



百氏文集

十三

~ 16  
3345  
7



門 16  
號 3345  
卷 7



白氏長慶集卷第十一

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原

白居易樂天著

明後學松江馬元調巽甫校

感傷三

古體詞 〇 五言五十三首

初入峽有感

上有萬仞山，下有千丈水。蒼蒼兩崖間，闊狹容一葦。瞿

塘呀牛加切直瀉灩澦岨，屹中峙未夜黑巖昏。無風白浪起

大石如刀劒，小石如牙齒。一步不可行，況千三百里。峽自

繼州至忠州艱險相萬蕩如灼切竹篾音斲音危音檝音師音趾音一

白集

卷十一

昭和41年12月20日  
原安三郎氏贈

41 9383

自  
卷一  
一  
跌無完舟吾生繫於此常聞仗忠信蠻貊可行矣自古  
漂流人豈盡非君子況吾時與命蹇舛不足恃常恐不  
才身復作無名死

過昭君村

村在歸州東北四十里

靈珠產無種彩雲出無根亦如彼姝子生此遐陋村至  
麗物難掩遽選入君門獨美衆所嫉終棄於塞垣唯此  
希代色豈無一顧恩事排勢須去不得由至尊白黑既  
可變丹青何足論竟埋岱北骨不返巴東魂慘淡晚雲  
水依稀舊鄉園妍姿化已久但有村名存村中有遺老  
指點爲我言不取往者戒恐貽來者冤至今村女面燒

灼成癩痕

自江州至忠州

前在潯陽日已歎賓朋寡忽忽抱憂懷出門無處寫今  
來轉深僻窮峽巔山下五月斷行舟灑堆正如馬巴人  
類猿狖尤救切矍鑠滿山野敢望見交親喜逢似久者

初到忠州登東樓寄萬州楊八使君

山東邑居窄峽中氣候偏林巒少平地霧雨多陰天隱  
隱煮鹽火漠漠燒畚牛居切煙賴此東樓夕風月得翛然  
憑軒望所思目斷心涓涓背春有去鴈上水無來船我  
懷巴東守乃是關西賢平生已不淺流落重相怜水梗

漂萬里籠禽囚五年新恩同雨露遠郡鄰山川書信雖  
往復封疆徒接連其如美人面欲見杳無緣無來

郡中

鄉路音信斷山城日月遲欲知州近遠塔前摘荔枝

西樓夜

悄悄復悄悄城隅隱林杪山郭燈火稀峽天星漢少年  
光東流水生計南枝鳥月沒光沉沉西樓殊未曉

東樓曉

脉脉復脉脉東樓無宿客城闌雲霧多峽深田地窄宵  
燈尚留焰晨禽初展翮欲知山高低不見東方白

寄王質夫

憶始識君時愛君世緣薄我亦吏王畿不為名利著  
春尋仙遊洞秋上雲居閣樓觀水潺潺鈕山龍潭花

漠漠吟詩石上坐引酒泉邊酌因話出處心心期老巖

壑忽從風雨別遂被簪纓縛君作出山雲我為入籠鶴

籠深鶴憔悴山遠雲飄泊去處雖不同同負平生約今

來各何在老去隨所託我守巴南城君佐征西幕年顏

漸衰颯悉合生計仍蕭索方舍去國愁且羨從軍樂音

舊遊疑是夢往事思如昨相憶春又深故山花正落

南賓郡齋即事寄楊萬州

山上巴子城山下巴江水中有窮獨人強名為刺史時  
 時竊自哂刺史豈如是倉粟餒家人黃練裹妻子忠州刺史  
已下悉以畚田粟 莠苔翳冠帶霧雨霾音埋雨土樓雉  
給祿食黃絹支俸 衙鼓暮復朝郡齋臥還起回首望南浦亦在煙波裏而  
 我復何嗟夫君猶滯此

招蕭處士

峽內豈無人相逢非所思門前亦有客相對不相知仰  
 望但雲樹俯顧惟妻兒寢食起居外端然無所為東郊  
 蕭處士聊可與開眉能飲滿杯酒善吟長句詩庭前吏  
 散後江畔路乾時請君携竹杖一起郡齋期

庭槐

南方饒竹樹唯有青槐稀十種七八死縱活亦枝離何  
 此郡庭下一株獨華滋蒙蒙碧煙葉嫋嫋黃花枝我家  
 渭水上此樹蔭前墀忽向天涯見憶在故園時人生有  
 情感遇物牽所思樹木猶復爾况見舊親知

送客回晚興

城上雲霧開沙頭風浪定參差亂山出淡泞平江淨行  
 客舟已遠居人酒初醒嫋嫋秋竹梢巴蟬聲似磬

東樓竹

瀟灑城東樓遶樓多修竹森然一萬竿白粉封青玉捲

白集 卷十一  
簾睡初覺欹枕看未足影轉色入樓牀席生浮綠空城  
絕賓客向夕彌幽獨樓上夜不歸此君留我宿

九日登巴臺

黍香酒初熟菊暖花未開閒聽竹枝曲淺酌茱萸杯去  
年重陽日漂泊湓城隈今歲重陽日蕭條巴子臺旅鬢  
尋已白鄉書久不來臨觴一搔首座客亦徘徊

東城尋春

老色日上面歡情日去心今既不如昔後當不如今今  
猶未甚哀每事力可任花時仍愛出酒後尚能吟但恐  
如此興亦隨日消沉東城春欲老勉強一來尋

江上送客

江花已萎絕江草已凋歇遠客何處歸孤舟今日發杜  
鵲聲似哭湘竹斑如血共是多感人仍為此中別

桐花

春令有常候清明桐始發何此巴峽中桐花開十月豈  
供物理變信是土宜別地氣反寒暄天時倒生殺草木  
堅強物所稟固難奪風候一參差榮枯遂乖刺即達切况  
吾北人性不耐乃帶切南方熱強羸壽天閒安得依時節

早祭風伯因懷李十一舍人

遠郡雖褊陋時祀奉朝經夙興祭風伯天氣曉冥冥導

騎與從吏引我出東垆消炎切水霧重如雨山火高於星  
 忽憶早朝日與君趨紫庭步登龍尾道却望終南青  
 別身向老所思心未寧至今想在耳玉音尚玲玲

花下對酒二首

藹藹江氣春南賓閨正月梅櫻與桃杏次第城上發紅  
 芳爛簇火素豔紛圍雪香惜委風飄愁牽壓枝折樓中  
 老太守頭上新白髮冷淡病心情暄和好時節故園音  
 信斷遠郡親賓絕欲問花前樽依然為誰設  
 引手攀紅櫻紅櫻落似霰先見切仰首看白日白日委如  
 箭年芳與時景頃刻猶衰變况是血肉身安能長強健

人心苦迷執慕貴憂貧賤秋色常在眉歡容不上面况  
 吾頭半白把鏡非不見何必花下杯更待他人勸

不二門

兩眼日將闇四肢漸衰瘦束帶騰以証切昔圍穿衣妨去聲  
 寬袖流年似江水奔注無昏晝志氣與形骸安得長依  
 舊亦曾登玉陛舉措多紕篇夷切繆至今金闕籍名姓獨  
 遺漏亦曾燒大藥消息乖火候至今殘丹砂燒乾不成  
 就行藏事兩失憂惱心交鬪化作顛顛翁拋身在荒陋  
 坐看老病逼須得醫王救唯有不二門其間無天壽

我身

白集 卷十一 六十一  
我身何所似，似彼孤生蓬。秋霜剪根斷，浩浩隨長風。昔遊秦雍間，今落巴蠻中。昔為意氣郎，今作寂寞翁。外貌雖寂寞，中懷頗冲融。賦命有厚薄，委心任窮通。當為大鵬舉，翅摩蒼穹窮。則為鷦鷯一，枝足自容苟。知此道者，身窮心不窮。

哭王質夫

仙遊寺前別，別來十年餘。生別猶怏怏，死別復何如。客從梓潼來，道君死不虛。驚疑心未信，欲哭復踟蹰。踟蹰寢門側，聲發淚亦俱。衣上今日淚，篋中前月書。憐君古人風，重有君子儒。篇詠陶謝輩，風襟嵇阮徒。出身既蹇

連生世，仍須臾。誠知天至高，安得不一呼。江南有毒蟒，江北有妖狐。皆享千年壽，多於王質夫。不知彼何德，不識此何辜。

東坡種花二首

持錢買花樹，城東坡上栽。但構有花者，不限桃杏梅。百果參雜種，千枝次第開。天時有早晚，地力無高低。紅者霞豔豔，白者雪皚皚。魚開切遊蜂逐不去，好鳥亦栖來。前有長流水，下有小平臺。時拂臺上石，一舉風前杯。花枝陰我頭，花蕊如累切俗落我懷。獨酌復獨詠，不覺月平西。巴俗不愛花，竟春無人來。唯此醉太守，盡日不能迴。



東坡春向暮樹木今何如  
 漠漠花落盡翳翳葉生初  
 每日領童僕荷鋤仍決渠  
 剗楚簡土壅其本引泉溉其枯  
 小樹低數尺大樹長丈餘  
 封植未幾時高下齊扶疎  
 養樹既如此養民亦何殊  
 將欲茂枝葉必先救根株  
 云何救根株勸農均賦租  
 云何茂枝葉省事寬刑書  
 移此為郡政庶幾旰俗蘇

登城東古臺

迢迢東郊上有土青崔嵬  
 不知何代物疑是巴王臺  
 巴歌久無聲巴宮沒黃埃  
 靡靡春草合牛羊綠四隈  
 我來一登眺目極心悠哉  
 始見江山勢峰疊水環迴  
 憑高視

聽曠向遠曾襟開  
 唯有故園念時時東北來

哭諸故人因寄元九

昨日哭寢門今日哭寢門  
 借問所哭誰無非故交親  
 偉卿既長往質夫亦幽淪  
 屈指數年世收涕自思身  
 彼皆少於我先為泉下人  
 我今頭半白焉得身久存  
 好懷元郎中相識二十春  
 昔見君生子今聞君抱孫  
 存者盡老大逝者已成塵  
 早晚升平宅開眉一見君

郡中春宴因贈諸客

僕本儒家子待詔金馬門  
 忝塵親近地孤負聖明恩  
 一旦奉優詔萬里牧遠人  
 可憐島夷帥自稱為使君  
 身騎

泔河馬口食塗江鱗開淡緋衫故爛斑白髮新是時歲  
二月玉曆布春分頒條示皇澤命宴及良辰冉冉趨府  
吏蚩蚩聚州民有如蟄虫鳥亦應天地春薰草席鋪坐  
藤枝酒注樽中庭無平地高下隨所陳蠻鼓聲坎坎巴  
女舞蹲蹲使君居上頭掩口語衆賓勿笑風俗陋勿欺  
官府貧蜂巢與蟻穴隨分有君臣

開元寺東池早春

池水暖温暎他見水清波激力丹灑以丹簇簇青泥中  
新蒲葉如劍梅房小白裏柳彩輕黃染順氣草薰薰適  
情鷗汎汎舊遊成夢寐往事隨陽焱以丹芳物感幽懷

一動平生念

東澗種柳

野性愛栽植植柳水中坻陳知乘春持斧斫裁截而樹  
之長短既不一高下隨所宜倚岍埋大幹臨流插小枝  
松柏不可待榎枿固難移不如種此樹此樹易榮滋無  
根亦可活成陰况非遲三年未離郡可以見依依種罷  
水邊憇仰頭閒自思富貴本非望功名須待時不種東  
溪柳端坐欲何爲

卧小齋

朝起視事畢晏坐飽食終散步長廊下退卧小齋中拙

政自多暇幽情誰與同孰云二千石心如田野翁

步東坡

朝上東坡步夕上東坡步東坡何所愛愛此新成樹種  
植當歲初滋榮及春暮信意取次栽無行亦無數綠陰  
斜景轉芳氣微風度新葉鳥下來萎花蝶飛去閑携斑  
竹杖徐曳黃麻屨欲識往來頻青苔成白路

徵秋稅畢題郡南亭

高城直下視蠢蠢見巴蠻安可施政教尚不通語言且  
喜賦斂畢幸聞閭井安豈伊循良化賴此豐登年按牘  
既簡少池館亦清閑秋雨簷果落夕鐘林鳥還南亭日

瀟灑偃卧恣疎頑

蚊蟆

巴徼炎毒早三月蚊蟆生作答嘔切膚拂不去遠耳薨薨  
聲斯物頗微細中久初甚輕如有膚受譖久則瘡疖委羽  
切成疔成無奈何所要防其萌麼蟲何足道潛諭傲人  
情

登龍昌上寺望江南山懷錢舍人

騎馬出西郭悠悠欲何之獨上高寺去一與白雲期虛  
檻晚瀟灑前山碧參差忽似青龍閣同望玉峰時因詠  
松雪句永懷鸞鶴姿六年不相見况乃隔榮衰昔嘗與錢舍人

登青龍寺上方同望藍田山閣有絕句云偶來上寺因高望松雪分明見舊山

謝靈運郊下

西日照高樹樹頭子規鳴東風吹野水水畔江籬生盡  
日看山立有時尋澗行兀兀長如此何許似專城

遣懷

樂往必悲生泰來猶否極誰言此數然吾道何終塞嘗  
求詹尹卜拂龜竟默默亦曾仰問天天但蒼蒼色自茲  
唯委命名利心雙息近日轉安閑鄉園亦休憶回看世  
間苦苦在求不得我今無所求庶離憂悲域

歲晚

霜降水返壑風落木歸山冉冉歲將宴物皆復本源何  
此南遷客五年獨未還命途分已定日久心彌安亦嘗  
心與口靜念私自言去國固非樂歸鄉未必歡何須自  
生苦捨易求其難

負冬日

杲杲冬日出照我屋南隅負暄閉目坐和氣生肌膚初  
似飲醇醪又如蟄者蘇外融百骸暢中適一念無曠然  
忘所在心與虛空俱

委順

山城雖荒蕪竹樹有嘉色郡俸誠不多亦足充衣食外

白集 卷十一  
累由心起心寧累自息尚欲忘家鄉誰能算官職宜懷  
齊遠近委順隨南北歸去誠可憐天涯住亦得

宿溪翁

時初除郎官赴朝

衆心愛金玉衆口貪酒肉何此溪上翁飲瓢亦自足溪  
南刈薪草溪北修墻屋歲種一頃田春驅兩黃犢於中  
甚安適此外無營欲溪畔偶相逢菴中遂同宿辭翁向  
朝市問我何官祿虛言笑殺翁郎官應列宿

重過壽泉憶與楊九別時因題店壁

商州南十里有水名壽泉湧出石崖下流經山店前憶  
昔相送日我去君言還寒波與老淚此地共潺湲一去

歷萬里再來經六年形容已變改處所猶依然他日君  
過此慙慙吟此篇

西掖早秋直夜書意

自此後中書舍人時作

涼風起禁掖新月生宮沼夜半秋闈來萬年枝嫋嫋炎  
涼遞時節鐘鼓交昏曉遇聖惜年衰報恩愁力小素餐  
無補益朱綬虛纏繞冠蓋栖野雲稻粱養山鳥量力私  
自省所得已非少五品不爲賤五十不爲夭若無知足  
心貪求何日了

庭松

堂下何所有十松當我階亂立無行次高下亦不齊高

者三丈長下者十尺低有如野生物不知何人栽接以  
青瓦屋承之白沙臺朝昏有風月燥濕無塵泥疎韻秋  
槭止戟切涼陰夏淒淒春深微雨夕滿葉珠蓑蓑蘇  
切歲暮大雪天壓枝玉皚皚魚開切四時各有趣萬木非  
其儕去年買此宅多為人所哈呼來切一家二十口移轉  
就松來移來有何得但得煩襟開即此是益友豈必交  
賢才顧我猶俗士冠蓋走塵埃未稱為松主時時一愧  
懷

竹窓

嘗愛輞川寺竹窓東北廊一別十餘載見竹未曾忘今

春二月初上居在新昌未暇作廡庫且先營一室開窓  
不糊紙種竹不依行意取北簷下窓與竹相當透屋聲  
浙浙逼人色蒼蒼煙通香靄氣月透玲瓏光是時三伏  
天天氣熱如湯獨此竹窓下朝迴解衣裳輕紗一幅巾  
小簾六尺牀無客盡日靜有風終夜涼乃知前古人言  
事頗諳詳清風北窓卧可以傲羲皇

同韓侍郎遊鄭家池吟詩小飲

野艇容三人晚池流浼浼莫賄切悠然依棹坐水思如江  
海宿雨洗沙塵晴風蕩煙靄殘陽上竹樹枝葉生光彩  
我本偶然來景物如相待白鷗驚不起綠荻行堪採齒

髮雖已衰性靈未云改逢詩遇杯酒尚有心情在

晚歸有感

朝弟李家孤暮問崔家疾時李十一侍御諸子尚居憂崔二十二貞外三年困病

回馬獨歸來低眉心鬱鬱平生所善者多不過六七如

何十年閒零落三無一劉曾夢中見元向花前失劉三十二

校書沒後嘗夢見之元八少尹今春櫻桃花時長逝漸老與誰遊春城好風日

曲江感秋二首并序

元和二年三年四年予每歲有曲江感秋詩凡三篇編在第七集卷是時予為左拾遺翰林學士無何貶江州司馬忠州刺史前年遷主客郎中知制誥未周歲授中

書舍人今遊曲江又值秋日風物不改人事屢變況予

中否後遇昔壯今衰慨然感懷復有此作意人生多故

不知明年秋又何許也時二年七月十日云耳

元和二年秋我年三十七長慶二年秋我年五十一中

閒十四年六年居譴黜窮通與榮悴委運隨外物遂師

廬山遠重弔湘江屈夜聽竹枝愁秋看豔堆沒近辭巴

郡印又乘綸闈筆晚遇何足言白髮映朱紱消沉昔意

氣改換舊容質獨有曲江秋風煙如往日

疎蕪南岫草蕭颯西風樹秋到未幾時蟬聲又無數莎

平綠茸合蓮落青房露今日臨望時往年感秋處池中

水依舊城上山如故獨我鬢閒毛昔黑今垂素榮名與壯齒相避如朝暮時命始欲來年顏已先去當春不歡樂臨老徒驚悞故作詠懷詩題於曲江路

翫松竹二首

龍蛇隱大澤麋鹿遊豐草栖鳳安於梧潛魚樂於藻吾亦愛吾廬廬中樂吾道前松後修竹偃卧可終老各附其所安不知他物好  
坐愛前檐前卧愛北窓北窓竹多好風檐松有嘉色幽懷一以合俗念隨緣息在爾雖無情於予即有得乃知性相近不必動與植

衰病無趣因吟所懷

朝餐多不飽夜卧常少睡自覺寢食間多無少年味平生好詩酒今亦將捨棄酒唯下藥飲無復曾歡醉詩多聽人吟自不題一字病姿與衰相日夜相繼至况當尚少朝彌慙居近侍終當求一郡聚少漁樵費合口便歸山不問人間事

逍遙詠

亦莫戀此身亦莫厭此身此身何足戀萬劫煩惱根此身何足厭一聚虛空塵無戀亦無厭始是逍遙人



長河遠隔一水孤空  
 亦莫感其長亦莫恨其短  
 秋風纔往春風回人無根蒂時不駐朱顏白日相墮頰  
 白氏長慶集卷第十一終

白氏長慶集卷第十一終

白氏長慶集卷第十二

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原

白居易樂天著

明後學松江馬元調吳甫校

感傷四

詩行曲引雜體凡二十九首

短詩行

瞳瞳

徒紀切

太陽如火色上行千里下一刻出為白晝入

為夜圓轉如珠住不得住不得無奈何為君舉酒誦短

誦歌聲苦詞亦苦四座少年君聽取今夕未竟明夕催

秋風纔往春風回人無根蒂時不駐朱顏白日相墮頰

勸君且強笑，一面勸君且強飲。一杯人生不得長歡樂，年少須臾老到來。

生離別

食藥不易食，梅難藥能苦。今梅能酸未如生別之為難，苦在心兮酸在肝。晨鷄再鳴殘月沒，征馬連嘶行人出。回看骨肉哭一聲，梅酸藥苦甘如蜜。黃河水白黃雲秋，行人河邊相對愁。天寒野曠何處宿，棠梨葉戰風颼颼。疏鳩生離別，生離別憂從中來。無斷絕憂極心勞血氣衰，未年三十生白髮。

浩謔行

天長地久無終畢，昨夜今朝又明日。鬢髮蒼浪牙齒疎，不覺身年四十七。前去五十有幾年，把鏡照面心茫然。既無長繩繫白日，又無大藥駐朱顏。朱顏日漸不如故，青史功名在何處。欲留年少待富貴，富貴不來年少去。去復去兮如長河東流赴海無迴波，賢愚貴賤同歸盡。北邙塚墓高嵯峨，古來如此非獨我。未死有酒且高歌，顏回短命伯夷餓。我今所得亦已多，功名富貴須待命。命若不來知奈何。

王夫子

王夫子送君為一尉，東南三千五百里。道途雖遠位雖

卑月俸猶堪活妻子男兒口讀古人書束帶斂手來從  
事近將狗祿給一家遠則行道佐時理行道佐時須待  
命委身下位無爲耻命苟未來且求食官無卑高及遠  
邇男兒上既未能濟天下又不至饑寒死吾觀九品  
至一品其閒氣味都相似紫綬朱紱青布衫顏色不同  
而已矣王夫子別有一事欲勸君逢酒逢春且歡喜

江南遇天寶樂叟

白頭老叟泣且言祿山未亂入梨園能彈琵琶和法曲  
多在華清隨至尊是時天下太平久年年十月坐朝元  
千官起居環珮合萬國會同車馬奔金殿照耀石甕寺

蘭麝熏煮温湯源貴妃宛轉侍君側體弱不勝珠翠繁  
冬雪飄銀錦袍暖春風蕩漾霓裳翻歡娛未足燕寇至  
弓勁馬肥胡語喧幽土人遷避夷狄鼎湖龍去哭軒轅  
從此漂淪到南土萬人死盡一身存秋風江上浪無限  
暮雨舟中酒一樽涸魚久失風波勢枯草曾沾雨露恩  
我自秦來君莫問驪山渭水如荒村新豐樹老籠明月  
長生殿閣鎖春雲紅葉紛紛益敬瓦綠苔重重封壞垣  
唯有中官作官使每年寒食一開門

送張山人歸嵩陽

黃昏慘慘天微雪修行坊西鼓聲絕張生馬瘦衣且單

夜扣柴門與我別，媿君冒寒來別我。為君沽酒張燈火，  
 酒酣火煖與君言。何事出關又入關，答云前年偶下山。  
 四十餘月客長安，長安古來名利地。空手無金行路難，  
 朝遊九城陌，肥馬輕車欺殺客。暮宿五侯門，殘茶冷酒  
 愁殺人。春明門前便是嵩山路，幸有雲泉容此身。明  
 日辭君且歸去。

醉後走筆酬劉五主簿長句之贈兼簡張大賈

二十四先輩昆季

劉兄文高行孤立，十五年前名翕習。是時相遇在符離，  
 我年二十君三十。君三十得意忘年心，迹親寓居同縣日。知聞

衡門寂寞朝尋我，古寺蕭條暮訪君。朝來暮去多攜手，

窮巷貧居何所有。秋燈夜寫聯句詩，春雪朝傾煖寒酒。

俾蒲廉切湖綠愛白鷗，飛蘇回切水清憐紅鯉。肥偶語閑

攀芳樹，立相扶。醉蹋落花歸，張賈弟兄同里巷。乘閒數

數來，誦雨天連宿草堂。中月夜徐行，石橋上我年漸長。

忽自驚鏡中冉冉髭鬚生，心畏後時同勵志。身牽前事

各求名，問我棲棲何所適。鄉人薦為鹿鳴客，二十里別

謝交游。三十韻詩慰行役，出門可憐唯一身。弊裘瘦馬

入咸秦，襲襲街鼓紅塵闇。晚到長安無主人，二賈二張

與余弟驅車遷良以切迤延知切來相繼，操詞握賦為干戈。

鋒銳森然勝氣多同入文場多苦戰五人十載九登科  
二張得雋名居甲美退爭雄重告捷棠棣輝榮並桂枝  
芝蘭芬馥和荆葉唯有沅犀屈未伸握中自謂駭雞珍  
三年不鳴鳴必大豈獨駭雞當駭入元和運氣千年聖  
同遇明時余最幸始辭秘閣吏王畿遽列諫垣升禁闈  
蹇步何堪鳴珮玉衰容不稱著朝衣聞闔晨開朝百辟  
冕旒不動香煙碧步登龍尾上虛空立去天顏無咫尺  
宮花似雪從乘輿禁月如霜坐直廬身賤每驚隨內宴  
才微常愧草天書晚松寒竹新昌第職居密近門多閉  
日暮銀臺下直回故人到門門雙開回頭下馬一相顧

塵土滿衣何處來斂手炎涼敘未畢先說舊山今悔出  
岐陽旅宦少歡娛江左遷遊費時日贈我一篇行路吟  
吟之句句披沙金歲月徒催白髮貌泥塗不屈青雲心  
誰會茫茫天地意短才獲用長才棄我隨鴉鷺入煙雲  
謬上丹墀爲近臣君同鸞鳳棲荆棘猶著青袍作選人  
惆悵知賢不能薦徒爲出入蓬萊殿月慙諫紙二百張  
歲愧俸錢三十萬大底浮榮何足道幾度相逢即身老  
且傾斗酒慰羈愁重話符離問舊遊北巷鄰居幾家去  
東林舊院何人住武里村花落復開流溝山色應如故  
感此酬君千字詩醉中分手又何之須知通塞尋常事

莫歎浮沉先後時，慷慨臨歧重相勉。殷勤別後加飡飯，君不見買臣衣錦還故鄉。五十身榮未為晚。

和錢員外答盧員外早春獨遊曲江見寄長句

春來有色聞融融，先到詩情酒思中。柳岸霏微裊<sub>切</sub>業塵，雨杏園淡蕩開花風。聞君獨遊心鬱鬱，薄晚新晴騎馬出。醉思詩侶有同年，春歎翰林無暇日。雲夫首倡寒玉音，蔚章繼和春愁吟。此時我亦閉門坐，一日風光三處心。雲夫蔚章同年及第時予與蔚章同在翰林

東墟晚歇時退居渭村

涼風冷露蕭索天，黃蒿紫菊荒涼田。遶塚秋花少顏色

細蟲小蝶飛翻翻，中有騰騰獨行者。手拄漁竿不騎馬，晚從南澗釣魚回。歇此墟中白楊下，褐衣半故白髮新。人逢知我是何人，誰言渭浦棲遲客。曾作甘泉侍從臣。

客中月

客從江南來，來時月上弦。悠悠行旅中，三見清光圓。曉隨殘月行，夕與新月宿。誰謂月無情，千里遠相逐。朝發渭水橋，暮入長安陌。不知今夜月，又作誰家客。

挽歌詞

丹旄何飛揚，素驂亦悲鳴。晨光照閭巷，輜<sub>音</sub>車儼欲行。蕭條九月天，哀挽出重城。借問送者誰，妻子與弟兄。蒼

蒼上古原峨峨開新塋含酸一慟哭異口同哀聲舊壠  
轉蕪絕新墳日羅列春風草綠北邙山此地年年生死  
別

長相思

九月西風興月冷霜華凝思君秋夜長一夜竟九升二  
月東風來草折花心開思君春日遲一日腸九迴妾住  
洛橋北君住洛橋南十五即相識今年二十三有如女  
蘿草生在松之側蔓短枝苦高縈迴上不得人言人有  
願願至天必成願作遠方獸步步比肩行願作深山水  
枝枝連理生

山鷓鴣

山鷓鴣朝朝暮暮啼復啼時露白風淒淒黃茅崗頭  
秋日晚苦竹嶺下寒月低畚田有粟何不啄石楠有枝  
何不棲迢迢不緩復不急樓上舟中聲聞入夢鄉遷客  
展轉卧抱兒寡婦彷徨立山鷓鴣爾本此鄉鳥生不辭  
巢不別羣何苦聲聲啼到曉啼到曉唯能愁北人南人  
慣聞如不聞

放旅鴈 元和十年冬作

九江十年冬大雪江水生冰樹枝折百鳥無食東西飛  
中有旅鴈聲最饑雪中啄草冰上宿翅冷騰空飛動遲

白集 卷十一  
江童持網捕將去手携入市生賣之我本北人今譴謫  
人鳥雖殊同是客見此客鳥傷客人贖汝放汝飛入雲  
鴈鴈汝飛向何處第一莫飛西北去淮西有賊討未平  
百萬甲兵久屯聚官軍賊軍相守老食盡兵窮將及汝  
健兒饑餓射汝喫拔汝翅翎為箭羽

送春歸

元和十一年三月三十日作

送春歸三月盡日日暮時去年杏園花飛御溝綠何處  
送春曲江曲今年杜鵑花落子規啼送春何處西江西  
帝城送春猶快快天涯送春能不加惆悵莫惆悵送春  
人冗負無替五年罷應須準擬再送潯陽春五年炎涼

凡十變安知此身健不健好送今年江上春明年未死  
還相見

山石榴寄元九

山石榴一名山躑躅一名杜鵑花杜鵑啼時花撲撲九  
江三月杜鵑來一聲催得一枝開江城上佐閑無事山  
下斫之六得廳前栽爛熳一欄十八樹根株有數花無  
數千房萬葉一時新嫩紫殷紅鮮翹塵淚痕裊乙業損切  
臙脂臉剪刀裁破紅綃巾謫仙初墮愁在世姹齒下切  
女新嫁嬌泥去聲春日射血珠將滴地風翻焰火欲燒人  
閑折兩枝持在手細看不似人間有花中此物是西施



芙蓉芍藥皆嫵母奇芳絕豔別者誰通州遷客元拾遺  
拾遺初貶江陵去去時正值青春暮商山秦嶺愁殺人  
山石榴花紅夾路題詩報我何所云若云色似石榴裙  
當時叢畔唯思我今日欄前只憶君憶君不見坐銷落  
日西風起紅紛紛

畫竹歌 并序

協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭亦甚自秘重有終歲  
求其一竿一枝而不得者知予天與好事忽寫一十五  
竿惠然見投予厚其意高其藝無以答貺作歌以報之  
凡一百八十六字云

植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎下筆獨逼真  
丹青以來唯一人人畫竹身肥臃腫蕭畫莖瘦節節竦  
人畫竹梢死羸垂蕭畫枝活葉葉動不根而生從意生  
不筍而成由筆成野塘水邊碕岨側森森兩叢十  
五莖嬋娟不失筠粉態蕭颯盡得風煙情舉頭忽看不  
似畫低耳靜聽疑有聲西叢七莖勁而健省向天竺寺  
前石上見東叢八莖疎且寒曾憶湘妃廟裏雨中看幽  
姿遠思少人別與君相顧空長歎蕭郎蕭郎老可惜手  
顫六善眼昏頭雪色自言便是絕筆時從今此竹猶難  
得

真娘墓

墓在虎丘寺

真娘墓虎丘道不識真娘鏡中面唯見真娘墓頭草霜  
摧桃李風折蓮真娘死時猶少年脂膚美手不牢固世  
間有物難留連易消歇塞北花江南雪

○長恨歌

漢王重色思傾國御宇多年求不得楊家有女初長成  
養在深閨人未識天生麗質難自棄一朝選在君王側  
回頭一笑百媚生六宮粉黛無顏色春寒賜浴華清池  
溫泉水滑洗凝脂侍兒扶起嬌無力始是新承恩澤時  
雲鬢花顏金步搖芙蓉帳暖度春宵春宵苦短日高起

從此君王不早朝承歡侍宴無閒暇春從春遊夜專夜  
後宮佳麗三千人三千寵愛在一身金屋粧成嬌侍夜  
玉樓宴罷醉和春姊妹弟兄皆列土可憐光彩生門戶  
遂令天下父母心不重生男重生女驪宮高處入青雲  
仙樂風飄處處聞緩歌謾舞凝絲竹盡日君王看不足  
漁陽鼙鼓動地來驚破霓裳羽衣曲九重城闕煙塵生  
千乘萬騎西南行翠華搖搖行復止西出都門百餘里  
六軍不發無奈何宛轉蛾眉馬前死花鈿委地無人收  
翠翹金雀玉搔頭君王掩面救不得回首血淚相和流  
黃埃散漫風蕭索雲棧縈紆登劔閣峨嵋山下少人行

旌旗無光日色薄蜀江水碧蜀山青  
 聖主朝朝暮暮情行宮見月傷心色  
 夜雨聞鈴腸斷聲天旋地轉迴龍馭  
 到此躊躇不能去馬嵬坡下泥土中  
 不見玉顏空死處君臣相顧盡沾衣  
 東望都門信馬歸歸來池苑皆依舊  
 太液芙蓉未央柳芙蓉如面柳如眉  
 對此如何不淚垂春風桃李花開夜  
 秋雨梧桐葉落時西宮南苑多秋草  
 宮葉滿階紅不掃梨園弟子白髮新  
 椒房阿監青娥老夕殿螢飛思悄然  
 孤燈挑盡未成眠遲遲鐘鼓初長夜  
 耿耿星河欲曙天鴛鴦瓦冷霜華重  
 翡翠衾寒誰與共悠悠生死別經年  
 覓覓不曾來入夢臨邛道士鴻都客

能以精誠致覓覓為感君王展轉思  
 遂教方士慙慙覓排空馭氣奔如電  
 升天入地求之遍上窮碧落下黃泉  
 兩處茫茫皆不見忽聞海上有仙山  
 山在虛無縹緲間樓閣玲瓏五雲起  
 其中綽約多仙子中有一人字太真  
 雪膚花貌參差是金闕西廂叩玉扃  
 轉教小玉報雙成聞道漢家天子使  
 九華帳裡夢魂驚攬衣推枕起徘徊  
 珠箔銀屏遷迤開雲鬢半偏新睡覺  
 花冠不整下堂來風吹仙袂飄飄舉  
 猶似霓裳羽衣舞玉容寂寞淚闌干  
 梨花一枝春帶雨含情凝涕謝君王  
 一別音容兩渺茫昭陽殿裡恩愛絕  
 蓬萊宮中日月長回頭下望人寰處

不見長安見塵霧唯將舊物表深情鈿合金釵寄將去  
釵留一股合一扇釵擘黃金合金釵但令心似金鈿堅  
天上人間會相見臨別殷勤重寄詞詞中有誓兩心知  
七月七日長生殿夜半無人私語時在天願作比翼鳥  
在地願為連理枝天長地久有時盡此恨綿綿無絕期

附長恨歌傳

前進士陳鴻撰

開元中泰階平四海無事玄宗在位歲久倦于旰食  
宵衣政無小大始委于右丞相深居游宴以聲色自  
娛先是元獻皇后武淑妃皆有寵相次即世宮中雖  
良家子千數無可悅目者上心忽忽不樂時每歲十

月駕幸華清宮內外命婦媚耀景從浴日餘波賜以  
湯沐春風靈液淡蕩其間上心油然而若有遇顧左右  
前後粉色如土詔高力士潛搜外宮得弘農楊玄琰  
女于壽邸既笄矣鬢髮膩理纖穠中度舉止閑  
冶如漢武帝李夫人別疏湯泉詔賜澡瑩既出水體  
弱力微若不任羅綺光彩煥發轉動照入上甚悅進  
見之日奏霓裳羽衣曲以導之定情之日授金釵鈿  
合以固之又命戴步搖垂金鐺明年冊為貴妃半后  
服用繇是治其容敏其詞婉變萬態以中上意上益  
嬖焉時省風九州泥金五嶽驪山雪夜上陽春朝與

上行同室宴專席寢專房雖有三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻暨後宮才人樂府妓女使天子無顧盼意自是六宮無復進幸者非徒殊豔尤態致是蓋才智明慧善巧便佞先意希旨有不可形容者叔父昆弟皆列在清貴爵為通侯姊妹封國夫人富埒王室車服邸第與太長公主侔而恩澤勢力則又過之出入禁門不問京師長吏為側目故當時謠詠有云生女勿悲酸生男勿喜歡又曰男才封侯女作妃看女却為門上楣其人心羨慕如此天寶末兄國忠盜丞相位愚弄國柄及安祿山引兵向闕以討楊氏

為辭潼關不守翠華南幸出咸陽道次馬嵬亭六軍徘徊持戟不進從官郎吏伏上馬前請誅以謝天下國忠奉釐纓盤水死於道周左右之意未快上問之當時敢言者請以貴妃塞天下怒上知不免而不忍見其死反袂掩面使牽之而去蒼黃展轉竟就絕於尺組之下既而玄宗狩成都肅宗受禪靈武明年大兇歸元太駕還都尊玄宗為太上皇就養南宮遷于西內時移事去樂盡悲來每至春之日冬之夜池蓮夏開宮槐秋落梨園弟子玉琯發音聞霓裳羽衣一聲則天顏不怡左右獻歛三載一意其念不衰求之

白集 卷十一  
夢寃杳不能得適有道士自蜀來知上意心念楊妃  
如是自言有李少君之術玄宗大喜命致其神方士  
乃竭其術以索之不至又能遊神馭氣出天界沒地  
府以求之不見又旁求四虛上下東極大海跨蓬壺  
見最高仙山上多樓闕西廂下有洞戶東向闔其門  
署曰玉妃太真院方士抽簪扣扉有雙童女出應問  
方士造次未及言而雙鬟復入俄有碧衣侍女又至  
詰其所從方士因稱唐天子使者且致其命碧衣云  
玉妃方寢請少待之于時雲海沉沉洞天日晚瓊戶  
重闔悄然無聲方士屏息斂足拱手門下久之而碧

衣延入且曰玉妃出見一人冠金蓮披紫綃珮紅玉  
曳鳳鳥左右侍者七八人揖方士問皇帝安否次問  
天寶十四年已還事言訖憫然指碧衣取金釵鈿合  
各析其半授使者曰爲謝太上皇謹獻是物尋舊好  
也方士受辭與信將行色有不足玉妃固徵其意復  
前跪致詞請當時一事不爲他人聞者驗於太上皇  
不然恐鈿合金釵負新垣平之詐也玉妃茫然退立  
若有所思徐而言之曰昔天寶十載侍輦避暑驪山  
宮秋七月牽牛織女相見之夕秦人風俗是夜張錦  
綉陳飲食瓜果焚香于庭號爲乞巧官掖閒猶尚之

夜始半休侍衛於東西廂獨侍上上凭肩而立因仰  
 天感牛女事密相誓心願世世為夫婦言畢執手各  
 嗚咽此獨君王知之耳因自悲曰由此一念又不得  
 居此復墮下界且結後緣或為天或為人決再相見  
 好合如舊因言太上皇亦不久人世幸唯自安無自  
 苦耳使者還奏太上皇皇心震悼日日不豫其年夏  
 四月南宮宴駕元和元年冬十二月太原白樂天自  
 校書郎尉于盤屋鴻與瑯琊王質夫家于是邑暇日  
 相携遊仙遊寺話及此事相與感歎質夫舉酒于樂  
 天前曰夫希代之事非遇出世之才潤色之則與時

消沒不聞于世樂天深於詩多於情者也試為歌之  
 如何樂天因為長恨歌意者不但感其事亦欲懲尤  
 物窒亂階垂于將來也歌既成使鴻傳焉世所不聞  
 者予非開元遺民不得知世所知者有玄宗本紀在  
 今但傳長恨歌云爾

婦人苦

蟬髮加意梳蛾眉用心掃幾度曉粧成君看不言好妾  
 身重同允君意輕階老惆悵去年來心知未能道今朝  
 一開口語少意何深願引他時事移君此日人心言未  
 婦親義合如一身及至死生際何曾苦樂均婦人一喪

夫終身守孤子有如林中竹忽被風吹折一折不重生  
枯死猶抱節男兒若喪婦能不暫傷情應似門前柳逢  
春易發榮風吹一枝折還有一枝生為君委曲言願君  
再三聽須知婦人苦從此莫相輕

長安道

花枝缺處青樓開豔歌一曲酒一盃美人勸我急行樂  
自古朱顏不再來君不見外州官客長安道一迴來時  
一迴老

潛別離

不得哭潛別離不得語聞相思兩心之外無人知深籠

夜鏢獨棲烏利劍春斷連理枝河水雖濁有清日烏頭  
雖黑有白時唯有潛離與闇別彼此甘心無後期

隔浦蓮

隔浦愛紅蓮昨日看猶在夜來風吹落只得一回採花  
開雖有明年期復愁明年還暫時

寒食野望吟

丘墟郭門外寒食誰家哭風吹曠野紙錢飛古墓壘壘  
春草綠棠梨花映白楊樹盡是死生離別處冥漠重泉  
哭不聞瀟瀟暮雨人歸去

○琵琶引 并序



元和十年予左遷九江郡司馬明年秋送客湓浦口聞  
 舟中夜彈琵琶者聽其音錚錚然有京都聲問其人本  
 長安娼女嘗學琵琶於穆曹二善才年長色衰委身爲  
 賈人婦遂命酒使快彈數曲曲罷憫然自敘少小時歡  
 樂事今漂淪憔悴轉徙於江湖間予出官二年恬然自  
 安感斯人言是夕始覺有遷謫意因爲長句歌以贈之  
 凡六百一十二言命曰琵琶行

潯陽江頭夜送客楓葉荻花秋瑟瑟半紅半白之貌主人下馬  
 客在船舉酒欲飲無管絃醉不成歡慘將別別時茫茫  
 江浸月忽聞水上琵琶聲主人忘歸客不發尋聲聞問

彈者誰琵琶聲停欲語遲移船相近邀相見添酒回燈  
 重開宴千呼萬喚始出來猶抱琵琶半遮面轉軸撥絃  
 三兩聲未成曲調先有情絃絃掩抑聲聲思似訴平生  
 不得志低眉信手續續彈說盡心中無限事輕攏盧容切  
 慢撚乃於切抹復挑初爲霓裳後六么大絃嘈嘈如急雨  
 小絃切切如私語嘈嘈切切錯雜彈大珠小珠落玉盤  
 間關鶯語花底滑幽咽泉流水下灘水泉冷澁絃凝絕  
 凝絕不通聲暫歇別有幽愁闇恨生此時無聲勝有聲  
 銀餅乍破水漿迸鐵騎突出刀鎗鳴曲終收撥當心畫  
 四絃一聲如裂帛東船西舫悄無言唯見江心秋月白

白集 卷十一  
沉吟放撥插絃中，整頓衣裳起斂容。自言本是京城女，家在蝦蟆陵下住。十三學得琵琶成，名屬教坊第一部。曲罷長教善才服，粧成每被秋娘妬。五陵年少爭纏頭，一曲紅綃不知數。鈿頭銀篦擊節碎，血色羅裙翻酒汗。今年歡笑復明年，秋月春風等閑度。弟走從軍阿姨死，暮去朝來顏色故。門前冷落鞍馬稀，老大嫁作商人婦。商人重利輕別離，前月浮梁買茶去。去來江口守空船，遶船明月江水寒。夜深忽夢少年事，夢啼粧淚紅闌干。我聞琵琶已嘆息，又聞此語重唧唧。同是天涯淪落人，相逢何必曾相識。我從去年辭帝京，謫居臥病潯陽城。

潯陽地僻無音樂，終歲不聞絲竹聲。住近湓江地低濕，黃蘆苦竹遶宅生。其間旦暮聞何物，杜鵑啼血猿哀鳴。春江花朝秋月夜，往往取酒還獨傾。豈無山歌與村笛，嘔啞嘲哂難爲聽。今夜聞君琵琶語，如聽仙樂耳暫明。莫辭更坐彈一曲，爲君翻作琵琶行。感我此言良久立，却坐促絃絃轉急。淒淒不似向前聲，滿座重聞皆掩泣。就中泣下誰最多，江州司馬青衫濕。

簡簡吟

蘇家小女名簡簡，芙蓉花腮柳葉眼。十一把鏡學點粧，十二抽針能綉裳。十三行坐事調品，不肯迷頭白地藏。

玲瓏雲髻生花樣飄飄風袖薔薇香殊姿異態不可狀  
忽忽轉動如有光二月繁霜殺桃李明年欲嫁今年死  
丈人阿母勿悲啼此女不是凡夫妻恐是天仙謫人世  
只合人間十三歲大都好物不堅牢絲雲易散琉璃脆

花非花

花非花霧非霧夜半來天明去來時春夢幾多時去似  
朝雲無覓處

醉後狂言酬贈蕭殷二協律

餘杭邑客多羈貧其間甚者蕭與殷天寒身上猶衣葛  
日高甕中未拂塵江城山寺十一月北風吹沙雪紛紛

賓客不見綈袍惠黎庶未沾襦袴恩此時太守自慙愧  
重衣複衾有餘温因命染人與針女先製兩裘贈二君  
吳綿細軟桂布密柔如狐腋白似雲勞將詩書投贈我  
如此小惠何足論我有大裘君未見寬廣和暖如陽春  
此裘非繒亦非纊裁以法度絮似仁刀尺鈍拙製未畢  
出亦不獨裹一身若今在郡得五考與君展覆杭州人

醉歌

示妓人商玲瓏

罷胡琴掩秦瑟玲瓏再拜歌初畢誰道使君不解歌聽  
唱黃雞與白日黃鷄催曉丑時鳴白日催午酉時沒腰  
間紅綬繫未穩鏡裡朱顏看已失玲瓏玲瓏奈老何使



