



杜詩

四詩

十

~18
884
11



纂註分類杜詩卷之十

四時 古詩一首 律詩三十九首

春日戲題惱郝使君兄

鶴曰廣德元年春在梓州作公

有春日梓州登樓詩郝使君當是居通泉公作此以戲之

使君意氣凌青霄趙曰北山移文云憶昨歡

娛常見招細馬時鳴金驤褭鶴曰驤於較切

曰盧照隣詩漢家金驤褭日馬謂之金驤

褭蓋因漢武帝鑄金為麟趾褭蹄詩人遂用之以迎甫也遣佳人屢出董嬌饒名姬也宋

子侯有董嬌饒詩東流江水西飛燕可惜



春光不相見

趙曰此句與造次老成見其姬也故下

東句有願携之請焉句法則用古樂府願携王

趙兩紅顏

註豈獨黃四娘哉此王趙亦通泉之

再騁肌膚如素練通泉百里近梓州請公

一來開我愁請一作諸使君之姬妾寶應元

年十一月公至通泉時亦招公飲出二姬以

侑樽明年春公在梓州因作此詩以戲之九

域志通泉在梓州東南百三十里茲云百里者舉成數言耳舞處重看花

滿面樽前還有錦纏頭無學識會賓客明日親友謂之曰昨日必多佳論元寶曰但費錦纏頭耳田曰唐明皇宴于清元小殿自打

羯鼓曲終戲謂八姨曰樂藉今日有幸約供養夫人請一纏頭八姨曰豈有大唐天子阿姨無錢用耶出三百萬為一局耳寢曰宜騁召王趙二妓來相開慰無吝錦纏頭以賞樂耳甫之戲惱郝使君蓋一弛一張君子之道此亦善戲謹者矣

正月三日歸溪上有作簡院內諸公

溪上指浣花溪也詩云白頭趨幕府深

覺負平生於是不復入幕當是求泰元

野外堂依竹籬邊水向城蟻浮仍臘味

周庾信謝賜酒詩浮蟻對開春

春聲朱曰越南志鷗水鳥也在漲海中隨潮

日釋名酒有沉齊浮蟻在上沉沉然鷗泛已

池水已有春色客曰如何昇藥許鄰人斲通

公之句謂以鐵錐斲地而得之也詩有天寒斲茨書從雅

子擊通曰言文書多任雅子也鶴曰種藥本

從雅子擊公之志趣如此與白頭趨幕府深

覺負平生通曰公嘆老

奉酬李都督表文早春作鶴曰蜀之都

詳李為何人然詩云力疾坐清曉當是

上元元年作蓋公初至蜀有一室詩云

巴蜀來多病有客詩云老病人扶拜

難賓至詩云患氣經時久雲山詩云衰

力疾坐清曉通曰晉戴詵通曰力疾言雖病

猶力起來詩悲早春轉添愁伴客通曰王當

待步唯有愁恨伴逐無情更覺老隨人紅入

桃花嫩青歸柳葉新望鄉應未已四海尚風

塵通起十字盡典故接得荏弱有情情已略

堆實軟之皆未喻

春歸通曰此言歸當春時非言春色之

忽春華當是廣德二年避亂歸成都時作

苔徑臨江竹茅筵覆地花通曰覆去聲甫

東川寇平復以時歸草堂喜見其當徑之

竹臨江而茂倚筇之花覆地而榮也趙曰古

燕歌行桃花抽別來頻甲子歸到忽春華甲子

記時節也如甲子混泥塗皆言歷倚杖看孤

石謝安所居有石一株安常倚杖常對

吟嘯終日忘歸北齊謝洙名之為玉笋峯

亭曰柳公權榜其傾壺就淺沙遠鷗浮水靜輕

燕受風斜世路雖多梗吾生亦有涯此

身醒復醉此身一乘興即歸家

暮寒鶴曰詩云戍鼓猶長擊當是廣德

果州為鄰時吐蕃新陷松

維保三州故戍鼓未靜也

霧隱平郊樹遮掩其樹風含廣岸波沈沈春

色靜慘慘暮寒多戍鼓猶長擊亂曰言吐蕃

林鷺遂不歌忽思高宴會朱袖拂雲和如語

審禮春官大司樂奏雲和之琴瑟注雲和地

而中為琴瑟也

春水生二絕平當是在浣花作梁權道

編在寶應元年然是在春旱自十月不

雨至建卯月而旱說所由作也當是上

元二年二月六夜春水生孫權傳門前小灘渾

春水方生

欲平作籬鷓鴣莫漫喜吾與汝曹俱眼

明俱眼明則公可謂與物委蛇而同其波矣

一夜水高二尺強數日不可更禁當蜀之

南市津頭有船賣無錢即買繫籬傍絕此

何放蕩自然足洗凡陋

漫成二首

復清晨當是在院花作從舊

次上元

野日荒荒白荒日一作月荒江流泯泯清

傷心而荒荒尤擊泯泯略稱泯言其無聲也

云沿古活字泯泯嘗是沿沿如詩北流活活

字不虛發如老杜野日荒荒白江流泯泯

隨地有趙日梁簡文帝晚村逕逐門成無

語一而盡鄰一曲橫斜之只作披衣慣却是暗

衣註又不曉憂常從漉酒生宋曰陶潛

酒披衣以示疎懶也

松竹窻下列圖史燒香默坐語曰眼前無俗

物無俗物多病也身輕樂天亦有眼前無

江臯已仲春宋曰臯緩也江岸其土性緩故云

江花下復清晨仰面貪看鳥回頭錯應人

然語偶然道之耳讀書難字過

對酒滿壺頻近識我峴老

知余懶是真

春遠

營當是求泰元年春在浣花作時

吐蕃雖退而是年二月党項羗寇富平富平屬京兆府故諸將營於近畿詩又

蕭蕭花絮晚霏霏紅素輕

日長唯鳥雀

亦足為幽人之樂

有關中亂

得作關一地入亞夫營

亞夫營在長安文帝時單于入寇亞夫屯軍細柳營

春水

三月桃花浪

日溝洫志來春桃華水盛師古日月令仲

江流復舊痕朝來

沒沙尾

碧色動柴門

水似接縷垂芳餌日水深連筒灌小園已

漆無數鳥意添無數謂一春生成也最是樂

會入羣裏比毛衣爭浴故相喧

春望二載春作亦編在此年是時公

國破山河在城春草木深城春草木深

春一感時花濺淚恨別鳥驚心羊墳首三星

在留言不可久也古言者無罪聞之者足以

戒也近世詩人唯杜子美最得詩人之體如

國破山河在城春草木深感時花濺淚恨別鳥驚心

鳥驚心山河在明無餘物矣草木深明無人

矣花鳥平時可娛之物見之而泣聞之而悲

則時可知矣他皆烽火連三月家書抵萬金

類此不可編舉皆烽火連三月家書抵萬金

通日考次作於天寶十五載正月蓋祿山反

於十四載十一月至此烽火連三月也日

天寶十五載正月明皇幸蜀方且命嗣吳

王祗李隨李光弼等討安祿山安得謂之國

破是時公携家在奉先五月方入郾道路未

絕書非難達趙註以十四載之十一月至次

年正月為三月失於不考當是至德二載三

月陷賊營時作三月者直指三月而云日

家書抵得萬金

白頭搔更短渾欲不勝簪

張茂先謂子曰利名繫鎖未遂山林之興短

不勝搔白渾

不勝搔白渾

不勝搔白渾

不勝搔白渾

不勝搔白渾

不勝搔白渾

不勝搔白渾

絕句漫興九首

前日題名漫興蓋言眼前之景而漫成耳別無

譏刺曰詩云熟知茅齋絕低小江上

燕子故來頻又云懶慢無堪不出村呼

眼見客愁愁不醒見一作前無賴

春色到江亭即遣花開深造次趙曰言即遣

以爲春之便覺鶯語太丁寧趙曰言即遣

造次也意

手種桃李非無主野老墻低還是家趙曰野

也况恰似春風相欺得夜來吹折數枝花批

佳致春風相欺吹折數花趙曰言方籍見隣家桃李以爲翫而

本學白樂天詩嘗在商州嘗賦春日雜興云

兩株桃杏映籬斜裝點商州副使家何事春

風容不得和鶯吹折數枝花其子嘉祐云老

社嘗有恰似春風相欺得夜來吹折數枝花

之句語頗相似因請易之元之忻然曰吾詩

精詣遂能暗合子美耶更爲詩曰本與樂天

爲后進敢期杜甫

是前身卒不復易

熟知茅齋絕低小一作耐江上鶯子故來頻

泥點汗琴書內一作更接飛蟲打著人批

院人見欺也趙曰篇專言燕也只道實事別

無所

二月已破三月來漸老逢春能幾回莫思身
外無窮事且盡生前有限杯天矣○此則樂

翰詩使有身後名不如即時一杯酒
日杜詩只一字出奇便有過人處如二月已
破三月來一片花飛滅却春朝罷香煙携滿
袖生憎柳絮白於綿何用浮名絆此身則下
得破字減字携字於
字絆字皆不可及

腸斷春江欲盡頭春江一作江春盡一作白

也窮處杖藜徐步立芳洲顛狂柳絮隨風去日

愁叔夜見豪少年上巳游恣愁楮願長嘯
又乃作柳篇云有縱其輕薄兮飄舞隨風輕
薄桃花逐水流欲隨風逐水無有定止此詩物

亦譏以勢利相交
實道其景別無所譏
日

懶慢無堪不出村呼兒日在掩柴門日乃

疎懶而有七不堪是也陶蒼苔濁酒林中靜

淵明云門雖設而常關碧水春風野外昏遣善自

糝徑楊花鋪白氈點溪荷葉疊青錢補糝

乃下字妙處無此則筍根稚子無人見沙上

止成童子對偶耳鳧雛傍母眠強解平常景多少幽意為小稚子

說者不一或以為竹留或以為稚雛或以為
笋皆非也殊不知稚子乃甫之子宗文也甫
有二子一日宗文字稚子二日宗武字驥子
如云驥子春猶隔鶯歌暖正繁乃憶幼子之

詩也借驥子以偶鶯歌正似此以稚子對鳥
雖之類是也蓋謂小兒戲於竹邊偶尋不見
遂至感物以興
已意其理灼然

舍西柔桑葉可拈可引手而拈之江上細麥

復纖纖人生幾何春已夏行對酒當歌人生

何不放香醪如蜜甜似蜜峽魚美可膾

隔戶楊柳弱嫋嫋明遠詩嫋嫋柳垂道

鳥切日嫋奴恰似十五兒女腰誰謂朝來不作意

狂風挽斷最長條盡豈復有能註者

傷春五首知春前已收宮闕

天下兵雖滿日謂廣德元年吐蕃陷京代

濃春光一西京疲百戰日唐以鳳翔為西

寇陷鳳翔以西北關任羣兒日除符北

肆威若不誅鋤恐逼洛汭日指言程元振

魚朝恩之徒按史記柳伉上疏吐蕃犯順罪

由元振請斬關塞三千里乘輿所在有三千

之里關塞煙花一萬重蒙塵清露急京陷帝蒙

風塵出幸涉路御宿且誰供且一作有

官稍有三者郭子儀引二十騎自御宿川循
山而東謂王延昌曰六軍將士逃潰者多在

商州今速往收之漢書曰蔡邕曰御者進也夫衣服加於身飲食入於口妃妾接於寢皆

也御殷復前王道宋曰商之中宗高周遷舊

國容遷曰平王東蓬萊足雲氣蓬蓬萊足雲

應合摠從龍趙曰豈言蓬萊幾乎蓋言羣臣

比龍以驚入新年語起此五字別花開滿故枝天清風

卷幔清一作青草碧水通池通一作連

託下句牢落官軍速遠一作蕭條萬事危憂時

無聊見其安也鬢毛元自白淚點向來垂不

事之心切故於萬

是無兄弟其如有別離為喪亂阻隔不得相

保巴山春色靜北望轉逶迤也北望謂長安

在蜀之北也希曰巴與蜀自別巴指梓閬而

言也夢曰褚宏詩春色入眼靜章華賦振

華袖以透迤

日月還相闔星辰屢合圍一作亦屢圍宋曰

行合散犯守陵歷闔食彗字飛流日月薄蝕

註星相擊為闔夢曰晉天文志元帝大興

四年十一月癸亥日闔漢天文志高祖七年

月暈圍參畢七重是歲至平城為單于所圍

日示變異而賊盜興也不成誅執法焉得變

危機宋曰天文志南宮南四星名執法中端

執法今指熒惑而言則指程元振之熒惑人主也謂曰執法者大將之權也不命將以誅

之則危機大角纏兵氣大王帝座廷其兩旁

曰攝提魏都賊奸回內鼻兵纏紫微謂曰謂

鉤陳出帝畿鉤陳王都賦周以鉤陳之位註

帝畿言帝出幸也出煙塵昏御道謂曰黃者

舊把天衣一作固無牽白馬幾至著青衣

諫不止趙曰父老不欲車行在諸軍闕漢帝

諸軍闕食肆掠居民來朝大將稀謂曰吐蕃

子幸陝諸鎮畏程元振魚朝恩讒構莫肯奔

朝也賢多隱屠釣王肯載同歸謂曰傷賢者

今車駕之出故以文王載呂望之事望之謂

曰審元自古賢人哲士或抱關擊柝或隱迹

人屠釣或雜漁樵韓外傳太公望少為

而用之封於齊

再有朝廷亂謂吐蕃再陷難知消息真

近傳王在洛復道使歸秦謂通一作回

也奪馬悲公主登車泣貴嬪泣一作哭此

謂曰和正公主下嫁柳渾安祿山陷京師主

奪渾馬載寧國公主身與渾徒步日百里

蕭關迷北上滄海欲東巡謂曰漢武行幸雍

蕭關秦始皇東巡海上銘石勒功勞民動眾
此以微諷代宗迷於北上却東行而至陝也

敢料安危
武欲同乎秦始皇之乘輿有吳乎漢

體猶多老大臣
言威諷不迫得詩之意○

豈無罄紹血
言朝廷老臣猶多國體末

露灑屬車塵
書忠義

傳紹以天子蒙塵承詔馳詣行在所值王師
敗績於蕩陰百官及侍衛莫不散潰唯紹端
冕以身捍衛紹被害血污御服及事定左右
欲浣衣帝曰此穢侍中血不可去司馬相如

諫獵書云犯屬車之清塵○曰言艱難之
際衛帝者豈無忠臣義士如穢侍中者乎

聞說初東幸
作道一孤兒却走多
事者之子養羽林官教以五兵號曰羽林孤
兒少壯者令從軍也

趙曰此篇聞官軍逃亡

之詩却走退却而走也

出幸然皆追紀當時事如此篇云聞說初東
幸孤兒却走多足驗其非當出幸時所作是
時公在閬中故曰巴山殆是巴閬僻遠聞京
師事常後時故廣德二年春方知元年冬
事因以發其感憤之意遂名曰傷春云

難分太倉粟
曰言其既走則雖有太倉之粟而

競棄魯陽戈
曰言魯陽公與

援戈而揮之日為反三舍

胡虜登前殿
曰吐蕃

王公出御河
曰出

得無中夜舞
得無一作忍為

誰憶大風歌
誰一作宜

共被而寢中夜聞雞誰憶大風歌

鳴起舞曰此非惡聲

帝作大風歌云大風起兮雲飛揚安得猛士
兮守四方師曰英雄之士於斯時豈無覬覦

如劉琨者故曰得無中夜舞誰春色生烽燧

憶大風歌言無久守四方也漢書註邊幽

方可念此豈待春色者○烽燧曰漢書註邊幽

人泣薜蘿宋曰謂賢者泣於草野爾夏竦曰

烽燧此薜蘿中之幽人無君臣重脩德猶足

見時和

春日江村五首騃曰詩云迢迢來三蜀

垂朱紱歸休步紫苔又云郊廡存晚計
幕府愧羣才當是求泰元年歸溪上後

農務村村急務曰農事春流岸岸深乾坤萬里

眼真強曰甫乃長安人避地時序百辛心使

人無復思致茅屋還堪賦不秋興賦偃息

故不可及茅屋還堪賦不過茅屋茂林之

下桃源自可尋艱難昧生理飄泊到如今

迢迢來三蜀捷曰蜀郡廣漢郡蹉跎又六年

又一年作有鶴曰公以乾元客身逢故舊得嚴

公薦也發興自林泉過懶從衣結衣日黃京威

頻遊任履穿宋曰東郭先生履穿行藩籬頗

無限一作無恣意向江天向一作買日言

限一作無景恣意賞眺不

費錢買也

種竹交加翠栽桃爛熳紅經心石鏡月到面

雪山風皆蜀中故事已見前註赤管隨王

命漢官儀尚書令僕丞郎月給赤管筆一雙公為檢校尚書工部郎故云銀

章付老翁考漢表銀印青綬註銀印背紐其文曰章謂刻曰某官之章唐雖無賜印豈知牙

齒落曰李筍有子在江南父不至語其妻曰阿陳豈知我牙齒豁落如桑榆倒景

何日與子相見耶名玷薦賢中膺嚴鄭公之薦辟也

扶病垂朱紱為之曰紱古蔽膝也象冕服以韋

古曰朱紱為朱裳畫為臣文也歸休步紫苔

幕府魏羣材幕府蓋設幕以為

幕府魏羣材幕府蓋設幕以為

幕府魏羣材幕府蓋設幕以為

幕府魏羣材幕府蓋設幕以為

幕府魏羣材幕府蓋設幕以為

羣盜哀王粲中年召賈生羣盜中年皆不

登樓初有作之荆州晉思歸作登樓賦前

席竟為榮歲餘思誼徵至宣室因問以鬼神

事帝不覺前席曰吾父不見宅入先賢傳賈生自以為過之今不及也

先賢傳荆州才高處士名夢弼曰謂誼之才
有王粲宅高出乎處士之名
矣異時懷二子春日復含情時筭輶車註異
時言往時也朱曰二
子謂王粲賈誼也

早起

春來常早起幽事頗相關帖石防墮岸開林

出遠山一丘巖曲折題曰漢書班固書曰夫

下不易其樂緩步有躋攀童僕來城市瓶中得酒

遠

畏人

早花隨處發春鳥異方啼夢弼曰花鳥逢春

客於異鄉轉萬人清江上夢弼曰公所居在

使上三年落日低三年一作峯夢弼曰言放寓已

乾元二年冬來成都至寶畏人成小築夢弼曰畏

人謂避寇也魏文雜詩棄褊性合幽棲批五

善自喻○日殷亮性器褊窄才術無能肉

食非我所宜幽棲林泉平生心足矣夢弼曰

甫自言性褊與物租忤今宜隱居以畏人而

此求門逕從榛草門逕一作逕沒夢弼無心

待馬蹄待一作走夢弼曰崔豹讀書尚

無暇誰有心待輪蹄來往

可惜鶴曰詩云可惜歡娛地地指成都也意是寶應元年春作

花飛有底急起語盡情○老去願春遲

可惜歡娛地都非少壯時四句情寬心應

是酒遣興莫過詩古禾切此意陶潛解夢

日解胡買切曉也吾生後汝期趙曰淵明所樂詩酒而已公恨不與同時

師曰陶潛以早恬棄官而歸今甫當衰老而困於羈旅故云吾生後汝期也

落日鶴曰詩云溪邊春事幽溪浣花也同是寶應元年春作

落日在簾鉤批又溪邊春事幽芳菲緣岸圍批

宋曰楚辭芳菲滿堂趙曰言樵爨倚灘舟批

樵且爨真倚灘之景○朱曰應璩樵蘇啁雀不爨趙曰言樵爨之舟倚灘而泊者也

爭枝墜夢飛蟲滿院遊濁醪誰造夢

汝夢醪夢汁夢滓酒也一酌散千憂批語自放蕩一

夢中有蟲赤如肝頭別傳武帝幸甘泉長平坂道氣是必秦獄處也夫積憂者得

酒而解乃取蟲致酒中立消

絕句二首鶴曰梁權道編在廣德二年閬州作然公歸成都與王侍

御詩有猶得見殘春之句而此詩云今春看又過何日是歸年則當在成都作矣

遲日江山麗春風花草香趙照趙景象佳麗也泥

融飛燕子沙暖睡鴛鴦富貴

江碧鳥逾白山青花欲燃野棠開未落山櫻

今春看又過何日是歸年

絕句

江邊踏青罷回首見旌旗風起春城暮高樓

鼓角悲修可曰唐李綽歲時記云三月上巳

每以三月三日出郊言踐踏青草故謂之踏

青

即事鶴曰此詩當是大曆二年暮春作

夔其詩云春知催柳別又阻父雨

暮春三月巫峽長三峽巫峽長

晶晶行雲浮日光浮一作無

雷聲忽送千峯雨花氣渾

如百和香和香

黃鶯過水翻迴去燕子銜泥濕不妨飛

閣卷簾圖畫裏虛無只少對瀟湘字下得好

兩句送精○日雖眼前之山水如畫

圖而其所以虛無只少瀟湘為對也

暮春

大曆元年春初遷夔州時作蓋公在

雲安已卧病矣

卧病擁塞在峡中瀟湘洞庭虛映空

瀟湘洞

庭虛在彼處映空而我楚天不斷四時雨

蜀邛夔山後四時常無晴日梁益巫峽長吹

萬里風夔沙上草閣柳新暗城邊野池

蓮欲紅暮春鴛鴦立洲渚夢水中可居者日洲

小洲挾子翻飛還一叢還一叢語不佳此

日叢聚也言鴛鴦與子叢聚也

夏古詩三首 律詩四首

夏日歎降日乾元二年三月丁亥以旱

癸亥以父旱徙市零祀祈雨蒸

夏日出東北陵天經中街正東北也日出艮

街黃道之所經也朱光徹厚地果其朱光鬱蒸何

由開而斗去人遠日去人近南天氣至以蒸

熱也應璩書日處涼上蒼久無雷無乃號令

雷反作其時無歲雨降不濡物相之無澤

雷反作其時無歲雨降不濡物相之無澤

良田起黃埃蘇曰：降甘雨，良田黃埃。勃起。

飛鳥苦熱死，池魚涸其涯蘇曰：鮑照《苦熱行》：身熱頭且痛，鳥墮。

魂家萬人尚流冗蘇曰：冗，散也。光武詔曰：遣使分行貧舉，目唯蒿菜。

民舉實流冗，舉目唯蒿菜蘇曰：鮑照《賦》：上古。

荆棘蠶目皆是蒿菜，至今大河北盡作虎與豺蘇曰：幽州。

餓相吞如豺虎也，浩蕩想幽薊蘇曰：幽薊門。

王師安在哉蘇曰：通鑑九節度圍，對食。

不能食蘇曰：蔡琰詩：飢當食其餘。我心殊未諧，眇然

貞觀初，難與數子偕蘇曰：君子以為傷今思古之詩。

初米斗三錢，行旅不齎糧，房杜王魏之徒皆當時名臣。君臣之間，諫行言聽，遂使膏澤下於民，號令一無乖繆，故甫傷今思古而欲與數子偕，不可得矣。

夏夜歎蘇曰：同。

永日不可暮蘇曰：劉公幹詩：炎蒸毒我腸。

安得萬里風，飄飄吹我裳蘇曰：蘇曰：相如《夢仙》：引云：悠悠夢到無何鄉。天風飄飄吹我裳。

吳天出華月蘇曰：爾雅：夏風曰安得萬里長。

茂林延疎光蘇曰：蘭亭：脩竹。仲夏苦

夜短，開軒納微涼蘇曰：謝靈運詩：不怨虛明。

雜詩：華月照方池。

見織毫

因

景湛明詩

羽蟲

亦飛揚

深

日詩耀

蟲也

李新雜感詩月華

物情無巨細

自適固

其常念彼荷戈士

揭

也

詩荷戈與投

窮年守

邊疆何由一洗濯執執互相望

來

日兵革以

甫苦於早熱因觀羽蟲夏夜飛揚而適其性

念彼荷戈之士執執而不得一罹君天下

濯竟夕擊刀斗喧聲連萬方

日

李廣傳註刀

斗以銅作鏃受一斗畫炊飯食夜擊持行名

斗自

青紫雖被體

鍾

鼎

列前皆非吾所欲也

但得衡山一峯嘯卧雲間吾心足矣

鑑云至德二載五月子儀與王思禮合軍屯

瀟西與安守忠戰敗後府庫無積蓄專以官

爵賞功及清渠之敗復以官爵收散卒由是

應募入軍者一切衣金紫

遺青紫被體亦云貴矣然在於亂世逼側煩

促不獲舒其志意不若還鄉

菽飲水而安於無事之為樂也

不如早還鄉

云樂不與早旋鄉

翔

秦

北

征夫安居無復荷

戈鳴笳之困

也

况復煩促倦

促每激烈思時康

烈

日

蘇子卿詩長歌正激

有餘激烈思時康

烈

日

蘇子卿詩長歌正激

促每激烈思時康

烈

日

蘇子卿詩長歌正激

有餘激烈思時康

烈

日

蘇子卿詩長歌正激

毒熱寄簡崔評事十六弟

鶴曰詩云大暑運金氣荆

揚不知秋當是大曆元年作是年春旱至六月始雨觀詩所云則夔州七月猶

未雨也

大火運金氣

火一作暑曰五行相生以成四時夏火也秋金也金當代火

而畏火故金氣伏而火盛所以熱也 通曰詩七月流火月令孟秋之月盛德在金大火流

而運金氣所 荆楊不知秋 荆揚一作荆州屬山以爲七月矣

南道古荆梁二州之域漢五行志金氣病而木沴之 通曰既已七月而荆揚楚地是爲炎

方秋熟取毒也 林下有塌翼 夫兒失志如鴟獨不知秋也

鴟拾羽翮豈塌翼垂頭於林下手 通曰謂鳥不焚熱而其翼垂塌也 水中無

行舟 謂日酷水涸而舟不行也 千室但掃

地 盡也 李篆曰赤眉盜過千室掃地俱 閉關

人事休 往來難於衣冠故也 老夫轉不樂

旅次兼百憂 蝮蛇暮偃蹇 空床難暗投 宋純曰

嶺南行云蝮蛇偃蹇於道周客子悲辛而脚 通曰蝮蛇毒切毒蛇也夔多毒蛇暮涼

則夜出或偃蹇床席間不 炎宵惡明燭 曰然

燭明則蚊蚋咬人 兄乃懷舊丘 曰戴深曰

思况更懷舊隱 如此一洒 開襟仰內弟

弟一作第 有荅內兄 子與內兄弟陸厥韓卿

詩是也 通曰內第謂

房室也。仰卧於內。憚於應接也。執熱露白頭。束帶負芒刺。日

葛穀。昨日東帶見人。早折躬揖。如下接居成阻。負芒刺。吾欲裂中。毀冠偃仰。林下

脩接隣而居。翻成脩遠。以熱之故也。何當清

霜飛會子臨江樓。載聞大易義。諷詠詩家流。

詠一作興。復長於詩也。蘊藉異時輩。作醞

可慕。日唐權德輿。醞藉風流。自然檢身非苟。

求皇皇使臣體信是德業優。者華君遣使臣

也。指崔評事之。楚材擇杞梓。令尹子木問聲。

子曰。晉大夫與楚孰賢。對曰。晉卿不如楚。其大夫則賢。皆卿材也。如杞梓皮革。自楚往也。

雖楚有材。晉實用之。日梗楠杞梓。漢苑

歸驊騮。漢苑。死則漢有。大宛之馬。短章達我心。

理為識者籌。為一作待。批毒熱遣此。不自煩

心素。日識者指崔評事也。幾達。日甫欲崔

公歸朝。以短章聞于朝廷。庶幾達。寫我心。甫

之為。崔公籌畫。大計。俾奏于上。蓋

以崔公有識君子。故與之言也。

熱三首。日詩云。十年可解甲。當是六

十四載。十一月反。其亂方息。而吐蕃又入寇。至是凡十年。

雷霆空霹靂。雲雨竟虛無。炎赫衣流汗。低垂

氣不蘇。乞為寒水玉。願作冷秋菰。日寒水

菰蒲也成於秋二何似兒童歲何那一風涼

物皆涼故願為之出舞雩七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸

瘴雲終不滅師曰瘴雲乃瀘水復西來朱曰

都切孫曰瀘水出瀘州屬蜀道鶴曰唐志雋

州云又經菁口會川四百三十里至河子鎮

城又三十里渡瀘水姚州下云自雋州南至

西瀘經陽逢鹿谷菁口會川四百五十里至

瀘州乃南渡瀘水即孔明所渡者閉戶人高

孫謂出瀘州則非殆水經其州耳

卧蘇曰黃起雨中見實朴朴家貧拚蓬門高

卧長嘯自若起歎曰表安卧雪人俱稱賢

實夫子雨中也高歸林鳥却迴趙曰人高卧而

卧不讓古人也又飛以見其峡中都似火江上只空雷想見

又飛以見其熱之甚矣

陰宮雪風門颯踏開祥曰宮中暑月積雪

搜神記大明山中自虎頭翁居陰穴冬夏互寒無別

朱李沈不冷於清泉沉朱李於寒水雕胡炊

屢新日沈休文詩長袂將衰骨盡痛被暘

味空頻暑也夏禹崩暘武王亦崩暘欵翁炎

蒸景許律反飄飄征伐人作伐十年可解甲

為爾一霑巾也孫約征伐十年不解甲

多病執執奉懷李芳之尚書水森漉炎海

接蓋在江陵所見如此又首須氣鬱蒸當是大曆三年四月

衰年正苦病侵陵首夏何須氣鬱蒸詩首夏

猶清和歎蒸鬱凌冥應璩書曰處涼臺而有鬱蒸之氣大水淼茫炎海

接奇峯碑兀火雲昇賦曰森弭沼切趙曰選賦狀滔天以森茫郭璞

江賦巨石碑砥以前却夏雲多奇峯淮南子旱雲煙兀高貌陶潛詩夏雲多奇峯

生思霑道暘黃梅雨人以暑病曰暘思道暘

此武王扇暘之意可見公之仁心夏曰四時纂要梅熟而雨曰梅雨江東呼為黃梅雨

敢望宮恩玉井冰井曰魏明帝九龍殿前玉

冰而公嘗為左拾遺當預賜不是尚書期不

顧門曰前漢陳遵嗜酒每飲賓客滿堂輒閉

取客車輪投井中雖有急終不得去時

北都刺史奏事過遵值其方飲刺史大窮候

有期會狀毋乃令從後閣出去應休理與滿

公不顧尚山陰野雪興難乘語○山陰野雪反

書之期尚山陰野雪興難乘語○山陰野雪反

之嘗居山陰雪夜憶戴逵乘舟詣之造門不

前而返曰乘輿而來興盡而返何必見安道

邪

秋 古詩五首 律詩二十首

七月三日亭午已後較熱退晚加小涼

穩睡有詩因論壯年樂事戲呈元二十

一曹長

鶴曰按史末泰二年三月不雨

十旬大江不止渴退藏恨雨師健步聞

旱魃當是其年作是年改大曆元年公

今茲商用事

蘇曰應瑀秋日燕山陰序餘熱

亦已末

故餘熱將無末無也衰年旅炎方

南楚南屬火故云炎方

生意從此活

日

消暑之疾逢

亭午減汗流

日四時暮要

北隣耐人聒

同聒音括與奈晚風爽鳥匿

馬頭金匱字書無匱字疑當作恰音按集有

不舒貌晚來風涼筋力蘇摧折閉目喻十旬

大江不止渴

赴大江之水似莫能止渴也

退藏恨雨師

事也日廣雅雨師謂之屏

翳亦曰屏號山海經屏翳在海東時健步聞

旱魃

作兵代黃帝黃帝令應龍攻之於冀州

之野應龍畜水虫尤請風伯雨師從而大風

復上故所居不有妖赤魃也神異經南方有

人長二三尺裸身而早於明也走行如風名

曰旱魃所見之國園蔬抱金玉無以供採掇

大旱赤地千里密雲雖聚散

難得如金玉也徂暑

終衰敬前聖春焚巫傷曰春古慎字而滅文仲

止武王親救暘左擁而右扇之見世說陰陽

相主客長而謂陰暑如主客然時序迺回幹

空闊蕭蕭紫塞鴈南向欲行列則昏靈一掃

日霜露凍堦聞胡馬挾彫弓鳴弦不虛發日

逐狡兔突羽當滿月也突羽言箭羽奔突而

疾也當滿月言挽弓之滿如月箭當其挽滿

創雉惆悵白頭吟梁范雲詩長鉞破大膽短鉞

以其不能祖出卓文君以此相如置妾之故

衰老也傷蕭條游俠窟京華游俠窟

悼昔時遊俠之人今乃蕭條零落也臨軒

望山閣縹緲安可越縹緲高遠貌高人鍊丹砂

天覺日高人指元曹長也金碧經序日丹書

服丹砂者未念將朽骨元公垂念之也

少壯跡頗踈日少壯之年所歡樂曾倏

少壯跡頗踈日少壯之年所歡樂曾倏

少壯跡頗踈日少壯之年所歡樂曾倏

少壯跡頗踈日少壯之年所歡樂曾倏

忽夢忽為過樂不可久故也杖藜風塵際老醜

難翦拂夢之夢年雖欲矜節如舊時理亦難也阮

籍詩朝為美少年夕暮成老醜絕交論翦拂

使長鳴蘇曰北史盧思道傳翦拂吹嘘長其

光吾子得神仙本是池中物夢曰吾子指

淹於小職如蛟龍困於池中物乎吳志周瑜傳恐

蛟龍得雲雨終賤夫羨一睡煩促嬰詞筆夢

非池中物也補注細素雜記云世俗相傳古詩不必拘

曰甫言我貧賤非若吾子之得仙道唯美於

一睡况復煩促為詞筆所累為其癖於文章

也補注細素雜記云世俗相傳古詩不必拘

於用韻余謂不然如杜少陵早發射洪縣南

途中作及觀東坡與陳季常汁字韻未嘗用外

韻也及觀東坡與陳季常汁字韻未嘗用外

用六韻殊與老杜異其他側韻詩多如此以

其名重當世無敢訾議至荆公則無是弊矣

其得子固書因寄以及字韻詩其一篇中

數韻亦止用緝字一韻他皆類此正與老杜

合若溪漁隱曰黃朝英之言非也老杜側韻

詩何嘗不用外韻如戲呈元二十一曹長末

字韻一篇詩而用五韻南池谷字韻一篇詩

而用四韻客堂蜀字韻一篇詩而用三韻此

特藝其二三耳其他如此者甚眾今若以謂

篇詩偶不用外韻遂為定格則老杜何以謂

之能兼眾體也黃既不一細考老杜諸詩又且

輕議東坡尤為可笑六一居士云韓退之工

於用韻其得韻寬則波瀾橫溢泛入傍韻乍

還乍離出入回合殆不可拘以常格如此日

足可惜之類是也得韻窄則不復傍出而因

難以見巧愈險愈奇如病中贈張十八之類

是也譬夫善馭良馬者通衢廣陌縱橫馳逐

惟意所之至於水曲蟻封疾徐中節而不蹉

此孰謂天下之至不能也且退之是又非黃所能知也

秋風二首鶴曰詩云巫山又云上牢下

路何日罷長戟戰自青羗連白蠻蓋以

廣德末泰吐蕃與党項羗羗連白蠻蓋以

秋風淅淅吹巫山上牢下牢修水關宋曰上

皆峽內地名水關關津也師曰春夏多吳檣

楚拖牽百丈宋曰檣拖百丈皆船上器用也

相續為索以引上水舟謂暖向神都寒未還

勞夢通曰謂輸運京師自春至冬未有歸期蓋

神都曰要路何日罷長戟戰自有羗連白蠻通

鳥蠻北鶴曰青羗謂吐谷渾先居子徒河

之青山又界內有青海乾封元年封青海國

西數中巴不得消息好暝傳戍鼓長雲間宋

戍鼓之地夜係鼓也通曰也

秋風淅淅吹我衣東流之外四日微宋曰東

而不反也日微言迫遲暮也通曰此寫眼前

東流其勢順然也喻天下當雙順于天子月

微喻京師為賊所天清小城擣練急宋曰為

隋代宗出幸也宋曰為

書何急來相仍唐書切於東帶立於朝南

望青松架短壑通詩一作絕趙曰江文安得赤

脚踏層冰常如坐餽中謂同舍曰安得披襟

赤脚踏陰山之層冰洗滌塵熱也夢弼曰甫

既不得志遂欲棄官南隱以青松架乎短壑

之上既行重陰積聚之地以濯此煩熱也東

方朔神異經北方有層冰萬里冰厚百丈

立秋後題乾元二載欲棄官亦由人知是

日月不相饒日王獻之覽鏡見髮顧兒童

俱催矣汝等何不可復得也節叙昨夜隔玄蟬

無停彌秋燕已如客計無聊有命駕之心顧

如客興斯難久留也平生獨往願惆悵年

半百鶴曰乾元元年公年四十七罷官亦由

人批短語何事拘形役宋曰陶淵明歸去來

溪惆悵而獨悲夢弼曰蟬逢秋正得其時燕

於月已如客之將辭秋也甫自喻如秋後

之燕蓋言日月遄邁節叙更變老之將至而

平昔隱居之願未獲酬素志而年已半百矣

豈不惆悵也哉雖然棄官亦由乎人

何必拘於形役而為形體之慮耶

立秋日雨院中有作詩云暮齒借前籌

山雲行絕塞先代切大火復西流景陽詩

當是嚴公奏為

參謀在幕中作

大火流坤維夢符曰左傳哀十二年冬十二月

猶西流司飛雨動華屋蕭蕭梁棟秋文暉詩

朔風吹飛雨蕭條江上來窮途愧知己趙曰

既洒百常觀復集九城臺窮途愧知己趙曰

鄭公暮齒借前籌宋曰張良願借前箸以籌

府參已費清晨謁那成長者謀文切甫言日

過武廳謀軍府事非解衣開北戶高枕對南

能成長老之謀也樓樹濕風涼進江喧水氣浮禮寬心有適

言嚴公待節爽病微瘳趙曰時節清爽公素

以寬禮節爽病微瘳趙曰時節清爽公素

蘇主將歸調鼎和羹爾惟鹽梅吾還訪舊丘

軍城早秋 鄭國公嚴武作

昨夜秋風入漢關朔雲邊雪滿西山夢西

山即雪山也謂其更催飛將追驕虜漢曰

冬夏常積雪故也奴號李廣為飛將莫遣沙場匹馬還放

秋遣羊傳匹馬隻輪無返者

奉和嚴武以廣德二年九月敗吐

是此詩和軍城早秋則

朱曰主將謂嚴公也言公還朝秉政日吾當

遂歸計也鮑明遠詩去鄉三十載復得還舊

長立安故居也

山即雪山也謂其更催飛將追驕虜

冬夏常積雪故也

奴號李廣為飛將

秋遣羊傳匹馬隻輪無返者

以廣德二年九月敗吐

是此詩和軍城早秋則

秋風嫋嫋動高旌秋旌曰九歌旌嫋嫋也玉帳分

弓射虜營虜營皆破繼而追殺大捷已收滴博雲

大將軍之帳希曰抱朴外篇軍已收滴博雲

在太一玉帳之中不可交也滴博西山城名

間戍欲奪蓬婆雪外城雲間以言其高也公

所謂轉粟上青天而高適所謂窮山之外故云幾欲

秋野五首鶴曰詩云繫舟蠻井絡卜宅

州作是時楚村墟當是大曆元年在夔

秋野日荒蕪荒一作疏寒江動碧

虛繫舟蠻井絡此井絡亦用變了之

為井絡註岷山為東井星絡卜宅楚村墟

夔古楚棗熟從人打葵荒欲自鋤自且

勤曰左思自鋤園葵客問其盤飧老夫食分

減及溪魚道能小事誰不能

易識浮生理難教一物違其性也水深

魚極樂林茂鳥知歸吾老甘貧病疑作衰

榮華有是非他曰吾老矣自安於貧病而無

與秋風吹几杖不厭北山薇北一作此

山採薇而食之趙曰穀疎晉宣帝兩薇不起
里入勸其仕疎曰老子不厭北山薇君其
謂予何人皆服其量希曰陸機曰薇山菜也
莖葉似小豆蔓生味如豆藿亦可食祭祀用

北山猶言

禮樂攻吾短

則藹然厚典

山林引興長

康書曰

類見寬不攻其過

謂山林之士入而不能出也

掉頭紗帽側

爵躍掉頭

曝背竹書光

批有典有則有興有

也暗用趙曰所謂竹簡之書也

風落收松子天寒

割蜜房

批幽事楚楚然不寒儉與養雖成鶴

日趙曰班固終南頌

稀疎小紅翠

趙曰言

近微香

批清遠閑麗少見首尾如此可

遠岸秋沙白連山晚照紅

波曰海賦連山潛鱗輸

駭浪

深曰海賦駭浪暴酒趙曰言魚以歸翼

會高風

批輸不及會張曰魏文帝適與高

乎鴻毛遇順風趙曰乃逸砧響家家朱曰謝

檣高砧響發樵聲箇箇同唱朱曰峽中樵人常

青每聲闕即呼柳飛霜任青女賜被隔南宮

女朱曰淮南子霜神青女註青女天神青女

聞而嘉之詔大官賜尚書郎已下食并給帷

被夏曰公為尚書外郎而旅寓于夔故

隔乎南宮之賜也

身許騏驎畫批矜重○宋日見年衰鴛鴦羣

宋日公晚大江秋易盛空峽夜多聞批索意

成上而氣槩老逕隱千重石帆留一片雲兒童

解蠻語鄭日解佳不必作參軍宋日世說郝

軍上巳日作詩日姬隅濯清池桓温問何物

府里投公始得一蠻語也

秋興三首宋日同作八首餘見宮殿門

又云叢菊兩開池日淚孤舟一繫故園

出峽自來泰元年至雲安及今為菊兩開也

玉露凋傷楓樹林宋日李密詩金風蕩巫山

巫峽氣蕭森宋日巫山以言山巫峽以言

森江間波浪蕪天湧塞上風雲接地陰叢菊

兩開他日淚兩一作重批七字拙○趙日此

二年矣方叢菊之兩開孤舟一繫故園心寒

衣處處催刀尺白帝城高急暮砧宋日郭泰

白素絲織為寒女衣良工秉刀尺棄我忽如遺

夔府孤城落日斜每依北斗望京華趙日長

北斗號北斗城聽猿實下三聲淚批語曰苦宜

也舊本南斗非也聽猿實下三聲淚批語曰苦宜

鳴悲猿鳴三聲淚衣奉使虛隨八月查批語曰苦宜

日按張華博物志近世有人居海上每年八月

賢詩多據用之子美亦承襲而用之耳畫

省香爐違伏枕亦大朴香爐雖點綴意然語

之謂之畫省漢官儀尚書郎入直給女史二

人中執香爐以從公為尚書外郎自嘆違去

省中以多病伏枕故耳下山樓粉堞隱悲笳

月已映洲前蘆荻花此北山移文云秋桂遺

風春蘿擺月

千家山郭靜朝暉日日江樓坐翠微作日日

間也爾雅山未及上曰翠微信宿漁人還汎

汎批語曰汎汎無所得也○清秋鷺子故飛飛一故

作正夢飛燕弄聲莊衡抗疏功名薄批語曰

傳有日蝕地震之變上問以政洽得失衡遂

直言不迂如匡衡也劉向傳經心事違批語曰

不相干涉只用二人名亦莫知其意之所在

落落自可批語曰劉向傳經于朝而乃違

徵更生受穀梁講論六經於石渠後更名向

趙曰公其心事欲知劉向傳經于朝而乃違

背不同學少年多不賤五陵衣馬自輕肥

偶也劉嵩謂兒童曰若曹不見我同學少年皆衣

錦食肉若等不力學復何為終身之計耶

曰西都賦北眺五陵言長陵安陵陽陵茂陵

也論語乘肥馬衣輕裘范彦隆詩裘馬悉輕肥

登高

皆在梓州以後篇論之此詩當是

風急天高猿嘯哀

清沙白鳥飛迴無邊落木蕭蕭下

不盡長江滾滾來

楚詞洞庭波兮木蕭蕭下

又風颯颯兮木蕭蕭下

謂自雄暢○晝夜也

年多病獨登臺

鬢潦倒新停濁酒杯

傷秋

思汗馬天子尚戎衣之句不協當是二

年蓋其年九月吐蕃寇靈州邠州京師

林僻來人少

扇

一作藏羽扇

至涼颯奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕

久客掩柴扉柴一作荆日范彦欵柴扉懶慢頭時

柳成日愁康書懶與慢相也艱難帶減圍謝惠

連詩腰帶唯疇昔不知今將軍思汗馬趙吐蕃

是非夢日苦於奔走也天子白蔣風颯脆鄭

息天子尚戎衣夢指代宗也天子殷檀曉夜稀鄭

謂之彫胡夢日聽音標殷檀曉夜稀鄭

日殷烏閑切赤黑色檀丑成切爾雅何年減豺

虎減一作滅似有故園歸喪亂起盜賊如豺虎

悲秋鶴日詩云家遠傳書日又云羣盜末歸迎家時作是時史

涼風動萬里羣盜尚縱橫家遠傳書日傳一

秋來為客情宋日此二事皆愁窺高鳥過宋

高鳥言東西南北猶得所適老逐衆人行宋

老者尚為衆人亦始欲投三峽何由見兩京

薄遊州日詩云巴城添淚眼按唐志閬

皆至兩郡然至綿乃是春晚至閬乃是

此詩云病葉多先墜寒花只暫香當是在閬州作

浙浙風生砌宋日謝惠連詩團團月隱墻

班婕妤好詩團遙空秋鴈滅半嶺暮雲長病葉

團似明好詩團遙空秋鴈滅半嶺暮雲長病葉

多先隆寒花只暫香巴城添淚眼作月一今夕

復清光清一作秋趙曰公以薄遊

搖落鶴曰詩云煙塵多戰鼓謂大曆二

嚴當是其年年作故大曆二年九月三十

搖落巫山暮寒江東北流煙塵多戰鼓風浪

少行舟搗費羲之墨晉王羲之字逸少性

愛鵝山陰有道士養好鵝羲之往觀甚悅因

求市之道士云為寫道德經當舉羣相贈羲

之欣然寫畢貂餘季子裘蘇秦也戰國策蘇

秦字季子從燕之趙趙封秦為武安君飾車

乘金壁錦繡以約諸侯說秦王書十上而說

不行黑貂貂長懷報明主卧病復高秋

季秋江村鶴曰詩云黃柑錦石皆夔州

二年作蘇曰孫陽云重到僭溪喬木踈

喬木村墟古蔽曰村墟故老無一存者

籬野蔓懸素琴將暇日素一作清趙曰言將

白首望霜天登俎黃柑重支牀錦石圓朱曰

策傳南方老人遠遊雖寂寞難見此山川史龜

用龜支牀足大曆二年九月三十日鶴曰詩云年年

園同蓋在

東屯也

為客無時了悲秋向夕終瘴餘夔子國日春

秋時夔子國乃漢魚復縣也霜薄楚王宮日楚王遊草

敵虛嵐翠花禁冷葉紅葉一作藥年年小搖落不

與故園同日陰鏗云秦川風物異不與故園指長安舊居也

秋清如當是大曆二年江平穩輕舟進所

作

高秋蘇肺氣夢弱日甫白髮自能梳藥餌憎

加減日謝靈運詩藥餌在斯門庭悶掃除

漢陳蕃開處一室而庭宇蕪穢薛勤來候之謂曰何不掃除以待賓客蕃曰大丈夫處世

遣兒書遣兒書則題字竹上杖藜還客拜憲杖藜應門愛竹

舟進所如當掃除天下

秋盡應元年秋自梓歸迎家再往梓故

秋盡應元年秋自梓歸迎家再往梓故

云茅齋寄在少城隈當作是年

秋盡東行且未迴茅齋寄在少城隈日蜀

城也籬邊老却陶城於成都也少城城內小城也

潛菊日陶潛詩江上徒逢袁紹盃引表紹

事不曉不曉之際晝夜飲酒以避一時之暑致河

朔間有避
暑之飲
雪嶺獨看西日落
蜀之西山也

劍門猶阻北人來
阻一作斷
阻一作斷
劍川有劍門縣是

時吐蕃入寇正殷未幾陷京
師而松維保州亦陷故云
不辭萬里長為

客懷抱何時得好開
作得一

冬古詩四首律詩九首

前苦寒行二首
鶴曰詩云去年白帝雪在山今年白帝雪在地

當是大曆元年正月公在雲安作

漢時長安雪一丈牛馬毛寒縮如蜩
西京雜

記漢元封二年大雪深一丈野中鳥獸皆死牛馬卷縮如蜩
蜩曰蜩于貴切蟲似豪猪者

楚江巫峽冰入懷虎豹哀號又堪記
楚峽地

暖從來無雪今乃如冰入懷虎豹之類哀號此又堪記其異也
秦城老翁荆

楊客
宋曰老翁自稱也公
慣習炎蒸歲絺綌

猶衣葛衣也
玄冥祝融氣或交手持白羽

未敢釋
也曰以楚地多熱故也白羽言扇

去年白帝雪在山今年白帝雪在地
鶴曰舊

元年正月癸巳雪盈尺二年正月丁巳朔大雪平地二尺永泰元年白帝之雪公雖不見
凍埋蛟龍南浦縮

始得於所聞也
凍埋蛟龍南浦縮

在地則甚於在山矣
楚人四時皆麻

水涸也
寒刮肌膚北風利割

衣時寒衣以雪為許也楚天萬里無晶輝三

足之鳥足恐斷羲和迭送將安歸子日淮南

踏鳥註跋趾也謂三足鳥也羲和日御也以

雪而鳥斷則義和馭日車失其所歸矣皆以

形容雪深之意蘇日管寧父雪陰霾謂友人

曰吾恐凍斷三足鳥脚寧不吾憂人皆變色

後苦寒行二首上年作

南紀巫廬瘴不絕紀巫廬二山也太古以

來無尺雪宋日世說南州謂蠻夷長老怨苦

寒崑崙天關凍應折峒為天關古詩崑崙崑崙

煙無際天關玄猿口噤不能嘯白鵠翅垂眼流

血安得春泥補地裂蘇日孔文舉語友人曰

得春泥以補之甫託意言賊割裂州郡也

晚來江門失大木門一猛風中夜飛白屋慶

日白茅覆屋也天兵斷斬青海戎殺氣南行動

坤軸項羌渾奴刺寇邊九月寇醴泉奉先党

項羌渾奴刺寇又寇同州盤屋十月吐蕃又與

李迴方等敗之殺伐之多故有是句蜀不爾

為坤維所以云動坤軸青海戎指吐蕃不爾

苦寒何太酷我日疑也巴東之峽生凌漸慶

日斷音斯彼蒼迎幹人得知首兩樣自然兩

殺氣曰彼蒼迴幹謂春至也甫意

十月一日峽風寒當是大曆二年在東

作屯

有瘴非全歇為冬不亦難曰時已十月矣

以為冬候夜郎溪日暖曰夜郎西南夷白

帝峽風寒蒸裹如千室焦糖幸一拌糖一作

後漢贊峽俗以蒸裹為節物曰道家有北

斗經本出於蜀經云裹蒸則是一字耳今江南亦

有名裹蒸者信微物皆有所從曰蒸裹焦

糖皆十月一日之事如此曰按元微之

自相歡

初冬

垂老戎衣窄鶴曰廣德二年十月嚴武攻吐

亦衣戎歸休寒色深休一作來以防吐曰時方

休暇以漁舟上急水獵火著高林張略切

日有習池醉陽習氏有佳園池簡日醉焉

愁來梁甫吟曰亮憤衰亂嘗作梁甫吟甫

之愁其亦厭千戈未偃息出處遂何心

燒糟皆荆楚所同者曰焦郎消切拌與盤同

茲辰南國重舊俗

唐室之亂乎

孟冬

鶴

日此詩當是大曆元年作是年秋多雨七月洛水溢今故有暫喜

息蛟螭之句是冬史書無雪所以又云寒薄而瘴隨

殊俗還多事

補

日公中原人而流落

方冬變

所為破柑霜落瓜嘗稻雪翻匙巫岫寒都薄

趙日楚地

烏蠻瘴遠隨

鳥蠻一作黔溪鄭日梁益記雋州雋山其

地接諸蠻部

終然減灘瀨暫喜息蛟螭

趙日

滿則蛟螭橫既冬則水日落可以暫息蛟螭之憂

補

日廣雅有鱗曰蛟龍無角曰螭龍

至後

補

日詩云遠在劍南思洛陽又云青袍白馬有何意當是廣德二年

冬在嚴武幕中作

冬至至後日初長

補

日周禮冬至日在牽牛景長一丈三尺

宮中繡工以線量日遠在劍南思洛陽青袍

白馬有何意

補

青袍白馬眼見小子輩紛紛起有何意味謂公止服九品

繆甚

○

宋

日

公

爾

金谷銅駝非故鄉

補

日

金谷

園

銅駝

日

金谷

園

銅駝

皆蜀中故事復遊日金谷園銅駝陌豈非洛陽故鄉行樂之勝境乎劉禹錫揚柳詞云金

陌上好風吹是也

梅花欲開不自覺

一別永相望

補

語極有興

○

宋

日

棣萼言兄

弟

各

是

也

愁極本憑詩遣興詩成吟詠轉淒涼

日

是也愁極本憑詩遣興詩成吟詠轉淒涼

庾子山云本託詩遣興

涼

詩

成

反

使

旅

思

涼

日

冬深

一作舍棹

鶴

日詩云風濤暮不穩

作安

花葉隨天意江溪共石根早霞隨類影

類字難下○日言其變態寒水各依痕

類字難下○日言其變態寒水各依痕

依流易下揚朱淚以南可以北歧路謂其可

於道難招楚客魂宋玉哀屈原憂愁山

作招魂欲以復其精神延其年壽陳四方

之惡內崇楚國之美以諷于君謂寓

峽也風濤暮不穩古詩風濤暮捨棹向

誰門歲暮而未成行也

十二月一日三首

鶴日公以永泰元年

晚遷居于夔州城今詩云今朝臘月春

今朝臘月春意動雲安縣前江可憐

謂春水媚而可愛也鄭日十道志雲

安在夔州本漢胸腮縣也一聲何處送書

鴈復日謂傳書之鴈也百丈誰家上瀨船

作水比三首皆然○通日百丈者牽船蔑

將梅蘂驚愁眼更取椒花媚遠天明光起草

人所羨肺疾幾時朝日邊日長安志明光

王商借明光殿起草制誥也相如病肺多渴遂卧疾於茂陵補曰晉明帝云只聞人自長安來不聞人自日邊來其後人以日邊為帝都夢粥曰甫有消渴疾流離劍外未獲歸也朝

寒輕市上山煙碧日滿樓前江霧黃負鹽出

井此溪女鶴曰夔州奉節大昌二縣皆有鹽井今云負鹽出井此溪女則雲安

亦有之何史第打鼓發船何郡郎新亭舉目

風景切通曰晉王導傳洛京傾覆中州士人避亂江左每至暇日邀出新亭飲宴

周顛中坐而嘆曰風景不殊舉目有江山之異皆相視流涕唯導愀然變色曰當共勳力

克復神州何至相對作楚囚泣耶茂陵著書消渴長夢粥曰

如居茂陵病渴著封禪書春花不愁不爛熳甫有渴疾故以自比也

楚客唯聽棹相將通好語夢粥曰欲歸于楚也

即看燕子入山扉豈有黃鶯歷翠微短短桃

花臨水岸輕輕柳絮點人衣蘇曰張麗華遊園有柳絮點衣

謂後主何能點人衣主曰輕薄物誠卿意也補曰十二月一日作詩而有燕子挑花之類

何也此義在末句所謂他日一盃春來準擬

開懷久老去親知見面稀通自他日一盃難

強進重嗟筋力故山違

歲暮鶴曰詩云邊隅還用兵煙塵犯雪嶺當是指吐蕃廣德元年陷松維

歲暮遠為客邊隅還用兵煙塵犯雪嶺此趙日

全言吐蕃之亂也西山近接維松上鼓角動

江城十字寫得別是愁思也天地日流

血我之多也朝廷誰請纓長纓以繫狂願請

國家之危難也濟時敢愛死寂寞壯心驚

趙曰公自悼其有濟時之志而壯心已消故也

纂註分類杜詩卷之十



