詩文

巻五　表[illegible]状

巻六　奏状

巻七　書状　施入状

巻八　序上

巻九　序中

本朝續文粹

中冊

ヘ16
3322
2

門 へ16
號 3322
巻 2

早稲田大學圖書

本朝續文粹巻第五

表下

辭大臣

實範朝臣二條關白辭内大臣表一首 四
明衡朝臣同公辭左大臣表一首 六
江大府卿土御門右丞相辭内大臣表一首 七

古川氏之記
黒川真頼蔵書
黒川真道蔵書
山崎氏蔵書

後二條閞白辭內大臣第三表一首 八

敦基朝臣知足院禪定前大相國辭右大臣才三表一首 十

在良朝臣同公辭左大臣表一首 十二

敦光朝臣堀河左丞相辭左大臣才二表一首 十三 三本文

中御门右丞相辭內大臣表一首 十五

辭隨身

知足院入道前大相國辭隨身表一首 十六

狀

辭封戶

實範朝臣堀河右丞相辭封戶讓延子女御狀一首 十九

辭大相

明衡朝臣二條閞白辭左近衛大相（將）狀一首 廿一

相當作將

實綱朝臣京極前大相國辭左
近衛大相（将）狀一首　廿二
敦基朝臣知足院禪定前大相
國辭左近衛大将狀一首　廿三
敦光朝臣華山左丞相辭左近
衛大将狀一首　廿四
宇治左丞相辭左近
衛大将狀一首　廿五

辭撿非違使別當

明衡朝臣參議公（成）家卿辭撿非
違使別當狀一首　廿七　一下
敦基朝臣中納言實（季）秀卿辭撿
非違使別當狀一首　廿八　一下
敦光朝臣中納言實行卿辭撿
非違使別當狀一首　廿九
明衡朝臣參議某辭參議并勘

解由長官状一首 卅
實範朝臣辞大学頭文章博士状一首 卅一
明衡朝臣辞文章博士状一首 卅二

僧綱辞状

家経朝臣明尊僧正辞天台座主状一首 卅三
正家朝臣明快座主辞職状一首 卅四
定義朝臣為明快座主辞職状一首 卅五

辞大臣

二条関白辞内大臣左近衛大将皇太子傅表
實範朝臣

臣教通言、楚鳳増價、寧翥丹山之雲、商蚷守分、誰馳黄河之浪、名已非實、器以異途、臣其（中謝）臣竊訪皇朝之前規、伏撿臣家旧譜、内大

敦恐就

臣者濫觴早起自曩祖芳躅遥及于微臣然
猶當其仁多是咸一之上徳應其選莫不半
千之英才未有如臣朱愚白癡之陋質偏次
戚里之令胤衛近三十年者矣不（出）趨（翅一下）而登
高雖堂鷄刀於鵬力（刀下）之用忘上足而教列還
履虎尾於龍尾之行況乎居羽林而掌禁兵
衆略倶疎入宮闈而傳太子訓導全闕運策
性頑未尋玄蹤於渭北之石醉恩魂乱如吞
盡角於河南之盃臣有何一能堪此幸哉夫
明主不敢虚授忠臣不敢虚受賞人必酬其
功爵人必甄其徳故妄進之責非獨集于臣
躬失挙之訕恐亦貽于帝室君偷天工而
猶（殊）私己睽人望而不避賢寛知萬代常然之
敗無（无一下）代而無（无一下）者也臣縱榮華衰而類枯株命
根永（長一下）存可以足臣縱罷澤湛而如巨海生涯
忽頽其何為伏願　陛下曲廻若木之餘輝

殊匪（於）石之懇欵傳此三官之非擬擇彼百寮之所推然則天下聚目而視注耳而聽之者皆以幸甚不勝荷懼屏営之至謹拜表陳乞以聞臣教通誠惶誠恐頓首〻〻死罪〻〻謹言

長久五年六月廿日内大臣正二位行左近衛大将皇太子傅臣藤原朝臣某

上表

同公辞左大臣皇太子傅表　明衡朝臣

臣教通言一葦功疎何凌呑月（日一本）万里之浪凡才用少寧営宣昭千尋之臺職之軼分知其不堪臣某中謝臣傳相門於累祖忝戚里於一家列象笏兮慙鴛怯之性陪龍楼兮鮮翼扶之労謬以孱愚之身久居顕赫之任不唯虚受之咎獨在覆質兼恐妄授之訕更損聖猷況乎駕華轅而入禁闈不異衛鶴之乗軒

裝紫綬（紱イ）而趍朝廷猶同楚馬之衣繡休退之
心旦而又暮因茲頃年專抽懇懷於寸丹頻
写讓章於尺素而參漏之聽空隔九昇之砌
無聊老衰追年以弥倍風霧涉旬以相侵須
隨周易忌盈之誡試（一本无）訪秦醫療病之方伏願
早降　皇鑒曲憐愚衷停此二職授彼群賢
然則藥圃掛冠照残夢於緑蘿山之月柴户
高枕養餘生於赤松洞之雲不堪荷懼屛營

太下脱子字

之至謹拜表陳請以聞臣某誠惶誠恐頓首
頓首死罪〻〻謹言
康平二年二月六日従一位行左大臣
兼皇太傅臣藤原朝臣某上表
土御門右丞相辭内大臣右近衛大將皇
太弟傅表　江大府
臣師房言老馬之疲泰山也税駕之思難休
病鶴之戀遼海也乗軒之栄何益微禽猶然

況於人倫乎、臣某（中謝）臣名實共空、勲德並闕、謬以宗室之餘慶、叨歷文武之清班、昇龍宮而況（幾）多日久仕五代之　聖朝、佩鵲印而十二年、已迫七旬之頽暮、爰儀表非任、駆（駈）驢（驢）之名徒馳、變理易違、問牛之唇徒腐、賢轍不忘、盍懸車於廟门之風、礼制惟存、宜抽簪於家山之月、方今旬月以來、風水乖和、遊冦（冠）難鎖、上池之水失験、宿霧未霽、南山之藤少功、文（夫）

亢（充一本 一亢イ）蒲者危亡之地也、謙退者長生之藥也、故將遁重寄於象岳、暫還東岱之魂、擺栄名於濟川、更繫黄泉之命、剣又近衛大將者、警巡之職、曉霜耀三軍之威、皇太傅者、輔導之官、秋月添重輪之影、非勇非賢、本非（匪）其器、老也病也、豈堪其任、昔胡大尉之歸南陽也、駐徂年於菊水之波、袁司徒之栖商洛也、艱餘生於芝澗之露、臣所嘉尚、蓋在于斯、伏羨

将下脱

階下廻日角（月 一本）之餘光照塵心之苦請辞此三龜之仰（印）授彼一鶚之才上以避亢龍之悔下以代懸蛇之療不堪欵悾之至謹拜表陳請以聞臣某誠惶誠恐頓首〻〻死罪〻〻謹言

兼保四年二月十三日従一位行右大臣兼左近衛大将

後二条関白辞内大臣第三表

同人

臣所通言去八日中使従四位上行左近衛權少将兼播磨權介藤原朝臣有家降自紫宮之雲賜以黄紙之草奉宣勅命抑臣苦請潘安仁成名之筆既欲三廻鍾士季竭思之詞不啻五字臣某（中謝）臣聞君以求賢才為先國以得良佐為本殷丁夜夢傅野之草烟老周文昔狩渭陽之月波寒臣才少春木之茎身無秋毫之誉生為世胄未免説（譏）於山上苗

長非國華誰不謂之河中木然猶佩戚里之末光履相門之遺塵過弱冠而二年早越水蒼之首先強仕而七歲忽忝関白之名恩波溺身涕呂梁而寒心喧煦入骨向律谷而流汗是以愁而少歡卧不能寐南都夜烏荷曉霜而何爲東郡秋魚指冬日而難任況復朝霧少補風采未聞人之三危盡在陋質民之具瞻豈不耻心方今

陛下明德動天聖化被世萍實無虧日官上壽瑞之奏浪華不赴水府記泰平之祥臣屬堯雲舜日之朝當周旦漢霍之任譬猶策嘆吓之蹄追以万八千里之風塵矣望華表之頂跨於三十六峯之雲霧焉論其不及亦復如斯伏願　陛下曲羅此職令臣謝扶翼於万機之上令臣守止足於九井之西無堪戰汗征営之至謹言重一本拜表陳乞以聞臣某誠惶誠恐頓首々々死罪々々

謹言

嘉保二年二月十二日関白内大臣正
二位（一本无）下藤原朝臣某上表

知足院禅定前大相國辞右大臣第三表
敦基朝臣

臣忠實言去月十七日中使従四位上行右
近衛權少将源朝臣師時出自彼蒼不許所
請如履薄氷而待炎日同攀朽枝而凌勁風

臣某（謝中）臣伏撿家譜曩祖忠仁公以来累祖
一旋先昇亞相之職續為輔佐之臣唯寛仁
大相國初在納言早執機務著功名於鐘鼎
傳徽行於家門臣德謗能寡任重位尊謬荷
殊異之寵頻浴褒崇之恩居丞相而理政績
適継希代之蹤超耆德而列台司猶持周衛
之節止足知分月照九井之西重載畏危浪○○（闕）
峽之裏負乗之責寧所克堪方今属休明之

聖朝訖菲薄之陋質螢爝光微那增日月之照輝牛涔水浅雖添溟渤之波濤何勵昏蒙之性強裨時雍之仁抑上有黄炎之主下得風力之臣振鷺充庭誰非六翮之翹楚鳴騶入谷豈無八駿之逸材譬猶岱陰之麓衛陽之林掄良材而無盡鍾山之玉泗濵之石採奇寶而不稀多士之朝於茲為盛伏望陛下曲垂乾鑒闢四門以廣招賢之路懃六典

以弭曠官之訕不勝荷懼征営之至謹重奉表陳讓以聞臣某誠惶誠恐頓首々々死罪々々謹言

康和四年十月七日右大臣正二位兼行左近衛大將臣藤原朝臣

同公辭右大臣表（号冨家殿） 在良朝臣

臣忠實言三翼渉利之舟不能掉砥柱之重嶮八駿騁逸之馬争得鞭呂梁之懸流非擾

之任取喻可知臣某謝陛下登祚之初微臣
攝籙以降鹽梅以功自知鼎鉉之匪用經緯
多誤還迷絲綸之難分剰復爵踰德貴恩過
涯深履垂石而負重如忘赴熱公子之祠（詞）列
惟岳而登高似獸居冷先生之跡是以天譴
鬼瞰春秋於黃閣之前謗客識夫旦夕於白
屋之下進欲掌朝務則不堪獨蠒之懸千鈞
退欲就私廬亦難乖皇澤之重万鐘夫寵榮
者招災之府也寵盛災競至謙者開福之門（□一本欠字）
也謙尊福訪来何趍招災之府空嫌開福之
門乎方今計變理於陰陽既過二六之歲華
思智畧於父祖遥謝家門之風誉恐猶分紫
庭之禁兵猥令直棍路之衛卒彼夏里騖騁
之車徒留高洛之月子陵逃名之鈎長垂孤
高之波求而用之庶績咸熙伏願　聖慈從
臣所請早罷兩箇之大名宜有三危之厚累然

則君開進賢之路掄其材於鄧林爲臣表退愚之誠防其畏於連山矣不勝懇欵憂懼之至謹拜表陳讓以聞臣某誠惶誠恐頓首〻〻死罪〻〻謹言

天永三年十一月十八日攝政從一位行右大臣藤原朝臣某上表

堀河左丞相辭左大臣第三表（二月[illegible]）

敦光朝臣

臣俊房言今月十日中使正四位下行左近衛權中將兼美作助藤原朝臣宗輔奉宣勅旨還臣表章寒谷迎暖雖喜恩煦之及身病樹遇春更驚榮分之加頂精爽飛越憂惶無聊臣某（中謝）臣謹按六典書三公者論道經邦之職也寅亮天地燮理陰陽非道德賢良則不備其位非深慮遠圖亦無任其官是以通殷夢於泂水龍尾之星夜明訪周卜於海

濵鶴髮之霜曉冷誠是君臣合契風雲得時者也臣謬出相門叨塞賢路居台司而鬢裹謝千秋丞相之多智飽　皇恩而醉如三日僕射之不醒聰惠弥隔閑暇（之）草未尋機務易迷招搖之華何在況去年窮臘宿霧迨晴雖改葭管之律無離藥鑪之傍彼琱篭之鳥待慰翅（翄）於芳林玉巾之亀欲反身於緑水今當卑聽之難達猶有下愚之不移伏冀　玄鑒容此血誠臣老也病也何敢泛舟於湖上之波竊思竊思唯須掛冠於墻東之月不堪悾款之至謹重杭（抗）表陳乞以聞臣某誠惶誠恐頓首〻〻死罪〻〻謹言

保安二年正月十九日従一位行左大臣源朝臣俊房上表

中御門右丞相辭内大臣表　同人

臣宗忠言去天永（承一下）元年十二月廿二日以臣

爲内大臣仁恩無涯渕墨何得頌其德進退惟谷岳筆未能措其詞臣宗忠（中謝）夫三公者論道之官也理陰陽治邦國百官具瞻衆務是統臣一忝此任四廻于茲且懃且惶難諧補袞之職左顧右顧辛堪側席之心倩見當時台司之備位莫非率土兆民之所帰或良材擢幹出自負扆（闕字）石之地或仙蕚傳芳粮于曲觀平臺之霞如微臣者行能共缺智畧猶踈拙庸愚以授非分之榮超英賢以荷不次之寵譬猶負重以登万仭之山乗危以沂三峡之水者歟況秊春秋高而耄既及齒髪落而力又衰入廊廟而多遺忘空謝楚丘先生之論談携几杖而少拜趍唯慕漢濵老父之隠逸頃者冷暖乖和霧露結氣陰德有報雖信夏侯之前言宿痾未瘳欲訪秋夫之秘術伏冀　朝鑒早褰宸旒將軍殞星階之崇蹄

以送月制之餘生、不勝丹慊之至、臣宗忠誠惶誠恐頓首〻〻死罪〻〻謹言

長承三年七月十一日内大臣正二位藤原朝臣

辭隨身

知足院禪定前大相國辭隨身表　同人

臣忠實言、伏奉去年十一月廿二日勅命、賜左右近衛府生各一人、近衛各四人、以為隨身兵仗者、德溢身涯、雖知皃藻之樂、恩出意表、不堪龍（寵一本下）樹之榮、臣某（中謝）伏惟、暑往寒來者、天之道也、功成身退者、臣之節也、雨露之潤木也、猶有再實之危、江湖之泛舟也、非無重載之懼、事君之義、取喻如斯、臣楚風招嘲、尋馬謝智、謬為三朝之元老、早攝广績之繁機、殘雪點頭、耳順之齡漸近、宿霧結氣、脚弱之病易侵、當彼壯年、桸褰（補 衮一本下）衣而避賢路矣、臨

此暮齒、安章帯而畏鬼瞰焉、扵是愽陸前相國者、微臣之長男也、忝万機摂籙之寄、歴一人師範之官、倩憶父子之異賞、旁極人臣之崇班、謹按寛仁（之一本）故實、俯尋嘉保之旧（舊）規、术侔蕭曹一代、未並上台之前（善）名、功継姻霍、同時無守復辟之嘉礼、以古校今、晨競夕惕、況復臣苟為皇后之祖、幸見啓令之儀、蘭殿秋風、擅芬芳於門戸、金屋暁月、生光彩於家園、

昔姜氏者、呂尚父之女也、長雖傳戚里繁昌之風、和熹者鄧太傅之孫也、無不逢掖庭冊立之日、臣之満盈、曽少比類者歟、臣性好幽閑、志在山水、尋先祖遊覧之地、為退老帰休之居、釣潭北湛、浪洗巌子之心、樵路南横、嵐拂鄭公之跡、霜仗之威縦重、無益于馳松巌、月弓之勢縦厳、有煩于用苔徑、宜誅蕪帯、以擎白琉、或罷衛卒、令警紫庭、又諮詢無絶、馳

同履臻騶使徒疲于往還之程龍漠自滞于
宣行之際凡厥朝務為之暫留伏冀天慈
曲許臣請随身兵仗令付本府矣加鶴療於
山厨伴龜導於池館然則和菜羹携藤杖而
悠閑行何必引仁義為杖不勝方寸悚迫之
至奉表陳乞以聞臣某誠惶誠恐頓首〻〻
死罪〻〻謹言
天永二年七月十八日従一位臣藤原
朝臣上表

状
辞封戸
堀河右丞相辞封戸讓女子状
實範朝臣
請被殊蒙鴻慈割分封戸五百煙讓与女御
従（一品）二位藤原朝臣延子状
若狭國廿五烟 加賀國五十烟

丹波國廿五烟　播磨國廿五烟

美作國廿五烟　備前國廿五烟

備中國廿五烟　讃岐國廿五煙

伊与國五十烟　土佐國廿五烟

右延子者、先朝聖主之女御、當時嗣王之母儀也、梧岫之雲色愁、鼎湖之浪声咽以来、永出紫微之禁闈、終帰紅塵之俗境、二八廻之星霜雖積、百千行之涕涙未乾、失恃之思莫不悵然、臣仕五代之朝廷、及七旬之暮齢、非武非文、無勲無徳、唯受親戚之餘慶、久兼相将之清班、然間自去年之肇秋至今茲之孟夏、風霧易侵、十月全黏於病席之上、效撿難及、一日不離於藥爐之邊、當于斯時、毎見賤子至孝之甚深、弥増微臣偏愛之懇篤、嗟乎悲哉、先朝露而填溝壑之後、又憑誰人之扶持矣、抑割分封戸田（申一下一下）充子息之例、繼事希于

曩篇、縦跡絶于往策、然猶或以父職而讓子、或以子爵而讓父者、王政之常也、准拠此例、有何謗訕乎、伏願鴻慈曲垂矜恤、割件國國封戸五百烟、永充給延子女御、若遂宿慮於愁遺之時、必報朝恩於他生之日、不耐懇志之至、某誠惶誠恐、謹言

康平三年四月廿日従一位行内大臣
兼左近衛大将藤原朝臣頼宗

辞大将

二條関白辞左近衛大将状　明衡朝臣

右教通去寛仁元年任左近衛大将、阽焦履氷之恐、四十六年于茲、久仕數代朝、謝近七旬之尅、佩雄剣而腰疲、三尺如横千鈞之石、整武冠而力屈、鶡尾似戴鼇首之山、警巡勤積、春風旧（舊）于細柳之営（營）、辞蹄心深、秋月老于大樹之鎮、然間（雲）霧相侵、周衛稍闕、拋三署以

更訪千金之方專丹棘以欲憩青槐之影彼往日無恙之比頻上遜讓之章況暮歯維病之時盍遂休退之志倩閲古史靜尋前賢送壯年而逃金卯（印）耽建威之精鋭長傳屢治世而閣星旄劉大傅之露文太著臣德薄而位尊才譾而任重族非山西（[illegible]元）寧耀武畧於日入之郷威隔隴右無施智於月支之俗不如隨老子止足之誠運小臣保身之籌伏冀聖恩早垂叡覧退羊質於羽林求燕領於黛営不耐悚越之至修狀以聞臣某誠惶誠恐頓首〻〻死罪〻〻謹言

康平五年四月十一日從一位左近衛
大将皇太子傅藤原朝臣

請罷左近衛大将職狀（京極前大相國）
實綱朝臣

右臣師實伏以近衛大将者國家之爪牙士

卒之冠冕也、振武威則千里竦、曜兵權則万物伏、應其選者、可以率龍驤之衆、當其仁者、可以統驍雄之群、寔智勇之所任、都非庸愚之可居、臣謬因父祖之功績、猥昇相將之栄班、七德既缺、何播名声於邊柳之営、六軍共從、猶隔謀慮於前茅之陣、然而當王事之靡盬、掌戎政而在公、寵遇益渥、雖歡霜鍔之横腰、恐畏弥深、不堪水尾之隨步、休退之思、時

日其祖、況亦今月十五日蒙関白之詔命、旁迷臣細之繁務、雖兼警巡之徽節、伏望洪慈曲賜先許、早停禁衛之職、將慰悚越之魂、無任控欵屏営之至、臣某誠惶誠恐頓首〻〻死罪〻〻、謹言

兼保二年十月廿七日関白従一位行
左大臣左近衛大將皇太弟傳
藤原朝臣上表

相府之訛

請罷左近衛大相職狀　知足院大相国

敦基朝臣

右臣忠實竊以、近衛大相（将）者、王之爪牙、國之心膂也、戎政被世之者、可振威化於百蠻、矣略軼人之者、足全守禦於万里、庸劣之輩、不得暫居、臣去寛治（嘉保元）八年三月、任右近衛大將、康和元年八月掌内外章奏、同二年七月任右大臣、謬以壯齡之愚質、猥永不翅（翅）之聖恩、燕頷謝名、争致羽翼於鳳闕、駑怯慙性、寧契風雲於龍姿、馮公孫樹下之塵、賢跡難繼、李將軍草中之石、善射未傳、有何勲績、忝此官班、況亦庶務惟忙、猶增悚越於黄閣、六軍区（區）別、勤緩嚴衛於丹墀、休羅之思、豈非斯時哉、

伏願　天睠、曲許皐鳴、早退武職於虎賁、唯守台位於冢岳、不勝悾欵屏營（營）之至、謹修狀以聞、臣某誠惶誠恐、頓首〻〻、死罪〻〻、謹言

永本之
（永和後圓融天皇其誤不俟論）
康和四年十一月廿五日右大臣正二
位兼行左近衛大將臣藤原朝臣上表
請罷左近衛大將職状（花山左丞相）敦光朝臣
右臣家忠言、去康和五年任右近衛大將、保
安二年轉左近衛大將、警夜之送三十廻、忠
勤特節、臨（滄イ）春之圖四七將、勲賢謝蹤、况復齡
踰懸車、豈耀霜威於轅門之軍陣、任童絶席、
寧宣風化於穹庐之蛮陬、双鬢雪寒、馬將軍
擐鞍之勇空隔、単募月老、班校尉控弦之勢
難傳、唯励虎質之至愚、慈從王事之靡盬、方
今朝多良材、如出明珠於江海、野無逸客、何
贈玄纁於煙嵐、彼謂叟鷹揚之名、雄飛周室、
留侯雞鳴之信、翼輔漢家、既謂諤々之臣、誰
非赳（赳イ）々之器、宜引謙流早避賢路、伏冀乾
鑒曲褰宸旒、猶報君恩於皇（星イ）階之間、欲逃將
位於竈戟之下、不勝懇款經營之至、修状以

聞臣某誠惶誠恐頓首〻〻謹言
長永（羕）四年正月日從一位左大臣兼行
左近衛大將臣藤原朝臣

請羅右近衛大將狀（宇治左丞相）　敦光朝臣
右臣頼長言、去長羕四年二月八日任右近
衛大將、保延二年十二月九日任内大臣、幼
齡而超元老焉、謬掌前茅之陣、庸才而先群
賢矣、猥列高槐之隂、競惕之思、晨夕尤深、然
去年季冬更轉左將、前咎未謝、新恩重加、介
胄難綀（練）、何施兵略於左袵之俗、桃軸易迷、寧
理軍政於右轅之門、於是變異薦呈、祅祥屢
聞、倩顧下愚之質、欲逃上將之名、方今盛德
旁午、英俊盈朝、執禹麾以招士、訪周卜以求
賢、明適則哲、冠蓋非無星辰之精、化屬咸熙、
簪珮自有河嶽之秀、宜推其人、早授此職、彼
虎牙傳威、曉月猶残、漁陽之地、燕領還節、春

雲空留朧道之営時髦允来秋毫無犯伏冀
玄鑒曲容冊祈将弭武備於嚴伏之下唯帯
相印於台階之前不勝惶欵屏営之至修状
以聞臣某誠惶誠恐頓首〻〻死罪〻〻謹
言
保延六年二月廿二日内大臣正二位
兼行左近衛大相（将）皇太子傳（傅）藤原朝臣
某上表

辞撿非違使別當
重請罷撿非違使別當職状　參議公成
明衡朝臣
右公成謬以樗智之身猥忝季（李一本）法之任刑書
不明更慙燭下之冊筆心機易紊寧辨兩後
之黄縑職之過涯惴〻而已爰久纏疾病漸
送光陰須訪鴻術於上池之方何尋馮字於
左水之夢仍去二月十九日修状辞讓而祈

請無容春風少温和之声兢惕不止秋露増苑殆之思然間霧氣難霽瘀葉於衰棘林之風霜科悪威勁節未彰栢臺之月伏羨廻著穹之至明照赤地之懇惻停此清班授彼碩德則紐瑟之宜克諧鄭國禁桃之誉自芳張維之法无奕齊客化枳之詠永絶不勝憂懼征営之至臣某誠惶誠恐頓首〻〻死罪〻〻〻謹言

長暦二年月日参議正二位行中宮大夫兼左兵衛督備前権守臣藤原朝臣某上表

請罷撿非違使別當職状　中納言

敦基朝臣

右臣實季竊以撿非違使別當者司刑議獄之職防姦閑邪之備也非其人則不居唯推賢之所在故皐陶為大理焉有虞之君彰德

張釈為廷尉矣隆漢之民屬心先哲舊蹤往訓眼（恐有脱字）臣謬以義胜之質久帯李（李）法之庭暗聽断而寒心難決残夢於左水之浪酔仁恩而赭面猶謝旨酒於東海之门然间春風七廻臨棘署而勤舊秋霜三尺行竹令而威軽上拓蒼穹之譴下貽黄砂之寃休退志寒燠其祖方今庶民之御聖明也誰觸殿帝一面之綱徴臣之継父祖也其奈呉君三代之塵恐令至治之俗更謂妄授之時伏冀洪慈弭此顕職将致吐納於龍作之任兼抽警巡於虎旅之褌不耐恇數之至修状以聞臣實季誠惶誠恐謹言

兼暦三年三月四日正二位行権中納言兼左衛门督臣藤原朝臣某上表

請罷撿非違使別當職状（中納言）敦光朝臣

右臣實行伏以龍躍鳳翔先任麟翼之力宜

風導俗、必俟皐呂之臣、誠是國之器用、資于賢良者也、臣去保安三年十二月十七日、任權中納言、同廿二日兼右衛門督、補撿非違使別當、大治四年十月九日轉左衛門督、前後仁恩、夙夜戰慄、揣分於己、方寸失圖、苟重陰德之嘉績、謬昇月卿之崇班、編削少功、何分枝條於三尺之竹、進退易迷、未佩芬芳扵四照之花、謹撿家譜、曩祖貞信公始為大理卿以来、累祖相継、行此職者、都盡六人也、或三四年、或六七年、各上讓章、早遁執法、雖至遲者、無過十稔、昔郭氏七代之遺風、隆漢称其美、今微臣七代之餘烈、穏愚招其訕、况辨論難振、誰吐樓君卿之詞、兢惕自深、偷慕臺孝威之志、既多世哲之継跡、宜還時髦之差肩、伏冀乾慈曲垂震照、紫（栄）庭夜月、縦抽献替警衛之勤、棘署曉霜、將避聽斷糺弾之職、斷

不勝荷懼之至修狀以聞臣某誠惶誠恐謹
言　天慶元年五月日正三位行權中納言
兼左衛門督藤原朝臣某上表

請罷參議并勘解由長官職狀
明衡朝臣

右秋風戒兮葉落病樹之色易衰曉露湛兮
尊低卧蔽之力難耐愚材之臨斜景頹質之
浴重恩取喩諸物惴々而已臣三亀帶印謙
挹之心屢驚十翼窺之元（亢）滿之恐旁至爰去
夏以来久纏病恙歷数旬而少間及初商而
更發隨方以加醫療焉葛公之秘術未驗惴
分以思退讓矣李老之遺訓無忘不如辭非
擬之職爲延齡之謀伏冀玄鑒曲照丹衿
停此參議勾勘之官授其賢哲良才之輩不
勝悾欵之至臣某誠惶誠恐頓首々々死罪

ゝ謹言
年月日　參議某
從四位上行大学頭兼文章博士讃岐介藤
原朝臣實範誠惶誠恐謹言
請特蒙　天恩被停止所帯大学頭文章
博士職狀
右實範謹撿案内、大学頭文章博士、共是闡
揚学校、訓導生徒之官也、爰實範文章華軼
而无称翰林之職、知水浅而不爲学海之宗、
于朝夕所忸怩也、然間風痺相侵、露命殆危、
不如辞両職以脅李老知足之文、訪三代以
嘗葛氏菖口之藥、望請　天恩被停件寔、將
鮮亀卯（印）於洙泗之浪、閑羪（養）羊質於衡泌之風
實範誠惶誠恐謹言
康平五年十月
從四位下行大学頭兼文章博士東宮学士

伊豫権介藤原朝臣明衡誠惶誠恐謹言

請殊蒙天恩被罷所帯文章愽士職状

右明衡謹檢案内老至而辭官病重以遁仕先哲格言炳焉在眼況乎明衡才非一鶚職帯四亀危懼之思朝而又暮就中文章愽士者洙水之津梁黌舎之棟甍也庸璅之人非可暫居爰明衡去夏以来霧霜相侵就翰林而五年矣老鶴之翅空低携藥圃而累月焉病雀之心已腐望請天恩被罷所帯文章愽士職閑嘗苦口之味將訪湍肯之方明衡誠惶誠恐謹言

治暦二年九月廿日

僧綱辭状

明尊僧正請被停天台座主職状

家経朝臣

右明尊言伏奉去十一月日勅命以以僧為

天台座主生前之面目已定老後栄耀亦極
須勵昏耄偏從朝章而智水至浅戒珠无全
済度之力難廻照融之光猶暗况楡谷影暮
待黄落於秋風蓮臺望深繫素念於暁月崇
班是貪餘喘哉許哉抑亦大僧正法務者國
家之師範法字之棟梁也謂此兩箇之所職
誠非一愚之可居今帯三事弥益于懼伏冀
鴻慈曲矜羊質停此台岳貫首之職授彼禅
門差肩之侶不耐懇欵之至謹修状以聞明
尊誠惶誠恐頓首〻〻死罪〻〻謹言
永萬三年八月十四日天台座主大僧
正法印大和尚位明尊上状

前大僧正明快請被罷天台座主職状
正家朝臣
右明快言謬以禅閤之徼躬忝為台岳之貫
首欵退思寤寐雖深愁從之心居諸自積方

今齡既過八旬、病動侵五內、智行惟乏、耄老
早來、三者相并、一而可堪乎、就中近日以降、
沉痾競発、松門月下、宿霧暗而難晴、苔廷嵐
前、秋葉飛而欲落、伏願天鑒早停件職、暫
養残喘於草庵、專運剋念於蓮臺、不任悃歎
之至、明快誠惶誠恐、頓首々々、死罪々々、謹
言
延久二年三月二日天台座主前大僧
正法印大和尚位明快上狀

重請罷僧正延暦寺座主并法成寺別當
惠心院撿撿挍職等狀

一撿字衍

右小僧明快言、抽丁寧之中誠、陳子細於前
狀、蒼穹不照、白䟽空返、兢々之思、當春風而
歩、氷切々之魂、仰夏天而結露、懇念之至、欲
（口口缺）
罷、夫臨老致事、俗士之前蹤、依病辞官、人臣
之常習、緇素雖異、意趣惟同者歟、小僧及衰

暮而以餘喘沉宿霧而多苦（苦）辛坐禅宗中観
念爾方久送日本尊壇下行法廃方只有塵
況乎不才而屡進非挹而高昇為朝貽謗為
身招懟世議之所積遂替寝膳之和鬼職之
所成已臨泉壌之駕然猶過於懸車之齡五
年退身之日空忘隔於浮屠之智千里淮頂
之水無情老焉病焉来世甚迫何以一瞬之
命旋叩数箇之任不實之羅（寵一本）誰犯朝家之憲

章妄虚之詞豈破如来之禁戒乎伏願　去
鑒曲祈丹祈早随此苦（苦）請勿罷其所職当時
若蒙允容之恩後日不遺噬臍之恨無任愚
款之情謹陳謝以聞小僧明快誠惶誠恐頓
首〻〻〻〻死罪〻〻謹言
康平三年八月日延暦寺座主僧正法
印（印）大和尚位明快上状
作者菅定義朝臣

終

政辰仲秋十二日以真空闍梨之本一挍了

藤知

本朝續文粋第六

奏状上

申京官

敦光朝臣申参議中辨状二首 一

同人申参議状一首 六

敦基朝臣申辨官状一首 八

申刑部卿弾正大弼状一首

明衡朝臣申大学頭状一首 十四

敦基朝臣申東宮学士状 本文缺

申受領　時棟朝臣申丹後上野守等状

一首　十五

敦光朝臣申紀伊（国平）守状一首　六

敦基申陸奥守状・一首　廿二

頼義朝臣申伊与重任状一首　廿四

申加階　明衡朝臣申一階状一首　廿七

敦光朝臣申一階状一首　廿九

申学問料　明衡朝臣諸儒挙申朝通於

学問料状　卅三

挙申敦光（基　古文）於学問料状一首　卅三

敦光朝臣挙申成光於学問料一首　卅四　卅二

正四位下行式部大輔藤原朝臣敦光誠惶

誠恐謹言

請特蒙天恩因准先例被兼任参議中

弁闕状

一式部大輔雖不兼大弁蔵人頭任参議例

先祖興範朝臣 延喜十一年十二月任
参議 式部大輔如元労三年
三善清行朝臣 延喜十七年正月任参
議 元式部大輔労三年
藤原元方卿 天慶二年八月任参議 元
式部大輔労八年
大江維時卿 天暦四年二月任参議 式
部大輔如元労五年

菅原輔正卿 長徳二年四月任参議 式
部大輔如元労六年
藤原廣業卿 寛仁四年十一月任参議
式部大輔如元労四年
已上雖不兼大辨蔵人頭、依式部大輔
労、不過十年、皆所拜任也、延喜以往之
例、寔繁有徒、不遑毛挙
一 敦光身労

一保安三年十二月任式部大輔　労十年

一式部大輔兼任弁官例

紀長谷雄卿　寛平十年二月任右大弁
式部大輔如元

藤原清貫卿　延喜十年四月任式部大
輔　左大弁如元

粟田左大臣　天慶三年三月任式部大
輔　左中弁如元

源保光卿　安和二年四月任式部大輔
右大弁如元

大江斉光卿　天元四年十月任式部大
輔　右大弁如元

平定親朝臣　天喜二年十一月任式部
大輔　左中弁如元

藤原實政卿　永保二年四月任式部大
輔　左大弁如元

大江匡房卿　應徳四年二月任式部大輔（左大弁如元）已上辨官式部大輔兼任之例如此寛正（平不）以往其例甚多

右敦光謹検史漢人之所以宜学者欲上至卿相下為州牧之故也古人格言今亦如此爰（爰）其去寛治八年對策及第兼徳二年任式部丞謂献策労則三十八年計新叙労亦三十四年況去大治四年適當受領之巡已漏拜除之恩同四年五年又以不任今年所闕七箇國皆是武城下邑之境已非決壊上腴之地雖為懸磬之室猶無兼帯之心者今八座之闕（一作向　同不）其数有五倩謂昇晉之運自當頑魯之身其故何者参議之選者蔵久（人）頭大弁式部大輔近衛中将等也苟為春宮盍叅朝議昔高陽氏有材子八人謂之八愷高辛氏有

材子八人、謂之八元、此十六族者、堯未能挙、
舜挙之、世得其利、人羨之、誠是才為世出、世
由才治者也、然則丞相納言、比之八元、参議
之職、比之八愷、
我國家倣其化於唐虞、得其臣於元愷、英俊
充朝、何追角里幽隠之跡、賢才裨政、詎抱顔
巷瓢簞之憂、抑敦光嗜学而老、仕宦而衰、春
郷鳴鐘之誉、旧（舊）跡雖隔、夏侯拾芥之詞前聞

未忘、彼邦有道貧且賤者恥也、貧賤若不免
者、官学有何益乎、是以雖不遂衣錦之志、唯
欲施抱紫之栄、況於尚書闕者、更（可）抽葉家、今
成其望之者、皆是懸隔之後進、多又所問之
秀才也、採択之處、誰敢相争、者望請
天恩、因准先例、被兼任彼等闕、将誇学校之
興紹矣、敦光誠惶誠恐、謹言
大治六年正月十九日正四位下行式

部大輔某

正四位下行式部大輔藤原朝臣敦光誠惶
誠恐謹言

請殊蒙天恩（恩）依當職勞兼任參議闕狀

右敦光今年滿七十、盍是人臣懸車之齡也、
須逃名於朝市之塵、以晦跡於林壑之露、然
而依群籍之悅目、有一言之書紳、人之宦学
者、所以上昇卿相、下為州牧之故也、無一於

此、何益於身、敦光所涉者、萬里之学路、難於
呂梁、所挙者千仭之文峯、嶮於蜀坂、唯以彎
古之力、欲表事君之誠、爰（爰）某義德二年依獻
策勞、任式部丞、桑樞家貧而送卅五年、大治
三年當新叙巡期、受領吏、竹符運晩、而及五
箇年、撿之先代、未聞如此之淹沈者矣、古人
有言曰、邦有道貧且賤者恥也、假雖無用之
質、已仕有道之邦、苟謂宦学、盍免賤貧、是以

訪故事於朱買則披錦繡於何時信前言於
夏侯亦取青紫於幾日謹案旧貫為式部大
輔之者拝任参議者朝家之恒規也古今之
間聯綿無絶方今去年之冬蔵人頭二人大
弁近衛中将等非幾年労各参朝議某早居
此職七廻于茲矣凡材而隔梁臺之跡駿骨
惟謝俗流而漏屏厳之籍鶴唳空疲嗟乎頽
景既傾餘喘不幾贖其八座之列可在一瞬
之間伏冀
天恩依當職労被兼任彼闕将知明時之不
弃愚老矣某誠惶誠恐謹言
天慶二年正月廿日正四位下行式部
大輔藤原朝臣

前上野介正四位下藤原朝臣敦基誠惶誠
恐謹言
請殊蒙天恩准傍例依儒学并奉公労

被拜任刑部卿弾正大弼式部權大輔
等闕狀
一　前大業非成業旧（舊）吏未勘公文輩任顕官
儒官諸司長官等例
源扶義卿
永延元年十一月任右少弁（河内國公文未勘間）
藤原國成朝臣
長元八年十月任右少弁（因幡國公文未勘間）

菅原定義朝臣
天喜二年十月任文章博士
康平五年十一月兼大学頭（已上和泉國公文未勘間）
先父明衡朝臣
天喜四年二月任式部少輔
康平五年十一月兼文章博士
同六年十一月兼東宮学士（已上出雲國公文未

勘間

藤原正家朝臣

康平八年三月任文章博士（越中國公文未勘間）

嘉保二年十二月轉任式部大輔（若狭國公）

文未勘間

橘俊綱朝臣

羕保三年正月任內藏頭（播磨讃岐等國公文未勘）

間

藤原實政卿

羕暦元年十一月任右京大夫（近江國公文未）

勘間

同家綱

羕德二年十二月任兵庫頭（信濃國公文未勘間）

高階業房

康平二年十二月任大舍人頭（上野國公文未）

勘間

右儒士等或是碩学或亦賢才也敦基雖耻
頑魯之性自有思齊之心至于非成業何以
可相敵乎就中家綱請管之藝遏雲之曲雖
奇敦基翰墨之勤聚雪之功多積此量之處
優劣孔章矣

一敦基儒学并身労事

右敦基幼童之昔讀経史学詩篇弱冠之年
挙秀才遂儒業補侍中而拝吏部郎中仕柱

下而任京兆負外尋兼翰林学士再為芸閣
覆勘遷一州刺史登四品崇班化志学之後
五十餘年勤王之間幾千万許恒例宴會臨
時詩筵嘲風嘯月迎春送秋况亦守廉正以
報國施慈仁以抚（撫）民萊（菜云）蕪之塵生甑焉遙継
范史雲之遺跡蓬蒿之露湿枢（樞）（矣）更同張仲
尉之幽栖幸逢知人之聖鑒専仰拝官之皇
恩耳

一太上皇在藩時、有陪侍労事
右先太上皇主器之昔、
今太上皇在藩之時、敦基初以弱齢、久陪邸
第、常憶近龍顔而羽化、附鳳翼而雄飛矣、其
後頭戴堯帝之聖日、心視封人之古風、若尋
功効、何無哀矜、彼高斎之童、故郷先宴沛中
之父老、光武之憐旧里、更賞汝南之吏人、曲
垂聖聰、可為老幸矣

一太上皇御宇之時、為大内記、有奉公労事
右太上皇御宇之時、兼保四年正月以敦基
被任大内記、僶（僶）俛従事、夙夜在公、黄紙紫泥
之草書、染筆端餘千巻、左言右事之節、採記
柱下送十年、不遷頭職、無賜兼官、俄當万乗
脱屣之時、空預四品加級之列、追憶旧勤、猶
御洪慈而已
一院号以来、直文殿後、儒道後進輩、超洛天

恩幸

藤原敦宗朝臣

先頻任儒官次兼東宮学士

同俊信

先頻遷顕官次兼東宮学士

同友實

先直文殿次補藏人次補内裏藏人

同實光

先直文殿次補藏人次補内裏藏人

同宗光

補藏人

同行盛

先補判官代次任春宮少進次補内裏

藏人

同尹通

先聽昇殿上次補藏人次補東宮藏人

右太上皇院号之後去寛治五年四月以敦
基被直文殿其後寒来暑往十有四廻然間
儒家後進文殿浅臈之輩頻浴玄澴（漫）多昇青
雲之中壯発四五許輩論年歯究如父子謂
功労多隣星霜雖耻楡林之用不堪積薪之
愁就中院中別當殿上侍臣藏人所武者所
或依座次或尋恪勤毎有叙位除目之儀必
浴加階拜官之恩文殿一所何背傍例乎敦
基已為才一之籍尤當最先之仁漢天雲隔
老鶴之唳雖單胡城月明行鴈之陣不乱之
故也

以前條々之理甄録如右望請天恩依儒
学并奉公労被拜任件等闕且誇教学之為
先且知勞績之不墜矣敦基誠惶誠恐謹言
康和六年正月廿六日前上野介正四
位下藤原朝臣

正五位下行式部少輔藤原朝臣明衡誠惶
誠恐謹言
請特蒙 天恩依儒学労遷任大学頭申
受領督状
右明衡謹検案内儒士之任大学頭古今之
彝倫也明衡久遊虎館適献鳳策再致李部
銓衡之勤重抽芸閣鈔冩之節而齡臨素髪
位泥緋衫詠春花以恨策分之難至賦秋月
以歎明恩之未覃今依射鵠数年之労将慰
顔駟三代之愁抑舊吏（儒士）未與不之間拜
祭酒者大江挙周近有其例朝選之處誰謂
非據夫大学寮教授生徒闡揚書籍之所也
明衡少壯之比茂才之時尋古跡而開燕會
課謫材而崇風文若浴聖代之恵盡竭学官
之誠望請 天恩依儒学労被遷任件官且
勧搢紳之誦習明衡誠惶誠恐謹言

年月日

申受領

散位従五位上大江朝臣時棟誠惶誠恐謹
言

請特蒙　天恩依安房國任中勘畢公文
功、　拝任丹後上野出羽國守闕状

右時棟謹検案内、當時諸國舊吏之所在、都
盧八十餘人也、但此中勘畢公文者、五十餘
人也、謂請其主税寮返却帳之次、求藤原惟
任同惟憲朝臣時棟三人者、加於彼五十人
之上矣、件三人之中、若又謂其優劣、近京熟
國與遠處小國、謂之吏途、可蒙専一之賞也、
又伏尋延喜天暦之政迹、新叙之外、可任舊
吏之國、若有三箇國、先登用上功之舊吏三
人者也、其外愁優數年沈屈之吏、其餘强扶
相違格條之輩焉、何況今年舊吏所可任也、

及六七箇國、公家何以被誤其道理哉、近代
度〻被下　宣旨之日、諸國旧（舊）吏依公文之
次才、可抽賞之由、重立起請、明于竹帛、况亦
安房國之為体也、山重江複、路遠境逸、黔首
之栖邊雲也、家草澤而数閩越之俗、渡口之
疊嶮浪也、棹木道而過呂梁之危、因之延喜
以来、彼國守所任、惣廿四人之中、纔勘畢公
文者、只六人也、是則平公雅大江遠業、小槻
忠臣源致節藤原順時及時棟也、彼五人者
去任三四年、乃皆以任要官、而時棟旁致殊
功、既及五年、公家若重循良之吏、則時棟已
當小國、而委納三千解之見穀、若賞公文之
勤、則時棟復致大功、而超越五十人之旧吏、
公家若憐清貧之士、則時棟之於黔婁、甚於
原憲、公家若用勤学之輩、則時棟略窺書籍、
徒疲眼睛、抑好文之君、宝祚長矣、存政之臣、

紀畧不見

運命久焉漢武崇学之故已保五十五年之
帝位周公抽才之故自得九十九年之天命
就中時棟偏致丹螢之勤更無金蛇之計学
路者業久忍東膠之苦寒吏途立功唯待右
棘之推薦望請特蒙天恩拜任件等國守
闕一誇稽古之貴一知吏務之至時棟誠惶
誠恐謹言
寛仁四年正月十五日

從四位上行式部大輔藤原朝臣敦光誠惶
誠恐謹言
請殊蒙天恩依式部丞巡第一并儒学
奉　公労被兼任紀伊國守闕状
式部大輔兼任受領吏例
大江匡衡朝臣（寛弘六年正月任尾張守　同七年二月任式部大輔）
（同年三月兼丹波守）
藤原廣業卿（寛弘八年二月任伊与守　長和五年二月任播磨守）

同資業卿（寛仁四年正月任丹波守治安三年十月兼式部大輔万壽五年正月兼播磨守長暦三年正月兼伊予守）

同國成朝臣（永承六年十二月任式部大輔同七年正月兼丹波守天喜元年正月兼美作守康平六年正月兼式部大輔治暦三年二月兼伊予守承保三年正月任備中守）

已上匡衡朝臣等所兼任受領吏皆是熟國也至于紀伊國者既為武城下邑之境誰為過分非據之任哉

右某謹検案内依式部丞廵毎年拜任受領吏者朝家不易之恒典也爰某者儒林之孤枝詞苑之凢卉也唯嗜文学而為立身之計將抽忠勤而表事君之誠研精無倦久垂董生之帷誦讀不休自入雀鹿之室白河院御宇之時優其鑽仰功給以学問料堀河院暦籙之間被挙茂才對策及第雖有雲霄之志已無吹嘘之人當于彼時柱史之宦如無其

人忽拜式部丞尋任大内記製作之勤旁深起居之勞匪懈帶式部少輔兼文章博士太上天皇受圖之始猶任内史嘉兼冬日草御所位之宣命天兼春朝作元服之恩詔況行幸節會之供奉神社山陵之告文詔勅宣命不違記録總遷大学頭拜式部大輔當御誕生浴殿之间四位博士某讀御注孝經五位博士實光朝臣讀五帝本紀師遠讀毛詩祀記皆是致君於堯舜祝壽於彭新當登極之時各為在藩之旧（舊）而実光朝臣早聽殿上叙従上増正四位下為御侍讀師遠明經博士兼主殿頭某徒及八年未閞（開）一資我君守文馭寓内焉早鍾一千年之聖運以孝治天下矣專鑒十八章之微言道之將興豈非此時哉而某空墜訛元之跡獨抱介子之愁称讀書功望昇殿依嫌窮老之陋質無聽昇

殿、慕大輔労申加階、依漏外記勘文、無預加
階、當吏部亦巡期受領、則爾國少而二年無
補任、列射（仙）籍、致拜趨亦功臣多而十人
有超越、晨吟低屋、宿露滋蓬蒿之徑、暮領殘
涯、斜日薄崦嵫之峯、嗟乎歷六代兮競陰功
積輕尺璧於多年、向七旬兮養庠齡衰待廿（寸）
祿於幾日、縱隔青紫於夏侯之詞、倫思錦繡
於買臣之衣、無一於斯、学而何益、望請天
恩、依式部丞巡第一、被兼任件國守、戴恩呴（喚）
於寒谷、灑皇澤於枯池、某誠惶誠恐謹言
大治五年正月日從四位上式部大輔
藤原朝臣

正四位下式部大輔藤原朝臣　某誠惶誠恐
謹言

請特蒙　天恩依爲當首丞寺一、被兼任
陸奥守闕状

一敦光身労
嘉保元年獻策労四十一年
永（承）德二年任式部丞労三十八年
大治三年為新叙未一
始自彼年至于今年八ヶ年不任州吏之
間藏人民部撿非違使外記史任中管國
拜刺史之者逐年不絶況於別功者不可
勝計彼間成業者或當巡年或超上臈抽一

任之者十有餘輩皆是献策以未數年之
後進且又儒官之間薦挙之生徒也
一京官人兼任陸奥守例
藤原佐世　寛平三年正月任陸奥守兼
大藏少輔
藤原實方　長德元年正月任同守兼左
近衛中將
源信雅　大治三年正月任同守兼皇后

宮亮

右某謹案礼典、有虞氏養國老於上庠、養庶老於下庠、夏后氏養國老於東序、養庶老於西序、殷人養國老於右学、養庶老於左学、周人養國老於東膠、養庶老於虞庠、又五十養於郷、六十養於國、七十養於学、旁見優老之礼、先用養学之儀、使知老与学兼之者世所重也、君所賞也、是以周文王之崇呂尚文也、旁致庶民之子來、漢武帝之抽公孫弘也、久保八旬之伯箕、典籍所載、寧白旧章、方今伏見去四月廿七日詔書、或驚乾坤変動之異、或憐黎民荒飢之愁、老人百歳以下、七十以上、給穀有差、是則降養老之恩、為攘災之計也、爰某学疲三餘、縦雖為都儒、齒近八十、執不称國老、況復當春宮之巡八年、竹符運晩、障（夕下）郎之望、万里蓬壺路遥、学山崔嵬、変玄黃

於陟岡之馬、窮巷寂寞、失進退於觸藩之羊、仰問蒼天、遠〻色雖答、俯摧丹地、寸〻之腸空廻、曉水冷於顏、飄身衰則何羞其飲、暮炉絶於墨突、氣傯亦不堪其憂、生涯將盡、東澤難期、至于陸奥守者、既為邊要之國、誰謂過分之國、若浴兼帯之殊恩、將慰心緒之不絶、柳故人有言曰、飡其食者、不毀其器、蔭其樹者、不折其枝、某若有用其埶（藝）者、何弃其身乎、若有弃其身者、何用其藝乎、是非之間、只任時議而已、望請 天恩、依為當首丞巡未一、被兼任彼國守、闕依儒学奉公労、被兼任件兩職、闕將戴聖日於白首之上、某誠惶誠恐謹言

保延元年六月日 正四位下行式部大輔藤原朝臣

正四位下行伊与守源朝臣頼義誠惶誠恐

謹言

請殊蒙　天恩依征夷功被下重任宣
旨興復　任國勤新公事状
右頼義謹検案内依勲功蒙恩賞之者本朝
異域軌躅多存或起於徒隷以昇金紫之高
位或出於卒伍以至相将之崇班頼義為功
臣之末葉持奉公之忠節爰奥州之中東夷
蜂起領郡縣以為胡地駈人民以為蠻虜數
十年之間六箇郡之内不從國務如忘皇
威就中近古以来暴悪為宗仍去永承六年
忽以頼義為令征罸被任彼國天喜元年兼
鎮守府将軍頼義銜鳳凰之詔向虎狼之俗
紆介（甲）胄以赴千里之路交矢石以忘萬死之
命運籌於氈帳之中決勝於鳥塞之外為其
魁首者安倍貞任同重任散位藤原経清等

適依兵略皆伏誅戮或傳首於京師或聚馘於陬道其餘醜虜安倍致遠等五人束手帰降夷狄之居已為公地致逆之輩皆為王民依其功績去康平六年被任伊予守矣明聖之恩尤足欽仰頼義其年為平餘類逗留奥州去年二月適以入華須割虎符早赴豫州而征戰之間有軍功之者十餘人可被抽賞之由雖經言上未有裁許仍相待綸言難赴

微恐徵

[illegible]

任國況去年九月被賜任符下向遲引自然如是然間四年之任二稔空過彼國官物不能微納然而封家納官其責如雲仍以私物且勤進濟方今彼國雜掌申云頻遇旱損稲粱不秀境無秋實民有菜色須廻興復之計且致弁濟之勤者重檢傍例或尋蒞境之年限以計歷或依挙國之亡弊以重任之者古今之間寔繁有徒況致希代之大功何無殊

常之厚賞、昔班超之平西域也、早封千戸之
侯、今頼義之制東夷也、盍賜重任之賞、彼送
三十年以彰功、此歴十三年以立勲、遅速之
間已有優劣、採択（擇）之處、何無哀矜、望請天
恩依征夷功被下重任 宣旨、且廻與復之
計、且致進濟之勤矣、頼義誠惶誠恐謹言
年月日
申加階

按上文云去永承六年忽以頼義為令征罰被彼国云々此歴十三年以立勲云々据此文推考蓋康平六年也

從四位下行式部少輔兼文章博士東宮学
士藤原朝臣明衡誠惶誠恐謹言
請殊蒙鴻恩、依先父敦信欵下侍讀功、
明衡獻
策并式部少輔労、被叙一階状
右明衡謹檢案内、崇師之道、載在典籍、為其
子孫之者、多蒙褒賞、昔韋賢以魯詩授昭帝、
擢其子韋少翁、而為諫議大夫、桓榮以尚書

[illegible]大夫[illegible]衡[illegible]
[illegible]
[illegible]三年以至[illegible]子〻孫此文
[illegible]康平六年也

授明帝、奨其子桓仲息、而任虎賁郎、漢家遺美、長傳聖德、又當時大江維時卿、以親父千古侍讀之功、為侍中、同挙周朝臣以親父匡衡侍讀之労為侍中、此外先例寔繁有徒、明衡親父前雍州吏敦信久陪尊閣之書府、多為数巻之侍讀、而雖遇採蘇之日、不慰積薪之愁、遂以出家、永赴夜臺、明衡結童之時、初以参仕、謂其労功、及于六十四年、敦信侍讀之功、明衡恪勤之績、旁仰哀矜、盍浴仁恵、就中明衡去寛弘元年束脩入学、長和三年給穀倉院学問料、適補茂才、脩文勤（勸）学之勤殊深、続任廷尉、勘問糺断（弾）之節無撓、然而不傳累祖之蟬冕、空関五品之爵級、去年以数稔之策労、申四位之階級、而更以治國被叙、當階緋衫之色浅、深雖換素心之恩、先後相違、因之被叙治國、可為策労之由、頻以申請、未

有裁許、謹尋旧（舊）貫、加階遷官之輩、通計前労、被加一級之例、蹤跡多存、不遑羅縷、明衡計式部少輔之勤節、徒及十三年、思正五位下之策労、早歴十七年、抽賞之運、尤當其任、仰一条院御宇之間、諸道盛興、六籍遍弘、彼時文士、皆以早世、習其旧（舊）風者、明衡獨遺、若湿蒙殊常之明恩、誰不頌希代之聖徳哉、夫禽獣者、龍鳳為貴、以有文章也、草樹者、松菊為先、以有貞節也、况於老儒之嗜学、貞臣之積労乎、明衡久沉五品、不拝尚書廷尉之顕官、今増一階、猶列後進浅臈之末座、鷁退之歎、可耻運命、爰身仕五代、北堂之勤未休、齢過七旬、西崦之景已傾（傾）、雖知暗質之屡愚、偏仰明徳之哀憐、望請　鴻慈、依先父敦信殿下侍読功、明衡献策并式部少輔労、被叙一階、将励後昆之英髦、明衡誠惶誠恐謹言

衡行之誤

年月日

從四位上衡（一本同）式部大輔藤原朝臣某誠惶誠

恐謹言

請殊蒙天恩因准先例依當職并儒学

奉公

勞被叙一階状

一依式部大輔勞叙正四位下例

滋野良幹朝臣

延喜十五年正月叙從四位上

同十七年正月任式部大輔（叙勞十年）

延長二年正月叙正四位下（大輔勞八年）

一式部大輔依臨時恩叙正四位下例

菅文時卿

（村上）康保元年七月任式部權大輔（業勞）

（冷泉）安和元年十一月叙從四位上（叙勞七年權）

天延二年三月叙正四位下（大輔十一年）

大江挙周朝臣
（後一条）治安二年正月叙従四位上策労
（同上）長元二年十二月任式部権大輔
（同上）同四年七月叙正四位（叙労十年　（一高）権大輔労三年）

一　敦光労
（鳥羽）元永三年正月叙従四位上（叙労十二年）
（同上）保安三年十二月任式部大輔（官労十二年）

右某謹検案内、古来為式部大輔之者、或参議三位以上、或正上正下四位、多所拝任也、為従上四位之者、大輔滋野良幹朝臣権大輔菅原文時卿大江挙周朝臣一謂大輔労、一謂臨時之恩、共浴鴻慈、所増爵級也、此外両三之儒、雖為従上之位、年限未至之輩、未満公文人也、爰某官労叙労、過于良幹、各二年也、両年縦雖墜前蹤、今春何不浴新化乎、抑紀伝道者、卓躒於諸道、式部省者、冠絶於

八省、其中功効、勝他之者、某一人也、某齡在
幼日、憶繼（繼）儒風、專慕移孝為忠之義、深励嗜
学立身之心、夙興晏寢、眼倦疲篇章、冒暑凌
寒、手（手）不捨書巻、尋函丈之礼、則殆入崔儦之
室、謂射策之業、亦早游李膺之門、所歷者大
著作郎、吏部少卿、翰林学士、國子祭酒、松竹
之節無撓、所草者詔誥教令、表奏牋記、呑誓
簿檄、篇辞引序、陶甄之品不同、況聖躬誕生

之時、参浴殿而讀孝經、親王 宣旨之日、捜（捜 一下）
書林而擇御諱、仗撿先例、勤此両事之者、其
君若踐祚、其臣必預賞者矣、彼余子推龍蛇
之詞、在今自耻、東方朔虎鼠之論、引古猶迷、
又天治二年聴仙院殿上籍以来、頻超位
階之輩十餘人也、大治三年當式部新叙巡
之後、不幸享城之愁、四箇年也、前途歩窮、餘
子匍匐于邯鄲之路、残涯齡暮、頽景廻薄于

崦嵫之峯、墳夜甃不知何日、誇朝恩可期幾日、
用捨之間、只在此時而已、望請天恩、因准先
例、依當職并儒学奉公労、被叙一階、遍浴恵
澤於一清之黄河、欲戴聖日於七旬之白首、
某誠惶誠恐謹言
大治六年正月四日従四位上行式部
大輔藤原朝臣
申学問料

請特蒙　天裁、被給穀倉院学問料、令継
門業
学生蔭子正六位上大江朝
臣朝通状
右朝通故大学頭従四位上通直朝臣之男
也、詩礼稟性、学稼之秋實可收、風月期心、詞
林之春花欲發、勸其夜学、尤在朝通、望請
天裁、給燈燭料、將令取尺桂之勸、謹請
處

分

長元九年　月　日　諸儒等

請特蒙　天恩、被給穀倉院学問料令縺（継）

儒

業（一本同）学生蔭孫正六位上藤原朝

臣敦基状

右敦基者前山城守敦信孫、式部少輔明衡

子也、家傳蛍雪、材期櫰樟、逸思軼人、沸詞浪

於孔子泉之月、英聲聞世、開文華於鄭公鄉

之風、不擧若（カクノコトキ）人、何勵後輩、望請　天恩、早賜

青玉之光、令勵翠簡之学、仍勤表状、謹請

處分

天喜五年八月廿日　諸儒等

請特蒙　天慈、被給学問料於男学生正

六位上

成亮（一本同）、令縺儒業状

右敦光謹検舊貫、礼樂之興、以儒為本、是以漢章帝之挙賢良也、無據浮華、唐太宗之崇文学、專騰茂實、國之利用、以材為先之故也、我朝或抽儒家之子孫、或掄詞林之翹楚、給以燈燭料、期以橡樟業、其中雖為譜第之人、未必誇才能、雖為才能之士、未必受譜第、兼此二者、麒（麒）麟之有一角、鳳凰之稱九苞者也、伏惟、成光者敦光第四之男也、誦習勵志、縱

列恐制

不及崔儦五千巻之書、研精積功、自有類寡越十五年之學、何況列御書所之生徒、為勸学院之学頭、論其労績、旁軼等倫、就中敦光臭老風月之莚、久疲儒学、名通雲霄之籍、屢侍宸遊、仰承多年之間、自所著述、詔誥教令之作、表奏牋記之列、朝暮腐筆、坐臥凝思、於是巻雖及成光助綴文之心、性雖懶成光加起予之力、教授年舊、陶染日新、彼玄（去）成者、章

賢之少子、文彩過父、慈明者、荀氏之一龍也、
名譽絶群、共抽篤学之身、同得純儒之選、古
既如此、今亦宜然、抑當時諸儒各言其子之
者、若優父功、誰人爭春官八旬之愚老哉、若
賞子藝、何士競南曹諸生之學頭哉、推薦之
處、誰敢問然、望請 天慈被給學問料於件
成光、將勸三餘之學業、以經（継）纒累代之儒風、
不堪悃款之至、敦光誠惶誠恐謹言

保延三年六月廿五日正四位下行式
部大輔藤原朝臣

本朝續文粹卷第六終 一ケ元

卅六終

安政第三暦丙辰仲秋望前一日以僧真空之本一挍了

知足

本朝續文粹巻第七

書状

敦光朝臣　進鳥羽院奉答天皇請嚴尊號書一首　二

仁賓僧正報商却使頭曽周意書一首　二

明衡朝臣書状二首　三

江大府卿被奏祈雨御祈書一首　五

敦光朝臣申式部大輔弁官書一首　五

施入状

江大府卿内大臣施入鐘一口金峯山状 十一

一首

明（中ナシ）衡（一本ハ）朝臣春宮大夫家施入香爐二口於天梯神状一首 十一

明衡朝臣其人施入金銅次舎於天台山 十二

法華堂状一首

敦光朝臣雅定卿施入釜一口於醍醐山 十三

状一首

敦基朝臣奉上劔一腰於上野抜鉾社状 十四

中本別紙

續本朝文粹巻第七 書状

一首

鳥羽院奉答天皇請嚴尊號仙院御報書

敦光朝臣

先命重至、謙挹弥深、夫亢龍之誡、易象垂文、頻攄冲挹之旨、請罷上皇之名、令披尺牘之無許、更有寸心之不移、彼唐堯之遊汾陽也、未聞称謂之旧典、劉煓之帰豊邑也、始傳大上之新儀、（縱 本中）雖聞奕代之勝躅、寧忝尊號於

微躬労〻今乾坤屢呈變動之異州縣不休虛
耗之愁非啻厄會之可惶兼傷凋殘之難救
況乎翫林泉於洛外之地尋烟嵐於壷中之
天閑適者養生之藥也何必收雲稼於民烟
仁義者却邪之器也何必耀霜伏於仙洞然
則封戸之租早停来貢期門之士莫分嚴威

保延三年七月廿二日

大宋國商却使頭曽周意返状　敦光朝臣

書札一函披而閲之想漢土台嶽之遺塵御
日域叡峯之靈崛雖為旅客於一涯定有良
縁於二世同声相應不亦悦乎小僧謬以愚
朦忝守师跡荆渓寂寥之地世事都捐松戸
幽邃之棲方物安納三衣素所在什物不外
求所贖贈土宜須以廻却然而忠意已重礼従
宜雖忤雅懷愁以收領抑著岸之後久労羈
心秋風悵望馳思而已沙金〻両聊充報酬

観恐行

蓋（盍ナシ中一本）表其好也、教命之旨、大概如斯、以状
大治三年八月　日　権律師法橋上人位
曽使頭旅亭

所賜二翼、殊勤寸心、書窓雖知聚蛍之業、文
苑未遇獲雉之観（元中本）、歓、今之嘉貺、尤可珍重、就
中時属艶陽、夜当庚申、一両才子、会合炉（爐中本）辺、
相企閑談、嘉賓之饌、以之可羞（也中本）、又一枝桜花、
已感肝葉、是則朽木遇春之時（秋中）也、頓首謹

言
三月廿七日　勘解由次官藤原明衡
請
厳命事
右対面相隔、如胡与越、悚欝之深、蒼海還浅、
柳花時、不居家、好客之常事、仍一日罷向白
河之次、令申事由之処、已無饗応、依厭人被
忘花、林鴬野蝶、空含其恨、芳蘭之契、豈如此

欤、蔵人少将度々被招、是小弓事欤、懸物何
珎哉、募以物様云々、百發百中之藝、雖無其
能、於決雖雄、何憚之有乎、一日以的為皮御
絶和也、明朝於右大將軍幕下、可命佳遊之
由、源少納言被来議（談中本）也、被擇射的之輩云々、
左新少将、四位少将、藤少納言、源武衛、藤宰
部、權左中弁、右馬頭、源侍從、式部大夫、左金
吾校尉等也、念人各五六輩也、懸物銀鞠云々、

盃盤之設、前江州欤、雲客之群遊、令（今中一本）称故障、
可作絶交論之由、左中将所被申也、努力努
力、莫羨開戸先生、ム悚恐々謹言

三月一日

重可被奏祈雨御祈事

炎旱渉日、天下殆欲焦爛、猶傾（傾）玄冕減玉食、
盡（誠一本）叡情動宸衷、被行御祈而已、昔殷湯貴（責中本）六
事、鄧后録囚徒、未帰宮闕、雨已滂沱、未遑曰

剪爪不及膚蓋謂之歟（十 中本）夢經曰黒牛自四方来無成事而散佛説是将来旱天時雖修法祈雨君若不致誠雲雖合雨不降之象也其理可然歟

嘉禄元年七月　日

上啓　兩箇所望叓

一式部大輔闕事

右件官不慮之外忽有其闕以愚庸質自然

為任階節一儒士但當如此之道理且是天運之令然也雖不可盡其理下臈儒士等旁致濫望云云仍所被（按 中本）欝望也式部大輔偏被用儒士之後不論才学之浅深不謂本官之優劣只抽上臈所任来也今當其運其理一也散（敦光 一本中本）位六位之時任式部丞五位之後拜式部少輔省底故實皆所知案内也此外大学頭文章博士大内記皆是儒官之規模也各

一御願寺恐衍

歴其官、久竭忠勤、至于大輔之任、何被弃置哉、其理二也、皇子皇女御名、御願寺（十三中一木）御願寺御願文呪願文皆是儒宗之所勤仕也、敦光未至大輔以前、年来頻致其勤、何被用其藝、不被任其官哉、其理三也、諸道之人、以蒙院御爲先、而敦光五品浅臈之時、草進法勝寺百座呪願文之後、連〻蒙御、所作献御願文、呪願文、祭文、告文、勘文、其教不可勝計、當時所在、記傳博士十七人也、敦光之外残十六人、雖當其才、未蒙一度之仰、作一紙之文、全無敵對事、暗以可察、其理四也、立后之後、八社奉幣、并鹿嶋奉幣作文者、先例大内記所作也、而上東門院御時、式部大輔匡衡朝臣作之、准據彼例、中宮立后之時、敦光所作献也、其後皇子御誕生之告文、可有感應之由、深染松筆、祈蔡祠、皇女御降誕之時、百座仁

王會呪願文、同載其由、是驗揭焉、豈非文之感乎、中宮今度御塔供養御願文、又致其勤了、自餘之儒、誰有此功哉、其理五也、儒者之最、以讀書為先、而敦光所讀者、周易左傳毛詩禮記論語孝經史記後漢書文選等、愜（慊送中一本）受説、是以天下貴賤、受其訓之者濟々焉、其理六也、儒者之業、文章為宗、敦光家風相傳箕裘、嗜業、上始國王仙院、下至緇素男女、每日每時、所制作之文筆、種々遍身、須臾不休、他人之功、不及十分之一、其理七也、省官之選、專勤考課、而敦光殊奉綸言、所向秀才六人也、（行成時登有業資光頼業明能）競望之輩、無問（間一本）（門一本）一人、又詳定文章生試詩七箇度也、他人未及其數、其理八也、然間如（知一本）此之道理、不可有相違之由、深存愚意之処、或云敦光才学既識、文章惟跦之者、（行一本）不可當其仁、或云不歴顯官、不倍殿

上之（衍一本）者不可應其選者情廻愚案淺才拙文之條尤可然之也古來任件官者皆是高才之鴻儒也敢不可及只以位階上臈成望許耳至于閑官地下者古今之間其例誰人乎甚多不遑毛挙抑五位儒士超上臈之例誰人乎竹帛所載敢無所見如云々說者橘廣相仁和年中以五位儒拜任云云彼時全無一人之上臈全不叶超之例敦光縦雖非恩有先朝臣者耆老之儒維順朝臣者重代之人也超彼兩人猶以非據況於敦光策勞上臈隣二階之先達也非同日之論歟

一中辨闕事

右尚書之選儒士為先或三四人或二三人同時相兼者古今之例也敦光為大内記之時任先例申少辨頻遇其闕無遂其望徒遷他官空叙四品其後頽（顧一本）運之至拙懃才之惟

又官二字衍文

跡年来之間不献申文也敦光若被用者不可有其限既用才能徒以淹沈愁中之愁歎中之歎也先例雖下姓之（十三本）者被用才藝多任尚書況敦光者重代珥蟬之家延久聖主御侍讀之男也豈混凡流哉就中當今未一親王御降誕之時勤御書役先例勤此役之人必任顯要之官又（元中本）官又當時儒士可為御侍讀者旁恩（思一本）吉例更論文学誰為敦光之右乎

若遇文王之畋必為渭濱之老登用之処（處一本）似有便宜抑諸道第一者浴無涯之恩施過分之栄敦光獨守閑素之儒職已隣栄分也後進若見敦光之登用者誰无勵学之志群英若見敦光之昇進者誰無奉君之忠昔虞舜挙元凱則四方賓従燕昭崇郭隗亦千里子来自古有之聖代之佳猷也若被抽任者天下幸甚所謂賞一人者千万人悦如此之謂

歟

以前兩箇所望皆抱道理一〻令減奏者所
羨可足敦光殘涯已暮餘喘不充（幾）今度除書
必可被拜任之由可令達天聽給也今生之
望在此兩官應外濫其恩者有何面目一日
經廻世間候（无中本）哉用与不用在此一擧而已且
可令垂賢察給也敦光恐〻謹言
保安三年十二月九日　大学頭藤原敦光状

謹〻上　頭中將殿　御直廬

內大臣家
施入鐘一口　高任　江大府卿（一本四十三）
右奉御云〻金峯山者列仙之陬衆聖所住越
潮汐而東渡蹈雲霓而上昇佛像經卷堂舍
庵洽（浴）炎上之後重復旧基其所闕者乾椎而
已方今鳧氏旧鐘自傳左三右五之制天工
偉器更驚四禪八定之聽不窕不槬焉褊洛

氷之夜月無侈（ナカスホ）無爭（シチスホ）矣謝豊嶺之曉霜况亦
嘉瑞早現感應先通見（口落字）烏之来集知八龍之
歆（敲一本）響所仰蔵王之引級（耳一本）待（口落字）福於葉（花）（華一本）封之祝所
期慈尊之下生付鷲覚於蒲窂之聲乃至法
界閑此利益者（手一本）依仰施如件

長治三年七月　日　別當

作者　江都督

春宮大夫家

施入香爐二口

右奉敎令云天梯神秀甲於天下之山焉有
一精舎安弥陀尊依慈覚大師之本願修常
行三昧之勝業今翹一心之丹地永絶（施一本）二口
之香炉功德多少廻向亡室藤原氏之芳儀
矣竒香旁散雖謝反魂之名細煙遠覃可薫
登覚之路餘芳所被願至阿鼻（冲一本）（元一本）志教命之旨
大概如斯仍施入如件

天喜四年八月十七日　別當大舍人

頭藤原朝臣　奉　式部少輔藤明衡（作）

施入

金銅火舍一口　（徑一尺一寸）

右天台山法華三昧堂者傳教大師之所經始也法鼓法螺六時之勤無虧半行半座三昧之誠不退天下横目誰不低頭弟子皈（帰）依日積渇仰年深爰囯（因一本）州専城之間冶鑄金銅火舍矣令（今一本）専寸地施入慈（玆中一本）堂長充供佛之備欲為登覚之縁所施者火舍也遂可出火宅之門所薫者香烟也何有滞杳刹之路伏願世々生々値遇無二無三之文在々處々聽聞難解難入之義乃至無邊同以利益仍施入如件

天喜五年二月十二日　明衡作

左衛門督家

施入

釜一口　十斛入（納一本）

右醍醐山者、諸佛所舘、衆聖所居也、蓮宮接砌、鐘磬之響相連、松房比簷、香花之勤不斷、三密之雲生其戸牖、五智之日照其棟甍、每憶修習之行業、誰無隨喜之善心、抑澡浴之具、可有所須、仍施一口之湯釜、充衆僧之温室、蓋奉為先考禪定大相國離穢土到淨利

也、昔殷人之負鼎也、徒説王道、漢相之採薪也、空出隱溪（蹊一本）、豈如捨淨財於佛界、導雲駕於宝（寶）臺、其器之為体也、盈而不溢、寧非孝之大哉、雄乎其無揺、使是志之重也、伏願尊（專一本）察心懐、早垂納受者、謹依嚴旨、施入如件

天養二年三月日　別當

式部大輔敦光作

奉上

御劔臺腰　加平緒

右去秋以來宰吏不例所有願于獻御劔於梭鉾社得平全矣爰冥感忽至宿痾適愈（瘉中）今為寶彼素願謹獻此宝劔又頃者雨澤不降民烟為愁而所治者三尺之水（氷中）矣已淬銳鋒於龍泉所祈者十旬之雨焉宜仰丹青於牛漢神昊如鏡請照赤誠仍奉上如件

康和二年四月十三日目代散位平朝臣周真

上野介敦基作

本朝續文粹巻第七終

十五　終

嘉永第二暦季夏念六日以中山信名遺本遂挍合了（挍中本）

安政三年歳次丙辰首夏十一日以沙門真空為本挍合（標一本）

同　知足

本（中）朝（一本同）續文粹巻第八

序上

譜序

敦光朝臣為参議宗輔卿進上皇（无中）管絃譜序一首（中一本）　三

詩序

天象

實範朝臣於遍照寺翫月詩序一首　四

正家朝臣積雪為小山詩序一首　六

敦基朝臣白雪滿樓臺詩序一首　七

江大府卿琴書雪裏携詩序一首 八
春来悦者多詩序一首 九
三月三日禜流叶勝遊詩序一首 十一
實綱朝臣七夕夜深渡漢水詩序 十二
一首
江大府卿秋深夜漏闌詩序一首 十三
敦光朝臣秋心屬旅人詩序一首 十四
明衡朝臣管絃臨曉清詩序一首 十五
帝道　釋奠聽講左傳上下和睦詩序一首 十六
敦宗朝臣釋奠聽講尚書政在養 十七
民詩序一首
人倫　有信朝臣釋奠聽講論語智者樂 十九
詩序一首
人事　江大府卿性校（狡中）不如閑詩序一首 廿
講書　佐國讀後漢書畢詠史詩序一首 廿一
孝言朝臣讀晉書畢詩序一首 廿三

地儀　為政朝臣林遊（池　叶本文）勝遊詩序一首　廿四
居處　實綱朝臣賀太極殿新成詩序一首　廿六
　佐國城南別業郎（郎）吏詩序一首　廿七
聖廟　敦基朝臣吉祥院聖廟櫻花残古
　社詩序一首　廿九
　江大府卿安樂寺聖廟神德契遐
　年詩序一首　卅
法會　明衡朝臣聽講法華（經）詩序一首　卅二

孝言朝臣供養法華經後各分一品
詩序一首　卅四
定義朝臣勸學會隨願寺賦漸〻積
功德詩序一首　卅五
敦宗朝臣勸學會尊重寺賦為衆生
説法詩序一首　卅七
敦光朝臣五部大乘經講筵聽（講　本文）花嚴
經加辟（同賦辟如　本文）準（中同本）滿月（中同缺　本文）詩序一首　卅八

續本朝文粹卷第八（中分）

序上

管（一本内）絃譜序

參議從三位行左近衛權中將藤原朝
臣宗輔

夫樂者德之華也非聽其鏗鏘而已是以聖
人之治天下正律呂以辨四序順陰陽以和
五声雅頌之道緜之興焉太上天皇馭俗之
時嫋簧謝韻虞琴讓薰雖遜尊位於汾水之
陽猶傳德音於咸池之曲玉樓春宴妙管調

落梅之風綺閣秋遊繁絃撫幽蘭之露於是
聽覽之餘勅臣而曰世之所傳絲竹譜等或
師說廢以徒存其名或秘說絶以多失其操
興廢繼絶非汝誰乎宜抽衆本勤（勤中）爲一家小
臣敢奉徽旨殊罄愚忠考（孝中本）覈最於錙銖之
間通旦忘寢決是非於毫芒之末涉年竟功
彼祭祀饗射之禮（一本同缺）幸餞讌之儀專奏音声
必開（閑）供奉之者定彼從此悉皆抄出凡厥篇

祭（一本中本作蔡）

目具載于左矣、大唐、本朝、高麗、林邑、樂譜等也、上可以動天地感神祇、下可以厚人倫道風俗、邦國之用、蓋在於斯者歟、臣平章泰任、郎將、偹負職同祭邕、久持陛戟之節、才異吳札、更惑宮（官一本）懸之音、敢課管窺、略挙綱領云尒、

詩序

天象

八月十五日夜（於中本）遍照寺翫月詩一首（并序）

賓範朝臣

夫天下之翫月者、今宵為最、洛外之擇地者、斯處為先、寔謂清光之勝絶、多在遍照之道場、是以屬蕭辰之半、怱（忽一本）來蕭寺之中、當玉燭之調、扶振玉章之韻、和嵇松、郄（郤一本）桂、蓄詞林而有思、風蘭友芝之朋、同性圃者其膽露、於戯逢治世、以執交情、迎良辰以尋勝地、四更之相須、千載之一遇也、于時雲斂天末、月明地表、池塘濶而光照臨、添白雪於芦（蘆）葦之岸、山門

霽而色皎潔、變翠烟於松柏之峯、至于彼頹城闉兮迢馳思、指沙漠兮遠通夢、歌樓吹臺之夜遊、伶官之曲無斷、隴頭塞外之秋、羌（一本 遠中）人之淚難乾者乎、既而素商氣冷、淨宮興闌、林丘欲曙、丹青樹之色半寒、野酌頻飛、酒盃藤之露未盡、如余者才非雲閣之龍、智謝日下之鶴、慙享竹葉之催夜飲、猥記桂華之動秋情云尒

七言歲暮侍宴、同賦積雪為小山應製詩一首（以寒為韻 并序）

正家朝臣

夫世誇函夏之有截、（樂一本）時屬聖朝之無為、爰當百官之休假、命一日之歡遊、勅喚不廣、請擇無私、掄（論中）詞露於槐棘之蔭、抽思風於杞梓（梓中）之材、龍文合躰之士、採燕弗（席中 一本）以角（角中 一本）立、鵷群接翅之臣、珥蟬冕以雄飛、蓋過文華（苑中 一本）之中興、各

各擅言業於前修矣、于時嚴冬欲暮、積雪正
多、占此中庭之勝形、成彼小山之新搆、峯巒
非高、豈有昇降之嶮、磎谷惟窄、更無烟雲之
蒸、至于如封任地勢、築依人力、嶺面之欠青
綠羅之黛、永隔巖頭之帶白紫蓋之形、猶殊
者也、既萍實暮而景冷、蘭缸挑而興闌（酣中本）在坐
識者僉然而曰、我后受文祖於堯年之昔、潤
土德於舜日之朝、以來詩書礼樂之道、應方

棁（棳）以壯皇猷、春夏秋冬之天、送四序以達（逢中）叡
賞、好文之世、不堪悅乎、正家昔聚竹窓之寒
色、代夜燈乎遂葉（業）、今翫蘭殿之青輝、近春風
乎銷魂、慙非凌雲之才、謬獻賦雪之趣云尒、
謹序

七言冬日於仙院書閣同賦白雪滿樓
臺詩（以寒為韻并序）

敦基朝臣

爾雅

歳在玄黓（壬也）月旅黄鍾（十月也）俗當豊年之有穰人謌治世之無叓九州貢獻之任土焉逞仰聖日於中國四郊学校之成林矣高戴文星於上天泰平之化不可得称何况太上皇受天縦之将聖韜神遠之叡情軒丘之月雖明猶脱萬乗於徳車之下舜河之波雖潤遂樂虚舟於性水之中爰排離宮以摸藐姑射之仙居置秘府以寫國子監之群籍羽客雄飛

吏駐鶴駕之新跡風人雲集無忘龍尾之舊儀命歓遊於此我処（處）道逢遇之秋也原夫歳将暮時既昏望兩雪之霏微満樓臺之壯麗盈尺呈瑞百尺之勢添高成壁施輝重壁之餝易混至如彼顧輪奐於輕質之間辨殿敢於寒苞之底漢武帝之製井幹也豈年光未於德宇楚襄王之遊雲夢也空謝照輝於皇基者歟既而虬漏竜滴燕席興闌長生之盃

頻轉斟玉酒於瀛洲之東真仙之巣屢差潟青梨於瀚海之北敦基撫鵠而齡傾眼疲於孫窓之雪隔駿骨而材朽晴（情中一本）繫於隗臺之風偷慕朝奬弥增寒心云尒

七言冬日於御史源中丞書閣同賦琴書
雪裏携詩一首（以寒為韻）
江大府卿匡房

夫御史源中丞者梁園之孫枝也材諭（幹中）久蓄竹箭之美齊門之子葉也文華（苑中）剩擅芙蓉之誉將来獻替在手誰人方今烏（霜）臺年暮雞窓時昏引仙郎而伴儒吏染兔毫而振鳳藻荀陳在坐自聚潁川之星綺羅列筵暫降漢庭之月佳會之趣誠有以哉于時對雪華之廻散携琴書而優遊開簾入隙（幕中）八千巻之文明明掩日韜霞一再行之曲索〻遂使潘安仁之長太息月照汲黯之傳雍門子之一徹吟

花滿孟嘗之堂（室中）者也既而至于醉湯宴酣更
闌燭盡閑桃顏而待春殷紅上面煎桂隨而
送夜雎黃吐脣（唇中）如予者生涯水急鬢悴霜華
二毛之歲栄路山高眼倦露藥（菜一本中）萬里之雲記
支詞不足疲学老將臻云尓
時節

七言早春内宴陪安樂寺聖廟同賦春来
悅者多詩一首（以心為韻）
并序

従二位行權中納言兼都
督大江朝臣匡房

夫安樂寺者菅大相國之聖廟也形勝冠絶
於四海靈驗鼓動於一天於是芳年華月上
陽下旬張樂懸而奏歌舞為詩席而供文章
玉悺（管中）吹月滿坐者（即中本）是李徵之後身瓊篇嘲風
連袂者莫非（楊中）雄之再誕袮之内宴弗敢失墜
觀夫春色初敀悅者最多盃酌比屋酒樹之

雄上恐脱楊字

露未晞笙歌連甍琴臺之雲自駐朝野靜謐
上下歡娛杏花欲綻晴待九穗於秋天桑葉
新萌先期八蠶於夏月者歟既而式（或中本）宴既闌
令遊欲罷於戲水石草樹之信美也其奈蓬
萊洞之萬里何柳樹苔閣之太幽也安用華
蕚樓之百見為彼華陽月沈洞裏之青松徒
老緱嶺雲斷山下之碧桃空開未若我聖廟
風月本主社稷昔臣儇才被俗早極將相之
班靈粹反真長配祖宗之廟道入希夷緯離
言語匡房累葉廊下之末弟也昇黄門而宰
西府禄在其中陪廟庭而俻威儀礼治其外
樹鞅（顛）於松壖之風蒲（蒲一本）伏於苔砌之露仰望神
眷傾動郷心云尒

七言三月三日陪安樂寺聖廟同賦縈流
叶勝遊詩一首　以多為韻　并序

江大府卿

曲水之時義遠矣哉起自姫旦之東洛及於
我朝之西海本源早闢二千年之春風餘波
長傳越百万里之曉月方今錦章聯門藂祠
之儀如舊羅幕張砌花水之觀惟新今日之
宴誰敢間然原夫紫流云成勝遊自叶羽觴
頡（顏）慹氏之王宮懸揮園客之綿青田（由中）桄之味
酌岸色桃顔方紅南山操之曲混灘声竹肉
更静至彼風骨含毫雪膚赴節潘江陸海云
之又玄也暗引巴字之水洛妃漢女夢而非
夢也自動魏年之塵者也於是柳谷景斜花（華）
塘燈挙蘋蘩之菜可以羞黍稷惟馨豈其吐昔
尭女廟荒春竹染一掬之涙徐君墓古秋松
懸三尺之霜雖垂異代之名皆非同日之論
既而右軍既酔蘭亭之席稍巻左驂頻顧桃
浦之駕欲帰言酔之成泥忘詞之緘石云尒

七言七夕侍宴同賦夜深渡漢水應製詩

一首

賓綱朝臣

夫初秋七夕者古今良辰也西（元中）母之来漢朝
二鳥青於美華之月子喬之去周代仙鶴白
於緱山之雲誠是令辰之先談奕世之遺美
也聖上褰珠簾兮展宴席排石渠兮命詩篇
入禁闕含青木之者發文花（華中本）而列侍渉学海
堂南金之者疊詞浪而與参好文之代不其

然乎觀夫初商云来靈匹忽會當涼夜之幽
深渡漢水之清浅銀河既轉通前行於遥達
之邊鐘漏屢移取要路於迅瀬之上至如彼
群動息而人定雜翳収而月傾収雲鬟以期
好會一葦之風自軽曳霞衣以催俶（淑中本）裝両岸
之浪不隔者也既而月酌勸酔酒飛緑桂之
香天厨窮珍菓擅黄草之味賓綱踏九霞而
客身雖歡為雲霄之客代二星而言志恨非

河漢之才聊抽短懐擺記勝事云尓謹序

七言秋夜侍都督前納言水閣同賦秋深夜漏闌應教詩一首（以長為韻并序）

藤孫匡輔

都督前納言尊閤懐八葉徑寸之國寶為三代亟文之帝師文感聖廟名逆栄朝瓊戸揚塵都序再動蘂祠之雲紫泥降章宰土皆帯竹牒之露況亦雲臺昔議長為世上之鏡

風窓今遊莫非人中之龍觀夫秋深夜長漏闌人定驚萬物之變衰知孤夢之耿介譲々宿露乢箭移而泝章白嫣々暁風亀鐘鳴而宮樹紅至夫思別恨於他郷訪幽情於絶域賓鴻繫書而嘶於上林之霜忠臣何在寡妾擣衣而泣於南樓之月良人未飯者也既而緑醑幾廻雖嬿三日僕射之酔素琴一曲不労五柳先生之絃匡輔門葉難傳謝陳群於

大丘之星庭訓已隔思孔鯉於泗水之浪恐
無孜〻之才迷（訛イ中本）綿〻之夜云尓

七言秋日陪内相府書閣賦秋心属旅
人應教詩一首（題中以韻并序）
敦光朝臣

九秋閏餘之月一日告朔之朝杳衫墨客陪
侍黄閣者多矣相府啓沃餘暇詩書相娯抽
毫進牘以命詞人伏奉 教命跪而称曰夫
秋之為氣幾然不動山水之心黯然銷魂誰
人無傷羇旅之思自古如斯在今可識嗟乎
伴金啇（商一本）兮行又行方里之景氣不審損（捐中一本）錢塘
兮去猶去一道之風光如何至彼寡妾之守
閨房旧友之留郷里望鴈點於胡城子卿哉
而何在憶鱸鱠（膾一本）於呉郡張翰嘆而無還者歟
請各言其志將以書其紳云尓

七言暮秋於左親衛藤相公書閣守庚申

月恐衍

同賦管絃臨曉清應、教（題中取韻并序）

明衡朝臣

左親衛藤相公者、宮尹大納言之家嗣也、器兼鼎鉉、誉軼金昆、居武職而嗜学、猶同川漢征虜之崇儒術、在貴戚而軽財、更慕晉撫軍之貽廉名、是以天下好事、僉然属心、奇韻高振、吐鳳藻於羽林亭之風、明文頻堂、筆龍材於君子営之月、方今時是景物、夜當庚申、遥尋李老之前言、兼翫蕭辰之暮律、勝槩之至、蓋有以焉、觀夫更漏臨曉、管絃自清、畫扇月落、秋調白雪之声、青玉燈残、風傳照華之曲、至夫伶氏夢驚、幽人眠罷、門之桐響寒、待龍衛芳鋒鏦、衡山之竹韻遠、和嶺鐘芳寥亮者也、既而扶木之景漸曙、芳桂之露未晞、明衡昔雖侍詔於金馬、今猶謝詞於碧雞、久泥学山之嶮路、頻満咸池之恩波、適□佳遊、愁記

勝亊云尒

○帝道

七言仲秋釋奠聽講左傳同賦上下和睦詩一首并序

明衡朝臣

南呂八月之候仲丁九日之天尋魯堂之軌躅致夏屋於聖師湛露播芳酌罍樽（罇）者青州之竹推潭薦味盈筐筥者南澗之蘋況亦鸞管鵾絃秋調堂門之曲玄冕錦帶曉趍霞軒之陰方今肅々礼成邕々儀畢便命君子通儒講以春秋之請（蹟中ホ）旨經典不刊素臣之筆潤色辨論無滯春鄉之鐘有声我國家聖主臨朝賢相佐政文教秀於劉秀吏稱大漢之誉風采光於霍光始軼愽陸之名故上下雖別和睦惟同士林之誇惠露皆考熈（ロ々中）之槃哉草之詩德風咸靡習々之韻至如夫蒲（盧中）芦之

仁遠覃金石之節不撓八埏九服之中高翅
就日之誠胡関楚塞之外遥望如雲之化者
也既而鴻都歡闌西羽之景方傾燕席興艾 ヲサリ 苅示 収中
青玉之燈頻挑顕平智謝子駿之量詞非幼
婦之文夜学自慵雖歎況老於洙川之波
天慈適及猶待明詔於金門之月猥謀讜材
揚擢而記云尓

七言仲春釋奠聽講古文尚書同賦政在

養民詩一首　藤原敦宗朝臣

夫尚書之為経也撮五代之宏綱弘百篇之
機要秦皇虎視之日藏典墳於沓壁之塵漢
室龍興之年彰訓解於竹簡之露文籍之類
粲然可觀者歟爰建卯之月初丁之日奠于
聖師朝之彜範也祠官在前罍罇羞松葉之
味伶人隨後律呂調竹管之声迨于含菜之 追中 迠

礼漸畢、函杖之儀初開、命彼淳海之儒講此隷古之典、國家龜龍負圖、壽運值于一千年之日、車書同軌、洛詔軼于十二聖之風、故德以御俗、政在養民、夷夏康寧、更知號令之不惑、兆庶和睦、偏仰撫育之無私、至彼皇化滂流、渥澤遍被、唐太宗之罷遊覽也、一屋之村永荒、周文王之施慈和也、百里之囿非廣者也、既而虞淵之景漸及、周序之宴將闌、敦宗許交於孔門、通籍於仙殿、近龍顏而消魂、雖抽微躬於北闕之月、御鳳德而記事、猶慙濫色於東里之塵云尒

人倫

七言仲秋釋奠聽講論語、同賦智者樂詩一首 并序

藤原有信朝臣

仲秋上丁、有事孔廟、蓋所以尊聖師崇經典

也祠官之助威儀籩豆有楚伶人之諧律呂也絲竹調商參享礼已畢講肆初排人之彼君子之碩儒說以論語之奧理尚席列座偏御鳳德於魯川之秋疑関開扃何待鷄鳴於函谷之曉学校之感誠有以哉夫智者之為性也思其道樂其心上可以匡邦國下以利人倫聞一知十之半素業頓志挈（契一本）瓶炙輠之辨冊襟銷憂何唯高皇帝之擊筑催醉於沛郡之風栄啓期之鼓琴通詞於泰山之月而已哉國家懷遠以德修外以仁梯山航海之賓慕聖化而来貢戴文履武之鳥呈佳瑞而廻翔既而古酒礼艾玄碧之盃頻巡東勝宴闌石澤之燈將盡有信夜学勞心讀月之功雖積淵量謝噐樂水之詞易迷謬為唱首猥抽鄙懷云介

○人事

性挍不如閑　大府卿

白氏文集云性挍（狡中）不如閑誠哉是言夫閑者養性之基也挍（狡中本　校本）者貴身之道也職（瞰中本）高貴者寵職其室好謙退者天与其善何況人之在世也若水中之月如花上之露祈乾坤請鬼神所得之上壽纔其百歳歟當于此時外損容（容中）貌内労精神夙興夜寐其有何益乎以有限之命求無極之栄以愚魯之質望金紫之位

天之不祐人之不嫌職而之由嗟乎春嘗桃源之桃秋採菊籬之菊養性命樂幽閑蓋可謂上計歟床有書往〻見之樽有酒時〻飲之起則学老莊之遺言臥則与周孔而通夢執与於彼屈（屈）膝於王侯之前践足於朝市之中生則徒苦其身死則不遺其名之者歟陶令之適晉也撫桐孫而帰田張良之在漢也隨松子而閑門皆是前史之美談後代之勝

躅也請蹈其高跡聊以卒歳云尒

詠史

七言冬日於翰林藤主人文亭諸文友讀後漢書畢各詠史得吳漢詩一首并序

大江佐國

盖聞軒轅帝之世史造書契始置史官或左或右記言記事之職継風乃篇乃章繫日繫月之文無露所以詳百王之軌躅察萬代之

存孝之訛

千十之訛

請恐諸
風恐風轉當作博

楷模也是以宋左衛將軍范蔚宗刊定此書偷于後鑒起世祖建武元年癸未盡存（孝中）獻延康元年庚子一千（十）有二代賢君名臣之事跡不朽百九十餘年理乱興亡之纖芥無遺直筆之史其廣至矣翰林学士者文苑之翹楚也風請（諸平）斯文已極奧旨其取涉獵廣轉也揚厲九流通達百家其所包括甚微也経綸文章奴僕風月三鳳一鵠之羊鴟伏于翰墨之

下士龍董狐之屬、奔走于螢雪之間、故朝士
大夫茂才孝廉、請益之者、寔繁有徒、把卷負
笈、漸終百篇之功、入室昇堂、幾寄三餘之暇、
学而無厭、欲罷不能、於是以文會友、以詩述
懷、王右軍之宴山陰、誰亦開函丈之礼、袁北（鯰中）（鯰一本）
之飲河朔、未聞遺麗藻之文、佳會之古今
猶希、時也節當玄律、日仄（應中）黄昏、詩仙滿座、何
必匈曲山之春遊、酒伯蕩心、還稱高陽池之

夜醉、此席有一散班、往年受業之士也、總至
爵位、空及鶴髮、栄路遥隔、執與胡塞之三千
里、才轄遂愚、不審謙朝之四百年、今日之事
不能黙止、請分旧史、各詠新詩云尓

七言晩秋於尚書右中丞亭、讀晋書畢、得
山簡詩一首并序
前長門守惟宗孝言

夫晋書者、唐太宗文皇帝貞觀二十年暮春

閏餘月正數家之粹雜成一朝之楷模也臧
栄緒書猶為其本于寶王隱之梁鶏距縞緗
之旨牙紛紜玄齡（兂中）敬宗之應鳳銜修拱（撰中）之詞
之作定準謂其君臣置魏蜀呉三國之後謂
其曆運列宋齊梁數代之先天文地理隱逸
藝能乃筆乃削一以無誤是以尚書右中丞
每屬鸞臺之假（暇中）餘屢對蠹簡以握既寄文学（字）
者則酌諸江陸海之才乘琴酒者又感阮籍
劉伶之跡涼燠已移披閲云畢今顯其人將
賦其行焉思理乱之政李不繫帝王於文藻
被催心機新展講肆者也雲客露才之旁求
也言葉振金玉之韻儒道吏（更中）途之感集也詞
華摛錦繡之文會合之美猗矣優哉右中丞
受槐棘之遺種為鴛鷺之英雄出玄瑩才比
水鏡於樂廣之譽潔白立性化氷壺於陶輪
之詞于時林葉隨風而灑路籬花帯露而薫

條皓月臨兮有光華筵之燈燭空背緑酒巡
兮無算木妓之歌管猶催孝言山陽罷任洛
中結交渉魯水以日深歎沉淪於一身望尭
風以年老求吹嘘於何処推為唱首唯労中
心云尒

紀畧長元二年三月廿三日

居處

七言暮春陪左相府書閣同賦林池叶
勝遊應教詩一首（以多為韻并序）

文章博士善滋為政

尭闕之東有一甲第蓋博陸左相府高陽院
之新居也相府主此地八九年以来廣池塘
而樂水先濟巨川之舟繁樹木而為山通大
麓之路况乎花閣月樹之象造化妙於閬風
臺之勢飛湍懸流之成潺湲喧於冨陽諸之
聲爰屬一日之餘假惜三春之欲闌鴬群羽
衣之客振風藻而應佳招儒雅学校之材抽

詞華而蒙恩喚宴于書齋誠有以哉觀夫林木漸長池水鎮澄蓄風流之佳趣叶歡樂之勝遊残花飛而流鶯猶囀催瑶箏玉瑟之調沙煙晴而潭月更明宜從清歌妙舞之態歪如風情過境渕醉入鄉芳契之文友忘皈被勾牽杏園之露淡交之酒伴難散應酩酊桃浦之霞於戯賞心樂事勝地芳辰一處討會萬古希有也于時蒙其召陪此筵者或竊語

永承

曰彼呂尚者周室之賢相也悵猶老謂濱之浪鄭弘者漢朝太尉也嫌亦出若耶之風未若我　相府少而登台階早加月卿之首貴而居戚里永　天子之命以崇儒学為布政之基以興礼樂為治世之音也丹青之化不可得而称者歟既而薄日正暮華燈頻挑對岸額而謳吟倚松蔭而觴詠為政久洽恩波之餘瀝重仰仁風之吹嘘吻□踈毫粗記大

槩云尒

七言孟夏侍宴賀太極殿新成應製詩
一首并序
正四位下行式部大輔兼伊豫守藤原
朝臣實綱
寶暦延久之年天子（後三條）降綸綍修複（示）（復中校）大極前
殿蓋擬黄帝之合宮也聖上玄德覆載洪
化濟流受四海之圖籍馭万邦之群黎以遂

即施羲氏之仁更命郢匠之妙程巧之功忽
畢圓方之體初成於是促皇輿之臨幸赴群
官之扈從衆庶同悦安燕之礼既脩羽族感
恩賀歡（雀示）之色自来于時樂懸閒奏杯觴屢巡
別詔儒臣云新排宮殿使奮篇章遠則漢家
之故事近亦日域之舊儀也早綴詩句之詞
宜頌堂皇之美應斯勅言瞻其制作雙枚重
授都非一轉之用上棟下宇猶有万楹之櫝

至夫比之初帝居望之宪神造規矩象天横
畫梁於雲霞之表治閑協節列玉户於日月
之前者也壯觀之竒不勝記寶綱入高閣以
抽短杖頌無用於櫟社之木仰大厦以慙小
量類不遠於荆楚之簷謬採緑毫未遑粉墨
云尒　○謹序中一不

七言暮秋陪大長秋員外藤相公城南
別業即叓應教詩一首并序

夫方策既載誰尋蘭亭梓澤之勝槩文藻長
遺唯聞阮瑀應瑒之雅譽於是雍州之縣有
一景村大長秋員外監相公之別墅也長河
經其前有便于拵瀫而為濟平原繞其後無
妨于臂隼而從翅况亦春花秋菓遂天時之
景色百種也千名也釣渚弋林隨地勢之臺
舘有高低有屈曲形勝之美員外絶（十三中）隣是以
詹事員外長秋員外兩納言与三品源左拾

遺乗一日之假豫翫三秋之景物饗應其嘉
招之者貫首右大丞及蓬壺仙客翰林儒士
十有餘輩而已納言相公同雖結賓主之淡
交皆以為相將之貴種傳簪纓於累葉之家
職位早昇月卿碩才行於重華之代遐迩遍
播風敎彼蘭亭梓澤者他郷也阮瑀應瑒者
異代也比之今日皆以農尒于時盃酌未醺
一宿三重之美蒲盞珍菓頻羞紫栗丹橘之
味堆盤於戲其人之宅斯地矣不異羊太傅
之愛峴山斯地之逢其人焉還嘲虎賁郎之
居洛岸者也既而虬漏漸轉蘆洲之漁火燒
波鴛鸞欲皈松門之驌驦動駕佐國学路荒
兮宦冷早辭龜印於海西之雲生涯暮兮性
愚唯慚鶴髮於山陰之雪請垂博愛將慰欝
陶云尒

○廟社

七言春陪　吉祥院聖廟同賦櫻花殘古
社詩一首（以春為韻并序）
藤原敦基朝臣

都城之南有一廟宇尋草創則兼和左馮翊
歸聖敎以建精舍謂（調中）花餝亦昌泰右僕射童
祖跡以崇靈砌（祠中）水土叶龍虎之象臺殿足神
仙之居出還（幽邃青）之境苑絕古今僕射弘衆勢而
闡儒道自尼父之在魯邦登高堂而步台階
何必公孫之佐漢室徒彼兩杜告奠九原閑
扇冥助被於神州之中威化及於蠻貊之外
長施一朝鎮護之德高加四海儀形（刑）之官當
土異域未有此比爰寺僧夢詩題氏族展宴
席天下屬文之士莫不靡然嚮風倚（猗中一本）乎盛哉
道之中興也觀夫古社年深芳園春暮櫻樹
列於此処花房殘於其間枌榆滋以礙日孤
行之雪逢銷松栢老以經霜半段之霞欲盡

至如粧勝群木彩異俗流餘葩之留廟門矣
彭澤之五柳低頭晩葉之薫仙窟焉緱山之
一桃祇面者歟既而涵箭声滴露酌醉酣伶
官之奏風操也調雲和而未歇仙客之拖（ヒク）羽
衣也衆星槎而欲帰敦基材韓蛛而陪老徒
類櫟社之樹栄耀少而負春愁翫蘩祠之花
唯仰神鑒之照頂不顧人謗之反唇（脣中）云尒
七言秋日陪安樂寺聖廟同賦神徳契遐

跟

年詩一首
従二位行権中納言兼都督大江朝臣
匡房
夫游瀛（獵中）於泗水泰（秦中）（泰二本）園之道歴覧於玉牒石記
之文神仙聖賢之蹤（跟中）不若我聖廟々々昔是
萬乗之賢相今則四海之尊神也明遍日域
増光輝於二百年之間徳亞月氏分應化於
三千界之裏（裏）方今乗靈託於五夜之夢創佳

會於八月之風、廻翠華而幾地宮懸四張、排蒼栢而二朝榮觀千品、飫宴獻酬之礼、司存區分、澗谿沼沚之毛、神其尚饗、於是初轉法輪、牛車之論、皆廻施於一實之大乘、後揚詞浪、河諜之才、自流入於六度之巨海、盛集之興、復非稍变、觀夫神德無彊、遐季是契、設此如在之奠、為彼不朽之勤、桑田縱變、日發月祀之儀長傳、芥城縱空、配天掃地之信無絶、

東山本〻無

空海宗

況亦崑崙萬歲三寶之桃矣、便苑（完中）枌楡之珍羞、崆峒四劫（劫平）一變之於焉、更代蘋蘩之綺饌者也、既而洞月方傾、山雲欲曙、陪座之徒、各相語曰、社稷之臣、政化雖高、朝廟万機、未必光姬霍、風月之主、才名雖留、夜臺一掩、未必類祖空、彼蕭々暮雨、花盡巫女之臺、颯々秋風、木下伍子之廟、古今相隔、幽玄惟同、匡房五稔之秩已滿、待春漸艤江湖之舟、再覲（覲中）之

乗當作垂

期難知、何日復列廣門之籍、但願神恩必乗
冥助云尒

廟中イ　黄中

法會
九日陪聖廟聽講法花經詩一首　明衡朝臣
夫菅大相國者、本是皇家之偉器也、豫樟
材高、早爲風月之光輝、鼎鉉任重、能調鹽梅
之氣味、絶世之功名、不可得而称者歟、彼公

宏中本

是恐矣

孫弘之登甲第、無継鳳策於累葉之風、桓春
卿之廻金輿、空謝鵠印於三槐之影、倩思先
聖猶璅々焉、爰雲駕遙催、風儀永去以後、振
靈威於蒼穹之上、施神化於赤縣之中、遂乃
輦洛之地、更祠壇是致、丹襟以仰玄應之者、
自東自西、把黄卷以期素業之者、或朝或暮、
是以大長秋源納言、建華堂於其處、鎮擎大
法之鼓、安桑門於其中、常吹三昧之螺、今當

爰イ

芟恐艾

季秋重陽之節新開一乘八講之筵屈緇徒以詡慈雲拈墨客而頌德水四果三英之輩拭龍轅永雄飛江左洛陽之才揮鳳筆而燕集今日佳會盛哉大矣既而春王五枝之燈頻挑玄碧數盞之酒緩酌座上耆芟（艾）私相語云越水之廟浪靜月寶（堂本）（宝中）珠玉之光湘山之祠雲晴風傳絃管之曲皆是事出靈異道垂菩提豈如我聖廟轉法輪而日積禪定之窓松

寒擬梵字（宇本）而年深經行之庭苔老明衡望萍實而思生涯西崦之景驚魂對菊葉而陽巣路東籬之露添涙推為唱首詠增辜顏云尒

七言早夏師匠吏部少卿供養法花經後各分一字得五百弟子授記品詩一首

散位惟宗孝言

若夫萬八千土之中照開漸於一光之瑞四十餘年之後許顯頓於三講之詞自彼永抛

筌蹄初得魚免定性二乘之期佛果鹿苑之雲慸膚平等一味之潤人華鷲峯之雨成響是以羅什三藏之染毫無謝譯於草堂之露智者大師之拭舌沸辨舌於玉泉之波所以妙法之功不思議之故也師匠早獻鳳策於春官（宮中）頻感皇恩於朝撰窺群籍兮幾千卷已入崔儦之室讀一乘兮過六旬自着釋尊之衣方今談話之次閑相語云人之在世春秋

容容容

難留命之任天老少不定況我頭上之霜半侵心中之水漸潔情思經顏之空衰猶知金容之可願懸河之文辞何為恨非離生死海之岸折桂之才韓亦無益嫌非攀菩提樹之花不若殖善根於眼前各得結真實於身後一言出口衆人服膺今占孟夏初入之良辰方講淺泰無二之妙典惠雲暗而覚月欲出已属牟尼降誕之日甘露灑而貫花方開豈

非多寶證明之曉既而講演云畢吟詠初成
今分廿八品牙裁錦繡詞孝言雖為五十貧
里之子誓願一品福田之苗（苗）誠非容古之才
智誰謂衆中之糟糠云尒

七言暮春勸学會於隨願寺聽法花經同
賦漸々積功徳各分一字詩十首
彈正少弼菅原定義

勸学之會其義大矣非踵芳躅於漢朝只酌
濫觴於日域乃是古岳之勝趣抑亦吾道之
佳遊也近来以降有故不修講席倚芳僧暫
去論談之場露滋詩境閑芳不来嘯詠之地
風静結縁之徒嘆而渉歳爰延暦寺座主法
印大和尚屬褱誨之請（清中）謐倫花水而薫修蓋
挙其頽綱非興欲廢哉禪僧詞客之合契雖
見長無之新儀山雲林月之無情自傳康保
之故事今會此地知有以矣于時嗚無双之

知（智中）（中イ一本）、講一乗之文、使（便中）抽其中漸〻積功德之句、
以為題目、好坐禪而多年、蘿洞之春花頻改、
携轉経而欲老、松窓之秋風幾廻、至于如夫
刻草木而擬尊容、供花香而礼塔廟、同請詠
之朝海、童子之戯不空、類（青中）飛塵之為山、佛陀
之道遂得者也、既而石樓鐘動、巖戸燭残、講
座緇素各相語云、昔鷲岑（峯中一本）演説之朝、誰賦讃
佛乗之詩句、兎園雪月之夜、未結證菩提之
因縁、我等遇此會、豈亦不悦乎、如余者家雖
累葉、何謝夢中之錦、心帰法華、将繫酔後之
珠、謬課虚無、不能一二云尒

暮春勧学會於尊重寺、同賦為衆生説法
詩一首
敦宗

夫勧学會者、不擬漢魏之故事、無尋典籍之
彛倫、本是我朝緇素、取樂地於名号、慕浄界

於心懐之者各為期約共所勤修也講妙典
芳龕弥陀課篇詠而成讃歎不河漢其詞只
尋法水真如之道不草木其興偏契佛種開
衛之縁彼五百仙人之會雪山心行染賓智
之風二十四賢之遊金谷詩語寄華顔之露
誠是雖遺會遊之美未兼真俗之交今日咸
集冠（冠）絶曩時者歟方今尋如来方便為衆生
説法智恵海遠設抜濟於恒沙之界解釋水

焉恐烏

津致汲引於有漏之郷至于演暢甚深言語
巧妙諸根之有利鈍也一味之雨普沾群萌
之無覚知也八辨之風不限者既而講誦儀
畢鐘磬響断蘭若春闌一林之花雪脆松齋
日暮四字之香燈纖（纖中）敦宗携蛍愧而有恥孤
雖隔澗石之詞仰焉瑟而抽誠自得知繋珠
之譬聊記大綱不敢聴説云尓
七言初冬陪五部大乗経講筵聴講花嚴

經同賦辟如滿月應教詩一首

敦光朝臣

曲洛銅街之南景代黄閣之左置花堂排月榭盖是恃陸前大相國廻意匠所經始也皇家禅化之故棟梁之材無撓相門傳慶之故桂石之基弥變翫物色於斯処講佛乗於其中蒙霧巻盡更喜井（甘）露之灑法界况倚碧檻以調妙管也霓裳之曲頻奏倚珠簾以散名花也妓鑪之香迹薫盛集之美誰不歡娯當于斯時也家督向相府及座上群卿聽法之後相議而曰已演華厳之奥旨那無藻思之外形所謂雖有至道学後知善之義也衆人應響一篇灑詞原夫調御利生隨類説法施其平之和光譬如清諸之滿月種智圓明何分上絃之繊影相好照耀自似十四十五之佳期可以除千界之陰靄可以浮万水之源

卅九終

流彼庾太尉登樓之秋瞻望獨非賓刹秋中散彈琴之夜遊於窂慹俗塵者也既而鸞鶴之群欲飯軒騎之駕漸散敦光新雪點首幸許豫恭於夫子泗上之儒舊風尋蹤倫憶吹擧於留候門下之客請垂博愛將慰沈憂云尒

窂中

窂云

續〇文粋巻第八

本朝中

嘉永二年己酉六月廿八日以中山信名遺物零本一挍了

㯹中本

知雄

安政三年丙辰七月十六日以沙門真空本一挍了

季當作秊下同

本朝續文粋巻第九

詩序中

正家朝臣勝地植松樹詩序一首 二

藤前都督松影浮池水詩序一首 三

江太府卿松樹臨池水詩序一首 五

有信朝臣松風報万季詩序一首 六

在良朝臣松獻遐季壽詩序一首 八

隆兼朝臣禁庭松表貞詩序一首 十

[illegible]

敦宗朝臣仙洞多松竹詩序一首 十一

在良朝臣當門緑柳垂詩序一首 十三

孝言朝臣花柳如佳妓詩序一首 十四

為政朝臣花開皆錦繡詩序一首 五

藤贈三品花樹繞池岸詩序一首 十七

江大府卿花樹契遐季詩序一首 六

明衡朝臣蔭花調雅琴詩序一首 廿

敦基朝臣花下多軒騎詩序一首 廿一

嘉永二年己酉六月廿八日以中山信名遺物書寫一校了

安政三年丙辰七月十二日以沙門尊空本一校了

實綱朝臣水上落花輕詩序一首 廿三

敦光朝臣落花浮水上詩序一首 廿四

明衡朝臣落葉浮湖水詩序一首 廿六

在良朝臣埋橋落葉多詩序一首 廿七

七言秋日陪博陸書閣同賦勝地植松樹
応教詩一首（以貞為韻　并序）
右大弁正家朝臣

象闕之東有一名區蓋是博陸尊閣新披基址以期万代長堅柱石以継一門之地也風臺月榭之構德宇移規矩於聖賢之跡水石草樹之協心機孕盡勝於仁智之基况亦殖松樹於庭實彰榮名於地形其主則方機輔弼之賢明持貞操而伴貞幹矣其容亦三台鼎鉉之器接翠筃而對翠盖焉至于彼渉四時而不改契千秊而弥鮮家門累葉之栄靈標之風高扇春秋歡花之樂勁節之露長垂者也名地之須嘉主不其然乎方今北闕休假之閑天南呂清涼之仲月召儒墨於学校（請九）謂筆硯而歡遊棘路杞梓之才郷振言葉於春木之筆蓬壺鴛鸞之羽客瑩詞露於夜月

之文今月（日一本）之事猗哉盛哉于時桂華晴以影皎々蘭樽酌醉陶々陪座者儒（舊本）各相語曰我尊閣肋皇決（澤本）而施舟檝之用臨政道而呈輪轅之材外孫之為皇子焉兼伯斎於軒血之雲長男之排相府矣兼警衛於台階之月光華之美不可得称者欤正家撫蓬鬢而六旬雖耻魯鈍於臺閣之歩陪松客而一日仰泰封於吹嘘之恩忝奉教命粗記大槩云尓

七言春陪戸部尚書亜相水閣賦松影浮池水　応教詩一首（以深為韵并序）

藤前都督

夫神泉苑東教業坊裏有一名區昔是中書大王賞時節今亦戸部亜相樂仁智之地泉石清冷春郷水之流更耻軒檻卓躒凉風亭之勝相同寔是施潤色於心源描営造於德宇者也勝概之美無得而稱爰虎賁中郎將

以其弼子當警衛之假景今遊燕以翫春古人所謂有武事者必有文備誠哉斯言郎將性巧翰墨天才於儀形渭陽之孫謀志賓賢良慣朝言於喉舌門風之子細乃知邦国之雄花月之主也是以決其談叢之者出青書而交會伴其詞露之者秉紫烟而来遊凡今日之事誰敢間然觀夫池頭有松水面浮影霊標龍流孫子荊之枕歎緑古盖鏁岸張伯英之筆染煙至如彼梢昧長譚枝遮瀬仙鶴屢翥翅分高低之霜女蘿斜臨色動渥瀁之浪者欲既而玉爵酔深瀛洲長生之味頻勸金雞声曙梓澤歡會之興欲闌如僕者携竹書而多季（李）雖怨隔漢南之逸韻對松盖而半日猶悦忘君子之嘉招偏隨教旨猥增厚顔云尓

七言早夏陪行幸　太上皇城南水閣同

賦松樹臨池水応　製詩
参議正三位行左大弁兼勘解由長官式
部大輔周防権守大江朝臣匡房上
鳳城之南帝畿之内有一仙洞蓋
太上皇之離宮也千峰霞峙桐柏山之雲譲
勢方頃水澄楊柳津之浪謝芦林園竹樹之
春色秋光高臺低閣之向背屈曲不能計誰
可得称聖上属機衡之餘閑廻鸞輿而拝覲
臨時令而就宸遊迎四月而南幸九賓重而
百司備若衆星之北共爰珠簾曉巻鼓鐘晴
褰梨園柳樹之奏妙音肆夏之風如舊詞江
筆海之應清選一日之澤惟新今朝之縡椅
哉盛哉観夫松樹成蓋池水満斟（科一本）以彼夭々
之枝臨此瑟々之浪密葉繞岸石殿之橋露
濃貞幹枕流全舟之路烟暗至彼引蕭颯於
潭面添清涼於沙痕王右軍之染筆懇鳳（一本）行

於九級之蔭陶朱公之投綸縱魚樂於千季之色者也既而望哥曲羅吟詠興酣魏兩主之遊西河月落行宮地唐二帝之宴前殿灯残酔郷之筵臣謹奉綸言粗叙緌旨云尓謹序

七言夏日陪博陸書閣同賦松風報萬季應教詩一首（以声為韻并序）

有信朝臣

大永恐察

歳恐識

夫高陽院者累葉執政之甲第也林池蘊奇臺殿呈巧先公相国之闢洪基也摠百僚而安四海博陸尊閣之加潤色也居帝歳而扶皇明修礼園於其中廣仁里於斯処誠是人地相須名教永被者歟況乎極豪貴於一門天子后妃出自家族擬宸居以五代王公卿士此焉朝參占吉土兮得爵位其築長楸里之勝形開高閣兮引仙才孰与鳳凰臺之殊

閒示

製善目者不能究其妙博辨者不能盡其言
方今尊閤忽屬輔弼之假豫新命觴詠之
歡娯上客尤僕射飛錦車而接襟長男內丞
相或綠綬而在座其外月卿雲客響應景從
晋朝五携（儁本）瑩南金以单聲名漢日四科課子
墨以侍顧眄文之得時不其悅乎觀夫松挺
百尺鳳報万季閑對勁節之姿久慣遐齡之
術吹不鳴條使表君臣之分景福無改色

自類神仙之得長生至于如夫涉寒暑兮欝
〻繞庭除兮禁（森本）〻偃蓋飄而成響論山声於
泰岳之雲高標動而守貞伴桃顏於旁磚之
日（月本）者也既而綠竹間奏宴飲衎酣玉虬頻吐
右臺之水傳声文賓未歸東壁之星連影陪
侍之者各相語曰昔成王叔父之營曲洛也
訪龜墨以顯吉兆今
聖主外祖之排名區也染燕幕以詠新詩借

見尊閣之芳儀更叶姫公之遺美有信職帯
文武雖励微官於夙夜之忠藉陽雲霄猶謝
一挙於鸞鳳之翅謬無希顔之智猥當唱首
之仁云尓

七言初冬陪右親衛納言書閣同賦松
獻遐季壽　應教詩一首（以長為韻并序）
在良朝臣
夫東三條第者累葉丞相之甲舘也朝務夕

鶴下恐脱一字

酒恐衍

見夙継博陸之塵苔色池輝月疊伊水之浪
於右親衛納言以右相府之家督排賓閣引
詞人金紫銀黄之接袖須咲（嘆一本）日就之性雲竜
風鵬之蓄才欽仰天動之威盖相府尊閣感
其生知之宏器忝命炎（光一本）儀於斯筵良讌之趣
猗乎盛哉于時前庭有松上壽獻筭既以勁
節之不撓遥契遐季於無疆請鳳舞朶伴長
生於黄門之春秋去鶴梢讓仙齡於羽林之

宿恐衍

日月至于偃蓋之持貞心繁陰之期久視芳餌得方之客從王母而傳名華封貽詞之人指君子而彰德者也既而漏移灯（燈一本）挙歡洽醉酣侍座之輩各相語曰納言智水深諶世以為済川之重臣文華高聞人以為詞花之新主彼井上卿之幼敏寧非秦相井浅之孫哉霍將軍之尊權亦是誤室霍宿（一本无）光之子也憶其必齡古可比命推其適嗣今欲超古棊樂

道而老仕官而衰百氏受家顏景追月制之歯三席侍向宿聖繁春鄉之蹤幸奉教命宣仰吹噓云尔

七言暮春於秘書閣同賦禁庭松表貞詩一首（使用貞字并序）

隆兼朝臣

夫閑院者昔是東閣之甲第今則上臺之離宮也瓊林碧沼之象神仙也福周瑤於万里

之浪華閣柳樹之極壯麗也嘲渓（漢一本）栢於千載
之風
聖上出彼九重之城闕幸此仙洞之幽奇妙
管清歌旦夕於鞋纊之下春光秋色風雲於
玄覧之中方今屬赤縣之邑藻會石渠之竜
才排天擲地陸雲之輩鬪文含雞珥蝉九霞
之美誠有以哉觀夫禁庭有松貞心表節靈
標不撓列丹墀而知後凋勁葉無渝當青璪

憩恐愁

而呈長生矣遂使堯宮之月蓂半落何同類
於十八公夢宋殿之雪花早銷未爲伍於
大夫之風者歟既而羽爵頻飛鷄人漸唱陶
染於義農（之ィ）化燕遊於詩酒之間隆蕭帰劉阮
之郷而多李家風永（末ィ）扇近蓬萊之殿而一日
洞雲猶染憩以虎林之詞猥記貞松之趣云
尓

七言初冬於仙院書閣同賦仙洞多松竹

山上恐脫一字

詩一首并序

敦宗朝臣

天下佳境雍州為最就州言之城南為甲是以太上法皇撥奇搜勝開一名都先歷積兮山玉石韜荊岫之耀惠沢（澤）廣兮湛水魚鼈通河津之波月觀花堂之瑩日福唐室万歲之臺士林氏草之靡風類周文百里之囿況龍顏頻臨忝迴鑾輿於万乗鳳蹕屢下旁加爵祿於仙宮見此吉土之勝槩可謂皇天之令然也於是置典籍之府徵讐校之才每屬美景良辰必有賞心樂吏今日諷詠是其一也觀夫洞傳神仙地多松竹列竣樹而傾蓋咲封賞於五株之雨繞金鏤（樓イ）而成林鄙劣居於七賢之風至如彼隨聖教以勤節不変當獻覧以堅貞方乾棲鳳之離俗象猶攬嘉瑞於阿閣之昔日宿鶴之伴羽客共獻遐筭於壽

域之向前者也于時更漏闌轉飮宴將闌侍座之輩各相語曰我后逃大名於乾府澄素念於空觀建道德而為室宇焉遊情性於皓然之境張儀適而為帷幕矣樂仁智於無何之鄉書契所傳未有比類而已敦宗疲学路而已敦宗疲学路而恨積空（耻）隨累祖之蹤帰舊里而齢衰猶慕列長生之籍猥陳鄙懷不能一二云尓

七言暮春陪内相府書閣同賦當門緑柳垂應教詩一首（以心為韻并序）

在良朝臣

夫陽春欲闌便是花鳥可賞之候也夷夏無事寧非觴詠遇境之時哉是以内相府尊閣暫乗啓沃之餘閑忽催風雅之興開賓館而延才欽賢之風傳跡樂聖道而童士從允之塵和光方今朝廷鴛鷺之英髦忘嘉招而追

尾山藪熊（羆 一本）之隠逸諮芳声而甘心勸會之趣
誠有以矣于時弱柳垂地老絮當門細葉依
依題鳳之字點綠柔條嫋〻客（客一下）馳之接帶陰
至如軽賀婀娜濃姿婆娑鄭公之名長傳懸
青絲於曉露魏勃暫忘任麹塵於戲霍子孟
之有嗣矣未聞賓遊之屬文韋玄成之受文
焉誰称帝歲之蹕武令之靚古彼以隟然在
良陪槐門而多李雖歡徽（微）辟於燕席之月学

菅家而七代俯仰吹嘘於鸞臺之風謬抽鄙
懐猥為唱首云尓

七言春日於秘書閣同賦花柳如佳妓詩
孝言朝臣
夫春皇理政之日龍圖出河中之波夏禹臨
民之時亀書得（水）上之日（月一下）五儀為之成四海為

之治風化天下盖在人文者欤是以賢才之遇逢吐美辞以為古今之鏡聖人之製作遺群籍以懸日月之光我后徳化遠継躰守文蔵蕤之呈祥瑞也當禁庭而挺出鳳皇之帯禮知也栖帝梧而来儀然猶鶴板忘詔之者去草沢（澤）以感仁恩虎舘積学之者瑩梓材以誇登用況又傳識量於家門美声名於祖宗之輩趍拜鸞臺夙夜鳳闕濟々多士文王以寧而已方今當陽春之可樂命一日之閑遊蒋山蓬島之仙客暫接袖於芸香之砌儒道吏途之英雄旁牽裾於莞蒻之莚于時烟霞占侯花柳遇春見斯浅深之濃姿如其窈窕之佳妓風枝舞以無氣力猶如不任羅綺也露蘂咲以送清芬豈是非薫衣裳哉李夫翠黛低以臨粧楼粉顔開以飛環砌紅葩之飄颻疑牽裾之随歩黄梢之馮娜迷金鈿之插頭

者也既而觴詠情催春酒勸百花之味談咲興盡曉灯（燈）残五枝之輝孝言士林厥業詞花凡藂迷前迹而多愁記里之車何在顧残涯而增歎過隙之駒難留雖悦王道之一平猶怨暮齡之七十云爾

七言暮春侍御史大王書閣同賦花開皆錦繡応教詩一首（以凡為韵并序）

文章博士善滋為政

夫四海無為焉欲興詩書礼樂之道二月有閏矣可當烟霞花鳥之時是以御史大王排書閣而展五美之筵属明時而翫三春之景同其藻思者蓬瀛之仙客一兩輩蒙其招客者槐林之儒吏八九人此外招引聞不及廣誠者（有）以哉于時漸開林花皆作錦繡近而見之實非機杼之織出遠而望之哉欺針縷之刺成遅日照而添色宜餝夫人之車和風扇

裹襄之訛

而飛粧、将備邦国之弊、至如濃艶濵診、繁榮
照耀、暖露湿暮雨湿、如濯蜀江之暁浪、五彩
新九文新、併任金谷之春風者也、大王仁義
稟性、風月染情、桐葉削珪、金枝之栄映日華
封縻爵、白簡之威舊霜、彼楚裹蘭臺之遊、恨
唯宋玉景差侍梁孝竹園之宴、嫌亦鄒生枚
叟隨静談、今日之會、可嘲異代之事、既而烏
硯漸傾、兎毫頻染、為政携書而疲学路、負仰（用本）

師帥之訛

而泥吏途、適緣桃顔之勧酔、聊聞柳眉之成
嚬、今蒙大王之新辟、猥献小子之蕪詞云
尓

七言暮春侍宴、同賦花樹遶池岸、應
製詩一首（以春為韻并序）

贈藤三品

臣聞聖暦長（後朱雀）久之季、王春姑洗之侯（候）、万國
咸寧、四海無事、天子親師三公九卿才臣

色恐衍

墨客飲宴于禁圍（闈）之水陶ゝ者是洛陽城之
蓬萊洞色゜也暫擬霞居使移仙蹕以来名花
異草之珎奇朝夕于玄覧之下山顔水色之
環富造化于丹墀之前何啻呉山与其山越
水乎其水而已哉方今訪風儀於延喜之故
實尋天時於応和之新花勅喚有限座席非
寛鳳管鳳絃之調雅音疑黄軒之張洞野晝
謔畫鷁之艤徳彩嘲朱檻之淀液池擯俗
佳會不其悦乎観夫藍水満池花樹遶岸屈
曲則花須屈曲芬芳則岸須芬芳自東及西
遮眼者栁渚四面之色此見彼望染心者桃
浦一道之粧至千（于）夫谷風之波衝倒影潭月
之輝滿連梢逐地形兮延瀉蒼苔之露旁紅
亘沙頭兮栄廻張芝之水還白者也既而玉
山春染酒傾雲峯之桂環天日暮灯（燈）霞水凝
之荷昔周穆王之攀池檻神仙傳白雲之謡

梁文帝之臨林塘桃李滿玄圃之席歡遊之
美者今可方古道德之化者古可慙今皇
（澤）泱不竭於焉為盛矣臣春卿有跡對林花而
雖開榮冬窓無功臨岸草而猶遺恨慙非十
史之才慙（愁）記仙遊之趣云尓謹序

春日陪左丞相水閣同賦花樹契遐秊
江大府卿
（清字并序）

夫堀河院者洛城甲第也風景春濃泉石穐
冷准紫庭而二代奉移万乘之皇居排黄閣
而七廻常作三台之相府特陸左丞相為此
名區之主更加潤色之功仁山智水之象天
然矣樂以識年歌堂舞榭之叶地勢焉成之
不日方今艷陽闌而暮月曲水過而四朝忽
當啓決之餘閑新令詩酒之良宴銀黄金紫
躡珠履而連榻楊江蓮峰振藻思而填門盛

集之趣誠以有矣觀其林樹重〻花蕚渼〻對三春之新粧知遐季之芳契梅片之綻嶺頭也自斯南山之壽柳條之臨岸脚也更待東海之塵況亦訪同情於仙都則紅桃開三千之春霞求異類於勝地亦白鶴占句曲之曉露者也於戯孫弘者西渼（漢）之重臣也顧雍者前世之賢相也麹材舘之風豈不芳哉恨出海上浪通賢橋之月豈不潔哉嫌江混江龙之雲如我相府者仕堯舜之君為社稷之臣在人間而應足皇后之嚴親皇子之外祖於天下而不早好文章以為政化之黼黻宗学校以為礼樂之樞機居今思古不愧於心乎既而鐘（鍾）漏漸深絲竹頻奏謫伏於恩涯之裏松容於詞花之間恐以蕪篇敷叙花樹云尒

七言春日陪　涼風坊閣同賦蔭花調雅

琴春字

明衡朝臣

凉風坊裏有一名區泉石之幽奇甲天下之勝境矣蓋乃源亜相賞風月翫花鳥之地也爰右親衛相公彼家督占棲居於水閣開賓席於林亭雲客風人乗堅驅良依其招引忽以會通方令傍水移座蔭花調琴梅艶鏁庭歌鶯自知白雪之曲柳枝掩岸舞蝶更應春波之声至于彼濃粧漠々于其所妙韻索々于其間嵆叔夜之幽庭紅羅之幞自張蔡伯喈之間遊之錦之蓋暗銹者也既而龍膏之灯頻挑犀玉之盃屢巡耆艾之輩各相語云相公居武職而好詩章東漢之鄧禹此（比）名儒貴種而重儒術北海之劉睦同誉今日之會誠有以哉明衡学藜床而臨老競陰哉季沉李部而隔栄逢春何日慙謀魯猥染楚筆云

尒

七言春日陪　内相府書閣同賦花下多
軒騎應教詩一首（以春為韻　并序）
敦基朝臣

夫鳳凰之主衆禽者以羽翼之生文彩也虎豹之長百獸者以爪牙之備武威也飛走絶群取喩可識　内相府尊閣斷（[illegible]）鉉掌器槐端累葉之風遠傳帷帳運籌柳中千里之烟猶静誠為將相之楷模能致朝野之肅穆況亦稟仁智而樂山水逐賢良而崇詩書簪纓滿座盡整進德之冠肴核四陳更盖合歡之酒熙々乎薫々乎不悟喜之逼身而已方今林間春暖花下日遲忽延賓友於其処多集軒騎於此場流水載轄湯漸帷裳於桃浦之波半溪頻嘶旁耀衡（衛）潔於杏園之月至夫枝條拔華於列樹軌躅卓躒於襄（曩一本）塵車丞相之遇

商當作尚

厚礼也還後乗于道德之林焉將軍之檀英
威也總前驅于仁義之囿者欽暨朝内之士
迎夜頻警高蓋之駕待星歇歸耆德之輦酬
悦謂曰呂商之維姫朝時人称其出自漁釣
周勃之安渼（漢）室天子鑒以不好文才如我相
府者聖（聖）帝之外舅宰臣之長焉於天下而不
賤社稷之良弼翰墨之俊傑矣於人間而少
倩（儔）希代之重寄不亦光古乎敦基陪縦容而

首袞乗軒之鶴衛白仰廻顧而歸訴浅閣之
馬正黄猥記大槩於春木難峯片善於秋毫
云尓

七言暮春侍　行幸白河院同賦水上落
花軽応製詩一首（以春為韻　并序）

夫白河院者本是大相国照宣公之迷居今
則博陸侯右丞相之別業也城闕占隣是（足イ）以
全君臣之節山水遇境足以示（樂イ）仁智之心曲

岸春柳太公之釣垂絲廻塘秋波魏徵之鏡
開匣觸時之興自然爰禅定仙院暫移鳳儀
方臨水閣是以我后出彼紫微之禁腋雖催
拜覲之冲襟咸（感云）泚白河之勝形忽命風月之
宴席勅喚無私掄楚材於魯聖之道皇歡
已洽調鳳音於龍舟之波何唯漢家之遺美
儔明詔於金馬之風雲門之昔遊奏古樂於
黃軒之日而已哉觀夫林間花落水上影輕

濃葩散乱清（渚）月照而雖分雜蘂東西河風吹
而未定至如夫紅弣脆兮辭枝粉粧飄兮度
岸石瀨巖濤之泓澄忽變碧浪之色長潭孤
洲之瀲漫自泻錦紅之名者也于時卿士大
夫陪座之者各相語曰細尋前世之載旁訪
舊史之文雖多群仙屈（窟）宅之脈猶陽聖上臨
幸之跡彼華子崗之月徒貴鴻筆之日蒼君
洞之雲空占鶴駕之春未若斯地靡西乘而

弥貴談四序而常茂灵（霊）樹異草之備一天覧
花葉過時三山七澤之縮地形風流冠世誠
是天下之勝境象外之名區也臣謹奉綸
言推為唱首請記一日之盛事將照方来之
美談云尓謹序

七言暮春於師匠前都督書閣同賦落花
浮水上応教詩一首（以風為韻并序）
敦光朝臣

輦洛之中横街之畔有一林亭栽百花樹前
都督占斯地形之勝絶誇其天爵（爵一本）之華該龍
作分勤早致獻替於霜伏之龙鳳衛（衙カ）（衙一本）羨詔再
掌管轄於雲閣之西於是雖守懸車禮典之
文猶發鳴鐘應對響仰之於高千仞之墻極
眼攬之不獨方頃之陂在胷況染烟霞於毫
端春催春樂疑風露於心底秋從秋遊今日
嘉會亦是一揆也方今花落浮水々激帯花

祭恐粲

漠々重漠々暫留餘範於深流紛々復紛々雖遞軽粧於迅瀨至如夫碧漾変色粉艶洗顔隨風力以飄颻洛媛廻雪之袖不辨映波心以祭獺淵（淵）客出珠之盤易迷者也既而羽爵頻廵鸞驂未去遥訪舊史尋前修楊家後胤七百廻之揚歷不絶世荀氏高才九十日之登用被知人在今憶古曽是比類矣歟光沉李老之官十季憂心如醉接花鳥之席

一日諷詠忘帰春景蕩思遺恨終篇云尒

冬日陪内相府書閣同賦落葉浮湖水

明衡朝臣

左馮翊裏有一名區内相府経始之池亭也泉石幽趣如縮蓬瀛尊閣羽林之風於焉新扇蓋是勝地之能致也象岳之月於焉高昇豈非堂之令然乎爰属四海之艾寧者一日之槃樂排棍門以聚杞梓之儔臨水檻以引

鴛鴦之客酒則春縣之桂滿屋玉而露濃菓
赤青田之梨着燕席而雪脆會遇之趣誰問
然于時見林葉之灑落浮湖水之泓澄隨蘋
風而頻飛自叶赤砂之美称埋藻烟而旁照
更違青草之舊名至飄飄兮敷潭心濆紛兮
襲岸脚憂藉（備一本）賣藥之曉行衣裝紅陶朱棹舟
之秋飛帆添錦者也泊（洎一本）及于更滿漸闌軒蓋
欲帰者芡之葦辟啁而云秦天枝而披露材

之者惟火尊同葉之佩鵠印而擧龍旗之者
亦稀相府兼之識（誠一本）是国之賢俊朝之英華也
昔征慮黄门之樂輝武威而饗士卒今丞相
甲館之遊宗文学而招儒人以彼此（比一本）斯璞〻
焉明衡職帯三亀雖抽滔鱗於魯水之波望
在五馬恒憐疲驂於呉坂之風勲述短懐猥
記勝友對霜葉而赧面撫雪鬢而寒心云尓
七言冬日於東光寺同賦埋橋落葉多詩

一首（以江為韻并序）

在良朝臣

夫當鳳闕之東有一道場号之東光寺華堂
松房之得勝形自叶龍虎左右之相靈樹異
草之蓄芳種鎮為詩酒觴詠之媒彼三臺者
神仙之境也雲濤隔兮雖通遊跡未如此寺往
來無累優遊有情是以羽林源次將礼部侍
郎引洛陽之花英尋城東之蘭若蓋屬四海
之艾安賞三冬之荏苒城東之嘉招不廣來
遊者夢繡披錦之才談交惟深會同之者連
辟（璧一本）断金之交。放遊之趣誠有以哉于時寒葉頓
落斜橋方埋石桂東西之路焉飛丹瀑而失
跡紅欄三百之栱（拱一本）矣明錦襲而添光至于如
紛々辞林梢蕭々藏苔点孤桐晩兮旁籠已
隔渼（漢一本）虹之勢老柳悴兮更漏空忘蜀龍之文
者也既而洞戶日曛梵宇燈挙如帝者携黄

沫當作洙

巻而巧少雖傳時習於沫川之波仰一玄奐

運逢独（獨示）隔朝恩於紫泥之草慙拙墨（黒）門之

才猥記題橋之趣云尓

本朝續文粹巻第九

安政三年丙辰七月十七日以沙門真空蔵本一校了　標一本

知雅

廿八紙