



白氏文集

卷三十三

七

^ 16
3345
31



門 16
號 3345
卷 31

白氏長慶集卷第六十二

原安三郎氏贈

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原
白居易樂天著

明後學松江馬元調巽甫校

策林一 有序。凡二十二道

元和初予罷校書郎與元微之將應制舉退居於上都
華陽觀閉戶累月揣摩當代之事構成策目七十五門
及微之首登科予次焉凡所應對者百不用其二其
餘自以精力所致不能棄捐次而集之分為四卷命曰
策林云耳



一策頭 一道

臣伏見漢成帝以朱雲庭辱張禹令持下殿雲攀檻檻折成帝容之後嘗理檻帝命勿易以旌直臣臣每覽漢史至此未嘗不三復而歎息也豈不以臣不受死雖憐其死而必諫乎君能納諫雖折其檻而必容乎不然何雲之竭忠也如此而帝之見容也又如此伏惟陛下以至誠化萬國以至明臨兆人故數年之間仍降詔旨四海之內累徵賢良思酌下言樂聞上失諭以旁求之意詢以無隱之辭是則陛下納諫之旨遠出於漢朝微臣獻言之罪不虞於折檻矣况清問之下條對之中苟言

有可觀策有可取陛下必光揚其名氏優崇其爵秩與夫勿易折檻以旌直臣之意又相萬也賤臣得不有犯無隱以副陛下納諫之旨乎殫思極慮以盡微臣獻言之道乎唯以直詞昧死上對

臣生也幸沐聖朝垂覆育之惠當陛下無忌諱之日斯則朝聞夕死足矣而况於充賦王庭者乎伏念庸虛謬膺詔選誠不足以明辯體用對揚德音欲率爾而言適足重小臣狂簡之過若默默而退又何以副陛下虛求之心是以窺玉旒讀金策慙惶僂俛不知所裁者久矣然以愚慮之中千或一得而往古之成敗耳或妄有所

聞當今之得失目或妄有所見進不敢希旨退不敢隱情唯以直言昧死上對

二策項二道

臣聞人無常心習以成性國無常俗教則移風故億兆之所趨在一人之所執是以恭默清淨之政立則復杜保和貴德賤財之令行則上讓下兢恕已及物之誠著則蒼生可致於至理養老敬長之教洽則皇化可升於太寧由是言之蓋人之在教若泥金之在陶冶器之良窳由乎匠之巧拙化之善否繫乎君之作爲伏惟陛下慎而思之勤而行之則太平之風大同之俗可從容而

馴致矣

臣聞教無常與亦無常廢人無常理亦無常亂蓋興廢之舉措爲人理亂之源若一出善言則天下之人獲其福一違善道則天下之人罹其殃若一肆其心而事有以階於亂一念於德而邦有以漸於興交應之間實猶影響今陛下以懋建皇極爲先則太化不得不流矣以欽若前訓爲本則大樸不得不復矣以緝熙庶績爲念則五刑不得不措矣以祗奉宗廟爲心則五教不得不敷矣而尚有未流未措未復未敷之間

自懋建已下皆疊策問中事

此乃陛下勞謙之德太過故不自見其益也求理之心太速故不自見其功也臣何以知之然臣聞有始有卒者其惟聖人乎此言王者行道非始之難終之實難也陛下又能終之則太平之風大同之俗如指掌耳豈止化流樸復刑措教敷而已哉

三尾策 三道

臣鄙人也生仁壽之代沐文明之化始以進士舉及第又以拔萃選授官臣之名既獲二成君之祿已受一命雖天地不求仁於芻狗而賦滄思委潤於滄溟倦倦之誠蓄之久矣幸遇陛下發旁求之詔垂下濟之恩詳延

謨猷親覽條對逢不諱之日雖許極言當無過之朝不知所述無裨清問有負皇明仰冒宸嚴伏待罪戾謹對臣幸逢昭代得列明庭慙無嘉言以充清問輒罄狂瞽惟陛下擇之謹對

臣生聖代三十有五年蒙陛下子育之恩親陛下昇平之化謬膺詔選充賦天庭安足親承德音條對清問逢旁求之日雖許直言當已理之朝將何極諫塵黷聖鑒俯伏待罪謹對

四美謙讓 惣策問中事 連贊美之

臣聞王者之有天下也自謂之理非理也自謂之亂非

亂也。自謂之安，非安也。自謂之危，非危也。何者？蓋自謂理且安者，則自驕自滿，雖安必危。自謂亂且危者，則自戒自強，雖亂必理。理之又理，安之又安，則盛德大業，斯不遠矣。伏惟陛下，嗣建皇極，司牧蒼生，夙興以憂，入夕惕而修己。以今日之理，陛下視朝廷，未以為理。以今日之安，陛下視海內，未以為安。而又思酌下言，樂聞上失，弊無不革，利無不興。今則嚴禋郊廟，猶謂敬之不至。愛養黎庶，猶謂惠之不弘。省罷進獻，猶憂人之困窮。蠲免逋租，猶慮農之勤匱。搜揚俊乂，猶畏賢之遺逸。滌蕩罪戾，猶念獄之非辜。底定兵戈，猶懼其未戢。懷柔夷狄，猶

恐其未賓。大化參乎陰陽，猶慙之以寡德。重光並乎日月，猶讓之以不明。斯乃陛下勞謙之心，合天運之不息也。勤卹之德，合地道之無疆也。如臣者何所知焉？何所迹焉？伏以聖聰貴聞，庶議苟有，愚見敢不極諫。

五塞人望歸衆心○在慎言動之初

夫欲使人望塞衆心，歸者無他焉。在陛下慎初之所致耳。臣聞天子動則左史書之，言則右史書之。言動不書，非盛德也。書而不法，後嗣何觀焉？若王者言中倫，動中度，則千里之外應之，百代之後歌之。况其邇者乎？若言非宜，動非禮，則千里之外違之，百代之後笑之。况其邇

者乎是以古之天子口不敢戲言身不敢妄動動必三省言必再思况陛下初嗣祖宗新臨兆庶臣伏見天下之目專專然以觀陛下之動也天下之耳顯顯然以聽陛下之言也則陛下出一言不終日而達於朝野動一事不浹辰而聞於華夷蓋是非之聲無翼而飛矣損益之名無脛而走矣陛下得不慎之哉伏惟觀於斯察於斯使一言一動無所苟而已矣言動不苟則天下之望塞焉天下之心歸焉

六教必成化必至○在敬其終

問先王之教布在方策事雖易舉政則難成豈文之空

垂將行之未至思臻其極佇質所疑

夫欲使政必成化必至者無他焉在陛下敬始慎終之所致耳臣聞先王之訓不徒言也先王之教不虛行也淺行之則小理深行之則大和淺深小大之應其猶影響矣然則天下至廣王化至大增減損益難見其形是以政之損者雖不見其日損必有時而亂也教之益者雖不見其日益必有時而理也陛下但推其誠勤其政慎其始敬其終日用而不知自臻其極此先王終日所務者也終日所行者也不可月會其教化之深淺歲計其風俗之厚薄焉臣又聞易曰聖人久於其道而天下

化成詩曰靡不有初鮮克有終此言王者之教待久而成也王者之化待終而至也陛下誠能久而終之則何慮政不成而化不至乎

七不勞而理 ○在順人心立教

問方今勤郵憂勞夙夜不怠而政教猶缺懲勸未行何則上古之君無為而理今不嚴而肅教不勞而成何施何為得至於此

臣請以三五之道言之臣聞三皇之為君也無常心以天下心為心五帝之為君也無常欲以百姓欲為欲順其心以出令則不嚴而理因其欲以設教則不勞而成

故風號無文而人從刑賞不施而人服三五所以無為而天下化者由此道也後代反是故不及者遠焉臣請以三代以後之事言之臣聞後代之天下三五之天下也後代之人三五之人也後代之位三五之位也居其位得其人有其天下而不及三五者何哉臣竊驚怪之然亦粗知其由矣豈不以己心為心抑天下以奉一人之心也以己欲為欲拂百姓以從一人之欲也苟或心與道未合政與欲並行得失交爭利害相半如此則雖宵衣旰食勞體勵精纔可以致小康不足以弘大道故出令而吏或犯設教而人敢違刑雖明而寡懲賞雖厚

而鮮勸此由捨人而從欲是以勤多而功少也伏惟陛下
 下去彼取此執古御今以三五之心為心則政教何憂
 乎不洽以億兆之欲為欲則懲勸何畏乎不行政教洽
 則不殷憂而四海寧懲勸行則不勤勞而萬人化此由
 捨已而從眾是以事半而功倍也臣又聞太宗文皇帝
 嘗曰朕雖不及古然以百姓心為心臣以為致貞觀之
 理者由斯一言始矣伏願陛下從而鑑之嗣而行之則
 天下幸甚天下幸甚

八風行澆朴由教不

問昨俗之理亂風化之盛衰何乃得於往而失於來薄

於今而厚於古或曰興替之道執在君臣又云澆朴之
 風繫於時代一說相反其誰可從

臣聞代之澆漓人之朴略由上而不由下在教而不在
 時蓋政之臧否定於中則俗之厚薄應於外也何以驗
 覈伏請以周秦以降之事言之臣聞周德寢衰君臣凌
 替蠶食瓜割分為戰國秦氏得之以暴易亂曾未旋踵
 同歸覆亡炎漢勃興奄有四海僅能除害未暇化人迨
 于文帝景帝始思理道躬行慈儉人用富女禮讓自興
 刑罰不試昇平之美隣於成康載在漢書陛下熟聞之
 矣降及魏晉迄于梁隋喪亂弘多殆不足數我高祖始

建區夏未遑緝熙迨於太宗玄宗抱聖神文武之姿用
 房杜姚宋之佐謀猷啓沃無怠於心德澤施行不遺於
 物所以刑措而百姓欣戴兵偃而萬方悅隨近無不安
 遠無不服雖成康文景無以尚之載在國史陛下熟知
 之矣然則周秦之亂極矣及文景繼出而昌運隨焉梁
 隋之弊甚矣及二宗嗣興而王道融焉若謂天地生成
 之德漸衰家國君臣之道漸喪則當日甚一日代甚一
 代不應衰而復盛澆而復和必不爾者何乃清平朴素
 之風薄於周秦之交而厚於文景之代耶順成和動之
 俗喪於梁隋之際而獨興於貞觀開元之年耶由斯言

之不在時矣故魏徵有云若言人漸澆訛不反質樸至
 今應為鬼魅寧可復得而教化耶斯言至矣故太宗嘉
 之又按禮記曰教者人之寒暑也事者人之風雨也此
 言萬民之從王化如百穀之委歲功也若寒暑以時則
 禾黍登而菽麥熟若風雨不節即稂莠植而秕稗生故
 教化優深則謙讓興而仁義作刑政偷薄則訛僞起而
 姦宄臻雖百穀在地成之者天也雖萬物在下化之者
 上也必欲以涼德弊政嚴令繁刑而求仁義行姦宄息
 亦猶飄風暴雨愆陽伏陰而望禾黍豐稂莠死其不可
 也亦甚明矣故曰堯舜率天下以仁比屋可封桀紂率

天下以暴比屋可戮斯則由上在教之明驗也伏惟聖心無疑焉

九致和平復雍熙○在念今而思古也

問今欲感人心於和平致王化於朴厚何思何念得至於斯

臣聞政不念今則人心不能交感道不思古則王化不能流行將欲感人心於和平則在乎念今而已伏惟陛下知人安之至難也則念去煩擾之吏愛人命之至重也則念黜苛酷之官卹人力之易罷也則念省修葺之勞憂人財之易匱也則念減服御之費懼人之有餒也

則念薄麥禾之稅畏人之有寒也則念輕布帛之征慮人之有愁苦也則念損嬖嬙之數故念之又念之則人心交感矣感之又感之則天下和平矣將欲致王化於雍熙則在乎思古而已伏惟陛下仰羲軒之道也則思興利而除害侔唐虞之聖也則思明目而達聰師夏禹之德也則思泣辜而卹人法殷湯之仁也則思祝網而愛物鑒漢之盛也則思罷露臺而海內流化觀周之興也則思葬枯骨而天下歸心弘貞觀之理也則思闡房杜之謹議以致昇平嗣開元之政也則思得姚宋之嘉謀而臻富壽故思之又思之則王澤流行矣行之又行

之則天下雍熙矣

十王澤流人心感○在恕已及物

夫欲使王澤旁流人心大感則在陛下恕已及物而已
夫恕已及物者無他以心度心以身觀身推其所為以
及天下者也故已欲安則念人之重擾也已欲壽則念
人之嘉生也已欲逸則念人之憚勞也已欲富則念人
之惡貧也已欲溫飽則念人之凍餒也已欲聲色則念
人之怨曠也陛下念其重擾則煩暴之吏退矣念其嘉
生則苛虐之官黜矣念其憚勞則土木之役輕矣念其
惡貧則服御之費損矣念其凍餒則布帛麥米之稅輕

矣念其怨曠則妓樂嬪嬙之數省矣推而廣之念一知
千蓋聖人之道也始則恕已以及人終則念人而及已
故恕之又恕之則王澤不得不流矣念之又念之則人
心不得不感矣澤流心感而天下不太平者未之聞也

十一黃老術○在尚寬簡務清淨則人儉朴俗

和平

夫欲使人情儉朴時俗清和莫先於體黃老之道也其
道在乎尚寬簡務儉素不眩聰察不役智能而已蓋善
用之者雖一邑一郡一國至於天下皆可以致清淨之
理焉昔宓賤得之故不下堂而單父之人化汲黯得之

故不出閭而東海之政成曹參得之故獄市勿擾而齊國大和漢文得之故刑罰不用而天下大理其故無他清淨之所致耳故老子曰我無為而人自化我好靜而人自正我無事而人自富我無欲而人自樸此四者皆黃老之要道也陛下誠能體而行之則人儉朴而俗清和矣

十二政化速成○由不變禮不易俗

夫欲使政化速成則在乎去煩擾弘簡易而已臣請以齊魯之事明之臣聞伯禽之理魯也變其禮革其俗三年而政成太公之理齊也簡其禮從其俗五月而政成

故周公歎曰夫平易近人人必歸之魯後代其北面事齊矣此則煩簡遲速之効明矣伏惟陛下鑒之

十三號令○令一則行推誠則化

問號令者所以齊其俗一其心故聖人專之慎之然則號令既出而俗猶未齊者其故安在號令既行而心猶未一者其失安歸欲使下令如風行出言如響應道之而人知勸防之而人不踰將致於斯豈無其要臣聞王者發號施令所以齊其俗一其心俗齊則和心一則國人於是乎可任使也傳曰人心不同如其面焉故一人一心萬人萬心若不以一之則人人之心各

異矣於是積異以生疑積疑以生惑除亂莫先乎令者也故聖王重之然則令者出於一人加於百辟被於萬姓漸于四夷如風行如雨施有往而無返也其在周易渙汗之義言號令如渙汗然一出而不可復也故聖王慎之然則令既出而俗猶未齊者由令不一也非獨朝出夕改晨行暮止也蓋謹於始慢於終則不一也張於近弛於遠則不一也急於賤寬於貴則不一也行於疎廢於親則不一也且人之心猶不可以不一而理况君之令其可二三而行者乎然則令既一而天下之心猶未悅隨者由上之不能行於已推於誠者也凡下從上

也不從口之言從上之所好也不從力之制從上之所為也蓋行諸已也誠則化諸人也深若不推之於誠雖三令五申而令不明也苟不行之於已雖家至戶曉而人不信矣聖王知其如此故以禮自修以法自理慎其所好重其所為有諸已者而後求諸人責於下者必先禁於上是以推之而往引之而來道之斯行禁之斯止使天下之心顯顯然唯望其令聽其言而已故言出則千里之外應如響令下則四海之內行如風故曰禁勝於身則令行於人者矣又曰下令如流水發源蓋是謂也如此則何慮乎海內之令不如身之使臂臂之使指

者哉

十四辨興亡之由 ○由善惡之積

問萬姓親怨之由百王興亡之漸將獨繫於人乎抑亦繫於君乎

臣觀前代邦之興由得人也邦之亡由失人也得其人失其人非一朝一夕之故也其所由來者漸矣天地不能頓為寒暑必漸於春秋人君不能頓為興亡必漸於善惡善不積不能勃焉而興惡不積不能忽焉而亡善與惡始繫於君也興與亡終繫於人也何則君苟有善人必知之知之又知之其心歸之歸之又歸之則載舟

之水由是積焉君苟有惡人亦知之知之又知之其心去之去之又去之則覆舟之水由是作焉故曰至高而危者君也至愚而不可欺者人也聖王知其然故則天
上不息之道以修己法地下不動之德以安人修己者慎於中也慄然如履春冰安人者敬其下也凜乎若馭朽索猶懼其未也加以樂人之樂人亦樂其樂憂人之憂人亦憂其憂憂樂同於人敬慎著於己如是而不興者反是而不亡者自生人已來未之有也臣愚以為百王興亡之漸在於此也

十五忠敬質文損益

問忠敬質文百代循環之教也五帝何爲而不用三王何故而相承將時有同異耶道有優劣耶又三代之際損益不同所祖三才其義安在豈除舊布新務於相反相異乎復扶衰救弊其道不得不然乎又國家祖述五帝憲章三代質文忠敬大備于今而尚人鮮朴而忠俗多利而巧欲救斯弊其道如何

臣聞步驟殊時質文異制五帝以道化三王以禮教道者無爲無爲故無失無失故無革是以唐虞相承無所改易也禮者有作有作則有弊有弊則有救故殷周相代有所損益也損益之教本乎三才夏之教尚忠忠本

於人人道以善教人忠之至也故曰忠者人之教也忠之弊其民野救野莫若敬故殷之教尚敬敬本於地地道謙卑天之所生地敬養之故曰敬者地之教也敬之弊其人詭救詭莫若文故周之教尚文文本於天天道垂文而人則之故曰文者天之教也文之弊其人僂救僂莫若忠然則三王之所祖不同者非欲自異而相反也蓋扶衰救弊各隨其運也運苟有異教亦不同雖忠與敬各繫於時而質與文俱致於理標其教則殊制臻其極則同歸亦猶水火之相形同根於冥化共濟於人用也寒暑之相代同本於元氣共成於歲功也三王之

道亦如是焉我國家欽若五帝憲章二代興替不易之道祖述而大用忠敬迭救之教具舉而兼行可謂文質協和禮樂明備之代也然臣聞孔子曰殷因於夏禮周因於殷禮損益始終若循環然其繼周者百代可知也臣觀周之弊也爵賞黷刑罰窮而秦反用刑名祚因中絕及漢雜以霸道德又下衰迨于魏晉以還未有繼而救者是以周之文弊今有遺風故人鮮朴而忠俗猶利而巧伏願陛下以繼周為己任以行夏為時宜稍益質而損文漸尚忠而救僂斟酌於教經緯其人使瞻前而道繼三王顧後而光垂萬葉則盡善之道大同之風不

專於上古矣

十六議祥瑞辨妖災

問國家將興必有禎祥國家將亡必有妖孽斯豈國之興滅繫於天地之災祥歟將物之妖瑞生於時政之昏明歟又天地有常道災祥有常應此必然之理也何則桑穀之妖反為福於太戊大鳥之慶竟成禍於帝辛豈吉凶或僭在人將休咎不常其道儆戒之徵安在改悔之効何明又祥必偶聖妖必應昏何則明時不能為無災亂代或聞其有瑞報施之道何繆濫哉臣聞國家將興必有禎祥國家將亡必有妖孽者非孽

生而後邦喪非祥出而後國興蓋瑞不虛呈必應聖哲
妖不自作必候淫昏則昏聖為祥孽之根妖瑞為興亡
之兆矣文子曰陰陽陶冶萬物皆乘人氣而生然則道
之休明德動乾坤而感者謂之瑞政之昏亂腥聞上下
而應者謂之妖瑞為福先妖為禍始將興將廢實先啟
焉然有人君德未及于休明政不至於昏亂而天文有
異地物不常則為瑞為妖未可知也或者天示儆戒之
意以寤君心俾乎君修改悔之誠以答天鑒如此則轉
亂為治變災為祥自古有之可得而考也臣聞高宗不
聰飛雉雉于鼎宋景有罰熒惑守于心及乎懋懿德以

修身出善言而罪已則升耳之異自殄退舍之慶自臻
天人相感可謂明矣速矣且高宗三代之賢主也有一
德之違亦謫見于物宋景列國之常主也有一言之感
亦冥應乎天則知上之鑒下雖賢主也苟有過而必知
下之感上雖常主也苟有誠而必應故王者不懼妖之
不滅而懼過之不悛不懼瑞之不臻而懼誠之不至足
明休徵在德吉凶由人矣失君道者祥反成妖悟天鑒
者災亦為瑞必然而已矣抑臣又聞王者之太瑞在乎
天地泰陰陽和風雨時寒暑節百穀熟萬人安賦役輕
服用儉兵革偃刑罰措賢者出不肖者退聲教日被謳

歌曰興此之謂休徵此之謂嘉瑞也王者之大妖在乎
兩儀不泰四氣不和風雷不時水旱不節五穀不稔百
騰不藏徭役煩征賦重干戈動刑獄作君子隱小人見
政今日缺怨讟日興此之謂咎徵此之謂妖孽也至若
一星一辰之瑞一雲一露之祥一鳥一獸之妖一草一
木之怪或偶生於氣象或偶得於陶鈞信非休咎之徵
興亡之兆也何則隱見出處亦不干常明聖之朝不能
無小災小沴衰亂之代亦或有小瑞小祥固未足質帝
王之疑明天地之意耳王者但外思其政內省其身自
謂德之不修誠之不著雖有區區之瑞不足嘉也自謂

政之能立道之能行雖有瑣瑣之妖不足懼也臣竊謂
妖祥廢興之由實在於此故雖辭費不敢不備而言之

十七興五福銷六極

問昔周著九疇之書漢述五行之志皆所以精究天人
之際窮探政化之源然則五福之祥何從而作六極之
沴何感而生將欲辨行可明本末又今人財耗費既貧
且憂時沴流行或疾而天思欲銷六極致五福歐一代
於富壽納萬人於康寧何所施為可致於此
臣聞聖人興五福銷六極者在乎立大中致大和也至
哉中和之為德不動而感不勞而化以多守則仁以之

用則神卷之可以理一身舒之可以濟萬物然則和者
 生於中也中者生於不偏也不邪也不過也不不及也若
 人君內非中勿思外非中勿動動靜進退皆得其中故
 君得其中則人得其所人得其所則和樂生焉是以君
 人之心和則天地之氣和天地之氣和則萬物之生和
 於是乎三和之氣訢合網組積為壽蓄為富舒為康寧
 數為攸好德益為考終命其羨者則融為甘露凝為慶
 雲垂為德星散為景風流為醴泉六氣叶平時七曜順
 乎軌迨于巢穴羽毛之物皆煦嫗而自蕃草木鱗介之
 祥皆叢萃而繼出夫然者中和之氣所致也若人君內

非中是思外非中是動動靜進退不得其中故君不得
 其中則人不得其所人不得其所則怨歎興焉是以君
 人之心不和則天地之氣不和天地之氣不和則萬物
 之生不和於是乎三不和之氣交錯壅鬱伐為凶短折
 攻為疾聚為憂損為貧結為惡耗為弱其羨者潛為伏
 陰淫為愆陽守為彗星發為暴風降為苦雨四序失其
 節三辰亂其行迨于襁褓卵胎之生皆夭闕阿葛切而不
 遂木石華蟲之怪皆揉雜而畢呈夫然者不中不和之
 氣所致也則天人交感之際五福六極之來豈不昭昭
 然哉臣伏見比者兵賦未減人鮮無憂時診所加眾或

有疾德宗皇帝病人之病憂人之憂於是救之以廣利
 之方悅之以中和之樂將使易憂為樂變病為和惠化
 之恩莫斯甚也然臣竊聞善除害者察其本善理疾者
 絕其源伏惟陛下欲紓人之憂先念憂之所自欲救人
 之病先思病之所由知所自以絕之則人憂自弭也知
 所由以去之則人病自廖也然後申之以救療之術則
 人易康寧鼓之以安樂之音則人易和悅斯必應疾而
 化速利倍而功兼不極待此而銷五福待此而作如是
 可以陶三才繆濫之氣發為休祥啟一代鄙夫之人臻
 乎仁壽中和之化夫何遠哉

十八辨水旱之災○明存救之術

問狂常雨若僭常暘若此言政教失道必感於天也又
 堯之水九年湯之旱七年此言陰陽定數不由於人也
 若必繫於政則盈虛之數徒言如不由於人則精誠之
 禱安用二義相戾其誰可從又問陰陽不測水旱無常
 將欲均歲功於豐凶救人命於凍餒凶歉之歲何方可
 以足其食災危之日何計可以固其心將備不虞必有
 其要歷代之術可明徵焉

臣聞水旱之災有小有大大者由運小者由人由人者
 由君上之失道其災可得而移也由運者由陰陽之定

數其災不可得而遷也然則小大本末臣粗知之其小者或兵戈不戢軍旅有強暴者或誅罰不中刑獄有寃濫者或小人入用讒佞有得志者或君子失位忠良有放棄者或男女臣妾有怨曠者或鰥寡孤獨有困死者或賦斂之法無度焉或土木之功不時焉於是乎憂傷之氣憤怨之心積以傷和變而為疹古之君人者逢一災遇一異則回視反聽察其所由且思乎軍鎮之中無乃有縱暴者耶刑獄之中無乃有寃濫者耶權寵之中無乃有不肖者耶放棄之中無乃有忠賢者耶內外臣妾無乃有幽怨者耶天下窮人無乃有困死者耶賦入

之法無乃有過厚者耶土木之功無乃有屢興者耶若有一於此則是政令之失而天地之譴也又洪範曰狂常雨若僭常暘若言不信不乂亦水旱應之然則人君苟能改過塞違率德修政勵敬天之志虔罪己之心則雖踰月之霖經時之旱至誠所感不能為災何則古人或牧一州或宰一縣有暴身致雨者有救火反風者有飛蝗去境者郡邑之長猶能感通况王者為萬乘之尊居兆人之上悔過可以動天地遷善可以感神明天地神明尚且不違而况於水旱風雨蟲蝗者乎此臣所謂由人可移之災也其大者則唐堯九載之水殷湯七年

之旱是也夫以堯之太聖湯之至仁于時德儉人和刑
清兵偃上無狂僭之政下無怨嗟之聲而卒有浩浩滔
天之災炎炎爛石之沴非君上之失道蓋陰陽之定數
爾此臣所謂由運不可遷之災也然則聖人不能遷災
能禦災也不能違時能輔時也將在乎廩積有常仁惠
有素備之以儲蓄雖凶荒而人無菜色固之以恩信雖
患難而人無離心儲蓄者聚於豐年散於歉歲恩信者
行於安日用於危時夫如是則雖陰陽之數不可遷而
水旱之災不能害故曰人強勝天蓋是謂矣斯亦圖之
在早備之在先所謂思危於安防勞於逸若患至而方

備災成而後圖則雖聖人不能救矣抑臣又聞古者聖
王在上而下不凍餒者何哉非家至日見衣之食之蓋
能均節其衣食之源也夫天之道無常故歲有豐必有
凶地之利有限故物有盈必有縮聖王知其必然於是
作錢刀布帛之貨以時交易之以時斂散之所以持豐
濟凶用盈補縮則衣食之費穀帛之生調而均之不啻
足矣蓋管氏之輕重李悝之平糶耿壽昌之常平者可
謂不涸之食不竭之府也故豐稔之歲則貴糶而以利
農人凶歉之年則賤糶以活餓殍若水旱作沴則資為
九年之蓄若兵甲或動則餽為三軍之糧上以均天時

白集
卷之二十三
之豐凶下以權地利之盈縮則雖九年之水七年之旱不能害其人危其國矣至若禳禱之術凶荒之政歷代之法臣粗聞之則有雩天地以牲牢祭為命切禳風雨祭山川以圭璧祈土龍於玄寺舞群巫於靈壇徙市修城貶食徹樂緩刑省禮務奢勸分殺哀多婚弛力舍禁此皆從人之望隨時之宜勤卹下之心表恭天之罰但可以濟小災小弊未足以救大危大荒必欲保邦邑於危安人心於困則在乎儲蓄充其腹恩信結其心而已蓋羲農唐虞禹湯文武皆由此塗而王也

白氏長慶集卷第六十二終

白氏長慶集卷第六十二

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原

白居易樂天著

明後學松江馬元調異甫校

策林二 凡十七首

十九息游惰 ○勸農桑議賦稅復租庸罷緡錢

用穀帛

問一夫不田天下有受其餒者一婦不蠶天下有受其寒者斯則人之性命繫焉國之貧富屬焉方今人多游心地有遺力守本業者浮而不固逐末作者蕩而忘歸

白集 卷之三
天然豈懲戒游惰之法失其道耶將敦勸農桑之教不
得其本耶

臣伏見今之人捨本業趨末作者非惡本而愛末蓋去
無利而就有利也夫人之趨利者甚矣苟利之所在雖
水火蹈焉雖白刃冒焉故農桑苟有利也雖日禁之人
亦歸矣而况於勸之乎游惰苟無利也雖日勸之亦不
爲矣而况於禁之乎當今游惰者逸而利農桑者勞而
傷所以傷者由天下錢力重而穀帛輕也所以輕者由
賦斂失其本也夫賦斂之本者量桑地以出租計夫家
以出庸租庸者穀帛而已今則穀帛之外又責之以錢

錢者桑地不生銅私家不敢鑄業於農者何從得之至
乃吏胥追徵官限迫蹙則易其所有以赴公程當此歲
則賤糴半價不足以充緡錢遇凶年則息利倍稱不足
以償逋債豐凶既若此爲農者何所望焉是以商賈大
族乘時射利者日以富豪田疇罷人望歲勤力者日以
貧困勞逸既懸利病相誘則農夫之心盡思釋耒而倚
市織婦之手皆欲投杼而刺文至使田卒污萊室如懸
罄人力罕施而地利多鬱天時虛運而歲功不成臣常
反覆思之實由穀帛輕而錢力重也夫糴甚貴錢甚輕
則傷人糴甚賤錢甚重則傷農農傷則生業不專人傷

則財用不足故王者平均其貴賤調節其重輕使百貨
通流四入交利然後上無乏用而下亦阜安矣今天下
之錢日以減耗或積於國府或滯於私家若復日月徵
求歲時輸納臣恐穀帛之價轉賤農桑之業轉傷十年
以後其弊或甚於今日矣非所謂平均調節之道也今
若量夫家之桑地計穀帛為租庸以石斗登降為差以
匹夫多少為等但書估價並免稅錢則任土之利載興
易貨之弊自革弊革則務本者致力利興則趨末者回
心游手於道途市肆者可易業於西成託迹於軍籍釋
流者可返躬於東作欲其浮惰其可得乎加以陛下念

稼穡之艱難則薄斂而人足食矣念紡績之勤苦則省
用而人豐財矣念異貨之敗度則寡欲而人著誠矣念
奇器之蕩心則正德而人歸厚矣其興利除害也如彼
又修己化人也如此是必應之如響各順之如風行斯
可謂下令如流水之源繫人於包桑之本者矣欲其浮
惰其可得乎

二十平百貨之價○陳斂散之法請禁銷錢為

器

問今田疇不加闢而菽粟之估日輕桑麻不加植而布
帛之價日賤是以射時利者賤收而日富勤力穡者輕

用而日貧夫然豈殖貨斂散之節失其宜耶將泉布輕重之權不得其要也

臣聞穀帛者生於農也器用者化於工也財物者通於商也錢刀者操於君也君操其一以節其三三者和鈞非錢不可也夫錢刀重則穀帛輕穀帛輕則農桑困故散錢以斂之則下無棄穀遺帛矣穀帛貴則財物賤財物賤則工商勞故散穀以收之則下無廢財棄物矣斂散得其節輕重便於時則百貨之價自平四人之利咸遂雖有聖智未有易此而能理者也方今關輔之間仍歲大稔此誠國家散錢斂穀防險備凶之時也時不可

失伏惟陛下惜之臣又見今人之弊者由銅利貴於錢刀也何者夫官家採銅鑄錢成一錢成數錢之費也私家銷錢為器成一錢成數錢之利也鑄者有程銷者無限雖官家之歲鑄豈能勝私家之日銷乎此所以天下之錢日減而日重矣今國家行挾銅之律執鑄器之禁使器無用銅銅無利也則錢不復銷矣此實當今權節重輕之要也

二十一 人之困窮由君之奢欲

問近古以來君天下者皆患人之困而不知困之由皆欲人之安而不得安之術今欲轉勞為逸用富易貧究

困之由矯其失於既往求安之術致其利於將來審而行之以康天下

臣聞近古以來君天下者皆患人之困而不知困之由皆欲人之安而不得安之術臣雖狂瞽然粗知之臣竊觀前代人庶之貧困者由官吏之縱欲也官吏之縱欲者由君上之不能節儉也何則天下之人億兆也君者一而已矣以億兆人之奉其一君則君之居處雖極土木之功殫金玉之飾君之衣食雖窮海陸之味盡文采之華君之耳目雖滔鄭衛之音厭燕趙之色君之心體雖倦畋漁之樂疲轍迹之游猶未全擾於人傷於物何

者以至多奉至少故也然則一縱一放而弊及於人者又何哉蓋以君之命行於左右左右頒於方鎮方鎮布於州牧州牧達於縣宰縣宰下於鄉吏鄉吏轉於村胥然後至於人焉自君至臣等級若是所求既眾所費滋多則君取其一而臣已取其百矣所謂上開一源下生百端者也豈直若此而已哉蓋亦君好則臣為上行則下効故上苟好奢則天下貪冒之吏將肆心焉上苟好利則天下聚斂之臣將實力焉雷動風行日引月長上益其侈下成其私其費盡出於人人實何堪其弊此又為害十倍於前也夫如是則君之躁靜為人勞逸之本

君之奢儉爲人富貧之源故一節其情而下有以獲其
福一肆其欲而下有以罹其殃一出善言則天下之心
同其喜一違善道則天下之心共其憂蓋百姓之殃不
在乎鬼神百姓之福不在乎天地在乎君之躁靜奢儉
而已是以聖王之修身化下也宮室有制服食有度聲
色有節畋遊有時不徇己情不窮己欲不殫人力不耗
人財夫然故誠發乎心德形乎身政加乎人化達乎天
下以此禁吏則貪欲之吏不得不廉矣以此牧人則貧
困之人不得_レ不安矣困之由安之術以臣所見其在茲
乎

二十二不奪人利○議鹽鐵與權酷誡厚歛及
雜稅

問鹽鐵之謀權酷之法山海之利關市之征皆可以助
佐征徭又慮其侵削黎庶捨之則乏用於軍國取之則
奪利於生人取捨之間孰爲可者
臣聞君之所以爲國者人也人之所以爲命者衣食也
衣食之所從出者農桑也若不本於農桑而興利者雖
聖人不能也苟有能者非利也其害也何者旣不自地
出又非從天來必是巧取於人曲成其利利則日引而
月長人則日削而月朘至使人心窮王澤竭故臣但見

其害不見其利也所以王者不殖貨利不言有無耗羨
之財不入於府庫析毫之計不行於朝廷者慮其利穴
開而罪梯構然則聖人非不好利也利在於利萬人非
不好富也富在於富天下節欲於中人斯利矣省用於
外人斯富矣故唐堯夏禹漢文之代雖薄農桑之稅除
關市之征棄山海之饒散鹽鐵之利亦國足而人富安
矣何則欲節而用省也秦皇漢武隋煬之時雖入太平
之賦徵逆折之租建權酷之法出舟車之筭亦國乏而
人貧弊矣何則欲不節而用不省也蓋所謂山林不能
給野火江海不能實漏卮夫利散於下則人逸而富利

壅於上則人勞而貧故下勞則上無以自安人富則君
孰與不足禮記曰人以君為心君以人為體詩曰愷悌
君子人之父母由此而言未有體勞而心逸者也未有
子富而父貧者也臣又聞地之生財多少有限人之食
利眾寡有常若盈於上則耗於下利於彼則害於此而
王者四海一家兆人一統國無異政家無異風若奪其
利則害生害不加於人欲何加乎若除其害則利生利
不歸於人欲何歸乎故奪之也如皮盡於毛下本或不
存與之也同囊漏於貯中利將焉往與奪利害斷可知
焉是以善為國者不求非農桑之產不重非衣食之貨

不用計數之吏不畜聚斂之臣臣聞權筦之謀則思侵削于下見羨餘之利則念誅求於人然後德澤流而歌詠作矣故曰利出一孔者王利出二孔者強利出三孔者弱此明君立國子入者貴本業而賤末利也

二十三議鹽法之弊○論鹽商之幸

臣伏以國家鹽之法久矣鹽之利厚矣蓋法久則弊起弊起則法隳利厚則奸生奸生則利薄臣以為隳薄之由由乎院場太多吏職太衆故也何者今之主者歲考其課利之多少而殿最焉賞罰焉院場既多則各慮其商旅之不來也故羨其鹽而多與焉吏職既衆則各懼

其課利之不優也故慢其貨而苟得焉鹽羨則幸生而無厭之商趨矣貨慢則濫作而無用之物入矣所以鹽愈費而官愈耗貨愈虛而商愈饒法雖行而奸緣課雖存而利失今若減其吏職省其院場審貨帛之精麤謹鹽量之出入使月有常利歲有常程自然鹽不誘商則出無羨鹽矣吏不爭課則入無濫貨矣鹽不濫出貨不濫入則法自張而利復興矣利害之効豈不然乎臣又見自關以東上農大賈易其資產入為鹽商率皆多藏私財別營裨販少出官利唯求隸名居無征徭行無權稅身則庇於鹽籍利盡入於私室此乃下有耗於商農

上無益於筦權明矣蓋山海之饒鹽鐵之利利歸於人
 政之上也利歸於國政之次也若上不歸於人次又不
 歸於國使幸人姦黨得以自資此乃政之疵國之蠹也
 今若剗革弊法沙汰奸商使下無僥倖之人上得析毫
 之計斯又去弊興利之一端也唯陛下詳之

二十四議罷漕運可否

問秦居上腴利號近蜀然都畿所理征賦不充故歲漕
 山東穀四百萬斛用給京師其間水旱不時賑貸貧乏
 今議者罷運穀而收脚價糴戶粟而折稅錢但未知利
 於彼乎而害於此乎

臣聞議者將欲罷漕運於江淮請和糴於關輔以省其
 費以便於人臣愚以為救一時之弊則可也若以為長
 久之法則不知其可也何者方今自淮以南逾年旱歉
 自洛而西仍歲豐稔彼人困於艱食此穀賤於傷農困
 則難於發租賤則易於乞糴斯則不便於彼而無害於
 此矣此臣所謂救一時之弊則可也若舉而為法徇以
 為常臣雖至愚知其不可何者夫都畿者四方所湊也
 萬人所會也六軍所聚也雖利稱近蜀之饒猶未能足
 其用雖田有上腴之利猶不得充其費况可日削其穀
 月朘其食乎故國家歲漕東南之粟以給焉時發中都

之廩以賑焉所以贍關中之人均天下之食而古今不
易之制也然則用舍利害可明徵矣夫賫斂羅之資省
漕運之費非無利也蓋利小而害大矣故久而不勝其
害輓江淮之租贍關輔之食非無害也蓋害小而利大
矣故久而不勝其利大凡事之大害者不能無小利也
事之大利者不能無小害也蓋恤小害則大害不去愛
小利則大利不成也古之明王所以能興利除害者非
他蓋棄小而取大耳今若恤汎舟之役忘移穀之用是
知小計而不知大會矣此臣所謂若以爲長久之法則
不知其可也

二十五立制度○節財用均貧富禁兼并止盜
賊起廉讓

問天地之利有限也人之欲無窮也以有限奉無窮則
必地財耗於僭奢人力屈於嗜欲故不足者爲奸爲盜
有餘者爲驕爲濫今欲使食力相充財欲相稱貴賤別
而禮讓作貧富均而廉恥行作爲何方可至於此
臣聞天有時地有利人有欲能以三者與天下共者仁
也聖也仁聖之本有乎制度而已夫制度者先王所以
下均地財中立人極上法天道者也且天之生萬物也
長之以風雨成之以寒燠聖人之牧萬人也活之以衣

食濟之以器用若風雨淫寒燠甚則反傷乎物之生焉
若衣食奢器用費則反傷乎人之生焉故作四時八節
所以時寒燠節風雨不使之過差爲沴也聖人制五等
十倫所以倫衣食等器用不使之踰越爲害也此所謂
法天而立極者也然則地之生財有常力人之用財有
常數若羨於上則耗於下也有餘於此則不足於彼也
是以地方人財皆待制度而均也尊卑貴賤皆待制度
而別也大凡爵祿之外其田宅棟宇車馬僕御器服飲
食之制暨乎嬪婚祠葬之度自上而下皆有數焉若不
節之以數用之以倫則必地力屈於僭奢人財消於嗜

欲而貧困凍餒奸邪盜賊盡生於此矣聖王知其然故
天下奢則示之以儉天下儉則示之以禮俾乎貴賤區
別貧富適宜上下無羨耗之差財力無消屈之弊而富
安澹飽廉恥禮讓盡生於此矣然則制度者出於君而
加於臣行於人而化於天下也是以君人者莫不唯欲
是防唯度是守守之不固則外物攻之故居處不守其
度則峻宇崇臺攻之飲食不守其度則殊滋異味攻之
衣服不守其度則奇文詭製攻之視聽不守其度則奸
聲豔色攻之喜怒不守其度則僭賞淫刑攻之翫好不
守其度則妨行之貨蕩心之器攻之獻納不守其度則

讒諂之言聚斂之計攻之道術不守其度則不死之方
無生之法攻之夫然則安得不內固其守甚於城池焉
外防其攻甚於寇戎焉將在乎寢食起居必思其度思
而不已則其下化之詩曰儀刑文王萬邦作孚此之謂
矣

二十六養動植之物○以豐財用以致麟鳳龜

龍

臣聞天育物有時地生財有限而人之欲無極以有時
有限奉無極之欲而法制不生其間則必物暴殄而財
之用矣先王惡其及此故川澤有禁山野有官養之以

時取之以道是以豺獺未祭罝網不布於野澤鷹隼未
擊矰弋不施於山林昆虫未蟄不以火由草木未落不
加斧斤漁不竭澤畋不合圍至於麋切卵魯管切蛭胡
切百足蟲似蜈蚣而小能毒人蛭干權切蝨類五穀百果不中殺者皆有
常禁夫然則禽獸魚鼈不可勝食矣財貨器用不可勝
用矣臣又觀之豈直若此而已哉蓋古之聖王使信及
豚魚仁及草木鳥獸不狘呼決切胎卵可窺麟鳳效靈
龜龍為畜者亦由此塗而致也

二十七請以族類求賢

問自古以來君者無不思求其賢賢者固不思効其用

然而君求賢而不得臣効用而無由豈不以貴賤相懸
朝野相隔堂遠於千里門深於九重雖臣有懷盧侯切
懷之誠何由上達雖君有孜孜之念無因下知上下茫
然兩不相遇如此則豈唯賢者不用矧又用者不賢所
以從古以來亂多而理少者職此之由也臣以為求賢
有術辨賢有方方術者各審其族類使之推薦而已近
取諸喻其猶線與矢也線因針而入矢待弦而發雖有
線矢苟無針弦求自致焉不可得也夫必以族類者蓋
賢愚有貫善惡有倫若以類求必以類至此亦猶水流
濕火就燥自然之理也何則夫以德義立身者必交於

德義不交於險僻以正直克己者必用於正直不用於
頗邪以貪冒為意者必比於貪冒不比於貞廉以悖慢
肆心者必狎於悖慢不狎於恭謹何者事相害而不相
利性相戾而不相從此乃天地常倫人物常理必然之
勢也則賢與不肖以此知之伏惟陛下欲求而致之也
則思因針待弦之勢欲辨而別之也則察流濕就燥之
徒得其勢必彙征而自來審其徒必群分而自見求入
之術辨入之方於是乎在此矣

二十八尊賢○請厚禮以致大賢也

問國家歲貢俊造日求賢良何則所得者率尋常之才

所來者非師友之佐豈時無太賢乎將求之不得其道乎

臣聞致理之先先於行道行道之本本於得賢得賢之由由乎審理若禮之厚薄定於此則賢之優劣應於彼故黜位而朝西面而事則師之才至矣先之以身下之以色則友之才至矣展皮幣之禮盡揖讓之儀則大臣之才至矣南面而坐使者先焉則左右之才至矣憑几據杖以令召焉則厮役之才至矣是以得師者帝得友者王得大臣者霸得左右者弱得厮役者亂然則求師而得友求友而得臣者有矣未有求臣而得友求友而

得師者也是故圖帝而成王圖王而成霸者有矣未有圖霸而成王圖王而成帝者也夫以夷吾之賢為不可召之臣桓公所以霸齊也孔明之才為非屈致之士劉氏所以圖蜀也夫欲霸一國圖一方猶審其禮行其道焉况開帝王之業垂無疆之休苟無尊賢之風師友之佐則安能弘其理恢其化乎國家有天下二百年政無不施德無不備唯尊賢之禮未與三代同風陛下誠能行之則盡美盡善之事畢矣

二十九請行賞罰以勸舉賢

問頃者累下詔旨令舉所知獻其狀莫匪賢能授以官

罕聞政績將人不易知耶將容易其舉耶

臣伏見頃者德宗皇帝頒下詔旨令舉所知自是內外百寮歲有聞薦有司各詳其狀咸命以官語其數誠得多士之名考其才或非盡善之實何則得賢由舉擇慎審慎審由賞罰必行自十年以來未聞有司以得所舉賞一人以失所舉罪一人則內外之薦恐未專精出處之賢或有違濫斯所以令陛下尚有未得賢之歎也伏惟申命所舉深詔有司量其短長之材授以大小之職然後明察臧否精考殿最得人者行進賢之賞謬舉者坐不當之辜自然上下精詳遠近懲勸謹關梁以相保

責轅輪以相求俾夫草靡風行達于上下天下之耳盡為陛下聽天下之目盡為陛下視明其視則舉不失德廣其聽則野無遺賢而後官得其才事得其序如此則陛下但凝神端拱而天下理矣

三十審官 ○量才授職則政成事舉

臣聞 既備而事未舉才既用而政未成者由官與才不相得也且官有大小繁簡之殊才有短長能否之異稱其任則政立枉其能則事乖故先王立庶官而後求人使乎各司其局也辯衆才而後入仕使乎各盡其能也如此則官雖省才雖半可得而理矣若以短任長以天

問官既備而事未舉才既用而政未成將欲正之其失安在
已上廿五字在異本

授小委其不可而望其可強其不能而責其能如此則
 官雖能才雖倍無益於理矣故曰任小能於大事者猶
 狸搏虎而刀伐木也展長才於短用者猶驥捕鼠而斧
 剪毛也所不相及豈不宜哉王者誠能量眾才之短長
 審庶官之小大俾操鑿柄如稅切者無圓方之謬備輪轅
 者適曲直之宜自自然人盡其能職修其要務倫曰敘庶
 績日凝又何患乎事不舉而政未成哉

三十一太官乏人○由不慎選小官也

問國家台衮之才臺省之器胡然近日稍乏其人將欲
 救之其故安在

臣伏見國家公卿將相之具選於丞郎給舍丞郎給舍
 之材選於御史遺補郎官御史遺補郎官之器選於祕
 著校正畿赤簿尉雖未盡是十常六七焉然則畿赤之
 吏不獨以府縣之用求之祕著之官不獨以按勘之用
 取之其所責望者乃丞郎之推輪公卿之濫觴也則選
 用之際宜得其人臣竊見近日祕著校正或以門地授
 畿赤簿尉唯以資序求不商較其器能不研覈其才行
 至使頃年以來臺省空不知所取省郎闕不知所求豈
 直乏賢誠亦廢事且以資序得者僅能參於簿領以門
 地進者或未任於鉛黃臣恐台衮之才臺省之器十年

以後稍乏其人又頃者有司懲趨競之流塞傲倖之路俾進士非科第者不授校正校正資考者不署畿官立而爲文權以救弊蓋一時之制非可久之術今者有司難於掄材易於注擬因循勿改守以爲常至使兩畿之中數縣之外雖資序皆當其任而名實莫得而聞故每臺省缺員曾莫擬議則守文之弊一至於斯伏願思以後難革其前失廣承郎推輪之本疏公卿濫觴之源如此則良能之才必足用矣要劇之職不乏人矣

三十二議庶官遷次之遲速

問先王建官升降有制遷次有常此經久之道也或云

賞善罰惡者不踰時月又曰爲官吏者可長子孫豈今古之制殊乎不然何遲速之異如此也今欲速遷而勸善恐誘躁求之心將令久次而望功慮與滯用之歎疾徐之制何以爲中

臣聞孔子曰苟有用我者三年而有成舜典曰三載考績三考黜陟幽明雖聖賢爲政未及二年不能成也雖至惡難知不過九載必自著也由此而論爲官吏者不可速遷也不可久次也若未三年而遷則政未立績未成且躁求之心生而馴致之化廢矣若過九載而不轉則明不陟幽不黜且勸善之法缺而懲惡之典隳矣大

凡內外之官其略如此然則最與天子共理者莫先於二千石乎臣竊見近來諸州刺史有未兩考而遷者豈爲善成政之速速於聖賢耶將有司考察之不精耶不然何遷之遽也又有踰一紀而不轉者豈善惡未著莫得而知耶將有司遺忘而不舉耶不然何轉之遲也臣伏見順宗皇帝詔曰凡內外之職四考遞遷斯實革今之弊行古之道也然臣猶以爲吏能有聞者旣以四考遷之政術無取者亦宜四考黜之將欲循其名辨其實則在陛下獎糾察之吏督考課之官使別其不臧明知白黑仍命曰雖久次者不得逾於四載雖速遷者亦待

及於三年此先王較能之大方致理之要道也伏惟陛下試垂意而察焉

三十三革吏部之弊

問吏部之弊爲日久矣今吏多於員其故何因官不得入其由何在奸僞日起其計何生馳騫日滋其風何自欲使吏與員而相得名與實而相符趨競巧濫之弊銷公平政理之道長妍媸者不能欺於藻鏡錙銖者不敢詐於銓衡豈無良謀以救其弊

臣伏見吏部之弊爲日久矣時皆共病不知其然臣請備而言之臣聞古者計戶以貢士量官而署吏故官不

之吏士不_レ乏_レ官士吏官員必相_レ參用今則官倍於古吏
 倍於官入色者又倍於吏也此由每歲假文武而筮仕
 者衆員資蔭而出身者多故官不得人員不充吏是以
 爭求日_レ至奸濫日生斯乃爲弊之一端也臣又聞古者
 州郡之吏牧守選而舉之府寺之寮公卿辟而署之其
 餘者乃歸有司有司所領既少則所選必精此前代所
 以得人_レ也今則內外之官一命以上歲羨千數悉委吏
 曹吏曹案資署官猶懼不給則何暇考察名實區別否
 臧者乎至使近代以來寢而成弊真偽爭進共徵循資
 之書賢愚莫分同限停年之格才能者淹滯而不振巧

詐者因緣以成奸此又爲弊之一端也今若使內外師
 長者各選其人分署其吏則庶乎官得其才矣使諸色
 入仕者量省其數或閒以年則庶乎士不乏官矣官得
 其才則公平政理之道所由長也士不乏官則趨競巧
 濫之弊所由銷也矧又減銓衡之偏重則力不撓而易
 平矣分藻鏡之獨鑒則照不疲而易明矣與夫千品折
 於一面百職斷於一心功相萬也得失相懸豈不遠矣
 臣以爲_レ艾煩剗弊莫尚於斯

三十四牧宰考課○議殿最未精又政不由已
 問今者勤郵黎元之隱精求牧宰之才亦既得入使之

爲政何則撫字之方尚未副我精求之旨疲困之俗尚
未知我勤卹之心豈才未稱官將人不求理備陳其故
以革其非

臣聞王者之設庶官無非共理者也然則庶官之理同
歸而牧宰之用爲急蓋以邦之賦役由之而後均王之
風教由之而後行人之性命繫焉國之安危屬焉故與
夫庶官之寄輕重不可齊致也臣伏見陛下勤卹黎元
之心至矣慎擇牧宰之旨深矣然而黎元之理尚未副
陛下勤卹之心牧宰之政尚未稱陛下慎擇之旨非人
不求理非才不稱官以臣所窺粗知其由矣臣聞賢者

爲善不待勸矣何哉性不忍爲惡耳愚者爲不善雖勸
而不遷也何哉性不能爲善耳賢愚之間謂之中人中
人之心可上可下勸之則遷於善捨之則陷於惡故曰
懲勸之廢也推中人而墜於小人之域懲勸之行也引
中人而納諸君子之塗是知勸沮之道不可一日無也
况天下牧宰中人者多去惡遷善皆得勸沮伏以方今
殿最之法甚備黜陟之令甚明然則就備之中察之者
未甚精也就明之中奉之者未甚行也未甚精則臧否
同貫未甚行則善惡齊驅雖有和璞之貞不能識也雖
有齊竿之濫何由知之如此則豈獨利淫亦將失善善

實運考
史記曰破紀多圍
凡有嚴禁皆謂之
又玄稱故之其類
之法謂經緯之林也
又竹木角鹿棧之類或
融以漆而蘇成漆
融者之身之脂或
記華則入之六面或
八面皆可上曰以百
角故謂之融

苟未勸淫或未懲欲望副陛下勤卹之心稱陛下慎擇
之旨或恐難矣臣又請以古事驗之臣聞唐虞之際也
敷求俊乂而四兇見用及三考黜陟而四罪乃彰則知
雖至明也尚或迷真偽之徒雖至聖也不能去考察之
法故其法張則變曲為直如蓬生於麻也其法弛則變
香為臭使闒化為艾也且聖人之為理豈盡得賢而用
之乎豈盡知不肖而去之乎將在夫秉其樞操其要刻
邪為正削觚為圓能使善之必遷不謂善之盡有能使
惡之必改不謂惡之盡無成此功者無他懲勸之所致
也則考課之法其可輕乎臣又見當今牧宰之內甚有

良能委之理入亦足成政所未至者又有其由臣聞牧
宰古者五等之國也於入有父母之道焉於吏有君臣
之道焉所宜弛張舉措由其心威福賞罰懸於手然後
能鎮其俗移其風也今縣宰之權受制於州牧州牧之
政取則於使司迭相拘持不敢專達雖有政術何由施
行况又力役之限賦斂之期以用之費省為求不以人
之貧富為度以上之緩急為節不以下之勞逸為程縣
畏於州州畏於使雖有仁惠何由撫綏此猶束舟楫而
望濟川絆騏驎而求致遠臣恐龔黃卓魯復生於人
亦不能為理矣

白集 卷之十三 三十一

三十五使百職修皇綱振○在乎革慎默之
夫百職不修萬事不舉皇綱弛而不振頽俗蕩而
者由君子謹直之道消小人慎默之道長也臣伏見近
代以來時議者率以拱默保位者為明智以柔順安身
者為賢能以直言危行者為狂愚以中立守道者為凝
滯故朝寡敢言之士庭解執咎之臣自國及家寢而成
俗故父訓其子曰無介直以立仇敵兄教其弟曰無方
正以賈悔尤識者腹非而不言愚者心競而是効至使
天下有目者如瞽也有耳者如聾也有口者如含鋒刃
也慎默之俗一至於斯此正士直臣所以退藏而長太

息也豈直若此而已哉蓋慎默積於中則職事廢於外
強毅果斷之心屈畏忌因循之性成反謂率職而舉正
者不達於時宜當官而行法者不通於事變是以殿最
之文雖書而不實黜陟之法雖備而不行欲望善者勸
惡者懲百職修萬事舉不可得也然臣以為歷代之頽
俗非國朝不能革也國朝之皇綱非陛下不能振也革
振之術臣粗知之何者夫人之蚩蚩唯利是務若利出
於慎默則慎默之風大起若利出於讜直則讜直之風
大行亦猶冬月之陽夏日之陰不召物而自歸之者無
他溫涼之利所在故也伏惟陛下以至公統天下以

明御群臣使情偽無所逃言行無所隱有若讜直強
舉正彈違者引而進之有若慎默畏忌吐剛茹柔者推
而遠之使此有利彼無利安得不去彼取此乎斯所謂
俾人日從善遠罪而不自知也如此則百職修萬事舉
皇綱振頽俗移太平之風由斯而致矣

白氏長慶集卷第六十三終

