



12

~ 16
4035
5



特研圖書

No. 29 110

29. 9. 9

大野 敬 授

八 16
4035
5



韓昌黎集卷第七

明樵李蔣之翹輯注



古詩

雪後寄崔二十六丞公

崔二十六，斯立也。斯立是時為

藍田縣丞。其日，藍田十月，元和十年十月也。孟郊，已歿。張籍，病眼，故有詩。翁壯士之句，有懷立之。以念朋友之不振云。

藍田十月雪塞關，我興南望愁羣山。

藍田關，秦嶢關也。

也在今陝西，西安府藍田縣。

攢天鬼鬼凍相映，君乃寄命

於其間。

鬼，鬼也。作崔鬼。

秩卑俸薄食口衆，豈有酒食

開容顏殿前羣公賜食罷驕驕路驕且閑

郭璞云驕驕色如華而赤驕赤也詩四馬既閑注調習也稱多量少鑿裁

密豈念幽桂遺榛菅榛音臻或作蒸菅居顏切○左傳雖有絲麻無

菅菅崩注菅白茅也幾欲犯嚴出薦口氣象碑九未可

攀碑盧骨切兀一作兀歸來殞滄掩關臥心之紛亂誰

能刪詩翁憔悴斷荒棘孟郊斷荒棘言已灰也

清玉刻佩聯玦環玦古穴切○白虎通玦也

也肉好若珮一謂之腦脂遮眼臥壯士壯士謂張籍

大弔挂壁無由變弔出格切挂或作擗云擗貫也言擗於壁而不用也



○詩形乾坤惠施萬物遂獨於數子懷偏慳

慳丘切朝歛暮嗜不可解我心安得如石頑石頑詩

既香衣一切嗜子夜切○楚辭長嘆息而增歎後漢遙望見春陵郭瞻日氣佳哉

送僧澄觀澄觀建僧伽塔於泗州詩語詳之公貞元十六年秋在洛

陽作

浮屠西來何施為擾擾四海爭奔馳構樓架

閣切星漢誇雄鬪麗止者誰僧伽後出淮泗

上勢到矣佛尤恢奇淮一作雄云特出也今按上句已有誇雄字下

句又云尤恢奇則此作雄非是恢或作魁亦非是○李邕泗州普光王寺碑僧伽者龍朔

中西來嘗縱觀臨淮發念置寺既成中宗賜名普光王以景龍四年二月二日示滅於京
 李太白僧伽歌云嗟予落鬼江淮久罕遇真僧說空有蓋亦相遇於江淮也泗州今屬南
 直隸鳳陽府越商胡賈脫身罪珪璧滿船寧計資
 罪或清淮無波平如席欄柱傾扶半夫赤柱
作獻火燒水轉掃地空突兀便高三百尺影沉
 潭底龍驚遁當晝無雲跨虛碧俗問經營本
 何人道人澄觀名籍籍劉屈釐傳事籍籍如
聲愈替從軍大梁下往來滿屋賢豪者屋或
○貞元十一年皆言澄觀離僧徒公才吏用
八佐宜武軍幕

當今無後從徐州辟書至紛紛過客何由記

十文二年公從事徐州節度張建封幕人言澄觀乃詩人下座競

吟詩句新作又言向風長歎不可見我欲收

歛加冠巾退之斥佛老之意已微逗於此洛陽窮秋厭窮獨

丁丁啄門疑啄木疑丁中莖切啄門一作打門

有僧來訪呼使前伏犀插腦高頰權頰古協

作觀洛神賦張敏俳文高權長頭只作權字

○後漢李固頂骨匿犀謂骨當額上入髮際憺哉已老無所及坐睨神骨空潛然

也選歷臨淮太守初到郡遠遣州民送音問謂

州刺史 **好奇賞後直難逢去去為致思從容**
實作史

山南鄭相公樊員外酬答為詩其末咸

有見及語樊封以示愈依賦十四韻

以獻 鄭餘慶元和九年為山南西道

員外郎為副誌傳不書而見于公薦

狀及此詩○李肇國史補曰元和以

後為文奇詭則學於韓愈苦澁則學

梁維西南屏山厲水刻屈 維或作惟○詩木

為山南西道治所德宗興元元年 **稟生肖**
改為興元府今為陝西漢中府

剛難諧在民物 勦音巢捷 **榮公鼎軸老** 榮

非是○餘慶 **烹幹力健偁** 幹或作鮮非是偁

氏治大國若烹小鮮之義幹謂幹 **帝咨女子**

往 帝日俞汝往哉 **牙燾前空城** 燾音導全蒲

或作拂○空塵也拂埽 **威風挾惠氣蓋壤兩**

廟拂 廟音靡子虛賦下摩蘭蕙上拂羽蓋文

摩古摩靡廟字皆通用揚子廟虎毛莊子喜

則交頸相劇漢衡山王贊臣下漸靡使然今

集韻靡下不出靡字 **茫漫華黑閒指畫變悅**

歛華黑或作筆墨非是○華陽黑水惟誠既

富而美章彙霍炳蔚君子易大人虎變其文炳也

日延講大訓龜判鎔袞黻公羊傳寶者何璋判白弓繡質龜青

純注判半圭也半圭曰璋白藏天子青藏諸侯

故曰判龜判謂龜玉也袞龍袞衣黻者繡兩

已相背於裳也龜判言其所執袞黻言其所

所服鎔雜也言講大訓者之多鎔雜如此樊

子坐實署演孔刮老佛刮或作亂字金春撼

玉應厥臭劇蕙鬱易其臭如蘭蕙與鬱金皆香草

此遺我一言重踞受惕齋慄踞巨已切○辭

慄義卓闊言辭約呀豁疚拮拈疚或作疾呀

厚切掘渠勿切○呀豁隙窳也疚勞也拮擊

也掘掘地也言因其隙窳勞自拮掘而討論

之如新去取驛新或作初取都挺切驛乃挺

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

也取取耳耳本从耳从目非是○取驛

韓昌黎集卷一

奉和武相公鎮蜀時詠使宅韋太尉所

養孔雀諸本無奉字○此武元衡韋

穆穆鸞鳳友何年來止茲爾雅翼孔雀生

應圖稱爲赤神之精鳳皇之位飄零失故態

隔絕抱長思翠角高獨聳金華煥相差坐蒙
恩顧重畢命守階墀

感春三首

元和十一年三月
為中書舍人時作

偶坐藤樹下暮春下旬閒藤陰已可庇落葉
還漫漫疊疊新葉大瓏瓏晚花乾

以瓏瓏作
花落聲下

青天高寥寥兩蝶飛翻翻

翻翻或作
翩翩或作

翻時節適當爾懷悲自無端

黃黃燕菁花桃李事已退

方言蔓菁燕菁也
陳楚謂之蔓菁齊魯

謂之蔓菁關西謂之燕菁趙魏之
狂風斂枯榆

謂之蔓菁關西謂之燕菁趙魏之
謂之蔓菁關西謂之燕菁趙魏之

狼籍九衢內

狂一作強○榆
木名自松也

春序一如此汝

顏安足賴

汝或去

誰能駕飛車相從觀海外

國人一臂取百禽作飛
車從風遠行見山海經

晨遊百花林朱朱兼白白柳枝弱而細懸樹

垂百尺

樹或作
作對

左右同來人金紫貴顯劇

劇或作
作極

嬌童為我歌哀響跨箏笛

跨或作
誇非是

艷姬蹋筵

舞清眸刺劍戟

刺ハ七亦切○蘇軾日退之詩
不解文字飲惟能醉紅裙處

若清若自餓者至云艷姬蹋筵舞清眸
刺劍戟則如此老子箇中興復不淺

平生友莫一在燕席死者長眇茫生者困乖

隔生者或少年真可喜老大百無益

早赴街西行香贈盧李二中舍人盧汀李逢

吉○三四語極下寒麗曉行景色如畫

天街東西異祇命遂成游月明御溝曉蟬吟

堤樹秋御溝或老僧情不薄僻寺境還幽寂

寥寥二三子歸騎得相收寥寥一作冥

晚寄張十八助教周郎博士或無郎字○張籍周

况也籍字文昌時為國子助教况八娶禮部侍郎韓雲卿之孫開封尉俞之女蓋公之從婿時為四門博士

日薄風景曠出歸偃前簷薄一作落○舊注薄迫也國語今會

日薄矣恐事之不隳今謂勢但如白樂天所謂旌旗無光日色薄耳舊注非是晴

雲如擘絮新月似磨鎌說文鎌田野與偶動

衣冠情久厭厭本厭字从夫見聲亦作厭與左傳無厭將及我同吝生

可攜手歎息歲將淹或云淹當作殫殘也今按古字本通用

題張十八所居張籍居長安西街孟東野詩所謂西明寺後窮

瞻張太祝也

君居泥溝上薄濁萍青青諸本上句作濁蛙溝下句作泥濁蛙

謹橋未掃蟬鳴門長扁謹一作噎音噎名秩後干

品詩文齊六經端來問奇字為我講聲形漢書

劉歆子棻嘗從揚雄學作奇字注云奇字古
文之異者周禮保章氏掌教國子六書注云
一日指事二日象形三日象聲四日會意又
日轉注六日假借形聲如江河之類○樊汝
霖日公詩落句用奇字張酬答落句云寂冥
誰相問只應君自知亦用楊子雲事唐人酬
答和意
如此

奉酬盧給事雲夫四兄曲江荷花行見

寄兗呈上錢七兄閣老張十八助教

盧四名江字雲夫錢七名
微字蔚章張十八即籍也

曲江千頃秋波淨平鋪紅雲蓋明鏡秋波或
作波秋

雲或作渠○曲江見三卷杏花紅雲明鏡
皆喻也公三堂詩水上覓紅雲與此同義大

明宮中給事歸走馬來看立不正大明宮即
貞觀八年置以

備太上皇消暑遺我明珠九十六詩九
十六字

光映骨睡驪自驪或作離云光映骨而睡離
自言讀盧詩之快也其說不

○莊子取驪龍之珠者必遭其睡以自言之
則又不止其

領下之珠矣我今官閑得婆娑舍人陸太子
右庶

問言何處芙蓉多芙蓉蓮花也本草蓮
其葉名荷其花赤發

為茵苜蓿已
發為芙蓉樽舟昆明度雲錦漢武帝元符三
年穿昆明池在

長安西南周
回四百里脚敲兩舷咩吳歌音賢○晉
夏統上巳至

浮橋太尉賈充令作其土地間曲統於是是以
足扣船引聲喉轉清激慷慨大風應至雷電
畫冥王公以太白山高三百里負雪鬼鬼插
下恐遂止之

花裏百或作十七一統志太白山關中諸山
莫高於此積雪六月不消詳一卷南山

詩注玉山前卻不復來玉山在今西安藍田縣
注玉山在

各玉故曲江汀澄水平盃非是澄身定切我時

相思不覺一迴首此謂君天門九扇相當開門九重

也言盧給事官上界真人足官府豈如散仙

中如在天上耳鞭笞鸞鳳終日相追陪或云仙下有無字分

又本無鸞鳳二字皆非是言上界真人猶有官府之事不如雲夫作地上散仙終日嬉

遊也

奉和錢七兄曹長益池所植錢

翻翻江浦荷而今生在此今生成作擢擢

葉長芳根復誰徙或音孤一說文露涵兩鮮

翠風蕩相磨倚作濡但取主人知誰言益益

是誰或

記夢此詩蓋有託諷意公作執政左遷

末云豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相追

陪而此詩末亦云我能屈曲自世間

安能從女巢神山皆有不能俯仰

隨人之意可知其為左遷之時也

韓昌黎集卷十

夜夢神官與我言羅縷道妙角與根

東晉貧家賦且

羅縷而自陳謂詳言之也國語辰角見而雨畢天根見而水涸注辰角大星蒼龍之角天

謂角與根也擊攜阪維口瀾翻今按上句

謂寅申巳亥之四隅也擊此四隅則周乎十

二辰二十八宿之位矣淮南子天文訓云西

南為背陽之維東南為常羊之維西北為

通之維東北為報德之維又地形訓云河水

出崑崙崙東北阪赤水出其東南阪洋水出其

西北阪亦邊百二十刻須臾間或云董彥遠

謂之各也百二十刻以星紀言也今按星紀之說

未詳但漢哀帝嘗用夏賀良說漏刻以百二

十為度事我聽其言未云足捨我先度橫山

見上哀紀

腹先我徒三人其追之一人前度安不危

我亦平行躡翫翫上丘名切下牛名神完骨

躡脚不擗躡其虐切○詩小子側身上視溪

谷盲杖撞玉版聲彭觥觥諸本作觥考字畫

盲闇也神官見我開顏笑前對一人壯

非少石壇坡陀可坐坡陀與送惠師詩坡

竟然唐人多通用坡陀字又郭璞子虛賦注

音婆晚故一本亦作婆陀○坡陀不平貌

我手承頰肘拄座頰音孩○隆樓傑閣磊嶷

高天風飄飄吹我過磊音備嶷壯非少者哦

磊音備嶷

壯非少者哦

七言六字常語一字難黃庭堅曰只前句中

為詩之我以指撮白玉丹行且咀嚙行詰盤法也

與嚼音義通詰盤反覆也口前截斷第二

句謂仙人以詰盤之故綽虐顧我顏不歡綽虐二字未詳

疑必有一誤者乃知仙人未賢聖護短憑愚

邀我敬我能屈曲自世間安能從女樂神山

能諸本作寧山或作仙非是○此言我若能

屈曲從人則自居世間狗流俗矣安能從女

居山間而又不免於屈曲乎猶柳下惠所云

枉道而事人何必去父母之邦云爾○蘇軾

曰太白詩云遺我鳥跡書讀之了不閑太白

尚氣乃自擻不識字不如退之何強云我能

屈曲自世間安能隨女樂神山又曰退之有
言我能屈曲自世間云云退之性氣雖出世
間人亦不能容也

南內朝賀歸呈同官

長安有三內皇城

東內曰大明宮在西內之東南內曰

典慶宮在東內之南此詩云罷賀南

內衙即南內也奉酬盧給事詩云大

明宮中給事歸即東內也南內本元

宗在藩時故宅高

宗龍朔二年置

薄雲蔽秋曦清雨不成泥蔽或底罷賀南內衙

歸涼曉淒淒非是曉或作晚綠槐十二街

散馳輪蹄中朝事迹曰天街兩畔樹槐俗號

為槐街白樂天游園詩云下視十

韓昌黎集卷十

二街綠槐間紅塵即此也余惟慙書生孤身無所齋慙音

三黜竟不去致官九列齊三黜見論語皇甫

為御史尚書郎中書舍人刑部侍郎言憲宗迎佛骨貶潮州此詩所謂

前為右庶子日作豈惟一身榮珮玉冠簪犀

混蕩天門高著籍朝厥妻混音晃○籍二尺

不如人行又無町畦字物色縣之官門案省相應乃得入也文才

問之朝廷事畧不知東西沉於經籍深豈究

端與倪君恩太山重不見酬稗稊上蒲葦切

所職事無多又不自提撕自成明庭集孔鸞

曷取於鳧鷖樹以松與柏不宐閒蒿藜開去

以忘軀非是婉變自媚好幾時不見擠擠排也貪食

磨淬出角圭音將舉汝愆尤以為已階梯

收身歸關東期不到灰迷

朝歸與前詩

峩峩進賢冠耿耿水蒼佩唐志百官朝服皆

志進賢冠古緇布冠又儒者之服三禮圖二十

梁數異一梁下大夫服兩梁二千石服三梁

公卿服禮記大夫佩服章益不好不與德相

水蒼玉而純組綬對顧影聽其聲頰顏汗漸背漸于廉切進之犬雞

效又不勇自退犬雞事取孟嘗君雞鳴狗盜之意坐食取其

肥無堪等聾聵長風吹天墟秋日萬里驅抵

暮但昏眠不成歌慷慨魏武帝短歌行當以慷慨思難心

雜詩四首

舊作三首鵲聲與首章合為一篇○公時為右庶子而皇甫鎛程異之徒用事元和十一年也故此詩及讀東方朔雜事譏瘴鬼皆指事託物而作

指事託物而作

朝蠅不須驅暮蚊不可拍蠅蚊滿八區可盡

與相格得時能幾時與汝恣啖咋上徒敢切下音責

涼風九月到掃不見蹤跡

鵲鳴聲楂楂鳥巢聲撲撲楂音茶撲音號切爭鬪庭

宇間持身博彈射間或作間非是持或作將黃鵠能忍飢

兩翅久不擘能忍或作忍長非是蒼蒼雲海路歲晚將

無獲歲晚或作晚歲

檨椽為構榼斲楹以為椽椽音老又音潦構音博虛○楚辭

桂棟今蘭檨長門賦施瑰木之構高以代

榼今委參差以椽梁注棋斗之屬

之小大不相權蒿或作茨雖無風雨災得不覆且

顛解纜棄騏驎寒驢鞭使前北史陽休之日將涉千里殺騏驎

驥而策崑崙高萬里歲盡道苦遠○崑崙墟在西北去嵩高八萬里地

之中也其高萬一千里 停車臥輪下絕意

於神仙

雀鳴朝營食鳩鳴暮覓羣覓或作求獨有知時鶴

雖鳴不緣身暗蟬終不鳴有抱不列陳暗音亞或

作瘖○本草陶隱居曰蛙鼃鳴無謂閤閤祗

亂人閤葛合切

讀東方朔雜事

退之不喜神仙此詩必有為而作大抵譏弄權

挾思者耳

嚴嚴王母宮下維萬仙家古嚴嚴通詩維石嚴嚴一本作嚴嚴

音同此云下維萬仙家似當以嚴嚴為義○集仙錄西王母者龜臺金母也所居宮闕在崑崙之圃閬風之苑有城千里玉樓十二瓊

瑤池右環碧水噫欠為飄風濯手大雨沱沱音駝噫

作吹或云乘氣為噫張口為欠說文欠張口氣

音欠也宋孟頴以尤聲大欠被劫舊本作噫

氏禮注音於其切者非方朔乃豎子驕不加

禁詞加一作自○說文偷入雷電室鞞鞞掉

狂車鞞呼宏切與轟同鞞魯登切一作鞞非

為太山上仙官令到方丈擅弄雷電激波揚
 風九源丈人乃言於天帝遂謫人聞晉李願
 雷賦鼓句王母聞以笑衛官助呼呀呼虛加
 較之逸韻呼開不知萬萬人生身埋泥沙斃頓呼又山踣
 潦漂八維蹉踣音匍潦漂或作飄潦維或作
 也曰吾兒可憎奈此狡獪何狡獪小方朔聞
 不喜褫身絡蛟蛇褫音侈蛇瞻相北斗柄兩
 手自相授授奴未切與接同羣仙急乃言
 百犯庸不科向觀睥睨處事在不可赦睥睨
 睥音倪救音奢與去聲同義○莊子雖羿逢
 蒙不能睥睨注猶斜視也此即謂瞻相北斗

耳欲不布露言外口實諠譁或作欲不布露

言或王母不得已顏頰口齋嗟齋或作咨頷

頭所其奏送以紫玉珂方朔不懲創挾恩更

矜誇詆欺劉天子正晝溺殿筍溺奴弔切

醉入殿中遺殿上一旦不辭訣攝身凌蒼

霞凌或作入○朔本傳不書所終而內傳云

譴瘡鬼此詩亦必有所諷與前詩當皆

漢舊儀額頰氏有子生而八文

屑屑水帝寬謝謝無餘輝額頰以水德結金

帝水如何不肖子尚奮瘡鬼威乘秋作寒熱翁
 嫗所罵譏求食歐泄間不知臭穢非歐泄本
 作嘔泄嚴助傳夏時醫師加百毒熏灌無
 歐泄霍亂之病相屬醫師加百毒熏灌無
 停機周禮醫師掌醫之政灸師施艾炷醋若
 獵火圍灸音疾增韻詛師毒口牙舌作霹
 靈飛符師弄刀筆丹墨交橫揮咎汝之胄出
 門戶何巍巍祖軒而父頊未沫於前徽沫或
 或作法軒黃帝軒轅也沫已也不修其操
 楚辭芬至今猶未沫選音徽未沫行賤薄似汝稀豈不忝厥祖醜然不知歸觀

典切○詩無忝爾
祖又有醜面自

湛湛江水清歸居安汝妃

清波為裳衣白石為門畿詩注畿門內也

呼吸明月

光手掉芙蓉旒掉徒切

降集隨九歌飲芳而食

非九歌屈原所作以迎送

贈汝以好辭出汝

去莫違

示兒

蘇軾曰退之示兒詩皆利祿事至

老杜則不然其示宗武云試吟青
 玉案莫羨紫香囊應須飽經術已自
 愛文章十一區男兒志三千弟子行曾
 參與游夏達者得升
 堂所示皆聖賢事也

始我來京師止攜一束書辛勤三十年以有

此屋廬公第在長安靖安里此屋豈為華於我自有餘
為或作無非是中堂高且新四時登牢蔬登或作祭
供時祀而前榮以饌親賓也今按公作袁氏先廟碑有親登遶劍之語與登牢蔬語意正同不必須作祭前榮饌賓親冠婚之所於或
字乃為時祀也作依於或作依皆非是○沈氏筆談云退之
示兒詩云云屋翼謂之榮東西則有之未以知前榮安在藝苑雌黃以為不然云王元長曲水詩序云跨靈沼而浮榮又臣注則以榮為屋檐檐一名櫛一名宇即屋之四垂也又謂之楹又謂之楹集韻云屋楹之兩頭起者為榮故記言洗當東榮又升自東榮降自西北榮上林賦倥傯之徒懸於南榮則所謂榮者東西南北皆有之矣故李華合元殿賦又有風雨交四榮之說筆談未為確論前榮者如

揚雄甘泉賦云列庭內無所有高樹八九株
宿施於上榮是也有藤婁絡之春華夏陰敷婁音縷或作縷○莊子有卷婁者注
卷婁猶拘攣也東堂坐見山雲風相吹嗟松果連南
亭外有瓜芋區西偏屋不多槐榆翳空虛山
鳥旦夕鳴有類澗谷居澗或作澗義當作澗郭璞江賦幽澗積阻澗同
注澗與澗同主婦治北堂膳服適戚疎恩封高平
君子孫從朝裾裾或作車○高平君詳本卷南內朝賀歸呈同官詩注
開門問誰來無非卿大夫無非或作非無非是不知官
高卑玉帶懸金魚問客之所為我冠講唐虞

我或作魏酒食罷無為棊以相娛唐詩星宿
天圍棊家子地握槃棊奕也槃博也齊余朱
世隆與元世雋握槃忽聞局上設然有聲一
局子盡凡此座中人十九持鈞樞又問誰與
倒立頻莫與張樊如莫與或作莫若亦作莫來過
先○謂張籍樊宗師也
亦無事考評道精羸蹉蹉媚學子牆屏日有
蹉音仙俗作蹉屏音餅徒以能問不能其蔽
○蹉蹉旋行貌又舞貌豈可祛祛丘嗟我不修飾事與庸人俱或作
我如按我如字即與下文安能如此及卒章
無迷勝初者相應但作嗟我則語勢差健蓋
我不修飾者非謙辭乃謂向使我不修飾則
不能致此爵位居室交遊之盛耳然則我如

者乃嗟我之注脚故今雖只作安能坐如此
嗟我而我如二字義亦自通也
比肩於朝儒詩以示兒曹其無迷厥初朱熹
之此篇所誇乃感一二身符讀書之成效極致
而上率相書所謂行道憂世者則已不復言
矣其本心何如哉

庭楸

詩意與前詩所云庭內無所有高
樹八九株相應又次其後蓋同時
作

庭楸止五株共生十步間楸或作樹以題各
語攷之當作楸
有藤繞之上各相鉤聯下葉各垂地樹顛各
雲連朝日出其東我常坐西偏偏或夕日在

其西我常坐東邊邊或偏當畫日在上我在中

央間間或作焉此詩二聯字三間字諸本用

仰視何青青上不見纖穿朝暮無日時重韻誤矣

我且八九旋濯濯晨露香明珠何聯聯夜月

來照之蓓蓓自生煙蓓此見切○晉湛方生指苗讚蓓蓓嘉苗

已自頑鈍重遭五楸牽鈍或作滯又作情客來尚不

見肯到權門前舊史公少與孟郊張籍友善觀權門豪士如僕隸焉登然

顧權門歟所趨有客動百千九牛下毛未

在多少間司馬遷答任安書曰若九牛一毛往既無可顧不

往自可憐顧或作領或作得皆非是

翫月喜張十八員外以王六秘書至以

作與以與義通已見前○王六王建也以字或取能左右之義公長慶

四年夏以病在告至八月滿百且免吏部侍郎詩蓋此時作也

前夕雖十五月長未滿規君來晤我時風露

泐無涯來一作未浮雲蔽白日天宇開青池孤質

不自憚中天為君施翫翫夜遂父亭亭曙將

披況當今夕圓又以嘉客隨嘉一作佳惜無酒食

樂但用歌嘲為寫得澹宕浮雲天字二句尤佳

和李相公攝事南郊覽物興懷呈一二

知舊 李逢吉也當是長慶二三年再相後作

燦燦辰角曙亭亭寒露朝 辰房星角東方宿名楚辭角宿未沒

清途振華鑣 鑣悲驕切 圓丘峻且坦前對南

山標 圓丘見一卷元和聖德注 村樹黃復綠中田稼何饒

顧瞻想巖谷興歎倦塵囂 倦或作卷 惟彼顛腹者

去公豈不遠 去或作云非是腹从目古音眠即眠字徐錯曰今倦別作眠非

也 莊子顛冥於富貴之地 為仁朝自治用靜兵以銷勿

禪吐提動可歌風雨調 提或作握按吐提字本史記魯世家今

韓詩外傳也 聖賢相遇少功德今宜昭

和裴僕射相公假山十一韻 假或作為裴謂裴

度也舊史裴度為李逢吉所開長慶二年六月罷相為尚書左僕射公有此和篇及感恩言志

與朝回見寄之作

公乎真愛山看山且連夕猶嫌山在眼不得

著脚歷 著八陟畧切 枉語山中人 句我潤側石枉或

句葛益一音或作與○句本漢書西域傳我餒若馬注與也 有來應公須

歸必載金帛當軒乍駢羅隨勢忽開坻有洞

若神刻有巖類天劃刻鳥官切劃忽終朝巖

洞閒歌鼓燕賓戚孰謂霍衡期近在王侯宅

期一作奇非是○衡山謠三卷衡嶽廟注霍山按周禮在冀州今山西霍州謝靈運詩遊

當羅浮行息必廬霍期傅氏築已卑傳說見十一卷磻溪

釣何激磻溪在今鳳翔寶雞縣太公釣此得石上尚遺逍遙功德下不與事相撫樂我盛

兩膝痕朝於焉傲今筭朝一作時

與張十八同效阮步兵一日復一夕或

作且○阮籍詠懷詩近三百篇其六韻一首云一日復一夕一朝復一朝

顏色改平常精神自損消其一六七韻

一首云一日復一朝一昏復一晨容色改平常精氣自飄淪公詩葢效其體而又釋之曰一日復一日一朝復一朝然其題實自效一日復一夕始也後人以詩論與題不相應作見作實非也

一日復一日一朝復一朝祇見有不知不見

看所趨食作前日味事作前日調不知久不

成憫憫尚誰要要於富貴自繫拘貧賤亦煎

焦俯仰未得所一世已解鑣譬如籠中鶴六

翮無所搖譬如兔得蹄安用東西跳蹄○易

得_レ鬼_ヲ而還看古人書復舉前人瓢前人或曰未忘此蹄知所究竟且作新詩謠

送諸葛覺往隨州讀書李繁時為隨州刺史宰相李泌

之子

鄴侯家多書插架三萬軸李泌其一一懸牙

籤新若手未觸唐經籍志甲乙丙丁四部書各一庫為紅線碧白牙籤以

別經子為人強記覽過眼不再讀偉哉羣聖

文磊落載其腹行年餘五十出守數已六京

邑有舊廬不容久食宿臺閣多官員無地寄

一足我雖官在朝氣勢日局縮屢為丞相言

雖懇不見錄送行過滹水東望不轉目滹音

滹水出京兆藍田谷北至灞陵入灞今子從之遊學問得所欲

入海觀龍魚矯翮逐黃鵠勉為新詩章月寄

三四幅

南溪始泛三首公此詩在告時作始絕筆於此矣魯直最愛公

此詩以為有詩人句律之深意

榜舟南山下上上不得返山下或作溪上上榜音榜

幽事隨去多孰能量近遠幽事句或作陰沉幽事隨去

過連樹藏昂抵橫坡石竊肆磨礪波惡厭牽
 挽或倚偏岸渙竟就平洲飯點點暮雨飄梢
 梢新月偃梢梢或作稍稍○廣雅區區梢梢心也餘年慄無幾
 休日愴已晚愴或作諒謹下對愴字明是慄也自是病使然
 非由取高蹇蹇或作蹇○寫得真率不用雕琢
 南溪亦清駛而無楫與舟駛疏吏切或作駛誤○駛馬疾行貌
 山農驚見之隨我觀不休不惟兒童輩或有
 杖白頭饋我籠中瓜勸我此渣留籠或作籠我云作籠
 以病歸此已頗自由幸有用餘俸置居在四

疇困倉米穀滿未有且夕憂上去無得得下
 來亦悠悠但恐煩里閭時有緩急投願為同
 社人雞豚燕春秋卽物寫心愈朴而愈切
 足弱不能步自宜收朝蹟羸形可輿致佳觀
 安可擲輿或作輿可又作事非是觀史記秦泰山刻石文從臣嘉觀云云觀去聲
 卽此南坂下父聞有水石拖舟入其間溪澗
 正清激拖音它或作拖○漢書花舟而入水注曳也隨波音未能
 峻瀨乍可刺刺七迹切峻瀨或作瀨峻鸞起若導各前飛
 數十尺亭亭柳帶沙團團松冠壁柳帶松冠一作帶柳

潤色退之却有此理朱熹曰韓詩平
易孟郊喫了飽飯思量到人不到處
聯句中被他牽得亦着如此做

竹影金瑣碎郊○瑣或作鑲非是○沈括曰
竹影金瑣碎乃日光非竹影也

洪慶善曰謂日光在其中不可道道
破若日影金瑣碎則不可也

琤音一作聲流士宗士江二切琤楚東
切○選詩山溜何冷冷泉飛泉濺鳴玉

剪木葉愈翡翠開園英流滑隨仄步搜尋

得溪行遙岑出寸碧愈遠日增雙明庚溪詩
話韓退

之聯句云云周為佳句後見謝無逸忽逢隔
水一山碧不覺舉頭雙眼明若敷衍退之語
然句意清快

亦自可喜也乾稔紛挂地作紅稔音漢柱家

庚切化蟲枯掘莖掘居玉切○化蟲蟲之變
者如蟬蟻之類枯掘莖者言

於草木之莖也木腐或垂耳愈艸珠競駢

睛駢音浮虛有新斲郊○斲
階玉切摧抗饒孤撐抗

兀从木者非是撐抽庚切○抗動也囚飛黏

古樂府不見山顛樹摧抗下為薪囚飛黏

網動愈盜啣接彈驚囚飛盜啣
啣音卓○杜詩啣

黃雀啣啣鳥食也○一體脫實自開坑郊

率柔誰繞縈禮鼠拱而立愈○埤雅河東有
大鼠能人立交前

二足於頸上駭牛躅且鳴駭或作駭音俟云

詩德儻俟俟韓詩作駭駭駭駭故西京賦云
群獸駭駭此當從俟今按駭躅二字於牛義

迎希音顛林戢遠愈○戢音接縹氣夷空

情縹音縹○縹音歸跡歸不得郊捨心捨還

爭靈麻擲狗蝨愈○博雅胡麻以村雅啼禽

猩此言小兒之啼如猩猩好啼紅皺驅檐瓦郊○

作簷○紅皺菓實皺黃團繫門衡黃團瓜蔓

衡門上木○竹坡詩話紅皺黃團狀一物而

不名使入瞑目思之如秋晚經行身在村落

間杜北征詩或紅如丹砂或黑如點漆此亦

是說秋冬間離落所見然比退之頗自省力

得雋蠅虎健愈○左傳得雋日克相殘雀豹

趨趨音根○雀豹雀之鸞者以束枯樵指禿

郊刈熟擔肩頰頰音澗旋皮卷鬻愈○旋隨

捲鬻力衰切○方言謂環苦開腹彭亨孫伯

而鑄之日旋卷鬻見莊子苦開腹彭亨野謂

此二語與上二語意屬一日澁旋乃旋果實

之澁者苦開乃破瓜瓠之苦者也彭亨毛詩

傳魚然猶機春潺湲力郊○杜預作吹皽飄

彭亨是也輿音播○莊賽饌木盤簇愈○言

輿精音播○莊賽饌木盤簇愈○言

藤索紉或作紉或作拏又作拏今按鞞廣

韻云小兒履也今猶以為淺面疏履之名或

又疑此句與下疏絕觀娥發為今之鞞鞞但

二十說用之於此皆無意義疑當作報楚洽切

收也取也獲也妖謂狐狸之屬能為妖媚者

也紉當從系獄中以繩索急縛罪人之名也

言捕取妖狐而以藤索縛之耳○以上泛言

城南景 荒學五六卷 如道釋二氏書也 古

藏四三瑩 四三或作三四 里儒拳足拜 愈 土

怪閃昨偵 偵丑貞切 家詭季桓子穿井得

蹄道補復破 路以通人跡者 絲窠掃還成

如詩所謂蝓蠃在戶 愈 暮堂蝙蝠沸 愈 追此訊

石注 破窻伊威盈 伊威或作蚘蟻見 追此訊

前主 答云皆冢卿 左傳先君有冢 敗壁鈿

寒月 折篁嘯遺笙 裱熏霏霏在 或作裱 綦跡微

微呈 或作星皆非是 裱音圭或作桂 在或作裱 綦或作綦 呈

下飾 劔石猶棘檻 愈 獸材尚拏楹 拏女加切

柱上刻 寶唾拾未盡 如 玉啼墮猶鎗 鎗或作

為獸形 作掃亦或作題 云蜀都賦玉題相耀

今按上上 文意皆婦女事若作題即上句當

也作唾唾為是 此以咳唾 總綃疑闕艷 愈

言懸紗中尚疑 雜燭已銷繁 綠髮抽珉甃 郊

甃音縹 綠髮細草也 青膚聳瑤楨 青膚也

說文曰 白蛾飛舞地 愈 幽蠹落書棚 棚薄也

詳又卷 雜詩棚架也 此 惟咎集嘉詠 郊 吐

芳類鳴嚶

鳴嚶見詩小雅伐木篇

窺竒摘海異

愈恣韻

激天鯨腸胃統萬象

如精神驅五兵漢書注

蜀雄李杜拔

愈嶽力雷車轟李杜對

未說其說車字若

作電字尚可耳 太句幹玄造或作元 高言

軋霄嶂

嶂初耕切 芒端轉寒煥愈 神助溢盃

觥巨細各乘運

愈 湔瀾亦騰聲湔或作津

不流也

此上言在昔詩人吟詠之工 凌花咀粉藥如 削縷穿

珠櫻綺語洗晴雪

愈 嬌辭呀雛鸞酣歡雜弁

理 郊○歡或作勸今按勸為勸酒之意然此皆形容詩詔之工不當作勸而作歡字則

對價字為九切○史記淳于繁價流金瓊齒

舊寫江調郊○江或作紅○選詩悲發江南

善皆引古江南詞江南可採蓮以

釋之東野本集亦喜用江調字

瑛菱蕤青花圓實亦名玉 庖霜膾玄鮓愈 浙

玉炊香粳浙字从折之舌切魏文帝朝王朗

浙作折其从折者星歷切孟子所謂接浙而

行是也本多作浙○竹坡詩話退之庖霜浙

玉二語固奇絕魯直云庖霜刀落膾執玉酒

明於雖依退之而駁駁直與少陵近矣自當

等看朝饌已百態郊 春醪又千名哀匏蹙

景愈○蹙或作蹙或作蹙

刻唱凝餘晶刻清也晶日光也 解

韓昌黎集卷八

鬼不自主郊痺肌坐空或作蹙眩音庇眩音丑庚切

濕病也眩直視也言坐久而無所見也拔援賤蹊絕愈○此言

賤者不可拔炫曜仙選更言神仙之中而復

美之藁巧競採笑郊○藁或作業唐駢鮮互

至矣採音桑變忽蕪蔓愈○言桑樹變樟栽

浪登丁丁中莖切○樟木霞鬪詭能極郊風

期誰復誰復一作復誰○晉習鑿齒傳風

都人士繁阜區扶帝壤愈○阜瓌蘊郁天京

祥色被文彦郊良才插杉檉成切隱伏饒氣

象愈興潛示堆坑郊○河神巨璧華露神物靈璧華山事

詳一十卷南山詩注擁終儲地禎終終南山禎訂謨壯

締始愈○詩託謨定輔弼登階清強一全秀

恣填塞郊○全蒲閭切字詳七卷呀靈瀆瀆

澄呀虛加切瀆勑六切益大聯漢魏愈○聯

肇初邁周贏贏余經切○史記昔積照涵德

鏡郊傳經儷金籛籛音盈○漢書韋賢父子

子黃金滿籛不食家行鼎彝愈寵族飮弓旌

奕制盡從賜郊○盡或作畫○奕大也奕制

也 殊私得逾程謂過法 飛橋上架漢愈 繚岸

俯規瀛規或作窺非是 瀛規以為苑 瀟碧遠輸委

郊湖嵌費攜擊嵌口銜切 瀟碧竹也 瀟碧湖嵌石也 荀首從大

漠愈 荀音陶首音目或作首漢或作漢非

離宮別館又張大宛采蒲荀首者種之 楓楮至南荆楮音諸一作儲

華楓嘉植鮮危朽 郊膏理易滋榮理或作埋 懸長巧紐翠

植言也周禮其植物宐膏物鄭 愈注謂楊柳之屬理發白如膏 或作細象曲善攢珩 善或作蓋珩玉也

或作細象曲善攢珩 句正極言上滋榮如 炙口星浮沒郊 馬毛錦斑驊驊赤 不方亂風

土愈 百種分鉏耕葩藥相妬出郊 葉非是 菲

茸共舒晴類招臻愈 偶他歷切 詭過 奇物譎詭

偶儻窮變翼萃伏衿纓上言類物也亦 危望

跨飛動郊 冥升躡登闕字見揚雄校獵賦 登宏犀 春游轅霹靡愈 轅音歷 霹音靡 霹音靡

草薶靡草薶靡 彩伴夔 夔音夔 夔音夔 夔音夔 夔音夔

燦飄的皦郊 淑顏洞精誠嬌應如托寤愈 顏

意若含醒鷓 鷓音鷓 鷓音鷓 鷓音鷓 鷓音鷓

也 鴉肪截佩璜部論白如截 鴉音方 又言房王逸 玉

文昇相照灼愈

武勝屠攬槍攬音詭槍楚更切○爾雅彗星

為攬槍注亦謂之彗言其形孛孛然似掃彗也

割錦不酬價郊

構雲

有高營通波切鱗介愈○羽音亦或作初云古只作初今按詩及孟

子皆疏魄富蕭蘅蘅音行○杜蘅似葵而葉作初

香似馬蹄俗云馬蹄香也

買養馴孔翠郊○孔雀

遠苞樹蕉栢栢音并○書曰

厥苞栢相錫貢蕉栢皆果名廣志芭蕉十

各苞苴出交趾櫻一名栢榴其子可食

頭排刺茨愈○茨巨陰切○茨方言南楚謂

間謂之茨又云雞頭或謂之茨青徐淮泗之

屬頭今公云鴻頭鴻即屬也

鵠鵠攢瓊橙鵠音苦

角切又日本切諸本誤作鵠納涼聯句盤看

饋禽沒亦誤橙除庚切○鵠卵也張景陽七

命命二輝以入秋橙說文橙橘屬此 駑廣雜良牧郊

蒙休賴先盟罷旌奉環衛愈

守封踐忠貞戰

服脫明介郊

朝冠飄彩紘爵勲逮僮隸愈 簪

笏負懷縑縑悲萌切○廣韻縑束

乳下秀疑疑郊○詩克岐克

疑疑注峻茂之貌

椒蕃泣嗶嗶嗶音宏○詩

椒聒之實蕃

行盈刑又其法

貌鑑清溢愈

眸光寒發矚

館儒養經史郊

綴戚觴孫甥愈 鍾饋肴核愈

戛鼓侑牢牲飛騰自北下郊

雨珍極東烹郊 媽

爪煮太卵愈

比線茹芳菁海嶽鎔口腹郊 趙

燕錫媼姬媼莫交切選詩燕趙多佳人方言自

關而東河濟之間謂媼為媼列子媼媼靡曼

者秦晉謂好日經媼帝堯之女舜妻媼皇宗

姬一笑釋仇恨愈百金交弟兄貨至貂戎市

郊呼傳鸚鵡令鸚或作鸚戎鸚鵡鸚鵡為四

皆能言之鳥故今呼傳也順居無鬼愈揚雄傳高明

抑橫免官許以上言門地殺侯肆凌翦郊籠

原而置紘音弘紘網綱也務空顛雉鷄

愈血路進狐麋麋音京麋獸名折足去

蹠蹠郊以一足蹠蹠而行注自跳蹠也蹠蹠

怒鬚鬚音彭鬚乃庚切鬚鬚張貌躍犬疾

翫鳥愈呀鷹其飢虫筭蹄記功賞郊射麋

麟顏師古曰持引其脚計其裂腦擒控振腦

所獲也所謂筭蹄者如此作裂腦擒控振腦

相非控音體也又作脇疑傳寫之誤擒一作

賜也猛斃牛馬樂愈妖殘鼻鴿鴿今按鴿音

柯額切爾雅鴿鴿今鴿鴿也窟窟尚噴視郊

也其音各者鳥鴿水鳥也窟窟尚噴視

箭出方驚押押押連箱載已實愈礙轍

棄仍羸說文羸買喘觀鋒刃點郊困衝株枿

音枿音葉掃淨豁曠曠愈騁遙畧萃萃選宋

音枿音葉掃淨豁曠曠愈騁遙畧萃萃選宋

音枿音葉掃淨豁曠曠愈騁遙畧萃萃選宋

音枿音葉掃淨豁曠曠愈騁遙畧萃萃選宋

音枿音葉掃淨豁曠曠愈騁遙畧萃萃選宋

澆劫泓劫不寺砌上明鏡郊○言石僧盂鼓

曉鉦鉦鏡也似泥像對騁怪愈鐵鐘孤春鐘

鐘音橫○後漢鐘聲瘿頸鬧鳩鴿郊○瘿蛇垣

亂球垣或作垣非球音求蝻音榮○蛇垣

蝻謂蛇蝻於牆屋之間也蝻多足蟲蝻

也麥黃韻鵬鵬二鳥名黃鵬倉鵬也龍

賢賢勝賞賢音輝賢朋戒先庚明○易

馳門填偈仄愈競墅輾砒碎砒

冰切砒音餅○選砒巖鼓作砒聲

如雷列子砒然若雷雷電之聲

香郊○碎額或作醉結或云當作醉額謂李

午橋有文杏百株立碎錦坊少陵詩內藥繁

於額杜牧之詩花塲圍宮况公送無本師

詩有蟬真碎錦額句其為碎額無疑稠凝碧浮餒餒徐盈切

餒謂賊子六切或作賊賊賊賊賊

之餒也此正謂鞅鞅戲鬪鬪鬪鬪

耳說見前荆楚歲時記端午日四粉汗澤廣額

地鬪百州擲取也理美玉也

郊金星墮連瓔金星寶鷹也鼻偷因淑郁

愈郁眼剽強盯上音根下音盲是節鉞

香氣時也節節茲疆稱都城書饒罄愈繭國史

補紙之好者有魚子紙謂以盛紀盛播琴箏謂以盛

府也以上言里奚必事遠覲郊無端逐羈僮事播樂

人遊觀之樂晉史吳人謂中州人將身親魁

日僮羈僮謂陽山江陵時也腥味空奠屈

魅愈浮跡侶鷗鵲鷗鵲也皆水鳥驚覓見蛇

郊原也天年徒羨彭天或作天驚覓見蛇

觸輿值蝦蟇蝦蟇音遐下音彭幸得履

中氣郊中忝從拂天棖言天門也棖門之

得歸此謂自遷謫歸私暫休暇愈驅明出岸

賢明或作朋又作昵或作柅柅止輪木也皆

非是此言驅馳避明而出太學也蓋作

逐風之愈乙鳥轉切風乙作乙乙非

視舞晴蜻蜻或作蜻蜻非足勝自多詣郊

心貪敵無就京勅渠始知樂名教愈晉書樂

有樂何用苦拘儻儻尼耕切晉史不畢景

任詩趣郊畢景焉能守磴磴愈按字書

鐵論則有器多堅磴又皇甫謐釋勸篇龍潛

九淵擊然執高何令升晉書音義磴口萌切

不知字書何以逸之磴猶論語磴磴之

義小謹貌以上公自言寡謫而歸復為博士

也城南聯句益二公競自務為奇詭故錯

陳碎纈乃爾然瑣瑣瑟靡非至寶字宙開

亦何可無此

一種文字耶

會合聯句

公名爲國子博士與張籍張微孟郊會京師而有此詩故郊有京進步方振謫夢意猶惻微有馬辭虎豹怒舟出蛟龍恐等句皆叙公南還意而公則云念難須勤進悔易勿輕睡其義一也○黃庭堅日退之會合聯句四君子皆佳士意氣相入雜之成文世之文章之士少聯句蓋筆力不能相追或成四公子基耳

離別言無期會合意彌重籍病添兒女戀老

喪丈夫勇愈劍心知未灰詩思猶孤聳或

謝愁去劇箭飛謹來若泉漏微析言多新貫

摠抱無管壅籍○析念難須勤追悔易勿輕

躡愈吟巴山聳岳聳○聳岳山多石貌說

楚波堆壘郊馬辭虎豹怒舟出蛟龍恐微狂

鯨時孤軒幽狄雜百種愈○狄瘴衣常腥臙

蠻器多疎冗籍剝苔手斑林博○山帝之二女居

之涕下揮竹竹盡斑魏道輔云湘中斑竹五生時每點上有苔錢封之甚固以草壤洗去之則紫暈爛斑可愛胡仲任云斑竹惟清湘間有未嘗有苔藤格間別有二種斑竹間有苔斑角飯餌沉家愈○續齊諸記屈原五月封之貯米投水祭之忽爾銜遠命歸歟舞新寵郊

韓昌黎集卷八

十四

爾或作示非鬼穴脫幽妖天居觀清棋愈或

是欺或作還京遊步方振謫夢意猶惘籍詩書諺舊知

酒食接新奉愈嘉言寫清越瘡病失耽腫愈

瘡音庚肱與夏陰偶高庇宵鬼接虛擁愈

龜謂非也宵雪絃寂寂聽茗益纖纖捧郊馳

輝燭浮螢幽響泄潛菴愈菴音世○爾雅

也詩老獨何心江疾有餘瘡郊○瘡音腫○

我家本渥穀渥水名在河南穀城有地介臯鞏臯鞏皆河

韓獻成臯鞏休跡憶沈冥我冠慙關鰓愈

此四句下無愈字今增入按公家在洛陽嘗

讀陽山今為博土其為公作無疑關音楊

作偁時音冗一作瘡云古通作草

○楚辭雜班駘與關草注不肖也

逸振物羣聽悚別本悚作疎云稽康徒言濯

幽泌泌音秘又薄必誰與雉荒茸籍○荒或

雍除草也此漢叙傳朝紳鬱青綠馬飾曜珪

珪謂銜纒之屬珪國讎未銷鑠我志蕩叩隴

郊○劉闢亂蜀王師出君才誠侷儻時論友

征故云蕩叩隴一山名

洵溶洵音拱切一作洵音凶溶音格言多彪

蔚懸解無枯拳拳音拱○周禮張生得淵源

寒色拔山家堅如撞羣金也 眇若抽獨蠅

愈○蠅音勇○蠅蚕化 伊余何所擬跛鼈詎

能踊荀子跛 塊然墮岳右飄爾躄巢鼈也

也書身獸鼈毛此聯甚言其危 龍旆垂天

衛雲韶凝禁角角鐘繫也周禮鐘舞上謂之

非君胡眠安然非胡或作 朝鼓聲洶洶愈

鬪雞聯句

公與東野聯句詞意雄渾極傑作真歐陽文忠所謂韓孟也於文詞兩雄力相當者也

大雞昂然來小雞竦而待愈 呼噪顛盛氣顛音

田○禮記盛氣顛實揚優注顛讀為闕揚讀為陽盛身之氣使之闕清如陽氣之傑物也

洗刷凝鮮彩郊 高行若矜豪側睨如何始愈

精光目相射射食 劒戟心獨在郊 既取冠為

爵復以距為鐵鐵音隊或作鐵漢書鉤戟長

不協然鐵乃刃下之平底者又與距不相似

趨按禮記進矛戟者前其鐵觀雞之鬪亦往以距先之故云距為 天時得清寒地利挾

爽塏愈○塏音凱 磔毛各噤痒作痒或作瘡

或作痒皆非是磔陟格切噤巨禁切○痒寒

病也義訓寒謂之痒瘰皮日休詩枕下聞澎

疥肌上生疥瘰韓滉 怒瘦爭礮磊礮音猥切

選傑碑為 俄膺忽爾低植立警而改郊○警 匹度切

膈膊戰聲喧膈音復膊音相○古膈膊初鳴續翻落羽

繼韻七罪切○廣中休事未決世小挫勢益倍

愈 如腸務生敵敵或作腹賊性專相醜裂血

失鳴聲啄股甚飢餒見○殷鳥閑切義對起

何急驚隨旋誠巧給音待○穀梁惡公予

給欺 毒手飽李陽毒手或云貞元本一作尊奉

也當謂李陽曰孤昔日厭卿老拳卿亦飽孤毒

手杜子美義鵬行所謂巨額折老拳亦此事

神槌因朱亥槌一作袖槌於史記本文為合

然按上句毒手是李陽本事中語而神槌字

則朱亥事中無之但晉祖納有假有神雖必

有神槌之語故欲改神作槌以從本事是也

但屬對不甚親切則又必借劉伶之尊奉以

附李陽借祖納之神槌以附朱亥兩句皆為

兼用兩事而不偏枯耳○史記魏朱亥為侯

嬴薦於魏公子及公子行至鄴乃矯魏王命

以代晉鄙合符疑之亥神四十觔鐵椎椎殺

晉 惻心我以仁碎首爾何罪獨勝事有然旁

驚汗流浹如知雄歡動顏老子知怯負愁看

膈爭觀雲填道助叫波翻海愈事爪深難解

古事字與割苗傳皆側更切其義亦同或作

爭非是○漢崩通傳擊刃公之腹中者工記

齧齧不齧則輪雖敵不匡鄭讀蚤為爪謂輪

入牙中者苗聲如哉泰山平原人謂樹立物

為舊公益全用此一字也管噴噴時未意一

噴一醒然神氣始醒再接再礪乃或作礪

猶接再礪也○朱熹曰爭觀雲填道助吐波翻

再接再礪乃則東野工處頭垂碎丹砂翼

擗拖錦綵揚士獵切此當以摧擗為義音他

陳琳檄垂頭擗翼莫連軒尚賈餘左傳欲剪

所憑恃注擗斂也者賈余餘真清厲比歸凱愈邊俊感收毛使

注賈買也平原君合從於楚有毛遂者前自受恩慙始

槐史記郭隗謂燕昭王曰英心甘圖歿義肉

非是

恥庖宰君看鬪雞篇短韻有可採

公元和改元六月自江陵掾

納涼聯句

名入為國子博士與東野會

遞嘯取遙風劉楨大暑賦披襟領而微微近

秋朔邠邠○翹按此句意聯句當在季夏舊注

近矣况以諸諸夜之又但云夏未離江陵赴

東野會有聯句金柔氣尚低火老候愈獨愈

也故詳正之月令秋盛德在金詩疏火火心星也以六

月之昼加於地之南方至秋始下而西流矣

韓昌黎集卷六

熙熙炎先滋竦竦高雲擢愈閃紅驚蚋虬音蚋

憂又於糾反虬音求或作作虬疑赤聳山嶽日

林恐焚燒耳井憶澆漚澆漚士咸切又土咸切

○耳聞也說文澆漚水仰懼失交泰非時結

水電大戴禮陽之專氣為霰陰之專氣為電

薄而盈之不入則搏為電化鄧渴且多列

也此孟所以有失泰之懼化鄧渴且多列

道者誰子○莊子謂奔河誠已○或疑奔河為

商者何樂○列子師商彈琴當春而叩商絃洗

矣得滂沱○史記觀范睢之見者羣臣莫不

然變色易容洗矣猶洗然感然鳴鶯鶯鶯音

也詩月離于畢俾滂沱矣感然鳴鶯鶯鶯音

士角切○舊注引國語周之興也鶯鶯鳴于

岐山其說既與納京事絕不相屬或云鶯鶯

鳳屬得滂沱則感應至恐亦傳會翹按此聯

上云滂沱雨也則其下對之以風無疑美考

郭緣生述征記云長安南有靈臺高十仞上

有銅渾天儀又有相風銅鳥遇千里風乃動

意公所以指鶯鶯嘉願苟未從○嘉或作佳或作喜

中州佳喜前心空緬邈○潘岳賦緬邈分長垂清砌于迥

坐冷環再三握煩懷却星星○星或作醒醒

不是高陽侶一下夜星星星高意還卓卓郊龍沈

騎馬回唐人星醒通用用牛喘甚焚角用田單

劇煮鱗劇或作極用牛喘甚焚角用田單

蟬煩鳴轉喝聲流喝注悲嘶也鳥躁飢不

啄畫蠅食案繁宵蚋肌血溼單絺厭已禡

里切○易終長筭倦還批方言扇自關而東

謂之筭自關而西謂之扇幸茲得雀明於此

酸華梅梅核也竟陵七要青熒文簞施青或

淡澈甘瓜濯澈音敢○選枚乘七發大壁曠

凝淨古畫奇駁犖犖角切筭呂角切○駁本賦

名如馬白身黑尾食虎豹駁駁妻如犖寒門音

犖音其奇怪之狀絕如此妻如犖寒門音

首一作羽柳文犖亦作羽或體也一作湖今

馮字徒涉也非是甘泉賦登橡藥而犖天

門注至也楚離遊絕垠乎寒門按淮南子北

方北極之山曰寒門是矣但史記武帝紀所

謂寒門者谷口也顏注今治谷去甘泉八十

里盛夏涼然其說正與納涼意合而朱子云

谷口既非絕境又未為極寒之地皓若攢玉

璞掃寬延鮮颯汲洽漬香穉穉音卓○楚辭

下種來而撰籟篚實摘林珍盤肴饋禽殼殼或

取其先熟者篚實摘林珍盤肴饋禽殼殼殼或

說氏見上空堂喜淹齒貧饌羞離缺音渥○麟

城南聯句空堂喜淹齒貧饌羞離缺音渥○麟

側角殷勤相勸勉左右加礪斷加或作皆○

姦刺苦怪切。曹勰詩：「敢望侍帷幄。」前漢卷，雪後寄崔二十六詩注。紀運籌帷幄之中。此志且何如希君為道臻。音堆。詩：追琢其章。

秋雨聯句

按詩云：儒宮煙火濕。此公為學官在京師時也。又云：因思征蜀，士蓋憲宗元和初命高崇文討劉闢故也。

萬木聲號呼，百川氣交會。

兼六合而交會。左思蜀都賦：庭翻樹離合。

庭翻樹離合。

離或作維。

牖變景明藹。

愈。溲瀉殊未。

終。

波，職戎切。又在冬切。說文：小。飛浮亦云。水入大木曰波。詩：鳥鷺在波。

泰。

泰。

郊。顏延年詩：千真泛飛浮。

牽懷到空山，屬聽運驚瀨。

簷垂白練直。

練或作龍。

渠漲清湘大。

甘津澤。

祥禾伏潤肥，荒艾。

非是伏或作服。

主人吟有。

歡客子歌無奈。

郊。

侵陽日沈玄，剝節風搜兌。

愈。兌，兌穴也。老子：塞其兌，閉其門。兌，北遊，峽，喧。

兌，兌穴也。老子：塞其兌，閉其門。兌，北遊，峽，喧。

於點切。

按：塊，北有三義。賈誼：鵬賦：塊北無垠。應劭：日其氣，塊北非有齊限也。郭璞注：方言曰：塊北，云不測也。左思：吳都賦：地勢塊。

北劉達日高下不平，見也。

颶颶，音菟。流汰，音太。○隋：盧思道：微飄賦：動颶颶於翠帳。注：高風也。汰，水波也。

來枕前高灑自天外。

愈。

蝱穴何迫迫。

音拱。見上注。

連或作寗。○義訓：迫，迫也。字見揚羽詩箋。

蟬枝掃鳴蹙。

音翹。

音翹。

詩鸞聲嗷嗷掃援菊茂新芳援于權切又音

鳴嗷謂無聲也欄也亦也逕蘭銷晚鵲愈○鵲音藹地鏡時昏

曉池星競漂沛郊謹吹尋一聲謹讀从喧切○詩

載號載也毛傳謹吹也灌注咽羣籟愈儒宮煙火濕市

舍煎熬伏郊○伏音太○伏臥冷空避門衣

寒屢徧帶愈○徧或作脩非是○李陵傳數

謂摩順也梁范靜妻詩徧帶易水怒已倒流

陰繁恐凝害郊憂兔思舟楫愈○書禹濬厥滄

所謂微禹吾其鬼乎是也感禹勤吠滄愈○書禹濬厥滄

畝之間廣尺深尺曰畝百里懷襄信可畏可畏

一作不思非是○書蕩蕩疏決須有賴郊○

懷山襄陵注懷包裹上也疏決見孟子○筮命或馮翊卜晴將問蔡愈

晴或作情○著為筮龜為卜庭商忽驚舞商

蔡大龜也出蔡地因為名墟商亦親酌商

羊也家語齊有一足鳥名商羊墟商亦親酌

祭○祭音榮又音詠商羊鼓舞墟商亦親酌商

氛彌稍疎映氛或雲亂還擁膏膏音矛又音

莫貢武賦二切蒼身外切爾雅天氣下地

不應曰雲注言蒙昧也詩蒼蒼兮今注雲與

貌陰旌時膠漆膠居由切○陰旌謂雲氣如

以膠漆類師古注 帝鼓鎮旬 嗇帝鼓與轟同

句 嗇東園落青瑣 瓜哇爛東未熟而落故色青瑣珠之不圓者

文具貝見 貧薪不燭 竈富粟空 填膺音膺

何巧史記天子遣使者虛郡 秦俗動言利 魯儒欲

楚離齊 玉軼而 毛羽皆遭凍 離徒不能 疑

洗虛空 傾濤敗 葦蓋郊 吾人猶在陳在陳子絕體

儻僕誠自鄙儻音膺 左傳自鄙以其微也 因思

征蜀士 未免濕戎旒時蜀寇劉闢 安得發商

颯 廓然吹宿靄 白日懸太野 幽泥化輕蓋音蓋

膾愈 膾愈 膾愈 膾愈 膾愈 膾愈 膾愈 膾愈

禽情初 囁嚅 礎色微 收霏礎音楚 淮南子

庶幾諧我願 遂止無已 太愈 太愈 太愈 太愈

征蜀聯句 憲宗元和元年正月 高崇

文 征蜀 九月 擒 劉闢 以獻 聯

韓昌黎集卷八

三四

句當是蜀平後作觀篇末獻誠郊告
等語與元和聖德詩所敘言異而意
同二詩其相
先後作歟

暗王恣違傲

見如左氏傳衛不睦故取其地
此帝左傳漢史屢

國語曰君之使於楚也又曰蔡君日其過此
也必滋至子遷固淮南厲王傳日其得幸上有
子如此帝未易考入詩則自庚
信始日余監推轂民願始天從是也

誅拔蜀險豁關防

秦師縱橫獨愈左傳無助

狡猾方言小兒

風旗雨地揚

雷鼓轟天

殺

竹兵彼敝脆

鐵刃我鋒

鐵 郊○刃或作刀又作九鐵初八切音察从
鐵聲諸本皆从截按字書無鐵字○鐵齒利

也 刑神咤

擊旄 擊音釐○刑神二十字見國語
號公夢有神人立於西阿

擊旄擊牛

陰燄

犀札 以犀為之夫差水尾

之甲二千

塞野

頽塊 愈○頽胡孔切

偃蹇

如虹霓也

生犂

競掣 犂尼耕切

前詩注○言兵與塞

癡突

爭填 軋鳥點反

野如木之無涯岸也

相填

也

者競相率掣跌墮也

渴鬪

信 歷呼同切○歷

而突出者爭

姦何

嗅嚼 姦賊黨也嗅嚼飲聲

更呼

蕩

交斫

雙 缺齧

火發

激鉢腥血漂騰足滑愈○漂飛豚無整陣猿

屬屬翩鵲有邪戛鵲驚鳥戛擊也○此江倒沸

鯨鯢山搖潰獾狹於○狹救俱切與狹同○爾雅狹

猶類獾虎爪食人迅走○中離分二三外變

迷七八兵敗而分散也逆頸盡微索揚雄解

兇於微索仇頭恣髡鬣鬣音勅○博怒鬚猶擊鬣

上音呼下音斷臂仍瓢瓜愈○瓢或作戛按

猱○髮亂貌字書無戛字朱子

韻恐未必墨姑石潛設奇伏穴觀騁精察精

作幽○二下句正言我師察賊之動靜如此下

中矢類妖慘森詳見四卷劉生詩注跳鋒狀

驚豹屬或云似狸蒼黑無前足能捕鼠躍翻

聚林嶺斗起成埃坳坳音戛怖凶多空

杠杠音江○軸折鮮聯轄剝膏浹瘡痍剝音

說文剝刊也史記張敖傳敗面碎剝剝剝與

貫高刺矧身無可擊者敗面碎剝剝剝與

劫劫音渾奔肆狂勦狂或云當作狂音匡或又

距躔為行遠鬣鬣為髮亂皆以匡音捷窳脫

為正今按本或作狂捷窳脫捷窳音鈎

趨點捷或作健趨音巖鉤踔狙猿踔音鈎

頽口不道忠 壽養均草蔡蔡音察○蔡草 下

信之言為器 壽養均草蔡有以毒用殺之

書過雄虺過雄虺會將帥無多殺也 解罪馬

學曉愈 戰血時銷洗 劔霜夜清刮 漢棧罷囂

聞漢棧漢中少道也 獠江息澎汜獠張絞切澎音彭汜

也澎汜湍聲 戍寒絕朝乘猶乘三作來非○乘

選砂汎潮軋 刀暗歇宵管刀本音彫古書刀斗之刀與

也 刀暗歇宵管刀劔之刀蓋一字但以音別

乏耳管與察同○刀斗也以銅作鈴受

毛畫炊飯夜持行○此二語諸本多綴於厚

楚括之下非是古本如此蓋此詩自始去

亾多空杜以下每人皆不韻可考也

杏飛蜂正月出師故 及歸桺嘶蛭音扎○

故云櫻嘶蛭爾雅蛭蜻蜻似蟬而小○洪典祖

日記時之語工矣詩云昔我往矣楊柳依依

今我來思雨雪霏霏廟獻繁賦級

所格者之左 樂聲洞控揭郊○控苦江切揭

耳也級首也 臺圖煥丹玄郊告儼匏稽音稽

人作木以為控 臺圖煥丹玄郊告儼匏稽音稽

夏與軒同○禮記蒙蘇之設注用蒙藉為祭

神席也此言匏以為器藉以為席蓋事天貴

質素 念齒慰徽黧黧音眉黧音梨○齒歲也

耳 顏色憔悴者則慰安之 視傷悼癢下音槃

楚辭顏微黧以沮敗 報力厚楚秬

切○疵也 休輸任訛寢訛訛動也 報力厚楚秬

稽戶括切或作輒與稽同非是又 公歡鐘晨

或作秬○說文秬春粟不潰也

撞室宴絲曉扮

宴或作曼扮音夏說文扮刮也

五盂酬酒

膠箱篋饋巾味

味莫轄切詩注味帶也

小臣昧戎經維

用贊勲勅

勅枯入切書女勅商獻臣注勅勳也

同宿聯句

此詩公名爲國子博士後與東野同宿而作故叙南遷召

還始末甚詳

自從別君來遠出遭巧讎

愈

斑斑落春淚浩

浩浮秋浸

毛奇覩象犀羽怪見鵬

愈

服鳩直禁切○賈誼爲長沙王傅有鵬飛人

可殺以爲不祥楚辭吾令鸞爲媒注鸞羽毒

夜臥饒驚枕

朝行多危棧

棧一作桅非

是或作輓

郊

生榮今分踰炭棄管情任

愈 鷓行參綺陌

雞唱聞清禁

山晴指高標槐密驚長蔭

愈

直辭一以薦巧舌干皆

郊 吟說文吟牛舌病也

匡鼎惟說詩

漢書匡衡好學家貧傭作以供

說詩匡鼎來匡說詩解人願注

衡少時字鼎長乃易字雅圭

相譚不讀讖

愈 後漢相譚曰臣不讀

讖注符讖皆言將來之事

逸韻何嘈噉高名

俟沽賃

紛葩歡屢填曠朗憂早

愈 或作亮

滲所禁切○張協七命野曠朗而

無塵潘岳寡婦賦愬空宇今曠朗

爲君開酒

腸顛倒舞相飲

曦光霽曙物景曜鑠宵

稜

愈○祓音浸 儒門雖大啓姦音不敢闖闖音丑

○祥氣也 義泉雖至近盜索不敢沁沁七鳩切又音心

日水名出北上黨外此無他義恐此沁字當讀當讀

清琴試一揮白鶴吟相暗暗音蔭吟相暗或

○音鳴相應也又欲知心同樂雙繭抽作維維

見泣不止日暗後漢女得織維此

莎柵聯句按河南志莎柵谷水在永寧

昌谷公此詩西三十里出莎嶺東流

水溪時咽絕斷續風樞方軒舉愈○樞木名

吹力軒舉此處不斷腸定知無斷處郊○斷

飄揚也所謂鎖竟正不在多也之意必二

雨中寄孟刑部幾道聯句孟刑部名簡

以新舊傳攷之未嘗為刑部但言為

倉部員外以不附王叔文從他曹此

秋潦淹轍跡淹或高居限參拜愈○戰國策

義不參拜王能耿耿資良忠遙遙仰嘉話郊

一長長隔歲百步遠殊界愈○遠商聽饒清

聳悶懷空抑噫郊○商或作高悶或作闕非

是噫鳥介切○商聽謂秋聲

也美君知道腴相譚答揚雄書逸步謝天械

愈○天械爵吟馨鑠紛雜抱照瑩疑怪江淹

位冠冕之屬詩開行奏撞宏聲不掉掉徒夷切○輸邀瀾逾

殺愈簷瀉碎江喧街流淺溪邁郊念初相遭

逢幸免因媒介孔叢子士無介不祛煩類決

癰恆與劇肥疥肥或作胞今字書胞飽也無

瘡瘡則知唐字研文較幽玄呼博騁雄快博

塞之今君輅方馳君或作春輅音搖又音節

注小伊我羽已鍛鍛所拜切已一作毛○溫

存感深惠琢切奉明誠愈○誠或作戒○

谷永傳猶嚴父之明誠後漢西域傳盛國誠

王經有明誠此語當用誠字至下文仲誠則

當用戒字追茲更凝情暫阻若嬰瘵

注病也欲知相從盡靈珀拾纖芥

珀琥也吳書虞翻日琥珀不取腐芥○靈

磁石不受曲鐵過而不存亦安乎欲知

相益多益多或神藥銷宿憊憊有疾憊也德

符仙山岸永立難欹壞氣涵秋天河有朗無

驚泮郊○泮祥鳳遺蒿鷄蒿鷄意見莊雲韶

掩夷鞞鞞氏堂四夷之樂注東方日鞞南

方曰在西方日爭名求鵠徒如射之志鵠騰口甚

蟬鳴邁切未來聲已赫始鼓敵前敗鬪場再

鳴先左傳州綽曰君以為雄譁敢不雄然七臣

勝而先鳴今言再子鳴注此於雞圖遐路一飛屈屈音介東

野繼奇躅脩綸懸眾牯牯音介○莊子任公

牯以爲餌子爲大鉤巨緇五穿空細丘壘照日陋管崩崩已屬

見前二句也公自喻也小生何足道積慎如觸蠶蠶丑切情

情抱所諾指之惜惜注安和貌翼翼自申戒申一作仲戒說見上○

詩小心翼翼恭敬貌也聖書空勘讀勘或作

盜食敢求嘖嘖楚夫切○禮記無惟當騎款

段款段緩馬也後漢馬援從弟少游曰士生

矣一世乘下澤車御款段馬鄉里稱善人足

益望觀珪珮珮珮大弱操愧筠杉微芳比蕭

薤何以驗高明柔中有剛夫郊

遠遊聯句元和三年作遠遊送東野之

東野之役於江南也公嘗有送東野序云

凡四十韻公與東野共三十九李翱

習之惟一然習之之詩見於世者亦

此而已大率詩非其所長也○按屈

原既放悲嘆之餘眇觀宇宙嘗作遠

遊以泄憤懣司馬相如祖之作大人

賦自後劉向九歎曹植樂府亦皆有

遠遊篇然屈原相如則兼四方上

而言之公聯此詩以送東野于南所
序只江南事其間情意大抵與昔人
相同蓋亦多
所寓言云

別腸車輪轉一日一萬周 郊 離思春水泔瀾

漫不可收愈 馳光忽以迫 鮑照詩馳 飛轡誰

能留 郊○陸機詩 取之詎灼灼此去信悠悠

翔○取或作前○葉夢得曰人之才力信自

有限李翱皇甫湜皆退之高翁而二人獨不

傳其詩韓集題公安園池詩後云爾雅注

負定非若落人又有用將濟諸人捨得業

願黃若譏其徒為無益也翱見於遠遊聯句

惟此二語一出之後遂不復見亦可知矣然

二人以非所工而不作愈于不能而不能強為

之亦可為善用其短矣劉攽曰唐李習之與

退之東野聯句殊無可取鄭州掘一石刻刺

史李翱詩曰縣君愛磚渠進水恣行遊鄙性

樂山野掘地得他溝兩岸植芳草中間漾清

流所向既不同導鑿各自脩從他後人見景

趣誰為幽王深文編次習之集 楚客宿江上

此別一李翱習之不能詩也

夜竟樓浪頭 樓或 曉日生遠岸水芳綴孤舟

村飲泊好木 飲或作館非是○東野幽居 野

蔬拾新柔獨含悽悽別中結鬱鬱愁人憶舊

行樂 憶舊一作意憶非是○漢楊 鳥吟新得

儻 儻報孫宗會書人生行樂耳 靈瑟時容容

楚 靈瑟時容容 也湘靈鼓瑟事見

離 露猿夜啾啾 也謂猿在雲間楚辭猿啾啾

兮狷憤濤氣尙盛吳越春秋子胥伏劍而死
夜鳴隨流揚波恨竹淚空吳王取其尸投之江中乃
成濤激岸恨竹淚空恨竹舜之二妃長懷絕

無已多感良自尤卽路涉獻歲歸期涼秋

楚辭獻歲發春兮兩歡日牢落孤悲坐綢繆

愈觀怪忽蕩漾叩奇獨冥搜海鯨吞明月州廣

記鯨魚目卽浪島沒天漚温或我有一寸鈎

欲釣千丈流良知忽然遠壯志鬱無抽邪

魁慙出汝魁或蛟螭互蟠力昌言拜萍

禹書禹拜昌言注昌當也舜葬舉颯凌斗生

颯與帆同○選樓船舉颯所音懷糶餽賢屈所又

而過肆斗牛吳楚分野也椒糶而要

新於切○楚辭巫咸將夕降今懷椒糶而要

乏注糶精米所以饗神齊諸記屈原竹筒貯

米事見上會乘桴追聖丘說文桴編飄然天

外步豈肯區中囚或作有楚些待誰弔些蘇

○楚些宋玉閔其師屈原無罪放逐恐其賈

賈賈離散詞以招之曰招魂些些詞也

辭緘恨投賈誼論長沙及渡湘翳明弗可憐

弗或作不○愚按賈誼甲屈原謂故都之不

可懷不知原宗臣無去義蓋自翳其明更

何以曉前人祕寬安所求指楚氣毒放逐域

乎公意指此些藜雜芳菲疇辛當春忽淒涼不枯亦颯

游外患蕭蕭去中悒稍稍瘳悒音振衣造雲
 闕跪坐陳清猷德風變讒巧仁氣銷戈矛或仁
 作和○仁氣字見禮記各聲照四海淑問無豈休如問讀
 問令望之問昔古時字一作音歸哉孟夫子
 誤○漢康衡傳淑問揚乎疆外歸哉孟夫子
 歸去無夷猶○楚辭君不行兮夷猶注猶豫
 也

晚秋鄆城夜會聯句

元和十二年七月

以裴度守門下侍
 郎同平章事充淮西宣慰處置使以
 韓愈兼御史中丞充行軍司馬以李
 正封兼侍御史為判官從度出征詔
 以鄆城為行蔡州治所此篇公與正

封作於鄆城凡百餘韻東野成後公
 所與聯句者惟此可見耳本注正封
 上中丞中丞即退之愈奉院院長
 即正封也其稱王盧者謬○按鄆城
 古鄆子國漢縣今
 屬河南開封府

從軍古云樂

樂劉孝義詩

談笑青油幕

宋劉

譏朱修之云一朝居青油幕

下謂將幕也以青油練為之

燈明夜觀碁

觀音

貫月暗秋城

正封上中丞○近

羈客方寂

奉

院院長○近本無

奉院長三字

遇主貴陳力

見論

弱攻昧

百牢犒輿師

左傳公會吳于郟吳

來徵百牢又韓厥謂

齊侯無令與師陷千戶購首惡正封○千戶

諸侯不平生恥論兵未暮不輕諾侯也穀梁傳

謝幽貞注晚年也詩幼壯困孤介未暮

爵愈多士被沾汚小夷施毒蓋音壑○小夷

元濟蠶螫也前漢何當鑄劍戟或作鉞相與歸

臺閣正封室婦嘆鳴鶴詩鶴鳴于室家人祝

喜鶴西京雜記乾鶴終朝考著龜何日親祭

禱愈○禱音藥○周禮春祠間使斷津梁音

書劇通張鷟傳屢見潛軍索林薄○索所格

傳鄭人侵衛潛軍其後曹紅塵羽書端書

植七落搜林索險探薄窺阻羽檄也檄者以木簡為書有急事則插雞羽

其上謂之羽檄此蓋言羽書急事則插雞羽

也大水沙囊洞正封○洞下各切○楚龍且

囊盛沙以塞水許彥周曰李正封善銘山

子所工然山刻石勒功班固作銘插羽余何

恠李詩插羽破天驪未足煩刀俎史記樊噲

刀俎我抵應輸管鑰愈○國蓋越王勾踐使

為管鑰屬國雨失逐天狼楚辭舉長矢兮射

東井南為野電矛驅海若子海神曰海若

誅固無縱選陳琳數江湖力戰誰敢卻正封

書霍去病傳力戰一日餘士不敢有二心峩峩雲梯翔赫赫火箭

著著直畧切○諸葛亮攻郝照於陳倉連空

驟雉堞公羊又版而雉照夜焚城郭愈軍門宣

一命廟算建三畧謂上中下三計也雷鼓

擲千槍槍或作鎗俗體○蒼頭浮橋交萬筏

正封符從竹音昨與符通或作符非是○

說文符笱也西南夷以竹索為橋繫以渡水

杜詩連笱動踞野馬雲騰映原旗火鏢鏢當

我墜將拯殘虜狂可縛愈摧鋒若驅兕梁簡

累地賸推鋒○詳前征蜀聯句兕野牛

也一角青色重千斤或云卽犀之特者趙乘

如猿攬乘石論反攬音攬○左傳秦師過周

志蜀山南高山上有物如猿猴逢掖服翻懸

長七尺人行捷走名曰猿猴漫胡纓可愕正封

禮記儒行儒有衣逢掖之衣逢大也掖袂也漫胡纓

冠曼胡之纓只作曼魏都星殞聞雉雉雉古

賦作纓○漫胡武士纓名星殞于西南聲如

雷野雉皆驚雉此以爲賊敗以之兆師興隨

啖鶴晉符堅以百萬入寇謝玄等以八萬拒

之虎豹貪太羊後漢鄭大傳鷹鷂增鳥雀

愈僧或作鷂○左氏燒陂除積聚灌壘失

依託失或去憑軾論昏迷左傳君憑軾而觀之執及征暴

虞正封也詩伯也執注長文上一無月句乃衛人刺行役過時不反而作者此實取

用未精翹則以為非也按詩稱執及惟主取兵而言下曰為王前驅亦是詩人戴木義所

在此正封用此本無可議不識說者何拘泥至

倉空戰卒飢月黑援兵銷黑或作暗兇徒

更蹈藉更平聲藉逆族相嚼嚼愈軸轅且淮

泗旆旌連夏鄂注泗見下七卷送僧澄觀大野

縱氏羌詩云自彼氏羌莫敢長河浴驕駱正

尾日駟馬黃白色黑鬃尾日駟東西競角

逐左傳晉人逐遠近施增繳類音曾繳音夕

鬼行瘡愈漢刑支郡黜見錯諸侯有罪削其

邊者如楚王削東海周制閑田削有功者閑

地者歸之閑田侯社退無功鬼薪懲不恪正

言取薪以給宗廟也余雄司斧鑕情本尚

丘壑鑕音至公為行軍且待獻俘囚左傳

授職詩在終當返耕穫愈藁街陳鉄鉞鉄風

藁街漢長安街名蠻夷即在其中陳湯傳

斬郵支首及名主以下安縣頭藁街蠻夷即

韓昌黎集卷八

開鉄筆也桃塞興錢鉞錢音翦鉞音博○西京賦北有重險桃林之塞詩瘡乃錢鉞注田器也地理畫封疆天文掃寥廓正封

天子憫瘡痍將軍禁鹵掠策勳封龍領歸獸

獲麟麟愈○獲或作獵云龍領平原縣名劉氏音額崔浩音洛漢衛青傳韓說我

龍領侯史或作龍領此詩用魏關秦關龍領麟麟皆借對也獸或作騎麟麟見子虛賦射

獲麟麟持引其麟也家語謂魯西狩子鉏商復麟折其前足載以歸豈用此邪歸獸但當

解作符誥誅敬王怒詩月令誥誅暴慢義耳給復哀

人瘼復音福○前漢民產澤髮解兜牟牟或子復注不使也

通用○舟醜顏傾鑿落正封○醜音作○楚

登首鐘也醜美人既醜朱顏醜

鑿落飲器白居易安存惟恐晚安存或作存

融贊生厚故洗雪不論昨後漢段熲傳洗雪百年之逋負暮

身已安巢春蠶看滿箔愈○箔音泊○以聲

明動朝闕光寵耀京洛旁午降絲綸史有冠

更卒旁午禮記王中堅擁鼓鐸正封○漢光

言如絲其出如綸武與王尋戰

衝其中堅謂大將居中以堅銳自輔故密坐

列珠翠高門塗粉牋樓屋切跋朝賀書飛跋朝

塞路歸鞍躍愈魏闕橫雲漢周禮乃

于象魏鄭司農云象魏闕也莊子心居魏闕之下秦關束巖嶽嶽音

江淹詩巖拜迎羅縠鞵鞵居言切○左傳音

粵轉奇秀重耳日右屬縠鞵縠

引服鞵問遺結縠縠時數問遺詩于縠于縠

矢服說文縠縠江淮永清晏宇宙重開拓是日號

昇平隋志昇平日行中道此年各作噩音粵○

爾雅太歲在酉日作噩元和一十一年歲在酉日作噩洪救左下究究或作

鵠冠子情不下究淮南子號令不能武廳亦

旁鬼鬼他各切○封禪書旁南據定蠻貊魏

賦蠻貊夷落譯道而通北攬空朔漠正封○班孟堅叙

來庭漢書儒生恆教化武士猛刺斫七

亦切○孫登呼楊各相兩優游他人雙落莫

愈史記伊尹欲干湯而無由乃印從負鼎佩為有莘氏媵臣負鼎俎以滋

味說湯門為登壇中名將諡之鑿凶門而出

漢書高祖設壇再入更顯嚴顯或作深○顯

拜韓信為大將九遷彌審諤正封○車于秋論庚太子事

日九實筵盡狐趙左傳晉文公有導騎多衛

遷霍衛霍謂衛青國史擅芬芳宮娃分綽約愈

霍霍去病也謂美色為娃莊子綽約若處子分賜也丹

掖列鷄鸞洪鑪衣狐貉摘文揮月臺講劍淬

章昌黎集卷八

四十一

霜鏘正封命衣備藻火命衣乃周禮所謂上

書益稷賜樂兼拊搏書益稷搏兩廂鋪醴音

衛下音俞史記顏注正寢之東西堂不鼎

皆號日廂風俗通織毛褥謂之權調勺藥愈勺一作芍藥字子虛賦及文

真仍祈都老藥此當里讀帶垂蒼玉佩響慶

黃金絡誘接譟登龍謂或作論登龍

狀傾藿正封淮南子青娥翳長袖江淹神

娥蓋豔紅頰吹鳴籥李詩昭君拂玉黛不忍

辛勤何由恣歡謹愈惟當早貴富豈得慙寂

寘但擲雇笑金鮑明遠白紵曲千仍祈卻老

藥正封漢郊祀志李少君殊廟配鑄堊生

堂合馨鑄馨音喬鑄音博爾雅大磬謂安

行庇松篁高臥枕莞弱愈莞音管或作菅

洗沐恣蘭芷楚辭蘭音弱割烹厭脾臄

臄其虐切詩嘉肴脾臄說文臄音喜顏非忸

忸有忸厚蓬志無隕穫正封隕或作詠諧

酒席展慷慨戎裝著斬馬祭旌纛纛已見旌

大如手繫馬韉上謂之無羔禮苾屨愈屨音

考古垂矩護愈○護憂縛切○淮南子知矩護之所周前堂清夜

吹東第良晨酌池蓮折秋房院竹翻夏籜正封

五狩朝恒岱書五載○恒北岳岱東岳三畋宿楊柞柞音

昨○禮記天子無事則歲三畋一為乾豆一為賓客一為充君之庖楊雄曰振師五柞獵馬長楊漢二十宮

各在蓋屋縣農書乍討論漢藝文志有農家書九百一十

四馬法長懸格愈○格音各懸一作廢○馬篇法謂司馬法字見揚雄美新

雪下收新息收或作牧○新息蔡州縣名是歲十月李愬克蔡擒吳元濟時

夜半陽生過京索索漢書皆山客切與今音同○京縣名有大索小索亭在今鄭州界漢高帝與楚戰榮陽京索間即此陽生謂冬至

爾牛時寢訛詩無羊爾牛來思或寢或訛訛動也我僕或歌

正封○號又洛切○詩或帝載彌天地書熙載或勢爾雅徒擊鼓日號

臣辭劣螢燭或作勿燭爵醮二音為詩○莊子注燭小火也

安能詳庶用存糟粕愈○存或作等糟古作讀書於堂上輪扁斲輪於堂下曰君之所讀

古人之糟粕也夫○郾城聯句詩激身慷慨

有中夜起舞之意正封亦頗

搖摩其典雅處自是敵手

韓昌黎集卷第八終

韓昌黎集卷第八終

神皇正統記卷第八終

