



杜詩

田圃  
居室  
隣里  
慈人居室

~18  
884  
8





纂註分類杜詩卷之七

居室下

隣里附

律詩三十九首

堂成

鶴曰公之初至成都居於浣花溪寺又之公乃營草堂於寺側今方

堂成故作此詩而詩云頻來語燕定新巢當是上元元年三月作

背郭堂成蔭白茅茅覆也綠江路熟俯青

郊黃常明詩話杜甫有用一字凡數十處不

易者如綠江路熟俯青郊一字凡數十處不

席巔苑頭俯澗纏層臺俯此邦俯要衝四顧俯

用若此類多不可具述

禮林礙日吟風葉





**公自註** 檀木名也。不材可充薪而已。惟蜀地最宜種。 **夢** 曰：歷攷諸韻，皆無檀字。惟蜀中

多此木，詢之蜀人，相傳以為立宜切。按王荆公絕句所謂濯錦江邊木，有檀者，與移字同。

押則知立籠竹和煙滴露梢。 **宋** 曰：竹有籠聰宜切，為是。 **趙** 曰：竹有籠力

鐘切。蜀有竹名籠籠。 **趙** 曰：暫止飛鳥將數子。 **禮** 木籠竹，正川中之物。

止一作下。 **夢** 曰：古今註烏孝鳥也。古樂府歌曰：鳥生八九子，端坐秦氏桂樹間。 **頻**

來語燕定新巢。 **蔡** 寬夫詩：話詩語大意，不足語工而意不足，則格力必弱。此自然之理也。

紅稻啄餘鸚鵡粒，碧梧棲老鳳凰枝。可謂精切。而在其集中，本非佳處。不若暫止飛鳥將數子，頗來語燕定新巢，為天然自在。其用事若宓子彈琴，邑宰日終，軍棄繻，英妙時雖字字皆本出處，然比今日朝廷須汲黯中原將

帥憶廉頗，雖無出處一字，而語意自到。故知造語用事，雖同出一人之手，而優劣自異。信乎詩之旁入錯比揚雄宅，懶惰無心作解嘲。 **宋** 曰：揚雄傳有田一廛，有宅一區。 **宋** 曰：揚雄傳有田一廛，有宅一區。 **宋** 曰：揚雄傳有田一廛，有宅一區。

難也。 **宋** 曰：揚雄傳有田一廛，有宅一區。 **宋** 曰：揚雄傳有田一廛，有宅一區。 **宋** 曰：揚雄傳有田一廛，有宅一區。

世世以農桑為業，哀帝時丁傳董賢用事，雄方草太玄，或朝雄以玄尚白，而雄解之，號曰解朝左太冲詠史詩，寂寂揚雄宅，門無御相輿。

**卜居** **鮑** 曰：上元元年庚子，公年四十九，在成都。 **西** 郭浣花溪，作草堂居焉。所謂主人為卜林塘幽是也。前註以主人為嚴武，非

**趙** 曰：緣楚辭屈原有一篇，則在夔州也。 **以** 名詩公又有卜居一篇，則在夔州也。

**鶴** 曰：公有寄題草堂詩云：經營上元始，斷手費應年。則此云卜居當是上元元

年。 **斷** 手費應年，則此云卜居當是上元元

年。 **斷** 手費應年，則此云卜居當是上元元

年。 **斷** 手費應年，則此云卜居當是上元元

年。 **斷** 手費應年，則此云卜居當是上元元

年。 **斷** 手費應年，則此云卜居當是上元元

年。 **斷** 手費應年，則此云卜居當是上元元

年。 **斷** 手費應年，則此云卜居當是上元元

年。 **斷** 手費應年，則此云卜居當是上元元



作年

浣花流水水西頭一作流之一主人為卜林塘幽已

知出郭少塵事曰梁張繼啓常願更有澄

江銷客愁澄曰謝玄暉詩無數蜻蜓齊上下

名雙鴻鵠對沈曰崔豹古今註蜻蜒一

王宅裏崔九堂前巴峽穿巫峽襄陽向洛

陽九江日落一柱觀頭遂有馮夷始知羸女

無數一雙三寸兩個行自去自來相親相近

生憎不分自今以後此等皆肆筆縱橫有疎

野氣大家數不可無俗眼之所遺更以為笑

有五色曰臨海異物志鴻鵠水鳥毛東行萬

里堪乘興須向山陰上小舟蜀有一作入

浣苑之東昔孔明送吳使至此曰萬里之行

從此始矣因是得名乘興欲傲王子猷月夜

泛舟謁戴安道也山陰王子猷所居之地詩

其對偶精到謂之骨舍蘇李休老杜卜居一篇是也

萬里橋西一草堂作新一百花潭水即滄浪曰

公築居浣花里在萬里橋之西鶴曰寰宇記

云杜甫宅接浣花溪地名百花潭圖經云本

莫國任夫人居夫夫一人幼時有僧過其家遍身

瘡穢夫夫人事之甚謹一日令完衣皆膿血夫

人不生嫌惡遂就溪濯之蓮花隨手出於潭

中後貴因名禁地雖有滄浪水之名而二字



大率言水之貌。選詩云：垂影釣滄浪。今詩意以潭水似滄浪之水。而云：風含翠。

篠娟娟靜雨，衰紅藥。冉冉香。朱曰：謝靈運詩：篠媚清連。

厚祿故人書斷絕。朱曰：言交。於汲反。紅藥謂竹也。衰，厚祿也。故人，書斷絕。言交。

故交音書斷絕。晚進小子不足與言。他其如。能薄也。杜元凱曰：僻居林下，謝絕人事。厚祿。

予恒飢稚子色淒涼。恒一作能。補註：能。字讀作奈。出漢書。欲填。

溝壑唯踈放。奈極無可。自笑狂夫老更狂。朱曰：公以狂自隱。爾舊史言公於成都浣花里結廬。枕江與田峻野老相狎。蕩嚴武過之。有時。

不冠其傲誕如此。瘦。瘦曰甫。之見棄於朝廷。以踈狂故也。

野老。片雲何事傍琴臺。當是七元元年云。

初秋作詩。又云：王師未報收東郡。蓋乾元二年九月。史思明陷東京及濟汝鄭滑四州。通鑑云：上元元年六月。田神功破思明之兵於鄭州。然東京與諸郡猶未復。故云。

野老籬前江岸迴。野一作邊。瘦。瘦曰甫。柴門不。

正逐江開漁人網。集澄潭下。趙曰：謂百賈客。

船隨返照來。趙曰：謂百賈客。

長路關心悲劔閣。劔門也。閣棧道也。道。路之。難也。

片雲何意傍琴臺。意一作事。一作行。與人意無異。鄭曰：十道志：成都言蹤跡無相如。與文君貫酒。處今海安寺。甫言蹤跡無。

與人意無異。鄭曰：十道志：成都言蹤跡無相如。與文君貫酒。處今海安寺。甫言蹤跡無。



定如之 **王師未報收東郡** 東郡今滑州也後漢志東郡

治漢陽杜預 **城** **秋生畫角哀** 公自註得稱城關

日古德二年升成都為南

**江村**

**清江一曲抱村流** 此言浣花 **長夏江村**

**事事幽** 四月至六月也 **自去自来堂上燕**

**相親相近水中鷗** **老妻畫紙為棋局** 一作

**稚子** 東晉李秀四維賦四維戲者衛尉擊侯所造也畫紙為局截木為棋

**敲針作釣鉤** 針本全直而敲曲之言老臣

以直道成帝業而幼君壞其法稚子比幼君也此天厨禁饗之說也或說老妻以比揚妃

稚子以比禄山蓋禄山為妃養子棋局天下之喻也妃欲以天下私禄山故禄山得以邪

曲包藏禍心此說為得之雖然甫之意亦不如此老妻稚子乃甫之妻其肯以己妻子

而託意於淫婦逆臣哉理必不然皆村居與妻子適情以自樂耳

指小入邪曲以干世也 真 **難行** 稚子蓋

之居得與老妻稚子適情乎棋釣以自樂其情幽形之詩皆寓意於草木鳥獸之類不必

別為曲說以肆穿鑿也按集有進艇詩云畫引老妻乘小艇晴看稚子浴清江此亦詠江

言事樂也 通 **多病所須唯藥物** 一作故人

有故人物一作但 **微軀此外更何求** 何一作首高



曠真野人之能言者

一室鶴曰一室即草堂也當是上元元年

一室他鄉遠遠一作老日後漢陳蕃曰大

乎空林暮景懸影倒懸於林梢也正愁聞塞

笛獨立見江船批只當巴蜀來多病深曰成

西蜀即隴之南首故曰隴蜀以與巴接復曰巴

疾也荆蠻去幾年通荆蠻楚地楚荆蠻楚地楚

去也應同王粲宅留井峴山前在襄陽有王

粲故宅粲字仲宣宅前有仲宣井甫之此室

西二十里峴山坂下襄陽者舊傳王粲與繁

田舍

田舍清江曲一作柴門古道傍草深迷市井

者言至市當有所需賣當於井上洗濯令其

物香潔然後到市也春秋井田記八家共為

一地僻懶衣裳日穆政林居地僻見客衣

識客意如柳柳枝枝弱居許切正作拒枇杷

樹樹香樹樹一作枇杷名枇杷果名鷓鴣西日照曬



翅滿漁梁

**補**

日鷓鴣水鳥也蜀人以之捕魚

**鮓**

日此詩樂田舍注清江之曲草深地

以棲息鷓鴣水鳥能捕魚曬翅

為農

**鶴**

日公嘗有南京父客耕南畝之

草堂

錦里煙塵外江村八九家

**宋**

日華陽國志錦

鮮明濯池江必不好故命日錦里

圓荷浮小

葉細麥落輕花

落一依陸呂氏童蒙訓日潘

知返照入江翻石壁歸雲擁樹失山村翻字

浮小葉細麥落輕花字是響字也所謂響者致力處也予竊以為字字當活活則

自響卜宅從茲老為農去國賒

**宋**

日晉葛洪字稚川從

鍊丹砂以期遐壽聞交趾出丹求為勾漏令

西郊

時出碧雞坊

**夢**

日梁益州記成都之坊百

三褒傳方士言益州有金馬碧雞坊按前漢

越鳥郡青嶺縣有碧雞金馬光景時時出見



西郊向草堂曰成都記草市橋官柳細

曰後漢公孫述傳述募敢死士五千配迤峇於市橋註市橋即七星之橋也李膺益州

記曰坤星橋舊市橋也在今成都縣西南四里

因名江路野梅香北風韻開漢○補曰市橋

傍架齊書帙看題減藥囊減一作檢看有用無用

減去作檢無人覺來往荆公本看得好○補

甚善余嘗讀梁徐姚婦題甘蔗示人曰夕位已非疎真太數唯當夜枕知過此無人

覺舊本作號又非執誤矣荆公語錄老杜云無人覺來往下得覺字大好瞑色赴春愁下

得赴字大好若下見字起字即小兒踈懶意

何長

村夜曰詩云胡羯何多難蓋指安

風色蕭蕭暮江頭人不行村春兩外急鄰火

夜深明然自胡羯何多難漁樵寄此生梁曰

曰衣冠我非敢倚甘寄中原有兄弟萬里正

舍情

草堂即事曰詩云荒村建子月獨樹

月在成都作蓋上元元年公營草

荒村建子月補曰肅宗上元元年辛丑九



年號稱元年以十一月為歲首以斗所建辰為名今公作此詩以紀著事蓋有意於後世

之所考信亦春秋獨樹老夫家○是第二句變古則書之義也

詩平原看獨樹○按集有雪裏江船渡詩曰倚江拂樹草堂前是也

風前迳竹斜寒魚依密藻○藻日藻宿鷺起

圓沙蜀酒禁愁得無錢何處賒○聲後漢琅琊

海曲呂母釀酒少年來沽者皆賒與之

水檻遣興二首○鶴日公有水檻詩云茅軒

駕巨浪是也

去郭軒楹敞無材眺望賒○日材謂材木

眺望可以遠及也賒遠也澄江平少岸幽樹晚多花細雨

魚兒出微風鷺子斜城中十萬戶此地兩三家

家○希日唐志成都戶十六萬九百五十此云

蜀天常夜雨○男日蜀雅州常多江檻已朝晴

葉潤林塘密衣乾枕席清不堪祗老病何得

尚浮名淺把涓涓酒深憑送此生○潤結細

到村○鶴日詩云老去參戎幕

碧澗雖多雨○珠日謝玄暉詩銅陵映碧澗石

澗秋沙先少泥○先一作亦見切先後也蛟龍



引子過荷芰逐花低老去參戎幕補曰為劍

謀歸來散馬蹄補曰曹子建詩稻梁須就列

深曰為貧而仕也深曰言既離草堂而仕也深曰言既離草堂

草反相深曰言既離草堂蓄積思江漢補曰蓄積猶鬱結頑

踈惑町畦補曰言既離草堂事分一作感補曰言既離草堂

經曰彼且為無町畦亦與之無町畦補曰言既離草堂

町他典切畦胡圭切隴畝也言其稟性頑踈補曰言既離草堂

一歸暫酬知己分還入故林棲補曰言既離草堂

狗祿仕旦夕即還故林單栖一枝私心足矣補曰言既離草堂

粲鑿一作穀日精鑿出左傳粲食不鑿音

白粲飯玉粒足晨炊補曰蘇秦所謂米貴如玉

粒真嶠之山名環立粟生穗高五丈其紅鮮任

霞散補曰蘇秦所謂米貴如玉終然添旅食補曰蘇秦所謂米貴如玉

也作苦期壯觀補曰蘇秦所謂米貴如玉耕作辛苦期收成之苦補曰蘇秦所謂米貴如玉

遺穗及衆多我倉戒滋蔓補曰蘇秦所謂米貴如玉何苦補曰蘇秦所謂米貴如玉

人已而審於補曰蘇秦所謂米貴如玉茅堂檢校收稻二首補曰蘇秦所謂米貴如玉

西俱有茅屋故移居東屯茅屋云東屯復讓西一種住青溪來住義茅屋淹留

復讓西一種住青溪來住義茅屋淹留



為稻畦今云香稻三秋末當是大曆二年瀼西作蓋是年秋末又自東屯反瀼

也西

香稻三秋末平田百頃間喜無多屋宇幸不

礙雲山御袂侵寒氣袂日秋與賦籍莞蒨御

也衣嘗新破旅顏紅鮮終日有玉粒末吾慳

稻米炊能白秋葵煑復新誰云滑易飽老籍

軟俱勻種幸房州熟苗同伊闕春希日房州

道與夔州同一道所種稻之種蓋自房州如

伊闕縣屬河南府公有莊無勞映渠盃自有

林歸故

舍弟占歸草堂檢校聊示此詩日詩

草堂曰當是廣德元年避亂在梓閬時作

久客應吾道猶云我道蓋是題曰家語

邪相隨獨爾來熟知江路近頻為草堂迴題

偽曰為于搗鴨宜長數色主切數柴荆莫浪開

事謂省東林竹影薄臘月更須裁以土德行衰

於丑故用丑日為臘後漢音義日臘者歲終

報功也

士詩



懷錦水居止二首

鶴曰詩云軍旅西征

大曆元年張獻誠栢茂林揚子林共起兵討崔旰

是時蜀中大亂而人心不搖故詩又云猶聞蜀父老不廢舜謳歌

軍旅西征僻

萬有二千五百人為軍五百人為軍制

為風塵戰伐多

不止曰孫權風塵滿天相力伐

愧乎天中愧乎地

猶聞蜀父老

猶一作獨

蜀父

不忘舜謳歌

之亂蜀人聞之心駭而所

謳歌不忘者猶在乎舜也孟

天險終難立

劍門天設之險也

難立無德不可恃

避亂東川然肝雖叛民心未忘

柴門豈重過

唐室雖據劍門之險終難自立

朝朝巫

峽水遠逗錦江波

懷成都之意錦江巫峽水

徒相通而不

能即返焉

萬里橋南宅

百花潭趙曰舊本一作橋南非是蓋公詩又層

軒皆面水

高堂邃宇檻層軒

老樹飽經霜雪

嶺界天白錦城曛日黃

趙曰雪嶺在今威州

昏時也

惜哉形勝地回首一茫茫

孟陽劍



閣銘曰形勝之地匪親勿居（夢）曰以西山尚  
有屯戍恐蜀受其禍故嘆息形勝之地而  
憂之也

### 題忠州龍興寺所居院壁

（鶴）曰公來泰元年秋至忠

（補）州寓居於寺故作此（夢）州路

### 忠州三峽內

（味）曰蜀都賦經三峽之崢嶸註相去可二十丈左右崖甚高入謂之峽江水過其中

### 井邑聚雲根

（補）曰

言石也張協詩雲根臨八極蓋取五嶽之雲觸石而出則石者雲之根也

### 爭米

（希）曰唐志忠州本臨州州有五縣而戶止六千七百則井邑聚石蕭條可知宜

有爭米之風 孤城早閉門（蘇）曰楚人侵郎空看過

### 客淚

（空）一作豈（蘇）曰過客子美自稱（夢）曰謝眺詩過客無留軫 莫覓主

### 人息

（補）曰主人謂使君若姪宅詩淹泊仍愁虎

### 深居賴獨園

（補）花溪獨園與馬卿丁令同

### 移居夔州郭

（鶴）曰公以大曆元年春晚移居夔州城此當是其時

作故詩云春知催柳別山谷曰好作奇語自是文章一病但當以理為主理得而辭順文章自然出羣技萃觀子美到夔州後詩退之自然朝州還朝後文皆不煩繩削而自合矣晦庵語錄人多說杜子美夔州詩好此不可曉夔州却說得鄭重煩絮不知它中前有一節詩好魯直一時固有所見今人只見魯直說好便都說好矮人看場耳



伏枕雲安縣本漢胸臆縣屬夔州遷居白

帝城春知催柳別催柳之言春知以行人之離居故

別也相別多用柳者蓋古江與放船清與一

有折揚柳曲多言離別也農事聞人說山光見鳥情禹功

饒斷石且就土微平成故少平土堆夔州稍

爾平

入宅三首鶴曰公大曆二年移居赤甲

居新雨見巫山楚水春知此詩作於

奔峭背赤甲夔州曰赤甲山名在江之北

述所築因山據勢周回七里南連白帝山甚

尊大不生草木其土悉赤俗望之如人袒胛

故謂之赤甲山在縣北胛音甲斷崖當白鹽

溪岸北有白鹽山名在江之南按魚復縣界廣

塘峽上雲開霧霽狀如白鹽山瞿客居媿遷次

朱曰次舍也遷春色漸多添色一花亞欲移

竹偃臣於欲將移去之竹也鳥窺新卷簾表

年不敢恨勝槩欲相兼

亂後居難定春歸客未還水生魚復浦魚復

白帝舊名鄭曰十道志夔州古魚國漢魚復

縣地夢遊曰水生峽人謂春水漲也地志夔

社詩七



治魚復豔頤風濤電射其地巨雲暖麝香山

**定功** 曰夔州圖經麝香山在州半頂梳頭白

**宴粥** 曰白髮之所過眉拄杖班 **宴** 曰過相

看多使者 **宴** 曰使所一二問函關 **宋** 曰時

平關中之信未通爾

宋玉歸州宅 **宋** 曰歸州有宋雲通白帝城 **宋**

復公孫述更魚城吾人淹老病旅食豈才名 **宋**

力未乏絕也 峽口風常急江流氣不平 **宋** 曰

氣之洶湧如人也 只應與兒子飄轉任浮生

卜居 **鶴** 曰詩云春耕破瀼西當是大曆二年作公是年三月自赤甲遷居

瀼西

歸羨遼東鶴 **宋** 曰遼東華表柱有鶴集其上

今始歸城郭如故人民吟同楚執珪 **趙** 曰史

非何不學仙家累累 吟同楚執珪 **趙** 曰史

故越之細鄙人也為楚執珪病而尚猶越聲

王聚登樓賦莊馬顯而越吟此兩句嘆其不

得歸也 未成遊碧海 **宋** 曰十洲記曰扶桑在碧

嶂寬江北 **趙** 曰夔江之北其春耕破瀼西 **趙**

社詩七

十月



昔一作晉夢曰甫愛  
此處風景比之桃源也

赤甲

鶴曰詩云兩見巫山楚水  
春知是與入宅詩同時作

卜居赤甲遷居新兩見巫山楚水春

夢曰  
巫山今

在夔州巫山縣東

炙背可以獻天子

趙曰列子宋國  
有田夫暨春東

作自曝於日不知天下有綿纒狐貉顧謂其  
妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君將有重

賞美芹由来知野人

一事兩句下又不相  
屬○曰嵇康書野人

有快炙背而美芹子者欲獻之  
至尊雖有區區之意亦已踈矣

荊州鄭薛寄

書近蜀客却岑非我鄰

鄭曰鄭音給  
鄭審薛據却昂岑

皆甫之故舊也曹植風  
之豈無和樂游非我鄰笑接郎中評事飲病

從深酌道吾真

鶴曰評事必崔評事公在  
多有詩與之第未詳郎中為

何人勸子美道子美真以病斷酒今郎中評事深酌  
逆其意而云病從深酌道吾真

九日登高詩艱難苦恨繁霜鬢潦倒新停濁

酒杯則知甫以肺疾斷酒也

暮春題瀼西新賃草屋五首

鶴曰詩云  
夕嗟三峽

客再與暮春期當是大曆二年在瀼西  
作是年公方自赤甲遷瀼西故詩又云

旅食瀼溪雲

久嗟三峽客再與暮春期百舌欲無語

夢曰百

舌禽名江東人謂之信鳥逢春則效百鳥語  
故名百舌又曰反舌謂能反覆其舌也至於



無聲則在芒種後十日今謂  
之欲無語蓋暮春之時也  
繁花能幾時谷

虛雲氣薄波亂日華遲戰伐何由定謂有吐

蕃也哀傷不在茲曰論語子畏於

此郊千樹橘郊一邦不見比封君曰李衡種

千頭木奴前漢貨殖傳蜀漢江陵  
千樹橘比其人皆與千戶侯等  
養拙干戈

際全生麋鹿羣曰陳遂幸得全生於麋鹿

記辛孟年七十與麋鹿同遊世謂之鹿仙  
畏人江北草曰潘岳閨中

日言草動則驚恐盜伏其中也  
旅食灤

西雲曰言其客路萍跡無定計也王仲宣

雲曰自愧其旅食萬里巴渝曲漢禮樂

志巴渝鼓貪三十六人註巴巴人渝渝人當  
高祖初為漢王得巴渝人與之定三巴滅楚

國存其武樂也巴渝之樂因此始也秦  
即今巴州渝即今渝州本蜀都之地

實飽聞曰自求泰元年至今年三年

綵雲陰復白錦樹曉來青身世雙蓬鬢言身

已老而雙髮如蓬矣乾坤一草亭曰言天地之間有

哀歌時自短曰眼前語道得苦吟醉舞為誰

醒醉舞一細雨荷鋤立曰晁詠

衣濕不自覺人江猿吟翠屏曰謂春

皆愛其苦學



壯年學書劍

朱曰言不見用於世 朱曰項籍少年學書不成去學劍 他日委泥沙

朱曰言不見用於世 朱曰項籍少年學書不成去學劍

有涯 篇吾生也 莊子養生 高齋依藥餌絕域改

春華 批此語甚 喪亂丹心破 日辛毗值此

丹心復 王臣未一家 日詩所謂率土之濱

胡越 欲陳濟世策已老尚書郎 日公官是尚書

不息豺虎鬪 日豺虎以言盜賊如豺狼 空慙鸚鷺

行 日公曾任拾 時危人事急 一作惡 風逆羽

毛傷 逆一 落日悲江漢中宵淚滿林

自瀼西荆扉且移居東屯茅屋四首 日

公以大曆二年秋移居東屯

白鹽危嶠北赤甲古城東平地一川穩高山

四面同煙霜凄野日秔稻熟天風人事傷蓬

轉吾將守桂叢 日劉安招隱桂

東屯復瀼西一種住青溪來往蕪茅屋淹留

為稻畦市喧宜近利 公自 西居近市易巽

晏子對林僻此無蹊 日曹子建 若訪衰翁

景公語 林僻此無蹊 日曹子建 若訪衰翁



語須令賸客迷

賸必勝也字誤○  
陸機詩遊賞

魏賸客

道北馮都使高齋見一川子能渠細石吾亦

沼清泉枕帶還相似帶一作席柴荆即有焉此

不知是他無後押斫畬應費日符日按荆楚

嵐廬候經雨下種歷三歲土脉竭不可復樹

藝但生草木復煥旁山兩雅一歲曰蓄二歲

日新三歲曰畬易曰不蓄畬皆音餘畬田凡

三歲不可復種蓋取畬之義也希音日太玄經

文首曰雕籤之解纜不知年維舟索也

牢落西江外參差北戶間差初宜切淮南子

南方之極自北戶孫之外至委火炎風之野

萬二千里註北戶孫國名日在其北皆為北

向戶以日久遊巴子國鄭日寰宇記夔子國

故北戶臥病楚人山幽獨移佳境宋日思賢賦

郡為巴清深隔遠關寒空見鷺迴首想朝班

陋從驛次草堂復至東屯二首鶴日題云

大曆二年自東屯歸瀼西後也公自東

屯歸瀼西嘗有詩云東屯復瀼西一種

往青溪來往兼茅屋淹留為稻畦而此

詩云山陰風煙合天寒橘柚垂當是其

年冬峽裏歸田客夏日公以張衡自比也衡有

歸田賦其略曰超塵埃以遐逝



與世事辭江邊借馬騎者借人乘之非尋戴安

道山陰詩似向習家池批如存備體

出遊多之習氏池上置山險風煙合陳作山

酒輒醉名之曰高陽池蜀都賦築場看飲

積夢弼日詩幽風九月一學楚人為夢弼日

夔峽也夔峽短景難高卧晷謝玄暉詩高卧猶在茲衰年

強此身山家蒸栗暖野飯射麋新如蒸栗

龜者糜背之高趣也世路知交薄門庭畏客

頻蘇日陸抗家貧畏客過門趙日推其徒為

也牧童斯在眼斯一作須田父實為鄰蘇日黃起

友田父為鄰全勝薄宦汨沒於市

暫住白帝復還東屯鶴日公以大曆二

當作於其時

復作歸田去慶弼日言自猶殘獲稻功築場

憐穴蟻拾穗許村童趙日見功之不殘不吝

寡婦之剝落杵光輝白除芒子粒紅加食可扶老

趙日扶老也倉廩慰飄蓬廩一作

吾身之老也



憑孟倉曹將書覓土婁舊莊

鶴曰公有先墓在河

南宜又有莊墅土婁河南地名也詩云

平居喪亂後不到洛陽岑又云十載江

往洛陽明年春晚歸華州至大曆二年

平居喪亂後不到洛陽岑為歷雲山問無辭

荆棘深北風黃葉下南浦白頭吟宋曰文君

美符曰按楚詞予交手兮東行送十載江湖

客茫茫遲暮心

簡吳郎司法

鶴曰詩云有客乘舸自忠州遣騎安置灤西頭又云

灤西遷東屯故以草堂借吳郎也當是

有客乘舸自忠州遣騎安置灤西頭古堂本

買藉踈豁借汝遷居停宴遊法自舟中遷來

以居而我甘雲石熒熒高葉曉曉一作曙風江颯

颯亂帆秋却為姻姬過逢地婦符曰按爾雅

父母謂相為婚姻兩婚相許坐曾軒數散愁

吳郎曰數色角切通曰古堂公之所有既借

地仍應許我坐於曾軒以消其憂也



王錄事許修草堂賢不到聊小詰此詩曰

梁權道編在閬州歸後作今觀詩云昨屬愁春雨能忘欲漏時而公廣德二年是暮春方歸不應詩乃云爾當是寶應元年未去縣州時作

為嗔王錄事不寄草堂賢昨屬愁春雨能忘

欲漏時批其題可備口實其詩可刪

隣里律詩四首

過南鄰朱山人水亭趙曰此篇公歸草堂所作也所謂南

鄰豈錦里先生乎

相近竹參差相過人不知批自然自幽花歌滿樹

小水細通池批四句描摸幽興歸客村非遠

趙曰公自言也殘樽席更移看君多道氣從此數追

隨趙曰數色角切曹

北鄰鶴曰此與下篇皆指草堂之鄰故云時來訪衰疾當是上元元年

明府豈辭滿深曰後漢張湛傳明府註郡所居曰府明府者尊高之稱前漢

韓延壽為東郡太守門卒謂之明府其王明

詩多以縣令為明府此詩云明府者其王明

府歟王與公游公亦有詩與之豈多秩謝病

謂任滿辭去也謝靈運詩辭滿豈多秩謝病

不待歲身方告勞批好意趙曰言乞養開也

青錢買野竹批謂卜築之意趙曰青錢如謂



青銅錢是也末**白憤岸江臯**宋曰劉隗岸憤

必用蜀人語曰後漢光武紀註漢官儀曰憤者古之卑

承露白憤謂正其言憤之白者**愛酒晉山**

曰岸憤謂顏其巾也以示懶散簡**愛酒**簡字季倫濤之子鎮襄陽唯酒是耽多之

習名之曰高陽池**能詩何水曹**何遜美明府

之善詩也梁何遜字仲言沈約愛其文謂遜

部貧外郎文章與劉孝標**時來訪老疾步履**

並見重於世世謂之何劉**到蓬蒿**蘇常居窮素所處蓬蒿没人終身不

仕三輔

**南隣**修可曰左太冲詩云南隣擊鐘磬

詩云錦里先生烏角巾又云相送柴門

月色新正是草堂之隣先生其所謂南

隣末山人者乎

**錦里先生烏角巾**書曰既定邊事當角巾

第為容膝之墟曰中折角以飲之**園收芋**

林宗遇雨而角折人皆折角以飲之

**栗不全貧**宋曰野有蹲鴟注大芋也成都風俗

曰大觀不飢蜀有蹲鴟言有所濟爾曰舊

有芋栗可收所以不為全貧若更收栗則不

可為貧矣曰莊子疏芋橡子也似栗而小

蹲鴟猶可使人不飢**慣看賓客兒童喜**賓客



朋友一作門戶 **魏野**詩云兒童不慣見車馬走入蘆花深處  
**藏異** **得食** **堦除鳥雀** **馴** 蘇曰黃湛養鳥雀數

疑忌自號林泉逸老 翁曰長安志云興善寺  
素和尚齋時鳥雀就掌中取食况於堦除乎

**秋水纜深四五尺** 作纜一 **野航恰受兩三人** 趙

溪小艇本是實景然寫此有至足之味 趙  
曰世多疑此謂之航豈止恰受兩三人乎余

觀詩云誰謂河廣一葦杭之如今之一葉舟  
也杭即航也則野航不必名其大矣 鶴曰詩

云誰謂河廣一葦杭之毛氏曰杭度也杭非  
舟航之航雖野航不當以大小論要不必引

此為證蕭何世家多者兩三人 夢弼曰白沙  
航黃庭堅作艇音平聲方言艇小舟也

**翠竹江村暮相送柴門月色新** 相送柴門一

**批**看幾過後見韋齋舉此倍覺有懷有濃有  
淡當朱由實歷故見○范元實詩眼云工部

有所喜用字如脩竹不受暑野航恰受兩三  
人吹面受和風輕燕受風斜受風斜受字皆入妙老

坡尤愛輕燕受風斜以謂燕迎風低飛乍前  
乍却非受字不能形容也至於能事不受相

促迫莫受二毛侵雖不及  
前句警策要自穩愜尔

又呈**吳郎** 鶴曰詩云堂前撲棗任西鄰

有寡婦困窮者告吳郎使聽  
其竊園梨也同前篇一時作

**堂前撲棗任西鄰** 漢王吉傳吉居長安東家

有大棗樹垂吉庭中吉婦取棗以啖吉知之  
乃去婦東家聞而欲伐樹鄰里共止之因請

吉還婦里中為之語曰東家棗完去婦復還  
**趙**曰公舊嘗見有撲棗者矣今告吳郎以任



從無食無兒一婦人夢曰吳郎寓居灑西

從西鄰寡婦取以充飢推是心以治不為困

窮寧有此不為養親困窮寧有此態耶曰

緣恐懼轉須親困窮所致又告吳郎當念其

恐懼宜更親之甫即防遠客雖多事防一使

插踈籬却甚真使一作便曰言雖任鄰婦

亦不籬以防他寇已訴徵求貧到骨正思戎馬

淚盈巾盈一作露此兩簡語甚媿

題人居壁 古詩五首 律詩七首

白水縣崔少府高齋三十韻屬馮翊郡

同州秦文公分清水為白水即漢彭衙

公年四十有五在奉先以舅崔氏為白

水縣尉故適白水有是詩曰按舊史

來依舅氏崔公以天寶十五載夏自奉先

况當朱炎赫此詩當在是年五月詩云

知是相公軍鐵馬雲霧積指哥舒翰軍

未敗而言也六月丙戌翰與

祿山戰于靈寶西原敗績

客從南縣來

浩蕩無與適所適曰姚萇云四溟浩蕩不定止之

旅食白日長皆旅食長安

旅食白日長

旅食白日長

旅食白日長

旅食白日長

旅食白日長

旅食白日長

旅食白日長

旅食白日長

旅食白日長



况當朱炎赫高齋坐林杪杪亡沼信宿

遊衍聞左傳再宿曰信清晨陪

躋攀傲睨俯峭壁馮夷倚浪以傲睨崇

岡相枕帶曠野懷咫尺懷一作回一作迫

崇岡言野雖曠始知賢主人贈此遣

愁寂贈甫登眺可以消遣危堦根

青冥據于青雲杳冥之際也曾冰生浙瀝

上有無心雲辭雲無心以出岫下有欲落石

夢曰古詩欲泉聲聞復息一作動靜隨所

激蘇曰郭伋曰君不見幽谷之鍾而不自鳴

也鳥呼藏其身有似懼彈射憂曰射食亦

靜言景物或動或靜者隨所目擊而生如泉

聲或聞或不聞心靜則有聞心動則無聲泉

聲之有無不在於泉蓋因人之動靜如何耳

隨人今聞其聲不見其身由懼彈射故也鳥

尚愁况人之靈於物者其可不避讒構而隱

乎為吏吏隱適情性喬梅福皆吏隱也茲焉其窟宅靈曰天台賦



於性情故卜蜜宅于此以為宴白氷見舅氏

**舅氏**指崔少府也諸翁乃仙伯曰集仙傳

紫陽左公太極仙伯又神仙王知遠母夢靈

鳳集因而有娠僧寶誌曰生子當為神仙宗

伯其後知遠謂弟子曰吾漸遊洞府仙曹除

吾為少室仙伯夢曰伯長也言崔氏為神

仙之杖藜長松陰修可曰莊子載門作尉窮谷

僻人謂之仙尉尉為我炊雕胡逍遙展良覲

朱曰西京雜記太液池邊皆雕胡紫籜綠節

之類菰之有米者長安謂為雕胡趙曰菰米

為飯極滑長安人謂為雕胡夢曰良覲良會

人之女為臣炊雕胡之飯夢曰良覲良會

也崔少府講主客之禮設雕胡飯以待坐久

之謝靈運詩搔首訪行人引領冀良覲

尚覺王孫貴朱曰王孫王者之後亦相豪家

意頗濃朱曰豪貴屏開金孔雀夢曰前漢

爵隋長孫晟貴盛嘗畫二孔雀於褥隱繡美

屏間以擇婿令射中目者為婿

蓉師曰隱如隱几之隱倚也夢曰荷花也且

食雙魚美誰看異味重夢曰搜神記謝紉

一雙鯉魚躍出即命作繪一座門闌多喜色

皆遍異味夢曰異味字見左傳

女婿近乘龍夢曰按楚國先賢傳孫雋李

桓叔元兩女俱乘龍言得婿如龍也夢曰蕭

史善吹簫秦穆公以女弄玉妻焉遂教弄玉

吹簫作鳳鳴鳳凰來止其屋公為作鳳

臺一日弄玉乘鳳凰蕭史乘龍升天而去

上詩七



李監宅 新添

華館春風起高城煙霧開雜花分戶映嬌燕  
入簷迴點綴一見能傾產虛懷只愛才鹽  
車雖絆驥名是漢庭來

田園 古詩二首 律詩五首

秋行官張望督促東渚耗一作稻向畢

清晨遣女奴阿稽鄭曰阿鳥葛安豎子

阿段往問有曰官猶言門官漢高帝紀

行酒之行猶付與也今使之領田故曰  
行官東渚即東也按公大曆二年秋自

風頗怒晚來山更碧相對十丈蛟夢彌曰龍

此已下寓意祿山之歛翻盤渦拆夢彌曰烏禾切水

叛十丈蛟喻祿山也何得空裏雷殷殷尋地脉夢彌曰

賦也亦實事非必寓言也空雷如此安得入地尋

之詩專作寓言使人厭見〇夢彌曰殷於謹切詩

殺其雷長門賦雷隱隱而響起盤以喻祿山兵威之震時京師陷於祿山如

雷盤渦為蛟所翻况兵威振赫所向皆摧如雷

而聲奪地脉煙氛藹嶠萃氣一日嶠自秋切萃

昨律切高峻貌兩魁魁森慘戚夢彌曰言妖

魁邪物皆附崑崙崆峒顛迴首如不隔如

之而為亂

之

之



**夢** 吐蕃入寇與之相連結故也 復恐 前軒頽及照

**嶺絕華嶽赤** 東謂之反景 劍閣銘云 峽

行孟門豈云嶺絕 華嶽見於前軒 兵氣

漲林巒川光雜鋒鏑知是相公軍 公指哥舒

翰也天寶十四載祿山反帝召哥舒翰守潼

關明年拜尚書左僕射同中書門下平章事

**鐵馬雲霧積** 作煙 一玉觴淡無味胡羯豈強敵

**長歌激屋梁** 淚下流 黃庭內景經 淡無味 此言至尊肝食 雖御

酒胡無味然有相公之 賦日朝出照屋梁 甫感慨為之長歌又

**羣席** 賦日朝出照屋梁 甫感慨為之長歌又

為之下淚痛傷天子 人生半哀樂天地有順

逆相半臣之事君其理為順今祿山以臣叛

君逆莫大焉玄宗開元以前民物阜康可謂

享其逸樂矣天寶以後天下大亂其哀樂為

如何哀樂所在逆順隨之 慨彼萬國夫休明

備征狄 敵 一作 猛將紛填委 如雲公幹詩 職事

委相 廟謀畜長策 旬奴傳 制百蠻之長策 東

郊何時開 夷並興 東郊不開 帶甲且未釋 難拒幽明迫 易知

解甲也 欲告清宴罷 一作 難拒幽明迫 易知

之幽明 三嘆酒食傍 忘憂 吾子置食間 三嘆何

七 七



也何由似平昔批幽明迫酒食傍皆俚拙○

國家休明之時不能推恩撫恤反驅之征伐  
四夷徒恃猛將如雲廟謀長策可以控御四  
方一旦祿山乘隙反叛東郊為之不開帶甲  
之夫何時得解甲而為大平之民乎當兵革  
之際日夜憂迫於人何暇晏然為此宴會甫  
欲告罷清宴再三發歎何得似開元之間邪  
為人君者居安慮危  
在念治亂其可忽諸

兩當縣吳十侍御江上宅批曰按地理

縣以大散關與嘉陵江九域志秦州西南故  
名編曰江即嘉陵江西至成州二百里始是  
至成州亦西至成州二百里始是  
西鳳州亦西至成州二百里始是  
公自秦西至同谷時道經兩當故作此  
詩乾元二年十月也圖經云古老相傳

嘉陵江與朱沮水相會於縣界故名兩

當又云東京西蜀至此三十程故名兩  
當本朝趙抃自成都被召還朝宿廣鄉  
驛有詩云被詔趨都景物踈兩當中夜  
宿中途註云圖經東京西蜀至此道里  
均焉驛在縣中夢曰唐百官志御史  
臺大夫一人中丞二人屬三院一臺院  
侍御史二人殿院殿中侍御史三察院監  
察御

寒城朝煙淡批五字妙在日前世間常有此

寒城一疑眺山谷落葉赤鶴曰鳳州有嘉谷

陰風千里來吹汝江上宅趙曰詳味詩意吳

辨論良民不是姦細以此忤權貴而得罪耳  
首四句以秦地之時候景物言其宅在兩當



上縣之江上所以為之感激也兩當枕嘉陵江

上夢通曰吳侍御謫居秦川其宅枕于江上

傷陰風喻護言也陰惡之風吹飛陌蕭蕭江上來

鷓鴣雞鷓鴣在渚也夢通曰鷓鴣音義鷓鴣雞黃白色似

鶴長鷓鴣赤喙宋玉九辨鷓鴣鳴而悲鳴號

平聲渚小洲也枉曲也言小洲之斜曲而不

直者也晉陸雲答張日色傍阡陌批兩語借

問持斧翁幾年長沙客宋曰武帝末暴勝之

侍御也長沙即潭州賈誼所謫之地哀哀失

木狄宋曰淮南子猿狄顛墜而失矯矯避弓

翻趙曰淮南子鴈喙蘆而翔以避亦知故鄉

樂未敢思宿昔夢通曰甫與吳侍御相逢異

其性命斯可矣昔在鳳翔都宋曰寶應元年

共通金閨籍宋曰謝文暉詩既通金閨夢通

御共侍帝於鳳翔甫為拾遺各天子猶蒙塵

居諫官之職故云共通籍也

東郊暗長戟宋曰晁錯勁弩長戟射跡及遠

中兩京未復山東兵家忌間謀宋曰李牧為

盜賊正釅故也

多為間諜夢通曰間去聲謀此輩常接跡臺

連協切說文軍中反間也

中領舉劾端本曰舉善劾有罪御史職也宋通

掌察舉非非法受公卿都君必慎剖析不忍殺

吏奏事有違失舉劾之



無辜

宋

不辜寧失不經所以分黑白

植詩

蒼蠅

間黑白謔

上官權許與失意見遷斥

宋

靈運詩

遭物悼遷斥 師曰肅宗時祿山未平賊遣謀者行反間之言以中傷朝臣吳侍御作臺官

正領舉劾之職每得罪者必為之分剖曲直

是非之理不忍濫殺無罪由是失宰相意遂

見斥遂於兩當上官宰相也吳侍御雖有所

辨明宰相雖權時從之必竟不悅以此故黜

之仲尼甘旅人 師曰吳公雖斥逐江上亦

旅人其意在於濟時故也 師曰向子識損益

師曰向子識損益

損益 師曰後漢向長字子平潛隱於家讀易至

未知死何知生 師曰吾知富不如貧貴不如賤

歎息

宋

張厚曰此事已知閉口何勞歎息

余時忝諍臣

趙

拾遺也

丹陛實咫尺

宋

傳曰左

不違顏

相看受狼狽

宋

至死難塞責

師曰肅宗即

位次彭原詔御史論事勿先曰大夫宰相似

有意於聽言矣而見斥杜公亦以論房琯而見疎

今觀相看受狼狽之句可

行邁心多違

宋

詩曰

邁靡靡沈休文 出門無與適

宋

詩曰王粲七

見於公負明義惆悵頭更白

宋

詩曰宜一心事如

而傳不朽非徒言也 師曰落句見公之恨

深矣 師曰甫時為拾遺其去天子不遠可以



諫矣見吳之炸而不能言蓋庸自知於吳公  
有負是以惆悵自刻責其非義也故云於公  
負明義惆悵頭更不能辨其屈徒作詩以諫而黜社  
公同在言路不能辨其屈徒作詩以諫而黜社  
乎范文正公以謙直去國而余襄公上疏論  
救亦取尹師魯歐陽公相繼論說又皆殿降  
於此亦見本朝養成士氣可  
使沈默偷安者為之愧死也

### 寄栢學士林居

日詩云荆揚春冬異  
風土巫峽日夜多雲雨

當是大曆元年夔州作又云盜賊縱  
橫甚密邇非指崔旰即指周智光也

### 自胡之反持干戈

日祿天下學士亦奔

### 波

日避亂逃散如波之奔也書  
序天下學士逃難解散跋涉奔波歎彼幽

### 栖載典籍

日謂雖  
亂不釋卷也蕭然暴露依山阿日

見之也故心疾頓除也  
日詩既見君子我

### 安為動主理信然

日安為動主美  
李侯之閑居始興也

### 我獨覺子神充實

一作精

神蓋靜則神全動則  
神耗理信然也

教其法有大觀大覺也  
日止觀經蓋摩訶

止觀是經凡十卷昔天台僧湛然嘗為止觀  
輔行傳弘訣又述止觀料文云昔天寶十四

載臨安私記元年建巳月請再書勘校未周  
衆已潛寫屬海隅喪亂法侶星移或將入潭

衡或持往吳楚寶應於浦陽重勘云今詩  
作於大曆初則重  
老身古寺風泠泠

清清妻兒待來且歸去  
一作來我他日杖藜



來細聽

蘇蘇落真率語短而暢亦自本分蕭散有情賢於強知解者○蘇曰盧瑾

赤谷西崦人家

蘇蘇地志秦州有崦嶷山在赤谷之西曹操與劉備戰于此谷川水為之丹因號曰赤谷南乾元元年敗華州司功屬關輔饑亂乾元二年遂棄官之秦州宿于赤谷西崦人家因有此

躋險不自安

蘇蘇一作路曰謝靈運詩躋險藥幽居曰言其行役之苦

出郊已清目溪迴日氣暖

蘇蘇曰謂溪迴山田環其地煥暎逕轉山田熟

暴露言無所庇

青山萬里靜散地蘇蘇一作

白雨一洗空

垂蘿亂代飄零子到

此古人成敗子如何

蘇蘇此自佳句每於句內

蘇蘇曰古人遭亂代成敗如是今子為

荆揚春冬異風土

蘇蘇曰風土記荆

巫峽日夜多雲雨

蘇蘇曰神女朝赤葉

楓林百舌鳴

蘇蘇曰楓木凡經霜則黃泥野岸

天鷄舞

蘇蘇泥一作花曰雞註小蟲黑身赤頭一

蘇蘇名莎雞又曰擣雞一釋鳥曰鷄成王時蜀人獻赤羽逸周書曰文鷄若彩雞成王時蜀人獻

赤羽逸周書曰文鷄若彩雞成王時蜀人獻

赤羽逸周書曰文鷄若彩雞成王時蜀人獻



之揚文公談花曰公詩兩用天雞弄和風皆盜賊縱指烏也深曰謝靈運詩天雞弄和風

橫甚密通曰密形神寂寞甘辛苦樂時

高議排金門各使蒼生有環堵乃金馬門言

栢學士非父擢用使天下再獲安居也

別李秘書始興寺所居二曰李秘書有

書一李八秘書此當是大曆二年在夔州別李十五丈秘書公有贈李十五丈

別詩為辛若行蓋彼生事率又云長受眾目憐惟其坐事之薄故居於寺

不見秘書心若失見憲未嘗不正容及歸問

然若有所失謝靈運詩中及見秘書失心疾飲顧昔心悵然若有失

崔依茅茨師曰言落籬帶松菊師曰言如行

武陵暮欲問桃源宿桃源一作桃花慶曰

源

題栢大兄弟山居屋壁二首叔曰詩云

貴郎若玉樹高則栢大乃貞節之猶子栢之子姪除官者多而栢大兄弟方且

精典籍於山居則其尤賢也當是大曆二年作

叔父朱門貴朱曰郭夔詩郎君玉樹高希曰

貴人之子及身嘗事其父者曰郎君故潘鎮之子曰郎君

穎悟與從兄胡為叔父安所器重安嘗戒約子弟因曰子弟亦何讓人事而正欲使其佳



玄蒼曰警如芝蘭玉樹欲山居精典籍文雅

使其生於庭階耳安悅

涉風騷江漢終吾老雲林得爾曹哀絃繞白

雪未與俗人操記絲聲哀劉向新序楚威王

問於宋玉曰先生有遺行何士民眾庶不譽

之甚也玉曰客有歌於郢中者其始曰下里

巴人國中屬而和者數十人而已是以曲彌高而

和彌寡琴錄琴曲有幽蘭白

雪非知音者未可與之操

野屋流寒水山籬帶白雲靜應連虎穴喧已

去人羣筆架霑窓雨書籤映隙曛鶴曰籤子

李必為勤僕經書用紅牙籤史書

綠牙籤子書青牙籤集書白牙籤

蕭蕭千里

馬一作足 漢文帝却千里馬 箇箇五花文批

第 相學士茅屋鶴曰唐有弘文集賢翰林

為何人意必前所謂相大兄弟也雖然

以其賢矣從舊次

碧山學士焚銀魚蘇曰張褒梁天監中不任

碧山不負吾乃

焚章長嘯而去

情容張湛輒陳諫其失湛常乘

白馬帝每見曰白馬生且復諫

冬足宋曰東方朔 年少今開萬卷餘今一

冬足

冬足

冬足



晴雲滿戶團傾蓋故曰鄒陽傾蓋如秋水浮

堦溜決渠水曰張景陽詩堦下伏泉通階上

潦侵堦除雲陰結富貴必從勤苦得富貴必從勤苦得陵見弟

姪讀書陵指其書語人曰人男兒須讀五車

書施多日莊子天下篇惠書五車

題鄆原郭三十二明府茆屋壁鄭七

切縣屬梓州鶴曰詩云雲散灌壇雨春青彭澤田當是在梓州

江頭且繫船為爾獨相憐雲散灌壇雨日博

物志曰太公為灌壇令武王夢婦人當道夜哭問之曰吾是東海神女嫁於西海神童我行

必有大風疾雨今為灌壇令當道廢我行武

王覺召太公問之果有疾風大雨從太公邑

外春青彭澤田郭明府為縣令故用淵明事

憂曰晉陶潛為彭澤令在縣公田悉令種

秋穀曰令吾嘗醉於酒足矣妻固請稅乃使

二頃五十畝種稅頻驚適小國一擬問高天日

楚辭有別後巴東路逢人問樂賢

崔氏東山草堂

愛汝玉山草堂靜之象出玉山為覆車高

秋爽氣相鮮新有時自發鐘磬響鄰築也

落日更見漁樵人詩七言每縱亦是，一漸覺渾成天趣自見社



盤剝白鷓谷口粟粟一作粟藍田縣東有白鷓谷谷有

翠微寺谷飯煮青泥坊底芥坊一作坊堤邊也長

安志藍田縣南有青泥水魏置青何為西莊

泥軍水經註青泥驛在縣郭下

王給事柴門空閉鎖松筠是因草堂念維本

若弟古耳○鶴曰王給事中晚年得宋之問藍

為太子中允復拜給事中

田別墅在輞川詩意謂維有此別墅却再

仕朝廷遂令門鎖松筠不如我之放蕩也

李監宅一作李鹽鐵趙曰按靈性錄李

珍饈以奢聞於天下其炙驢嬰鵝之屬

慘毒取味今詩有異味重之句乃令問

乎

漢西晉東屯此詩當其年秋晚作耗稻

謂蒲稗之能為禾害者當去之韓文荅

孟簡書云行官自吉州還唐人

自有此引門官與行田皆不切

東渚雨今足佇聞稷稻香稷音庚

既稷稻說文稷稻屬也稻稂也謝靈運詩漉此

稻香則是稻未刈耗稻不當曰一作刈故

下云上天無偏頗蒲稗各自長人情見非類

豐苗亦已概雲水照方塘有生固上天無偏

延蔓靜一資隄防皆謂去耗稻也

頗蒲稗各自長地不偏載謝靈運湖中作蒲

稗相人情見非類稷類指惡人害善

因依人情見非類稷類指惡人害善

曰非其種田家戒其荒漢田苛也

曰非其種田家戒其荒漢田苛也

曰非其種田家戒其荒漢田苛也

曰非其種田家戒其荒漢田苛也



子去惡如農夫之務去草也功夫競捐捐莊子天地

甚多措苦骨切除草置岸傍穀者命之本客居安可

忘國之重寶也晉書黎元以穀為命命青春

具所務勤墾免亂常人國之紀穀者民之本善

亂其常道是以急欲除之也人安可棄惡人居朝必悖命吳牛力容易並

驅動莫當奮一作紛遊場日驅去聲世說兩

容易言牛力最多不以為難也並驅則雙駕

也豐苗亦已概也一作漑日劉公幹詩方塘含白水

也動雲水照方塘日謂又從而潤澤之德

澤所以待君子蓋謂是也有生固蔓延靜一資隄防日人

之性本靜一以禮為隄防提其紀綱則羣動安有

不正夫一哉督領不無人提携頗在綱日書盤

庚若網有條而不紊荆揚風土暖肅肅候微霜日揚州

霜降之後萬物肅成荆揚在南方地暖尚恐主

守踈用心未甚減日主守指行官清朝遣

婢僕日謂阿寄語踰崇岡日爾雅

西成聚必敬日書平不獨陵我倉日詩

盈潘安仁籍田賦我倉如陵豈要仁里譽日要平聲



感此亂世忙世不知所收幾何尚願散之隣

○不蓄積以爲賜施以要仁里注者乃不盡知

後百姓困於軍須老弱轉於溝壑仁人君子

而能散非要仁里之聲北風吹葉葭蟋蟀近

中堂朱曰北風冬風也言歲向冬矣詩荏苒

百工休朱曰謝宣遠詩履運傷鬱紆遲暮傷

朱曰陸士衡詩紆鬱游子情謝琨詩遲暮獨

老之迫其志鬱紆而哀有餘也師曰詳味此

詩託意於除惡以佑善人其終篇在於聚而

能散以閔亂離之困乏使甫爲政其

意必有見于世者惜夫莫之用也

行官張望補稻畦水歸鶴曰詩云東屯

若按六月青稻多千畦碧泉亂當是火

曆二年公未遷東屯時作是年秋公始

東屯大江北一作枕大江鄭曰百頃平若按

補曰六尺爲步步六月青稻多千畦碧泉亂

插秧適云已補也一曰蒔謂之秧引溜加溉

灌更僕往方塘朱曰更僕以番次更代使之

決渠當斷岸朱曰稻畦水大滿恐浸傷稻

賦鮑明遠蕪城公私各地著道地著爲本師

賦明遠蕪城公私各地著道地著爲本師



古云謂安土也著陟略切希曰燕窩傳亦浸云土著謂有城郭常居不隨畜牧移徙也

潤無天旱夢通曰謂公田私家皆蒙浸潤之利各無旱損故地著安土不至流

散也主守問家臣補曰陸韓云庶子及家臣也臣是也家臣主守田野甫於分明見溪畔一

補承歸則引而問其田野事分明見溪畔一作朋夢通曰乃使臣竿竿炯翠羽以竹竿相

巡視詳察其所以也竿竿炯翠羽以竹竿相接補水如翠羽然也希曰竿竿善刺刺生銀

本一作芋芋翠羽蓋喻禾之青秀刺刺生銀漢師曰刻刻竹末削殺貌趙曰廣雅云天河

漢師謂之天漢亦曰銀漢也夢通曰言塘水盈溢如雲漢也鷗鳥鏡裏來關山雪邊看趙曰鏡

之西流也鷗鳥鏡裏來關山雪邊看趙曰鏡皆言畦水秋菰成黑米朱曰菰米精鑿傳白

之明決也秋菰成黑米朱曰菰米精鑿傳白

色如銀黃曰魏文車渠枕賦車渠玉屬也多曰用邁羽杯瓊逾渠枕

廣雅云車渠石次玉

刈稻了詠懷鶴曰詩云稻獲空雲水旭

九月散雞豚當是大曆二年初冬依是年

戰九月十月吐蕃入寇故又云野哭初聞

稻獲空雲水川平對石門朱曰南都賦緣以

曰此乃夔州詩而言石門乃下篇雙崖壯此

夔州事哉豈干寒風踈草木旭日散雞豚

豚孟狗雞野哭初聞戰樵歌稍出村無家問消



息作客信乾坤

初聞其戰後見野哭而已

結意沉著非託之悠悠者

佐還山後寄二首

襄陽房殿中侍御史

暉之子還山謂歸東柯谷也

白露黃梁熟

禮孟秋之月

分張素有

期已應春得細頗覺寄來遲味豈同金菊香

宜配綠葵

潘安仁賦

老人他日愛正想

滑流匙

幾道泉澆圃

澆堅

交橫落幔坡

分引

泉水灌園故交橫而落

歲蕤秋葉小

一作少

言黃落之葉

隱映野雲多隔沼連香艾

曰香

三即菱也武陵記兩角曰菱

通林帶女蘿

曰

女蘿乃甚聞霜薤白

薤似

重惠意

如何

纂註分類杜詩卷之七





