



白氏文集

卷一  
卷二

~ 16  
3345  
12



門 16  
號 3345  
卷 12



白氏長慶集卷第二十一

原安三郎氏贈

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原

白居易樂天著

明後學松江馬元調異甫校

後序

前三年元微之爲予編次文集而敘之凡五秩每秩十卷訖長慶二年冬號白氏長慶集邇來復有格詩律詩碑誌序記表贊以類相附合爲卷軸又從五十一以降卷而第之是時大和二年秋予春秋五十有七目昏頭白衰也久矣拙音狂句亦已多矣由茲而後宜其絕筆

若餘習未盡時時一詠亦不自知也因附前集報微之  
故復序于卷首云爾按此序宜與元相序同列秩首今  
遍考諸本俱附此卷姑仍其舊

格詩詩行雜體 凡五十七首

郡齋旬假命宴呈座客示郡寮自此後在  
蘇州作

公門日兩衙公假月三旬衙用決簿領旬以會親賓公  
多及私少勞逸常不均况為劇郡長安得閒宴頻下車  
已二月開筵始今晨初黔軍厨突一拂郡榻塵既備獻  
酬禮亦具水陸珍萍醅箸溪醕水鱸松江鱗侑食樂懸  
動佐權妓席陳風流吳中客佳麗江南人歌節點隨袂  
舞香遺在茵清奏疑未闕醜顏氣已春眾賓勿遽起群

寮且逡巡無輕一日醉用犒九日勤微彼九日勤何以  
治吾民微此一日醉何以樂吾身

題西亭

朝亦視簿書暮亦視簿書簿書視未竟蟋蟀鳴座隅始  
覺芳歲晚復嗟塵務拘西園景多暇可以少躊躕池鳥  
澹容與橋柳高扶疎煙蔓嫋青薜水花披白蕖何人造  
茲亭華敞綽有餘四簷軒鳥翅複屋羅蜘蛛直廊抵曲  
房窻鋤交深貌深且虛修竹夾左右清風來徐徐  
此宜宴佳賓鼓瑟吹笙竽荒淫即不可廢曠將何如幸  
有酒與樂及時歡且娛忽其解郡印他人來此居

郡中西園

閒園多芳草，春夏香靡靡。深樹足佳禽，旦暮鳴不已。院門閉松竹，庭徑穿蘭芷。愛彼池上橋，獨來聊徙倚。魚依藻長樂，鷗見入暫起。有時舟隨風，盡日蓮照水。誰知郡府內，景物閒如此。始悟諠靜緣，何嘗繫遠邇。

北亭臥

樹綠晚陰合，池涼朝氣清。蓮開有佳色，鶴唳無凡聲。唯此閒寂境，愜我幽獨情。病假十五日，臥茲亭明朝。吏呼起還復，視黎甿。

一葉落

煩暑鬱未退，涼颼潛已起。寒溫與盛衰，遞相為表裏。蕭蕭秋林下，一葉忽先委。勿言微搖落，搖落從此始。崔湖州贈紅石琴薦，煥如錦文，無以答之，以詩。

酬謝

頽錦支綠綺，韻同相感深。千年古澗石，八月秋堂琴。引出山水思，助成金玉音。人間無可比，比我與君心。

九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官

前年九日餘杭郡，呼賓命宴虛白堂。去年九日到東洛，今年九日來吳鄉。兩邊蓬鬢一時白，三處菊花同色黃。一日日知添老病，一年年覺惜重陽。江南九月未搖落。

柳青蒲綠稻穠香姑蘇臺榭倚蒼靄太湖山水含清光  
 可憐假日好天色公門吏靜風景涼榜舟鞭馬取賓客  
 掃樓拂席排壺觴胡琴錚鏦指撥利吳娃美麗眉眼長  
 笙歌一曲思凝絕金鈿再拜光低昂日脚欲落備燈燭  
 風頭漸高加酒漿觥盞艷翻苗苜葉舞鬟擺落茱萸房  
 半酣憑檻起四顧七堰八門十六坊遠近高低寺開出  
 東西南北橋相望水道脈分棹鱗次里間碁布城冊方  
 人煙樹色無隙罅十里一片青茫茫自問有何才與政  
 高廳大館居中央銅魚今乃澤國節刺史是古吳都王  
 郊無戎馬郡無事門有檠戟腰有章盛時儻來合慚愧

壯歲忽去還感傷從事醒歸應不可使君醉倒亦何妨  
 請君停盃聽我語此語真實非虛狂五旬已過不為天  
 七十為期蓋是常須知菊酒登高會從此多無二十場

同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻

我為江司馬君為荆判司俱當愁悴日始識虛舟師  
 年三十餘白哲好容儀專心在鉛音延汞呼孔切餘力工  
 琴棋靜彈絃數聲閒飲酒一卮因指塵土下蜉蝣良可  
 悲不聞姑射上千歲冰雪肌不見遼城外古今塚纍纍  
 嗟我天地間有術人莫知得可逃死籍不唯走三尸授  
 我參同契其辭妙且微六一悶肩鑄子午守雄雌我讀

隨日悟心中了無疑黃芽與紫車謂其坐致之自負因  
 自歎人生號男兒若不佩金印即合翳玉芝高謝人間  
 世深結山中期泥壇方合矩鑄鼎圓中規鑪橐一以動  
 瑞氣紅輝輝齊心獨歎拜中夜偷一窺二物正訢合厥  
 狀何怪奇綢繆夫婦體狎獵魚龍姿簡寂館鍾後紫霄  
 峰曉時心塵未淨潔火候遂參差萬壽覬刀圭千功失  
 毫釐先生彈指起姪女隨煙飛始知緣會間陰騭不可  
 移藥竈今夕罷詔書明日追追我復追君次第承恩私  
 官雖小大殊同立白玉墀我直紫微闈手進賞罰詞君  
 侍玉皇座口含生殺機直躬易媒孽浮俗多瑕疵轉徙

今安在越嶠吳江湄一提支郡印一建連帥旗何言四  
 百里不見如天涯秋風且夕來白日西南馳雪霜各滿  
 鬢朱紫徒為衣師從廬山洞訪舊來於斯尋君又覓我  
 風馭紛透迤帔裾曳黃絹鬚髮垂青絲逢人但斂手問  
 道亦領願孤雲難久留十日告將歸欵曲話平昔殷勤  
 勉衰羸後會杳何許前心日磷緇俗家無異物何以充  
 別資素牋一百句題附元家詩朱頂鶴一隻與師雲間  
 騎雲間鶴背上故情若相思時時摘一句唱作步虛辭

霓裳羽衣歌

和微之

我昔元和侍憲皇曾陪內宴宴昭陽千歌百舞不可數

就中最愛霓裳舞舞時寒食春風天玉鉤欄下香案前  
 案前舞者顏如玉不着人家俗衣服虹裳霞帔步搖冠  
 鈿環纍纍珮珊珊娉婷似不任羅綺顧聽樂懸行復止  
 磬簫箏笛遞相攬擊振彈吹聲邈迤凡法曲之初衆樂不齊唯金石絲竹  
 次第發聲霓裳序初亦復如此散序六奏未動衣陽臺宿雲慵不飛散序初亦復如此  
 六遍無指故不舞也中序擘騁霍號切初入拍秋竹竿裂春冰拆中序初亦復如此  
 始有拍亦名拍序飄然轉旋迴雪輕嫣然縱送游龍驚小垂手  
 後柳無力斜曳裙時雲欲生四句皆霓裳舞之初態煙蛾斂略不  
 勝態風袖低昂如有情上元點鬟招萼綠王母揮袂別  
 飛瓊許飛瓊萼綠華皆女仙也繁音急節十二遍跳珠撼玉何鏗鏘

霓裳曲十翔鸞舞了却收翅啖鶴曲終長引聲凡曲將二遍而終拍促速唯霓裳之未長引一聲也當時乍見驚心目疑視諦聽殊未足  
 一落人閒八九年耳冷不曾聞此曲溢城但聽山魃語  
 巴峽唯聞杜鵑哭予自江州司馬轉忠州刺史移領錢塘第二年始  
 有心情問絲竹玲瓏篔簹謝好箏陳寵屬粟沈平笙清  
 絃脆管纖纖手教得霓裳一曲成自玲瓏以下皆杭之妓名虛白亭  
 前湖水畔前後祗應三度按便除庶子拋却來聞道如  
 今各星散今年五月至蘇州朝鐘暮角催白頭貪看案  
 牘常侵夜不聽笙歌直到秋秋來無事多閒悶忽憶霓  
 裳無處問聞君部內多樂徒問有霓裳舞者無答云十

縣十萬戶無人知有霓裳舞唯寄長歌與我來題作霓  
 裳羽衣譜四幅花牋碧間紅霓裳實錄在其中千姿萬  
 狀分明見恰與昭陽舞者同眼前髣髴觀形質昔日今  
 朝想如一疑從魂夢呼召來似著丹青圖寫出我愛霓  
 裳君合知發於歌詠形於詩君不見我歌云驚破霓裳  
 羽衣曲長恨歌云又不見我詩云曲愛霓裳未拍時錢唐詩云  
 來能事皆有主楊氏創聲君造譜開元中西涼府節度楊敬述造君言  
 此舞難得人須是傾城可憐女吳妖小玉飛作煙夫差小  
 玉死後形見於王其母抱之霏微若煙霧散空越艷西施化為土嬌花巧笑久  
 寂寥娃館空蘿空處所如君所言誠有是君試從容聽

我語若求國色始翻傳但恐人間廢此舞妍媸優劣寧  
 相遠大都只在人擡舉李娟張態君莫嫌亦擬隨且且  
 教取娟態蘇妓之名

小童薛陽陶吹觥粟歌和浙西李大夫作

剪削乾蘆插寒竹九孔漏聲五音足近來吹者誰得名  
 關雉老死李衣生衣今又老誰其嗣薛氏樂童年十二  
 指點之下師授聲合嚼之間天與氣潤州城高霜月明  
 吟霜思月欲發聲山頭江底何悄悄猿聲不喘魚龍聽  
 翕然聲作疑管裂訕然聲盡疑刀截有時婉軟無筋骨  
 有時頓挫生稜節急聲圓轉促不斷鞞鞞鞞似珠貫



緩聲展引長有條有條直直如筆描下聲乍墜石沉重  
 高聲忽舉雲飄蕭明且公堂陳宴席主人命樂娛賓客  
 碎絲細竹徒紛紛宮調一聲雄出群眾音颯切何縷不  
 落道有如部伍隨將軍嗟爾陽陶方稚齒下手發聲已  
 如此若教頭白吹不休但恐聲名壓關李

啄木曲

莫買寶剪刀虛費千金直我有心中愁知君剪不得莫  
 磨解結錐虛勞人氣力我有腸中結知君解不得莫染  
 紅絲線徒誇好顏色我有雙淚珠知君穿不得莫近紅  
 爐火炎氣徒相逼我有兩鬢霜知君消不得刀不能剪

心愁錐不能解腸結線不能穿淚珠火不能銷鬢雪不  
 如飲此神聖杯萬念千憂一時歇

題靈巖寺

寺即吳館娃宮鳴榭廊  
 硯池採香徑遺跡在焉

娃宮榭廊尋已傾硯池香徑又欲平二三月時但草綠  
 幾百年來空月明使君雖老頗多思攜觴領妓處處行  
 今愁古恨入絲竹一曲涼州無限情直自當時到今日  
 中間歌吹更無聲

雙石

蒼然兩片石厥狀怪且醜俗用無所堪時人嫌不取結  
 從胚渾始得自洞庭口萬古遺水濱一朝入吾手擔昇

白集 卷三十一  
來郡內洗刷去泥垢孔黑煙痕深罅青苔色厚老蛟蟠  
作足古劍插為首忽疑天上落不似人間有一可支吾  
琴一可貯吾酒峭絕高數尺物泓容一十五絃倚其左  
一杯置其右窪樽酌未空玉山頽已久人皆有所好物  
各求其偶漸恐少年場不容垂白叟迴頭問雙石能伴  
老夫否石雖不能言許我為三友

宿東亭曉興

溫溫土爐火耿耿紗籠燭獨抱一張琴夜入東齋宿窓  
聲渡殘漏簾影浮初旭頭養曉梳多眼昏春睡足負喧  
簷宇下散步池塘曲南鴈去未迴東風來何速雪依瓦

溝白草遶墻根綠何言萬戶州太守常幽獨

日漸長贈周殷二判官

日漸長春尚早墻頭半露紅萼枝池岸新鋪綠芽草  
草攀枝仰頭歎何人知此春懷抱年顏盛壯名未成官  
職欲高身已老萬莖白髮真堪恨一片緋衫何足道  
賴得君來勸一杯愁開悶破心頭好

花前歎

前歲花前五十一今年花前五十五歲課年功頭髮知  
從霜成雪君看取五年前在杭州有詩云五十一人頭似霜幾人得老莫自  
嫌樊李吳章盡成土樊絳州宗師李諫議景儉吳饒州丹韋侍郎顛皆舊往還相繼喪逝

南州桃李北州梅且喜年年作花主花前置酒誰相勸  
容坐唱歌滿起舞容滿皆妓名也欲散重拈花細看爭知明日  
無風雨

自詠五首

朝亦隨羣動暮亦隨羣動榮華瞬息間求得將何用形  
骸與冠蓋假合相戲弄何異睡着人不知夢是夢  
一家五十口一郡十萬戶出為差科頭入為衣食主永  
早合心憂飢寒須手無何異食蓼蟲不知苦是苦  
公私頗多事衰憊殊少歡迎送賓客懶鞭笞熬庶難老  
耳倦聲樂病口厭盃盤既無可戀者何以不休官

一日復一日自問何留滯為貪逐日俸擬作歸田計亦  
須隨豐約可得無限劑若待足始休休官在何歲  
官舍非我廬官園非我樹洛中有小宅渭上有別墅既  
無婚嫁累幸有歸休處歸去誠已遲猶勝不歸去

和微之聽妻彈別鶴操因為解釋其義依韻加

四句

義重莫若妻生離不如死誓將死同穴其奈生無子商  
陵追禮教婦出不能止舅姑明日辭夫妻中夜起起聞  
雙鶴別若與人相似聽其悲喚聲亦如不得已青田八  
九月遼城一萬里徘徊去住雲鳴咽東西水寫之在琴

曲聽者酸心髓况當秋月彈先入憂人耳怨抑掩朱絃  
沉吟停玉指一聞無兒歎相念兩如此無兒雖薄命有  
妻偕老矣幸免生別離猶勝商陵氏

題故元少尹集後二首

黃壤詎知我白頭徒憶君唯將老年淚一洒故人文  
遺文三十軸軸金玉聲龍門原上土埋骨不埋名

和微之四月一日作

四月一日天花稀葉陰薄泥新燕影忙蜜熟蜂聲樂麥  
風低冉冉稻水平漠漠芳節或蹉跎遊心稍牢落春華  
信為美夏景亦未惡颭浪嫩青荷熏欄晚紅藥吳官好

風月越郡多樓閣兩地誠可憐其奈久離索

吳中好風景二首

吳中好風景八月如三月水荇葉仍香木蓮花未歇海  
天微雨散江郭纖埃滅暑退衣服乾潮生舩舫活兩衙  
漸多暇亭午初無執騎吏語使君正是遊時節

吳中好風景風景無朝暮曉色萬家煙秋聲八月樹舟  
移管絃動橋擁旌旗駐改號齊雲樓重開武丘路况當  
豐歲熟好是歡遊處州民勸使君且莫拋官去

答劉禹錫白太守行

更滿六百石昔賢輒去之秩登二千石今我方罷歸我

秩誅已多我歸慙已遲猶勝塵土下終老無休期臥  
 百日告起吟五篇詩謂將罷官與府吏別暮與州民  
 辭去年到郡時麥穗黃離離今年去郡日稻花白霏霏  
 為郡已周歲半歲暹旱飢襦袴無一片甘棠無一枝何  
 乃老與幼泣別盡沾衣下慙蘇人淚上愧劉君辭

附白太守行

劉禹錫

聞有白太守拋官歸舊谿蘇州十萬戶盡作櫻兒啼  
 太守駐行舟閨門草萋萋揮袂謝啼者依然兩眉低  
 朱戶非不崇我心如重狴華池非不清意在窳廓栖  
 夸者竊所怪賢者默思齊我為太守行題在隱起珪

別蘇州

浩浩姑蘇民鬱鬱長洲城來斬荷寵命去愧無能名青  
 紫行將吏班白列黎甿一時臨水拜十里隨舟行餞筵  
 猶未收征棹不可停稍隔煙樹色尚聞絲竹聲悵望武  
 丘路沉吟許水亭還鄉信有與去郡能無情

卯時酒

佛法讚醍醐仙方誇沆何黨瀝奚介未如卯時酒神速  
 功力倍一盃置掌上三巖入腹內煦若春貫膈暄如日  
 炙背豈獨肢體暢仍加志氣大當時遺形骸竟日忘冠  
 帶似遊華胥國疑反混元代一性既完全萬機皆破碎

半醒思往來往來吁可怪寵辱憂喜間惶惶二十載前  
 年辭紫闈今歲拋皂蓋去矣魚返泉超然蟬離蛻是非  
 莫分別行止無疑礙浩氣貯胸中青雲委身外捫心私  
 自語自語誰能會五十年來心未如今日泰况茲盃中  
 物行坐長相對

自問行何遲

前月發京口今辰次淮涯二旬四百里自問行何遲還  
 鄉無他計罷郡有餘資進不慕富貴退未憂寒飢以此  
 易過日騰騰何所為逢山輒倚棹遇寺多題詩酒醒夜  
 深後睡足日高時眼底一無事心中百不知想到京國

日懶放亦如斯何必冒風水促促赴程歸

除日答夢得同發楚州

共作千里伴俱為一郡迴歲陰中路盡鄉思先春來山  
 雪晚猶在淮水晴欲開歸歎吟可作休戀主人杯

問楊瓊

古人唱歌兼唱情今人唱歌唯唱聲欲說向君君不會  
 試將此語問楊瓊

有感三首

鬢髮已班白衣綬方朱紫窮賤當壯年富榮臨暮齒車  
 輿紅塵合第宅青煙起彼來此須去品物之常理第宅

非吾盧逆旅暫留止子孫非我有委蛻而已矣有如蠶  
造繭又似花生子子結花暗凋繭成蠶老死悲哉可奈  
何舉世皆如此

莫養瘦馬駒莫教小妓女後事在目前不信君看取馬  
肥快行走妓長能歌舞三年五歲閒已聞換一主借問  
新舊主誰樂誰辛苦請君大帶上把筆書此語  
往事勿追思追思多悲愴來事勿相迎相迎已惆悵不  
如兀然坐不如塌然臥食來即開口睡來即合眼二事  
最關身安寢加餐飯忘懷即行止委命隨修短更若有  
興來狂歌酒一盞

宿滎陽

生長在滎陽少小辭鄉曲迢迢四十載復向滎陽宿去  
時十一二今年五十六追思兒戲時宛然如在目舊居  
失處所故里無宗族豈唯變市朝兼亦遷陵谷獨有滎  
洧水無情依舊綠

經溱洧

落日駐吟騎沉吟懷古情鄭風變已盡溱洧至今清不  
見士與女亦無芍藥名

就花枝

就花枝移酒海今朝不醉明朝悔且筭歡娛逐日來任

他容鬢隨年改醉翻衫袖拋小令笑擲骰盤呼大采自  
量氣力與心情一五年閒猶得在

喜雨

圃旱憂葵董農旱憂禾菽人各有所私我旱憂松竹松  
乾竹焦死眷眷在心且灑葉漑其根汲水勞僮僕油雲  
忽東起涼雨淒相續似面洗垢塵如頭得膏沐千柯習  
習潤萬葉欣欣綠千日澆灌功不如一霰莫白霰莫切  
方知宰生靈何異活草木所以聖與賢同心調玉燭

題道宗上人十韻 并序

普濟寺律大德宗上人法堂中有故相國鄭司徒歸尚

書陸刑部元少尹及今吏部鄭相中書韋相錢左丞詩  
覽其題皆與上人唱酬閱其人皆朝賢省其文皆義語  
予始知上人之文為義作為法作為方便智作為解脫  
性作為詩而作也知上人者云爾恐不知上人者謂  
為護國法振靈一皎然之徒與故予題二十句以解之  
如來說偈讚菩薩著論議是故宗律師以詩為佛事一  
音無差別四句有詮次欲使第一流皆知不二義精潔  
霑戒體閒淡藏禪味從容恣語言縹緲離文字旁延邦  
國彥上達王公貴先以詩句牽後令入佛智人多愛師  
句我獨知師意不似休上人空多碧雲思



寄皇甫賓客

名利既兩忘，形體方自遂。臥掩羅雀門，無人驚我睡。睡足抖擻衣，閒步中庭地。食飽摩挲腹，心頭無一事。除却玄晏翁，何人知此味。

寄庾侍郎

一雙華亭鶴，數片太湖石。巉巖蒼玉峯，矯矯青雲翮。是時歲暮，暮淡薄，煙景夕，庭霜封。石稜池雪印，鶴迹幽致。竟誰別，閒靜聊自適。懷哉庾，順之好，是今宵客。

寄崔少監

微微西風生，稍稍東方明。入秋神骨爽，琴曉絲桐清。彈

為古宮調，玉水寒泠泠。自覺絃指下，不是尋常聲。須臾羣動息，掩琴坐空庭。直至日出後，猶得心和平。惜哉意未已，不使崔君聽。

醉題沈子明壁

不愛君池東，十叢菊。不愛君池南，萬竿竹。愛君簾下唱歌人，色似芙蓉聲似玉。我有陽關君未聞，若聞亦應愁殺君。

勸酒

勸君一杯君莫辭，勸君兩杯君莫疑。勸君三杯君始知，面上今日老，昨日心中醉。時勝醒時，天地迢迢自長久。

白兔赤烏相趁走身後堆金拄北斗不如生前一樽酒  
君不見春明門外天欲明喧喧歌哭半死生遊人駐馬  
出不得白輦素車爭路行歸去來頭已白典錢將用買  
酒喫

落花

留春春不住春歸人寂寞厭風風不定風起花蕭索既  
興風前歎重命花下酌勸君嘗綠醅教人拾紅萼桃飄  
火焰焰梨墮雪漠漠獨有病眼花春風吹不落

對鏡吟

白頭老人照鏡時掩鏡沉吟吟舊詩二十年前一莖白

如今變作滿頭絲余二十年前嘗有詩云白髮生一莖始今則吟罷迴頭索杯酒醉來屈指數親知老於我者多窮賤設使身存寒且飢少於我者半爲土墓樹已抽三五枝我今幸得見頭白祿俸不薄官不卑眼前有酒心無苦只合歡娛不合悲

耳順吟寄敦詩夢得

三十四十五慾牽七十八十百病纏五十六十卻不惡  
恬淡清淨心安然已過愛貪聲利後猶在病羸昏耄前  
未無筋力尋山水尚有心情聽管絃閒開新酒嘗數盞  
醉憶舊詩吟一篇敦詩夢得且相勸不用嫌他耳順年

別種帳火爐

憶昨臘月天北風三尺雪年老不禁寒夜長安可徹賴  
 有青氈帳風前自張設復此紅火爐雪中相暖熱如魚  
 入淵水似兔藏深穴婉軟蟄鱗蘇溫燉凍肌活方安陰  
 慘夕遽變陽和節無奈時候遷豈是恩情絕詰念  
 逐日卷香燎隨灰滅離恨屬三春佳期在十月但令此  
 身健不作多特別

六年春贈分司東都諸公

時為河南尹

我為同州牧內愧無才術忝擢恩已多遭逢幸非一偶  
 當穀賤歲適值民安日郡縣獄空空鄉間盜奔逸其間

最幸者朝夕多分秩行接鴛鴦群坐成芝蘭室時聯拜  
 表騎閒動題詩筆夜雪秉燭遊春風攜榼出花教鶯點  
 檢柳付風排比法酒淡清漿含桃嫋紅實洛童調金管  
 盧女鏗瑤瑟黛慘歌思深腰凝舞拍密每因同醉樂自  
 覺忘衰疾始悟肘後方不如盃中物生涯隨日過世事  
 何時畢老子苦乖慵希君數牽牽

九日代羅樊二妓招舒著作

齊梁格

羅敷斂雙袂樊姬獻一盃不見舒員外秋菊為誰開

憶舊遊

寄劉蘇州

憶舊遊舊遊安在哉舊遊之人半白首舊遊之地多蒼

苔江南舊遊凡幾處就中最憶吳江隈長洲苑綠柳萬  
 樹齊雲樓春酒一盃閨門曉嚴旗鼓出臯橋夕開船舫  
 廻修蛾慢臉燈下醉急管繁絃頭上催六七年前狂爛  
 熲二千里外思徘徊李娟張態一春夢周五殷三歸夜  
 臺虎丘月色爲誰好娃宮花枝應自開賴得劉郎解吟  
 詠江山氣色合歸來娟態蘇州妓名周殷蘇州從事

答崔賓客晦叔十二月四日見寄來篇云共相呼喚醉歸來

今歲日餘二十六來歲年登六十二尚不能憂眼下身  
 因何更算人間事居士忘筌默默坐先生枕麴昏昏睡  
 早晚相從歸醉鄉醉鄉去此無多地

勸我酒

勸我酒我不辭請君歌歌莫遲歌聲長辭亦切此辭聽  
 者堪愁絕洛陽兒女面似花河南大尹頭如雪

贈韋處士六年夏大熱旱

驕陽連毒暑動植皆枯槁旱日乾密雲炎煙焦茂草少  
 壯猶困苦况予病且老脫無白梅檀何以除熱惱華嚴經云以白梅檀塗身能除一切熱惱而得清涼也汗巾束頭鬢羶食熏襟抱始覺  
 韋山人休糧散髮好

白氏長慶集卷二十一終



白集  
卷三十一  
此足下素所長者僕何有焉今足下果用所長過蒙見  
窘然敵則氣作急則計生四十二章麾掃並畢不知太  
敵以為如何夫鬪石破山先觀鑿跡發矢中的兼聽絃  
聲以足下來章惟求相困故老僕報語不覺大誇况曩  
者唱酬近來因繼已十六卷凡千餘首矣其為敵也當  
今不見其為多也從古未聞所謂天下英雄唯使君與  
操耳戲及此者亦欲二千里外一破愁顏勿示他人以  
取笑誚樂天白

和晨霞

此後在上都作

君歌仙氏真我歌慈氏真慈氏發真念念此閻浮人左

命大迦葉右召祖提因千萬化菩薩百億諸鬼神上自  
非想頂下及風水輪胎卵濕化類蠢蠢難具陳弘願在  
救拔大悲忘辛勤無論善不善豈聞冤與親抉開生盲  
眼擺去煩惱塵燭以智慧日洒之甘露津千界一時度  
萬法無與隣借問晨霞子何如朝玉宸

和送劉道士遊天台

聞君夢遊仙輕舉超世表握持尊皇節統衛吏兵軍靈  
旂星月象天衣龍鳳紋佩服交帶錄諷吟藥珠文闥官  
縹緲間釣樂依稀聞齋心謁西母稟拜朝東君煙霏子  
晉裾霞爛麻姑裙倏忽別真侶悵望隨歸雲人生同大

白集 卷三十一  
夢夢與覺誰分况此夢中夢悠哉何足云假如金闕頂  
設使銀河瀆既未出三界猶應在五蘊飲嚙日月精茹  
嚼沉淫芬尚是色香味六塵之所熏仙中有天仙首出  
夢幻羣慈光一照燭奧法相細細不知萬齡暮不見三  
光燠一性印了了萬緣徒紛紛苦海不能漂劫火不能  
焚此是竺乾教先生垂典墳

和櫛沐寄道友

櫛沐事朝謁中門初動關盛服去尚早假寐須臾聞鐘  
聲發東寺夜色藏南山停驂待五漏人馬同時聞高星  
粲金粟落月沉玉環出前向關路坦坦無阻艱始出重

北闕稍轉市西闕晨燭照朝服紫爛復朱殷由來朝廷  
士一入多不還因循擲白日積漸凋朱顏青雲已難致  
碧落安能攀但且知止足尚可銷憂患

和祝蒼華蒼華髮  
神名

日居復月諸環廻照下土使我玄雲髮化為素絲纒稟  
質本羸劣養生仍莽鹵痛飲困連宵悲吟飢過午遂令  
頭上髮種種無尺五根稀比黍苗梢細同釵股豈是乏  
膏沐非關櫛風雨最為悲傷多心焦衰落苦餘者能有  
幾落者不可數秃似鵲填河墮如鳥解羽蒼華何用祝  
苦辭亦休吐匹如剃頭僧豈要巾冠主

和我年三首

我年五十七榮名得幾許甲乙三道科蘇杭兩州主才  
 能本淺薄心力虛勞苦可能隨眾人終老於塵土  
 我年五十七歸去誠已遲歷官十五政數若珠纍纍野  
 萍始賓薦場苗初繫維因讀管蕭書竊慕大有為及遭  
 榮遇來乃覺才力羸黃紙詔頻草朱輪車載脂妻孥及  
 僕使皆免寒與飢省躬私自愧知我者微之永懷山陰  
 守未遂嵩陽期如何坐留滯頭白江之湄

我年五十七榮名得非少報國竟何如謀身猶未了昔  
 嘗速官謗恩大而懲小一黜鶴辭軒七年魚在涸將枯  
 鱗再躍經鍛翮重矯白日上昭昭青雲高渺渺平生頗  
 同病老大宜相曉紫綬足可榮白頭不為天夙懷慕箕  
 穎晚節期松篠何當闕下來同拜陳情表

和三月二十日四十韻

送春君何在君在山陰署憶我蘇杭時春遊亦多矣為  
 君歌往事豈敢辭勞慮莫怪言語狂須知酬答遽江南  
 臘月半水凍凝如瘵寒景尚蒼茫和風已吹噓女牆城  
 似竈鴈齒橋如鋸魚尾上齋淪草芽生沮洳律遲太簇  
 管日緩羲和馭布澤木龍催迎春土牛助雨師習習灑  
 雲將飄飄翫四野萬里晴千山一時曙杭土麗且康蘇



民富而庶善惡有懲勸剛柔無吐茹兩衙少辭牒四境  
 稀書疏俗以勞休安政因閒暇著仙亭日登眺虎丘時  
 游預望山亭在杭尋幽駐旌軒選勝迴賓御舟移溪鳥  
 避樂作林猿觀池古莫耶沉石奇羅刹踞劍池在蘇州  
 州水苗泥易糲畝粟灰難鋤紫蕨抽出畦白蓮埋在淤  
 菱花紅帶黯濕葉黃含菸楚辭云葉菸色而就黃鏡動波颭菱雪  
 迴風旋絮手經攀桂馥齒為嘗梅楚坐併船脚欵行多  
 馬蹄趾聖賢清濁醉水陸鮮肥飫魚鱸芥醬調水葵鹽  
 豉絮敷慮反雖微五袴詠幸免兆人詛但令樂不荒何必  
 遊無裾吳苑僕尋罷越城公尚據舊遊幾客存新宴誰

人與莫空文舉酒強下何曾筋江上易優游城中多毀  
 譽分應當自畫事勿求人恕我既無子孫君仍畢婚娶  
 文為雲雨別終擬江湖去泡蠹有扁舟陶潛有籃輦兩  
 心苦相憶兩口遙相語最恨七年春春來各一處

和寄樂天

賢愚類相交人情之大率然自古今來幾人號膠漆近  
 聞屈指數元某與白乙旁愛及弟兄中懼避家室松筠  
 與金石未足喻堅密在車如輪轉在身如肘腋又如風  
 雲會天使相召匹不似勢利交有名而無實須我在杭  
 歲值君之越日望愁來儀遲宴惜流景疾坐耀黃金帶

酌醅頰玉質酣歌口不停狂舞衣相拂平生賞心事施  
 展十未一會笑天始啞啞離嗟乃唧唧餞筵纔收拾征棹  
 遽排北後恨苦絲絲前歡何卒卒居人色慘淡行子心  
 紆鬱風袂去時揮雲帆望中失宿醒和別思目眩心忽  
 忽病魂黯然銷老淚淒其出別君只如昨芳歲換六七  
 俱是官家身後期難自籍田賦云難望歲而自必

和寄問劉白時夢得與樂天左舟西上

正與劉夢得醉笑大開口適值此詩來歡喜君知否遂  
 令高卷幕兼遣重添酒起望會稽雲東南一回首愛君  
 金玉句舉世誰人有功用隨日新資材本天授吟我不

能散自午將及酉遂留夢得眠匡牀宿東牖

和新樓北園偶集從孫公度周巡官韓秀才

盧秀才范處士小飲鄭侍御判官周劉二

從事皆先歸

聞君新樓宴下對北園花主人既賢豪賓客皆才華初  
 筵日未高中飲景已斜天地為幕席富貴如泥沙嵇劉  
 陶阮徒不足置齒牙臥甕鄙卑卓落帽嗤孟嘉芳草供  
 枕藉亂鶯助誼譁醉鄉得道路狂海無津涯一歲春又  
 盡百年期不賒同醉君勿辭獨醒古所嗟銷愁若沃雪  
 破悶如割瓜稱觴起為壽此樂無以加歌聲疑貫珠舞

袖飄亂霞相公謂四座今日非自誇有奴善吹笙有婢  
彈琵琶十指纖若笋雙鬢鬢如鷓履為起交雜盃盤散  
紛拏歸去勿擁遏倒載逃難遮明日宴東武後日遊若  
耶豈獨相公樂謳歌千萬家

和除夜作

君賦此詩夜窮陰歲之餘我和此詩日微和春之初老  
知顏狀改病覺肢體虛頭上毛髮短口中牙齒疎一落  
老病界難逃生死墟况此促促世與君多索居君在浙  
江東榮駕方伯輿我在魏闕下謬乘大夫車妻孥常各  
飽奴婢亦盈廬唯是利人事比君全不如我統十郎官

君領百吏胥我掌四曹局君管十鄉閭君為父母君大  
惠在資儲我為刀筆吏小惡乃誅鋤君提七郡籍我按  
三尺書俱已佩金印嘗同趨玉除外寵信非薄中懷何  
不攄恩光未報答日月空居諸磊落嘗許君踟促應笑  
予所以自知分欲先歌歸歎

和知非

因君知非問詮較天下事第一莫若禪第一無如醉禪  
能泯人我醉可忘榮悴與君次第言為我少留意儒教  
重禮法道家養神氣重禮足滋彰養神多避忌不如學  
禪定中有甚深味曠廓了如空澄凝勝於睡屏除默默

念銷盡悠悠思春無傷春心秋無感秋淚坐成真諦樂  
如受空王賜既得脫塵勞兼應離慙愧除禪其次醉此  
說非無謂一酌機即忘三盃性咸遂逐臣去室婦降虜  
敗軍帥思苦膏火煎憂深肩鏢祕須憑百杯沃莫惜千  
金費便似罇中魚脫飛生兩翅勸君雖老大逢酒莫迴  
避不然即學禪兩途同一致

和望曉

依吟稽山晚聽詠秦城且鳴雞初有聲宿鳥猶未散丁  
下漏向盡擊鼓過半南山青沉沉東方白漫漫街心  
若流水城角如斷岸星河稍隔落宮闕方輪煥朝車

四合騎火星

一貫赫奕冠蓋盛熒煌朱紫爛沙堤蝦蟇

池

子城東北低下處舊號蝦蟇池市路遶龍斷白日忽照耀紅塵紛散

亂貴教過客避榮任行人看祥煙滿虛空春色無邊畔

鷓行候畧刻龍尾登霄漢臺殿暖宜攀風光晴可翫草

鋪地茵褥雲卷天幃幔鷺雜佩鏘鏘花遶衣粲粲何言

終日樂獨起臨風歎歎我同心人一別春七換相望山

隔礙欲去官羈絆何日到江東超然似張翰

和李勢女

減一分太短增一分太長不朱面若花不粉肌如霜色  
爲天下艷心乃女中郎自言重不幸家破身未亡人各

有一死此死職所當忍將先人體與主為疣瘡妾死主意快從此兩無妨願信赤心語速即白刃光南郡忽感激却立捨鋒鏑撫背稱阿姉與姊同歸我如歸鄉竟以祖似切恩信待豈止猜妬忘由來机上肉不足揮干將南郡死已久骨枯墓蒼蒼願於墓上頭立石鐫此章勸誠天下婦不令陰勝陽

和酬鄭侍御東陽春悶放懷追越遊見寄

君得嘉魚置賓席樂如南有嘉魚時勁氣森爽竹竿竦妍文煥爛芙蓉披載筆在幕名已重補袞於朝官尚卑一緘疏入掩谷永二都賦成排左思自言拜辭主人後

離心蕩颺風前旗東南門館別經歲春眼悵望秋心悲已上敘嘉魚昨日嘉魚來訪我方駕同出何所之樂遊原頭春尚早百舌新語聲裊裊日趨花忙向南拆風催柳急從東吹流年微恍未饒我美景鮮妍來為誰紅塵三條界阡陌碧草千里鋪郊畿餘霞斷時綺幅裂斜雲展處羅文紕暮鐘遠近聲互動隳鳥高下飛追隨酒酣將歸未能去悵然迴望天四垂生何足養稭者論途何足泣楊漣而胡不花下伴春醉滿酌綠酒聽黃鸝嘉魚點頭時一歎聽我此言不知疲語終興盡各分散東西軒騎分逶迤此詩勿遺間人見見恐與他為笑資白首舊寮

知我者憑君一詠向周師周判官師範蘇杭舊判官去範字叶韻

和自勸二首

稀稀疎疎遶籬竹窄窄狹狹向陽屋屋中有一曝背翁  
委置形骸如土木日暮半爐熨炭火夜深一盞紗籠燭  
不知有益及民無二十年來食官祿就暖移盤薦下食  
防寒擁被惟中宿秋官月俸八九萬豈徒遣爾身溫足  
勤操丹筆念黃沙莫使飢寒囚滯獄

急景凋年急於水念此攬衣中夜起門無宿客共誰言  
煖酒挑燈對妻子自飲數盃妻一盞餘酌分張與兒女  
微酣靜坐未能眠風霰蕭蕭打窓紙自問有何才與術

入為丞郎出刺史爭知壽命短復長豈得營營心不止  
請看韋孔與錢崔半月之間四人死尚書崔華州十五

和雨中花

真宰倒持生殺柄閒物命長人短命松枝上鶴背下龜  
千年不死仍無病人生不得似龜鶴少去老來同日暝  
何異花開且暝閒未落仍遭風雨橫草得經年菜連月  
唯花不與多時節一年三百六十日花能幾日供攀折  
桃李無言難自訴黃鸝解語憑君說鸝雖為說不分明  
葉底枝頭謾饒舌

和晨興因報問龜兒

冬且寒慘澹雲日無晶輝當此歲暮感見君晨興詩君  
 詩亦多苦苦在兄遠離我苦不在遠纏綿肝與脾西院  
 病孀婦後牀孤姪兒黃昏一動後夜半一起時病眠兩  
 行淚悲鬢萬莖絲咽絕五臟脈瘦消百骸脂雙目失一  
 目四肢斷兩肢不如溘然逝安用半活為誰謂茶藥苦  
 茶藥甘如飴誰謂湯火熱湯火冷如漸前時君寄詩憂  
 念問阿龜喉燥聲氣窒經年無報辭及覩晨興句未吟  
 先涕垂因茲漣如際一吐心中悲茫茫四海間此苦唯  
 君知我去四千里使我告訴誰仰頭向青天但見鴈南

飛憑鴈寄一語為我達微之弦絕有續膠樹斬可接枝  
 唯我中腸斷應無連得期

和朝回王鍊師遊南山下

藹藹春景餘叢叢夏雲初躑躅退朝騎飄飄隨風裾晨  
 從四丞相入拜白玉除暮與一道士出尋青谿居吏隱  
 本齊致朝野孰云殊道在有中適機忘無外虞但愧煙  
 霄上鸞鳳為吾徒又慙雲林間鷗鶴不我疎坐傾數杯  
 酒臥枕一卷書與酣頭兀兀睡覺心于于以此送日月  
 問師為何如

和嘗新酒

白集 卷三十一  
空腹嘗新酒，偶成卯時醉。醉來擁褐裘，直至齋時睡。靜  
酣不語笑，真寢無夢寐。始欲忘形骸，詎知屬天地。醒餘  
和未散，起坐澹無事。舉臂一欠伸，引琴彈秋思。

和順之琴者

陰陰花院月，耿耿蘭房燭。中有弄琴人，聲貌俱如玉。清  
冷石泉引雅澹，風松曲遂使君子心。不愛凡絲竹。

感舊寫真

李放寫我真，寫來二十載。莫問真何如，畫亦銷光彩。朱  
顏與玄鬢，日夜改復改。無嗟貌遠非，且喜身猶在。

授太子賓客歸洛

自此後東都作

南省去拂衣，東都來掩扉。病將老齊至，心與身同歸。白  
首外緣少，紅塵前事非。懷哉紫芝叟，千載心相依。

秋池二首

身閒無所爲，心閒無所思。况當故園夜，復此新秋池。岸  
聞鳥棲後，橋明月出時。菱風香散漫，桂露光參差。靜境  
多獨得，幽懷竟誰知。悠然心中語，自問來何遲。  
朝衣薄且健，晚簟清仍滑。社近燕影稀，雨餘蟬聲歇。閒  
中得詩境，此境幽難說。露荷珠自傾，風竹玉相戛。誰能  
一同宿，共翫新秋月。暑退涼早歸，池邊好時節。

中隱



大隱住朝市小隱入丘樊丘樊太冷落朝市大囂囂不  
如作中隱隱在留司官似出復似處非忙亦非閒不勞  
心與力又免飢與寒終歲無公事隨月有俸錢君若好  
登臨城南有秋山君若愛遊蕩城東有春園君若欲一  
醉時出赴賓筵洛中多君子可以恣歡言君若欲高臥  
但自深掩關亦無車馬客造次到門前人生處一世其  
道難兩全賤即苦凍餒貴則多憂患唯此中隱士致身  
吉且安窮通與豐約正在四者間

問秋光

殷卿領北鎮崔尹開南幕外事信爲榮中懷未必樂何

如不才者元无所作不引窓下琴即舉池上酌淡交  
唯對水老伴無如鶴自適頗從容旁觀誠濩落身心轉  
恬泰煙景彌淡泊迴首語秋光東來應不錯

引泉

一爲止足限二爲衰疾牽邴罷不因事陶歸非待年歸  
來嵩洛下閉戶何翛然靜掃林下地閒疏池畔泉伊流  
狹似帶洛石大如拳誰教明月下爲我聲濺濺竟夕舟  
中坐有時橋上眠何用施屏障水竹繞牀前

知足吟

不種一隴田倉中有餘粟不採一株桑箱中有餘服官

閒離憂責身泰無羈束中人百戶稅賓客一年祿樽中  
不乏酒籬下仍多菊是物皆有餘非心無所欲吟君未  
負作因歌知足曲自問此時心不足何時足

酬集賢劉郎中對月見寄兼懷元浙東

月在洛陽天天高淨如水下有白頭人擊衣中夜起思  
遠鏡亭上光深書殿裏眇然三處心相去各千里

太湖石

遠望老差我近觀怪欽峯纒高八九尺勢若千萬尋嵌  
空華陽洞重疊屏山岑邈矣仙掌迴呀然劍門深形質  
冠今古氣色通晴陰未秋已瑟瑟欲雨先沉沉天姿信

為異時用非所任磨刀不如礪擣帛不如砧何乃主人  
意重之如萬金豈伊造物者獨能知我心

偶作二首

擾擾貪生人幾何不天闕遑遑愛名人幾何能貴達伊  
余信多幸拖紫垂白髮身為三品官年已五十八筋骸  
雖早衰尚未苦羸憊資產雖不豐亦不甚貧竭登山力  
猶在遇酒興時發無事日月長不羈天地濶安身有處  
所適意無時節解帶松下風抱琴池上月人間所重者  
相印將軍鉞謀慮繫安危威權主生殺焦心一身苦炙  
手旁人熱未必方寸閒得如吾快活

日出起盟櫛振衣入道場寂然無他念但對一爐香日  
高始就食食亦非膏粱精粗隨所有亦足飽充腸日午  
脫巾簪燕息窓下牀清風颯然至臥可致羲皇日西引  
杖履散步遊林塘或飲茶一盞或吟詩一章日入多不  
食有時唯命觴何以送閒夜一曲秋霓裳一日分五時  
作息率有常自喜老後健不嫌閒中忙是非一以貫身  
世交相忘若問此何許此是無何鄉

葺池上舊亭

池月夜淒涼池風曉蕭颯欲入池上冬先葺池中閣向  
暖窓戶開迎寒簾幕合苔封舊瓦木水照新朱蠟軟火

深土爐香醪小窰榼中有獨宿翁一燈對一榻

崔十八新池

愛君新小池池色無人知見底月明夜無波風定時忽  
看不似水一派寒琉璃

翫止水

動者樂流水靜者樂止水利物不如流鑒形不如止淒  
清早霜降淅瀝微風起中面紅葉開四隅綠萍委廣狹  
八九丈灣環有涯涘淺深三四尺洞徹無表裏淨分鶴  
翹足澄見魚掉尾迎眸洗眼塵隔智蕩心滓定將禪不  
別明與誠相似清能律貪夫淡可交君子豈唯空狎翫

亦取相倫擬欲識靜者心心源只如此

聞崔十八宿于新昌弊宅時予亦宿崔家依仁

新亭一宵偶同兩興暗合因而成詠聊以寫

懷

陋巷掩弊廬高居敞華屋新昌七株松依仁萬莖竹松  
前月臺白竹下風池綠君向我齋眠我在君亭宿平生  
有微尚彼此多幽獨何必求主人兩心聊自足

日長

日長晝加餐夜短朝餘睡春來寢食閒雖老猶有味林  
塘得芳景園曲生幽致愛水多棹舟惜花不掃地幸無

眼下病且向樽前醉身外何足言人間本無事

三月三十日作

今朝三月盡寂寞春事畢黃鳥漸無聲朱櫻新結實臨  
風獨長歎此歎意非一半百過九年艷陽殘一日隨年  
減歡笑逐日添衰疾且遣花下歌送此盃中物

慵不能

架上非無書眼慵不能看匣中亦有琴手慵不能彈腰  
慵不能帶頭慵不能冠午後恣情寢午時隨事餐一餐  
終日飽一寢至夜安飢寒亦閒事况乃不飢寒

晨興

宿鳥動前林晨光上東屋銅爐添早香紗籠滅殘燭頭  
醒風稍愈眼飽睡初足起坐兀無思叩齒三十六何以  
解宿齋一杯雲母粥

朝課

平甃白石渠靜掃青苔院池上好風來新荷大如扇小  
亭中何有素琴對黃卷珠諷數篇秋思彈一遍從容  
朝課畢方與客相見

天竺寺七葉堂避暑

鬱鬱復鬱鬱伏熱何時畢行入七葉堂煩暑隨步失簷  
雨稍霏微窓風正蕭瑟清宵一覺睡可以銷百疾

香山寺石樓潭夜浴

炎光晝方熾暑氣宵彌毒搖扇風甚微褰裳汗靛凍起  
向月中行來就潭中浴平石爲浴牀窪石爲浴斛綃巾  
薄露頂草履輕乘足清涼詠而歸歸上石樓宿

嗟髮落

朝亦嗟髮落暮亦嗟髮落落盡誠可嗟盡來亦不惡既  
不勞洗沐又不勞梳掠最宜濕暑天頭輕無髻縛脫置  
垢巾幘解去塵纓絡銀瓶貯寒泉當頂傾一勺有如醅  
翻灌坐受清涼樂因悟自在僧亦資於剝削

安穩眠

家雖日漸貧猶未苦飢凍身雖日漸老幸無急病痛眼  
逢閑處合心向閒時用既得安穩眠亦無顛倒夢

池上夜境

晴空星月落池塘澄鮮淨綠表裏光露輦清瑩迎夜滑  
風襟蕭洒先秋涼無人驚處野禽下新睡覺時幽草香  
但問塵埃能去否濯纓何必向滄浪

書紳

仕有職役勞農有畎畝勤優哉分司叟心力無苦辛歲  
晚頭又白自問何欣欣新酒始開甕舊穀猶滿囷吾嘗  
靜自思往往夜達晨何以送吾老何以安吾貧歲計莫

如穀飽則不干人日計莫如醉醉則兼忘身誠知有道  
理未敢勸交親恐爲人所哂聊自書諸紳

秋遊平泉贈韋處士閒禪師

秋景引閒步山遊不知疲杖藜捨輿馬十里與僧期昔

嘗憂六十四體不支持今來已及此猶未苦衰羸年有

行知尋雲到起處愛泉聽滴時南村韋處士西寺閒禪

師山頭與澗底聞健且相隨

遊坊口懸泉偶題石上時爲河

濟原山水好老尹知之久常日聽人言今秋入吾手孔

山刀劒立沁水龍蛇走危磴上懸泉澄灣轉坊口虛明  
 見深底淨綠無纖垢仙棹浪悠揚塵縷風抖擻巖寒松  
 柏短石古莓苔厚錦座映高低翠屏張左右雖無安石  
 妓不乏文舉酒談笑逐身來管然隨事有時逢杖錫客  
 或值垂綸叟相與澹忘歸自辰將及酉公門欲返駕溪  
 路猶迴首早晚重來遊心期罷官後四未苦寒

對火翫雪

平生所心愛愛火兼憐雪火是臘天春雪為陰夜月鵝  
 毛紛正墮獸炭敲初折盈尺白鹽寒滿爐紅玉執稍宜  
 杯酌動漸引笙歌發但識歡來由不知醉時節銀盤堆

柳絮羅袖搏瓊屑共愁明日銷便作經年別

六年寒食洛下宴遊贈馮李二少尹

豐年寒食節美景洛陽城三尹皆強健七日盡清明東  
 郊蹋青草南園攀紫荆風折海榴艷露墜木蘭英假開  
 春未老宴合日屢傾珠翠混花影管絃藏水聲佳會不  
 易得良辰亦難并聽吟歌暫輟看舞杯徐行米價賤如  
 土酒味濃於餒徐盈切此時不盡醉但恐負平生殷勤二  
 曹長各捧一銀觥

苦熱中寄舒員外

何堪日衰病復此時炎燠厭對俗杯盤倦聽凡絲竹藤

牀鋪曉雪角枕截寒玉安得清瘦人新秋夜同宿非君固不可何夕枉高躅

閒文

一聲早蟬發數點新螢度蘭缸耿無煙筠簟清有露未歸後房寢且下前軒步斜月入低廊涼風滿高樹放懷常自適遇境多成趣何法使之然心中無細故

寄情

灼灼早春梅東南枝最早持來翫未足花向手中老芳香銷掌握悵望生懷抱豈無後開花念此先開好舒員外遊香山寺數日不歸兼辱尺書大誇勝

事時正值坐衙慮囚之際走筆題長句以贈之

香山石樓倚天開翠屏壁立波環迴黃菊繁時好客到碧雲合處佳人來謂遺英舊二妓與舒君同遊酡顏一笑天桃綻清唼數聲寒玉哀軒騎透遲棹容與留連三日不能迴白頭老尹府中坐早衙纔退暮衙催庭前堦上何所有纍囚成貫案成堆豈無池塘長秋草亦有絲竹生塵埃今日清光昨夜月竟無人來勸一杯

早冬遊玉屋自靈都抵陽臺上方望天壇偶吟成章寄溫谷周尊師中書李相公



霜降山水清，王屋十月時。石泉碧漾漾，巖樹紅離離。朝  
為靈都遊，暮有陽臺期。飄然世塵外，鸞鶴如可追。忽念  
公程盡，復慙身力衰。天壇在天半，欲上心遲遲。嘗聞此  
遊者，隱客與損之。各抱貴仙骨，俱非泥垢姿。二人相顧  
言，彼此稱男兒。若不為松喬，即須作臯夔。今果如其語，  
光彩雙葳蕤。一人佩金印，一人翳玉芝。我來高其事，詠  
歎偶成詩。為君題石上，欲使故山知。

吳宮辭

淡紅花帔淺檀蛾，睡臉初開似剪波。坐對珠籠閒理曲，  
琵琶鸚鵡語相和。

白氏長慶集卷第二十二

