



詩文

地

三

文海

~ 16  
3328  
3



門 16  
號 3328  
卷 3

新編覆醬集卷之一



富士山

仙客來遊雲外巔，神龍栖老洞中淵。雪如紈，素煙如柄，白扇倒懸東海天。

同

四時雪白幾千秋，八面陰寒數十州。仰視層霄如削出雲間，一箇土饅頭。

元和癸亥八月十四夜，與為春炭淵偕見月金閣寺。

門人

石克子復編纂



新編覆醬集

戶田為春號花屋  
武田岌淵號蒙菴

禪居避俗塵，靜夜仰秋旻。携酒坐青蘚，浮舟採紫蓴。  
金臺輝水底，玉露滴庭吟。好是陰晴月，相逢邂逅人。  
登時他中初得蓴菜

寄酬鑿正意自尾陽所示元旦之什

獨正意號杏菴

新聲妙句寫韶光，興起西堂夢一場。素問靈樞兼扁鵲，  
春秋左傳說公羊。昔吟洛邑無邊月，今弄蓬丘不老方。  
仁術功成富才藝，春風千載呂純陽。

園中口號

日暖園籟草吐芽，瘦梅無葉獨槎牙。逢春不識老將至，  
自培栽子欲看花。

瓶菊得坤字

霜枝露葉謝蓬園，高上牀頭吐藥繁。花慣陶公無藥色，  
瓶中別是晉乾坤。

為萱堂自制杖

曾子伯瑜俱孝純，今為輕杖憶其人。它日莫化蒼龍去，  
嗟爾代吾扶老親。

丁卯中秋入貞元家觀月告別  
吉田素菴字貞元始號角倉與一

悠悠池水頭撫景上高樓凝露庭園湛微雲天際浮  
他鄉千里夢此夜五更遊臨別惜明月出門兩地秋

次韻負元餞予西歸倭歌之末字

黃昏解袂出京城又從關河別恨生一首倭歌一輪  
月歸舟載得故人情

敦盛墳

四百年前一少年雙娥兩鬢共嬋娟曾臨戰陣携  
劍常侍官廷弄管絃沙上馳駒依舉扇海中顧敵  
回船若橫青葉名苗吹茹曲胡騎開圍合早還

尋相生松過尾上

神像傾頽廟貌荒丹青彷彿薜蘿牆人間莫羨長生  
壽千歲雙松今則立

伯繪島記所觀

傍岬米船聚隔江茅屋連漁兒爭餌釣樵婦采薇還  
黃麥登山麓青苗長佃田爰無風浪患島裏一壺天  
自夜船望阿伏免觀音堂

巖下橫船既欲登山房寂寂似無僧星光一點落波  
底便是觀音堂裏燈

室津

山上神祠山下淵圍江遠岸屋相連古松盤屈臨巖

曲。霜。葉。飄。零。依。水。邊。窓。外。投。綸。多。少。釣。欄。前。繫。纜。往。來。舩。蒲。牢。傳。響。孤。村。裏。日。暮。漢。翁。收。網。還。

舟中述懷

兀坐蓬窓忘日遷。見山見水攬幽眠。此身飄泊江湖去。慙愧沙鷗冷眼前。

臨江

急灘礧石。旁魚見白鷗。翔潮退。絲綸短。雨晴。蓑袂長。

病中雜詠

吾居江水隈。地僻絕塵埃。竒石插蒼樹。假山生綠苔。枕頭三尺劍。窓外一株梅。養拙草堂裏。微吟屢樂哉。

謝贈瓜人

玉膚露未乾。華副自堪刊。能足消炎熱。青冰入齒寒。修菊思淵明。

先生高砥節。隱操絕同倫。進退避榮辱。聰明抱智仁。撫松誇景象。携杖度田疇。遺愛一籬菊。流芳千載人。琴書消舊患。詩酒忘家貧。既醉終天地。樂哉形影神。

秋曉

多病倦長更。無端滅短檠。窓間殘月影。風際遠鐘聲。江鳥歛群噪。鄰雞顛亂鳴。耿耿不肯睡。支枕候天明。

亭梅

早梅一樹傍蒼發占盡風情蝶未知霜後含香千萬  
蕾臘前破蕊兩三枝幽妍馮得文負賦清麗裁成和  
靖詩迥下嫁東君粧素面後來寒殺雪生涯

廣陵新居移栽山櫻三百株白花方盛開

庭際櫻花節紛紛雪不消蛩翎多著帶蝶子遍依條  
雨濕銀鈴破風興玉屑飄悠然惜春盡竟日獨逍遙

惜牡丹

此花開落二旬間杖屨園中幾往還國色天香風雨  
後馬嵬泥土貴妃顏

早櫻俗曰彼岸櫻

除却早梅開最早唯多村落少官衙繁枝無葉細如  
線淡白輕紅滿樹花

駕舟過嚴島中流值雨雪

春帆帶雨任輕風江海空濛望古宮島上雲低山上  
雪孤舟撐入畫圖中

庭前線櫻

一樹千絲二丈長繁英向下發幽香此花若在唐園  
裏何使楊妃比海棠

繼嶽正意兩韻挽歌并序

尾陽正意法眼後垂相公久居武都萱堂有變不

奉<sub>セ</sub>續際道慕之餘和熊不忘寫其悼吟以<sub>テ</sub>朕不<sub>レ</sub>安  
 維夫不堪哀戚之至隱也人子之情孰不<sub>レ</sub>痛傷耶  
 輒嗣<sub>ニ</sub>二韻和<sub>レ</sub>呈焉吁日月逝矣服將闋焉少寬<sub>ニ</sub>陟  
 配之瞻永綏<sub>ニ</sub>如在之靈  
 曾共飛雲思故岑歸來風木寂無音哀情莫感<sub>ニ</sub>鼻魚  
 失色養終<sub>テ</sub>天遂<sub>ニ</sub>孝心<sub>ヲ</sub>

又

開<sub>ハ</sub>封薤露更<sub>ニ</sub>悽然喪祭遙知守禮堅春去花飛人不  
 見既隨造化入<sub>ニ</sub>寥天<sub>ニ</sub>

朝吾邦黃鶯非<sub>ニ</sub>真黃鶯<sub>ニ</sub>

春上<sub>ニ</sub>竹梢雖奏鳴形聲毛羽異倉庚見來爾是鷦鷯  
 類幸被<sub>ニ</sub>人呼黃鳥名<sub>ヲ</sub>

白牡丹

不比姚家不魏家玉杯承露發光華怪看天上十分  
 月化作<sub>ニ</sub>人間第一花<sub>ト</sub>

書與東武林羅山簡尾

唯恨乖<sub>ニ</sub>光霽索居少會逢孜孜思學府悄悄望<sub>ニ</sub>儒宗<sub>ヲ</sub>  
 江海百千里雲山一萬重音書東路遠何日又開<sub>ニ</sub>封<sub>ヲ</sub>

春遊遣興

擊<sub>ニ</sub>馬遠望村路傍山青江碧草堤長老親今在<sub>ニ</sub>武陵<sub>ニ</sub>

地<sub>二</sub>終見<sub>一</sub>桃花<sub>一</sub>思<sub>一</sub>故鄉<sub>一</sub>

過懸合在燕雲  
二州間

峭壁斷崖千仞空  
檜松蒼鬱霧冥蒙  
巖頭石鼻尤危  
徑僕馬不前山谷中

梅柳爭春

梅柳爭春奪彩霞  
絲條玉蘂遍相誇  
孤山遺愛章臺  
舞勾引東風欲發花

園中有一株杏樹華而不實  
試賦一絕要兼花實  
今茲初結于千萬顆鄰人皆見之吁天耶時耶

當初在董奉林中  
顆顆為人能賑窮  
占得繁花應結

子年年空莫費春風

遊學治奈鳥書巖上在藝

鬱鬱絕鳴此  
遠山蟬噪樹上  
鷗睡波間  
風月無邊  
塵外境晚來江上  
喚舟還

春朝

白白芬<sub>一</sub>梅<sub>一</sub>吐<sub>一</sub>葩<sub>一</sub>青青<sub>一</sub>苒<sub>一</sub>苒<sub>一</sub>草<sub>一</sub>生<sub>一</sub>芽<sub>一</sub>飛<sub>一</sub>飛<sub>一</sub>片<sub>一</sub>片<sub>一</sub>鶯<sub>一</sub>遷<sub>一</sub>

翩翩<sub>一</sub>翩翩<sub>一</sub>蝶<sub>一</sub>覓<sub>一</sub>花<sub>一</sub>細<sub>一</sub>細<sub>一</sub>微<sub>一</sub>微<sub>一</sub>風<sub>一</sub>撥<sub>一</sub>露<sub>一</sub>紛<sub>一</sub>紛<sub>一</sub>漠<sub>一</sub>漠<sub>一</sub>霧<sub>一</sub>

交霞<sub>一</sub>遙<sub>一</sub>遠<sub>一</sub>遠<sub>一</sub>東<sub>一</sub>天<sub>一</sub>色<sub>一</sub>杲<sub>一</sub>杲<sub>一</sub>瞳<sub>一</sub>瞳<sub>一</sub>浮<sub>一</sub>日<sub>一</sub>華<sub>一</sub>

見路傍垂柳有感

風度綠葉動日斜  
翠眼顰無人移  
花裏空拂馬蹄塵



瓶中有白勺藥三品

白花皆絕品中得玉盤名鮮潔裁霜練玲瓏彫水晶  
高堆雪巖競重疊夏雲生何以寫真色形容画不成

庚申夕客退

秋月庚申夜鄰鷄子出時出門送賓友歸室起童兒  
幸避九蟲禍將教百病醫讀書娛不寐燈下守三尸

嗣韻贈筆人

後脫錦繡君可誇寫窓寫苑又寫芭欲看他日化龍  
勢莫使蒼頭折竹牙

除夕

荏苒歲云莫霜髭又數莖吾無詩可祭讀易待天明

莫春之以遊生白堂刻紙燭一寸題初聞鶴三

字為詩予詩迺寸內告成生白堂管玄同

初聽杜鵑開管城紙燈刻寸有詩成今宵啼月度雲

路好是燕山第一聲

寬永丙子春欲去藝陽遊伊都岫島口讓二首

題榜壁間

恭惟市杵島姬命神聖靈蹤益壯哉廟貌歸然浮海  
水怪看蜃氣吐樓臺

同

江山頗係念行樂賞春晴俯見魚龍躍仰聞猿鶴鳴  
月昇燈影淡風靜磬聲清要永別雲水留詩記姓名  
同題經堂柱

一島周迴惟七里層峯蒼鬱勢嶢然衆人浴深長濱  
水群女徘徊小浦邊塔傍山堂高聳漢寺樓林壑薄  
籠煙飛樓湧殿連江曲無數神燈照客船

同登彌山率記所見古詩三十韻

巖島蒼溟上彌山素雲邊廟貌歷垠堦霞關溢穹天  
伊昔蓬瀛地縹緲樓神仙應真飛錫杖安期賣藥還  
谿嶺坤軸絕崆峒日輪旋漢汗憇樾蔭祖禡鹽飛泉

旁礪無人境登臨意惘然芝朮醉玄解松子飽偃佺  
巨石競怪狀遠客愕屯遭浮景接崑閬層陰止虞淵  
回顧踞疊磴弱步凌絕巔俛仰遺身世騁懷獨踟蹰  
魁魅時出沒蝙蝠晝飄翩歸壘千仞谷弱水萬里船  
對西青壑聳且東翠微連白鳥有雌雄振古不知年  
雙飛巢壽域幾度見桑田日靈尊如在市杵姬所躡  
二聖三千載小祠八九椽空海据神區遺求聞持傳  
蒲牢吼栢簾華表峙術阡援叫煙霧裏鹿卧殿堂前  
木客姑獲鳥化鬼又變鳶屈僧誓被害郡民懼為虔  
嗟非有道骨曠能久稽海多病訪負局修生問稚川

高蹈嘯巖曲，薄言避塵緣。早洗詩由耳，將拍洪涯肩。  
茲游重難繼，甲懷聊欲宣。讀者可姍咲，信筆記一篇。

次韻竹田氏所餞祖

君返備陽吾，洛陽春風解袂逸。行裝後來莫恨音書，  
少江海雲山天一，方

三五七言一篇寄與調古迂三子

雲山遮江海，遐別離如昨日。悵望在天涯，清夜相看  
千里，月青羊空謝一枝，花

鞞津夜泊

月落殘星耀燈移，近浦彰梵鐘。寒岸渙艇聚，江傍

席底千尋水，蓬頭一片霜。吾無張繼思，還厭曉更長。

犬鳴

茫茫孤嶋泛前津，上有獸形尤若真。天狗何時墮為  
石，踞然似吠渡江人。

宿室津

無數征帆西，又東晚來競入。一江中前程十八灘，頭  
浪此地停船待，順風

鼓隴

在溫泉有馬

山噴霜雪色，淵發鼓鼙聲。峭壁垂冰練，陰崖碎水晶。  
一泉奔澗漲萬溜，瀉巖鳴誰認。當當響呼為瀑布，名

地獄谷 右同處

村外無人境皆云阿鼻城日昏樵子懼雲起怒雷轟  
山鬼泣陰雨夜猿叫月明寥寥空谷裏魂斷杜鵑聲  
大坂駕舟至伏見

遠望京城自海西山哦浦詠信情題扁帆沿沂淀河  
水十里蘆花十里隄

阻雨宿故方

浩浩洪流自東朝宗西海接長空水村山郭知多  
少春色濛濛煙雨中

秋望

簷立夕陽凝遠眸雲容寂寂水悠悠天教青女織  
錦造化功成一色秋

以上五十七首少作也

遊正傳寺

寺有玄同石菴二碑故尾聲及茲

登步追靈運禪談說惠能翠微元卓錫白日正傳燈  
台嶠隣牆列神山盆石競晚花惹遊客脩竹鎖殘僧  
泉淨龍團躍院開鯨韻應因悲雙墓版字字勤親朋  
三井寺

知證當年闡大乘瑜伽密蹟孰傳燈雖然地似青龍  
寺多是西川葦苴僧

遊石山寺

僧房門外繫扁舟，高踏翠嵐黃葉秋。一片山雲將雨去，千尋湖水鑿崖流。飛樓疊磴真仙館，奇石怪巖皆鬼幽。紫氏揮毫記源氏，琅函亦入豔書不。

同正意遊黑谷

象教依廬遠，僧房自法然。峯雲三級塔，岸曲一池蓮。古木蟬聲噪，新碑墨色鮮。與君談往素，鷓詠驟留連。

秋夜同松昌三整靜軒見月大井川

悠悠下小樓，聊聊駕扁舟。輕棹凌遥昔，御觴惜未秋。仰望商嶺月，俯掬潁川流。星彩中天沒，露華兩岸浮。

雲間懸玉餅，波底耀金毳。風物為陳迹，教吾思此遊。  
過清水寺

延鎮當初曾所躐，大悲應現但隨緣。林巒煙靄三千尺，樓閣星霜八百年。龍入溪潭靈間有，含雨去僧臨松徑。采芝還地靈風物，甲天下春坐櫻花夏瀑泉。

雨後白牡丹

姑射真人化牡丹，冰層浴露映闌干。白銀盆裏盛金線，碧玉簪頭捧粉團。日上董賢眠未覺，午過何晏汗初乾。花魂似厭繁華地，開拆幽園伴蕙蘭。

遊成就院

秋興啓清筵，雲腴湘瀑泉。樓臺岩壑上，風月梵輪前。  
雅宴陪長老，狂歌學少年。嬉遊聊復爾，既醉自留連。

題豐國神廟壁

零落東山古廟廊，蒼苔蔓草上頽牆。英靈飛散無平  
祝秋月春風作主張。

南天燭

東籬添景好，南燭欲然時。繞圃千株列，入秋萬顆垂。  
蒲桃添猩血，楓葉讓燕脂。恨被霜禽食，難嘗留一枝。

次韻三竹中秋無月

月入玉京迴，五城人間不聽管絃聲。浮雲擁影蟾蜍

沒，何漢韜光鳥鵲驚。時至半秋，雖對景雨和長漏，已  
期晴清心元自無陰晦方寸一輪千里明。

九月十三夜與昌三靜軒入吉田氏家玩月池  
亭。

一輪未滿二分虧，賞盡中秋又至茲。人在臺廊月池  
水臺池縮得影娥池。

庭花 以白絲懸縫鎧俗曰小櫻感

九十春花纔十日，朝觀夕覽繞庭臬。小櫻疊雪縫山  
翠，便是吾家舊戰袍。

遊豐國見櫻花

荒祠寂寞聳東山，游客春來日往還。  
花似列星照望眼，怪看影木在人間。

隱處

松蘿煙靄舊茅廬，自縱天慵與世疎。  
水出邃溪雲出岫，須臾未肯伴閑居。

登眺

夕陰步高丘，望望肆遙矚。  
中嶺連鋸斗，田畛分碁局。  
茅茨潛安身，雲泉誰濯足。  
空翠坐清涼，冷然忘蒸鬱。

春遊摘菜草

世外賸人心自安，是非名利不相干。  
枯藜緩步隨芳

草挑李春風天地寬

翠冷泉秘書，監藤為景單。  
五韻茲日兒輩丁壯聚于郊外始廢  
飛磔石及白及殺傷酷多各之曰河原離  
菖艾垂簷數尺長，試涵蘭葉欲燂湯。  
板為首鎧紙為旆，瓦礫滿懷臨關場。

初遊野間氏白雲峯

園居幽逕遠茅舍，巧經營鷹嶺對門聳。  
鴨川懸牖橫，松杉猶競秀花藥。  
自爭榮高興難穷，目林端漏帝京中元之日遊靜軒白雲亭見諸山之列炬

薄暮煌煌節物鮮，普將靈鬼洛陽邊。  
百千燈火連山

路怪看金龍登碧天

遊瀧本坊

號昭乘稱  
松花堂

勝概招賓友燒香自點茶山靈依佛地風物屬僧家  
紺樹菩提果紅楓般若花非惟解三密書畫動京華

丁丑元且

試觚季春有聞

文龍跳出石虎中雨瀉朝陽吐白虹柳困花遲如有  
待春風三月又春風

和朝鮮國信使東濱所寄詩二首

代永井  
信州牧

萬皇搏風大鷁飛天涯漂渺水雲微遠望北客報書  
信憑有江城春雁歸

送君南浦靄雲飛別後詩情仰少微早有星槎浮仙  
水東風無恙向西歸

題遺愛石并叙

湘雲東福不二菴之僧也

湘雪禪翁之遺愛石者非谷後肥太守細川光尚之  
所寄也奇形怪狀自然而然而然惟失匪造化一尤物  
耶可謂戒和尚希代之寶也慧嶺靈山崑墟層城  
嶂巖於几案之間足以為幽居之諦觀奇章之嗜  
平泉之戒袖中東海心裏蓬萊可併按矣客歲韓



使申儒及東都羅山其因春齋品藻斯石以為潤  
 色三子者之撰各探得龍珠破餘其鱗申余又奚  
 言雖然如言于魏榆化於穀城者彼之遠祖我之  
 同姓烏寧盆石古之遺愛也况禪翁之需有所據  
 豈用固讓為哉迺述十韻之狂斐以續貂而已  
 一卷太湖石萬古小仇池水匯連三島雲晴秀九疑  
 危峯鋒刃競峭壁画屏奇鶴怪巢松樹龍思潛岸涯  
 神功加白玉鬼斧削青磁徐出四明洞似遊五岳岐  
 仙嶠曾在此佛日既相移覓句追蘇軾留圖觀郭熙  
 苟除元亮運又被遠公麾遺愛為僧寶傳觀無盡期

登西山

丁丑之秋赴期遠亭與靜軒昌三偕駕沙棠沂大  
 堰川躋觀音堂而思曾游

西嶽峻嶒儲地嶺溪川轉漕自丹城衆魚携網臨淵  
 立百丈擎舟傍岸行氣象岩名中秋水漲龜蒙山  
 上暮雲橫翠微盤礴大悲閣感奮鳴鐘三四聲

丁丑九月之望全江月松花二僧入觀瀾亭賞  
 月時撮松花堂吟詠倭歌之末字押韻

夜靜池邊石突兀波涵寒影清入骨二老才華且風  
 流倭歌詠盡三秋月

和客訪拙恙

近來此處尋費居諸澹泊沉淪與世疎幾度欲酬難會  
意羞由不腹有詩書

戊寅六月為藤為景被招同三竹昌三遊市原山  
莊應為景之需題歛夫先生所名八景

飛鳥潭

薜蘿峻岸直噴飛泉河曲易變為瀨為淵

手月磧

臨石掬水覺浴清涼皎皎冰鑑涵光掌中

朽斧松

林鬱寥廓孤松尚存爛柯不覺盤桓陶園

巖牆水

昔營菟裘晏如來此清清巖牆思彼君子

北肉峯

高蹈砥節巢許為鄰竦傑良嶽死止仁人

流六溪

澗逕幽尋誰居真境渾元流來六幕清靜

洗密科

爰有寒泉脫然忘暑高原洗心盈科不處

枕流洞

仰嘯雲峯俯枕流水長謝世氛追思洗耳

牛日立春有雪

雪後園林春色浮藩籬巧婦始嚶吻群羊昨夜雨毛  
毳粧點土牛為白牛

金篦一握併繼春初韻以祝呈相國崑長老

禪寂無塵一老身百花深處萬年春若教御製書中茲  
扇天下崇於劉日新

荅林羅山并序

明者矚武陽羅浮子元且之嘉藻興趣有味愛翫  
不已渴詠之餘猥繼華躅者二首其一一律則平仄

兼蘇以祝安全其一絕則賢惠相望而修文盟而已

東夏儒宗祝輯寧昇平詩調動宮庭襟懷浮月惟生  
白筆力拔山真殺青江浪千尋開智海晴天萬丈曜  
文星君今續夢應榮閨富貴併看存百齡

同繼絕句韻

昔日章劉交舍諸十年不寄一封書自今賴得東風  
便贈我武昌雙鯉魚

新編覆醬集卷之一終



欲赴雄德山前見牡丹到淀城阻雨

聞說南山多牡丹吟興出郭惜春殘花魂還似羞妖  
豔為雨為雲不許看

登赤山瞰杜鵑花

溪間含綠勢訝呀石逕繁紆鎖薜蘿非獨江湖看  
畫山林亦有開陽花

觀蒙菴瓶花

羣芳屬主人插換輒如真瓶湛天池水生閣苑春  
舊槎擎鹿角新葉側魚鱗高索勢森立誤思容此身  
祖送正圓如東武

谷正圓仕藝太守淺野氏

嚴程趣駕出京畿不識何時又得歸東路應無炎熱  
苦士峯六月雪花飛

七夕後二日

今世夸毗子是非曾不干幽心千里遠陋室太虛寬  
凍雨消蒸溽涼風度砌欄新妹半輪月足在靜中觀  
遊黑谷

翠微蒼樹秋靜遠聽鳴鳩苔蘚蝕碑石松杉聳寺樓  
谷圍鐘磬響風度管絃幽來往知多少誰成白社遊  
中秋無月

雲滿長空凝不流，餘烟殘雨鎖南樓。今宵萬里同陰晦，咲殺蘇人遊虎丘。  
正允有瀑布淵潭，二絕階於壽玄雙材，求蘇不報，由是繼響。

瀑布

峯巒一派挂長虹，亂溜散漫煙霧中。歎自銀河波底出，白龍倒下一碧雲宮。

淵潭 眩字隨元韻

竦傑巖涯不測淵，驚湍急破眼如眩。高源漲落飛冰雪，萬馬千雷吼礮川。

雪中見牡丹花

自先臆梅花葉生，芳顏妖態使人驚。一枝濃艷啣霜雪，想見精神似子卿。

與昌三登樓

午枕招涼已欲眠，醉翁携友問詩仙。莫嫌地窄池亭小，遊目雲山萬里天。

小園口占

冬愛侶春微暖，時不知何處有梅披。開園雨過少紅葉，秀色終殘一兩枝。

庚辰莫胡試粉印

榆景入窓語歲律元輕白俗慢成章麥光鋪几馳霜  
免素醉張顛斜看行腸雪向陽無待伴簷梅的樂照  
椒觴吾家為與花相厚春興追思黃四娘

同日患目病

詩班加故態觴政則新正呵硯患寒重迎春喜病輕  
頗思江蓠井寧作宋雍名何日隨遊鳥歸山見白櫻

寓懷

永謝世氛入幽邃從來忘了榮辱事半夜燈前三十  
春不醉紅裙醉文字

語燕窺硯

舊時語燕又云歸曾入華堂繞几飛學念經書泣文  
石玄泉瀉處深烏衣

繼醫立菴試毫

立菴氏掘字正英杏菴正意之子也

丹竈藥爐遲日暄太和融液至哉坤靈方暨國君臣  
道聖訓齊家仁義原筆驅雲龍騰古法詩驚春帝識  
新恩風花相遇園林裏吟諷何時開一樽

與客賞亭前絲櫻

栽子年云近芳英帶草堂綴珠一株秀飄雪眾絲長  
高桀擎雲織垂條曳繡裳艷容偏學舞強欲侑華觴

自八幡至橋本見牡丹  
杖鞋尋下有牡丹家  
水際竹間思永嘉  
誰道一叢千萬  
朵兩村終見十餘花

嘲為花有約不來  
僻隱無人問寂寥  
獨臨園徑翫春翹  
縱饒有約花休  
待旋貌蠟言盈市朝

東阜春望  
遊東山者多入夜歸  
去是以雖晝携提燈  
東山三月櫻花地  
布幔繹旄蔽舊陵  
童僕往來何所  
有提爐提合又提燈

驟雨

冥色分高漢  
雷聲過遠山  
晚涼殘雨外  
月潔斷雲間

題事變體

臧獲修苔壁  
清風掃草堂  
吟髭幸我白  
病葉先秋黃  
心遠輪蹄絕  
庭空燕雀翔  
依貪胡廣菊  
世味自相忘

九月七日同杏菴過講習堂

樽酒相逢術藝場  
伏鸞繡虎吐芬芳  
謙家子弟雙蘭  
砌杜叟乾坤一草堂  
綠竹密圍宜小隱  
黃花終發近重陽  
春陵風月傳真趣  
此道應齊天地長

送醫正意歸尾陽

管鮑締交舊  
李蘇臨別愁  
心情如水淡  
聚散似雲浮



學養駟軻氣術包盧扁傳文星輝洛邑丹鼎返蓬丘  
早發朝夫月駟程霜葉秋人生易危涕離恨幾時休

荅昌三并叙

近獲明邵君所選杜律集解珍翫弗輟松教授復  
爾遙讀迭誦以墨黥律以丹施解理義眈分較然  
通曉教授陶寫丹墨係詩還焉步其雅躅以疇畜

之

解釋少陵千歲意文章光焰奪朝暎才攀屈宋楚荆  
畔功慕關張巴蜀門夔府孤城窮望眼浣花流水滌  
吟魂非惟萬卷蟠宵次陸海潘江湧智源

咏僧玄森見訪不遇

幽棲隱閉增寥聞曾與人間若躡生慣有平常扣門  
客雷聲過耳不應驚

山寺即興

松間細路高崎嶇難登躡山僧勸堅留樵父著須捷  
要烹碧澗羹急掃黃落葉到處與物遊彷徨任步履

時俗

慝怨包羞欲利身紛紛詐術蔑儀秦世間何物誇榮  
耀若不夸毗儻儼人

次韻醫正意春首詩

君家使髮不嘗皤元化遺方壁北蛇語帶靄雲多態  
度新詩當入雪兒歌

平居

宵統乾坤以葆真風花為友道為隣讀書看盡數千  
載自是神僊不死人

迷懷

飄然黃綺儔避害逐巢由百戰爭蝸國千城構蜃樓  
雷霆小蟬噪日月兩螢流隨分須行樂聖仙亦一漚

春遊

風暖日長宜出遊早花開處到林丘人生歲月如湯

雪春有青蚨飛杖頭

漫成

杖履相從兩侍童酒瓢茗盞對殘紅  
落草色無邊楊柳風

新居

故國三川遠新居五岳鄰棄官其野趣卷道抱天真  
裁取少游足頗忘榮叟貧養病猶滅跡肆志欲終身  
迄老無妻子為誰有鬼神紛華何所悅車馬一浮塵

晚景遊相國紺園

家在石橋旁乘閒到上方晚煙卸物色林際散燈光

露冷蛩聲細，天暝螢影長。澹然抒懷抱，杖屨暫彷徨。

庚辰六月七日觀感神院祭典

大車數兩載，山重長矛千尺倚。天聳舞童迎，神金鼓聲傾動洛街總喧詢。

珉子及從江月師之竹斯乞詩

珉者大德寸松菴之僧也

水雲萬里望西州，欲伴老禪成遠遊。此去舟行真見性，清風明月海門秋。

無題

幽居自拂塵，僻陋不求鄰。零月蕭寥夕，無應與語人。

落葉混雨

霜葉隨風飛，散亂亂味驟。雨尚縱橫翻，柯片片敲窓戶。併作高齋簷滴聲。

元日電雪

今茲為蠻賊故有軍事於紫陽因四句及此

七始兼弁屬履端，簷前電雪却邪丸。春風縱入田公笑，又恐官軍不耐寒。

野寺

孤村流水旁，曲徑入僧房。脩竹重陰裏，清幽到夕陽。

寄花恨

名苑白櫻羅，玉星騷人愁見戀。芳馨野禽欲就花，投

宿恨殺枝頭一索鈴

蒙菴菴前有白躑躅艷麗清操甚足可觀

嫩紅輕紫作輿臺皎白層層映座開不染從來啼血

淚僊葩欺雪索於梅

縷金囊縷金囊所出藝府裁子芳藥而最奇品名曰砂金花

近來移時縷金囊姿貌雖癯不變妝無與春花爭艷

色綠叢深處發芬芳

登一乘寺山椒

斑杖棕鞋隨意休登臨極目許詢遊煙嵐萬仞浮林

岳嶠廓雲山一片秋

自採後山芝菌贈靜軒

觸手滑似蓴入齒其如薺予以贈紫芝商山在藍底

富林春齋自東武見寄若翁書曰春齋講詩經今到魯頌

聞說說詩竟風雅近來魯頌到壯馬經史蟠冠儒

紳君家何其多能也

秋夜

老去書燈細字明寢興自適毓餘生孤牀夢覺聽猶

好多少吟蛩琴筑聲

雪後寫懷時有冬月壯冊開於園中

雪後園林逸興多就中如此魏花何清閑自得已人

調貧賤熟其高皓歌楮拙爐邊煨芋子蓬蒿室內抱  
湯婆山陰狹徑無人蹟凜凜溪風掃薜蘿

和靜軒在東武所贈洛家第

春睡夢西京吟邊草可生官遊歛通貴綠底有嚶嚶

題默默寺打睡軒

默默寺氏佐川田諱昌俊  
號喜六仕永井右親衛

謝世遯蹟依山築宅間放泊如黑甜自適

題石不動壁

晚山幽靄裏一徑入林丘僧去鎖深戶寥寥覓水流

東阜落花

滿地櫻花滿眼霞花虐春老感年華繁花時節無來  
問花不負吾吾負花

贈牡丹

今茲四月中旬旬牡丹花  
正感開因以贈靜軒

自折一枝贈請看誇艷嬌天香待君返四月始開花

次韻呈立甫二菴所誌

山茗園蔬竹葉春瀑泉滌鼎更清新寒林爭奈無  
菜笑指梅花示繫人

春初集句

長年行李寄天涯歸去巡簷笑問花萬事不末温飽  
外半生身世在烟霞

矚尾陽正意法眼春初作嗣韻

芳名淑德不曾輕儒術念君修得成文律誰知韓吏部詩壇又見謙宣城

悼南山松花堂

此老從來與俗殊自工草隸得規模琰淳夢覺歸空界聲價爭傳水墨圖

槁居卽目

狂狗攔苔徑歸禽噪竹林葉零山更淺水減岸猶深映日熟霜果和風急暮礎幽襟啣太古一曲自彈琴題少將小町墓

蕩子燒膏媪作癩九原啣恨兩墳塋欲盈百夜身先死癡信今猶見尾生

春日口号

杖屨春暄出竹陰靠松踞石飽登臨與山有素相懽適樵子來歌鳥伴吟

示大明人陳元贊所詒

吾廬巖瀑清移榻詫陳生窓望白雲雪白雲曰盤羞愛岩山碧澗羹未能盡西話酷恨告東行若莫歸鄉國只須正帝京

喜詩仙圖成

投老一乘山水涯身開心足遠紛華詩仙圖就列堂  
字風雅新開凹凸花

夕顏翁味曩所呈巴謠以示及焉口手之玩敢  
不置釋乃次前韻聊陳謝意

儒術斐然游聖涯文星滿腹發光華栽瓢檐外慕顏  
巷青蔓今當結白花

草堂已成喜雒陽知舊所訪

曾築茅堂已落成文賓詩客訪狂生林間拂葉寒芝  
茵庭畔移花落楚荆杜酒張梨聊遣興班金賈玉使  
娛情莫愁歸路前村暮賴有今宵新月明

園中即事

雖家無肉食菘竹秀東溪拂運帚頭禿繞山履齒低  
蜘蛛卷枯葉蟻蝨屬柔荑且暮親修菊將今滿小畦

寄石川左近公斲青

陳元贊

不問寒溫不起居忽然寄紙欲吾畫與君昔歲為  
知己今日緣何斷鯉魚

荅明人陳元贊

且喜明窻未燕居寫來真隸右軍書不投一字莫深  
恨多病懶於冰底魚

凹凸窠十二景

滿蹊櫻花

滿蹊皆白櫻想見杜陵情  
輒玉垂枝密飛鱗轉地輕  
插雲挺林壑綴雪映茅衡  
豔麗花無數就中獨擅名

前村犁雨

把犁隴畝春膏雨偏宜  
民注地生群物隨風濕  
廣輪鷺鷥飛洗翅蓑笠  
浣藏身既有秋成望取  
娛忘苦辛

巖牆瀑泉

巖瀑巖前軒冷然爽耳  
根帶雲流日夜瀉溜冷  
乾坤石出明珠碎風來  
縞練翻許瓢今尚在用  
拙不為煩

砌池印月

小池蘸小樓涼夜自悠悠  
水浴四明月露啣一色  
秋玉毬飛碧漢金盞泛  
清流影吐江湖景凭欄  
疑在舟

溪邊紅葉

溪間虛籟起楓葉歛辭  
枝高樹秋容早密林  
霜氣遲寒山淋地血  
流水點烟脂非但粧  
苔徑飄零為雨奇

四山高雪

山雪高埋沒晴望寒  
徹骨圓郡果愚連衝  
天接巖屹帝力移玉  
京鰲背擎銀闕詩思  
不外求地爐對楮拙

台嶠閑雲

山標孫綽賦寺據寂澄  
基觸石羊毛疊擁峯  
鵬翼垂



油油容味變曳曳意俱遲潤氣絕凝礎晚來與雨期  
鳴河長流

萬古一條水淺清不耐舟遠後台北出近傍洛東流  
分派通雷社納涼傾帝州何人詠歌去鳧鷖在河洲

洛陽晚煙

風煙寰宇闊决背弄歸鴉斜影三千丈肆塵十萬家  
浮天凝物色連地罩京華幾起從庖竈網緼奪紫霞  
難波城樓

難波元獻馘鏡鼓耳如聞河水流環郭城樓秀入雲  
西兵枯萬骨東武立三軍白旆垂天統鴻基肇我君

園外松聲

森立龍蛇勢隔岸聳山雲閩部麻敲毒耶溪避斧斤  
淵明三徑愛弘景一庭聞風韻移琴瑟蕭蕭盡世氛  
隣曲叢祠

壬午元旦開筆

不知何世廟賽祀到今欽華表星霜古茅茨松柏深  
孤燈淡殘夜群鳥聒空林春勸治孽酒祝農共滿斟  
從教風雪犯青春茅屋新成足竄身六十年來是非  
外四明山下一閑人  
廣都筑氏兩韻并叙

各吉保字子穀號治左衛門板倉羽  
林重宗之家監也

寬永丁丑御所中齎朝鮮三官使自東武歸洛邑  
官攤於城南之本國緇廬予欲試文藝遣而候之  
其徒有詩學教授權學士者衣冠嚴整出專對於  
予予藉吏譯蘄毫素憫勞萬里之逆旅咨問三韓  
之殊俗學士造然革容拱抱報謝目擊通情筆戰  
不竭滿堂引領觀者如堵彼詞才敏速文瀾如湧  
匪此邦學徒之所及及疇可敢當其鋒哉時都筑  
氏亦在座率口而賦一絕并寫春初詩予為之地  
以脈學士學士電眸一過不且思量密咤而和只

如有夙構焉自後鴻生鉅儒賡載其韻者蓋絢不  
佞復雖與其責因循不果六朞飛螢數年之臯豈  
翅魯人也哉今步其兩韻以償詩債如此  
殊方萬里與天連朝聘有時俱晏然敏捷寫情驚遠  
客詩名當入樂浪傳

又

昇平政化使星新海外莫言參與辰遙憶朝鮮權學  
士揮毫問答舊時春

壬午暮春山中雪

春風至三月積雪滿丘陵松柏懸綿帽藤蘿垂玉繩

千巖斑馬競萬朵白蛇登象外難窮目樓居雲半層

次韻林道春自東武所寄

桑榆景側欲流西殘喘何曾要路迷蜀魄似嗔人不返年年有入武陵啼

疊咏前韻畚東武夕顏翁

借問先生何日西神交半夜夢魂迷幽棲晚望常寥  
聞竹樹林中歸鳥啼

呈大梁上人并叙

駿州清見禪寺之僧也

清見大梁禪師住正法之日自四明之雲莊來咨

訪寶室不敢後也第思其為陽鱈聊復爾耳昔者

觀花何陽咏雪鰲峰與禪師締交許之交尚矣一

別飛螢既逾一章電過其間恍然如夢覺感浮景

之易流悵良晤之難得本陪緝席殆接殷勤宴語

笑談不盡于此觴解襞積之懷消磨邁軸之疾遙

昔將終追隨杜叟卧奉先之月蘇仙聆浮玉之鐘  
歛賦四韻以呈似獅子座前

稅駕敲門謁淨筵這回邂逅舊因緣中間遠濶三千  
里一夜嬉遊二十年會稽論經許詢輩教山得道義  
存禪徐飛錫杖來臻住知有法雷轟梵天

登天台麓觀音羽瀑并序

天台坤隅愛宕谷中有瀑布泉真神仙之窟宅而  
 山林之偉觀也躬恒忠峯等之所詠日枝山音羽  
 瀧蓋是也土人曰此瀑昔有三級到其第三則飛  
 流九尋下湛碧潭中栖玄蛇有尺餘鱗魚不知幾  
 許翠巖蒼樹蔚鬱淵散波奔溜淋漓如雨會來  
 此者陰涼徹心毛骨悚然不可得近數十年間石  
 匠競入崩山鑿石填塞兩級繞餘一瀧吁陵谷變  
 遷舍若此取惜哉夫九尋之瀑布余今茲卜閑居  
 於凹凸寺頭尋奇石片岩以遊此谷也偶爾臻瀑

所驚見移刻輒題一律巖腹以示樵者于時寬永  
 壬午秋七月下旬也

巨石崢嶸峭壁邊天台瀑布漲洄淵巖崖飛玉魚龍  
 窟雪浪噴雷淵窟穿黃蘗安知歸大海青蓮遙看掛  
 長川靈蹤澹寂無人到山月山雲度萬年

壬午閏重九

三秋摠餘閏兩月值重陽紅蓼枯生實黃花競吐芳  
 晴岫浮岍壑流水繞山堂不登樓見華夷入一望  
 祖送蒙菴法眼扈從備州太守如東武  
 嚴程趨傲裝歲暮路浩浩桂子榮皇邑梅兄馥武陽

餘醺大官酒殘睡五更霜春據西飛燕寄書三四行

壬午十月三日與野靜軒兄弟遊高雄山

何人拋擲虫尤械無數丹楓耀別村林壑布成蒼世  
界峯巒妝點錦乾坤吳江煠盡水空去天姥霜暎葉  
始翻空海說經雲霧裏為教後枕學真言

癸未元曉口占

夷夏連艱歲獨春念少鳴寒燈已雖暗窗紙自生明  
天地通元炁煙霞駭世名澹然無一事懶睡任春情

荅林春齋并序

江都春齋日者示及十韻之清唱一絕之寵蘇依

東風之恙殿歲至茲鬢髮之雪更添千莖口吻之  
花初攀一枝雋味芳情白頭如新珍翫之餘緹巾  
十襲藏諸櫃也余昔者自藝來洛咨訪而翁時見  
子乎堂英妙不凡雖記宵次經負古故心惛然也  
今觀其所惠詞屬溫雅氣且平易格律圓妥興况  
細潤不亦好耶石家之弓冶竇氏之義方炳耀閱  
林閱垂名立教者誰敢不嘉尚矣珥彤之暇有志若  
此感發於內率賡妍唱以結文字之盟而已  
新詩奇麗歛開眉從是還堪倩雪兒少小相看帝鄉  
宅長生應保武陵岐道通終古方傳業身奉清朝不

履危洙泗派流其德澤濂谿風月慕仁慈三蘇文藻  
翻江海二陸才華曜夏夷書帶草抽脩教處榜金花  
發向榮時臯比席上繙義易晚對扁中雙楚詞孝愛  
椿萱恒肅肅交締蘭蕙既惇惇一家敏慧令聞久千  
里芳音淑氣送蚤入翰林掌青史肯堂妙學匪君誰  
今同賡絕句韻  
繡虎彫龍翔水西風雷滿眼洗昏迷長安舊宅依鄰  
並想昔曾聞英物啼  
戲題團扇  
團團素質別移天隨半生涼更颯然昔日謫仙何不

買清風明月兩三錢

草花露

與長嘯翁會白雲亭詠倭歌題

滿眼平蕪綠渺茫野花帶露映山堂兩餘秋色芳叢  
裏須是真妃潤肺腸

悼醫東陽并序

今茲歷厨且月醫法眼東陽翁有大耋之嗟以梁  
顛狀元之年解其天授返其真宅余竊為辛楚用  
天啣洵涕翁累歲屢過吾雲莊談風月玩林泉翱翔  
容與飲酒樂豈三雅之辭一曲之唱從興所發不  
及亂間亦與藪人墨客備為詩為歌陶寫其歡娛

之趣可謂風流之耆舊也今其遺吟手澤猶新豈不慨然哉情見於挽些

天不憖遺老教人嘆北邱詞華方灑淚宰樹已生傷仙昇留孤館龍輻歸帝鄉酣歌猶在耳對酒更難忘

默默翁挽詞并叙

佐川田氏懸壺居士諱昌俊本名喜六野州佐野人也勇悍激烈殆有智策師友孫吳腹心良乎守以素儉接以恭敬讓之與當時之士大夫為布衣交不為不多初石田氏之亂攻大津城先登被創濱死前哨兩隊面諦視焉放牛之後事永井右親

衛在駿之公府右親衛一日招吾儕二三子從容謂余曰彼豪於歌而志于學幸子之好友嚮遺居士接伴自是之後談棕於書齋之間招搖乎禪律之場邐來親串離合轉幹凡過三紀右親衛已卒相繼事門子信州牧移居淀城己卯之歲稱疾致仕遁竄于城南薪里捨宅為寺名寂默默寺曼街放曠從襟情之所適遠挹定家之清雅近漱宗祇之餘潤而消磨歲月抱淵靜於山林豈與夫夸毘子可併目語哉積病不得瘳遂以今茲癸未八月哉生明終于家矣班自承訃愕爾嘆駭慨然措涕

余亦卧蓐弗能往，矚襄事，裨家吏，代禹之烏，嗚生  
乏於修丹雞之舊盟，死憫於闕白馬之臨哭，哀愴  
之餘，聊記其素蘊，以為挽詞之小引。  
六十五年過一生，白雞入夢暗鋒旌，為人守約崇曾  
子，與友締交慕晏嬰，軍旅功勳留戰跡，和歌吟弄惹  
佳名，殊風洒淚思前事，坐對似聞談笑聲。

癸未中秋殊與靜軒登嘯月樓

小隱因循三值秋，殊中倚歲見雲浮，四明山上一輪  
月影滿前溪，可半樓。

寄謝立菴醫官為予九月劑調五楮丹

菊花時至未開，坵林岳秋霖高處寒，何憶王弘白衣  
酒，可伶子美紫金丹，方家搗得三千杵，節物粧成一  
百丸，多病獸愁求妙訣，憑君修煉有餘歡。

癸未九月十三夜病吟

伏枕呻吟強自寬，不須殊月足遊觀，雖然此夕晴偏  
好，又恐山堂風露寒。

羅浮山人見和余中秋韻再廣前韻答之

一別相逢十七秋，老軀稍喜此生浮，來蘇那日開襟  
抱，指示家山眩小樓。

林春齋觀所答即伯羅山拙什見屬和又繼前



韻酬之者兩章

一昨歸鄉斷送秋清詩高秀似羅浮此行幸以使君  
月來照山間池上樓

同

身如蒲柳巨勝秋宜髮衰顏齒已浮多病畏風藏密  
室不知落葉滿溪樓

新編覆醬集卷之二終

