

詩人玉屑

二

四

句法 望言聯
唐人句法 本朝發句
風驗句法

特別
A18
43
2





詩人玉屑卷之三

句法

有三種句

命屬題意如有神助歸於自然之句命題立意接筆立
成歸於容易之句命題用意求之不得歸於苦求之句
金針

錯綜句法

老杜云紅縮啄殘鸚鵡粒碧梧棲老鳳凰
枝斜玉云縹成白雪桑重綠割盡黃雲
稍正青鄭谷云林下聽經秋苑鹿江邊掃葉夕陽僧以事不錯綜則不成文章若平

門和18
號43
卷2

直叙之則曰鸚鵡啄殘紅稻粒鳳凰棲老碧梧枝以紅稻於上以鳳凰於下者錯綜之也言縑成則知白雪為縑言割盡則知黃雲為麥也秦少游得其意特發奇語其作睡足軒則曰長年憂患百端慵開斤僧坊頗有功德微蔽虧僧界靜人除荒穢玉奩空青天併入揮毫裏白鳥時來隱几中最是人間佳絕處夢殘風鐵響丁東冷齋

影略句法

鄭谷詠落葉未嘗及彫零飄墜之意入一見之自然知為落葉詩曰返蟻難尋穴歸禽易見窠滿廊僧不厭丁茵俗嫌多冷齋

象外句

唐僧多律句其琢句法比物以意而不指言一物謂之象外句如無可上人詩曰聽雨寒更盡開門落葉深是落葉比雨聲也又曰微陽下喬木遠燒入秋山是微陽比遠燒也用事琢句妙在言其用而不言其名耳冷齋

折句

六一居士詩云靜愛竹時來野寺獨尋春偶過溪橋俗謂之折句盧贊元雪詩云想行客過梅橋滑免老農憂麥壠乾效此格也余亦嘗云鸚鵡杯且酌清濁麒麟閣懶畫丹青漁隱

佳句

宋苕公見公佳句皆書於齋壁如無可奈何花落去似
曾相識燕歸來靜尋啄木藏身處閑看遊絲到地時樓
臺冷落收燈夜門巷蕭條掃雪天已定復搖春水色似
紅如白野棠花之類後人不可及青箱雜記

雄偉句

吳江長橋詩世稱三聯子美云雲頭灩澦開金餅水面
沉沉卧綵虹楊次公云八十丈虹晴卧影一千頃玉碧
無瑕鄭毅夫云插天蟠螭玉腰闊跨海鯨鯢金背高歐
永叔謂子美此句雄偉余謂次公毅夫兩聯麗豪較以
子美之句一公殊少醞藉也漁隱

雄健句

句法之學自是一家工夫昔嘗問山谷耕田欲雨刈欲
晴去得順風來者怨山谷云不如牛巖無人萬壑靜十
步回頭五步坐此專論句法不論義理蓋七言詩四字
三字作兩節也此句法出黃庭經自上有黃庭下關元
已下多此體張平子四愁詩句句如此雄健穩愜至五
言詩亦有三字二字作兩節者老杜云不知西閣意肯
別定留人肯別耶定留人耶山谷尤愛其深遠閑雅蓋
與上七言同詩眼

一人名而分用之句

一人名而分用之者如劉越石宣尼悲獲麟西狩泣孔
丘謝惠連雖好相如達不同長卿慢等語若非前後相

映帶殆不可讀然要非全美也唐初餘風猶未殄陶冶
至杜子美始淨盡矣

兩句純好難得

劉昭禹云五言如四十人著一介層酷不得覓句
若掘得玉匣子有底有蓋但精心必獲其宝然昔人園
林交鳴禽竟不及池塘生春草餘霞散成綺不及澄江
靜如練春水船如天上坐不若老年花似霧中看閑九
硯中窺水淺不如落花徑裏得泥香停盃嗟別久不及
對月喜家貧神林社日鼓不若茅屋午時雞此數公未
始不精心以此知其全宝未易多得 若溪

兩句不可一意

晉宋間詩人造語雖秀拔然大抵上下句多出一意如
魚戲新荷動鳥散餘花落蟬噪林逾靜鳥鳴山更幽之
類非不工矣終不免此病蔡寬夫詩話
王荊公以風定花猶落對鳥鳴山更幽則上句靜中有
動下句動中有靜沈括在中述筆談

置早意於殘晚中置靜意於喧動中

唐詩曰海月生殘夜江春入暮年置早意於殘晚中有
白驚蟬移別柳聞雀隨閑庭置靜意於喧動中山谷

句中有眼

句中眼者世尤不能解王荊公欲新政作雪詩曰勢合
便包地勢功成終欲放春回農家不念豐年瑞只欲

青雲萬里開冷齋

句中當無虛字

或問余東坡有言詩至于杜子美天下之能事畢矣老杜之前人固未知有老杜後世安知無過老杜者余曰如一片花飛減却春若詠落花則語意皆盡所以古人既未到決知後人更無好語如畫馬詩云玉花却在御榻上榻上座前屹相向則曹將軍能事與造化之功皆不可有加矣至其他吟詠人情模寫物景皆如是也老杜謝嚴武詩云雨映行宮辱贈詩山谷云只此雨映雨字寫出一時景物此句便雅健余然後曉句中當無虛字詩眼

句法不當重疊

淮海小詞云杜鵑聲裏斜陽暮東坡曰此詞高妙但既云斜陽又云暮則重出也欲改斜陽作簾櫳余曰既言孤館閉春寒似无簾櫳公曰亭傳雖未必有簾櫳有亦無害余曰此詞本模寫牢落之狀若曰簾櫳恐損初意先生曰極難得好字當徐思之然余因此曉句法不當重疊詩眼

言簡而意不遺之句

或有稱詠松句云影搖千尺龍蛇動聲撼半天風雨寒者一僧在坐曰未若雲影亂鋪地濤聲寒在空或以語聖俞聖俞曰言簡而意不遺當以僧語為優王直方詩話

句豪而不畔於理

吟詩喜作豪句，須不畔於理。方善如東坡觀崔白冬景圖云：扶桑大齒如瓊盃，天女織綃雲漢上。往來不遣鳳銜梭，誰能鼓臂投三丈。此語豪而甚工，石敏若福林文中詠雪有燕南雪花大於掌，冰柱懸簷一千丈之語，豪則豪矣，然安得爾高屋耶。余觀李太白北風行云：燕山雪花大如席，秋浦歌云：白髮三千丈，其句可謂豪矣。奈無此理，何如秦少游秋白絕句云：連卷雌蜺挂西樓，逐雨追晴意未休。安得萬粧相向舞，酒酣聊把作纏頭。此語亦豪而工矣。藝苑雌黃

句中有問答之詞

古人造語俯仰紆餘，各有態。小麥青青，大麥枯，誰當穫者。婦而姑，丈夫何在，西擊胡。凡此句中每函問答之詞。大麥乾枯，小麥黃，問護腰鑷胡，与羌句法實有所自。潘子真詩話

誠齋論一句有三意

詩有句七言而三意者，杜云：對食暫餐還不能退之。云：欲去未到先思回。有一句五言而兩意者，陳後山云：更病可无醉，猶寒已自知。

誠齋論驚人句

詩有驚人句，杜山水障堂上不谷生楓樹，怪底江山起煙霧。又斫却月中桂，清光應更多。白樂夫云：遙憐天上

桂華孤為問，姮娥更有无。月中幸有閑田地，何不中央種兩株。韓子蒼衡獄圖，故人來自天柱峯。手提石廩字，祝融兩山坡。隄幾百里安得置之行李中，此亦是用東坡云。我持此石歸袖中，有東海杜牧之云。我欲東召龍伯公，上天揭取北斗柄。蓬萊頂上斡海水，水冬見底看海空。李賀云。女媧鍊石補天處，石破天驚逗秋雨。

誠齋稱李大方警句

李方叔之孫大方字允蹈少時嘗作思故山賦諸公間稱之以為似邢君實曉得一鵲冠今為雜買場寄予詩一篇多有警句如三百年來今幾秋天地自老江自流如笛声吹起白玉盤正照御前楊柳碧如可憐一代經

綸業不抵鍾山幾首詩如後院落花人不到黃鸝飛下石榴陰天似唐人

誠齋論警句

士大夫間有口傳一兩聯可喜而莫知其本者如人情似紙番々薄世事如棋局々新又飽讀世事慵開眼會盡入情只點頭又薄有田園歸去好苦無官况莫來休又賀又休官重碧杯中天更大軟紅塵裏夢初收竟不知何人詩也又有嘲巧宦而事反拙者當初只謂將勤補到底翻為弄巧成此尤可笑

陵陽論警句

公嘗曰昨嘗與呂居仁閑論前輩所作上元詩居仁曰

晏元獻云梅臺冷落收燈夜花巷清虛掃雪天最佳直
是說得出不可及後見呂郎中有詩云江城氣候猶含
雪草市人家已掛燈豈用晏意耶室中語

少陵坡谷句法

前人文章各自一種句法如老杜今君起拖春江流亦
亦江邊具小舟同心不減骨肉親每語見詩文章伯如
此之類老杜句法也東坡秋水今幾竿之類自是東坡
句法曾直夏扇日在搖行樂亦云聊此曾直句法也學
者若能遍考前作自然度越流輩呂氏童蒙訓

蔣道士詩句

衡列蔣道士云石壓筍斜出岸懸花倒生後因太守怒

不掃地辱之守見詩愛而召之乃上詩曰春來不是人
慵掃為惜莓苔襯落花守悔等欲招之飲蔣有詩謝曰
敲開敗籬露新竹拾上落花粧舊枝復為湘人所重項

省題詩句

湘靈鼓瑟落句曲終人不見江上數峯青含蓄不盡意
或謂錢起得之夢未必然也韓昌黎精衛銜石填海篇
有人皆譏造次我獨賞專精則語意超詣不可以加矣

灘聲句

宿龍宮灘詩浩々復湯々灘聲抑更揚曾直云退之裁
聽水句尤見工所謂浩々湯々抑更揚者非客裏夜卧
飽聞此聲安能周旋妙處如此耶韓詩補注

清健句

三過門中老病死，一彈指頃去來今。句法清健，天生對也。陸務觀詩云：老病已多，惟欠死。貪嗔雖盡，尚餘癡。不敢望東坡，而近世亦無人能道此。蘇軾野人詩話。

詩句可入畫

呂居仁春日即事云：雪消池館初春後，人倚闌干欲暮時。此自可入畫。人之情意物之容態，二句盡之。遺珠。

燕詩

歐陽公愛王君玉燕詞：煙徑掠花飛，遠々曉窗驚夢語。匆匆梅聖俞以為不若李堯夫花前語：澁春猶冷，江上飛高雨。作晴遺珠。

唐人句法

朝會

閭闔開黃道，衣冠拜紫宸。杜甫

退朝花底散，歸院柳邊迷。杜甫晚出左掖

碧霄傳鳳吹，旭日在龍旗。揚州源春日獻聖壽

爐煙添柳重，禁漏出花遲。同前

鈞陳霜騎蕭，御道雨師清。皇甫冉東郊迎氣

御爐香燭暖，馳道玉聲寒。竇叔向春日應制

金闕曉鐘開，万户玉階仙。伏擁千官，崔灝早朝

花明劍珮星初沒，柳拂旌旗露未乾。崔灝早朝

官掖

春風開紫殿，天樂下珠樓。李白宮中行樂詞

鶯歌聞太液，鳳吹繞瀛洲。同前

鐘來宮轉漏，月過閣移陰。喻坦之宿省

鶯歸漢宮柳，花隔杜陵煙。即士元春宴

玉階聞墜葉，羅幌見飛螢。沈佺期長門怨

繡戶香風暖，紗窗曙色新。李白

夢裏君主近，宮中河漢高。劉方平長信宮

竹外仙亭出，花間輦路分。喬知之應制

一聲啼鳥禁門靜，滿地落花春日長。王隨

長樂鐘聲花外盡，龍池柳色雨中深。錢起關下贈闕舍人

懷古

粉墻猶竹色，虛閣自松聲。杜甫

野花留寶屐，蔓草見羅裙。杜甫琴臺

江山九秋後，風月六朝餘。杜牧企望

竹送清溪月，苔移玉座春。杜甫玄元皇帝廟

輦路江楓暗，宮潮野草春。司空曙金陵懷古

峴首羊公愛，長沙賈誼愁。孟浩然送王昌齡之嶺南

二女竹上淚，湘妃水底魂。韓愈伯三江口

碑已无文字，人猶敬子孫。任藩經臨決碑

野廟向江春，寂々斷碑無字草。羊羊李群玉黃陵廟

晴川歷々漢陽樹，春草萋萋鸚鵡洲。崔顥登黃鶴樓

送別

人分千里外，只在一杯中。李白別宋之悵

飲中相顧色，送後獨歸情。韓愈

人由戀德泣，馬亦別群鳴。韓愈寄王中丞

九江春水闊，三峽暮雲深。陳陶湓城贈別

住接猿啼處，行逢鴈過時。許渾送客歸峽列

塞草連天暮，邊風動地秋。張詠送王相公赴幽列

楊柳北歸路，兼葭南渡舟。許渾泊松江渡

落葉淮邊雨，孤山海上秋。錢起送人

長亭叫月新秋，鴈官渡含風古樹。武元衡送韋

蟬聲驛路秋，山裏草色河橋落照中。韓翃送人歸青

地名

水落魚龍夜，山空烏鼠秋。杜甫魚龍烏鼠皆地名

弓抱關西月，旗翻渭北風。岑參送李大保充渭北節度

雲送關西雨，風傳渭北秋。岑參客舍寄許嚴二山人

秋草靈光殿，寒雲曲阜城。韓翃送故人歸魯

明月雙流水，清風八詠樓。嚴維送人入金華

樓看滄海日，門聽渤海潮。宋之問天竺寺

人離京口日，潮送岳陽舡。周賀送揚岳扁巴陵

江流嶓冢雨，帆入漢陰山。方干金列客舍

瓜步早潮吞建業，蒜山晴雪照揚州。朱文長春眺

樹隔五陵秋色早，水連三晉夕陽多。張喬題鶴雀樓

人名

草生元亮徑花暗子雲居

千績田家

雲藏神女館雨到楚王宮

皇甫舟平山高

春山子敬宅古木謝敷家

朱文長贈別

江山清謝朓草木媚丘遲

張子容贈張司勳

去思今武子餘教昔文翁

釋皎然送李中丞入朝

暮南揚雄宅秋風向秀園

李郢園居

黃霸初臨郡陶潛未去官

李嘉祐江陰道中作

阮籍生涯懶嵇康意氣疎

王績思家

江遠武侯籌筆地雨昏張載勒銘山

唐彦謙吳元沈氏庄

劉琨坐嘯風清塞謝朓裁詩月滿樓

武元衡酬嚴司空見寄

寫景

人煙寒橘柚秋色老梧桐

李白

樹交花兩色溪合水重流

蔣別南溪別業

鳥歸沙有跡帆過浪無痕

賈島江亭晚望

江樹臨洲晚沙禽對水寒

劉長卿七里灘

秋應為紅葉雨不厭蒼苔

李義山

霜空極天靜寒月帶江流

張說

風度蟬聲遠雲開鴈路長

隋王胄雨晴

草木窮秋後山川落照時

杜牧寄友人

就暖日光偏着柳辭寒雪影半藏梅

馬懷素應制

春融只恐乾坤醉水闊深知世界浮

羅隱春日湘中題岳麓寺

詠物

白波吹粉壁青嶂插雕梁杜甫嚴公廳事

綠攢傷手刺紅墮斷腸英朱餘慶蕃薇

影高群木外香蒲一輪中張薦月中桂

氣蒙揚柳重寒勒牡丹遲劉得仁春雨

小葉風吹長寒花露濯鮮符子珪芳樹

千載白衣酒一生青女霜羅隱詠菊

雲凝巫峽夢簾閉景陽粧牡丹

誰憐一片影相失萬里雲杜甫孤雁

花間燕子棲鴉鵲竹下鷓鴣繞鳳凰蘇適寓直

鶴盤遠勢投孤嶼蟬曳殘聲過別枝方干字子有

造理

病知新事少老別故交難崔塗別故人

馬為賒來貴童因借得頑姚合

雪晴山春見沙淺浪痕交章八元江行

樓高驚雨闊木落覺城空李洵聽白公話舊

興因樽酒洽愁為故人輕張繼春夜皇甫冉宅飲酒

徑轉危峯逼橋斜缺岸妨杜審言山池

為月窓從破因詩壁重泥項斯題令狐處士溪居

寺遠僧來少橋危客過稀許渾題韋處士山居

買栽池館恐無地看到子孫能幾家羅鄴牡丹

自緣今日人心別未必秋香一夜衰鄭谷十日菊

入畫

碧知湖外草紅見海東雲杜甫

天晴一鴈遠海闊孤帆遲李白送張舍人

松門天竺寺花洞若耶溪張籍送盧處士遊吳越

山昏函谷雨木落洞庭波許渾送人南遊

山遠疑無樹湖平似不流韋承慶浮江

曉煙平似水高樹暗如山雍門塞上

桑柘晴川口牛羊落照間占溫宴別

驛道青楓外人煙綠嶼間孫逖揚子江樓

春潮帶雨晚來急野渡無人舟自橫韋應物潞州西澗

綠樹遠村含細雨寒潮背郭捲平沙溫庭筠送人

典重

上公周太保副相漢司空岑參送李太保

八荒開壽域一氣轉洪鈞杜甫

氣蒸雲夢澤波動岳陽城孟浩然洞庭

黃閣開帷幄丹墀拜冕旒錢起

地控吳襟帶才光漢縉紳皇甫冉送常君赴昇列

聖藻垂寒露仙林落晚霞沈佺期應制

星月懸秋漢風霜入曙鐘李嶠餞駱四

天勢圍平野河流入斷山暢當登鶴雀樓

鑾輿迥出仙門柳閣道遙看上苑花王維和御製

簾捲青山巫峽曉煙開碧樹渚官秋武元衡酬嚴司空見寄

清新

小桃初謝後，雙燕恰來時。鄭谷杏花
 真為臺裏栢，芳作省中蘭。包何寓直
 一宵猶幾刻，兩歲欲平分。曹松除夜
 微月初三夜，新蟬第一聲。白居易聞蟬
 野色寒來淺，人家亂後稀。羅隱秋浦
 行到水窮處，坐看雲起時。王維入山
 曉日尋花去，春風帶酒歸。李廓少年行
 樹初黃葉日，人欲白頭時。白居易途中感秋
 留連戲蝶時，舞自在，嬌鶯恰恰啼。杜甫
 蝴蝶夢中家，萬里子規枝上月三更。崔塗

奇偉

戟枝迎日動，閣影助松寒。劉禹錫春日退朝
 霜蹄千里駿，鳳翮九霄鵬。杜甫
 蟄龍三冬卧，老鶴萬里心。杜甫
 風流峴首客，花艷大堤倡。韓愈送李尚書赴襄陽
 水聲巫峽裏，山色夜郎西。李嘉祐送人
 秦地吹簫女，湘波鼓瑟妃。韓愈涼國公主挽詩
 蓋海旗幢出，連天觀閣開。韓愈送鄭尚書赴南海
 壁壘依寒草，旌旗動夕陽。郎士元早春登城
 殘星數點鴈橫塞，長笛一聲人倚樓。趙嘏
 玉節在舡清海怪，金函開詔拜夷王。姚合送源中

綺麗

御鞍金騾裹宮硯玉蟾蜍杜甫贈李秘書

風箏吹玉柱露井凍銀床杜甫謂玄元皇帝廟

柳塘春水慢花塢夕陽遲嚴維

舞鬟金翡翠歌蹴玉蟾蜍白居易獻裴令公

錦帳郎官醉羅衣舞女嬌李白寄王漢陽

風暖鳥聲碎日高花影重杜甫鶴春宮怨

酒綠市橋春漏闌官殿午李正封清明日

露曉紅蘭重雲晴碧樹高許渾曉發寄李師晦

急管畫催平樂酒春衣夜宿杜陵花韓翃贈張子牛

歌繞夜梁珠宛轉舞嬌春席雪朦朧羅隱商於驛

刻琢

露菊班豐鎬秋蔬影澗瀟杜甫夔府詠懷

墜露清金閣流螢點玉除喬備喪門怨

苦調琴先竟愁容鏡獨知王適古離別

道進愁還淺年加睡却輕盧得仁秋夜寄友人

雲蔽望鄉處雨愁為客心戴戴清溪館作

杜魄呼名叫巴江李字流李遠送友人入蜀

雲迎出塞馬風捲渡河旗沈佺期送人北征

雀聲花外暝客思柳邊春温庭筠江岸

五夜有心隨暮雨百年无節待秋霜无名氏嘲失節婦

三台位缺嚴陵卧百戰功高范蠡歸温庭筠和一

自然

只應松上鶴，便是洞中人。杜荀鶴訪道者不遇
 今宵一別後，何處更相逢。于武陵與故人別
 飛來南浦水，半是華山雲。于武陵贈王隱人
 忽聞哀痛詔，又下聖明朝。杜甫收京
 承恩不在貌，教妾若為容。杜荀鶴春宮怨
 共看今夜月，獨作異鄉人。張溢寄友人
 有僧飛錫到，留客話松間。冷朝陽遊華嚴寺
 羞將新白髮，却對舊青山。于武陵西歸
 却從城裏携琴去，詐到山中寄藥來。賈島送胡道士
 朝廷有道青春好，門館无私白日閑。薛能獻漢射相公

寒苦

興幽松雪見，心苦硯冰知。李洞感知上李侍郎
 暮隨江鳥宿，寒共嶺猿愁。許渾送客歸南溪
 夜蛩偏傍枕，寒鳥數移柯。劉真卿月下呈章秀才
 澗水妨鹿飲，山雪阻僧歸。張喬山中冬夜
 水聲冰下咽，沙路雪中平。劉長溪
 風冷衣裳脆，天寒筆硯清。姚合秋月山中
 雪嶺無人迹，冰河足雁聲。盧綸從軍行
 塞迥連天雪，河深徹底冰。馬戴邊將
 冰橫曉渡，胡兵合雪滿窮沙。漢騎迷趙叡平戎
 夜長簷雪寒，無寢日晏厨烟冷。未效

豪壯

山河扶繡戶，日月近雕梁。杜甫玄元皇帝廟

吳楚東南折，乾坤日夜浮。杜甫洞庭湖

黃山四千仞，三十二蓮峯。李白送溫處士

天上白玉京，十二樓五城。李白

虹截半江，雨風驅大澤，雲。王真白雨後登庾樓

聞闔連雲起，巖廊拂霧開。沈佺期元旦早朝

楚闊天垂簾，吳空月上波。張蠙送入東歸

大液天為水，蓬萊雪作山。宗楚客遇雪應制

伯仲之間見伊呂，指揮若定失蕭曹。杜甫

帆飛楚國風濤闊，馬渡藍關雨雪多。杜甫鶴辭負外

工巧

浦轉山初盡，虹斜雨半分。顧飛熊住杭列

木落山城出，潮生海棹歸。喻坦之晚泊富春

古樹老連石，急泉流露沙。溫庭筠處士廬岵山居

露葉藏山徑，蘆花間渚田。岑參晚泊五渡

岩枕牽垂泉，湍禽接迸魚。顧飛熊天河閣到啼猿關

鳥歸花影動，魚沒浪痕圓。悟清

樹勢連巴沒，江聲入楚流。方干送姚合赴金列

水落金沙淺，雲高玉葉疎。沈君道應令

暗香惹步澗，花落晚影逼。羅鄴滄浪峽

野寺山邊斜，有徑漁家竹裏半。李嘉祐送宋中書遊江東

精絕

月明三峽曙潮滿二江春 張循之巫山高

風清江上樹霜洒月中砧 僧貫休

風兼殘雪起河帶斷水流 千良史冬月晚望

客尋朝磬至僧背夕陽歸 崔峒崇福寺

客帆和鴈落霜葉向人飛 羅隱東歸途中作

雪侵帆影落風逼鴈行斜 趙嘏江行

晚秋淮水上新月楚人家 刘方平淮上秋夜

晚色寒蕪遠秋聲候鴈多 權德輿送人

揚柳風多潮未落蒹葭霜在鴈初飛 趙嘏長安與友生話舊

燕知社日辭巢去菊為重陽冒雨開 皇甫冉秋日東郊

閑適

水春雲母碓風掃石楠花 李白送內尋廬山女道士

硯和青靄凍簾對白雲垂 喻坦之寄姚少府

湖聲蓮葉雨野色稻花風 張籍送入及第歸越

子能渠細石吾亦沼清泉 杜甫

越鍾開靜戶帶葉卷殘書 周賀酬吳處士

泥露收新稼迎寒葺舊廬 皇甫冉送王山人歸別業

竹引携琴入花邀載酒過 孟浩然山池

地深新事少官散故交疎 周賀贈廬長史

閑花半落猶邀蝶白鳥雙飛不避人 方干題陸列環溪亭

蒼苔濁酒林中靜碧水春風野外昏 杜甫漫興

幽野

樹深時見鹿溪午不聞鐘李白訪戴道士
 樹停沙島鶴茶會石橋僧周賀贈朱餘慶
 簷前花覆地竹外鳥窺人祖詠清川別業
 寺分一派水僧鎖半房山裴說道林寺
 泉湧塔前地雲生戶外峯僧靈一宿天柱觀
 一徑野花落孤村春水生杜甫
 竹徑通幽處禪房花木深常建破山寺
 窗接停猿樹出飛浴鶴泉溫庭筠寄僧
 澄江月上見魚擲荒徑葉乾聞犬行周賀江館書事
 隔岸雞鳴春褥去隣家犬吠夜漁歸方于山中言事

羈旅

鷄聲荒戍曉鴈過古城秋許渾泊松江渡
 雞聲茅店月人跡橋霜溫庭筠早行
 寒樹鳥初動霜橋人未行劉禹錫途中早發
 客淚題書落鄉愁對酒寬戴叔倫逢董校書
 對酒惜餘景問程愁亂山溫庭筠送僧
 燈影秋江寺蓬聲夜雨舫岑參巴南舟中即事
 見鴈思鄉信聞猿積淚痕岑參巴南舟中即事
 衆鳥已歸樹旅人猶過山任藩旅次
 楚水晚涼催客早杜陵秋思傍蟬多周賀遊南塘
 鴈飛南浦砧初斷月滿西樓酒半醒夏室松宿江城詩

佳境

岩花點寒溜石磴掃春雲權德輿宿栖岩

山光悅鳥性潭影空人心常建破山寺

碧溪風澹態芳樹雨餘姿杜牧途中作

烟峯高下翠日浪淺深明唐太宗春日登眺

江村片雨外野寺夕陽邊岑參曉發五渡

溪中雲隔寺夜半雪添泉項斯寄石橋僧

露曉兼葭重霜晴橘柚垂許渾曉發寄人

河漢秋生夜杉梧露滴時馬戴宿僧房

輕煙不入官中樹佳氣常薰仗外峯錢起從駕

樹色漸分雙闕裏漏聲送在百花中辛寅泉官

警策

竹陰行處密僧臘別來高張喬僧房

川迴吳岫失塞關楚雲低皇甫冉送人

鴈斷知風急湖平得月多白居易松江亭

樹隔朝雲合猿窺曉月啼李嘉祐送人

草礙人行緩花繁鳥度遲唐照鄰山行

山帶新晴雨溪留閑月花戎昱開春宴溪庄

客為忙多去僧因飯暫留白居易贈韋山人

樹隔高閣斷天連太漢空李頰送人往塞北

鴈行雲接參差翼庭樹風開次第花章孝標贈劉侍御

文章舊價留鸞掖桃李新陰在鯉庭揚汝士歷代

引帶

春山和雪靜寒水帶冰流趙嘏逢人歸觀
 飛花隨蝶舞艷曲伴鶯嬌李嶠春日應制
 孤城向水閉獨鳥背人飛劉長卿餘干旅舍
 疎簾看雪捲深戶映花開韓翃題僧房
 溪浪和星動松陰帶鶴移杜荀鶴宿僧院因贈
 秋水牽沙落寒藤抱樹踈庾信窮秋
 凍柳含風落寒花照日鮮劉孝標
 巢鶴和鍾喚詩僧倚錫吟鄭谷題吳善寺
 月轉碧梧移鵲影露低紅葉濕螢光許渾宿望亭驛
 橋通小市家林近山帶平湖野寺連韓翃送李朝陽

連珠 句中字相對

百年双白鬢一別五秋螢
 四年三月半新笋晚花時元稹題褒城驛
 遠山芳草外流水落花中司空曙秋園林夕陽
 千峰孤燭外片雨一更中韓翃夜宴
 空城流水在荒澤舊村稀李嘉祐
 万水千山路孤舟尽日程賈島
 窓燈寒几淨簷雨曉階愁楊衡
 五湖三畝宅万里一歸人沈佺期詩
 疊嶂懸流平地起危樓曲閣半天開劉憲山莊應制
 積水長天迷遠客荒城極浦足寒雲皇甫曾送李錄事

合璧 句，中意相開

舟移城入樹岸闊水浮村岑參泛漢陂

沙平寒水落葉脫晚枝空褚亮喜霽

霧捲晴山出風恬晚浪收李嶠初霽

徑滑苔粘履潭深水沒篙白居易獻裴令公

砌冷虫喧坐簾疎月到床岑參送鄭侍御

山曉雲和雪汀寒月照霜皇甫冉送權驛

海曙雲浮日江遙水合天劉滄發浙江

簷燕酬鶯語庭花雜絮飄姚合

風傳鼓角霜侵戟雲捲笙歌月上樓許渾將南行

三春月照千山路十日花開一夜風溫飛卿寄苗紳

眼用活字

五言以第三字為眼
七言以第五字為眼

孤燈燃客夢寒杵擣鄉愁岑參客舍

夜燈移宿鳥秋雨禁行人張蠟經荒驛

危峰入鳥道深谷富猿聲鄭世翼巫山高

白沙留月色綠竹助秋聲李白題苑溪館

春陰妨柳絮月黑見梨花鄭谷村舍

夙枝驚散鵲露草覆寒蛩戴叔倫客舍

草砌消寒翠花缸斂夜紅駱賓王初秋

反照開嵐翠寒潮蕩浦沙趙嘏江行

萬里山川分曉夢四鄰歌管送春愁許渾贈何押衙

鶯傳舊語嬌春日花學嚴粧妬曉風章孝標古宮行

眼用響字

青山入官舍黃鳥出官墻岑參送鄭少府赴滄陽

荷香鎖晚夏菊氣入新秋駱賓王晚泊

靜窓尋客話古寺覓僧基姚合寄王度

片帆通雨露積水隔華夷李益使新羅

遠帆春水闊高寺夕陽多許渾

春流無舊岸夜色失諸峯曹松九松書事

煙蕪歛暝色霜菊發寒姿推德輿九日宴

路轉青山合峯迴白日曛陳子昂入峽

沙頭宿鷺聯拳靜船尾跳魚撥刺鳴杜甫

長承密旨歸家少獨奏邊機出殿遲王建贈王守澄

眼用拗字

掬水月在手弄花香滿衣于良史春山

渡口月初上人家漁未歸劉長卿餘于旅舍

殘雪入林路暮山歸寺僧皇甫曾送僧

孤鷹背秋色遠悅開浦煙周賀送楊岳歸巴陵

鴈惜楚山晚蟬知秦樹秋司空曙題江陵臨沙驛樓

殘影郡樓月一聲闌樹雞劉滄早行

雲卷四山雪風凝千樹霜許渾早發路中次甘水

樹密早蜂亂江流輕燕斜杜甫

寒林葉落鳥巢出古渡風高漁艇稀杜牧五湖館

卷簾陰薄漏山色歌枕韻寒宜雨聲秦韜王竹

眼用實字

夜潮人到郭春霧鳥啼山張凡贈薛鼎臣
 旅愁春入越鄉夢夜歸秦白居易避地越地江樓望歸
 後峯秋有雪遠澗夜鳴泉司空曙寄僧
 星河秋一雁砧杵夜千家韓翃秋夜即事
 野渡波搖月寒城兩鬢鍾方干從元韋部
 古寺碑橫草陰廊畫雜蒼顧况廢寺
 殘暑蟬催盡新秋鴈帶來白居易宴散
 雪夜書子卷花時酒一瓢許渾寄友人
 半夜臘因風捲去五更春被角吹來曹松除夜
 朝登劍閣雲隨馬夜渡巴江雨洗兵岑參奉和相公發香昌

實字粧句

日月底秦樹乾坤繞漢宮杜甫
 樹翳樓臺月帆飛鼓角風周繇送薛尚書
 沙岸江村近松門山寺深孟浩然送人
 茶爐天燒客碁席剡溪僧溫庭筠宿僧寺
 銀龍銜燭燼金鳳起爐煙蕭放冬夜對妓
 水城朝浴鐵地道夜銜枚
 殘藥沾雞犬靈香出鳳麟顧况
 玉檢茱萸匣金泥蘇合香吳均秦王捲衣
 旌旗日暖龍蛇動宮殿風微燕雀高杜甫早朝
 潮生水國蒹葭響雨過山城橘柚踈許渾

虛字雜句

長貧惟要健，漸老不禁愁。張籍寄王中丞

已行難避雪，何處合逢花。

身外唯須醉，人間半是愁。司空曙

飄飄搏擊便容易，往來遊。杜甫

未滿先求退，歸閑不厭貧。李嘉祐送房明府

乍見翻疑夢，相悲各問年。錢起

與世長疎索，唯僧得往還。朱慶餘

只憂連夜雨，又過一年春。李敬方飲酒

豔麗最宜新，著雨嬌饒全。在欲開時 鄭谷海棠

漸老更思深處隱，多閑惟借上方眠。賈嶋

首用虛字

無風雲出塞，不夜月臨關。杜甫

無人花自慘，多雨鳥聲寒。李嘉祐江陰道中

以吾為世舊，憐爾繼家風。李嘉祐送張秀才

出關逢落葉，傍水見寒花。李嘉祐送韋九在儂別

到江吳地盡，隔岸越山高。僧外默吳越紀事

似煖花銷地，無聲玉滿堂。李景春雪

載酒尋山宿，思人帶雪過。司空曙贈李端

無邊落木蕭蕭下，不盡長江滾滾來。杜甫

但將酩酊酬佳節，不用登臨怨落暉。杜牧之九日

上三下二 七言上五下二

野店寒無客，風巢動有禽。周繇送宇文真

似梅花落地，如柳絮因風。本朝王淡交雪詩

送終時有雪歸，隼處無雲。任藩哭友人

永夜角聲愁自語，中天月色好誰看。杜甫宿府

輕重對 意高則不竟

江流天地外，山色有無中。王維漢江

獨來成悵望，不去泥欄干。唐彦謙惜花

自當舟楫路，應濟往來人。張衆甫三列渡

桑麻深雨露，燕雀半生成。杜甫屏跡

三分割據紆籌策，萬古雲霄一羽毛。杜甫

門臨秦塞經年閉，身遠嫖姚幾日歸。李嘉祐

本朝敬言句

五言

野水無人渡，孤舟盡日橫。寇萊公

山勢蜂腰斷，溪流燕尾分。夏英公

柳間黃鳥路，波底白鷗天。蔡去啓

井泉分地脉，砧杵共秋聲。徐鉉

峯多巧障日，江遠欲浮天。東坡

一鳩鳴午寂，雙燕語春愁。陳傳道

溪聲長在耳，山色不離門。李濤

掃地樹留影，拂床琴有聲。李濤

手香橙熟後，髮脫草枯時。唐子西
 片雲明外暗，斜日雨邊晴。唐子西
 一朝厭蝸角，萬里騎鵬背。洪龜父
 着衣輕有暈，入水淡無痕。徐竹
 新霜染楓葉，皓月借蘆花。楊徽之
 境閑僧度水，雲靜鶴歸松。惠崇
 驚蟬移古柳，聞雀墮寒庭。惠崇
 寒禽棲古柳，破月入微雲。惠崇
 曙分林影外，春盡鳥聲中。蔡懋
 去路正黃葉，別君堪白頭。僧惟鳳
 秋日送人，雨勢宮城闊，秋聲禁樹多。劉筠直禁中

七言

船中聞鴈洞庭夜，床下有蛩長信秋。錢昭度
 夙前有恨梅千點，溪上無人月一痕。吳可
 雲埋山麓藏秋雨，葉脫林梢帶晚風。陳知默
 樹移午影重簾靜，門對春風十日閑。呂居仁
 鶴歸已改新城郭，牛卧重尋舊墓田。錢熙送人拜掃
 干斗氣沉龍已化，置鴈人去榻猶懸。曼元獻送人知洪列
 偶題岩右雲生筆，閑遠庭松露濕衣。楊徽之僧舍
 遊魚碩影驚寒月，宿鷺迷群下夕陽。蔡九峯白蓮
 靜尋啄木藏身處，閑看遊絲到地時。
 綠章封事緘初啓，青鳳求凰尾乍開。丁謂芭蕉

窺入鳥喚悠颺夢隔水山供宛轉愁荆公午枕
 細數落花因坐久緩尋芳草得歸遲荆公
 一水護田將綠遠兩山排闥送青來荆公
 隴鷹半驚天在水征人相顧月如霜王君玉闡角
 萬壑松聲山雨過一川花氣水風生
 沙軟綠頭相並鴨水深紅尾自跳魚高子勉
 客子光陰詩卷裏杏花消息雨聲中陳去非
 負郭生涯千畝竹長年心事四愁詩石敏若
 千里江山漁笛晚十年燈火客羶寒石敏若
 桃李春風一杯酒江湖夜雨十年燈山谷
 雪意未成雲着地秋聲不斷鴈連天錢性演

卷終

詩人王脣卷之四

風騷句法

五言

萬象入壺上三接下下三連上上
 野曠天低樹江清月近人石梁高瀉月樵路細侵雲
 車輪倒影上下接連
 落日下平楚孤煙生洞庭波光搖海月星影入城樓
 新月驚蟄上接下
 金波麗鵲玉繩低建章曉雲僧衲潤殘日客帆明
 衣袂來龍下連上

卷幔來風遠移床得月多水涵天影關山拔地形高

真人御風高步清虛

白露明河影清風淡月華露彩方泛灩月華始徘徊

常娥奔月脫棄塵凡

看竹雲垂地尋僧雪滿缸鑿池寒月入掃地白雲生

公明布卦推究物情

馬倦時嘶草人疲數望城犬迎曾宿客鷓護落巢兒

東方占鵲精窮物理

芥泥隨蕪紫花粉上蜂鬚魚爛綠吞餌蛾焦為撲燈

陶壁飛梭雷電交馳

江色秋入寺雨氣夜侵樓雪埋寒樹短雲壓夜城低

碧海求珠採撫故實

柴耕餘草木禹鑿舊山川卿月外金掌玉春度玉墀

華林擷芳搜捕事迹

山藏伯禹穴城歷伍胥濤鷗眠陶令醉鶴喚屈原醒

閑雲惹碧人逐景

石縫銜枯草查根漬古苔林迸穿籬筍藤飄落水花

遊絲拖翠景逐人

石角鈎衣破藤枝刺眼新步聲風吹面看松露滴身

怪石籠雲物對景

春波何恨綠白鳥自由飛夕寒山翠重秋靜鴈行高

晚山銜日景對物

寒禽栖古柳，破月入微雲。

曉來山鳥鬧，雨過杏花稀。

風轉斷蓬，音迹

高鳥黃雲暮，寒蟬碧樹秋。

十暑岷山葛，三霜楚水砧。

鱗處洞，轍窮命

萬事已黃髮，殘生隨白鷗。

不覺井晨凍，無衣牀夜寒。

龍吟虎嘯，飛動

野雲低度水，簷雨細隨風。

亂雲低薄暮，急雪舞回風。

鶴盤鳳翥，變動

林花掃更落，徑草踏還生。

泉色到池盡，山色上樓多。

枕石漱流，抱道

貌將松共瘦，心與竹俱空。

雨中耕白水，雲外斲青山。

拂塵破暗，修行

觸風香損印，露雨磬生衣。

瓶殘秦地水，錫入晉山雲。

月浸梨梢，明白

蘿月掛明鏡，松風鳴夜絃。

小蓮媿欲語，幽笋稚相攜。

泉飛雲竇，清爽

露館滄鷺枕，空庭月伴琴。

雪殘僧掃石，風動鶴歸松。

獨鳥投林，幽居

門靜眠山鹿，階閑立水禽。

秋草閑三徑，寒塘獨一家。

孤鴻出塞，旅情

客愁連蟋蟀，亭古帶蒹葭。

鳥豈非故國，春色是他山。

曉粧呵鏡，晦明

水暗蕙葭霧月明楊柳風

綠水明秋日青山隔暮雲

夜筵滅燭蔽覆

池光不受月野氣欲沉山

雪深迷郢路雲暗失陽臺

文豹隱霧安時

尋泉上山遠看筍出林遲

紙窗明覺曉布被暖知春

靈龜曳尾守分

風落收松子天寒割蜜房

草閣平春水柴門掩夕陽

絕壁垂藤攀竹

鳥道挂疎兩人家殘夕陽

遠水靜林色微雲生夕陽

佩印還鄉喜悅

罷扇風生竹接床月過庭

乘舟泊山寺着履到漁家

江南芳信春

柳色煙中遠鶯啞雨後新

風輕粉蝶喜花暖蜜蜂喧

河朔劇飲夏

乳燕並頭語紅葵相對開

清風醒病骨快雨破煩心

宋玉生悲秋

晚花唯有菊寒葉已無蟬

氣爽衣裳健風疎砧杵鳴

袁安高卧冬

凍餅粘柱礎宿火隔炉灰

凍泉依細石晴雪落長松

啓明戒旦早

林殘數枝月髮冷下梳風

路明殘月在山靜宿雲收

長庚告昏晚

疎鐘吟落照歸路指平蕪
牛羊歸徑險鳥雀聚枝深

蜀錦舒空畫

風暖身色碎日高花影重
窺魚光照鶴洗鉢影搖僧

承露擎盃夜

露竹偷燈影煙松護月明
微雲淡河漢疎雨滴梧桐

珠樹敲風風

慢隨雲葉動高逐桂枝生
幽澗迷松韻閑窻動竹色

寶鬘簇花

紫蠟粘為帶紅酥點作粧
落時猶自舞掃後更聞香

寒梅欺雪雪

宿浦人迷徑歸林鳥失巢
客帆迷古渡蕃帳隱平沙

澄江浸月

影開金鏡滿輪抱玉壺清
流處水花急吐時雲葉鮮

一氣飛灰

青門弄煙柳紫閣舞雲松
白髮千並雪丹心一寸灰

二劍凌空

池綠苔猶少林黃柳尚疎
拔青松直上鋪碧水平流

三星共也

晚菓紅低樹秋苔綠遍牆
古壇青草合往事白雲空

四瑞效靈

鴨頭新綠水鴈齒小紅橋
柳庭垂綠穗蓮浦落紅衣

五色捧筆

石苔紫棹綠山菓拂飛紅
浪花吹更白嵐色染還青

麟角表瑞

虎嘯夜林動鼯鳴秋澗寒
燕靜喧泥處蜂喧拍葉回

老蚌含珠

官鶯嬌欲醉蒼燕語還飛
隨蜂收野蜜尋麝採生香

荆山鑄鼎

破海鯨波息登山豹霧開
柱穿蜂溜窠枝缺燕添巢

商嶺採芝

小池兼鶴靜古木帶蟬秋
將軍分虎竹戰士卧龍沙

連珠散

醉上山翁馬寒歌甯威牛
寒草煙藏虎高松月照鷗

衆星環極紀卦守文

北斗承三獻南風入五絃
冕旒當翠殿幢戟滿彤庭

聖氣橫天除舊布新

業定商周鼎功包天地爐
風塵三尺劍社稷一戎衣

艾除荆棘禁暴

箭飛瓊羽合旗動火雲張
鼎魚猶假息穴蟻欲何逃

蕩滌腥羶御戎

落日黃雲動陰風白草翻
邊月隨弓影胡霜拂劍花

王民鼓腹謳歌

湛露浮堯酒薰風起舜歌
漢典方寬律周官正採詩

白鶴棲松高尚

石壁藤為路，山窻雲作扉。

水痕侵岸柳，山翠借罨煙。

玄蟬飲露，清潔。

白石磨樵斧，青竿理釣絲。

籬下黃花菊，雪中白雪琴。

鷓鴣巢林，隨分。

酒熟憑花勸，詩成倩鳥吟。

無竹栽蘆看，思山疊石為。

精衛填海，辛苦。

藻密行舟澁，灣多轉櫂頻。

棧懸斜避石，橋斷却尋溪。

雷公持劍，晶熒。

木落寒郊迥，煙開疊嶂明。

沙明連浦月，帆白滿船霜。

蓮女遺簪，棄置。

雄劍依塵席，陰符寄藥囊。

雨拖金鎖甲，苔卧綠沈槍。

明鑑張空，連感。

古殿吳花草，深宮晉綺羅。

行人問官殿，耕者得珠璣。

竹敲寒夢，樓閣。

寶箏橫塞雁，怨笛落江梅。

風葉亂辭木，雪猿清叫山。

火浣車燒，始終。

皂鵬寒始急，天馬老能行。

落日心猶壯，秋風病欲蘇。

隴水分流，面背。

巢許山林志，夔龍廟廟珍。

白日依山盡，黃河入海流。

揮毫染素，入畫。

鷺巢橫卧柳，猿飲倒垂藤。

千峯隨雨暗，一徑入雲斜。

炫紫奪朱，逼真。

拂黛月生指理鬢雲滿梳雙眸剪秋水十拍剝春葱

麋鹿相親山林

亂藤遮石壁絕澗護雲林籬落生孫竹門庭上女蘿

泉響同處僧愛

惜花愁夜雨病酒怨春鶯惜蜂收蜜少嫌蠹曝書頻

洞庭搖槽雙句有聲

霜猿啼曉夢巖鳥和秋吟秋風吹渭水落葉滿長安

蟾輪輾空雙句無聲

孤舟依岸靜獨鳥向入閑流年川暗度往事月空明

天仙搖珮上句有聲

興闌啼鳥喚坐久落花多山虛風落石樓靜月侵門

阿香挽車下句有聲

音書秋鴈斷機杼夜蛩催澄潭寫度鳥空嶺應鳴猿

鶯囀喬林先聞後見

海風吹不斷江月照還空林晚鳥爭樹困春蝶護花

鴈陣驚寒先見後聞

塔影挂青漢鐘聲和白雲晴虹橋影出秋鴈槽吉來

金鱗躍浪雙句俱動

浴鳥含藻戲鷺鷥帶魚飛鏡好鸞鳥空梁簾疎燕誤飛

秋水涵虛雙句俱靜

竹裏柴扉掩庭前鳥雀行蕭散煙霞晚淒清天地秋

香斷金猊先動後靜

笙歌歸院落燈火下樓臺衆鳥高飛盡孤雲獨去閑

高僧出定先靜後動

野花寒更發山月暝還來秋盡蟲聲急夜深山雨重

竹影掃塵動中有靜

聽錫樵停斧窺禪鳥立槎雲穿楊藥屋雪壓釣魚舡

潭底遊犀靜中有動

古木花猶發荒臺雨尚懸庭開花自落門閉水空流

飛鳥度池動中有靜

日出衆鳥散山暝孤猿吟風轉雲頭歛煙消水面開

齊學楚語借壺

關河一柶旅楊柳十東風卷簾黃葉下鎖印子規啼

胡越同舟異類

白狗黃牛峽朝雲暮雨時萬里八九月一身西北風

輔車相依唇齒

蛟龍得雲雨鵬鷃在秋天鸞凰識雲路鷲鸞戀紫肩

連壁遊春肢體

脛弱秋添絮頭風曉費梳雲截山腰斷風驅雨脚回

比自游泳骨肉

驛驢思故第鸚鵡失佳人浦深鷓鴣戲花暖鷓鴣眠

秀麥分岐疊韻

連錢嚼金勒鬣落馬銀鞚蹉跎長泛梗展轉屢鳴鷄

嘉禾含穎疊韻骨肉

綴_レ席_ヲ茱萸好_ク浮_レ舟_ヲ函_ヲ菖_ヲ蓀_ヲ衰_レ寶瑟玫瑰柱金羈玳瑁鞍

羝羊觸藩踟躕

買_レ山_ヲ猶_レ未_ク得_レ諫_ヲ猶_レ又_レ非_レ時_ヲ行_レ矣前途晚歸牧故國賒

遊蟻循環時令

流水桃花也春洲杜若香 麥天晨氣潤槐夏午陰清

獨鳥衝煙穿楊

海對羊城關山連蒙郡高踈鐘天竺曉一鴈海門秋

飛星入月中

粉光深紫膩肉色退紅嬌_冊露傾金盞小風引道冠歌_葵

甘蠅貫風神妙

數枝紅蓼畔一片白雲孤鷺竹批雙耳峻風入四蹄輕_馬

呂布中戰精絕

野火燒不盡春風吹又生草東屯滄海關南讓洞庭寬_水

箭落雙鴻必中

篆經千古澹影瀉一堂寒_鏡湘水瀉秋碧古風吹太清_琴

芳草襯步留連

羨花多映竹好鳥不歸山 荷風警浴鳥橋影聚行魚

狂絮飄空牽意

柳帶誰能結花房未肯開 燕來紅壁語鶯就綠窓啼

平峯斂翠感動

曉日臨窗以春風入夢長 芳草塵愁遠丁香結恨深

卓氏懷春飄蕩

晚晴風過竹，深夜月當花。

拂簾承花落，開簾待燕歸。

詩有四鍊

一曰鍊句

玉枕雙文，黃金盤五色瓜。

清風兩窓竹，白露一庭秋。

二曰鍊字

虎跡空林，兩猿聲絕嶺雲。

香飄歌袂動，翠落舞釵遺。

三曰鍊意

老驥思千里，飢鷹待一呼。

風前燈易滅，川上月難留。

四曰鍊格

日暮長安道，秋深雲漢心。

鳥嶼分諸國，星河共一天。

句欲得健

壯節初題柱，生涯獨轉蓬。

獨鶴歸何晚，昏鴉已滿林。

字欲得清

月生初學扇，雲細不成衣。

粉墻猶竹色，虛閣自松色。

意欲得圓

霄漢愁高鳥，泥沙困老龍。

草枯鷹眼疾，雪盡馬蹄輕。

格欲得高

花枝臨太液，燕語入披香。

無瑕勝玉美，至潔過冰清。

色律為竅

別來頭併白，相見眼終青。

花濃春寺靜，竹細野池幽。

物象為骨

雷霆驅號令，星斗煥文章。露濃金掌重，天近玉繩低。

意格為髓

勲業頻看鏡，行藏獨倚樓。感時花濺淚，恨別鳥驚心。

識會五音清便宛轉，官商迭奏，金石相宣，謂之志律。摹寫景象，巧奪天真，探索幽微，妙與神會，謂之物象苟無意與格以主之，才雖華藻辭雖雄贍，皆無取也。要在意圓格高，纖穠俱備，句老而字不俗，理深而意不雜，才縱而氣不怒，言簡而事不晦，如此之作，方入夙賢。

七言

百川歸海朝會

九天閭闔開宮殿，萬國衣冠拜冕旒。
香飄合殿春風轉，花覆千宮淑景移。

雙龍輔日掖庭

清洛曉光鋪碧簾，上陽霜葉剪紅綃。
金鑪香動螭頭暗，玉佩聲來雉尾高。
賀登成行侍從

鰲頭忽憶黃金闕，鳳背還吹碧玉簫。
毫端蕙露滋仙草，琴上薰風入禁松。
錦繡相鮮富貴

簾箔垂珠光不夜林花剪綵景長新
紅珠斗帳櫻桃熟金尾屏風孔雀開

鵬翼摩天雄健

陳兵劔閣山將動飲馬珠江水不流
汴水波濤喧鼓角隋堤楊柳拂旌旗

鸚鵡秋碧道勁

臂開華嶽連天色放出黃河到海聲
挿天蟠踈玉腰闊跨海鯨鯢金背高

般輪運斤精巧

樽當霞綺輕初散棹拂荷珠碎却圓
林花着雨胭脂落水荇牽風翠帶長

逸少揮毫物象

魚吹細浪搖歌扇燕蹴飛花落舞筵
樹頭蜂抱花鬢落池面魚吹柳絮行

洛神凌波映帶

煙開翠扇清風曉水泛紅衣白露秋
靈犀引水清穿市神禹分山翠入簾

文君織錦富艷

鰓散柳絲迴玉勒約開蓮葉上蘭舟
絲飄弱柳平橋晚雪點寒梅小院春

文虹垂天精彩

細水浮花歸別澗斷雲含雨入孤村

江月轉空為白晝，嶺雲分曉與黃昏。

紫電掃巖，炫轉。

春入水光成嫩碧，日勻花色變鮮紅。
殘日花間浮暖艷，斷雲樓外卷輕陰。

玉壺含冰，洞徹。

千里好山雲乍歛，一樓明月雨初晴。
野色更無山隔斷，天光直與水相通。

古鏡重磨，晦明。

飢鳳羽毛寒不鍛，卧龍頭角老方高。
驥雖老去壯心在，鶴縱病來仙骨清。

遼西思歸，感德。

殊方日落玄猿哭，舊國霜前白鴈來。

疎燈自照孤帆宿，新月猶懸雙杵鳴。

晴鷗點岸，閉靜。

掛冠傲吏垂綸坐，絕粒高僧擁衲眠。

老鶴巢邊松最古，毒龍潛處水偏清。

珉珠象玉，此並。

草堂有耀終非火，荷露雖圓豈是珠。

滿砌荆花鋪紫毯，隔牆榆莢撒青錢。

玉葉飄空，變態。

黃蜂衙退海潮上，白蟻戰酣山雨來。

鶯鷺鳳輦穿花去，魚畏龍顏上釣遲。

篆香裊碧着莫

流水帶花穿巷陌，夕陽和樹入簾櫳。
拂石坐來衫袖冷，踏花歸去馬蹄香。

芳洲拾翠引用

盃酒英雄君與操，文章微婉我知丘。
詩成白也知無敵，花落虞兮可奈何。

行雲度月隱見

嘉樹倚樓青瑣暗，晚雲藏雨碧山寒。
風吹藥蔓迷樵徑，水暗蘆花失釣船。

貧女理粧隨分

好鳥迎春歌後院，飛花送酒舞前簷。

飛來白鷺即佳客，相對好花如美人。

晚霞成綺相似

蜃散雲收破樓閣，虹殘水照斷橋梁。
魚下碧潭當鏡躍，鳥還青嶂拂屏飛。

晴雲駐彩落色

睡融春日揉金縷，狂發秋霞顛翠翹。
皓齒乍分寒玉細，黛眉輕蹙遠山微。

睡成珠玉醉藻

翰林風月三千首，吏部文章二百年。
詩篇落處風雲動，筆力停時造化閑。

妙入丹青模寫

水隔澹煙疎雨寺路經微雨落花村
雲藏島外啼猿樹竹鎖橋邊賣酒家
穩步康莊平易

睫在眼前長不見道非身外更何求
無可奈何花落去似曾相識燕歸來
長嘯雲煙高致

青山有雪詰松性碧落無雲稱鶴心
共閑作伴無如鶴與老相隨祇有琴

霞觀赤城神仙
來時一見蟠桃熟別後三驚碧海乾
六甲風雷藏寶錄一壺天地雜灵砂

雲集金田禪律

秋水靜於僧眼碧晚山濃似佛頭青
瓶添澗水盛將月衲挂松枝惹得雲
藕折輕絲飄蕩

閑聽鶯語移時立思逐楊花鷓處飛
紅粉尚留香幕夕碧雲初斷信沉沉
梅搶瓠犀情味

栳邊馬嚼金嚼去樓上人垂玉筋看
窻殘花月入何處簾捲春風燕復來
女夷鼓歌春景

柳絲嫋夕風綠出草縷茸夕雨剪齊

梅無驛使飄零盡草怨王孫取次生

祝融御轡夏景

園林換葉梅初熟池館無人燕學飛
綠香膩齒水盤菓清冷侵肌水殿風

摩收執矩秋景

林間煖酒燒紅葉石上題詩掃綠苔
風荷老葉蕭疎綠水蓼殘花寂寞紅

玄冥乘坎冬景

雨被北風吹作雪水愁東海亦成冰
水堅九曲河壑斷雪擁千峯嶽色低

碧落吹簫上句有壺

風引漏壺來枕上月移花影到窻前
睡輕可忍風敲竹飲散那堪月在花

清江鼓瑟下句有壺

蒼苔路熟僧歸寺紅葉壺乾鹿在林
一溪晚綠浮鷓鴣萬樹春紅叫杜鵑

散釐垂文雙句可觀

千竿碧立依林竹一點黃飛透樹鶯
粉蝶圍飛花轉影彩鴛雙泳水生文

鏘金戛玉雙句有聞

羌管一壺何處曲流鶯百轉最高枝
深秋簾幕千家雨落日樓臺一笛風

歸雲入洞先動後靜

野蒿自發空臨水，江燕初歸不見人。
綠竹挂衣涼處歇，清風展簾困時眠。

蟄蟲應雷先靜後動

放魚池涸蛙魚聚，接燕梁空雀自宣。
簾箔可垂嫌隔燕，釣竿慵把恐驚魚。

綠樹吟鶯景對物

巢燕羶鵲渾去盡，江花結子已無多。
樂意相關禽對語，生香不斷樹交花。

彩禽入鑑物對景

映堦碧草自春色，隔葉黃鸝空好音。

寺隔江聲秋月，上樓依野色夕禽還。

龍吟雲起比附對

夜棲少共鷄爭樹，曉浴先饒鳳占池。
若非琥珀休為枕，不是琉璃莫作屏。

虎嘯風生比類對

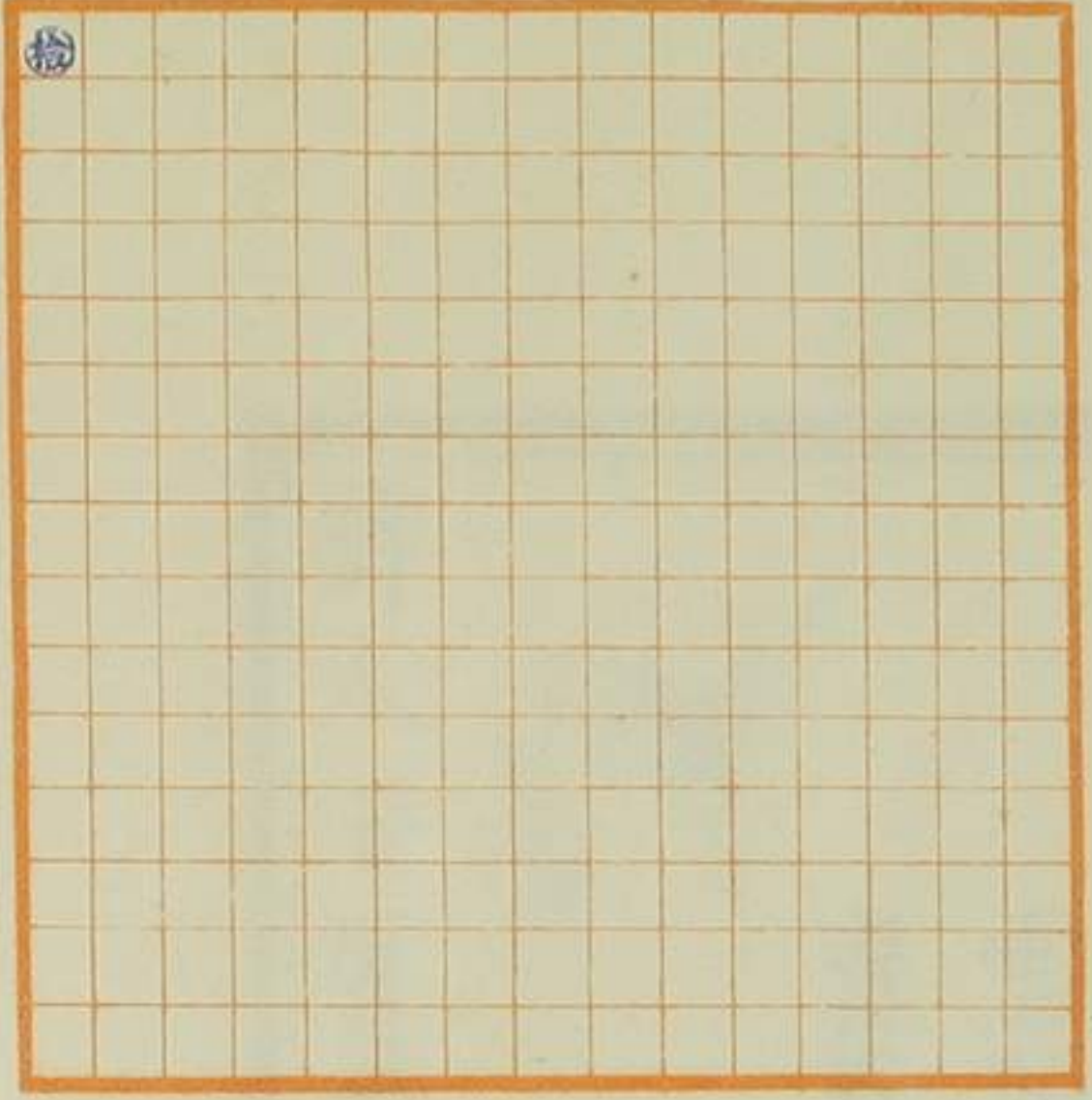
初分隆準山河秀，乍點重瞳日月明。
盡翼薄乍舒宮女，鬢蛇輕全解羽人尸。

蘭文同睡愛憎對

蛇蝎性灵生便毒，蕙蘭根異死猶香。
夙却有情偏動竹，雨渾無賴不饒花。

鳥獸先知巢穴對

4年 3月



湘潭雲盡暮山出，巴蜀雪消春水來。
雷霆入地建溪險，星斗逼人梨嶺高。

葛藤相連 疊韻對

解凍池塘風浙瀝，迎秋郊野月嬋娟。
鴻鵠刷毛花蕩漾，鷺絲拳足雪離披。

鄧文林名 疊韻對

灑之開金餅，水面沉如卧彩虹。
背我堂去白髮欺人故令生。

心之四

湘潭雲盡暮山出，巴蜀雪消春水來。
雷霆入地建溪險，星斗逼人梨嶺高。

葛藤相連 疊韻對

解凍池塘風浙瀝，迎秋郊野月嬋娟。
鴻鵠刷毛花蕩漾，鸞絲拳足雪離披。

鄧文林名 疊韻對

雲頭灑雪開金餅，水面沉虹卧彩虹。
青春背我堂前去，白髮欺人故夕生。

詩人王履卷之四

