



特 別
A18
988
7



1

和
988
4

采菽堂古詩選卷之十九目次

宋四

鮑照二

從過舊宮

從臨海王上荆初發新渚

還都道中

上潯陽還都道中作

還都至三山望石頭城

還都口號

行京口至竹里

發後渚

岐陽守風

詠史

擬古八首

紹古辭四首

擬青青陵上栢



學劉公幹體二首 擬阮公夜中不能寐

臨川王服竟還田里

行藥至城東橋 園中秋散

觀圃人藝植 遇銅山掘黃精

夢歸鄉 翫月城西門屏中

喜雨 秋夜

和王義興七夕 望水

望孤石 山行見孤桐

詠雙燕

在荊州與張使君李居士聯句

鮑令暉

擬青青河畔草 代葛沙門妻郭小玉作

題書後寄行人 寄行人

傅亮

奉迎大駕道路賦詩

范曄

樂遊應詔詩 臨終詩

吳邁遠

飛來雙白鷁

袁淑

效古

種蘭

王微

雜詩二首

王僧達

答顏延年

和瑯琊王依古

顏師伯

自君之出矣

湯惠休

楊花曲

白紵歌

秋風

孔欣

相逢狹路間

湛茂之

歷山草堂應教

蕭璟

貧士詩

沈慶之

侍宴詩

劉侯

詩一首

王歆之

效孫皓爾汝歌

陸凱

贈范曄詩

漁父

答孫緬歌

清商曲辭

吳聲歌曲

丁督護歌六首

又二首

碧玉歌三首

又一首

華山畿十六章

讀曲歌三十二首

西曲歌

石城樂五曲

莫愁樂二曲

烏夜啼八曲

襄陽樂九曲

壽陽樂九曲

西烏夜飛五曲

采菽堂古詩選

卷之十九

虎林陳祚明亂倩父評選

宋四

鮑照二

從過舊宮

蕭裝屬雲旅奉勅承末塗嚴恭履桑梓加敬覽枌榆
 靈命蘊川瀆帝寶伏篇圖虎變由石紐龍翔自鼎湖
 功冠生民始道妙神器初宮陞昔一作制歌思溢
 今衢餘祥見雲物遺像存陶漁泉流信清泌原野實
 甘荼豈伊愛鄴鄩天險兼上腴東秦邦北門非親誰

克居仁聲日月懋惠澤雲雨敷盧令美何歇唐風久
不渝微臣逢世慶征賦備人徒空費行葦德採束謝

生芻

典雅得體明遠又
有此近情之作

從臨海王上荆初發新渚

客行有苦樂但問客何行攀龍不待翼附驥絕塵冥
梁珪分楚牧羽鷁指全荆雲艫掩江汜千里被連旌
戾戾旦風道嘈嘈晨鼓鳴收纜辭帝郊揚棹發皇京
狐兔懷窟志犬馬戀主情撫襟同太息相顧俱涕零
奉役塗未啓思歸思已盈

述情總是直直故
能盡直故不深

還都道中

風急訊灣浦裝高偃檣舳夕聽江上波遠極千里目
寒律驚窮蹊爽氣起喬木隱隱日沒岫瑟瑟風發谷
鳥還暮林誼潮上冰結泮夜分霜下凄悲端出遙陸
愁來攢人懷羈心苦獨宿

潮上句
寫景切

上潯陽還都道中作

昨夜宿南陵今旦入蘆洲客行惜日月崩波不可留
侵星赴早路畢景逐前儔鱗鱗夕雲起獵獵晚一作曉
風道騰沙鬱黃霧翻浪揚白鷗登艫眺淮甸掩泣望
荆流絕目盡平原時見遠烟浮倏忽坐還合俄思甚
兼秋未嘗違戶庭安能千里遊誰令乏古節貽此越

鄉憂

道行路之難頗亦曲至

還都至三山望石頭城

泉源安首流川末澄遠波晨光被水族曉氣歇林阿
 兩江皎平迴三山鬱駢羅南帆望越嶠北榜指齊河
 關局繞天邑襟帶抱尊華長城非壑嶮峻岨似荆芽
 攢樓貫白日橋堞隱丹霞征夫喜觀國遊子遲見家
 流連入京引躑躅望鄉歌彌前歎景促逾近勸路多
 偕萃猶如茲弘易將謂何
似荆芽語生不若去此二句弘易字晦擬改曰長息
因征夫六句寫歸情淋漓生動不忍捨之

還都口號

分壤蕃帝華列正藹皇宮禮讌及年暇朝奏因歲通
 維舟歇金景結棹俟昌風鉦歌首寒物歸吹踐開冬
 陰沈烟塞合蕭瑟涼海空馳霜急歸節幽雲慘天容
 旌鼓貫玄塗羽鷁被長江君王遲京國遊子思鄉邦
 恩世共渝洽身願兩攀逢勉哉河濟客勤爾尺波功
鉦歌以下八句語語矜琢生秀不恒涼海字新貫字被字警借結語不振少陵固亦鑽仰鮑詩每見澀強正坐法此等然固不弱

行京口至竹里

高柯危且竦鋒石橫復仄復澗隱松聲重崖伏雲色
 冰閉寒方壯風動鳥傾翼斯志逢凋嚴孤遊值曠逼

兼塗無憩鞍半菽不遑食君子樹令名細人効命力
不見長河水清濁俱不息

前段語語蒼勁末四句古質有漢人之遺

發後渚

江上氣早寒仲秋始霜雪從軍乏衣糧方冬與家別
蕭條背鄉心悽愴清渚發涼埃晦平臯飛潮隱脩樾
孤光獨徘徊空煙視昇滅塗隨前峯遠意逐後雲結
華志分馳年韶顏慘驚節推琴三起歎聲爲君斷絕

起句迤邐而下別家固悲方冬尤慘○琢句必百煉寧生澀必不凡近孤光二句超迥殊有生動之致

岐陽守風

差池玉繩高掩藹

一作映

瑤井沒廣岸屯宿陰懸崖樓

歸月役人喜先馳軍令申早發洲迴風正悲江寒霧
未歇飛雲日東西別鶴方楚越塵衣孰揮澣蓬思亂

光髮

廣岸六句景事警動結句太生

詠史

五都矜財雄三川養聲利百金不市死明經有高位
京城十二衢飛甍各鱗次仕子影華纓游客竦輕轡
明星晨未稀軒蓋已雲至賓御紛颯沓鞍馬光照地
寒暑在一時繁華及春媚君平獨寂寞身世兩相棄

物態已情迴環並寫備極動宕之致調亦高亮最爲合作如此詩去陳思何遠

擬古八首

魯客事楚王懷金襲丹素既荷主人恩又蒙令尹顧

日宴罷朝歸輿

一作鞍

馬塞衢路宗黨生光輝

一作華

賓

僕遠傾慕富貴人所欲道得亦何懼南國有儒生迷

方獨淪誤伐木清江潛設置守兔免

偏不作薄聲利語翻新出奇句

調宛轉甚古雅

其二

十五諷詩書篇翰靡不通弱冠叅多士飛步遊秦宮
側觀君子論預見古人風兩說窮舌端五車摧筆鋒
羞當白璧貶恥受聊城功晚節從世務乘障遠和戎
解佩襲犀渠卷裘奉盧弓始願力不及安知今所終

直陳懷來結句悠然感深嗣宗太冲之遺調

其三

幽并重騎射少年好馳逐羶帶佩雙韃象弧插彫服
獸肥春草短飛鞚越平陸朝遊雁門上暮還樓煩宿
石梁有餘勁驚雀無全目漢鹵方未和邊城屢翻覆
畱我一白羽將以分符

選作虎

竹

石梁二句使事中有壯氣如此使事是以

我運古者

其四

鑿井北陵隈百丈不及泉生事本瀾漫何用獨精堅
幼壯重寸陰衰暮反輕年放駕息朝歌提爵止中山

日夕登城隅周迴視洛川街衢積凍草城郭宿寒烟
繁華悉何在宮闕久崩填空訪齊景非徒稱夷叔賢
每能翻新立論
其託感更深

其五

伊昔不治業倦遊觀五都海岱饒壯士蒙酒多宿儒
結髮起躍馬垂白對講書呼我升上席陳解發瓢壺
管仲死已久墓在西北隅後面崔嵬者桓公舊塚廬
君來誠既晚不覩崇明初玉琬徒見傳交友義漸疎

故亂其維命旨
紆迴語亦朴老

其六

東薪幽篁裏刈黍寒澗陰朔風傷我肌號鳥驚思心
歲暮井賦訖程課相追尋田租送函谷獸藁輸上林
河渭冰未開關隴雪正深笞擊官有罰呵辱吏見侵
不謂乘軒意伏櫪還至今

固是實事真至此
等最為少陵所摹

其七

河畔草未黃胡雁已矯翼秋蛩扶戶吟寒婦成夜織
去歲征人還流傳舊相識聞君上隴時東望久歎息
宿昔改衣帶朝旦異容色念此憂如何夜長愁更多
明鏡塵匣中瑤琴生網羅

扶猶依也字新寫情曲折
本言思婦偏道夫君又從
流傳口中序
出何其紆縈

其八

蜀漢多奇山仰望與雲平陰崖積夏雪陽谷散秋榮
朝朝見雲歸夜夜聞猿鳴憂人本自悲孤客易傷情
臨堂設樽酒畱酌思平生石以堅為性君勿慙一作輕
素誠

紹古辭四首

橋生湘水側菲陋人莫傳逢君金華宴得在玉几前
三川窮名利京洛富妖妍恩榮難久恃隆寵易衰偏
觀席妾悽愴觀翰君泫然徒抱忠孝志猶為葑菲遷
興而此也興意與比
意若離而合大佳

其二

昔與君別時蠶妾初獻絲何言年月駛寒衣已擣治
繅繡多廢亂篇帛久塵縑離心壯為劇飛念如懸旗
石席我不爽德音君勿欺易旌為旗終是未安
擬改日念如懸旌危

其三

孤鴻散江嶼連翩遵渚飛含嘶衡桂浦馳顧河朔畿
攢攢勁秋木昭昭淨冬暉牕前滌歡爵帳裏縫舞衣
芳歲猶自可日夜望君歸警言切

其四

暖歲節物早萬萌迎春達春風夜嫵娟春霧朝晻靄

軟蘭葉可采柔柔條易將怨咽對風景悶瞿守閨闈
天賦愁民命舍生但契闊憂來無行伍歷亂如覃葛
結句亦強所謂寧
生澀不凡近者

擬青青陵上栢

涓涓亂江泉綿綿橫海煙浮生旅昭世空事歎華年
書翰幸閒暇我酌子縈絃飛鑣出荆路驚服指秦川
渭濱富皇居鱗館市河山與童唱秉椒擢女歌采蓮
孚愉鸞閣上窈窕鳳楹前娛生信非謬安用求多賢
流逸

學劉公幹體二首

胡風吹朔雪千里度龍山集君瑤臺上飛舞兩楹前
茲晨自爲美當避豔陽天
一作豔陽桃李節皎潔不

成妍
比體一意廻
薄固近公幹

其二

白日正中時天下共明光北園有細草當晝正含霜
乖榮頓如此何用獨芬芳抽琴爲爾歌絃斷不成章

乖榮二句造感
激切起二句率

擬阮公夜中不能寐

漏分不能臥酌酒亂繁憂惠氣憑夜清素景緣隙流
鳴鶴時一聞千里絕無儔佇立爲誰久寂寞空自愁

素景句佳以做阮公亦鮑家之阮調得古名手臨帖法

臨川王服竟還田里

送舊禮有終事君慙懦薄稅駕罷朝衣歸志願巢壑
尋思邈無報退命愧天爵捨耨將十齡還得守場藿
道經盈竹笥農書滿塵閣愴愴秋風生戚戚寒緯作
豐霧粲草華高月麗雲嶠屏跡勤躬稼衰疾倚芝藥
顧此謝人羣豈直止商洛

頗多秀句語亦得宜

行藥至城東橋

雞鳴關吏起伐鼓早通晨嚴車臨迴陌延瞰歷城闔
蔓草緣高隅脩楊夾廣津迅風首旦發平路塞飛塵

擾擾遊宦子營營市井人懷金近從利撫劍遠辭親

爭先萬里塗各事百年身開芳及稚節含綵吝驚春

尊賢永照灼孤賤長隱淪容華坐銷歇端為誰苦辛

起有迴致開芳二句生亦似可去○行藥聞身於莊
道見人奔走自顧何為者未忘富貴人安能不歎

園中秋散

負疾固無豫晨衿悵已單氣交蓬門疎風數園草殘
荒墟半晚色幽庭憐夕寒既悲月戶清復切夜蟲酸
流枕商聲苦騷殺年志闌臨歌不知調發興誰與歡
儻結絃上情豈孤林下彈

婁切

觀圃人藝植

善賈笑蠶漁巧宦賤農牧遠養遍關市深利窮海陸
 乘輅實金羈當爐作珠服居無逸身伎安得坐梁肉
 徒承屬生幸政緩吏平睦春畦及耘藝秋場早芟築
 澤閱既繁高山營又登熟抱鋪壠上餐結茅野中宿
 空識已尚淳寧知俗翻覆詞閒而感迫 句多生秀

遇銅山掘黃精

土肪閤中經水芝韜內策一作藉寶餌緩童年命藥駐
 衰曆矧蓄終古情重拾煙霧迹羊角棲斷雲榼口流
 隘石銅溪晝森沈乳竇夜涓滴既類風門磴復像天
 井壁蹠蹠寒葉離濃濃秋水積松色隨野深月露依

草白空守江海思豈愧梁鄭客得仁古無怨順道今

何惜寫境蒼涼蹠蹠濃疊字佳月露 句更活結句正是怨述怨須如此

夢歸鄉

銜淚出郭門撫劍無人遠沙風暗空玉臺作塞起離心眷

鄉畿夜分就孤枕夢想暫言歸孀婦當戶歎纒絲外編

作搔首復鳴機慊款論久別相將還綺闥歷歷簷下涼

隴隴帳裏暉刈蘭爭芬芳採菊競葳蕤開奩奪香蘇

探袖解纓徽夢中長路近覺後大江違驚起空歎息

恍惚神魂飛白水漫浩浩高山壯巍巍波瀾異往復

風霜改榮衰此土非吾土慷慨當告誰情至亦多雋 語○不得志

而思歸也發端言銜
淚以此結亦極悲

翫月城西門解中時為秣陵令

始見一作出西南樓纖纖如玉鈎末映西北墀娟娟似

娥眉娥眉蔽珠櫳玉鈎隔鎖牕三五二八時千里與

君同夜移衡漢落徘徊帷戶中歸華先委露別葉早

辭風客遊厭苦辛仕子倦飄塵休澣自公日宴慰及

私辰蜀琴抽白雪郢曲發玉臺作繞陽春肴乾酒未闕金

壺啓夕淪迴軒駐輕蓋畱酌待情人稍見輕俊○少陵以明遠為俊

逸頗不甚然其言此首近之

喜雨奉敕作

營社達羣陰屯雲藝文作連宮揜積陽河井起龍蒸日魄

斂游光族雲飛泉室震風沈羽鄉升雰浹地維傾潤

瀉天潢平灑周海嶽曲潦溢川莊驚雷鳴桂渚迴涓

流玉堂珍木抽翠條炎卉擢藝文作擢朱芳關市欣九賦

京廩開萬箱無謝堯為君何用知栢皇琢句總不羣冥搜取異摘

堯為君三字雅

秋夜

遁跡避紛喧貨農棲寂寞荒徑馳野鼠空庭聚山雀

既遠人世歡還賴泉卉樂折柳樊場圃負綆汲潭壑

霽旦見雲峯風夜聞海鶴江介早寒來白露先秋落

麻壘方結葉瓜田已掃籜傾暉忽西下迴景思華幕
攀蘿席中軒臨觴不能酌終古自多恨幽悲共淪鑠
明遠詩惟是隱淪之嗟與
時序之感此首倍清切

宋四
和王義興七夕

宵月向掩扉夜霧方當白寒機思孀婦秋堂泣征客
匹命無單年偶影有雙夕暫交金石心須與雲雨隔
望水

刷鬢垂秋日登高觀水長千澗無別源萬壑共一廣
流駛巨石轉湍迴急沫上茗茗嶺岸高照照寒洲爽
東歸難付惻日逝誰與賞臨川憶古事日孱千載想

河伯自矜大海若沈渺莽

孤異之筆然能寫
水勢萬壑句佳

望孤石

江南多暖谷襍樹茂寒峯朱華抱白雪陽條熙朔風
蚌節流綺藻輝石亂煙虹泄雲去無極馳波往不窮
嘯歌清漏畢徘徊朝景終浮生會當幾歡酌每盈衷

寫異景
定能出

山行見孤桐

桐生藜石裏根孤地寒陰上倚崩岸勢下帶洞阿深
奔泉冬激射霧雨夏霖霪未霜葉已肅不風條自吟
昏明積苦思晝夜叫哀禽棄妾望掩淚逐臣對撫心

雖以慰單危悲涼不可任幸願見雕斲為君堂上琴
僚慄多悲不風句尤奇鮑詩殆句句苦吟而成思偶遂詣輒臻奇致古少是家

詠雙燕

雙燕戲雲崖羽翰

一作翻

始差池出入南閨裏經過北

堂陞意欲巢君幕層楹不可窺沈吟芳歲晚徘徊韶

景移悲歌辭舊愛銜淚覓新知

何其纏綿

在荊州與張使君李居士聯句

橋磴支吾轍篁路拂輕鞍三尹無喜色一適或垂竿

屬句超越

鮑令暉

詩品曰齊鮑令暉歌詩往往往漸絕清巧擬古尤勝唯百願淫矣昭常答孝武云臣妹

才自亞於左芬臣才不及太冲爾

擬青青河畔草

裊裊臨牕竹藹藹垂門桐灼灼青軒女泠泠高堂

一作

臺中明志逸秋霜玉顏掩春紅人生誰不別恨君早

從戎鳴絃慙夜月紺黛羞春風

代葛沙門妻郭小玉作

明月何皎皎垂幌照羅茵若共相思夜知同憂怨晨

芳華豈矜貌霜露不憐人君非青雲逝飄迹事咸秦

妾持一生淚經秋復度春

亦是子夜之流頗有雋致

題書後寄行人

樂府作自君之出矣

自君之出矣臨軒不解顏砧杵夜不發高門晝恒關

帳一作中流熠燿庭前華紫蘭楊枯識節異鴻歸一作

來知客寒遊用暮冬盡除春待君還樂府作遊取暮春盡餘思待君

還○楊枯二句佳

寄行人

桂吐兩三枝蘭開四五葉是時君不歸春風徒笑妾

傅亮

字季友北地靈州人晉義熙中累遷中書黃門侍郎宋武帝受禪加尚書僕射後與徐羨之謝晦並受顧命同廢少帝奉迎文帝即位元嘉三年誅○詩品曰季友文余常忽而不察今沈特進撰詩載其數首亦復平矣

奉迎大駕道路賦詩亮初奉迎大駕道路賦詩三首其一篇有憂懼之辭

按本傳宋少帝廢亮率行臺至江陵奉迎文帝疑卽此時作也

夙擢發皇邑有人祖我舟餞離不以幣贈言重琳球

知止道攸貴懷祿義所尤四牡倦長路君轡可以收

張邴結晨軌疎董頓夕輶東隅誠已謝西景逝不畱

性命安可圖懷此作前修敷衽銘篤誨引帶佩嘉謀

迷寵非余志厚德良未酬撫躬媿疲朽三省慙爵浮

重明照蓬艾萬品同率由忠誥豈假知式微發直謳

頓有此良友古誼可佩不能自克千古仕宦鮮令終多昧此戒詩語高質百一之流

范曄

字蔚宗順陽山陰人文帝時爲太子詹事大見信任乃與孔熙先謝綜共謀弒逆事覺伏誅

樂遊應詔詩

崇盛歸朝闕虛寂在川岑山梁協孔性黃屋非堯心
軒駕時未肅文罔降照臨流雲起行蓋晨風引鑾音
原薄信平蔚臺澗備曾深蘭池清夏氣脩帳含秋陰
遵渚攀蒙密隨山上嶇欵睇目有極覽遊情無近尋
聞道雖已積年力互頽侵探已謝丹黻感事懷長林
雅淹

臨終詩

禍福本無兆性命歸有極必至定前期誰能延一息
在生已可知來緣儘無識好醜共一丘何足異枉直

豈論東陵上寧辨首山側雖無嵇生琴庶同夏侯色

寄言生存子此路行復卽

理固同盡豈無延促卽遣
凶之途亦殊得失強言自

解至此不悟矣然
語固峭刻如有芒

吳邁遠

好為篇章宋文帝聞而召之及見曰此人
聯絕之外無所復有好自誇而蚩鄙他人

每作詩得稱意語輒擲地呼曰曹子建何足數
哉○邁遠詩稍有遠情長別離曰富貴貌難變
貧賤容易衰古意贈今人曰容華一
朝改惟餘心不變皆可觀然無全首

飛來雙白鵠

可憐雙白鵠雙雙絕塵氛連翩弄光景交頸遊青雲

逢羅復逢繳雌雄一旦分哀聲流海曲孤叫出

絕一作

江濱豈不慕前侶為爾不及羣步步一零淚千里猶

待君樂哉新相知悲來一作矣生別離持此百年命共

逐寸陰移譬如空山草零落心自知清婉以直敘稍單結有餘韻

袁淑字陽源陳郡陽夏人元嘉中彭城王起為祭酒累遷尚書吏部郎轉御史中丞再遷太子

左衛率元兇將行弒逆呼淑與蕭斌同力淑力諫不從遂遇害孝武立贈侍中太尉諡忠獻○

效子建白馬篇中鮮警句如宵事郡邑權羣公亟為言古來共知然押韻俱語弱不足取

效古

諱此一作譏倦遊士本家自遼東昔隸李將軍十載事

西戎結車高闕下極望見雲中四面各千里從橫起

嚴風寒燠豈如節霜雨多異同夕寐北河陰夢還甘

泉宮勤役未云已壯年徒為空迺知古時人所以悲

轉蓬遠邊之情可見四而二句尤悲

種蘭袁淑從母兄劉湛欲淑附已而淑不為改意由是大相乖失淑乃賦詩尋以病免

種蘭忌當門懷璧莫向楚楚少別玉人門非植蘭所

落落超異

王徽一作徽字景元瑯琊人初為始興王友除南平王鑠右軍諮議參軍仍為中書侍郎徵素

無宦情時尚書江湛欲舉徽為吏部郎不就卒別有王徽仕宋文帝時為廷尉遷交州刺史

襍詩二首文選載第二首作王景元景元王徽字也李善五臣皆云王徽悉非

桑妾獨何懷傾筐未盈把自言悲苦多排却不肯捨

妾悲叵陳訴填憂不銷冶寒雁歸所從半塗失憑假

壯情林驅馳猛氣捍朝社常懷雲漢慙常欲復周雅

重名好銘勒輕軀願圖寫萬里度沙漠懸師蹈朔野
傳聞兵失利不見來歸者奚處理於麾何處喪車馬
拊心悼恭人零淚覆面下徒謂久別離不見長孤寡
寂寂掩高門寥寥空廣廈待君竟不歸收顏今就櫬
傳聞一段備極哀涼但前段強句湊韻太多擬刪六
句便可誦結押韻字更無理擬改日同穴詎可期無
因問原野如此詩耶
明收之殊不可解

其二

思婦臨高臺長想憑華軒弄絃不成曲哀歌送苦言
箕帚畱江介良人處雁門詎憶無衣苦但知狐白溫
日暗牛羊下野雀滿空園孟冬寒風起東壁正中昏

朱火獨照人抱景自愁怨誰知心曲亂所思不可論

淒怨入情狐白之溫亦未必
爾而在無衣者未免抱此感

王僧達

琅琊臨沂人太保弘少子初為始興王參
軍孝武卽位以為尚書右僕射尋出補僧
達自負才地謂當時莫及及為護軍不得志乃
啓求徐州孝武不悅以為征鹵將軍吳郡太守
孝建三年除太常意尤不悅上表解職後以歸
順功封寧陵縣侯遷中書令僧達屢經狂逆孝
武因事下
之獄賜死

答顏延年

延年有贈
王太常詩

長卿冠華陽仲連擅海陰珪璋旣文府精理亦道心
君子聳高駕塵軌實為林崇情符遠迹清氣溢素襟
結遊略年義篤顧棄浮沈寒榮共偃曝春醞時獻斟

聿來歲序暄輕雲出東岑麥壟多秀色楊園流好音

歡此乘日暇忽忘逝景侵幽衷何用慰翰墨久謠吟

棲鳳難為條淑貺非所臨誦以永一作周旋匣以代

兼金猶有潘陸餘
風林字奏韻

和琅琊王依古

少年好馳俠宦遊關源既踐終古跡聊訊一作興

亾言隆周為藪澤皇漢成山樊久沒離宮地安識壽

陵園仲秋邊風起孤蓬卷霜根白日無精景黃沙千

里昏顯軌莫殊轍幽塗豈異魂聖賢良已矣抱命復

何怨仲秋四句悲涼稍近
鮑明遠語之亮者

顏師伯

竣族兄也初隨孝武為徐州主簿帝踐祚累遷侍中轉吏部尚書廢帝立轉為左僕射奪其京尹師伯懼與柳元景謀廢立事泄伏誅

自君之出矣

自君之出矣芳帷低不舉思君如回雪流亂無端緒

湯惠休

字茂遠初入沙門名惠休孝武命使還俗本姓湯位至揚州刺史○詩品曰惠休淫靡情過其才世遂匹之鮑照恐商周矣羊曜璠云是顏公忌照之文故立休鮑之論○顏延年每薄休詩謂人曰惠休制作委巷間歌謠耳方當誤後生○休上人詩當日必多惜俱不存五言怨詩行一首襲古無致

楊花曲

江南相思引多歎不成音黃鶴西北去銜我千里心

有子夜
之風

白紵歌

琴瑟未調心已悲任羅勝綺彊自持忍思一舞望所
思將轉未轉恒如疑桃花水上春風出舞袖逶迤鸞
照日徘徊鶴轉情豔逸君為迎歌心如一曲寫情態

秋風一作秋歌

秋風嫋嫋入曲房羅帳含月思心傷蟋蟀夜鳴斷人
腸長夜思君心飛揚他人相思君相忘錦衾瑤席為
誰芳一作徒為芳

孔欣

相逢狹路間

相逢狹路間道狹正踟躕如何不羣士行吟戲路衢
輟步相與言君行欲焉如淳朴久已凋榮利迭相驅
流落尚風波人情多遷渝勢集堂必滿運去庭亦虛
競趨嘗不暇誰肯眷桑樞無為肆獨往只將困淪胥
未若及初九攜手歸田廬躬耕東山畔樂道詠玄書
狹路安足遊方外可寄娛別敘所懷一寫此曲恒習語亦朴老只將困淪胥句

不佳當併二語去之

湛茂之

歷山草堂應教

南平王樂有過歷山湛長史草堂詩

閉戶守元漠無復車馬跡衰廢歸丘樊歲寒見松柏
身慙睢陽老名忝梁園客習隱非朝市追常在山澤
離離插天樹磊磊間雲石持此怡一生傷哉駒度隙

有插天間雲四字便可觀

蕭璟

貧士詩

四時迭來往苦辛隨事迫三冬泣牛衣五月披裘客
遲遲春日永憂來安所適季秋授衣節荷裳竟不易
班超棄筆硯婁敬脫挽輓雖云丈夫志終涉自媒迹
賢哉顏氏子飲水常怡懌

直述襟抱曠達

沈慶之

字弘先吳興武康人初事文帝累以戰伐有功加建威將軍後為孝武撫軍中兵參

軍元兇劾逆慶之奉孝武討之孝武踐祚以為領軍將軍兗州刺史封南昌縣公以年滿七十固辭就第廢帝即位加侍中太尉以盡言諫諍齋藥賜死

侍宴詩

孝武嘗歡飲普令羣臣賦詩慶之粗有口辭乎不知書上逼令作賦慶之曰臣

請口受師伯王令顏師伯執筆慶之口受云云王甚悅眾坐並稱其辭意之美

微生遇多幸得逢時運昌朽老筋力盡徒步還南岡

辭榮此聖世何媿張子房

足與曹景宗並傳徒步字有致此聖世得體

劉侯

詩一首

侯彥節子也嘗賦詩云云後彥節與袁粲謀誅齊高帝不尅死侯亦被害

城上草植根非不高所恨風霜早

固似謠辭詠之凄然有古韻遂亦作

王歆之

效孫皓爾汝歌

河東王歆之嘗為南康劉邕相素輕邕後歆之與邕俱與元會

並坐邕謂歆之曰卿昔見臣今能見勸一杯酒否歆之因效孫皓歌答之

昔為汝作臣今與汝比肩既不勸汝酒亦不願汝年

極趣

陸凱

贈范曄詩

陸凱與范曄交善自江南寄梅花一枝詣長安與曄兼贈詩曰

折花逢驛使寄與隴頭人江南無所有一作別信聊贈一

枝春

雅事固足千古

漁父

答孫緬歌

漁父者不知姓名亦不知何許人太康孫緬為潯陽太守落日逍遙渚際

見一輕舟凌波隱顯俄而漁父至神韻蕭灑垂綸長嘯緬甚異之褰裳涉水與之論用世之道漁父曰僕山海狂人不達世務未辨賤貧無論榮貴乃歌云於是悠然鼓棹而去

竹竿籊籊河水泂泂相忘為樂貪餌吞鈎非夷非惠

聊以忘憂

清商曲辭

詩紀曰清商曲古辭一卷已入晉詩其題解係宋人作者別載於此如碧玉歌

汝南王作讀曲民間為彭城王義康作石城樂臧質作烏夜啼臨川王義慶作襄陽樂隨王誕作壽陽樂南平穆王作西烏夜飛沈攸之作今所傳辭類與本旨不同蓋其題義雖各有所始而詞或非其舊也郭茂蔭樂府題下不書名氏左克明直作古辭今各仍其舊云齊詩做此

吳聲歌曲

丁督護歌六首

一日阿督護彭城內史徐達之為魯軒所殺宋高祖使府內直

督護丁昨收斂殯埋之達之妻高祖長女也呼昨至閣下自問殮送之事每問輒歎息曰

丁督護其聲哀切後人因其聲廣為曲焉○六詩筆甚矯健宋孝武帝擬作

督護北征去前鋒無不平朱門垂高蓋永世揚功名

洛陽數千里孟津流無極辛苦戎馬間別易會難得

直述自有
繾綣之情

督護北征去相送落星墟帆檣如芒稷督護今何渠

聞歡去北征相送直瀆浦只有淚可出無復情可吐

真至

督護初征時儂亦惡聞許願作石尤風四面斷行旅

黃河流無極洛陽數千里坎軻戎旅間何由見歡子

顛倒前語
淋漓盡情

碧玉歌三首

左克明作古辭樂苑曰宋汝南王作碧玉汝南王妾名梅禹金曰按

孫綽在晉已有情人碧玉
歌謂汝南王妾亦未可據

碧玉破瓜時郎為情顛倒芙蓉陵霜榮秋容故尚好

碧玉小家女不敢攀貴德感郎千金意慙無傾城色

玉臺作
孫綽

碧玉小家女不敢貴德攀感郎意氣重遂得結金蘭

又二首

碧玉破瓜時相為情顛倒感郎不羞郎回身就郎抱

玉臺作
孫綽

杏梁日始照蕙席歡未極碧玉奉金杯淥酒助花色

玉臺作
梁武帝

又一首

碧玉上宮妓出入千花林珠被玳瑁牀感郎情意深

華山畿十六章

少帝時南徐一士子從華山畿往雲陽見客舍有女子年十八九悅之無因遂感心疾母問其故具以啓母母為至華山尋訪見女具說女聞感之因脫蔽膝令母密置其席下臥之當已少日果差忽舉席見蔽膝而抱持遂吞食而死氣欲絕謂母曰葬時車載從華山度母從其意比至女門牛不肯前打拍不動女曰且待須臾妝

點沐浴既而出歌曰華山畿云云棺應聲開女遂入棺家人扣打無如之何乃合葬呼曰神女塚○華山畿二十五首皆情至之言採其尤哀者

華山畿君既為儂死獨活一作為誰施歡若見隣時

棺木為儂開此首是本詞

夜相思投壺不得箭憶歡作嬌時

開門枕水渚三刀治一魚歷亂傷殺汝

未敢便相許夜聞儂家論不持儂與汝

懊惱不堪止上牀解要繩自經屏風裏

啼著曙淚落枕將浮身沈被流去

將懊惱石闕晝夜題碑淚常不燥

別後常相思頓書千丈闕題碑無罷時

啼相憶淚如漏刻水晝夜流不息

一坐復一起黃昏人定後許時不來已

不能久長離中夜憶歡時抱被空中啼

相送勞勞渚長江不應滿是儂淚成許

奈何許天下人何限慊慊只為汝

松上蘿願君如行雲時時見經過

夜相思風吹窓簾動言是所歡來

長鳴雞誰知儂念汝獨向空中啼

讀曲歌三十二首

讀曲歌者民間為彭城王義康所作也其歌云死罪劉領

軍誤殺劉第四是也古今樂錄曰讀曲歌者元嘉十七年袁后崩百官不敢作聲歌或因酒讌止竊聲讀曲細吟而已○讀曲歌八十九首雋不如子夜悲不如華山畿止取近俗存稍有新致者用資采覽

花釵芙蓉髻雙鬢如浮雲春風不知著好來動羅裙

其二

打壞木棲牀誰能坐相思三更書石闕憶子夜啼碑

啼應作題

其三

奈何不可言朝看莫牛跡知是宿蹄痕

其四

娑拖何處歸道逢播柘郎口朱脫去盡花釵復低昂

其五

攬裳渡跣把絲織履故交白足露

其六

柳樹得春風一低復一昂誰能空相憶獨眠度三陽

其七

憶歡不能食徘徊三路間因風覓消息

其八

百花鮮誰能懷春日獨入羅帳眠

其九

奈何許石闕生口中銜碑不得語

子夜調之至者

其十

白門前烏帽白帽來白帽郎是儂良不知烏帽郎是

誰

郎字句良字歷落吳常儂良猶言予美也

其十一

初陽正二月草木鬱青可躡履步前園時物感人情

其十二

青幡起御路綠柳蔭馳道歡贈玉樹筆儂送千金寶

其十三

自從別郎後臥宿頭不舉飛龍落藥店骨出只爲汝

奇想

其十四

音信闕茲朔方悟千里遙朝霜語白日知我爲歡消

其十五

五鼓起開門正見歡子慶何處宿行還衣被有霜露

其十六

念日行不遇道逢播塔郎查滅衣服壞白肉亦黯瘡

其十七

歔歔閨中啼斜日照帳裏無油何所苦但使天明爾

其十八

黃絲呬素琴汎彈弦不斷百弄任郎作唯莫廣陵散

其十九

思歡不得來抱被空中語月沒星不亮持底明儂緒

其二十

詐我不出門冥就他儂宿鹿轉方相頭丁倒欺人目

其二十一

欲行一過心誰我道相憐摘菊持飲酒浮華著口邊

其二十二

闊面行負情詐我言端的畫背作天圖子將負星歷

其二十三

古詩選 宋四
君行負憐事那得厚相於麻紙語三葛我薄汝麤疎

其二十四

非歡獨慊慊儂意亦驅驅雙燈俱時盡奈許兩無由

其二十五

誰交彊纏綿常持罷作意走馬織懸簾薄情奈當駛

其二十六

下帷掩燈燭明月照帳中無油何所苦但使天明儂

其二十七

執手與歡別欲去情不忍餘光照已藩坐見離日盡

其二十八

聞垂事難懷况復臨別離伏龜語石板方作千歲碑

其二十九

一夕就郎宿通夜語不息黃蘗萬里路道苦真無極

其三十

登店賣三葛郎來買丈餘合匹與郎去誰解斷麤疎

其三十一

閨閣斷信使的的兩相憶譬如水上影分明不可得

其三十二

罷去四五年相見論故情殺荷不斷藕蓮心已復生

西曲歌

西曲蒼蒼有古
致不能刪之

石城樂五曲

臧質所作石城在竟陵質嘗為竟陵郡於城上眺矚見羣少年歌謠

生長石城下開窻對城樓城中諸少年出入見依投

陽春百花生摘插環鬟前挽指蹋忘愁相與及盛年

布帆百餘幅環環在江津執手雙淚落何時見歡還

大編載三千漸水丈五餘水高不得渡與歡合生居

聞歡遠行去相送方山亭風吹黃蘗藩惡聞苦籬聲

莫愁樂二曲

莫愁樂者出於石城樂石城有女子名莫愁善歌謠石城樂和中復有莫愁洛陽女與此不同

莫愁在何處莫愁石城西艇子打兩槳催送莫愁來

聞歡下揚州相送楚山頭探手抱腰看江水斷不流

烏夜啼八曲

宋臨川王義慶作元嘉十七年徙彭城王義康於豫章義慶時為江州至鎮相見而哭文帝聞而怪之徵還慶大懼伎妾夜聞烏夜啼聲扣齋閣云明日應有赦其年更為南兗州刺史因此作歌故其和云夜夜望郎來籠窻窻不開今所傳歌似非義慶本旨

歌舞諸少年娉婷無種迹菖蒲花可憐聞名不曾識

長檣鐵鹿子布帆阿那起詫儂安在間一去數千里

辭家遠行去儂歡獨離居此日無啼音裂帛作還書

可憐烏曰烏彊言知天曙無故三更啼歡子冒闇去

烏生如欲飛飛飛各自去生離無安心夜啼至天曙

籠窻窻不開蕩戶戶不動歡下葳蕤籥交儂那得往

往字疑

遠望千里煙隱當在歡家欲飛無兩翅當奈獨思何
巴陵三江口蘆荻齊如麻執手與歡別痛切當奈何

襄陽樂九曲

宋隨王誕作誕始為襄陽郡元嘉二十六年仍為雍州刺史夜聞諸

女歌謠因而作之所以歌和中

朝發襄陽城暮至大堤宿大堤諸女兒花豔驚郎目
上水郎擔篙下水搖雙櫂四角龍子幡環環江當柱
江陵三千三百塞陌中央但問相隨否何計道里長
人言襄陽樂樂作非儂處乘星冒風流還儂揚州去

爛熳女蘿草結曲繞長松三春雖同色歲寒非處儂

黃鵠參天飛中道鬱徘徊腹中車輪轉歡今定憐誰

晉黃鵠曲與此大同

揚州蒲鍛環百錢兩三叢不能買將還空手攬抱儂
女蘿自微薄寄託長松表何惜負霜死貴得相纏繞
惡見多情歡罷儂不相語莫作鳥集林忽如提儂去

始存此題中無警作

壽陽樂九曲

宋南平穆王為豫州所作○按其歌辭蓋敘傷別望歸之思南平穆

王即劉鑠也

可憐八公山在壽陽別後莫相忘

古詩選

卷之十九

七

東臺百餘尺凌風雲別後不忌君

梁長曲水流明如鏡雙林與郎照

辭家遠行去空為君明知歲月駛

籠窻取涼風彈素琴一歎復一吟

夜相思望不來人樂我獨愁

長淮何爛熳路悠悠得當樂忘憂

上我長瀨橋望歸路秋風停欲度

銜淚出傷門壽陽去必還當幾載

落落在此其情聊存此題

西烏夜飛五曲

宋元徽五年荊州刺史沈攸之

敗之前思歸京師所以歌和云白日落西山還去來送聲云折翅烏飛何處被彈歸

日從東方出團團雞子黃夫婦恩情重憐歡故在傷

蹙請半日給徙倚娘店前目作宴填飽腹作宛惱饑

我昨憶歡時攬刀持自刺自刺分應死刀作雜樓僻

必有訛字

陽春二三月諸花盡芳盛持底喚歡來花笑鶯歌詠

感郎崎嶇情不復自顧慮臂繩雙入結遂成同心去

似此種存必俱存刪必俱刪刪之恐題竟不傳於後也

采菽堂古詩選

卷之十九終

采菽堂古詩選卷之二十目次

齊一

雩祭送神五章

高帝

羣鶴咏

王儉

侍太子九日宴元圃詩

春日家園

王僧祐

贈王儉

王融

淶水曲

巫山高

江皋曲

永明樂五首

棲元寺聽講畢遊邸園七韻應司徒教

蕭詒議西上夜集 寒晚敬和何徵君點

和王友德元古意 遊仙詩二首

淨行詩四首 餞謝文學離夜

詠慢 詠池上梨花

詠女蘿 自君之出矣二首

謝朓

人朝曲

校獵曲

登山曲

泛水曲

江上曲

蒲生行

詠邯鄲故才人嫁為廝養卒婦

芳樹

臨高臺

同謝詒議詠銅爵臺

永明樂五首

同王主簿有所思

玉階怨

金谷聚

王孫遊

侍宴華光殿曲水奉敕為皇太子作九章

齊一
三日侍華光殿曲水宴代人應詔十章

三日侍宴曲水代人應詔九章

遊山

遊敬亭山

將遊湘水尋句溪

遊東田

暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚

酬王晉安

郡內高齋閒望答呂法曹

在郡臥病呈沈尚書

別王承僧孺

同羈夜集

新亭渚別范零陵雲

懷故人

始之宣城郡

之宣城郡出新林浦向板橋

休沐重還丹陽道中

京路夜發

晚登三山還望京邑

始出尚書省

直中書省

采菽堂古詩選

卷之二十一

虎林陳祚明亂倩父評選

齊一

雩祭送神五章

謝朓

敬如在禮將周神之駕不少留

躍龍鑿轉金蓋紛上馳雲之外

警七曜詔八神排闥闔渡天津

有滄興膚寸積雨冥冥又終夕

俾棲糧維萬箱皇情暢景命昌

稍饒生動處

高帝

姓蕭氏諱道成字紹伯仕宋累封齊王廢宋自立

古詩選

卷之二十一

羣鶴咏

帝鎮淮陰為宋明帝所疑被徵為黃門郎深懷憂慮見平澤有羣鶴命筆咏之

八風舞遙翮九野弄清音一摧雲間志為君苑中禽

其志如此豈少主臣耶詩固可以觀人懷來矣

王儉

字仲寶瑯邪人宋孝武時襲爵豫寧縣侯明帝選尚主拜駙馬都尉官至侍中後輔齊高帝受禪改封南昌郡公累遷侍中尚書令

侍太子九日宴元圃詩

明明儲后冲默其量徘徊禮樂優游風尚微言外融
幾神內王就日齊暉儀雲等望本茂條榮源澄流潔
漢稱間平周云魯衛咨我落華方帙前軌秋日在房
鴻雁來翔寥寥清景靄靄微霜草木搖落幽蘭獨芳

春言淄苑尚想濠梁既暢旨酒亦飽徽猷有來斯悅

無遠不柔

雅調從容秋日以下弭節滄秀○間平河間東平也稍生

春日家園

徙倚未云暮陽光忽已收羲和無停晷壯士豈淹留

冉冉

一作荏苒

老將至功名竟不脩稷契匡虞夏伊呂翼

商周撫躬謝先哲解紱歸山丘

豈非誇誕然地位固稱

王僧祐

字胤宗微從子也舉秀才為驃騎法曹雅好博古善老莊亭然獨立不交當世仕至太子中舍人

贈王儉

儉嘗鳴笳列騶至僧祐門僧祐輒稱疾不出儉曰此吾之所望於若人也世皆推儉之愛名德而重僧祐之不趨勢也

汝家在市門我家在南郭汝家饒賓侶我家多鳥雀

有此高致徑直道出想見其人

王融

字元長瑯琊人僧達之孫仕齊武帝遷祕書丞歷中書郎竟陵王子良拔為寧朔將軍武帝大漸謀立子良及鬱林即位下獄賜死○元長刻畫裁成而天分不足調臻安雅詞備華腴特少警思未云秀出如吹參差以合曲循聲高下未免含糊

淶水曲

湛露改寒司交鶯變春旭
瓊樹落晨紅瑤塘水初淶
日霽沙澈明風泉動華燭
遵渚泛蘭觴乘漪弄清曲
斗酒千金輕寸陰百年促
何川盡歡娛王度式如玉

巫山高

想像巫山高薄暮陽臺曲
煙雲乍舒卷猿鳥時斷續
彼美如可期寤言紛在矚
憮然坐相思秋風下庭綠

乍能飄揚

江臯曲

林斷山更續洲盡江復開
雲峯帝鄉起水源桐柏來

曠望殊遠

永明樂五首

就其粉飾真成平世規模矣

靈丘比翼棲芳林合條起兩代
分憲章一朝會書軌
空谷返逸驂陰山響鳴鶴
振玉躡丹墀懷芳步青閣
定林去喧俗鹿野出埃霞
香風流梵瑄澤雨散雲花

幸哉明盛世壯矣帝王居高門夜不柝飲帳曉長舒
總棹金陵渚方駕玉山阿輕露炫珠翠初風搖綺羅

棲元寺聽講畢遊邸園七韻應司徒教

道勝業茲遠心閒地能隙桂棹鬱初裁蘭墀坦將闢
虛檐對長嶼高軒臨廣液芳草列成行嘉樹紛如積
流風轉還旋音逕清煙泛喬石日汨山照紅松暎水華
碧暢哉人外賞遲遲眷西夕寫景蕭越

蕭諮議西上夜集

徘徊將所愛惜別在河梁衿袖三春隔江山千里長
寸心無遠近邊地有風霜勉哉勤歲暮敬矣事玉臺作慎

容光山中殊未懌杜若空自芳

寸心二句有開合通首亮結饒古意

寒晚敬和何徵君點

疎酌候冬序閒琴改秋律如何將暮天復值西歸日
搖落迎軒牖飛鳴亂繩華煙灌共深陰風篁兩蕭瑟
虛堂無笑語懷君首如疾早輕北山賦晚愛東臯逸
上德可潤身下澤有徐轡叶音必○情音不近結意閒雅

和王友德元古意

遊禽暮知返行人獨未歸坐銷芳草氣空度明月輝
嘖容入朝鏡思淚點春衣巫山彩雲沒淇上綠楊稀
待君竟不至秋雁雙雙飛起句有古情結亦相應

遊仙詩二首

命駕瑤池隈過息羸女臺長袖何靡靡蕭管清且哀
璧門涼月舉珠殿秋風迴青鳥驚高羽王母停玉杯
舉手暫為別千年將復來

詞麗音嘹
一結超然

其二

湘沅有蘭芷汨吾欲南征遺珮出長浦舉袂望增城
朱霞拂綺樹白雲照金楹五芝多秀色八桂常冬榮
弭節且夷與參差聞鳳笙

結亦雅遠太白遊
仙詩往往似之

淨行詩四首

冥津殊復曉高聽亦能卑陰墻雖兩密幽夜有四知

炎山翻烈火冰澗市寒澌羅城振雲幕鋒樹鬱霜枝
茹荼非云苦集木豈稱危求仁曾已得長歎欲何為

作地獄相豈易雅
陰墻二語殊佳

其一

心怨動紛繞情怡輒遷互歡愛一離遠傷憂坐衰暮
連幌結清陰高臺起風露腐毒緣芳旨天伐實修媿
慾網必虧生繁且或全免眇眇夜何期悠悠終肯悟

繁且句比意新
結語頗淡遠

其三

生塗非一理識緒固饒津徒駭東陵富空嗟北郭貧

古詩選 齊一
國生曾已戾顏氏信爲仁逢尤昭往業習善會茲身
勤憂永夷泰晏安終苦辛令名且云重豈若樹良因
達旨能顯
命詞不拙

其四

冬狐狸豐毳春蠶緒輕絲形骸翻爲阻心識還自欺
華榮羈卯日生平少年時驅車追俠客酌酒弄妖姬
但念目前好安知身後悲惕然一以愧永與情愛辭
樹戒警切之
詞能符古調

餞謝文學離夜

所知共歌笑誰忍別笑歌離軒思黃鳥分潛夢青蘋

翻情結遠旆灑淚與行波春江夜明月還望情如何
灑淚與行波唐人有此清思不能營此渾句特
起語釋弱擬改日所知諧歡笑詎忍聆驪歌

詠幔

低垂共珠綴羃歷傷君楹月映不辭卷風來輒自輕
每聚金鑪氣時駐玉琴聲但願置尊酒蘭缸當夜明
後六句清雋可愛起云幸得與珠
綴羃歷君之隘不成語特爲改之

詠池上梨花

翻階沒細草集水間疎萍芳春照流雪深夕映繁星
物外形容
偏得神致

詠女蘿

暮麗女蘿草蔓衍旁松枝含煙黃且綠因風卷復垂

動生

自君之出矣二首

自君之出矣芳蕓絕瑤卮思君如形影寢興未曾離

其二

自君之出矣金鑪香不然思君如明燭中宵空自煎

謝朓

字元暉宋僕射景仁之從孫隨王子隆鎮川州以爲文學未幾求還都除新安王記室尋兼尚書殿中郎宣城王鸞輔政以爲驃騎諮議堂中書詔誥轉中書郎出補宣城太守後遷至吏部郎兼衛尉永元初江祜謀立始安王遙光引以爲黨不從收下獄死○詩品曰謝朓詩其源出於謝混微傷細密頗在不倫一章之中自有玉石然奇章秀句往往警邁足使叔源失步

明遠變色善自發詩端而未篇多躓此意銳而才弱也至爲後進士子之所嗟慕朓極與余論詩感激頓挫過其文○元暉去晉漸遙啓唐欲近天才旣雋宏響斯臻斐然之姿宣諸逸韻輕清和婉佳句可廢然佳旣在茲近亦由是古變爲律風始攸歸至外是平調單詞亦必秀琢按章使字法密旨工後人哦傳警句未究全文知其選語之悠揚不知其謀篇之深造也發端結想每獲驪珠結句幽尋亦鏗湘瑟而詩品以爲末篇多躓理所不然夫宦轍言情旨投思遁賦詩見志固應歸宿是懷仰希逸流貞觀丘壑以斯託興趣頗蕭然恒見其高未見其躓但嫌篇篇一旨或病不鮮幸造句各殊豈相妨誤蓋元暉密於體法篇無越思揆有作之情定歸是柄如耕者之有畔焉踰是則不安矣至乃造情述景莫不取穩善調理在人之意中詞亦衆所共喻而寓目之際林木山川能役字模形稍增雋致大抵運思使事狀物選詞亦雅亦安無放無累篇篇可誦蔚爲大家首首無奇未云驚代希康樂則非倫在齊梁誠首傑也○謝宣城詩如

齊一
雅歌比竹音節和愉當其高調偶揚不乏裂雲
之響聞於鄰聽指此爲工不知密坐滿堂者別
自賞其
諧適

入朝曲

此隋王鼓吹曲十首之四結句指王

江南佳麗地金陵帝王州逶迤帶綠水迢遞起朱樓
飛甍夾馳道垂楊蔭御溝凝笳翼高蓋疊鼓送華輶
獻納雲臺表功名良可收

風調高華句成渾麗此子建餘風也

校獵曲

隋王鼓吹曲之六

凝霜冬十月殺盛涼飈哀原澤曠千里騰騎紛往來
平且望煙合烈火從風迴殪獸華容浦張樂荆山臺
虞人昔有諭明明時戒哉

起句一氣遞衍有勢平且二句燎火赫然結規諷得

體

登山曲

隋王鼓吹曲之九

天明開秀萼瀾光媚碧堤風盪飄鶯亂雲行芳樹低
暮春春服美遊駕凌丹梯升嶠旣小魯登巒且悵齊
王孫尚遊行蕙草正萋萋

風盪二句景動升嶠二句用意切結引芳草王孫翻

新有致

泛水曲

隋王鼓吹曲之十

玉露霑翠葉金風鳴素枝罷遊平樂苑泛鷁昆明池
旌旗散容裔簫管吹參差日晚厭遵渚採菱贈清漪
百年如流水寸心寧共知

工而亮矜琢中有流逸之氣結句言及寸心乃自披

耳露

江上曲

易陽春草出踟躕日已暮蓮葉尚田田淇水不可渡
願子淹桂舟時同千里路千里既相許桂舟復容與
江上可采菱清歌共南楚

一氣悠揚

蒲生行

蒲生廣湖邊託身洪波側春露惠我澤秋霜縈我色
根葉從風浪常恐不永植攝生各有命豈云智與力
安得遊雲上與爾同羽翼

得樂府古情根葉二句大佳

詠邯鄲故才人嫁為廝養卒婦

楊用修謂此趙王武臣事但無

可放

生平宮閣裏出入侍丹墀開筍方羅縠窺鏡比蛾眉
初別意未解去久日生悲憔悴不自識嬌羞餘故姿
夢中忽彷彿猶言承燕私

清怨細訴如哀絃低語六朝有此一種

芳樹

早翫華池陰復影一作鼓滄洲柅椅柅芳若斯葳蕤紛
可結霜下桂枝銷怨與飛蓬折不厠玉盤滋誰憐終
委絕

次句作影字則尖然太輕作鼓字則穩然少致宜兩存末段即物寓感其情淒楚桂可作和故

然結云

臨高臺

古詩選

卷之二十

九

千里常思歸登臺臨綺翼纔見孤鳥還未辨連山極
四面動清風朝夜起寒色誰知倦遊者嗟此故鄉憶
自述所感故非泛作

同謝諮議詠銅爵臺

總帷飄井榦樽酒若平生鬱鬱西陵樹詎聞歌吹聲
芳襟染淚迹嬋娟空復情玉座猶寂寞况乃妾身輕
悠揚有情微開唐響

永明樂五首

永明樂歌者竟陵王子良與諸文士造奏之人爲十曲

朱臺鬱相望青槐分馳道秋雲湛甘露春風散芝草
龍樓日月照涵館風雲清儲光溫似玉藩度式如瓊

化洽鯁海君恩變龍庭長西北鶩環裘東南盡龜象

出車長洲苑選旅朝夕川絡絡結雲騎奕奕泛戈船

絡絡奕奕字與結字泛字相應並活

燕駟遊京洛趙服麗有輝清歌畱上客妙舞送將歸

同王主簿有所思

佳期期未歸望望下鳴機徘徊東陌上月出行人稀

卽景含情怨在言外法同唐絕而調稍高

玉階怨

夕殿下珠簾流螢飛復息長夜縫羅衣思君此何極

此首竟是唐絕其情亦深長夜縫衣初悲獨守歸期未卜來日方遙道一夕之情餘永久之感

金谷聚

渠碗送佳人玉杯邀

玉臺作要

上客車馬一東西別後思

今夕

言別之懷此為切至

王孫遊

綠草蔓如絲雜樹紅英發無論君不歸君歸芳已歇

翻新取勝王孫芳草句千古襲用要以爭奇見才

侍宴華光殿曲水奉敕為皇太子作九章

命章條次

擇句安雅時有雋句足資耽味四言之傑構也顏光祿方斯拙矣

旁求邃古逃聽鴻名太寶曰位得一為貞朱梯叶社

綠字摘英升配同貫進讓殊聲

大橫將屬會昌已命國步中徂宸居膺慶璽劍先傳

龜玉增映宗堯有緒復禹無競

禮行郊社人神受職寶效山川鱗羽變色元塞北靡

丹徼南極浮毳駕風非泳非陟

八字寫得荒異

能官民秀利建天附枵鵠列野營絳分區論思帝則

獻納宸樞麟趾方定鵜翼誰濡

西京藹藹東都濟濟秋祓濯流春禊浮醴初吉云獻

上除方啓昔駕陽穎今帳雲陞

嘉樂舊矣芳宴在斯載畱神矚有睟天儀龍精已映

威仰未移葉依黃鳥花落春池

自此而下秀致沓來

高殿弘敞禁林稠密青磴崛起丹樓間出翠葆隨風

金戈動日惆悵清管徘徊輕佻境物妍華

灞滻入筵河洪流阡陌若來往觴肴洽泝歡飫有終

清光欲暮輕貂回首華組徐步灞滻二句闊大自與士大夫流觴曲水殊

登賢博望獻賦清漳漢貳稱敏魏兩垂芳監撫有則觀歡飫以下得體回首徐步入境儼然○華光殿即有曲水不必遠問水濱故應一寫極切極新

七鬯無方瞻言守噐永愧元良結亦得體

三日侍華光殿曲水宴代人應詔十章章法密甚於此

細尋不獨可會四言凡應詔之體皆宜安詳委悉若此其選詞亦復工雅

羣分未辨類聚茲式天睠休明且求至德御繁實簡

制動惟默官府百王衣裳萬國一章是通篇之冒起二語又一章之冒類

聚字便切侍宴

中葉遭閔副內多違悠悠靈貺爰有適歸於昭睿后

撫運天飛凝居中縣神動外畿先入皇帝有法

懸象著明離光乃位我有儲德徽猷淵備長壽察書

龍樓廻轡重道上庠行遵儒肆次入皇太子頌美莫先孝德次即講學

朝陽有幹布葉萋萋思皇威矣鷓羽高棲出馳先輅

入秉介珪瞻秦望井建魯分奎次及侍宴王侯朝陽四句先總包羣臣有

求賢每勞得士方逸有覺斯順無文咸秩萬箱惟重

法語亦修雅

百綏載郵屈草戒諛階莫紀日次及羣臣因頌時政時政固臣下所同布

也首修德次祠神次農功次刑法次用人次授時包羅畢備萬箱百綏語工煉

文教已肅武節既馳榮光可照合璧如規載懷姑射

尚想瑤池濯龍乃飾天淵在斯次武功榮光二句總收見治道已成乃有

宴遊之樂作樂順動實符時義上春初吉亦畱淵寄紅樹巖舒

青莎水被雕梁虹拖雲菟烏跂即事而後每成警句

高懸甲帳周塞黼帷長筵列陛激水旋墀浮醪聚蟻

靈蔡呈姿河宗躍踢海介夔跼上章紅樹四句此章高懸四句選字命物

虛實並穩

弱腕纖腰遷延妙舞秦箏趙瑟殷勤促柱降席連綉

稱觴接武稽首萬年獻茲多祐降帝四句得體總收通篇見侍宴非一二

人天地既成泉流既清薄暮沾幸屬奉文明將標齊配

刻掃秦京願馳龍漠飲馬懸旌末章作者自述法固應爾惜不知為誰

四言詩宜用經語偶值相稱點染極宜若無文成秩泉流既清之類

三日侍宴曲水代人應詔九章此章經營不逮前二篇之密而

別見新雋後勁不衰一題頓作三篇才可謂有餘矣

神理內寂機象外融遺情汾水垂冕鴻宮樹以司牧

匪我求蒙徒勤日用誰契玄功

往晦必明來碩資蹇於皇克聖時乘御辯寶曆載暉
瑤光重踐昭昭舊物熙熙遷善用經語並嫺雅

當宁日昃求衣未明抵璧焚翠銷劍墮城九疇式序

三辟載清虞箴罔闕矇奏傳聲別作頌語彌見典則

麗景則春儀方在震重聖積厚金式瓊潤天爵必諧

王臣咸蓋譬諸華霍惟邦之鎮一章內入皇太子及侍宴諸臣法特變換

又不病促

正朔葱瀚冠冕邛越爭長明堂相超魏闕龜蒙南薦

環裘西發巢閣易窺馴庭難狘語並華縉且見琢煉之工

上已惟昔于彼禊流祓穢河澣張樂春疇既停龍駕

亦泛鳧舟靈官備矣無待茲遊偏有閒情以古人祓禊與今相形言不必

命駕遠尋也此章命意有致

初鷲命曉朝霞開夜飾陞道源廻伊流灞極望天淵

曲阻亭榭閒館巖敞長廊水架極寫殿前曲水刻畫生新

金觴搖蕩玉俎推移筵浮水豹席擾雲螭寥亮琴瑟

嗽咷墳篋歡茲廣讌穆穆天儀金觴八字寫流觴備極生動

周道如砥康衢載直徒愧元黃負恩無力華輜徒駕

長纓未飾相彼失晨寧忘鼓翼

遊山

託養因支離乘閒遂疲蹇語默良未尋得喪云誰辯

幸蒞山水都復值清冬緬凌厓必千仞尋谿將萬轉
 堅嶠既峻嶒廻流復宛澶杳杳雲竇深淵淵石溜淺
 俯眺鬱纂纂還望森柵梗荒隩被歲莎崩壁帶苔蘚
 廳飲叫層岷鷗鳧戲沙衍觸賞聊自觀即趣咸已展
 經目惜所遇前路欣方踐無言蕙草歇畱垣芳可搴
 尚子時未歸邨生思自免永志昔所欽勝迹今能選
 寄言賞心客得性良為善此首蕩漾蒼蔚有賦家之
 句云然三句言未能解組四句言投外而得勝遊如
 塞翁得失理非一也凌厓以下頓疊十二句其中離
 奇蕭森一山一水句句相承法甚密觸賞四句甚得
 遊歷之趣即日既已饒趣前途尚復可尋寫景又以
 虛摹令人自遠結歸懷隱正應起意命句
 並雅無衰頹之患○策筭魚簿也屬水

遊敬亭山

茲山亘百里合沓與雲齊隱淪既已託靈異居然棲
 上干蔽白日下屬帶迴谿交藤荒且蔓樛枝聳復低
 獨鶴方朝唳饑鼯此夜啼淥雲已漫漫夕雨亦淒淒
 我行雖紆組兼得尋幽蹊緣源殊未極歸徑宵如迷
 要欲追奇趣即此凌丹梯皇恩竟已矣茲理庶無睽
應是初至此山故發端鄭重六句中千巖萬壑舉在
 楮上淥雲二句轉入時景以述今遊緣源二句極寫
 宵深與起
 意相應

將遊湘水尋句溪

既從陵陽釣挂鱗驂赤螭方尋桂水源謁帝蒼山垂

辰哉且未會乘景弄清漪
 淚瀉長湍潺湲赴兩岐
 輕蘋上靡靡襍石下離離
 寒草分花映戲鮪乘空移
 興以暮秋月清霜落素枝
 魚鳥余方翫纓綉君自縻
 及茲暢懷抱山川長若斯
忽發遠想言遂擬高蹈時
 偶未能且作茲遊也命意
 傷古詩渾厚氣格然正以尖
 傷之極唐人不能道翻
 有類於建安但差輕耳纓綉
 自縻語亦有致與起意相合

遊東田

眺有莊在鍾
 山東遊還作

戚戚苦無悰攜手共行樂
 尋雲陟累榭隨山望菌閣
 遠樹曖阡阡生烟紛漠漠
 魚戲新荷動鳥散餘花落
 不對芳春酒還望青山郭
魚戲二句生動飛舞寫景
 物之最勝者調亦未墮

暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚

大江流日夜客心悲未央
 徒念關山近終知返路長
 秋河曙耿耿寒渚夜蒼蒼
 引領見京室宮雉正相望
 金波麗鳩鵲玉繩低建章
 驅車鼎門外思見昭丘陽
 馳暉不可接何況隔兩鄉
 風雲有鳥路江漢限無梁
 常恐鷹隼擊時菊委嚴霜
 寄言尉羅者寥廓已高翔
亦用古詩遊戲宛洛餘旨風度宏麗○大江流日夜
 浩然而來以景中有情故佳因投外之悲結懷侶之
 念偶來舊闕企羨昔僚此時曾中愁緒固有滔滔滌
 滌其來無端者寓目大江與之俱永○三四言比雖
 易逢終歸遠也○望京一段極寫華壯以深戀慕
 之思○馳暉不可接亦是名語此段遙承終知返路
 長句極言企羨之情○投外必
 有忌者故未段云然語意超越

酬王晉安

王德元為晉安郡守

稍稍枝早勁塗塗露晚晞南中榮橘柚寧知鴻雁飛
拂露朝青閣日肝坐彤闈悵望一途阻參差百慮依
春草秋更綠公子未西歸誰能久京洛緇塵染素衣
以節序之移重懷人之切南中二句深入一層語故雋王孫芳草愈用愈新若此雖百出不厭

郡內高齋閒望答呂法曹

結構何迢遞曠望極高深牕中列遠岫庭際俯喬林
日出衆鳥散山暝孤猿吟已有池上酌復此風中琴
非君美無度孰為勞寸心惠而能好我問以瑤華音
若遺金門步見就玉山岑
此詩聲亮自然調高節古遠追漢魏無足多讓○牕

中庭際山林在月千古登高望遠不能易此二句○鳥散猿孤典離羣之感極佳獨酌獨彈企思深至○後六句風人之遺調語安雅而情纏綿

在郡臥病呈沈尚書

淮揚股肱守高臥猶在茲况復南山曲何異幽棲時
連陰盛農節臺笠聚東菑高閣常晝掩荒堦少諍辭
珍簟清夏室輕扇動涼颺嘉魴聊可薦綠蟻方獨持
夏李沈朱實秋藕折輕絲良辰竟何許夙昔夢佳期
坐嘯徒可積為邦歲已暮弦歌終莫取撫几令自嗤
序情事備極閒適蕭森之致為守容高臥是一層山曲便幽棲又是一層來緒宛宛○臺笠聚東菑景可畫○新簟數句語語秀逸其風度遠溯建安亦似安仁惟秋藕折輕絲一句太雋然亦非唐調

別王承僧孺

文苑作王融

首夏實清和餘春滿郊甸花樹襍為錦月池皎如練
 如何當此時別離言與宴畱襍已鬱紆行舟亦遙衍
 非君不見思所悲思不見寫景有以比物而愈顯者則用比語更雋若澄江如練是也偶得此句不嫌屢用○以風景之繁華感別離之蕭瑟如何二句一往凄其并知上文景中有情讀之改觀易慮○襍字疑是襟字之誤○結語極輕而情自至六朝人自有此種語古風已漓然又非初唐所及

同羈夜集

積念隔炎涼驥言始今夕已對濁尊酒復此故鄉客
 霜月始流砌寒蛩早吟隙幸藉京華遊邊城讌良席

樵采咸共同荆莎聊可藉恐君城闕人安能久松栢

間曠蕭疎押隙字韻有致結句以山野傲之即從幸藉句生出

新亭渚別范零陵雲

洞庭張樂地瀟湘帝子遊雲去蒼梧野水還江漢流
 停驂我悵望輟棹子夷猶廣平聽方籍茂陵將見求
 心事俱已矣江上徒離憂其詞淹雅其調曠曉雲去水還用興別意

懷故人

芳洲有杜若可以贈佳期望望忽超遠何由見所思
 行行未千里山川已間之離居方歲月故人不在茲
 清風動簾夜孤月照窓時安得同攜手酌酒賦新詩

起語流逸其意欲倣漢人結語佻薄其體竟淪唐代以夜字時字押句末語太近故也

始之宣城郡

下帷闕章句高談魏名理疎散謝公卿蕭條依掾史
簪髮逢嘉惠教義承君子心迹苦未并憂歡將十祀
幸沾雲雨慶方轡參多士振鷺徒追飛羣龍難隸齒
烹鮮止貪兢共治一作屬廉恥伊余昧損益何用祇
千里解劍北宮朝息駕南川涘寧希廣平詠聊慕華
陰市棄置宛洛遊多謝金門裏招招漾輕楫行行趨
巖趾江海雖未從山林於此始起句命意蕭散結語超然有長往之思中

間序旨謙厚
摘文修雅

之宣城郡出新林浦向板橋

眺為宣城內史
由金陵出之郡

江路西南永歸流東北驚天際識歸舟雲中辨江樹
旅思倦搖搖孤遊昔已屢既歡懷祿情復協滄洲趣
囂塵自茲隔賞心於此遇雖無玄豹姿終隱南山霧

天際二句竟墮唐音然在選體則漸以輕瀆人唐
調則猶用朴勝未段開曠之情迢遞出之故佳

休沐重還丹陽道中

薄遊第從告思閒願罷歸還叩歌賦似休汝車騎非
灞池不可別伊川難重違汀葭稍靡靡江菼復依依
田鴉遠相叫沙鷁忽爭飛雲端楚山見林表吳岫微
試與征途望鄉淚盡沾衣賴此盈樽酌含景望芳菲

問我勞何事，霑沐仰清徽。志狹輕軒冕，恩甚戀閨闈。

歲華春有酒，初服偃郊扉。通體言情楚楚其旨婉其辭逸○起語雅稱汀葭二句語亦輕揚雲端二句校天際識歸舟稍琢彌似唐人未段言情頗暢○詩所以述情也然每觀作者之辭必與衷情乖反若追原素志則本懷軒冕諒重匪輕悵望君恩嗟薄胡戀然造語之體不可直陳此賴夫子刪詩之餘共識性情之正不得以熱中觸望取請來茲安仁懷縣之篇自便可觀夫詩起于思而即

以閑思如試一返觀可知形筆墨者方宜處心積慮豈不人同柳下家似子文哉然發情正義僅在篇章按之曾懷不無殊尚讀詩者攷其行事誠偽較然則志仍可見也○起四句用意宛轉甚明晰便佳

京路夜發

銑註此詩又自丹陽之宣城郡

擾擾整夜裝，肅肅戒徂兩。曉星正寥落，晨光復漾漾。猶沾餘露團，稍見朝霞上。故鄉邈已負，山川脩且廣。

文奏方盈前，懷人去心賞。敕躬每踟躕，瞻恩惟震蕩。

行矣倦路長，無由稅歸鞅。擾擾肅肅字寫夜發殊肖曉星四句景色儼然心倦

路長卽事已顯

晚登三山還望京邑

灞涘望長安，河陽視京縣。白日麗飛甍，參差皆可見。

餘霞散成綺，澄江靜如練。喧一作暄，鳥覆春洲雜英滿。

芳甸去矣方，滯淫懷哉罷。歡宴佳期悵，何許淚下如。

流霞有情知，望鄉誰能鬢不變。一起一結情緒相應法既密而志復顯○

古人詩起結必相應可知命筆之先具有所以作詩之故定非無謂徒飾麗詞又以見章法因承定從發端涉筆先覓警句此理不然○澄江如練洵稱名句茂秦謂澄字與靜字意疊非也澄是江之形靜是江

齊一
之性惟澄故靜不加澄字何見其靜乎出句亦佳○
題是望京清天霽景故一望在目澄江二句景中有
情綺霞散飛正是霽色與澄江句亦
復相關若兩景互垂則兩傷在合矣

始出尚書省

惟昔逢休明十載朝雲陛既通金閣籍復酌瓊筵醴
宸景厭昭臨昏風淪繼體紛虹亂朝日濁河穢清濟
防口猶寬政餐茶更如薺英袞暢人謀文明固天啓
青精翼紫軼黃旗映朱邸還觀司隸章復見東都禮
中區咸已泰輕生諒昭灑音沈趨事辭宮闕載筆陪旌
棨邑里向疎蕪寒流自清泚衰柳尚沈沈凝露方泥
泥零落悲友朋歡娛燕兄弟既乘丹石心寧流素絲

涕因此得蕭散垂竿深澗底

元暉歷少帝之後而出守於文帝之朝措語若斯甚為有體防口二句處亂朝誠有然者青精四句真有宇宙再清氣象邑里數句蕭瑟結語質而有致

直中書省

紫殿肅陰陰彤庭赫弘敞風動萬年枝日華承露掌
玲瓏結綺錢深沈映朱網紅藥當階翻蒼苔依砌上
茲言翔鳳池鳴珮多清響信美非吾室中園思偃仰
朋情以鬱陶春物方駘蕩安得凌風翰聊恣山泉賞
前段寫內直景物華瞻風動二句動字華字活紅藥二句狀物生動出句尤佳然固不佻結亦得體投外者必羨近臣內直者自應作林泉想也○三體詩註日萬年枝冬青樹非也草木疏曰憶木枝葉可愛二月花白花似杏今官園種之取億萬之義改名萬歲樹即此

采菽堂古詩選

卷之二十一終

采菽堂古詩選卷之二十一目次

齊二

謝朓二

觀朝雨

宣城郡內登望

冬日晚郡事隙

高齋視事

冬緒鞫懷示蕭諮議虞田曹劉江二常侍

落日悵望

賽敬亭山廟喜雨

賦貧民田

移病還園示親屬

治宅

春思

秋夜

詠風

詠落梅

詠墻北梔子

和劉西曹望海臺

和宋記室省中

和王著作融八公山

和伏武昌登孫權故城

夏始和劉潺陵

新治北牕和何從事

和王主簿季哲怨情

和徐都曹出新亭渚

和劉中書

和蕭中庶直石頭

和王長史臥病

和江丞北戍瑯琊城

和沈祭酒行園

奉和隨上殿下六首

贈王主簿

望三湖

送江水曹還遠館

送江兵曹檀主簿朱孝廉還上國

後齋迴望

出下館

落日同何儀曹煦

詠兔絲

詠鏡臺

詠燈

詠琴

詠烏皮隱几

詠席

詠竹火籠

還渚臨渚聯句

紀功曹中園聯句

江奐

齊二
綠水曲

王侍常

離夜

劉繪

有所思

劉瑱

上湘度琵琶磯

張融

別詩

孔稚珪

遊太平山

陸厥

邯鄲行

中山王孺子妾歌

臨江王節士歌

奉答內兄希叔五章

虞炎

詠簾

顧歡

臨終詩

顧則心

望解前水行

柴廓

行路難

韓蘭英

奉詔為顏氏賦詩

清商曲辭

楊叛兒八曲

估客樂

同前四首

吳聲獨曲

共戲樂四曲

采菽堂古詩選

卷之二十一

虎林陳祚明亂倩父評選

齊二

謝朓二

觀朝雨

朔風吹飛雨蕭條江上來既灑百常觀復集九成臺
空濛如薄霧散漫似輕埃平明振衣坐重門猶未開
耳目暫無擾懷古信悠哉戢翼希驤首乘流畏曝鱉
動息無兼遂岐路多徘徊方同戰勝者去剪北山萊

起六句寫朝雨如此飄蕭動息無兼遂語有至理結總是體所應然

古詩選

卷之二十一

宣城郡內登望

借問下車日匪直望舒圓寒城一以眺平楚正蒼然
山積陵陽阻溪流春穀泉威紆距遙甸巉巖帶遠天
切切陰風暮桑柘起寒煙悵望心已極惝怳魂屢遷
結髮倦為旅平生早事邊誰規鼎食盛寧要狐白鮮
方棄汝南諾言稅遼東田

寒城二句漸近唐人積字深流字活結意雖數見然

冬日晚郡事隙

案牘時間暇偶坐觀卉木颯颯滿池荷條條蔭窓竹
簷隙自周流房櫳閒且肅蒼翠望寒山崢嶸瞰平陸

已惕慕歸心復傷千里日風霜旦夕甚蕙草無芬馥

云誰美笙簧孰是厭適軸願言稅逸駕臨潭餌秋菊

俱是平調情景並切颯颯二句蒼翠二句微有致結意數見必索新語故不覺重複

高齋視事

餘雪映青山寒霧開白日曖曖江村見離離海樹出

披衣就清盟憑軒方秉筆列俎歸單味連駕止容膝

空為大國憂紛詭諒非一安得掃蓬逕鎖吾愁與疾

視事時曠然望遠殊有勝情結句鎖字稍欠穩妥不若作獨

冬緒羈懷示蕭諮議虞田曹劉江二常侍

去國懷丘園入遠滯城闕寒燈耿宵夢清鏡悲曉髮

風草不畱霜冰池共如月寂寞此閒帷琴尊任所對
 客念坐嬋媛年華稍菴夔夙慕雲澤遊共奉荆臺績
 一聽春鶯喧再視秋虹沒疲驂良易返恩波不可越
 誰慕臨淄鼎常希茂陵渴依隱幸自從求心果蕪昧
 方軫歸與願故山芝未歇

此在郡既久故慨然動歸思一聽二句誠使人若不

可耐恩波不可越語得體

落日悵望

昧旦多紛喧日晏未遑舍落日餘清陰高枕東牕下
 寒槐漸如束秋菊行當把借問此何時涼風懷朔馬
 已傷慕歸客復思離居者情嗜幸非多案牘偏爲寡

既乏瑯琊政方憩洛陽社

由宜得寂寞信恒常寒槐二句雅有雋致結句數見

而語各不同

賽敬亭山廟喜雨

夕悵懷椒糈蠲景潔管籥登秋雖未獻望歲佇年祥
 潭淵深可厲狹邪車未方朦朧度絕限出沒見林堂
 秉玉朝羣帝樽桂迎東皇排雲接虬蓋蔽日下霓裳
 會舞紛瑤席安歌遠鳳梁百味芬綺帳四座沾羽觴
 福被延民澤樂極思故鄉登山騁歸望原雨晦茫茫
 胡寧昧千里解珮拂山莊

九歌之遺秀雅可誦出沒句佳能寫登頓所見之狀

賦貧民田

言詩選 齊二
假遇

一作佳譽

非將迎靖共

一作靜拱

延殊慶中歲歷三臺旬

月典邦政曾是共治情敢忘郵貧病將無富教禮孰

有知方性敦本抑工商均業省兼并察壤見泉脉覘

星視農正黍稷緣高殖穡

一作稅

稔卽卑盛舊埒新塍

分青苗白水映遙樹市清陰連山周遠淨卽此風雲

佳孤觴聊可命旣微三載道庶藉兩岐詠俾爾倉廩

實余從谷口鄭

語並得體田間景物描寫差不寂莫結押鄭字亦雅

移病還園示親屬

疲策倦人世斂性就幽蓬停琴佇涼月滅燭聽歸鴻

涼薰乘暮晰秋華臨夜空葉低知露密崖斷識雲重

折荷葺寒袂開鏡眇衰容海暮騰清氣河關秘棲沖

烟衡時未歇芝蘭去相從

涼薰二句六朝語之倩者乘暮字空字佳葉低二句

雋

治宅

結宇夕陰街荒幽橫九曲迢遞南川陽迤邐西山足

闢館臨秋風敞牕望寒旭風碎池中荷霜翦江南菘

旣無東都金且稅東臯粟

風碎二句亦太尖結頗雅逸雅與逸頗難兼雅在用

詞逸在命旨

春思

茹谿發春水隄山起朝日蘭色望已同萍際轉如一

巢燕聲上下黃鳥弄儔匹邊郊阻遊行故人盈契闊
夢寐借假簧思歸賴倚瑟幽念漸鬱陶山楹永為室
起四句水光日色流動衍漾致甚佳

秋夜

秋夜促織鳴南鄰搗衣急思君隔九重夜夜空佇立
北窓輕幔垂西戶月光入何知白露下坐視階前濕
誰能長分居秋盡冬復及
一氣宕逸西戶月光入質語不文入字生動何知白露下寫露亦拙然得神四句寫景特為結二語故有情

詠風

徘徊發紅萼葳蕤動綠旒垂楊低復舉新萍合且離

步檐行袖靡當戶思襟披高響飄歌吹相思子未知
時拂孤鸞鏡星鬢視參差
垂楊四句寫風畫不能及

詠落梅

新葉初冉冉初蕊新菲菲逢君後園燕相隨巧笑歸
親勞君玉指摘以贈南威用持插雲髻翡翠比光輝
日暮長零落君恩不可追
詠物有物外之旨

詠墻北梔子

有美當階樹霜露未能移金黃發朱采映日以離離
幸賴夕陽下餘景及西枝還思照綠水君階無曲池
餘榮未能已晚實猶見奇復畱傾筐德君恩信未貲

幸賴四句有古風詠物
若此不多得後不振

和劉西曹望海臺

滄波不可望望極與天平
往往孤山映處處春雲生
差池遠雁沒颯沓羣鳧驚
囂塵及簿領棄捨出重城
臨川徒可羨結網庶時營

極目之狀
儼然超迴

和宋記室省中

落日飛鳥遠憂來不可極
竹樹澄遠陰雲霞成異色
懷歸欲乘電瞻言思解翼
清揚婉禁居秘此文墨職
無歎阻琴尊相從伊水側

落日飛鳥與憂俱
遠足興懷人之情

和王著作融八公山

二別阻漢坻雙嶠望河澳
茲嶺復嶢峴分區奠淮服
東限瑯琊臺西距孟諸陸
阡眠起雜樹檀欒蔭脩竹
日隱澗疑空雲聚岫如覆
出沒眺樓雉遠近送春日
戎州昔亂華素景淪伊穀
陸危賴宗袞微管寄明牧
長蛇固能剪奔鯨自此曝
道峻芳塵流業遙年運倏
平生仰令圖吁嗟命不淑
浩蕩別親知連集作
聯翩戒
征軸再適館娃宮兩去河
陽谷風煙四時犯霜雨朝
夜沐春秀良已凋秋塲庶
能築惟日隱二句生致餘
言情頗盡大結構也
和伏武昌登孫權故城伏曼容為
武昌太守
炎靈遺劍璽當塗駭龍戰
聖期缺中壤霸功興寓縣

鵲起登吳山鳳翔凌楚甸衿帶窮巖險音亦盡謀
 選北拒溺驂鑣西龕收組練江海既無渡音亦仰流英
 眇裘冕類禋郊卜揆崇離殿釣臺臨講閣樊山開廣
 讌文物共歲蕤聲明且葱蒨三光厭分景書軌欲同
 薦參差世祀忽寂寞市朝變舞館識餘基歌樂想遺
 轉故林衰木平荒池秋草徧雄圖悵若茲茂宰深遐
 睠幽客滯江臯從賞乖纓弁清卮阻獻酬良書限聞
 見幸籍芳音多承風采餘絢于役倘有期鄂渚同遊

衍

先寫繁華後序蕭索憑弔之情極暢

夏始和劉潺陵

威仰弛蒼郊龍曜表皇隰春色卷遙甸炎光麗近邑
 白蘋望已騁細荷紛可襲徒願尺波旋終憐寸景戢
 對窻斜日過洞幌鮮飈入浮雲去欲窮暮鳥飛相及
 柔翰纘芳塵清源非易揖廻江難絕濟云誰暢佇立
 良宰勗夜漁出入事朝汲積羽余旣裳更賦子盈粒
 椅梧何必零歸來共棲集共有遲暮之嗟對
 卷四語景物凄切

新治北窻和何從事

國小暇日多民淳紛務屏闢牖期清曠開簾候風景
 泱泱日照溪團團雲去嶺岩堯蘭棹峻駢闐石路整
 池北樹如浮竹外山猶影自來彌弦望及君臨箕穎

清文蔚且詠微言超已領不見城壕側思君朝夕頃
迴舟方在辰何以慰延頸謂適起句情事清出整字押韻穩竹外句大尖

和王主簿季哲怨情

掖庭聘絕國長門失歡宴相逢詠靡蕪辭寵悲團一作

班扇花叢亂數蝶風簾入雙燕徒使春帶賒坐惜紅

妝變生平一顧重宿昔千金賤故人心尚爾故心人

不見花叢二句秀結句輕倩六朝佳致

和徐都曹出新亭渚徐勉有昧且出新亭渚詩

宛洛佳遨遊春色滿皇州結軫青郊路迴瞰蒼江流
日華川上動風光草際浮桃李成蹊徑桑榆蔭道周

東都已傲載言歸望綠疇浮字動字極難人詩此二句景極活語不浮以其切也寫景虛字須切

和劉中書劉繪為中書郎有人琵琶峽望積布磯呈元暉詩

昔余侍君子歷此遊荆漢山川隔舊賞朋僚多雨散
圖南矯風翮曾非息短翰移疾覲新篇披衣起淵翫
惆悵懷昔踐彷彿得殊觀頽紫共彬駮雲錦相凌亂
奔星尚未窮驚雷下將半迴潮漬崩樹輪困亂傾岍
巖篠或傍翻石菌蕪脩幹澄澄明浦媚衍衍清風爛
江潭良在目懷賢興累歎歲暮不我期淹留絕巖畔

極寫山川奇峻語刻畫而不拙此種又稱類康樂

和蕭中庶直石頭

梁武帝衍齊時有直石頭詩

九河亘積岨三嶼鬱旁眺皇州總地德回江款巖微
 井幹艷蒼林雲薨蔽層嶠川霞旦上薄山光晚餘照
 翔集亂蹄飛虹蜺紛引曜君子奉神略瞰迴憑重峭
 彈冠已籍甚升車益英妙功存漢冊書榮並周庭燎
 汲疾移偃息董園倚談笑麾旆一悠悠謙姿光且劭
 讌嘉多暇日興文起淵調曰余廁鱗羽滅影從漁釣
 澤渥資投分逢迎典待詔詠沼邈含毫專城空坐嘯
 徒慙皇鑒揆終延曲士諂方追隱淪談偶解金丹要
 若偶坐咸招帝閭良可叫氣蒼語健押韻並極自然情事曲折能盡

和王長史臥病

嶧嶠款崇岨派別朝洪河兔園文雅盛章臺冠蓋多
 淵襟眷瘠岳變贊動岵歌顧影慙駢服載筆旅江沱
 縞衣分可獻琴言暖已和青皋向還色春潤視生波
 巖垂變好鳥松上改陳蘿日與歲眇逸歸恨積一作稍
 蹉跎願緝吳山杜寧袂楚池荷清風豈孤劭功遂懷
 曾阿勿藥良有暢荏苒芳未過幸畱清尊味言藉故

田莎

情事詳婉略有秀句結意雖同諸篇稍能增致

和江丞北戍瑯琊城

江孝嗣有北戍瑯琊城詩

春城麗白日阿閣跨層樓蒼江忽渺渺驅馬復悠悠

京洛多塵霧淮濟未安流豈不思撫劍惜哉無輕舟
夫君良自勉歲暮勿淹留

結四句逸響自然殊合古調

和沈祭酒行園

清淮左長薄荒徑隱高蓬回潮旦夕上寒渠左右通
霜畦紛綺錯秋町鬱蒙茸環梨縣已紫珠榴折且紅
君有棲心地伊我歡既同何用甘泉側玉樹望青蔥

秀句可摘結語蒼蒨

奉和隨王殿下六首

十六章並皆平調取其六

星回夜未艾洞房凝遠情雲陰滿池榭中月懸高城
喬木含風霧行雁飛且鳴平臺盛文雅西園富羣英

芳慶良永矣君王嗣德聲眷此伊洛詠載懷汾水情
顧已非麗則恭惠奉仁明觀淄詠已失憮然愧簪纓

其二

睿心重離析岐路清江隈四面寒飈舉千里白雲來
川長別管思地迴翻旗回還顧昭陽闕超遠章華臺
置酒巫山日爲君停玉杯

聲調差亮

其三

愴愴緒風興祁祁族雲布嚴氣集高軒稠陰結寒樹
日月謬論思朝夕承清豫徒藉小山文空揖章臺賦

其四

齊二
方池含積水明月流皎鏡規荷承日泣影鱗與風泳
上善叶淵心止川測動性幸是方春來側點游濠盛
以語生
故能秀

其五

分悲玉瑟斷別緒金樽傾風入芳帷散缸華蘭殿明
想折中園草共知千里情行雲故鄉色贈此一離聲

其六

年華豫已滌夜艾賞方融新萍時合水弱草未勝風
閨幽瑟易響臺迴月難中春物廣餘照蘭萱佩未窮

贈王主簿

日落窓中坐紅妝好顏色舞衣襞未縫流黃覆不織
蜻蛉草際飛遊蜂花上食一遇長相思願寄連翩翼

六朝秀致押
食字韻有姿

望三湖

積水照頰霞高臺望歸翼平原周遠近連汀見紆直
歲蕤向春秀芸黃共秋色薄暮傷哉人嬋媛復何極

短章誦至結句言
外有情便可存

送江水曹還遠館

高館臨荒途清川帶長陌上有流思人懷舊望歸客
塘邊草雜紅樹際花猶白日暮有重城何由盡離席

結句雷連不能盡興之意頗復情長

送江兵曹檀主簿朱孝廉還上國

方舟泛春渚攜手趨上京
安知慕歸客詎憶山中情
香風藥上發好鳥葉間鳴
揮袂送君已獨此夜琴聲

後齋迴望

高軒瞰四野臨牖眺襟帶
望山白雲裏望水平原外
夏木轉成帷秋荷漸如蓋
鞏洛常睠然搖心似懸旆

後四語有秀致

出下館

一作夏日

麥候始清和涼雨銷炎燠
紅蓮搖弱荇丹藤繞新竹

物色盈懷抱方駕娛耳目
零落既難留何用存華屋

以物色之推遷爰與懷於時序造感不遙而在情已切

落日同何儀曹煦

參差複殿影氛氳綺羅雜
風入天淵池芰荷搖復合
遠聽雀聲聚回望樹陰杳
一賞桂尊前寧傷蓬鬢颯

六句摹景如觀

詠兔絲

輕絲既難理細縷竟無織
爛熳已萬條連綿復一色
安根不可知縈心終不測
所貴能卷舒伊用蓬生直

三四有致五六有情備詠物之能事

詠鏡臺

玲瓏類丹檻茗亭似元闕對鳳懸清冰垂龍挂明月
照粉拂紅妝插花理雲髮玉顏徒自見常畏君情歇

詠燈

發翠斜漢裏蓄寶宕山峯抽莖類仙掌銜光似燭龍
飛蛾再三繞輕花四五重孤對相思夕空照舞衣縫

詠琴

洞庭風雨幹龍門生死枝雕刻紛布濩冲響鬱清卮
春風搖蕙草秋月滿華池是時操別鶴淫淫客淚垂

詠烏皮隱几

蟠木生附枝刻削豈無施取則龍文鼎三趾獻光儀
勿言素韋潔白沙尚推移曲躬奉微用聊承終宴疲

詠席

本生潮汐池落景照參差汀洲蔽杜若幽渚奪江蘼
遇君時採擷玉座奉金卮但願羅衣拂無使素塵彌

詠竹火籠

庭雪亂如花井冰粲成玉因炎入貂袖懷溫奉芳褥
體密用宜通文邪性非曲本自江南墟媿娟脩且綠
暫承君玉指請謝陽春旭

宣城工於詠物姿態疎秀
造情不遠而寄意可風

還塗臨渚聯句

齊二
綠水纈清波青山繡芳質落景皎晚陰殘花綺餘日

何從 白沙澹無際青山眇如一傷此物運移惆悵望

還律吳 白水田外明孤嶺松上出即趣佳可淹淹留

非下秩府君遙和○爾時聯句每各作發端之興不取章法相承白沙白水並寫山川語俱有致

紀功曹中園聯句

蘭亭仰遠風芳林接雲嶠傾葉順清飈脩莖佇高鶴

何從 連綿夕雲歸晡晚日將落寸陰不可留蘭輝豈

停酌吳 丹纓猶照樹綠筠方解籜永志能兩忘即賞

謝丘壑府君○琢句並秀

江奐本作江朝請朝請疑官名

綠水曲

塘上蒲欲齊汀洲杜將歇春心既易蕩春流豈難越

桂棹及晚風菱江及初月芳香若可贈為君步羅襪

香點輕揚

王侍常

離夜

月沒高樓曉雲起扶桑時燭筵暖無色行住閔相悲

當軒已凝念况乃清江潛懷人忽千里誰緩鬢徂絲

致生情濃

劉繪字士章彭城人初為齊高帝行參軍歷中書郎竟陵王開郎繪為後進領袖梁武起兵朝

齊二
廷以繪持節督四州軍事東昏隕城內遣
繪及范雲送首詣梁轉大司馬從事中郎

有所思

別離安可再而我更重之佳人
不相見明月空在帷
共御滿堂酌猶斂向隅
看中心亂如雪寧知有所思

心如雪
語新

劉瑱

字士溫繪弟也少有行業仕
齊歷尚書吏部郎義興太守

上湘度琵琶磯

茲山挺異萼孤起秀雲中
陵池激楚浪紛糺絕宛風
煙峯晦如晝寒水清若空
頡頏鷗舞白流亂葉飛紅
後四句景
色生動

張融

字思光吳郡人新安王參軍出為封溪令改
儀曹郎齊高帝即位累遷司徒兼右長史建

武四年卒

別詩

白雲山上盡清風松下歇欲識離人悲孤臺見明月

竟唐翻
以稍拙見異

孔稚珪

字德璋會稽山陰人少學涉有美譽高帝
為驃騎取為記室參軍建武初遷冠軍將

軍遷太子詹事散騎常侍稚珪風韻清疎好
文詠與外兄張融情趣相得居宅盛營山水憑
几獨酌傍無雜事門
庭之內草茅不剪

遊太平山

石險天貌分林交日容缺陰澗落春榮寒巖畱夏雪

寫得
陰森

陸厥

字韓卿吳郡人慧曉仲孫州舉秀才少傅主簿遷行參軍永元元年始安王及厥父閑被

誅感慟而卒○韓卿雅縉之筆澤以古風當其情合響臻頗擅繞梁之韻

邯鄲行

趙女擲鳴琴邯鄲紛躡步長袖曳三街兼金輕一顧
有美獨臨風佳人在遐路相思欲褰袵叢臺日已暮

中山王孺子妾歌

如姬寢臥內班婕坐同車洪波陪飲帳林光宴秦餘
歲暮寒飈及秋水落芙蓉子瑕矯後駕安陵泣前魚
賤妾終已矣君子定焉如結句凄惋

臨江王節士歌

木葉下江波連秋月照浦雲歇山秋思不可裁復帶
秋風來秋風來已寒白露驚羅紈節士慷慨髮衝冠
彎弓挂若木長劍竦雲端高亮

奉答內兄希叔五章

嘉惠承帝子躡履奉王孫屬叨金馬署又點去聲銅龍
門出入平津邸一見孟嘗尊歸來翳桑柘朝夕異涼
溫一見卽歸來能無感慨

俎落固云是寂茂終如斯杜門清三逕坐檻臨曲池
鳧鵠嘯儔侶荷芰始參差雖無田田葉及爾汎漣漪

不得意時備
宜作自得語

春華與秋實庶子及家臣王門所以貴自古多俊民
離宮收杞梓華屋富徐陳平旦上林苑日入伊水濱

不勝
豔羨

書記既翩翩賦歌能妙絕猶如惡溫麗子雲慙筆札

駿足思長坂柴車畏危轍慙茲山陽讌空此河陽別

轉掉有
章法

平原十日飲中散千里遊渤海方淫滯宜城誰獻酬

屏居南山下臨此歲方秋惜哉時不與日暮無輕舟

榮衰互形俯仰之間自
然感切結語悠然情淡

虞炎

會稽人永明中以文學與沈約俱為文
惠太子所遇意矜殊常官至驃騎將軍

詠簾

青軒明月時紫殿秋風日瞳隴引光輝曉映容質

清露依檐垂蛸絲當戶密寒開誰共臨掩晦獨如失

詠物詠虛曾不凝滯於物而神
意所注屬感在茲最為能手

顧歡

字景怡吳興人隱於天台山開館教授晚節
服食不與人通齊高帝輔政徵為揚州主簿

及踐阼上表東歸永明元
年徵為太學博士不就

臨終詩

南史曰歡知將
終賦詩言志

五塗無恒宅三清有常舍精氣因天行游魂隨物化

鵬鴟適大海蜩鳩之桑柘達生任去畱善死均日夜

委命安所乘何方不可駕翹心企前覺融然從此謝
於此能超然達觀所造不淺委命二句風調亦高

顧則心

望廨前水竹

蕭蕭叢竹映澹澹平湖淨葉倒漣漪文水漾檀欒影
相思不會面相望空延頸遠天去浮雲長墟斜落景
幽痾與歲積賞心隨事屏鄉念一遭迴白髮生俄頃
輕倩之極每謂六朝詩欲流為詩餘此等是也然固悠揚

柴廓

行路難

君不見孤雁關外發酸嘶度揚越空城客子心腸斷
幽閨思婦氣欲絕凝霜夜下拂羅衣浮雲中斷開明
月夜夜遙遙徒相思年年望望情不歇寄我匣中青
銅鏡倩人為君除白髮行路難行路難夜聞南城漢
使度使我流淚憶長安
拙於初唐而已開清雋之風
○詩品曰行路難是東陽柴廓作賣月常憇其家會廓因乃竊而有之
廓子資手本出都欲訟此事乃厚賂止之

韓蘭英

多識稱為韓公

奉詔為顏氏賦詩
梁元帝金樓子曰鬱林時有顏氏賦詩帝乃還○詩紀不載

絲竹猶在御愁人獨向隅棄置將已矣誰憐微薄軀
此與唐寧王時餅師妻情旨略同可謂得性情之正

清商曲辭 西曲

古辭

楊叛兒八首

本童謠歌也齊隆昌時女巫之子曰楊旻少時隨母入內及長爲何后寵童謠云楊婆兒共戲來所歡語訛遂成楊叛兒送聲云叛兒教儂不復相思

截玉作手鉤七寶光平天繡沓織成帶嚴帳信可憐
暫出白門前楊柳可藏烏歡作沉水香儂作博山爐

悠雅古致澹澀

送郎乘艇子不作遭風慮橫篙擲去槳願倒逐流去
七寶珠絡鼓教郎拍復拍黃牛細犢兒楊柳映松柏

歡歡見蓮時移湖安屋裏芙蓉繞牀生眠臥抱蓮子

此曲每作奇險語

聞歡遠行去送歡至新亭津邏無儂名

落秦中庭生誠知非好草龍頭相鉤連見枝如欲繞

楊叛西隨曲柳花經東陰風流醉遠近飄揚悶儂心

估客樂

齊武帝作帝布衣時嘗遊樊鄧登岸以後追憶往事而爲此歌使樂府令劉瑤被之管絃卒不成有人啓釋寶月善解音律召使奏之旬日便諧寶月曲二章又上二章凡四曲見於後

昔經樊鄧役阻潮梅根渚感憶追往事意滿辭不敘

無亦棄詞不可復陳意滿辭不敘涵蓄顧遠

同前二首

此二首寶月為武帝作

大編珂綦頭何處發揚州借問編上郎見儂所歡不

其二

初發揚州時船出平津泊五兩如竹林何處相尋博

一問一答喁喁如對語

同前二首

此二首寶月後所上

郎作十里行儂作九里送拔儂頭上釵與郎資路用

情長如許

其二

有信數寄書無信心相憶莫作瓶落井一去無消息

吳聲獨曲

朱子尚作南齊時朱碩仙善歌吳聲讀曲武帝出遊鍾山幸何美人墓碩

仙歌云二憶所歡時綠山破荇荇山神感儂意盤石銳鋒動帝神色不悅曰小人不遜弄

我時子尚亦善歌復為此歌於是俱蒙厚資

曖曖日欲冥歡騎立踟躕太陽猶尚可且願停須臾

代塚中人作言大奇語中亦得鬼趣

共戲樂四曲

齊世方昌書軌同萬寓獻樂列國風

時泰民康人物盛腰鼓鈴杵各相競此句稍有致

長袖翩翩若鴻驚纖腰嫋嫋會人情

觀風採樂德化昌聖皇萬壽樂未央詞無足取存此一題

Blank columns for text within a grid.

采菽堂古詩選 卷之二十一 終

