



遍照發揮性靈集鈔

七



~ 16
3323
7



藏

性靈集鈔

七



遍照發揮性靈集卷第七

奉為四恩圖二部大曼荼羅并十護像願文一首

為故藤中納言葛野麻呂奉造十七尊像願文一首

笠大夫為先妣造大曼荼羅像願文一首

僧壽勢力入先師忌日料物願文一首

和命婦於法華寺奉入千燈料田願文一首

為前清丹州士妻達親一首

於東大寺供養三寶願文一首

為荒城大夫奉造幡上佛像願文一首

為知識華嚴會願文一首

為高攝津參軍設先孝忌齋願文一首

菅平章事奉為四恩造功德願文一首

田小貳為孝子設齋願文一首

奉為四恩造二部大曼荼羅願文一首

△此願文大師奉為四恩報謝圖金胎兩部曼荼羅供養給時願文也△曼荼羅者此翻輪圓具足舊譯翻壇又新廣長輪相翻又翻真言云

弟子苾芻空海 歸命兩部曼荼羅也

△苾芻者新譯云苾芻舊譯云比丘天竺生草名也問何故佛弟子尔名耶答其草實圓似法師頭故云尔云一義彼草朝此葉東向日中南向夕西向就日行道迴是則如佛弟子迴佛付故以草之名々佛弟子矣比丘翻名曰乞士曰破煩惱云

夫發句 金剛四法身 胎藏三秘印 他

△四法身自性身受用身反化身等流身也△三秘密印字印形也謂字者種子字即真言法曼荼

羅也△印者三形三摩耶曼荼羅也△形者尊形
大曼荼羅也△羊石曼荼羅者三種中通在之是
則四種曼荼羅也

空性而較祖平

秣重如以脂轄他

△空性者大日經住心品云所謂空性離於根境
無相無境界文此經文意也此空性第八第九二箇
住心究竟果也顯乘此果態也大師御釈云一步而
態誰見寶城文大注曰空性遮情門欲入密藏之徑
路也故有較祖之詞較祖於中路令飲餞之義也文
私云外書意較祖謂行山云較行海曰祖也至云較
浦沫切祭也比鉢切博貌也矣祖王曰子古切文初
也道祭也矣△重如者表德即是密場也脂轄為到
重如之都調車乘之義也脂轄訓轄令調態事一道

想空性者身入
住心況空淨者
較祖者身入
住心驚覺
身下至秘密莊
嚴心開券九
住心較祖
二字道路神
乘以手キ
クツス
ト云

極無二箇住心留自位極果不知後位妙果義也

一道無為初入門平

三自本覺聲不及他

△一道無為者第八住心也天台一實中道談故一
道無為云或云一道清淨△初入門者顯極密因義
也△三自本覺者華嚴也第九住心生滅所入法門
非有為非無為法位也如此究竟望密藏一向不能
及故云聲不及也

眾寶心殿高廣無邊平

光明日宮無所不遍他

△眾寶心殿大日經會場也住心品云大樓閣寶王
高無中邊諸大妙寶王種々問飾矣依此經文云眾
寶心殿△光明日宮金剛頂經會場也相應經云五
智所成光明心殿中文即法界宮也

真言大我本住心蓮

塵沙心數自居覺月

△二字義云真者真如理言者實相智矣△大我者無我大我則兩部理智大日也△本住心蓮者住本有心蓮義也△自居覺月者住自性本分覺月義也又蓮者自性清淨義月者一切智今果德也△大我心蓮心王日尊△塵沙心數無量眷屬也

三等法門

平

住佛日而常轉

他

秘密加持

平

應機水而不斷

他

平等句法門也是則自性法身所說法門也△住佛日者三日三壇之意也三日一佛日二加持日三圓明日也疏云所謂越三時之時如來之日加持故

身語意平等句法門○以淨眼觀之三際之相了不可得下文三壇者一大悲壇當佛日也二嘉會壇當加持日也三自性壇當圓明常住日也△常轉者轉法輪義則常恒演說真實語法門也以上佛日大悲壇也△秘密加持者嘉會壇意叙則加持日法門也矣△此自性壇則當圓明日也△法性身塔者此非

種塔大師御釈云法界身雲像無非像形無非形文取今住佛日說所經即說法性身塔也是兩部大經也云△奇哉者奇特義△皇哉者廣大義共嘆德之言詞也

弟子空海

表名

性熏勸我還源為思

平

徑路未知臨歧幾泣

他

△此句致誠心尋求秘密徑路義也△性熏者本覺內熏發始覺目光內熏外緣和合之義也△臨岐幾泣者淮南子曰墨子悲系楊朱見岐路夫為南北泣也私云黑漆以白悲不成楊朱見岐路夫為南北泣也私云今意世人皆知解不同非正道徑路喻如黑系岐路不定也云云

精誠有感

他

得此秘門

平

臨文心昏

平

願尋赤縣

他

△精誠有感得此秘門者此為師入唐之元由偏依大日經感得懇祈之子細感夢之因緣具在高祖遺記矣又久米寺流記曰三藏普踏廻四瀛八延焉求七軸安置之場大日本高市郡王舍側此地充足稱美仍廬東院之岫而二箇年七百

北日際起立寶龕而号東塔院即以三粒之佛舍利納寶石之底又以七軸之大日經安寶刹之下即記曰馱都惟釈尊之遺身經王又遮那之全體也然而小國片域大機未發仍留此法於斯地將待機所待時也來業必弘法利生之菩薩來而可恢此教於世記而歸晨且國畢其後弘法大師依感夢得此經也云△秘門者真言秘密法門即大日經是也△臨本者大師披覽大日經梵漢交參文句乱脫義理難通義心昏釈也△赤縣者三皇中神農名赤帝故國即名赤縣也大唐摠國為異名云河圖活地象曰天有九道地有九州天有九部八紀地有九州八桂崑崙之墟下洞含右赤縣之州是為中矣縣玄緇切州一也

入願天順

他

得入大唐

平

儻遇導師圖得此兩部大曼茶羅兼學諸尊

真言印契等

△人願。大唐此大日經師範尋
唐朝可初學習由奏問桓武天皇

頌願執然間延曆末有入唐義判也△遇導師從青
龍寺和尚受學諸尊法等并圖繪兩部曼茶羅義也
導師惠果和尚御事也

從尔已還

傍

年過三六

破彩落尊容欲化

顧後學而興歎悲群生之無福

△年過三六等者
此御歸朝已後

年月成三六十八年故於大唐圖繪尊容等依海路
塩風霧氣歎彩色等消損義末世後學弟子等無福
明難成修造夏也△欲化者彩色等替行義也云

於焉

傍

諸佛照瞻

他

一天感誠

平

后妃隨喜

他

宸卦亦應

平

三台竭心

平

衆人効力

他

△此依諸佛加
被依君臣助成興

起曼茶羅義叙也△照瞻者諸佛慈悲威光照行
瞻心義也△感誠者為現世安穩後生善處致丹誠
義也△宸卦者宸東宮御夏卦八卦也是則宸卦宗
領也仍東宮親王卦定義也周易曰帝出于宸齊于
巽相見于離萬物出于宸々東方也齊于巽々東南
也齊也者萬物之勳齊也離也者明也萬物皆相見
南方之卦也矣是本拠也△三台者右大臣左大臣太
政大臣也是則形天三台星也△衆人者即百官等

也△効力者上從一人下至萬民隨分合力財施義
謹從弘仁十二年四月三日起首至八月盡奉

圖大悲胎藏大曼荼羅一鋪八幅金剛界大曼

荼羅一鋪九幅五大虚空藏菩薩五忿怒尊金

剛薩埵佛母明王各四幅一丈十大護天王藥

魯拏天像龍猛菩薩龍智菩薩真影等都二十

六鋪△此從四月三日至八月晦日一百五十日

之間修造功畢義也△一鋪者此方常一幅

界虚空藏也云△五忿怒降三世軍荼利大威德金

剛夜刃不動尊△佛母明王者孔雀明王也△十大

護者毘首法護羊石法護夜叉法護眉目法護廣目

法護護軍法護殊賢法護滿賢法護持賢法護持明

法護阿叱縛法護此轉輪王經所說也△藥魯拏梵

語此翻妙翅鳥也是新譯也伽樓羅此翻金翅鳥是舊

譯也此止兩法本尊也△真影存生時見其形貌畫云也

取九月七日聊設香華供養曼荼
九識心王疑乘蓮之相平
五智法帝嚴坐月之貌他
九識心王等此以胎
藏八葉九尊配九識
所謂阿闍第八識空生第七識弥陀第六識不空成

就身識普賢眼識觀音耳識彌勒鼻識文殊舌識也
△五智法帝等金界五智如常識智約因果又金界
佛坐月蓮胎界佛坐蓮月理內理外法門於事相有
得可習之云云

點塵身雲

平

執本標而輻側

他

點塵塵數

平

恒沙心數

他

敬手供器而駢羅

平

義法華云

乃下一點大如微塵文△身雲佛身雲集義△本標刀
劍輪寶金剛蓮華等三形△輻側群集姿△供器八
供菩薩擎供養之物貌也△駢羅列座義又上句配上
台藏界下句上配金界可知云但上下通見無相違歟

一禮一瞻惠劍斷縛

他

若供若讚智寶與福

他

△一禮○斷縛此舉上處執本標也言一見功勤
無量縛義△惠劍三形也又諸尊功德也又一見尊
容絕無量縛義結緣功德深重貌也

伏願

傍句

廻斯功業

他

奉報佛恩

平

擁護國家

平

尅證悉地

他

刹均妙樂之刹

他

人同不變之人

平

△廻斯功業等自此廻向詞也△妙樂刹淨妙刹土
即密嚴國土△不反之人成金剛不反人義云云

若貴若卑

平

或道或俗

他

△若貴國王大臣刹利等卑萬民道出家俗如名

捨財効力之績他

揮筆投針之營平

△効力多人衆合カ書効字小分合カ用合字也△
揮筆奉畫此易茶羅義△投針曼茶羅地絹奉縫義
又投針本拋事華嚴經云鍼芥大海底豎針自登須
弥項擲芥子當針而止芥上得法從此甚難矣又宗
鏡錄十一云善知識難得相逢喻如梵天擲一芥要
當下界針止有針上猶易值明師善處明正法甚難
今亦逢善緣投芥子當針上為言

伐木汲水他

設饌調味他

△此供養時營也法華提婆品云即隨仙人供
給所須採菓汲水拾薪設食乃至以身而作衆
座身心無倦文

舉心隨喜他

合掌低頭平

讚毀見聞平

親踈恩怨他

業也謂合掌低頭身業讚毀等口業△親踈恩怨意
業此中毀踈怨惡三業雖然於緣有順逆二緣又邪
正一如善惡不二觀智思之大師經中作五逆而怨
入真如起大慾而乍得法身判案此文意彼梵網經
中盛說防非止惡之旨一切學者悉惡法假名謂非
真實故今破而二情執述不二實義故修善得惡造
惡證善義明之善惡不二觀可思之

五大所遍他

心識所在他

悟阿字於本初平

覺三寶於三密他

解鑲文乎無終平

知五界於五智他

△以三寶配

三密事謂以佛寶為身密此攝無邊身密又攝無量寶相印則是大曼荼羅大智印又約菩薩普賢此三乘中攝菩薩藏也然則微塵數一切菩薩攝盡身密去大師以普賢菩薩配身密思之次以法寶為語密此攝盡無邊音聲無盡大小教法無邊法音生佛口故是則法曼荼羅法智印約菩薩觀音此菩薩名金對法菩薩大師以觀音配語密也次以僧寶為意密謂僧名和合是不二大乘之義此攝無邊大悲行願心萬善萬行果德則是三昧耶曼荼羅三昧耶智印三昧本誓義本願義世雖有佛室法寶無僧室不可流布依之僧室佛與法和合故僧名和合也又僧人護持一切之諸佛如來身一切諸經論等法而臻盡

未來際持之世々生々間流通濟度衆生誓願為本意又約菩薩虛空藏菩薩是則庫藏如納萬室僧室納佛法二藏依之大師以虛空藏菩薩為僧室也又於三寶同體別體住持等分別有之△五界等眼耳鼻舌身是配五智可知也謂以眼界配東方大圓鏡智以舌界配南方平等性智以鼻界配西方妙觀察智以耳界配北方成所作智以身界配中央法界智也

法亦莊嚴平

豁然圓現他

本有萬德他

森羅頌證他

△豁然朗貌△森羅茂列貌也

△本有顯橫德也△森羅表堅德也

為故藤中納言奉造十七尊像願文一首

△此中納言與大師共入唐賀能卿事此人逝去時大師為形見奉紫綾而大師此綾為地圖畫理趣會十七尊曼荼羅述供養時願文也是則為中納言吊也

越有大樂不空十七尊曼荼羅

超兩絕而建都 過三諦以構殿

△此述理趣會極底理胎截界之理趣金界之智此理智不二云會也如是極位無始無終本源也△超兩絕超絕余教建都構殿義兩絕則指一道極無二宗欽彼兩宗為絕離至極超過彼宗故云超兩絕也但釈論絕是絕非云兩絕云△三諦天台談空假中華嚴談真俗中何宗談無作三諦不及真言初門故云過三諦也△都殿理趣說處也經云他化自在天

王官中付之有傳更問之

無始無終坐其極 金幢金杵莊其臺

△無始無終能所證共住自證極位明三世常恒義也△金幢金杵即慾觸愛慢四金剛三形於此中撰五尊初金字中央金薩與金剛慢菩薩撰憶愛金剛也次金字慾金剛與觸金剛撰杵則薩埵金剛杵觸金剛五古也仍此四字具有五尊臺者五尊臺也

塵體以為身 沙心以為用

常恒佛業 何有何無

觸愛慢以塵垢為體也慾慢二舉五鈍初後顯中間也觸五塵舉終顯初後四塵也愛第七識所帶四我

中拳一也五塵色聲香味觸四我我癡我見我愛我慢如是煩惱是所治體能治智四金剛此五尊大悲深重以所治煩惱為室宅住塵沙無明以為眷屬也三界之眾生如赤子思念之微塵無捨離故以所治煩惱即能治人為名也喻如治國土人各國王也△沙心塵沙無明謂眾生煩惱無盡故能治慈悲用無盡義△常恒理趣經云於無盡無餘一切眾生界一切意願作業皆悉圓滿常恒三世一切時身語意業金剛大毘盧遮那如來文思之△佛業佛大日如來業意願作業△何有者有相之三密也△何無者無相之三密也

伏惟

發句

故入唐大使中納言正三位藤原氏

累代貂蟬

平

兩國令聞

他

一心授四帝

他

國孝移國忠

平

△此嘆德故中納言文

處也△貂蟬大臣冠如蟬羽以綸作之別載人冠云貂蟬欽累代代々文選云金張籍旧業七葉珥貂蟬文六帖曰凡侍臣加蟬冠取其清高欽露不食也文兩國大唐與日本也△今聞令聞也毛詩第十六文王章云豐々文王令聞不已注曰豐勉也令聞善也○其善聲聞目見稱歌文△一心授四帝春秋傳曰一心可以事百君百心不可以事一君即知供奉朝廷不如此一心文△四帝光仁桓武平城嵯峨欽△國孝移國忠孝經曰君子修孝於國門內而事君事長以治官之義備存焉文言以有孝親知事君之忠為言

延曆末年奉使入唐貧道叨濫學道同乘一船

暴風折桅之難 狂汰破舶之危

難處同心由判也此事大方在第五卷叨願也負也

汰王曰徒蓋切洗也言狂汰荒浪也

三江泛鵠

五嶺馳騏

江其源皆在蜀文揚子曰吳江松江浙江也矣孔安國曰江從彭蠡分為三入震澤故曰三江也矣

嶺者五岳事欽詩曰伐鼓五嶺表辭鄉二十年文

騏王曰千里馬也文

東浴西秦

開輔郵亭

契深存沒

約厚現當

此隨逐不離如體與影

義述也 東浴後漢高祖光武皇帝都也 西秦前

漢高祖劉邦名沛公沛公得秦始皇孫子嬰禪興起

前漢也去者趙高殺子嬰而高自立即位高居位四十

六日也沛公殺趙高興起子嬰讓是名西秦也又云

西漢是前漢高祖沛公都也次前漢後漢更九於前

漢有十四世此內十三世正統王也第十四世王非

正統也第十四世名王莽篡也謂前漢初祖各高祖

劉邦王本名沛公也次惠帝呂后文帝景帝昭帝宣

帝成帝哀帝平帝孺帝此等正統之王也第十四世

王莽篡此人殺二代王自立即位也即十五年間也

先王莽第十二代目平帝以鴆酒殺之平王子以孺

子為假王三年置也而又王莽殺孺子自立居位十

五年也此間合前十八年漢斷絕體也其後光武出

世殺王莽即位此光武前漢高祖九世孫前漢昭帝

生莽々生目々生劔々生光武也此光武爲後漢高
帝名肅王後漢十三世此內正統十二世僞帝一世
合十三世也今東洛光武都關輔鄴亭所名也關者
關中大王別所有輔者天輔天輔者帝所構城郭也
漢書曰張良勸漢祖曰夫關中左崕函右隴蜀沃野
千里也南有蜀之饒北有胡苑之利阻三面守獨以
一面東削諸侯所謂金城千里天符之固也矣天符
前漢之高祖都也是在西秦然則今關輔漢高祖名
△郵亭旅行宿也是則郵馬宿意亭△存没生
死トモノ契也△現當現世當生師且不離契約也
豈謂シテモヤ傍句
風撥朝露セハラヒ他
雨絕夕雲タトト平

白楊悴秋霜カシケ平

青栢吟冬吹アキ他

空餘墳墓ホラ

人去何處トコ他

△此賀能卿逝去歎
述給也去者以露

零雨絕命壽終盡也△白楊青栢植塚木也白虎
通曰天子墳高三仞一仞者樹之以松諸侯半之樹
之以栢庶人無墳樹之以楊柳文△墳墓者墳扶
云切塚也墓莫故切塚也孝子所思也矣梓カシクルト
訓吹風也餘殘也

臨終遺余一紫綾文服ヲ雜叙

觀衣珠落モヲタ他

思人顛生シラカク平

△此見賀能遺物
之紫綾愁歎給

貌也△珠落者落淚義也△顛生者思逝去人愁氣
繩而又蘊生是悲歎餘也顛シラカク蘊生義
今思シラカク傍句

迴作功德シラカク

報彼逝者シラカク

△此以遺物綾為地成逝者之帛思食義也云

謹以弘仁十年九月七日丁未雜

綾服為地他 金銀為絲平

奉圖十七尊曼荼羅一鋪三幅文祥也

并書寫大樂金剛不空三昧耶理趣經一卷

△此理趣經一卷書寫給也此經題額即五佛三摩地也謂大樂大日如來金剛阿闍如來不空寶生如來真實無量壽如來三摩耶不空成就如來已上五佛三摩地配當也矣
兼設香華供佛演經

蘊羅多妙相澹然色悅

吉利羅尊容寬尔意示

欲箭射厭離之意他 悲幢吸愛縛之心平

△此明五尊三摩地謂蘊羅多此翻妙嫡是則金對薩埵也△澹然寂靜貌也△色悅歡喜貌理趣叙云妙適清淨句是菩薩位妙適即梵音蘊羅多也蘊羅多如世間那羅那哩那羅那哩娛樂也金剛薩埵亦是蘊羅多以無悲遍緣無盡眾生界願得安樂利益心曾無休息自他平等無二故名蘊羅多耳文△吉利羅此翻觸也△寬尔隨喜微笑貌△意示堅固不亂義也理趣叙云觸清淨句是菩薩位由修髮離吉

羅瑜伽三摩地得觸清淨句文五秘密軌云金剛計
里計羅表淨第七識妄執第八識為我癡我見我愛
我慢成平等性智文又云金剛計里計羅者是虛空
藏三摩地與無邊衆生安樂堪拔無邊衆生世世間
希願皆令滿足文△慾箭慾金剛約尊形箭三形也
是則以大悲箭射二乘狀離心也理趣叙云慾箭清
淨句是菩薩位由修慾金剛瑜伽三摩地得慾清淨
句文五秘密軌云持金剛弓箭射阿羅耶識中一切
有漏種子成大圓鏡智文△悲幢者幢金剛即愛金
剛也幢箭三形顯尊形也又愛縛慢金剛依諸法有
執起慢心故愛縛極慢金剛也理趣叙云愛縛清淨
句是菩薩位由修愛縛金剛瑜伽三摩地得愛縛清
淨句文五秘密軌云愛金剛持摩竭幢能淨意識緣
慮於淨潔有漏心成妙觀察智文意云摩竭幢以大

悲口吞伏衆生煩惱喻摩竭魚噉食鱗族如無餘焉

八供侍女他

滿法界而無盡

四攝使天平

遍四生而饒益他

△八供者喜慢歌舞香華燈塗也△侍女八供四攝
定門菩薩故也△四攝鈞索鑣鈴也十七尊五尊八
供四攝合十七尊也

伏願傍白

藉此良緣

奉翊尊靈

朗覺月於心臺平

曜惠日於蓮宮平

廣羅無際他

普入不生平

△覺月者金
界△惠日者

胎藏也△心臺蓮宮兩部果德△無際者周遍法界
界外無漏土也△不生者乃字不生義即法界宮也

笠大夫奉為先妣奉造大曼荼羅願文一

首△笠者姓大夫者諸大夫有數多五位諸大夫
也△先妣者逝去母呼詞也為母修善也

弟子發句從五位上行左衛門權佐笠朝臣

中守△從五位上位也△行慳囊抄云位尊官賤
時用字也云官尊位賤時用字字也官位同

然今權佐故中間書行字欽△中守者名乘也

歸命金剛蓮華部四種曼荼羅

李桑言藉他猶滯二邊之泥△李者姓

也聖紀經云老君生於周陳國瀨水鄉曲仁里九井
之西李樹下文△桑者孔子也漢書注曰孔子丘字
仲尼魯國鄆邑閔里桑樹下而生周靈王辛卯年十
二月四月日文△言籍書籍也老子經易等也△二邊
之泥孔子教三綱五常等說現世利故備有也老子
教虛無自然說空劫理故備空也泥生死淤泥也

勝數典文平尚溺二有之水△勝數者勝
論數論二人

外道也△典文即六句義九五諦法門也勝論外道
立六句法門建立我宗也六句一實二德三業四有
五同異六和合是也唯識述記慈恩云成劫未入壽
無量歲外道出世○吠史迦此云勝造六句論宰臣

改云勝文數論外道立九五諦此外道梵云僧法此
翻為數即智惠數今度諸法根本立名矣又九五諦
我自性大我慢五唯量五大身平等根等也一我此
思常我為體二自性薩埵蘭荅魔為體是云三惡三
惡名苦樂癡又名憂喜闇三大我受用境時從自性
生求三法動轉其體大故名大四我執從大生之像
彼我故名我執五唯量從我執生也聲香味觸此
五曰五唯量足前四成九六五大從大生之像彼我
五大也足前成十四七眼從五大生之此有十一謂
眼耳鼻舌身意手足大辨處小辨處等洽具足合前
成廿五矣此九五即我我所也自性等次第生起令
流轉意得斷彼證果計宗計也△三有者三界也
他家小感他 大演大時 平 他家小乘教△
小感小悲也△大

演大乘教是則大乘梵云摩訶思之△大時三大
僧祇也

復或一濕俱時金華雖美之美深之深而濕者
天台是則法華藥草品說一雨所潤意也△俱時自
證化他同時義又圓融義取之也△金華者華嚴是
則金師子喻華嚴也

涵泳風水之淵 優遊自他之窟 他

△風水風無明水本覺也是則無明本覺和合有為
波浪立位也△涵泳者フクク貌逗留生死流轉義又
風水之淵性海無風金波自涌法門談至極也△自
他之窟迷法性之一如留自他隔歷梵執見義也又
自者果分不可說他因分可說位優遊意也

誰若 傍句

式阿本初平

吸性真愛無始 他

金蓮性我 他

孕本覺日無終 平

△式阿者 阿字一位

撰理智之諸法義去能撰外字本初不生也又所撰
理智亦本初不生也能所共不生云云吸云愛愛即又
大悲愛也△性真性智性真真理也吸愛不二姿即
不生心地也已上中臺自證本分也次句約三部自
證也△本覺自證本覺也△日圓明常住日是則自
性圓明日△金蓮性我金金剛部蓮蓮華部性我佛
部各各守自性名本覺體求本覺本不生無終尋本
覺覺無數無始無自性自性名本覺矣

機絕因緣

言離筌蹄

△機絕因緣約 他並約因位談義

非謂果人果人前機自性相應機不待因緣言自性
法尔如義語不守文字言向筌蹄機教共法尔瑜伽
法身不說說機根不聞聞也自心之唱自耳聞之故
云機言共絕離甚深云△筌ウケト訓取魚具△蹄
訓取鳥具也何教文喻况也

自自為自 他

阿獨作阿 平

△自々為自者 此自受用智法

身成自然覺義一切智々本分也是則心自證心々
自覺心義也△阿獨作阿者自性自受用法尔會處
理々無數至極也是則自受法樂故各說三密義今
經會場也又不思議疏云以字自說以字文自受法
樂談話也

乘為五智

他

騎兔四輪

平

△乘為者為月輪胎藏界即理也

謂五智法帝住理自受法樂給貌也△騎兔者兔月輪金剛界即智也謂理佛住智說法給姿是則智佛住理說大日經理佛住智說金剛頂經義大師曰心身互為能住所住互相涉入不可思之

證金體於曼荼海會

得蓮躬于瑜祇心殿

△金體者紫磨黃金嚴羊磨身姿△蓮躬青蓮慈悲御服也△心殿者法界官即兩部說會也

是故

傍句

五居足疲秣

他

七慮心滅休遊

平

△此兩部自證境界玄玄而又玄遠遠而又遠貌五種言說十種心量非其境界義問何故言說付居字乎答所詮理必附言語居故云云

允父允母穿籠三學

他 能堪能生出內五藏

式聲尊之義歷劫難盡四勇之德誰能稱謂之矣

△此加持世界影像佛身說法相續給也△三學者即戒定惠此三如次律經論相當也△穿籠含納意也△五藏一素咀覽藏經也二毘奈耶藏戒也三阿毘達磨藏論也四般若藏智也五陀羅尼藏真言也△出納出入義△稱謂絕詮門貌也△私云式聲等此一乘覺教之法門也顯之兩一乘義歷劫難盡法况於密藏乎稱謂之文是心量意也云

伏惟發句先妣從伍位下王氏表名

柔範備他婦儀圓平
△先妣者禮記曰生

她母嬪美言先妣母事也△王氏王未孫云義

△柔範柔之和忍辱義範軌範也△婦儀於女

德有四種謂婦德婦言婦容婦功也其中舉隨

一也婦容當之則容儀也

荷露瑩玉心平竹霜凝念他

荷露者蓮葉露心中清潔喻也△竹霜者清淨

不反喻也

每至傍句夕月坐窓平曉鐘徹聽他

夕月坐窓夕月坐於窓中

慕金仙於香煙平耽玉句之假寐他

人夕戀人而今先妣捨彼心念歸佛曉悲別無思聞

鐘觀無常朝夕有信心禮佛燒香無寸暇姿也△金

仙指佛詞法華云又見諸如來自然成佛道身色如

金仙端嚴甚微妙文△玉句者金言一句一偈等也

曼荼諸佛佛中之尊平真言秘經經中之最他

願我傍粉身奉圖平折骨書寫他

以益自他平以酬恩海他

教理故願我結緣云△粉身者華嚴經云娑婆世界毘盧遮那如來以身命為布施剥皮為紙折骨為筆刺血為墨書寫經論如須弥文△恩海者四恩之德深廣喻也

豈圖

傍句

事將願違

平

慈水奄逝

他

△事將願違此事法有樣與常念願相違姿也△慈水先妣為慈水逝水嘆寄△奄頓忽逝往也又逝水事論語曰子在川上曰逝者如斯不捨晝夜文私云此有為無常喻况也云云

弟子等

發句

嘗藥無感

他

毒夢訥蒼

平

△嘗藥無感此雖盡孝行誠無其詮逝去終云悲歎言詞也△嘗藥禮記曰君有疾飲藥臣先

嘗之親有疾飲藥子先嘗之文△毒夢者毒ブス夢タテト訓悲哀無限貌也

日薄星迴

平

期辰遄至

他

△此年月早迴一周已忌期辰忽來義也

謹以天長元年孟冬廿二日為遂先妣本願

奉圖大白微細會漫搽羅一鋪九幅七十三

尊并奉寫大日經等若干部卷

△此吊條數也△微

細會金界九會中東南方曼荼羅也△一鋪者常繪一幅△九幅緞九幅也△七十三尊者五佛四波羅密十六大菩薩八供四撰賢劫十六尊外金剛部七天合七十三尊也

魚延法侶講演大日法智印

四銖貯蠶

五莖照灼

文目也錢文字一銖或記云過去迦葉佛時以香四銖供如來依此功德得羅漢果云依此古事香云四銖大經九五云大王譬如一莖咸四種香一者沉水二者多伽羅三者牛頭栴檀四者多摩羅藥如是四香合有四兩有四姓人以四種衣置是莖中經數月已各自賣去而是四香銖兩不折然是衣中各各有香大王若有菩薩修四無量隨所住國土人民各各成就種々功德與於菩薩無所損減文△貯蠶言香氣積來如貯蠶群飛也又貯普也蠶萬虫言功德普及萬虫為言又曰貯蠶言香氣積來煙如涌立云

姿全體蚊蚋十ノ似翔飛兔角比功德聚集文體△五莖照灼釈迦於因位為摩惱婆仙人時有女人賣五莖華而買之無價脫衣代之以華供燃燈佛更又出家作瞿曇比丘終成佛号釈迦牟尼佛△照灼佛果高德分明義灼カヤク

一鉢有餘

三尊尚鄉食

△一鉢有餘者言今一鉢作善依功德末代彼家可繫榮為言積善家有餘慶意也△三尊者法報應也△尚鄉食者訓又鄉食モテラス也訓

法界發彩

海會之影森羅

丹青交暉

塵刹之像駢填

△發彩者彩色尊像發光義△森羅者茂列義△丹青交暉平△塵刹之像駢填他

青者繪師揔名也△駢填者群溢義

金文玉字字々吞百千之契經空點有畫點

點含萬億之義理△此大日經稱美文體也△空點有畫等嘆梵文詞也是

即大日如來法智印也一字含千理即身證法如意可思之

積劫障雲蕩一瞻之目

累生業霧褰一諷之口△積劫障雲無始熏習煩惱△一瞻者瞻見義一見之字五逆消滅意△累生者生々世々意也累重義△業霧業障也△一諷者諷讀義也

伏願 傍句 藉此妙業 奉翊先慈 他 平

月鏡盈々忽逍遙金剛之月殿

日輪赫々速放曠蓮華之日宮△月鏡者指金剛界以月十六分滿位今依所修善因成滿可至金剛界宮云初願也△盈滿義△逍遙樂遊義△日輪指胎藏界也△日宮大日官殿也依所修善根可詣大日官殿云意也△赫々者日光盛貌△放曠者恣遊義也

鱗衣蹄履 角多牙劍

排上潛下 然親踈昵△鱗衣一切魚類蹄一切畜類有蹄物△角多亦有角獸△牙劍有牙畜類也△排上排拂也鳥類也△潛下者泉獺類水族也

排上者鳥類

同飽饒乳之珍味 齊登阿字之寶閣

揔迴向也舉兩部種子之義也

僧壽勢為先師八忌日料物願文一首

弟子 發句 苾芻壽勢 表名

歸命三寶覺之鉢曇名曰佛

△鉢曇梵語此翻足又翻句今足義可用也即兩足尊義又滿足義此自利利他二覺滿足義大日經疏云句梵云鉢曇正翻為足聲論是進行義住處義如人進步舉足下足其迹所住處謂之鉢曇言辭句迴義亦如是文

衆與達磨即人心斯義難知 △衆者諸菩薩衆即龍猛龍智

等僧室也△達磨者法梵語即法室已上舉佛法僧三寶也△人者人法不二人也△心人法不二法也故人欽法欽佛欽菩薩欽義理難知為言謂以法呼入云四種法身是也以入呼法以入呼法等是也

斷辟接是此言幽閑非師何證 △斷辟此禪宗之達磨弟子名

惠可禪師此惠可遇達磨雖求法不許之今時七日立雪中斷辟至師前表薦信達磨即見其機許法云△接足以師足接弟頂頭面接足歸命禮思之九文意三寶不二深義甚深幽玄難覺知為言

故能 傍句

訪朋百城平 勇銳之心弥 勵他

哭惠一市他 渴法之意常 新平 童子修行百

城遇五十五知識問道云△勇銳勇猛精進義△哭惠

一市常帝菩薩為供養法涌菩薩欲賣自身哭一市

夏大般若所說也如上注△渴法者求法切姿可思之

開喻之功至矣哉他 入證之德何報之平

伏惟發 句 我先師大德

几前傍 句 惟珠分他 霜鐘傳聲平

△几前者訓机類也敬出家詞也△惟珠者師

匠德比玉法華云若見佛子持戒清淨如淨明珠

大來經如是之人乃可為說文梵網經云戒如明日

月亦如瓔珞珠文△霜鐘者豐嶺九鐘霜降鳴弟子

致問隨問成答事如鐘鳴為禮記曰善待問者如撞

鐘扣之以小者則小鳴加之以大者則大鳴文

混物我之多證 自他之不二他

△混物我者物他也我自也言遣自他彼此之執見

義也一義物我破我物必見之執住自他不二證理為

衣愛百衲 日貴一食 得道聖人不著新衣

綴糞掃衣著此云百衲△綴意△一食釈氏要覽曰

僧祇云如來以一食故身體輕便得安樂住又佛削

一食而有四意一為破自餓外道二為育身中諸
三為受用施主作福四為資養也身大種將進道故
文又於受食有四種功德一養肉身為學佛教不學
同受食名觀施也二受食而為增施主福也三受食
而為長養自他所見六大也四受食而為增長法界
一切福田也云

中觀瑩心平

百非不住心虛平

外書間閱他

八不常駁念鈕

△中觀者八

不中道觀約三諦中中道諦觀假諦心真諦也△瑩
當修行也△百非大般若說非有非無非非有非非
無等是也△心虛無尋義△外書孔子教莊子老子
等文書也△八不者不生觀生滅斷常一異去來能

不也△念鈕者八迷能斷念故云鈕也

三空蕩三有之雲平一實灑一心之雨他

△三空者大般若說卅空大論說十八空中邊論上
卷說十六空同中卷說三空謂無性空異性空自性
空也△三有欲有也無也有也△一實一實中道
理水△一心智也然定惠不二法雨洒三草二木義也

導我於芥石之劫

喻我乎塵墨之年

△導我於芥石壽勢所願經芥子劫盤石劫教化也
△塵墨法華文意表無數長遠法華化城喻品云我
念過去世無量無邊劫有佛兩足尊名大通智勝如
人以力磨三千大千土盡此諸地種皆悉以為墨過
於千国土乃下一塵點如是展轉點盡此諸塵墨如

是諸国土點與不點等復盡抹為塵一塵為一切此
諸微塵數其劫後過是彼佛滅度來如是無量劫文
此意也

豈圖

傍句

薪盡無緣

平

燈滅有為

△薪盡者比師匠逝去法華如薪盡火滅意也無緣
者緣謝即滅意也△燈滅者法燈消滅義也有為習為

寒暑數變提擲在耳

他

星霜已久慈顏目前

△寒暑者年月速疾反年忌來義述△提擲者
師範教訓言也而留耳云心也△慈顏者師容
顏目前如在為言

几杖塵兮暗色

他

松柏吟兮悲聲

平

欲報德海

未飽胸臆

積常拂人無之云心也△暗色者愁淚無限物色不見
分義也△松柏者墓所木也△德海者師恩深比大海

謹捧秬粒或仔伍佰勝奉入先師忌日料

△秬粒者米也秬ハウルレ訓△貳仔伍佰勝者北五斛
也勝借音訛音共舛同也思之

伏願

傍句

藉斯良緣

平

奉答萬一

他

百億能仁

平

授手乘華之遊

平

一大淨滿

他

摩頂無生之樂

他

△百億者
勝應身

之身量十里百億放光，魏六劣應身丈六一里一億放光，故云劣應身也。今百億約勝應身光明，有御釈欽一義百億能仁者，葉中釈迦云一華百億國義也。梵網經云我今盧遮那方坐蓮華臺，周匝千華上，現千釈迦一華百億國一華一釈迦，各坐菩提樹一時成正覺。文△能仁者釈迦，又名也。△乘華者乘華臺義也。又因華萬行也。△大淨滿者臺上盧遮那也。淨滿呼報身詞也。△摩頂者受記之義也。法華囑累品云現大神力，以右手摩無量菩薩摩訶塿頂，文無生之樂者無生法忍，欣又離生死，至涅槃安樂無漏義也。

滅戲論於空空 △戲論者妄想顛倒煩惱云戲論，理趣經以文殊者無戲論如來思之。△空空者無著智也。△寂靜者法性

證寂靜乎如如 △戲論者八迷

妙理也。△如如者平等一味，理性也。言以無著智品新入迷戲論，證平等法性妙理，給迴向意也。

北極垂拱 △北極者北辰星中尊星王也。故比帝王

論語曰為政以德，譬如北辰居其所而眾星拱之矣。△垂拱者無為無事義也。垂衣裳拱手治天下姿也。△南風解愠者舜王彈琴時歌南風之詩，天下安寧也。毛詩曰南風之薰可以解吾民之愠矣。

關雎 昔鳩 鳳樓虎爪 △關雎者比皇后是則以文王后太似喻關雎

論語曰關雎樂而不淫哀而不傷矣。△鶉鳩者鶉鳥作巢鳩居其中是則如居皇后皇居文選注曰鶉鳥從冬至日居巢至立春日出巢又新巢也。鳩不作巢而鶉旧巢居也。矣毛詩曰維鶉有巢鳩居之。文△鳳

樓者大裏事也。△虎爪者武勇臣下則大將中將等云。漢高祖良臣長良陳平等軍兵名虎爪也。

竭力蕩々之化。他。蒙潤魏々之風。△蕩者論語注曰蕩々廣遠稱也。文△魏々者論語注曰魏々高大貌也。文論語曰魏々乎舜禹之有天下矣。

上紹有頂。他。下龍無間。平。△三障者見思塵沙無明三惑也。△一道者一乘一道無導佛道也。

同斷三障。他。齊身入一道。他。△和氣夫人為姊佛事施入油灯料願文也和氣氏

和氣夫人於法華寺奉入千燈料願文一首。

也夫人者女人稱也。法華寺奈良京在之。九以灯油奉供養諸佛有十種功德。一自身放光明如日月。二勝一切人如滿月。三心淨如宝珠。四一切愛敬如優曇華。五生日月天子不生邊地下賤身。六不生貧窮無福家。七不墮黑闇地獄中。八遇慈悲忍辱父母。九得三明六通身自在也。十隨心生十方淨土也。矣。

思惟。發句。

寶珠在排。他。不空則無雨寶之功。平。

智鏡處心。平。無緣則闕利物之力。他。

△此發端之句也。△宝珠者淨菩提心喻也。大疏云。統論三劫始終作宝珠譬喻。猶如有如意宝在石排。

之中以世人不識故棄在衢路之塵與瓦礫無異然
別室者見有微相繞影彰於外即便識之用利鐵鑿法
鈍石既近室玉其石漸更復以諸藥食之使礦穢消
化而彼不傷其質亦時塵垢已除尚有細垢既洗以
灰水磨以淨疊種之方便而堂發之既得光顯置之
高幢能隨一切所求雨眾物文△智鏡者大圓鏡智
也△碓與心比煩惱所帶△不堂無緣喻未發心未
修行△兩室者得功德義△利物者化他也

故能傍

碓石長時積六度之行

耗芥末歲滿萬行之因

△碓石者盤石却
△耗芥者芥子却

也智論云有方百由旬城溢滿芥子有長壽人過百
歲持一芥子去芥子都盡却猶不竭又方百由旬石
有行人百歲時持迦尸羅衣百歲一來拂之石盡却猶
不竭文私云迦尸羅衣天人羽衣也依本業瓔珞經
者如一里石乃至十里石方廣正等以淨居天三鉢
衣三年一拂盡此石名一小劫乃至四十里六十由旬八十
由旬名小劫文△六度者且戒等也△長時永歲三祇
也△萬行之因者因華萬行也菩提心為因意也矣
覺山妙果不可不仰 德海善因誰能不修
△覺山者所到之果△德海者積習因行也言如是
廣大功德誰不修之乎 為言
故師法諱 昔遊法華寺 儻觀千燈會

感喜深心平 思添涓滴他 △此亡者存生之時參詣法華

寺千灯會起隨喜心添涓滴之功德發願也

歸真之暮 追遂宿願△此臨壽盡之期 遂宿願義也

謹以私懇田奉添法華寺千灯會△私懇田者新

開田云故私云也懇者苦根切耕也治也文

伏願傍句 智燈代月 融山之容圓現カタキカニ

長夜寒雲 黑暗之心忽銷△智灯者或經云昔舍衛

國有一人貧女油以一具奉供迦葉佛舍利依此功德五百生間生三光天受無量快樂支 融山者指

佛法華云又見諸如来自然成佛道身色如金山巖甚微妙文又龍樹十二禮云身相金色如金山文長夜者生死長夜也△黑暗者無明煩惱也

普照法界他 朗五眼於自他平

廣被幽明平 證六通乎物我他 △五眼者肉眼天

眼惠眼法眼佛眼也△幽明者陰顯顯現也△六通者神境通天眼通天耳通宿住通他心通漏盡通也△物我者自他也

為前清丹州亡妻達親一首△前者上古受領任限四

箇年也過其云前△清者清原氏△丹州者受領也

深淨狂風平 鼓識浪而洶湧他

業力妄雲務

他

翳心月而朦朧

平

深淨和

合識體サキ發端也△深淨者深根本無明也淨本覺心水也喻如大海澄湛一波不動寂靜無相位也雖然忽然一念妄風生此妄心引外六塵等染風於識海常住體一波動始位是流轉最初也△涵湧者涵詩拱切涵湧水騰勢盛湧俞種切水騰波文又湧涵同也釈論云譬如臣海浪斯由猛風起洪波鼓浪無有斷絕時藏識海常住境界風所動種々諸識浪騰躍而轉生文△業力者四相最初當俱合動相又業隨二獨力和合時本覺心月乍為妄雲被隱沒不現是云朦朧也朦朧二字共暗昧義也

十二之緣輪轉不絕

三有之業鈞鎖無斷

△十二緣者無明行識名色六入觸受愛取有生老死也三有者三界也△鈞鎖者業煩惱被縛姿也

四生於是蕃滋

八苦因之鬱茂

者胎卵

濕化也△蕃滋者蕃縛表切息也滋也文茂々貌也△八苦者生老病死愛別離苦怨憎會苦求不得苦五盛陰苦也△鬱茂者盛茂義也

生死之海浩々易沉

涅槃之岸巍々難登

△生死者於生死有二種一六分段生死二六反易生死也初分段生死者有漏業為因四住地為緣也唯識論第八云於生死有二一六分段生死謂諸有漏善無善業由煩惱因緣勢力所感三界麤異熟果也身與命短長隨因緣力有定有限故名六段文二六反易生

蕃滋者多物生

死者無漏業為因無明為緣也同論云反易生死者以所知障為助緣以無漏悲願力為因生第四禪改轉分分段々鹿麤劣身得細妙無限身故各反易地々遷登名生死文反者轉反義易者改易義也△浩々者水廣湛貌也△涅盤者寂靜也△巍々者山高大貌也

伏惟

發句

故王臣

表名

柔氣陶身

平

《文治性》

他

△柔氣者柔和氣也氣心也名女

德《坤》字古文也《易》六爻心卜也真辨注曰《易》者周易中宛女卦也《易》者地也《易》者卦也地能生万物故唯女德也

德言不虧於內

容功圓備乎外

△此明女四德德言

者婦德婦言也△容功者婦容婦功也

嫁人能禮

母人能訓

△嫁人等者明婦功△母人等者明婦德

親心也已上嘆亡者義

誰圖

傍句

降年不遠片鳧忽飛

稟氣不長隻鯨乍沉

△此亡者明終焉事也△降年不遠者述早逝義△片鳧忽飛者有二人成一人云李陵送蘇武詩心也詩曰雙鳧俱北飛一鳧獨南翔文△稟氣等者短命貌△隻鯨者隻之石切奇也一枚也鯨王餘魚也此魚一目夫婦不比不行在東海魚地

中井竭兮直木折

他

苦雲慘兮松風悲

平

△其井者錢唐記曰州界有其水味如其露良吏至泉則漏溢貪夫至泉則枯盡矣今比母乳水△直木者長茂先詩曰松生隨坂上百尺下無枝松樹千葉披覆如蓋矣注曰無枝者正直心表名直木有二樹名夫婦木又名君子樹矣言夫婦木中一本折心也△苦雲者變別之苦成無明雲霧令身心慘義△松風者松殖墳上木也松風今含哀悲之聲為言

逝水不休尼父談平 生者必滅我師說他

△逝水者論語曰子在川上曰逝者如斯夫不捨晝夜文苞子曰逝往也言九往者如川水之流也文

故傍句 經云諸行無常云 諸行無常者涅槃經文引

證也△云云者未盡言又云猶雲文

若有男女 一聞此偈 能滅罪業

早登善果△此四句文釈功能給也謂能滅生滅滅已心早登善果者寂滅為樂句之意也

雪童投身平 月光燈體他 良有以也三十一

△雪童者雪山童子也涅槃經第十三云善男子乃昔過去佛日未出我於尔時作大波羅門修菩薩行求索大乘經典乃至不聞方等名字我於尔時住於雪山釈提桓因自反其身作羅刹形其聲清雅宣適去佛所說半偈諸行無常是生滅法說是半偈觀於四方是苦行者聞是半偈心生歡喜即從座起以手拳髮四向觀向所聞偈誰之所說亦見餘人唯見羅

剎善哉大士汝於何處得是過去離怖畏者所說半偈大波羅門汝今不應問我是義哉我不食來已經多日處々求索了不能得飢渴苦惱心亂謬語非我本心之所知也我即問言汝所食者爲是何物羅刹答言我所食者唯人燻肉其所飲唯人熱肉世雖多人皆有福德兼爲諸天之所守護而我無力不能得殺我復語言汝但具足說是半偈我聞偈已當以此身奉施供養聞此語已心中歡喜即解已身所著鹿皮爲此羅刹敷置一法座白言和上願坐此座而作是言善爲我說其餘半偈羅刹即說生滅々已寂滅爲樂汝之所願爲悉滿足時施我身我於今時深思此義然後處々若石若壁若樹若道書寫此偈尋即放身未至地時虛空中出種種聲今時羅刹還復執形接取我身安置平地今時釈提桓因及諸天人犬

梵天王讚言善哉善哉真是菩薩以是因緣得超越十二劫在弥勒前成阿耨菩提矣△月光燈體者善生經云善男子我於往昔爲正法故割身爲灯三十六百歲今時具足煩惱身實覺痛爲諸衆生得度脫故

伏願

傍句

以此法力

開悟先靈

妙偈加持

早證知見之源

沒馱護念

速證本覺之殿

△此迴向言句也於中有

三寶迴向意謂至以此法力知見之源法寶也於此句中釈開示悟入之四佛知見謂妙偈加持示佛知見義證源二字入佛知見開一字開佛知見悟字悟佛知見也是則引引引四字內證也沒馱者佛法

也沒馱梵語此翻覺者也△護念者因位修行也
本覺者果位功德也

有情業壽是日永斷 菩提智牙斯辰弥布

△有情已下僧寶也謂僧斷惑修善為旨故明其終
給也△業壽等者住心品云緣業生增長有情類業
壽種除復有牙種生起文此經文意可思之

於平城東大寺供三寶願文一首
△平城者奈良

京名平城京然奈良東大寺云事也施主又平城天
皇可成欲追可尋之

弟子苾芻空海等 發句 歸命三寶 湯句
△歸命三寶者謂起信心歸命三寶者有十三種利

益一千却不墮三惡趣二千却不墮畜生中三萬
二千却不墮愚癡之中四萬八千却不墮邊地五
萬却不墮端正報六二萬五千却不墮出家功德七五萬
却不墮聖王身八六萬却不墮輪王位九九十萬無量阿僧
祇却不墮地獄十八萬却不墮奉大乘經十一九千却不
離妄語心十二三萬三千却不離兩舌十三教尊摩頂
授記此依經說記之

法身在何不遠即身 平智體云何我心甚近 他

本來無去 鎮住滿月之宮

如今不生 常恒赫日之臺
△法身在何至
甚近法寶佛寶

釈也秘鍵云夫佛法非遙心中即近真如非外弃身

何來以法身為法寶事八萬之法藏即全身法身也
也△本來無去者無來無去義也維摩經云無來相
來無去相去來無所來去無所去矣△如今不生者
不生不滅義也△滿月之宮赫日之臺佛界即密嚴
佛國華嚴世界兩部淨刹也言本來住大日都常恒
居滿月宮然被掩業力直住月宮道理不覺和義也
撰下之迹不息 他 自用之歡何窮 矣 △此
求下化二用謂撰下者下化義自用上求自證也

空海等 表外

念雲蔽兔 他

業霧籠鳥 平

久迷方於還源 平

長醉境子歸舍 平

△念雲者即根

本無明也叙論云忽念念起名為無明文△蔽兔者

兔即月異名本有心月輪也△業霧者是獨力業相
也△籠鳥者鳥日輪異名也△迷方者以東為西見也△
還源者忘歸本覺源義也△歸舍者忘自身本宅遊
戲三界之火宅義也云云

幸因 傍句

外警之緣 平

內熏之力 他

覺狂相尚聖智 傍句

謹設鹿麋飯供獻三寶 雜

△此知過必改叙也△外警者諸佛菩薩教導外緣
△內熏者自發心修行力也一義外警始覺日光為
外緣△內熏者本覺內熏力也△鹿麋飯者卑下詞也

伏願 傍句

太慈不捨 他

納受惟馨香 平

△慈等者四無量觀奉初後也△惟馨者毛詩曰

黍稷香明德惟穀香文

大小添功平 尊卑効力他

同襄積霧他 朗見曼荼平 謹疏送白

△此廻向詞也尚願也貴也△効力者効合也△襄霧者斷惑也△曼荼者證理即輪圓具足義也

天長元年三月二日 空海疏

●荒城大夫奉造幡上佛像願文一首 △荒城者

姓也又大荒城云處山城之國有之此荒城大夫造幡并佛願文也造幡蓋功德夏迦葉經云若人作幡蓋供養佛菩薩持十種功德一得轉輪聖王位二得

福德自在三得無病長壽果四得億劫生死重罪除滅五五百大神童王致守護六一切諸天人民蒙愛敬七不墮三惡道八十方淨土往生九得六神通自在十早證佛果矣又云昔釈迦如來從王舍城於拘尸那城乞食給時千小幡現虛空圍繞佛時阿難三匝跪白佛言昔作佛何善根此幡懸虛空圍繞佛告阿難我昔國王時有一子早逝時為子有愛念慮慕無極即以紙造小幡立其四角依此功德我成佛千小幡現空圍繞我矣又云毘婆尸佛時有貧女以一流幡施入塔寺依此善根九十一劫間不墮惡趣後得成佛道矣

馭鴻策風 都大羅而跋扈 △此四句奉仙術長生久存

瓊糧吐故 城邈射而盤桓

佛佛廣大深妙殊勝一向仙術明劣弱云意也△
 糧者仙人所服藥也瓊玉瓊褒義詞也瓊渠營切赤玉
 也糧力量切食用米也文△吐故者仙術養生也抱
 朴子曰夫吐故納新者因氣以長氣而大衰者難
 也文△邀射者邀射山仙人居處也辨正論曰控鶴
 於蓬萊靜慮姑射之阿徹思崆峒之上與天地而遊
 久共陰陽以昭明文△盤桓者徘徊之義又城不出
 貌也△馭鶴者仙人乘黃鶴楚辭曰黃鶴一舉知山
 川之片曲再舉知天地之圓方文天台賦曰王高
 控鶴冲天文△策風者大虛遊戲義也△大羅者大
 羅殿即仙人居處也辨正論曰大羅天中王宮之上
 七寶玄臺金床玉枕仙童玉女之所侍衛矣文集第
 三十九曰維大羅兮天上天維夫尊仙中仙文跋扈
 者文選曰跋扈勇壯貌文

雖云

傍句

希夷玄妙

他

忽恍真然

上平

△希夷者一切經音義云聽之不聞曰希視之不見
 曰夷無聲云希無色云夷文△忽恍者老子經曰忽
 恍是謂無狀之壯注曰言一無形壯而能為萬物作
 形壯也是謂忽恍文道生一一生二等等立也此一之
 處理文也云△冥然者幽玄貌也文意云老子教虛
 無自然起於當分雖云甚深幽玄比佛教淺近降義也云
 然猶 傍句
 辰虫樓構宮 平
 夢幻築室 他
 △此世間有為之體假有比法性辰虫樓幻化分存云
 文意也△蜃樓者漢書曰海傍有蜃氣為樓臺文今
 經說乾闥婆城也

豈不

傍句

法苑珠林卷七

四十一

性蓮大我他 遍大虛而無終平

覺樹法皇平 入微塵以無始他 △此捨世

夷取出世深妙希夷義也云△性蓮大我者大日如來也△性蓮者自性清淨心蓮△大我者法佛無我大我也△覺樹法皇者梵網經云一國一釈迦各坐菩提樹一時成正覺文法皇釈迦也覺樹者梵云菩提樹此翻覺樹△入微塵者華嚴經云十解脫中第一云一切諸佛於一微塵中悉能普現不可說不可說諸佛出世等矣言大日法界體性等無始無終本源世間可破壞生滅法不可對比為言

三點疑心平 四量滿懷他

利物之力他 春雨不窮平

拔濟之力他 船筏無比平 者也△三點者性淨

圓明三點也是即理知事也性者理中央淨者智東方圓明者不二南方事轉不二羊石身也或又法身般若解脫共云也△四量者慈悲喜捨也

弟子等發句 撫躬非聖世八二 尅已庸調世八二

△此我身明非聖者△庸調者庸之愚義調明三業不調之貌也云云

每至傍句 蜨影碎簾平 鳥光射隙世八二

△明光陰速迴晝夜無程來△蜨影者月異名也

言堯帝臣下有羿者遇西王母習仙藥食之羿之妻恒娥盜藥嘗之八月中云此女号嫦娥夫人依之以蟾影為月異名△鳥光者日光也日中有三足鳥因茲以鳥為日異名也

歎昊天爰罔極

他

悲苦海越無邊

平

△昊天受罔極者毛詩云欲報父母德昊天乎我心無已也矣正義曰今欲報父母是勞苦之德昊天以苦於天矣△苦海者生死苦海無邊難竭歎意也

况復

傍句

春葉風飄

平

秋葉雨散

他

虛理者也云

對之三省宵小之我

△此捨有漏之財產求無漏之資糧

語第一曰曾子曰吾日三省吾身為人謀而不忠乎與朋友交言而不信乎傳不習乎矣借此語觀有為無常理目三省云義△宵小者宵闇也深目貌也言暗昧義宵深

思欲

傍句

捨此五主

圓彼二利

△五主者於世間財宝有五主一盜賊二水火三火四官人五惡子也雜譬喻經云財不足惜不可輕是五家分盜賊水火縣官惡子一旦便盡故曰不足惜不可輕者遇良福田持用布施供養無所遺惜彼得宝財矣

敬以年月日造道場幡九旒兼室幡上奉圖十

亦佛菩薩神王等像六十軀

微風一扇輪室幾千香雲數惠法身開發

△此明幡之功能也△微風者灌頂經十一云若四輩男女造作黃幡懸著刹土使獲福德離苦難生十方諸佛淨土乃至幡一轉得轉輪王位言此小善功德云微風一扇幾千對句也△香雲等者親分法身德五分法身者戒定惠解脫解脫知見是也

伏願 傍句

迴此芥福

報彼鴻恩

△此已下迴向詞也△芥福者小福也芥子程善根云意也△四恩者如常△鴻恩者廣大恩也鴻大也

聖天天長

后地地久

春儲山海

百工松竹

九世特怙

四生耶孃

△天長者老子經曰天長地久矣注曰說天地長生久壽文△春儲者東宮也言聖體如山不動如海充滿祝義也△百工者指百官△松竹者不反喻無二心△九世者三世各具三世故云九世也△特怙者特時止切賴也詩無母何怙文怙胡古切恃也詩無父何怙文△四生者胎卵濕化也△耶孃者如次父母之義

三力加持

六通先導

是脫有結 頰入無漏

△三力者法華云有大信力及志願力諸

善根力文又云以我功德力等如常△六通者如上
△有結者煩惱結縛也又有九種結使一愛結貪煩惱也通見修二惑二恚結嗔煩惱也通見修三慢結通見修四無明結通見修五見結是有三見謂身邊那也六取結是有二取謂見取戒禁取也七疑結已上三結限見惑也八嫉結九慳結已上二八纏內也唯修惑也有結煩惱之惣名也云

弟子等

傍句

識海浪靜

念室暗消

平

識海等者此八識海常住息七識波浪義也念室者無明念室也室者暗冥義

五眼蓮開

三點月圓

傍羅動物

廣覆含靈

△動物含靈指有情詞也

同出有有之區

早入如如之境

△有有者初有有頂次有有漏也言出三界有漏是火宅早入如如平等之心殿義也云

為知識華嚴會願文一首

△此或入勸十方檀那企

八十華嚴經書寫供養雖然功不終退轉而又續勸縮素成功剎供養講會時願文也云△知識者勸善根知識也知識有數謂依華嚴經有三位四親近四十五之知識也初三位者一七賢聖二四十二位賢聖也十解十行十迴向十地等覺妙覺是也三圓教賢聖別教賢聖也四親近者一須識知識二須

識所說三須識魔事四自戒成就五須具精進六須
敬善知識七須起求法心八心向正法九成甚深心
十得明了法也 是一一來四親近是也小乘者親近
知識自求解脫是二三乘為救眾生故取其菩提
顯法性故是三初教即空終教知識是四四十五知
識者十解十行十迴向十地各有十種善知識也次
五者一會緣入實知識二按德成因相知知識三知照
無二相知知識四顯因廣大相知知識五善財一生皆得
知識是也又此善財之中五種善知識顯成在之
華嚴經有多本事終南山至相寺智儼叙云相傳龍
樹菩薩往龍宮見有大本不思議經有十億三千世
界微塵數偈四天下微塵數品中本有四十九萬八
千八百偈一千二百品下本有十萬偈三十六品文
法領從貧國得三萬六千偈三十四品求見傳此等

文此三卷一千偈下本十萬偈畧本也此三萬六千
偈晉世六十卷譯唐世八十卷譯也六十華嚴真諦
三藏譯也是名舊譯八十華嚴慈恩寺譯是名新譯
也九於華嚴經漢本六十八十四不同在之此中
四八二本新譯也舊譯明七處八會新譯舉七處九
會是不同也

越有奇仁號之沒度

湯旬

身遍於塵刹

心等乎大虛

平 奇仁者

仁慈悲殊勝義也梵云尔曩此翻仁者也 沒度者
佛梵語也沒馱胃馱佛馱胃地此等何翻覺也沒度
轉聲異也 身遍於塵刹者華嚴教主於一切微塵
中說法之義也 心等於大虛者證十箇量等身言

談吐者
此說也

語及心又得等虛空量之義也華嚴教主以海印三昧為會場海印定十界依正無不現前十身說羅佛十身說羅佛十佛自境界也華嚴畧頌曰眾生國土業報身聲聞緣覺菩薩身如來虛空智法身文

談吐不失軌儀

思心無越規矩

無越之範其極誰矣所謂大方廣佛華嚴是

也 此明說法相 談吐者因分可說義也謂於因分不失果分不可說軌則說之也今畧說十節

偈思心無越大中二本規矩言廣不亂畧不漏心無越者今畧本經意也其極誰矣者雖為畧本其至極法誰云伏問也答意無越大方廣為言又大方廣等題額事集解上云大方廣法也佛人也華嚴喻

也謂因華能嚴果德文私云是人法喻具足題額也云

事理無碍

他

一多相融

△此華嚴所立三種圓融中事理無

身圓融隨一述叙也三種圓融者一事事圓融謂一切眾生其體雖各別同五大六根具足何無勝劣高下平等也喻如一金師子手足頭尾等不同如一金體也二理理圓融約真如佛性也三事理圓融一切眾生色心不離故也心佛及眾生是三無差別也經云三界唯一心心外無別法文△一多者五教章立十玄緣起建立十門其中第二各一多号同同一水也理也多波也事也水波相隔如常

歸者忽飛青雲之上

誦者乍入大日之輿

△歸者者彼經歸依結緣人又宿殖善本類△飛青

雲者覺日出先照高山教高山可成頽大機也△誦者者善財童子等類△入大日者頽悟義今盧遮那佛云大日也△輿者大日宮殿也圓天為蓋方地為輿此文選語也云

奇哉覺帝之德

他

異乎經王之功

平

△覺帝者教主盧遮那佛也△經王者華嚴經也

所以

傍句

乙等

表名

近憑消禍於眼前

平

遙仰蓋福乎命後

他

△上句息災義也下句死後義也△蓋福者蓋於粉切聚也言聚未來福報義也一義蓋五蓋也但無漏五蓋也無漏五蓋信進念定惠也一義蓋聚云

唱隣里

勸道俗

合祭成縷

他

聚塵為山

平

△隣里者隣五家為隣△合絲

等者此合力助成義也△聚塵為山者漢書曰泰山不讓土壤故成能其高矣又文選曰山不讓塵文

謹以去弘仁十一年奉寫華嚴經一部八十卷聊

設法筵供講事畢

△此經唐世愛敬寺實又難陀譯也實又難陀梵語此翻喜覺

從今已還

傍句

星霜空往

他

能事闕焉

追顧先契

激揚緇素

雖書寫此經暫有退

者激公的切感激也說文水礙文揚與章切舉也文
△緇素者道俗也

寶閣構信解之神變幢幡表菩提之勇健

△空閣者華嚴世界也華嚴經如來相海品及以隨
好光明品中明毘盧遮那具足十蓮華嚴世界海微
塵數相一一皆以妙相莊嚴義此華嚴世界分空閣
判也△信解者所信所解體即華嚴經也能信能解
人類大菩薩也云△神反者謂於神反有八種能小
能大能輕能自在能有主能遠至能動地能隨意所
作也云又云神者不測之稱本心不思議境謂前成

佛之心是也反者此神心依順機緣反反無盡於一
時項相應十方群機矣又於今經大師叙四種神反
謂一六下轉二六上轉三六亦上亦下四非上非下是也△
幢幡者大目經疏云空幢是發菩提心義也譬如軍
將統御大衆要得幢旗然後部分齊一能破敵國成
大功名如來萬行亦復如是以前一切智願為幢旗於
菩提樹下降伏四魔軍衆故以為名也也如朝日矣
△勇健進趣義

六樂俱陳

八音共奏

男女為華

人天獻香

珍饈滿堂

虔供三尊

△六樂者劉子目先王舞雲門以祭天舞咸池以祭
地舞箒詔以祭四望舞大夏以祭山川舞大籬以享

先妣舞大武以享先祖矣此名六樂也八音者五經
通義曰八音者金石絲竹匏土革木也金為鐘石為
磬絲為絃竹為管匏為笙土為埴革為鞀木為祝
文又如來八音者一極妙音二柔煥音三和通音四
尊惠音五不女音六沒音七深遠音八不竭音文此
佛八音也男女者善男善女也△人天者人五道人
天欲色無色三界諸天也△度供者度謹也

伏願 傍句

以斯白業 他

奉答四恩 平

逝者化為金剛之躬 留人變作如意之身
△逝者等者言過死人依此善根感金剛不壞之身
存生之輩依此善根為壽福如意之身廻向也

共圓二利 他

同證一道 他

暨及五類 他

橫沾四生 平

早起愛河 平

速入智海 他

△一道者華嚴一乘佛道也△五類者秘藏記云上
界天 色界及無色界 虛空天 夜摩天以上四
天也 地居天 四天王天忉利天遊虛空天 日
天月天星宿 地下天 龍阿修羅及閻魔王等或
難云日月等稱天可然龍等稱天如何答各隨分有
光明自在稱天矣△知海者海印定深智也
●葛木參軍設先考忌齋願文一首
△葛木者姓也一義所名大和國在之△參軍者官
也謂諸國樣唐名也△先考者呼死父詞也

弟子葛木魚主等

歸命三寶

始夾山

平

甫拔海

言

傍句

△魚主者名乘也△夾山等者父母大恩高於山故云夾山欣又深於海故云拔海欣但夾字拔字古來未決也云寫者烏焉欣力拔山云本文有之又拔跋字欣然跋越義欣定本說可有之孟子曰孟子謂齊宣王曰王之不王不為也非不能曰不為者與不能者何以異曰挾太山超北海謂人曰我不能是誠不能也為長者折枝謂人曰我不能是不能是誠不能也云陸善經注曰折枝折草樹枝也文

拈金擔人也未報而導十力也不酬而耶提孃

哺

△此新尊父母重恩難報所說在之姿述也△拈金者謂淨飯大王崩御之時新尊自拈金也手欲擔金棺云新迦譜引淨飯王泥洹經云舍夷國王名曰淨飯○常行慈心時被重病無常時至命盡氣絕忽就後世○阿難合掌前白佛言唯願聽我擔伯父棺羅云彼前而白佛言唯願聽我擔王棺余時世尊念當來世人皆凶異不報父母育養之恩為是當來不孝眾生設化法故如來躬欲擔父王之棺即時三千大千世界六種震動一切眾生頗俄踊沒如水上船余時欲界一切諸天與無數百千眷屬俱來起喪舉聲啼哭時四天王俱自佛言我等是佛弟子從佛聞法成須陀洹以之故我曹宜擔父王之棺佛聽四天王擔父王棺四天王各自變身如人形像以手擎棺擔著肩上升舉國人民莫不啼泣余時世尊

威光益顯猶萬日並現如來自手執香爐在前行出詣墓所靈鷲山上三千阿羅漢。往海渚上取牛頭構檀積以燒之收骨起塔佛言父王生淨居天云云。耶提孃哺者顏子曰父母尤提右擊前襟後裾文哺者薄路切口中嚼食也文

皇矣唐矣

傍句

不馮線軌舟筏誰借

不仰如知如若之何

△線軌者經經貫線撰持義云修多羅經梵語也△如知者如來正遍知云事也

彼已大我能覺阿字

此是達磨能脫諸過

△大我者無我大我大日則佛室也△阿字者本不

生妙理即所覺法門也△達磨者法梵語也即能斷智也△諸過者即所斷惑也我覺本不生等五字功能文可思之

自悟悟他

平

身手餘力

他

權實智通大奇大奇也

△自悟者自室中僧室也是即自證心自

證心心自覺心義也△悟他者化他利物義僧室功德也△餘力者自利利他圓滿義也△權實智者後得正體二智通達義也△大奇者奇特不思議之貌也

伏惟

發句

先考

允孝顯於懷橘

他

友于厚乎杖庭

平

△懷橘者後漢陸績年六歲於九江見表行行出橘績懷數枚去別拜墮地行曰陸即何懷橘績曰歸遺母由是知名也矣△友于厚乎者論語第一曰子曰書云孝于惟孝友于兄弟施於此有政是亦為政也奚其為為政文注曰苞氏曰孝于惟孝美孝之辭也友于兄弟善於兄弟也所行有政道與為政同也△厚乎杖庭者禮記曰五十杖家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝文今杖庭者朝庭八十歲之事也云云

詩身仕主 **櫛沐風雨** **授命法帝**

素飯嗜法 △櫛沐者櫛風沐雨奉公無隙義也 △法帝者曉峨之法皇御事也 △授命者預勅命義也 △素飯者論語曰飯蔬食飲水曲肱枕之樂亦在其中文此不耽羨食義也 △嗜法者

法喜禪悅食之義也
豈謂 傍句
油薪易盡 月水難留
△此明入滅之義也 △油薪者法華云佛此夜滅度如薪盡火滅分布諸舍利而起無量塔文 △月水難留者逝去之義也言更月東不歸流水源不歸如云死者二度不歸云義也

弟子等 傍句
訖天不及 呬地幾殞
△幾殞者殞死入貌也 △祥禪

星霜相迴薄 祥禪忽戾
者祭名也除服祭云謂大唐法以第三年為服祭第三年過日名除服祭云一義一周已云祥禪云

謹以弘仁十二年十月八日奉為先考妣

△先考妣者二親也然者父母予並致

奉寫金光明經 法華經兩部 孔雀經一部

阿彌陀經一卷 般若心經二卷

兼莊供具奉奠三尊

伏願 傍句 馳斯寶輅 奉駕先慈

△寶輅大車也法華云我有如是七宝大車其數無量應當等心各各與之不宜差別文△駕者乘義也

字字法身 引盈盈之月曜

句句本尊 熾赫之日光

△字字法身者人法一體四萬不離之姿述又文字皆金瓶佛意可思之

懸智鏡於心臺 掌醍醐于寶殿

醍醐者以真言摠持法味喻醍醐味也

十世四恩 萬方六趣 有頂無間

鱗服羽衣 吐氣保身 長眠未醉

△十世者三世各各有三世此加摠世云十世十界依正是莫非恩所故云十世四恩百億須弥百億之日月等六趣有之是云萬方六趣也△鱗服羽衣者

龍魚等鱗服也鳥類等羽衣也△吐氣者胎卵等有
情也△永醉者沉醉無明之味酒即九夫二乘也

同覺我我之幻炎 頗入如如之實相

△覺我我者覺有為之如幻智也△如如之實相者
所證之理也云

為菅平章事願文一首

△菅者菅原氏也
△平章事者參議

唐名宰相也常陸國菅野朝臣真道延曆元年賜菅
野姓同光二年任參議大同二年任觀察使云弘仁
五年七十歲薨云此願文光仁天皇御宇寶龜年中
桓武天皇春宮御時御惱其御構平章事真道紀朝
臣勝長春原木津雄等相談造立四大天王立願給
也依此祈念御惱速御平喻滿其宿願時願文也云

竊聞 發句

臆和麿天 平

圓鏡引而焰發 他

月殿雲外 他

方諸召而水流 平

△臆和
平者日異

名也△圓鏡者取火玉也劉子曰陽燧在掌而大陽
火文注曰大陽日陽燧火鏡也火鏡映日火即墜陽
文△月殿者月宮殿也△方諸者取水玉也劉子曰
方諸通握而小陰水文注曰小陰是月也方珠水精
珠將作水鏡映月即水出文大疏曰方諸向月水降
圓鏡向日生火文言有加持感應拳踞為發端也
無智燻湿 他 有緣感應 平
△燻湿者理燻火珠
湿理水珠也云

况乎傍句

真如如智慈悲為本 自覺覺他度生為用

△此明理智二佛利生廣大義也 △真如者理佛也 △如智者如次正體後得二智也 △自覺覺他者自證亦滿必有化他之義也

心遍大虛而各響音聲 聲響洪音而鐘應平

利見攝引思絕言斷之矣 △此歎佛語也 △心遍大虛者叙論

第一云佛諸心識無所不達故又 △聲響洪音者同論云佛音聲無不至故又言無感應不叶云義也 △利見者自利之義 △攝引者利他也 △思絕等者言

亡慮絕之姿也

夫發句 君臣唱和 首足相似

見危盡命 不可尸默尸位事也

△君臣唱和首足相似者臣範曰夫人臣之於君猶四支之載元首耳目之為心使矣注曰四支謂手足元亦首也 △見危盡命者論語意也見君危盡命臣救危事也 △不可尸默者穢位云尸位也

是故傍句 去寶龜年中栢原天皇鳳闕

不預之日與故中納言從三位紀朝臣勝長今官內卿從三位春原朝臣五百枝故右兵

衛督從四位上紀朝臣木津雄等相共祈誓言

奉造四天王像

△栢原天王者桓武御夏也△鳳闕者大裏夏也△不頑之日

者御惱之日也△中納言者大納言正三位贈右大臣正二位船守長男也△五百枝者勅負尉同官也△木津雄者名也但山城木津云里在之然雄字名欽

延山壽

保海福

於焉

傍句

△山壽者壽命長遠之義毛詩曰如南山之壽不騫不崩又騫駟也文△海福者法華云福壽海無量文

高天聽卑影鄉音不虛 被限草々又韞二手

△高天聽卑等者有立願奇特速御惱平喻事也云云

被限草々者毛詩曰驕人好々勞人草々文注曰好
好喜也草々勞心也文箋曰好々者喜終言之人也
草々者憂將得罪者也言草々隙入事多義也△韞
二手者留細工不造之打置事也

理須慎終如始

理須者任道理始折角時立願余者御本腹已後不可油斷事也為言

所以 追願前禱敬埜呔室羅末茶等四

大天王像四身

前禱者最初所立願祈禱也△呔室羅等者梵語毘沙門翻畧此翻多

門又翻種々門居水精山是四天王隨一也東方提頭賴
吒此翻持國又云安民居黃金山南方毘留勒又此云增
長亦云菟離居瑠璃山西方毘留博又此云廣目亦云好
報亦云惡眼亦云雜語居白銀山已上四天王也云

又失傍句

嚴父慈母

天覆地載

風樹回駐

桑棠何及

不如

嚴父等者父母如次比天地此已下平章細工次為二親造佛像姿述也△風樹回駐者家語曰樹欲靜而風不止子欲養而親不待文△桑棠何及者淮南子曰日出於陽谷入感池拂扶桑○入嶠嶠文亦曰落堂山云私云若落當堂數以日入喻親歟勸注意也又日出於扶桑速入落堂是回駐悲意歟尔者扶桑字落堂字合桑棠述可見歟例日月白黑二鼠切命藤云經文意思之

追那舍之勝躅他

濟冥然於蓮宮平

△那舍者那舍長者也灌頂經意那舍長者父母依慳貪業墮餓鬼道或時那舍受重病死有七日賴生父母死時我作種人追善定父母欲生天而還受重苦不知其故言謂佛所問其因緣佛語那舍言汝若往他所時財室分三分以一分為父母資糧以一分當施行以一分還來自欲受用預父母而父母慳貪一向不作施行割汝歸時為施行汝財室小不殘妄語依此業力受如是苦言尔時那舍白佛言何救彼父母苦奉問佛佛答言以汝一人力不能救諸安居眾僧三月行道竟七月十五日各可退散然者從十四日至十五日以百味飯食衣服卧具等可供養諸眾言任其教化致供養依此迴向父母速生天上云△勝躅者躅馳祿切蹄躅文云△冥燒者冥冥途也燒幽也指幽鬼詞也

是以傍句。奉為先考妣敬造阿弥陀佛

像一軀觀世音菩薩得大勢力至其菩薩像一

軀クワ阿弥陀者畧言也具云阿弥里陀此翻無量壽

又翻甘露帝勢賀羅此翻自在王△觀世音者

觀世音三昧經云觀音過去成佛名正法明如來文

大法教經弥陀滅後觀音成佛名普光功德山王如

來今在極樂以為補處文△得大勢至菩薩者思益

經云我是提之處震動三千大千世界及魔宮故名

大勢至矣

若復傍句。一陽一陰何能化物

比羽比鱗人之常也

△若役已下乍次為作妻女追善造幡等明作修善

軌則△一陽一陰者辨正論第五云易曰五運相生

分清濁兩儀既闢爻判陰陽矣禮運云大一分而為

天地轉而為陰陽翻而為四時文言陽氣一陰氣一不可

生物夫婦相配是物常也故鳥有比翼魚有比目云

故內侍舟真人氏表句

合盃而後婦德無缺 漫句 △合盃者夫

共仰金仙

同發識誓言

耳泉且勿竭

雙鳧一飛

△金仙者指如來詞也夫婦共信佛意也△同發識誓者發發菩提心誓

誓願也△耳泉者女乳水云又錢唐記意如上注△雙鳧者李陵藕武詩意取

顧昔期約且造灌頂幡一旒堂中小幡四十口

并若干色物等

△顧昔期約者兼之誓願約束也云云

爰則

傍句

海目慈悲

山毫光曜

刀劍盈智

矛戟摧魔

△灌頂幡者秘藏記云世人皆以幡

号灌頂是以幡功德先為輪王後終成佛以致佛果

名灌頂是故知以果名因也文△海目者佛眼目也

龍樹菩薩十三禮云紺目澄淨四大海白毫宛轉五

須弥矣△山毫者眉間白毫光明也光明巍々比類也

玉幡玲々寶蓋颯纒

翻此德海洗滌四恩

△玲々者玉鳴聲也△颯纒者風靡貌也言寶蓋垂下緒也△洗滌者滌玉云音迪洗也文

三障霧務卷

四智月朗

超越溺海

躋攀寶岸

國隆鬱單

人壽悲相

△三障者業障煩惱障異性障也或貪嗔癡云或煩

惱業苦三道也云△瀨海者生死苦海也△定岸者
涅槃岸也△鬱單者北州也壽命一千歲也云△非
想者非想天壽命八萬劫也

絡幕九野 **牢籠十方**
△絡幕者絡玉曰力
各切繞也縛也幕幕
歷切蓋食巾也文幕籠義也△九野者九天也又九
野者分野也配九列分野云呂氏春秋曰天有九野
何謂九野中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰夏天北
方曰玄天西北曰幽天西方曰皓天西南曰朱天南
方曰炎天東南曰陽天矣

螺龍蠕動 **毛鱗牙角**
△螺龍者微細龍也
△蠕動者最小也
物也蠢蠢之虫也△毛鱗者毛々類鱗魚龍等也△牙
角者牙有牙畜種角冠角之獸也云

共沐平等之智水優遊不染之蓮藏
△蓮藏者華藏世界也又觀音三摩地也△智水者
天勢至三昧也云

為田小貳設先妣忌齋願文一首
△此願文田中小貳云人為母菩提致追善願文也
田者田中氏也△小貳者太宰府帥下小貳也

恭惟 **發句**
△此願文田中小貳云人為母菩提致追善願文也
田者田中氏也△小貳者太宰府帥下小貳也

陶冶身體二親恩重 **酬報岳瀆非佛歸誰**
△陶冶身體等者如鑄成金鎔云意也其父母恩高於
五岳深於四瀆云義也△歸誰者歸憲也只賴佛言

沒馱之力無所以不為

憑心之仰之

怨親猶子

神通有緣

悲願無極

利樂拔濟不憚身倦汪人之德言絕思斷之矣

△沒馱者此翻覺也△怨親猶子者迷情前雖有親疎於一味法性佛智無有親疎文云上人叙云大師言醫眼所觀百毒翻藥佛智所照眾生即佛式△神通等者此秘密之神通也△汪人者水湛廣大貌也

伏惟

先妣田中氏

表名

婦德焮茂桃林

母儀芬馥蘭苑

所冀竭告面於芥劫他何圖害母之主於露朝

△焮茂者凡之連茂人貌比子孫繁昌△竭告面者禮記曰夫為人子者出告入面矣此亡者孝行志盡菩薩芥石劫不可廢志之心也△芝玉者芝蘭玉者露玉喻也已上孝行之志深切義判也云云

嗚呼痛哉

酷烈罪苦

△嗚呼者天仰

云△酷裂者歎貌酷口格切酒味厚也裂力折切折破文喻吞酷酒如折破喉咽愁歎切義也

弟子等

吞火飲鴆不記斗建漏鐘如矣周

忌忽臨其德厚深欲報因極

△吞火者悲哀深切義△不記

斗建者斗年字意也正月乃日建日定光陰早移夏也
△鴿者毒鳥也△漏鐘者漏漏尅也時計者也△如矢者周忌早廻義也

是以傍句大同二年仲春十一日恭圖繪千手

千眼大悲菩薩並四攝八供養摩訶薩埵等一

十三尊并奉寫妙法蓮華經一部八軸般若心經二

軸兼掃洒荒庭聊設齊席修香華供養諸尊

伏願傍句△掃洒者掃除先妣之宿所義也△荒庭者古宅也

傾此德海潤洗梵鬼

寰妄霧務以覩太目他懷智鏡以照寶相平

法之不思議 用之無窮盡

福延現親 壽孝光寵△妄霧者三妄也△現親者現在前父也

臣子有善 必奉所尊 廻此勝福他

奉酬聖朝 金輪常轉他十善殊新平

△臣子有善者臣下有善根皇后繁昌子孫有善根七世父母成佛無疑也古文孝經曰一人有慶也民賴之文注曰天子稟命布德於諸侯諸侯受命而宣於鄉大夫鄉大夫承教而告百姓故諸侯有善讓功

於天子卿大夫有善推美諸侯士諸人有善歸之鄉
大夫子弟有善移之父兄由于上之德化也又△金
輪等者金輪七宝隨一也云云

春宮瓊枝

宰輔百工

共竭忠義

福履綏之

五類提婆

十方數生

△春宮者儲君也△瓊枝者親王也△宰輔者宰人
相官人也輔者左弼右弼也△百工者百官也△福
履者履祿也△五類者如上注△提婆者天梵語也△數
生者無量無數一切衆生也

同飽一味之法食等遊一如之宮殿

△法食者法喜
禪悅食也云云

遍照發揮性靈集卷第七終鈔

