名南史宗測曰

眷戀雲松輕迷人路

江上望皖公山

奇峯出奇雲秀木含秀氣清宴皖公山巉絕稱人意

獨遊滄江上終日淡無味但愛茲嶺高何由討靈異
默然遙相許欲往心莫遂待吾還丹成投跡歸此地

望黃鶴樓

東望黃鶴山雄雄半空出四面生白雲中峯倚紅日
巖巒行穹跨峯嶂亦冥密頗聞列仙人於此學飛術
一朝向蓬海千載空石室金竈生煙埃玉潭祕清謐
地古遺草木庭寒老芝木蹇予羨攀躋因欲保閑逸
觀竒徧諸嶽茲嶺不可匹結心寄青松永悟客情畢

齊賢曰陶潛詩夏雲多奇峯運命論曰木秀於林風必摧之唐舒州同安郡治懷寧縣武德五年析置皖陽有皖山宿松縣武德四年為嚴州八年廢九域志宿松在舒州西南百四十里僧黎大師以白衣謁二祖既得法隱于皖公山今墓在山谷寺後謝玄暉詩隱淪既已託靈異俱然棲參同契曰金來歸性初乃得為還丹士贊曰黃庭內景玉經曰淡然無味天人糧

形容甚麗列仙傳赤松子常止西王母石室中江淹詩石室有幽巒又青松挺秀萼惠色出喬樹銑曰青松喻真性也孔稚圭北山移文白雲誰侶

鸚鵡洲

鸚鵡來過吳江水江上洲傳鸚鵡名鸚鵡西飛隴山
去芳洲之樹何青青煙開蘭葉香風暖岸夾桃花錦
浪生遷客此時徒極目長洲孤月向誰明

九日登巴陵置酒望洞庭水軍

時賊逼華容縣

九日天氣清登高無秋雲造化闢川嶽了然楚漢分
長風鼓橫波合沓蹙龍文憶昔傳遊豫樓船壯橫汾

中禰衡嘗賦鸚鵡故名初孔融薦衡於曹操操不能容欲殺之送劉表表復不能容以江夏太守黃祖性急故送衡與之祖長子射為江陵太守尤善於衡射大會賓客人有獻鸚鵡者射舉札於衡前曰願先生賦之衡攬筆而作辭彩甚麗後復不遂黃祖竟殺之年二十六楚詞采芳洲兮杜若桃花源記云桃花林夾岸恨賦曰遷客海上

今茲討鯨鯢旌旆何續紛白羽落酒樽洞庭羅三軍
黃花不掇手戰鼓遙相聞劔舞轉頽陽當時日停曛
酣歌激壯士可以摧妖氛握齧東籬下淵明不足羣

秋登巴陵望洞庭

清晨登巴陵周覽無不極明湖映天光徹底見秋色
秋色何蒼然際海俱澄鮮山青滅遠樹水綠無寒煙

來帆出江中去鳥向日邊風清長沙浦山空雲夢田
瞻光惜頽髮閱水悲徂年北渚旣蕩漾東流自潺湲
郢人唱白雪越女歌採蓮聽此更腸斷憑厓淚如泉

與夏十二登岳陽樓

樓觀岳陽盡川迴洞庭開鴈引愁心去
街好月來雲間連下榻天上接行杯醉後涼風起吹
人舞袖迴

登巴陵開元寺西閣贈衡岳僧方外

衡嶽有闡士五峯秀真骨見君萬里心海水照秋月

齊賢曰費長房令桓景九日以絳囊盛茱萸登高事見前高唐賦長
風至而波起頭延年詩江漢分楚望謝朓詩合沓與雲齊孟予一遊
一豫為諸侯度漢武帝秋風辭泛樓船方濟汾河橫中流方揚素波
左傳楚子曰古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之毛詩悠悠旆旌家
語白羽若月赤羽若日旌旗續紛下盤于地時賊逼華容縣故軍于
洞庭以為長沙鄂岳之蔽月令鞠有黃華毛詩薄言掇之子路戎服
見孔子按劔而舞書云酣歌于室陶潛詩採菊東籬下士贊曰楚詞
悲哉秋之為氣也沈寥方天高而氣清淮南子虞公與夏戰日欲落
公以劔指日曰還不落謝宣遠詩頽陽照通津北史後周高琳詩曰
沙漠靜妖氛漢酈食其傳握齧好荷禮應邵曰握齧急促之貌師古
曰齧音初角切此言淵明不足羣者蓋用武
之時儒士必為所輕大白其以淵明自况乎

齊賢曰寰宇記昇屠巴蛇於洞庭其骨若陵故曰巴陵宋世良為清
河守有金剛者曰府君非惟善政清亦徹底謝靈運詩空水共澄鮮
長沙雲夢郢人白雪越女採蓮事見前謝靈運詩越客腸今斷劉越
石詩溪下如流泉士贊曰謝朓詩平楚正蒼然楚詞帝子降兮北渚
又觀流水兮潺湲江淹詩
北渚有帝子蕩漾不可期

齊賢曰沈休文詩實至下塵聖
揚王仲宣詩但懸杯行遲

大臣南溟去問道皆請謁洒以甘露言清涼潤肌髮
明朝落天鏡香閣凌銀闕登眺食惠風新花期啓發

齊賢曰傳燈錄十六祖羅睺羅多至羅浮城度僧伽提以右手漸展入地至金剛輪取其露水以琉璃器貯至大會所寶積經云有風輪名清涼能使一雲普覆三千大千世界史記三神山居渤海中黃金白銀為宮闕士贊曰傳燈錄二十九祖慧可大師宴坐香山八載見一神曰將欲受果何帶此耶翊曰頭痛如刺其師欲治之空中曰此乃換骨非常痛也師視其頂骨如五峯秀出矣古詩相去萬餘里維摩詰經曰如水中月論語不憤不啓不悱不發世說表喬曰何嘗見明鏡疲於屢照清流憚於惠風

與賈至舍人於龍興寺剪落梧桐枝望瀝湖

剪落青梧枝瀝湖坐可窺雨洗秋山淨林光澹碧滋
水開明鏡轉雲繞畫屏移千古風流事名賢共此時

齊賢曰郡國志夏沔奔注則益為此湖冬則涸為平野文選綠葉發華滋士贊曰孟子此一時也江淹詩金綬映秋山

挂席江上待月有懷

待月月未出望江江自流倏忽城西郭青天懸玉鉤

素華雖可攬清景不同遊耿耿金波裏空瞻鳩鵲樓

齊賢曰鮑明遠詠月城西詩始見西南樓纖纖如玉鉤陸機詩明月何皎皎照之有餘輝攬之不盈手淮南子天地之間巧歷不能舉其數精微恍惚不能攬其光也漢書郊祀歌月穆穆以金波漢書注鳩鵲觀在雲陽甘泉宮士贊曰楚詞修而來方忽而逝謝朓詩秋河曙耿耿又金波麗鳩鵲按此詩亦身在江海心存魏闕之意乎讀者忽之使白心不白於後世惜哉

金陵望漢江

漢江迴萬里派作九龍盤橫潰豁中國崔嵬飛迅湍
六帝淪亡後三吳不足觀我君混區宇垂拱衆流安

今日任公子滄浪罷釣竿

齊賢曰禹貢嶧冢導漾東流為漢梁武紀全有上流以此威聲臨九吳莊子任公子為大鈞釣魚事見前士贊曰木華海賦垂鬣南夷迴互萬里郭璞江賦源二分於崑崙流九派乎尋陽又長波夾崑崙崑崙崔嵬謝靈運詩天地中橫潰又區宇既蕩滌論語其餘不足觀也已西都賦區宇若茲不可殫論又衆流之隈漢董仲舒傳虞舜之時垂拱無為而天下平楚詞使江水方安流謝靈運詩川后時安流楚詞滄浪之水清芳可以濯我纓

秋登宣城謝朓北樓

江城如畫裏山晚望晴空兩水夾明鏡雙橋落彩虹

人煙寒橘柚秋色老梧桐誰念北樓上臨風懷謝公

望天門山

天門中斷楚江開碧水東流至北迴兩岸青山相對

出孤帆一片日邊來

早起見日出暮見棲鳥還客心自酸楚况對木瓜山

望木瓜山

齊賢曰木瓜河起貴州六合縣通天長縣今其中間絕水五六十里若浚之亦舟楫之利也

登敬亭北二小山余時客逢崔侍御並登此地

地

送客謝亭北逢君縱酒還屈盤戲白馬大笑上青山

迴鞭指長安西日落秦關帝鄉三千里杳在碧雲間

齊賢曰謝亭謝朓亭也晉顧榮歷廷尉恒縱酒酣暢謂友人張翰曰惟酒可以忘憂但無如作病何耳秦關謂函谷龍坻二關也莊子曰乘彼白雲至于帝鄉士贊曰漢書田儉傳縱酒注曰縱放也放意而飲酒老子曰下士聞道則大笑之陶潛詞帝鄉不可期帝鄉指京師也非莊子帝鄉之謂江淹詩日暮碧雲合披白此詩其亦身在江海心在魏關之意乎食息不忘君豈特杜甫為然迄今數百載未有發明之者惜哉

過崔八丈水亭

高閣橫秀氣清幽併在君簷飛宛溪水窻落敬亭雲
後嘯風中斷漁歌月裏聞閑隨白鷗共沙上自為群

齊賢曰死溪敬亭山皆隸宣城吳都賦曰後父以
於揮子張肅列子海上之人從溫鳥遊事見前

登廣武古戰場懷古

秦鹿奔野草逐之若飛蓬項王氣蓋世紫電明雙瞳
呼吸八千人橫行起江東赤精斬白帝叱咤入關中
兩龍不並躍五緯與天同楚滅無英圖漢興有成功

按劍清八極歸酣歌大風

齊賢曰史記蒯通對高帝曰秦失
其鹿天下共逐之高材疾走者先

得焉張晏曰以鹿喻帝位毛詩首如飛蓬項羽至垓下諸侯圍之夜
聞漢軍四面皆楚歌大驚夜起欲帳中自為詩曰力拔山兮氣蓋世
史記曰項羽亦重瞳子漢書項梁胸籍斬會稽守頭梁持守頭佩其
印綬遂為會稽守籍為裨將廣陵人召平為陳王徇廣陵未下聞陳
敗乃渡江矯陳王命拜梁楚王上柱國曰江東已定急引兵西擊秦
梁乃以八千人度江面西高祖以亭長為縣送徒驪山到豐西澤中
止飲解縱所送徒曰公等皆去吾亦從此逝矣徒中壯士願從者十
餘人高祖被酒夜徑澤中行前者還報有大蛇當徑高祖乃前拔劍
斬蛇行數里醉因卧後人來至蛇所有一老嫗夜哭人問何哭曰吾
子白帝子化為蛇當道今為赤帝子斬之故哭忽不見晉夏統傳叱
咤歡呼關中言東自函谷關西至龍坻關兩關之中相去千里皆秦
地故曰關中兩龍羽與高祖漢元年十月沛公兵先諸侯至霸上秦

王子嬰降軼道旁漢志元年十月五星聚于東井以歷推之從咸星
也孟康曰咸星先至先至為主故客謂張耳曰東井秦地漢王入秦
五星從咸星聚當以義取天下高祖擊布還過沛置酒沛宮酒酣自
擊筑為歌曰大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉王賈曰後漢宦
者叙論曰舉動移山海呼吸變霜雪史伯夷傳論曰橫行天下漢書
紀初懷王與諸將約先入關中者王之韓信傳曰兩龍方闢班固典
引曰時至氣動而龍見淵躍劉向說苑按劍而坐史高帝紀上曰伊
吾以布衣提三尺劍取天下漢光武紀曰恢弘大道彼之八極

昔臨廣武連兵決雌雄分我一杯羹太皇乃汝翁戰

爭有古跡壁壘頽層穹猛虎吟洞壑飢鷹鳴秋空翔

雲列曉陣殺氣赫長虹撥亂屬豪聖俗儒安可通沉

酒呼豎子狂言非至公撫掌黃河曲嗤嗤阮嗣宗

曰漢四年破楚大司馬曹咎於成皋汜上羽乃引兵還相與臨廣武
之閒而語漢軍廣武就救倉食孟康曰於滎陽築兩城相對名廣武
城在敖倉西三皇山下羽亦軍廣武相守為高祖置太公其上曰今
不急下吾烹太公漢王曰吾與若俱北面受懷王約為兄弟吾翁即
若翁必欲烹而翁幸分我一杯羹相持未決羽曰天下匈匈數歲者
徒以吾兩人耳願與漢王挑戰決雌雄漢王笑謝曰吾寧關智不關
力晉阮嗣宗嘗於廣武觀楚漢戰歎曰時無英雄使豎子成名太
白謂籍沉酒于酒狂言妄呼如嗤嗤之氓不足貴也士賈曰盧縮傳

曰欲令連兵父母史班固實戲曰龍戰而虎爭雄羽獵賦壁壘天
旋陸機詩飢食猛虎窟又猛虎憑林肅晉載記曰警備養鷹飢則附
人禮記仲秋之月殺氣浸盛陽氣日衰江淹詩孟冬郊祀月殺氣起
嚴霜史高祖紀羣臣皆曰高祖起微細撥亂世反之正乎定天下為
漢太祖功最高上尊號為高皇帝叔孫通曰俗儒不達時宜好是古
非今使人眩於名實余嘗讀阮籍傳未嘗不羨其能以佯狂任達全
身遠害於魏晉之交非見遠識微孰能與於此然既曰見遠識微矣
史又稱其博覽群籍矣品量人物之際豈不能識漢高之為人至發
廣武之嘆何哉則又未嘗不致疑焉因味其言至於時之一字則知
籍之謂時無英雄者非指漢高也蓋謂所遭之時炎劉之末桓靈之
君無英雄之才卒使神鼎暗移於臣下也豎子者指曹氏父子也曹
氏系出曹騰閹豎之子故稱為豎子也使漢末有英雄之君如高祖
者駕馭豪傑雖有智者豈能遂其篡奪之私哉籍之興嘆者此也或
人曰若然則太白之詩亦失言歟余曰此非太白之詩也先儒所謂
偽贗之作也何以知其然曰以詩中語意錯亂用事無倫理知之大
風之歌能事畢矣詩乃重申廣武之事此詩本意稱述高帝之美遷
固二書所載如扶義入關縞素誅項軍臨廣武數羽十罪可稱者為
不少矣曾無一語及此分羹之語出於一時屢變之權無可奈何奚
足為高祖道者乃詳詠之可謂無識者矣太白有識者也肯作此等
語乎吾故曰此非太白之詩也校定之次釐而置諸卷末以俟知言
者

分類補註李太白詩卷之二十一

