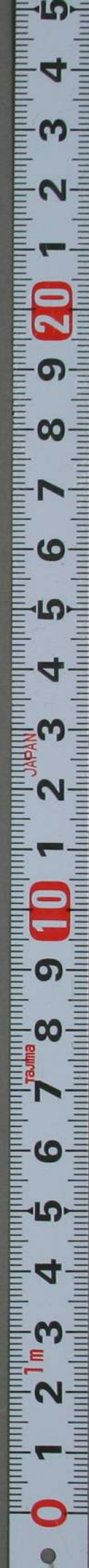




香奩集

完

~18
462



和 18
 辨 462
 卷 1



徒

序

余滿章句信有年矣誠知非士大夫所為不能忘情天所賦也適年所著歌詩不啻千首其間以倚聲得意者亦數百篇往往在士大夫口或樂工配入聲律粉牆椒壁斜折小字竊詠者不可勝計大盜入關錮帙都墜逸徒不常求生草莽之中豈復以吟咏為意或天涯蓬蒿或僻地遇故人醉吟之暇時及拙唱自爾鳩輯復得百篇不忍棄捐隨卽編錄遐思官體未降輻庾信攻文却銷玉塵所

明治世五年十一月廿七日

森鴻次郎氏寄贈



必使徐陵作序、森得捧心之態、幸無折齒之慙、柳
銜青稜、未嘗糠粃、金窗繡戶、始與風流、咀五色之
靈芝、香生火竅、咽三危之瑞露、美動七情、若有責
其不雅、六望以功掩過、玉山樵人、韓致光、司序、

香齋集

半夜

板啣數樽後、更令猶酒慙、一宵相見、率半夜獨眠
時、明朝忘下照、應有髮如絲、

歎花落

厭於落、人寂莫、果樹成陰、燕翅齊、西園永日、個高
啣、後堂夾簾愁不接、低頭、向把衣襟、愁、忽然、率到
心中、來四肢、嬌入茸、眼、也曾、同在、舞堂、宴、伴、
攏髻、偷、回面、半醉、狂、心、忍、不禁、分明、一任、傍人、見、



書中說却平生事，猶疑未滿情。郎意錦囊封了，又
重開。願深處下，曉紅紙，千張言不盡。至誠無
語，傳心印，但得鴛衾枕臂成。也任時光都一瞬。

南浦

月若半環，雲若吐，高樓簾捲。當南浦，應是石城艇
子來，兩槳呼啞，過荻鴉。正值連宵酒未醒，不宜此
際，兼微雨，直教華髮有文星。三應難狀分明苦。

虞美人

眉如半月雲如鬢，梧桐葉落敲井闌。孤燈亭下，公

暑寒微霜凍，空衣單。想美人兮雲一端。夢魂悠
悠，關山難，空房展轉憶悲酸。銅壺漏盡聞金鸞。

意緒

絕代佳人何處，莫梨花未發，梅花落。東風吹雨，
西園銀線，千條度。虛閣臉粉難勻，蜀酒濃，口脂易
印。吳綾薄，嬌曉意緒不勝羞。願倚郎肩，永相著。

幽窓

刺繡非無暇，幽窓自點暈。手香江橘嫩，齒軟越梅
酸。密約臨行怯，私書欲報難。無憑語，鵲裙猶得暫

落桂發說餘煖戀香韉讀之心妒

心寬

馬上見

嬌馬錦連錢。乘騎是福仙。和裙穿玉鐙。隔袖把金鞭。去帶情騰解。歸應因頓成。自憐輸廐吏。餘煖在香韉。

欲去

衫袂隔窓語。重約踏青朝。縱得相逢處。無那欲去時。恨深書不盡。寵極意多疑。惆悵桃源路。惟教夢寐知。

嬾卸頭

侍女動妝奩。故教驚人睡。那知本未眠。背面偷垂泪。懶卸鳳皇釵。羞入鴛鴦被。時復見殘燈。和煙墜金穗。

荷花

鈿扇相歌綠。香麝獨立紅。浸淫因重露。狂暴是秋風。遠調無人唱。秋塘每夜空。何由見周昉。移入畫屏中。

信筆

花草蒙拾時復見殘燈和烟墜金穗如此結句更自含情無限

睡髻休頻攪。春眉忍更長。整釵子重。泛酒菊花香。猶昏金色羅襟。損砑光。有時閒弄筆。三畫兩鬢鬢。

薦福寺講筵偶見又別

見時濃日午。別處暮鐘殘。景色疑春盡。襟懷似酒闌。兩情貪眷戀。半晌起辛酸。夜靜長廊下。難尋屐齒看。

五更

秋雨五更頻。桐竹鳴騷屑。却似殘春恁。對送花付

節。空樓雁一聲。遠屏燈半滅。猶被擁嬌寒。眉山正愁絕。

箇懷

甚感殷勤意。又如阻碍何。隔簾窺綠齒。映柱送橫波。老大隻知少。襟懷暗喜多。因傾一樽酒。聊以慰蹉跎。

無題

春樓處子傾城。金陵狎客多情。朝雲暮雨曾合羅襪。綉被蓮迎。舞山梧桐。相覆蠻江。荳蔻連生。幽歡

花草蒙拾。空樓雁一聲。遠屏灯半滅。已足色悲涼。何必又贅眉山正愁絕耶。

不盡失別，秋河帳望平明。

二

一燈前雨落，三月盡芳青時。半寒半暖正好花開，
旋謝相思惆悵空教夢見懊惱多成酒悲紅袖不
乾雅會採損聯娟淡眉夜

三

此間青草更遠不惟空繞汀洲那里朝日才出還
應先照西樓憶淚因成恨淚夢遊常續心遊桃源
洞口來否祥節霓旌久留

春日盡

樹頭初日照西簷樹底蕙花夜雨霑別院池亭聞
動鎖後虛欄檻見垂簾柳腰入戶風斜倚榆莢堆
牆水半淹把酒送春惆悵在年、三月病懨、

見花

寒裳擁鼻正吟詩日午牆頭獨見時血染蜀羅山
躑躅肉紅官錦海棠梨因狂得病真閑事欲咏無
才是所悲看却春風歸去也寧教剩得最繁枝

青春

眼意心期幸未休。晴牛終擬約秦樓。光陰負我難
相遇。情緒牽人不自由。遙夜定嫌香蔽膝。向時應
弄玉。搔頭櫻桃花。耐梨花。老腸驚青春。兩度愁。

橫塘

秋寒洒背入簾霜。颯腔鐙青照洞房。蜀紙麝煤添
筆媚。越醜犀液發茶香。風飄亂點更籌轉。拍送繁
弦曲。破長歡。客出竹斜。月在兩眉愁。思向橫塘。

半支

往年曾約鬱金杯。半夜潛身入洞房。懷裡不知金

羸

鈿落時中。惟覺麝麝香。此時欲別魂俱暫。自後相
逢眼更狂。光景旋消惆悵在。一生贏得是淒涼。

咏浴

再整魚犀攏翠簪。解衣先覺冷森森。教移蘭燼頻
羞影。自試香湯更怕深。初似洗花難。柳按竹。夏沃
雪不勝任。豈知侍女簾幃外。賺取君王數餅金。

席上有贈

矜嚴標格絕嫌疑。嗔怒難逢笑鬢開。小雁斜侵着
柳。去媚霞橫接眼波。未鬢垂香頸。雲遮藕粉着蘭

羸
羸奎律髓。按趙后外傳。昭
儀浴帝窈觀之。令侍女勿
言。投贈以金一浴。賜百餅。
此詩尚有所謂。謂世之為
君者。亦惑于此也。

羸

胸、雲、壑、梅、莫、道、風、流、無、束、玉、好、將、心、力、事、粧、臺、

倚醉

倚、醉、無、端、尋、舊、約、却、憐、惆、悵、轉、難、勝、靜、中、樓、閣、深、
春、雨、垂、處、篆、樞、半、夜、鐘、抱、柱、立、時、風、細、繞、廊、行、
處、且、騰、空、不、明、忘、下、聞、裁、剪、敵、遍、闌、干、喚、不、應、

咏手

腕、白、膚、如、玉、笋、芽、調、琴、抽、線、露、尖、斜、背、人、細、熱、垂、
燕、鬢、向、鏡、輕、勻、襯、臉、霞、帳、望、昔、逢、據、傍、慢、依、稀、重、
見、託、金、車、後、圍、笑、向、同、行、者、摘、得、茶、蘄、又、一、枚、

擁鼻

擁、鼻、悲、吟、一、向、愁、寒、更、轉、盡、未、回、頭、綠、屏、無、睡、秋、
分、簟、紅、葉、傷、時、月、午、樓、却、要、因、猶、添、逸、興、若、為、趨、
競、偷、離、憂、說、動、憑、仗、官、渠、水、為、到、西、溪、動、釣、舟、

晝寢

碧、梧、隔、靜、隔、簾、攏、扇、拂、金、鷲、玉、簟、烘、撲、粉、更、添、香、
體、滑、解、衣、惟、見、下、裳、紅、頰、襟、乍、解、冰、壺、冷、倦、枕、徐、
歎、寶、髻、鬆、何、必、苦、勞、魏、與、夢、王、昌、只、在、北、牆、東、

惆悵

身情長在暗相隨，生魄隨君，豈知被頭不暖空。
沾泪教股欲分，猶半疑朗月輕風，難恁意，辭人施。
色多傷離，何如飲酒連千醉，席地幕天，無所知。
後魏時相州人作李波小妹歌疑其未備因

補之

李波小妹字雍容，窄衣短袖鬋錦紅，未解有情夢。
梁殿何曾自媚妬，吳宮誰教序引知，酒味因令悵。
望成春慵，海棠花下鞦韆畔，背人撩鬢道匆匆。
代小王家為番騎所虜，後宥故集賢裴相國

作

動天金鼓逼神州，惜別無心學墜樓，不得回眸傳。
粉梗頰含泪對殘秋，新教伴妾埋青塚，半鏡隨君。
墓杜郵，惟有北窗夢魂裡，殷勤相覓，鳳池頭。辭

偶見背面是夕兼夢

酥凝背押玉，樣肩輕薄紅，綃覆白蓮，此夜分明未。
入夢，當時惆悵不成眠，眼波向我，無端艷心火，因。
君特地，然莫道人生難際會，秦樓鸞鳳，有神仙。

有憶

書漏思、夜漏遲、傾城消息杳無期、愁腸瑞酒人
千里、淚眼倚樓天、四垂、自笑計狂多、獨語、誰憐夢
好轉、相思、何時斗帳、濃香裡、不付春風與玉兒

裏娜

裏娜腰肢、淡薄妝、六朝宮樣、窄衣裳、著、舞、暫見櫻
桃破、飛盡、遙聞、蕙蕊香、春恨、襟、懷、身、覺、瘦、酒、添、顏
色、粉、生、光、此時、不敢、分明、道、風、月、應、知、暗、對、腸

多情

天遣多情不自持、多情兼與病相宜、蜂偷野蜜知

嘗、處、鶯、啄、含、桃、咽、時、酒、蕩、襟、懷、傲、駢、看、牽、情
緒、更、融、怡、水、香、騰、注、金、盃、裡、瓊、樹、長、須、浸、一、枝

偶見

千金莫惜早蓮生、一笑從教不紫頰、仙樹看花雅
向、種、御、香、闌、氣、不、知、名、愁、未、自、覺、哥、喉、咽、瘦、去、雅
憐、舞、掌、輕、小、疊、紅、箋、書、恨、字、與、奴、方、便、寄、卿、

閨情

輕風的、蝶、動、簾、鉤、病、酒、猶、耐、懶、卸、頭、但、覺、夜、溪、花
有、露、不、知、人、靜、月、當、樓、何、郎、燭、暗、誰、能、咏、韓、壽、香

焦公任偷，敲折玉釵，歌轉咽一聲，作兩眉愁。
寒食重游，李氏園亭有感。

往年同在鸞橋上，見倚朱欄，咏柳綿。今日獨來香
徑裡，更無人跡，有苔錢。傷心潤別三千里，屈指思
量四五年。料得他鄉，遇佳節，怎應懷抱，時凄然。

春盡

雲融艷，天解陶，滿添暈日，紫微良宵，籀垂戟
戶，柳拂浮橋。簾幕燕子，池塘百勞，清臂瘦衫薄。
香消楚殿，香帘南翻，鬢高河陽，縣遠清波，池蓮綠。

纏露泣，各自無聊。

別緒

別緒情情，牽愁暗入心，已回花渚棹，悔聽酒壚。
琴菊露，凄羅幙，梨霜惻錦衾。此生終獨宿，別成誓
相尋，月好知何計，歌懶思不禁。山巔更高處，憶上

頭吟。

嬾起

百舌喚朝暎，春心動，散般。枕霞紅，暗澹淚粉玉闌。
珊籠，嬌香燈歇，屏山燭短，暖蟬羅襪。窄瘦覺錦

不寬昨夜三更雨、今朝一陣寒、海棠花、在否、側臥
殘簾看

暑雨偶成十二韻

汗陌縣雲壤、圃畦隔艾芝、路遙行雨、蝦河、潤過橋
連雁足、應難連孤踪、浪得疑、謝鯤吟、未盡張、頌、邊
堪思、有意通情處、無言、權、鬢、時、裕、高、歸、歛、笑、瓶、怨
在、顰、眉、醉、後、金、蟬、重、歡、餘、玉、燕、秋、素、姿、凌、白、柰、圓
頰、誚、紅、梨、粉、字、題、華、峯、香、牋、咏、柳、詩、補、空、携、手、竹
竿、半、踏、青、朝、別、淚、開、泉、脉、春、愁、骨、藕、絲、相、思、不、相

藕

信、幽、恨、更、誰、知、

無題

小檻彩燈地、空房鎖隙塵、頰波風、盡日、簾、影、月、侵
晨、香、辣、更、衣、後、釵、梁、梳、鬢、新、舌、音、聞、說、計、醉、語、近
天真、妝、好、方、長、嘆、歡、餘、却、淺、顰、偏、屏、金、作、屋、絲、幃
玉、為、輪、教、意、通、綿、竹、精、微、托、錦、鱗、輕、凝、眉、際、恨、酒
發、臉、邊、春、淡、帶、珠、輕、越、樓、蕭、豈、羨、秦、柳、虛、揉、珍、氣
梅、實、引、芳、津、樂、府、降、清、唱、官、厨、減、食、珍、防、烟、襟、并
歛、思、如、淚、休、勻、痛、飲、愁、縈、夢、春、寒、瘦、着、人、手、持、雙

蒼莖的、為東隣。

二

碧瓦偏光日，紅簾不受塵。柳昏連綠野，花爛燦清
晨。書密偷看數，情通破體新。明言終未實，暗囑始
應真。枉道嫌偷藥，推誠鄙效顰。合成雲五色，宜作
日冲輪。照獸金塗爪，釵魚玉樣鱗。渺彌三島浪，奔
逸一樓春。鬢髮黑名壽，修蛾本姓秦。棹尋聞大洞，
棧入飲牛津。麟脯隨重饌，霜華間八珍。錦衾霞彩
爛，羅襪研光勻。羞澁伴牽伴，嬌饒欲泥人。偷兒難

投搦，慎莫共比隣。

三

紫蠟融花蒂，紅棉拭錦垂。夢狂翻惜夜，妝嫩狀凌
晨。茜袖啼痕舊，青陵墨色新。此後失記

四 倒用前韻

白下歸同路，烏衣作隣。珮聲猶隔箔，香氣已迎人。
酒勸杯頻滿，書羞字不勻。詞憐艾竹怨，味實碧桃
珍。剪燭非良策，當憫是要津。東阿初渡洛，楊惲舊
家秦。粉化橫波溢，衫輕曉露春。鵲黃雙鳳翅，麝月

衣下脫
一字

半魚鱗、別袂翻如浪、回腸轉似輪、後期猶注脚前、
事又會、顰眉、有才難咏、寧無畫、逼真、天香、嘲更有、
瑤樹、見常新、嘲、半、常、更、僕、迷、箇、候、連、晨、嗅、花、判、不、
得、檀、注、惹、芳、塵、

妬媒

洞房深鎖、不曾開、橫臥烏龍、作妬媒、好鳥、豈、勞、兼、
比翼、異、花、何、必、更、重、臺、難、留、盡、逐、鶯、聽、去、暫、見、如、
隨、兔、雷、來、多、為、過、防、成、後、悔、偶、因、飛、語、得、深、猜、也、
蝶、劍、蠟、春、宵、短、景、恨、鳴、珂、曉、鼓、催、應、笑、楚、襄、仙、分、

聽

薄日中長自獨徘徊

半睡

鏡、仍、嫌、瘦、更、衣、又、怕、寒、宵、分、未、歸、帳、半、睡、待、郎、
看、

寄婦

去、是、貧、春、後、歸、當、臘、臆、時、秋、衣、吟、宿、解、風、露、動、相、
思、

兩處

樓、上、淡、山、綠、樓、前、滿、水、清、憐、山、笑、憐、水、兩、更、總、牽、

上

情

效崔輔國體四絕

淡月照中夜，海棠花月落。獨立倚閑階，風動鞦韆索。

索

二

雨後碧苔院，雨來紅紫樓。閑階上斜日，鸚鵡伴人愁。

愁

三

酒力滿，睡眸。角奔聞街鼓，以明天未曉。東風打意。

雨

四

羅幙生春寒，嬌意愁未成。南湖一夜雨，應濕采蓮船。

船

春閨

願結交如夢，因傾潑灑尊。醒來情緒惡，幕外正黃昏。

昏

二

氤氳帳裡香，薄。睡時秋長吁，解羅帶。怯見上空。

林

江樓

夢啼嗚咽覺無語香微
望烟浦樓空客散燕
交飛江靜帆稀日亭午

二

鯉魚苦笋香味新楊花酒旗三月春風光百計牽
人老爭奈多情是病身

咏燈

高在酒樓明錦幙遠隨漁艇泊堽江古來幽怨皆

銷骨休向長門背雨窓

曉廊

濃烟隔簾香滿洩斜燈映竹光參差曉廊倚柱堪
惆悵細雨輕寒花露時

殿子

六寸膚圓光微白羅襪塵紅托裡南朝天子欠
風流却重金蓮輕綠齒

閨雨

香暖蕙膝夜寒輕聞雨傷春夢不成羅帳四垂紅

鳴

燭背玉釵敲着枕函聲

中涼

碧闌干外榜簾垂，猩血屏風畫柏枝。八尺龍鬚方
錦褥，已涼天氣未寒時。

聯轡體

院宇秋明日，長社前一雁別。遼陽隴頭針線年
事，不喜寒砧搗對腸。

寒食夜

清江碧草兩悠悠，各自風流一種愁。正是落花寒

食夜，深與伴倚空樓。

吳花

曾愁香結破顏蓮，今見妖紅委地時。若是有情辜
不笑，夜來風雨葬西施。

重游曲江

鞭梢亂拂曉傷情，蹤跡難尋露草青。猶是玉輪曾
輾處，一泓秋水漲浮萍。

新秋

一夜清風動扇愁，暗將容色入新秋。槐花臉裡汪

池北偶談白玉堂東遙見
後令人評泊畫揚妃李子
田云評泊者論貶人是非
人也今作評駁者非近諸
本或作斗薄或轉訛陡薄
殊無意義萬首絕句本作
評泊當猶近古

候鯖銖余甚愛此詩

汪、淚、忍、到、更、深、枕、上、流

遙見

悲歌淅濕淡胭脂、
偏立風吹金樓衣、
白玉堂東遙見後、
令人陡薄畫楊妃

官詞

綉裙斜立正銷魂、
侍女彩燈掩殿門、
燕不來、花羞雨、
春風應是怨芙蓉、
子

踏青詞

踏青會散欲歸時、
金車久立頻催上、
收裙整髻故

遲留、雨、點、深、心、各、惆、悵、

夜深

惻、輕、寒、剪、風、杏、花、飄、雪、小、
軒、索、樓、閣、朦、朧、細、雨、中、

夏日

庭、樹、新、陰、繁、未、成、玉、階、人、靜、
一、蟬、聲、相、吸、不、動、烏、
龍、睡、時、看、嬌、鶯、自、喚、名、

新上頭

學梳鬆髮試新裙、
消息佳期在此春、
為要好多心

留青日札李賀桃花亂落
如紅雨韓偓杏花飄雪小
桃紅桃花紅而長吉以雨
比之杏花紅而致乞以雪
比之皆可為善用不拘
於故常者所以為奇

稿簡贅筆引沈汾續仙傳
韋善俊携一犬号烏龍白
樂天詩烏龍臥不驚蓋用
此事

轉惑、過將、宜、持、伺、禱、人、

中庭

夜短、睡、遲、慵、安、起、日、高、方、始、出、窓、中、庭、自、摘、青、梅、
子、先、向、釵、頭、帶、一、雙、鈔

鬢髻

鬢、根、鬆、慢、玉、釵、垂、指、點、茶、枝、又、過、時、坐、久、晴、生、惘、
悵、年、背、人、勾、却、淚、胭脂

秦釵

秦、釵、枉、對、長、條、玉、蜀、紙、盡、留、小、字、紅、亞、恨、別、情、難

會、處、蓮、花、不、肯、嫁、東、風、

蹤跡

東、烏、西、兔、似、車、輪、劫、火、桑、田、不、復、論、唯、有、風、光、與、
蹤、跡、思、量、長、自、勝、銷、魂

病憶

信、知、大、物、必、產、情、一、顧、雖、剛、覺、命、輕、曾、把、禪、機、消、
此、病、破、除、終、盡、又、重、生

不見

動、靜、防、閑、又、怕、疑、伴、一、脉、一、是、深、機、此、身、願、作、君

京燕秋社歸時也不歸

忍笑

官樣衣裳淺畫眉
曉來梳洗更相宜
水晶鸚鵡釵
頭顫翠袂
佯羞忍笑時

咏柳

把雨拖風不自持
全身無力向人垂
玉纖折得遙
相贈硬似觀音手
裡時

密意

呵花貼鬢粘寒髮
凝酥光遠
猩血怪過浴水散

多人惟有陳王見羅襪

偶見

鞦韆打困解羅裙
暗照靨翻
索一樽見客入來和
裝走手暖梅子
暎中門

寒食夜有寄

風流天抵是
候好際相思
必好腸雲薄
月昏寒食
夜隔簾微
雨杏花香

復偶見

霧縠珠袖玉為冠
半似含羞半忍寒
別易會難長

自嘆轉身應把淚珠彈

二

粧名臉薄難藏淚，柳葉眉長易覺愁。
密跡未成當面笑，幾回抬眼又低頭。

三

半身眠竹輕詞語，一手揭簾微轉頭。
此意別人應未覺，不勝情緒兩風流。

再青春

兩重門裡玉堂前，寒食教枝月午天。
想得那人垂

手立嬌羞不肯上鞦韆

深院

鶯兒啞啞梳頭懶，燕子輕盈膩粉腰。
深院下簾人晝寢，紅香薇映碧芭蕉。

日高

濛濛猶認管絃聲，啼淚餘膏酒未醒。
春暮日高簾半捲，落花和雨滿中庭。

夕陽

飛前洒淚臨寒食，醉裡回頭似夕陽。
不管相思人

金玉詩話引崔豹古今注
謂蛺蝶大者為鳳子

老畫翻、容易下西牆、

舊館

前歡往恨分明在、酒興待情大半已、豈是牆面紫
刺刺、殘花蕭索映高塘、

中秀憶贈

年、長是阻佳期、萬種恩情只自知、羞色轉添惆
悵、望似君花發兩三枝、

夢眼

殘夢依、酒力餘、城頭畫角半啼鳥、年明東塔西

烏

樓、曉院靜、時候、秋、底、虛、

困怒

時光潛去、時淒涼、嬾對菱花、暈曉粧、初拆、鞦韆人
病、莫、後、困、青、年、任、他、長、

懶于

歸、花、雅、恨、夜、寒、雨、肥、酒、却、憐、晴、後、宴、吳、質、漫、言、愁
得、病、當、時、懶、不、曉、懶、于、

半睡

眉、山、雙、淡、向、殘、燈、一、半、雲、鬢、墜、秋、稜、四、體、着、人、嬌、

明波自家揉碎研綠

玉合雜言

羅襪誘兩鸞書玉合
雕雙鷓鴣中有蘭膏漬豆紅
每回拈着長思憶
長思憶
怪殺春人
堪望香氤氳
惆悵不見新書跡
帶粉猶殘舊指痕

金陵雜言

風雨蕭蕭石頭城下
木蘭梳烟月過金陵渡口
去年潮自古
風流皆晴消
才鬼妖魂誰與招
未幾
鬼白今已矣
羅襪金蓮何處尋

三憶詞

憶眠時春夢因騰展
轉不能起玉釵垂枕被

二

憶行時背手拈金雀
歛笑慢回頭步轉闌干角

三

憶去時向月蓮行
旖旎戲同伴圖那恁笑聲

