



方谷遺藁

下

~ 16
3270
3



三
文
冊
號
函
十

門 16
號 3270
卷 3

方谷遺稿卷下



備中 山田球

門人 三島毅

義孫 山田準

校



十四歲述懷

父兮生我母育我、天兮覆吾地、載吾身、為男兒、宜自
思、荼荼寧與草木枯、慷慨難成濟世業、蹉跎不奈隙
駒驅、幽愁倚柱獨呻吟、知我者言我念深、流水不停
人易老、鬱鬱無緣啟胸襟、生育覆載真罔極、不識何
時報此心、

方谷遺稿 卷下

得家書

洛水薇山千里路、小箋淡墨幾重心、人生不作羈旅客、誰信家書抵萬金、

春夢

兩歲京游猶未歸、歸情千里夢依依、分明昨夜家山路、溪口桃花歷亂飛、

遊琵琶湖

岸上漁村湖上船、收曾日暮箇箇還、一齊款乃聲將近、散入蘆花幾曲灣、

韓崎大津十里灣、討幽日暮不知還、一路蒼茫天正

黑、停筇立見夕陽山

擬古

士有方寸寶、足以當連城、懷之將遺誰、珍襲待聖明、世人眩名寶、砒砒先瓊瑩、嗟此溫潤物、蔑視土芥輕、欲去未能去、憂憤傷我情、所賴明明后、夙察泣血誠、將赴江都寄示家弟

志高才短有無成、歸去計違還遠征、愧我游遨忝乃祖、憐而謹慎異阿兄、堂萱霜重湏加護、園菜冬荒莫輟耕、何日三間瓦屋下、同被共語此時情、

萱謂繼母

時先母既歿生堂

送矢島子濟歸省

三載遊方答斷機、歸來何物耀庭闈、師門懿訓君須服、令聞施身是錦衣。
我一齋先生送三谷生序云夫君子自有文繡為人弗思耳孟身所以不願人之文繡也

題蘭圖

佩服非吾願、草茅長遯藏、但恐春風度、有人認國香、
玉之精、石之榮、精榮千載磨不銷、凝為秋潭一片明、
百鍊鎔範出何時、綠暈剝盡光陸離、不獨古色堪愛玩、
背上之文太靈竒、五花聯翩爭吐芳、雙鳳軒翥勢

欲翔、細觀方知非常物、今落君手果何祥、君不見萬古明鏡存一心、不受塵壒翳駁侵、萬象森羅懸其中、
洞覽天地照古今、天將斯鏡付君身、拂拭磨研君自珍、
唐家盤龍已長物、花鳳之鑑何足陳、

春風

輕輕觸物即春熙、山郭江村到處吹、池水生紋微拍岸、
野梅飛雪始辭枝、香飄舞閣佳人袖、暖入書堂寒士帷、
更向酒徒如有意、垂楊檣畔掉青旗、

桃源圖

一自漁郎去、桃源久寂寥、仙凡天地別、秦晉歲時遙、

山鎖水空碧、洞深花正飄、悠悠千歲後、徒看此畫圖、

高松懷古

架櫟而居懸釜炊、孤城三月力僅支、誰言一死只存國、豐織興亾在此時、

管公廟

西謫衣冠去不回、東風歌什有餘哀、長教民庶思遺愛、何處祠前不種梅、

七月既望橫屋君迎余泛舟於西溪、醉中走筆、賦七言古風一篇以呈、

中元夜色豈不良、良夜多被俗事妨、送魂火斷蹈歌

少、清閑風物在既望、千載且想赤壁遊、隱几獨歌窈窕章、忽遭故人折簡喚、迎我西溪泛夜航、載酒設藪舟已艤、携僮提囊人各裝、黃昏解纜郭門下、一棹移入水雲鄉、明月已出東山上、水光天色雨森茫、露灑碧空寂無響、風磨金波閃有光、豈唯風景快吾意、詩成高歌皆琳琅、兩岸蟲鳴發天籟、不用吹簫楊世昌、
赤壁賦中吹簫者 赤壁之遊無古今、始知造物無盡藏、興酣半夜酒將冷、樂極不免心漸傷、愀然回首望山川、山擁高城鬱蒼蒼、千尺斷岸似赤壁、亦是當年古戰場、埋滅當時歎孟德、何況秋庭與高梁、

四 據二氏昔時一世

之雄成底事、奚異片夢在黃梁、人生蜉蝣真堪哀、語
此對君轉斷腸、君今多才居劇職、戴星出入日遑遑、
塵羈苦人何日了、面欲生波鬢欲霜、今夜閑遊互自
思、一宵閑勝百年忙、更願百年亦閑逸、家享清福身
壽康、功名富貴滿胸熱、孰與風月一船涼、舍彼取此
君所擇、莫言吾言徒癡狂、語畢啞然相對笑、心上百
感都如忘、洗盞更酌且罄醉、好到微白生東方、

到方谷留宿連日

故園秋色興如何、風月依然舊薜蘿、更有山山涼雨
足、斬新松蕈上餐多、

展佐內與助君墓、次其銘韻詩、銘曰姓名刻石、
終不可誣、積善之慶、以保子孫、君從文祿朝鮮
之役、手親記其軍事、今傳于余家、君次子七左
衛門君嗣山田氏、實爲余七世之祖、
豈唯刻石姓名存、手錄戰功何可誣、積善之慶誰受
賜、墳前來拜有雲孫、

畫山

水墨一揮成幾峰、遠峰淡淡近峰濃、誰知濃淡難描
處、更有奇峰千萬重、
昨入仙山裏、歸來製此圖、神區怕人識、水墨故模糊、

冬夜讀書

頽壁雪三尺、寒空月一輪、堅凝天地氣、聚在讀書人、

寒蠅

止棘今奚若、暖窻僅得依、無聲空見動、有翼豈堪飛、
曾恃炎陽力、寧思霜雪威、盛衰皆類此、何啻一蟲微、

寒村暮景

斷續彤雲蔽日凝、村荒不耐暮寒增、雨過遠嶺皆成
雪、水咽幽溪半是冰、輸稅人歸門有馬、報齋鐘絕寺
無僧、黃昏纔足慰寥寂、枯樹林間見一燈、

食猪肉歌

震林大銃一聲高、殺氣衝人風怒號、曳來百歲老巨
猪、鐵石爲膚鍼爲毛、南郭屠者庖丁技、節節解割出
一刀、血肉堆籃持入市、賣與城中第一豪、豪士由來
喜大嚼、巨鑊投來烈火熬、十有餘斤湏臾盡、齒牙三
日溢脂膏、猪乎猪乎今吾食汝汝莫恨、吾與汝以一
言衰、汝性雖死不回顧、奮迅勇決類吾曹、同氣相求
來入腸、豈曰嗜味妄饕餮、吾願使天下壯士悉食汝
肉學汝性、突千軍斬萬馬、兮不膚撓不目逃、

辛丑正月宿河面藤井氏、見二十年前從松隱

丸川先生投宿時之詩、不勝感愴、次其韻、

侍師曾到此村陰、杖履曾留三日霖、羅列杯盤陪淺酌、捧持筆硯聽閑吟、追隨人隔死生遠、尋訪感成今古深、二十餘年真一夢、愧吾依舊有童心、

春風詞

暖風使物喜、寒風使物畏、喜者不可久、畏者世所忌、獨憐春風淡蕩吹、輕輕觸物物皆醉、妙在不暖不寒間、萬物都從這裡遂、

辛丑二月作

將星昨夜落江城、草木光消春失榮、雨灑殘花天有淚、鳥藏深樹野無聲、五旬過密同哀戚、四紀綏寧長

太平、欲識深恩洽遐邇、小邦竊痛陪臣情、

詠史

翦商計就竟戎衣、宇宙茫茫孰識非、君去中原幾周武、春風吹老首陽薇、祖龍瀕死勢將衰、將是男兒報主時、六國遺臣多少士、乾坤只有一張樵、

會津橋瓜子常將游鎮西、來過茅廬賦贈、

東奧藩兵多虎兇、就中雄武孰最是、會津開國自神公、新養蹶張幾萬士、歲時練兵人慣戰、上下尚勇俗樂死、更興道學張國維、能辨禮義知廉耻、爾來常守

北門鑰、嚴守遺法不少弛、建封恨在建索後、未向外國加一矢、槁君世臣生其間、材兼文武志氣偉、單身奮然投袂起、蹈遍東西三千里、已游京畿觀國風、長驅又涉西海水、西海到處多大邦、形勢孰與會津比、行行西極瓊瑤浦、聊接吳兒觀互市、辨髮賈豎何足言、休闢區區文字技、只道東方威武隆、何啻當年石曼子、島津氏敗明兵於泗川、自是明人畏石曼子、明人呼島津為石曼子、

詠虎

貪狼狡兔不逃誅、長嘯一聲來負嵎、休恃猛威威百獸、獸中已有假威狐、

詠鶴

肥水唳音走萬兵、遼東韻語悟群生、爾來無意人間事、警露中霄時一鳴、

庭前小渠汙穢已久、一日諸生潔治之、環石湛水成池形、有鄰叟來觀云云、賦此以答其言、
卧牛山下一溪水、上有方谷主人廬、溪水成派來過砌、自成天然好石渠、主人踈懶舍不治、灌莽成穢泥成澗、偶有諸生惡其穢、芟莽潔泥為掃除、數箇亂石始整置、兩竿細竹亦清踈、池形雖小清可愛、徹底時時見游魚、西鄰老叟好事癖、來觀稱善且勸諭、君願

更添樹與石、造出一幅溪山圖、主人聞言莞爾笑、此事豈宜在吾居、吾家家法汝所識、而今說此胡爲愚、屋瓦半虧漏風雨、墻壁未完走狐兔、百器缺闕渾不省、有無從時常晏如、更拋人間嗜好、事掃盡心胸一物無、身世已付大虛外、何須區區修庭隅、君不見四面溪山皆天造、對之終年樂有餘、一庭泉石纔營爲、已是方寸生累初、

遊西山

遠寺千林松葦香、西山到處好秋光、輕籃一擔人三五、昨向深耕今建長、

深耕建長寺名

晚秋初七日將往九名、會潦漲、宿成羽、秦野氏、翌日新晴尚留連、與主人散步郊外、上桂巖寺、壁上揭某禪師偈、次其韻、

聽盡梵鐘霄幾更、今朝始作入山行、涼風吹度萬松樹、落枕驚濤是此聲、

山行分韻

孤筇寂莫陟巔岫、出谷樵歌不覺喧、水洄溪間多捷路、林空嶺外見遙村、陰崖宿霧日無影、危坂新泥霜有痕、瓢飲防寒併醫脚、手燒落葉坐松根、

訪家山

辭城半日到柴關、籬落風光依舊閑、人影東西何處
社、斧聲遠近幾重山、出春佳穀明銀色、乘屋新茅成
虎班、峰峭壑譏寧得免、樂鄉如此未能還、

和藤井昌一郎在江都見寄韻

藤井後
改進

雲林未得結茅廬、方寸間田日卜居、客氣去時真氣
至、道緣親處世緣疎、已嗤俊傑知時務、何況老癡耽
古書、人事卅年看破盡、胸襟一洗始安如、

題莊周圖

花際倦飛眠始成、化爲弄筆一狂生、筆下空言十餘
萬、匹如粉翅逐風輕、

題呂尚圖

欲就仁者養、來歸自遠方、饑寒免則足、何須應卜祥、
直針釣魚亦竒計、這叟心術不可量、前王已歿後王
起、果見一舉事鷹揚、前王至德全臣節、盍奉遺規諫
後王、可憐當年同歸老、悲歌一曲入首陽、

松山春遊

歌兒彈箏吉兒歌、一曲三胡散百憂、松城何處春如
海、第二街頭第二樓、

密話難傳衆客筵、秋波幾轉恨綿綿、伺閒聊借白銀
管、吐出中心一縷烟、

繞指柔摧百鍊剛、何論大劍與長槍、誰家眉斧利如
此、微雨樓中兩大娘、

詠竹

不須高節擬君子、何況修容比美人、畢竟看來唯是
竹、一庭寒綠自天真、

冬寒道源寺小酌分韻

山僧誦罷法華經、夜色蕭蕭醉正醒、寂是詩人斷腸
處、寒狐一叫佛燈青、

乙巳春三月扈從世子君巡部途中作

大車巡部自揚威、出谷春禽亦駭飛、獨有山櫻無意

緒、風花亂點侍臣衣、八

恩重官途未乞身、執鞭來過故園春、猿鶴相看應怨

殺、騶騎隊裏舊山人、西方村余舊里、亦在巡行中、

竹莊北去亂山多、疆場相交悉犬牙、村吏自言諳地

脈、東西指點向人誇、自竹莊至有漢、他封交錯、寂為難辨、

春盡

傷紅惜紫幾般情、送盡東風酒始醒、無限春思渾是
夢、一聲杜宇萬山青、

丁未元旦

笑向東風傾綠樽、回頭百事總浮雲、請看名利終身

醉不及屠蘇半面醺

上毛途上

刀福川發源於上毛、屈曲奔流四十餘里、達于江都、

毛武分風土、一川界二州、田疇半桑樹、道路稍陵丘、偶遇江門客、曰乘刀水舟、試詢程遠近、四百里長流、

碓井嶺

碓井方凌嶺、淺間尚聳空、霏霏霑袂露、冷冷撲顏風、
灰沙彌地黑、硫火映雲紅、信土高天下、須知到此窮、

和田嶺

嶺亦為信中最高處、信界於毛甲遠參濃加兩越飛八州、

山道貫窠宇、此間最上游、高低峰亂出、南北水分流、
一目窮千里、四陲下八州、蜻蜓載吾久、始得蹈其頭、

諏訪湖

明澄磨一鏡、宛見小西湖、巒嶂真屏障、城樓活畫圖、
稻美家皆足、肴鮮酒可呼、豈知山道險、逢此水雲區、
宿和田驛、風雨蕭條、中宵撫枕、頗有羈旅之歎、

慨然賦二律、

溪風山雨打窻寒、古驛蕭條坐夜闌、秋氣暗添雙鬢白、
曉燈空照寸心丹、鄉國得歸猶是客、主恩未報豈懷安、
百難磨鍊丈夫心、寧說明朝峽路難、擬把馳驅答主恩、
險夷身世不須論、山程水路行千里、春雨秋草役幾番、
海驛濤聲宵撼夢、峽梯猿叫曉

銷魂、有時未免歎羈旅、空愧古人三過門、

岐蘇峽

峽行深幾許、唯覺境愈偏、置驛疑無地、拆峰纔有天、
店沽山獸怪、膳絕海肴鮮、踰過鳥居嶺、土風又一遷、

福島關

關戍扼山道、想看蜀劔門、危橋一髮絰、深壑百雷奔、
地利雖憑險、人和在樹恩、湏知廟謨遠、闔境屬宗藩、
美濃途上

倦行初出峽、高敞足怡顏、大道連青野、遙空插白山、
五畿疆可指、三備我將還、試問明朝路、應過不破關、

同東照公與豐臣氏戰、久相拒於美濃尾張之間、後大敗西軍於關原、竟致萬世太平、

曠平連尾勢、蘇水接空流、橫貫中原腹、正當二道喉、
成臯暫困漢、牧野竟興周、形勝扶英主、開治果此州、

關原拗律

關原東接大垣城、想見斯間進大旌、倒戈四海風雲
變、執訊一朝天地清、諸將當年迷順逆、群儒今日誤
權衡、妄議漫言吾豈敢、下輿拜過舊軍營、

尾崎君之歸省、江木翁有送詩、詞婉意切、感誦
之餘、攀其礎以贈君、亦窈寓規戒之意、

欲修邊幅掩疵瑕、齷齪安能成大家、百圍巨木棟梁

用、枝幹何曾著一花、

贈劍客

憐君生遭昇平運、不能角織田、逐豐臣、夙定一戰戡、
憐君身蹈東海陬、不能掩呂宋、捲印土、遠圖萬里南、
一劍枉費十年力、空被今世稱奇男、晨夜矻矻何所
操、七尺長刃三尺鐔、英雄本厭一人敵、大才如君何
能堪、誰識君於世、技別有得、鍊心鍊膽樂且耽、一擊
超脫死生念、生已可忘死亦甘、嗟呼極妙至此真大
事、勿謂小技不足諳、君不見書生讀書無一得、終日
倚梧事空談、談兵論武多虛誕、觀君妙技亦足慙、

詠史

翼扶元擬保衡賢、廢立終專霍氏權、空怪桐宮無太
甲、唯聞漢室有延年、
人間果結七生緣、牽到遙遙永祿年、姦賊子孫誅殺
盡、忠魂此日始歸天、

詠紙幣

楮錢無翼亦能飛、飛走如神人所歸、季世濟時唯此
物、唐家貨政未全非、
尚見熙元元氣全、誰將煩苛咎臨川、理財第一交鈔
術、只到鹽商不到錢、

北宋

贈津山藩某君

作備雖分域、不過兩日程、一別如胡越、裘葛歲七更、
 家人今最早通謁、名姓入耳眠忽驚、驚起延見坐始
 定、話到當時感更生、憶得津山羈寓日、逆旅掩戶絕
 送迎、突如而來大呼我、一見如舊心已傾、兩旬交遊
 無虛日、且緣紹介接群英、僧寺講書論上下、郊墟吊
 古淚縱橫、寂記旋歸分手處、惜別半日連袂行、錦水
 橋畔三盃酒、高歌唱盡何限情、爾後杳然鴻信斷、只
 聞文詩騁名聲、近來更蓄邊禦策、胸中常屯十萬兵、
 而今相逢驚卓犖、哄傳果知非虛名、嗟吾夙志渾衰

落、一官纏身百無成、疇昔厚誼何以報、聊聚吟社作
 酬賡、山邑寂寥勝事少、恨不相留長締盟、預愁明日
 送歸後、夢魂追飛白鶴城、先生津山羈寓時、殺實隨
 從、小原竹香請先生講大

學、某君蓋
謂竹香、

送禪惠和尚寧親於五島

戛然飛錫下山聲、千里西征聞始驚、佛子尚牽桑梓
 念、人生那免別離情、春風花柳三薇路、落日雲濤五
 島城、親故團聚雖曰樂、莫忘法侶數歸程、
 四恩并報事非輕、不怪今朝有此行、立雪多年求道
 志、望雲幾處戀親情、生天九族皆歸德、衣錦一身何

足榮、好轉俗緣爲法眷、所生膝下說無生、

甲寅季秋夷艦至浪華、山陽沿海戒嚴、余亦奉

命巡視海上壘營地、

播洋東拆水連天、何處波濤泊虜船、秋渚鴻飛疑羽
檄、暮山雲起想狼煙、詩書久廁文儒列、鞍馬今爲將
士先、十里灣頭按轡望、取來一障耐乘邊、

孤戍待敵豈善謀、隣援須扼虜人舟、就中犄角尤成
勢、兒子洲西第一頭、兒島

薇海由来非要關、區區何況八幡山、聊安小壘置輕
戍、柏島東西五六灣、八幡山

欲緣北岸築軍營、水島南歌是外城、今日先爲必爭
地、不須援古說源平、水島

勿恃內洋多礁沙、支那傾覆是前車、浙江一帶唯流
水、巨艦沂來歐羅巴、

余往年和友人所贈詩韻、賦二律、時藤井于遠
游學于江戶、因寄示焉、島原藩柳澤伯民與于
遠同學、見余詩、次韻以見寄、而竟不達、無幾伯
民病歿、今茲余于役都下、適伯民遺稿刻成、閱
之、始知有其詩、不勝感愴、遂疊其韻、以洩哀情、
幽明背隔路終賒、始誦君詩悲轉加、令譽卅年空謝

世遺文一卷足成家、茶溪講學人傳話、墨水遊蹤柳
獨斜、疊和篇成無所寄、西風灑淚九原花、

駿河途上

客路遙遙又駿州、富士北望轉生愁、薰風吹滅七分
雪、不似征人日白頭、

余聽訟古詩一篇、藤井文學節次其韻、作十絕
句、以見示、音調清雅、讀之爽然自失、知落塵埃
中已久、然余亦非竟汨沒於俗吏間者、因疊其
韻、攄胸懷所蓄、讀者或知萬斛塵中有一片清
光、詩成書以謝文學、節三、

紛劇非所長、寂幽元所耽、退朝無俗客、官舍似僧庵、
夙昔歸山志、蹉跎延到今、豈忘猿鶴怨、其奈主恩深、
富貴浮雲似、一朝晴又曇、爲官得聖訣、蔬水味方甘、

題蒙古入寇圖

戊午四月二十八日例有事于我祖廟、使校中
諸士獻詩賦、以蒙古入寇圖爲題、其詩大抵悲
憤壯烈、聲揚北條時宗、蓋有激於時事而然者
矣、如余則羸弱一文吏、一旦遭夷虜之變、亦唯
從僧巫之後、祈冥助於神佛、是其分矣、於是乎
獨歎稱神風之異、賦七古一篇以供諸士之嘲

笑、非敢置于進獻之列也。

風神之廟曉出雲、

伊勢祠

雲中夜叉藍色身、巨口吐氣

萬竅怒、山倒海翻、輕如塵、蠢爾夷蠻來為寇、豈知神州有靈神、一嗟覆沒五千艦、紫溟魚腹齊飽人、畫圖巧描當年事、展觀幾人驚神異、誰識神異原人心、人心有誠神便至、神州之人本神孫、正直奉神無虛偽、弘安距古尚未遙、不似今人逞私智、當其驕胡伺邊時、上下壹心仰神威、天子請身殉國難、禱遍三千八百祠、廟扉自開神乃見、雲旌電車向西馳、空中鐵馬響鏘鏗、

八幡祠

湖上金蛇光陸離、

諏訪祠

奇瑞靈祥滿天

地、果見大捷在西陲、世運漸變文滅質、紀載妄弄儒生筆、嘲侮神風為偶然、欲蔑神威恃人力、人力雖強各有涯、未必神州勝萬國、近時歐墨尤披猖、屢逢腥羶汙廟廊、禱禳大典委巫祝、徒聚文武議邊防、文人各運籌、武夫日習戰、籌筭銜新奇、戰法誇利便、新奇利便觀可驚、其奈精神益渙散、神祇厭棄不肯臨、轉使黥虜無忌憚、願挽流俗復原初、人智人力總掃除、億兆洗心祈冥助、感應之妙疾於呼、吁嗟呼感應之妙疾於呼、百神按轡待馳驅、縱有萬艦圍環海、隻帆不返如斯圖、君不聞正直是與神以穀、又不聞祈則

獲福戰則克，斯道我邦已消亡。斯言却從西人出，
丙辰四月奉使詣長圓寺，知客龜山師接伴甚
厚，臨別賦兩絕以呈，第一、
香飯芳茶悉潔清，謝君連日愛吾情。自緣三界同心
性，緇素相逢亦弟兄。
大藤君來訪話舊賦示
官爵誤身真足傷，十年日月苦匆忙。請看雙鬢千絲
白，盡是世途途上霜。
東征途出於信濃，歷甲越戰迹懷古。
敵手徒爭半局棋，河中百戰孰雄雌。恃強不作連和

計，一著輸他吉法師。
峽山正正越公奇，渾自色空觀裏來。一世徒論奇正
迹，不言二將夙披緇。
詠史
白旆央央毛野風，斬鯨東海海潮紅。清和流派滿關
左，堪報祖宗唯此公。
西鳥東魚時已過，卅年禍亂又如何。南庭大樹存遺
蘖，不使獼猴攀一柯。
一戰已屠東海魚，中興偉烈孰君如。也知胸裡無他
念，生死長持御筆書。

一舉斬鯢孤島中，昭昭大義服群雄。猿郎爭得笑遲鈍，十國人心已嚮風。不黨群姦不諛姬，此中已闢太平基。關原忽有倒戈者，正是高臺報德時。
和阪谷朗廬贈我學館諸子詩韻

感觀淚落史乘中，竊數明時相業隆。厚德安民空印子，大材經世白川公。恬嬉百歲連生弊，回起一朝誰奏功。俯仰古今無限意，斯懷能有幾人同。

國事紛更廿歲中，深嗟世道變汗隆。英雄末路終何地，明哲保身知幾公。四海威權歸計吏，諸生論策喜

邊功，挽回整理寧無術，只賴人心古今同。

棄材祇合老山中，謬受藩朝恩遇隆。誰舉比倫稱子

產，朗廬詩有鄭國經綸推子產之句自強勉力類愚公，一丘風月嗟

違志，幾考簿書羞數功，自是不歸歸即得，此身寧與

世臣同。

黃梁夢覺半炊中，堪笑王侯名位隆。百代光陰逢過客，一生窮達付天公。人心快樂誰知足，世路險危偏忌功。近許帶官田畝住，移居好與野翁同。

偶成

麟出非時人不知，獲麟一解說尤奇。嗟乎千載知麟

者、只有能文韓退之、

戊午元旦

陽和今歲覺殊新、嫗煦何唯海內人、萬里遠夷留使節、同承皇國太平春、
誰起晨雞報歲新、似警官路未歸人、故山一別猶如昨、屈指今朝已卅春、

去歲五月余于役江都、岡田藩適齋伴君先在焉、會飲一再次、余便歸、而君則以今茲六月還藩、秋初來訪留宿、聞其談都下近事、賦贈、
遠役初歸叩我門、談長宵短月臨軒、大都經歷雲千

變、客地遭逢夢一痕、時論紛紛渾駭耳、故交落落寂銷魂、無涯人事君休說、只把囊詩共討論、

戊午初秋書懷

秋霖傷稼怕歉年、又為斯民屢仰天、自笑歸田田未理、我田不問問人田、

觀洋法銃陣

先生實創我藩洋法操鍊故有此作

銃砲輕且利、鼓角激而高、百鍊機皆熟、一場戰可鏖、
兵規取彼長、士氣由我豪、努力中原事、大勲在爾曹、
中村氏呼月樓會飲、主人畫山水圖、觀之有感、
題其上以示坐客、

青山依然在，綠水亦若茲。吾鄉誰探討，山水寫真姿。
添得巖下三間屋，似向山人促歸期。歸期近在數月
裡，宛好按圖結茅茨。流水成灣門籬畔，扁舟停棹立
者誰。莫是前村釣魚叟，相待欲共泛清漪。鄰舍兩三
皆樵侶，亦擔斧斤日追隨。渾是山人意中事，毫端描
出又一奇。君不見山人出山失其所，世途比山更險
巖。荆棘纏杖不可曳，寸步無進脚已疲。誰言迷道尚
未遠，昨日之非今日知。回首一朝覓歸路，已覺蹉跎
十年遲。今對此圖神先往，徜徉山麓又水涯。乘興題
詩示坐客，此是我一篇歸去來辭。

偶成

衆皆昏昏睡，嗟乎吾獨醒。曠懷向誰語，倚檻數晨星。
已未元旦步前歲韻

城鼓聲中歲又新，笑斟椒酒對家人。辛盤故作田廬
樣，卜得歸耕在此春。

巖國境君持其所著原學一篇來見示，摘其句
以賦贈。

愁來三病遠求醫，珠在襟中自不知。原學一篇君所
得，歸家力行有餘師。

歸田雜詠

窮探半日泝深溪、人難去聲棲邊我欲棲、果是一廬堪
置處、水成飛瀑路成梯、昨歲九月廿日始探得此地以奠居
高處築室低處溝、中間平處作田疇、天然區畫學神
禹、此是吾家小九州、
非好孤高非愛閑、退休欲及未衰年、倘教腕力堪耒
耜、墾破溪南數畝田、
十歲漫持財利權、只將清白對青天、還鄉不作買山
計、何問君恩更賜錢、
田舍歸棲一月餘、未從老圃把犁鋤、村童窺戶還驚
去、似怪先生坐讀書、

墾田蓄水未成耕、已有群蛙得意鳴、閣閣知他作私
語、主翁今亦遠官情、

有感詠廬畔老樹

曾托蟠根在澗濱、斧斤長免戕斯身、誰知濟世尚存
志、時出茯苓能療人、

迎林姬詩

蓋謂梅也

往歲余過孤山之麓、見林氏幼姬、購歸養之、
欲以供閨窻之歡、而時尚壯年、功名之志未
止、遂托姬於親友、官游不歸十年、未幾所托
之友歿矣、姬伶俜無依、成長於荒山野水之

方谷遺稿 卷下
間、備歷艱危、而清操貞烈、始終不變、今茲余
歸棲鄉里、首訪索姬之所在而得之、見其憔悴凋落之狀、不覺痛哭、乃具舟車迎歸、愛養合歡、竟得遂昔日之志、因賦古風一篇、具叙姬之苦節、併言余之悔悟、以爲世之貪戀功名遠遊忘歸、不知花月之情者之戒、

彷彿遮眼是何人、憔悴含愁倚綠筠、晴定認得彼粲者、喜極不覺淚沾巾、憶昔與卿相逢孤山下、解裝購來定宿因、當時只憐幼顏好、何嘗一點開紅唇、我亦壯歲事書劍、徒慕功名走風塵、成長偏賴友人手、經

年不得一日親、何圖依賴人亦逝、庇無親眷交無鄰、棄捐獨立空谷裏、孤影蘸流水潏潏、摧折不免牧豎犯、遊戲只遭野鳥馴、天寒年暮誰共語、飛雪迫膚玉作皴、豈無東風催顏色、耻伴桃李稱比倫、冰心一片消未盡、自分枯槁伐爲薪、苦節由來神所佑、麗質安得終沈淪、天誘我衷悔久別、一朝還鄉結舊姻、鄉國蹤絕尋不見、如聞在此寂莫濱、物色今日忽相傳、茫然尚疑夢耶真、匆忙促成迎歸計、舟移輕棹車推輪、携入林下三間屋、也堪並棲共一身、愛昵不耻我身老、愛養不計我家貧、竹籬茅檐長保護、何羨金屋深

貯春風前同坐月下同卧烟霧爲被苔爲茵侍我杯
酌伴我咏不分晴雨又昏晨誰謂綢繆情過厚難酬
廿餘年苦辛更願偕老契遂百歲後魂兮相伴作花
神

書家計簿後

余官爲度支十年家道漸窘去歲歸鄉新構
棲廬費用不支頗足以累心因爲墾田足食
之計改作家計簿慨然而賦以書其後
十歲經營不爲身大倉積粟已陳陳却強八口困生
計僅墾荒蕪伴小民

塵事多生營築餘悔從世俗結棲廬始知釋氏家風
好樹下經行石上居
八口唯憂寒與饑幾人心事爲之違三衣一鉢飄然
去獨有禪門夙見機

立秋日題蕉葉寄城中諸子
尚是城中苦熱時山村秋色已淒其庭蕉半被涼風
破何不訪來題一詩

冬日山村書所見
爲怕租時督責苛闔家出避里胥過頽垣破屋誰看
守白髮蕭蕭一老婆

晚冬山村賦告村民

每憫山村活計難，窮陰況又迫饑寒。秋霖傷稼困冬
稅，暮雪埋蔬憂夕餐。求住須知三界廣，修因豈願一
生安。告渠早脫人間苦，淨土何曾有歲闌。

辛酉元旦試筆

殿上拜年人未回，傳呼府檄召公來。可知闔國人相
賀，何啻迎春傾一盃。

扈從東征，留邸月餘，會患咯血，時有思陽明先
生討心中賊之語，因賦。

賊據心中勢未衰，天君有令殺無遺。滿胸迸出鮮鮮

血，正是一場鏖戰時。

病中言懷，恭上我公。人謂蒼生望安
駑駘任重力，將殫況復沈疴入肺肝。減食僅哺諸葛
米，請行何耐伏波鞍。回生醫藥由恩賜，致命身軀奈
老殘。獨有床頭嘔血色，空呈胸裏寸心丹。

幽愁詎耐迫衰躬，客舍春過伏枕中。人謂蒼生望安
石，誰歌赤舄美周公。似晴雲影還藏日，欲動花枝尚
怯風。從到家山閑養病，斯懷寧忍湏史空。
杞憂深悟徒勞神，只合封疆安我民。編小豈非為政
地，英雄多作失途人。君能不變當初志，臣亦得全遲

暮身若使病懷由此慰、應逢枯木再回春。先時生風不可

為、每勸公辭閣老

職、三首皆言此意

此時毅實護先生疾歸國、以下途上作皆係興中所得、以

絕險攀將半、山雲忽吐吞、地高風更舞、樹邃雨愈昏、萬岳鳴疑裂、一壘掀欲翻、儻從幸無恙、晚入古關門、

駿河路上

歸心行過幾重山、衝雨凌風不覺艱、回首仰看經過路、際天鳥道是函關、絕頂曾聞蠻客攀、始教仙境落人間、測量一萬四千里、五大洲中識此山、

遠江途上

不獨人心憐翠蛾、事關倫理感尤多、遺蹤苦問池田驛、心折飛花一曲歌、

濱松城郭幾重門、猶想開門傳晚餐、百戰艱危基業

地、風雲長護味方原、

三河途上

行役年年遠又參、幽探何日緩征驂、聞名未上觀音窟、空望山頭古佛龕、

橋下酒樓樓下舟、溶溶入海一川流、幾多行客快成

醉、半日風帆到勢州、吉田

幾處城壘是有無、岡城西去總平蕪、川原不可輕看過、多是先公百戰區、岡崎西連是大濱、征衣爭逐馬蹄塵、仰天同說晴風好、盡是明朝渡海人、

宿宮驛

美也津頭紅粉多、杯盤留客醉還歌、行人唯願風波穩、一曲休歌莫渡河、

伊勢途上

幾群管笠白如雲、莫是連明賽太神、大道成歧華表立、街頭忽減七分人、

江州途上

鈴鹿山中感有餘、每遭危坂欲留車、雲林處處多茅屋、那是當年萬吉廬、

揮筆寺樓詞賦工、跨鞍原野戰鋒雄、二娘文武千秋迹、同入湖橋一望中、

京師

一輿艱碗路過千、京邸暫休奴僕肩、探勝人皆穿屐去、抱病身獨擁衾眠、三春困役猶殘夢、半日寧居似少年、忙裏得閑須愛惜、明朝又上潑江船、

天保山

攝海風煙始入眸、水連天處是徽州、西風落日千帆裡、定有吾鄉運鐵舟、

攝州途上

軍營臨海築成新、已見兵威鎮要津、知是廟堂邊議密、洋夷開港在明春、

千古忠臣久始知、紛紜黨議定何時、杞憂輿病西歸客、淚墮湊川川上碑、

宿三石

溪山彷彿舊柴扉、投宿還疑或夢歸、更有鄉音始入耳、天然風土是黃薇、

予謝病還鄉累月、特命再出視事、親朋亦皆勸出、而病益甚、招兩村醫問治方、一醫曰、其症也、症、其患在腹攣、宜用當歸四逆湯、一醫曰、當歸則可、四逆不可、且四逆則當歸難用、予怪而詰之、則曰、逆主逆羽、逆名逆利、是四逆也、犯此四逆、君當歸何處、予聞之大笑、賦一絕以示之、

病牀漫吟

起身試著舊朝衣、腰帶還驚減幾圍、招得衆醫詢主

藥、百方適症只當歸、
報國甘為聚斂臣、病軀欲起又長呻、腕支疲盡細於
箸、無復力堪鞭困民、

贈、
浴湯原溫泉、路過美甘驛、宿甫叔橫山生家賦

箕裘繼業業加隆、非復當年吳下蒙、愧我百方醫國
術、輸君一匕救人功、

湯原客中作

野服飄然任脚行、謝朓遺僕一身輕、獨憐逆旅知吾
意、留宿經旬不問名、

壬戌秋留役江戶、苦雨連旬、偶有感於時事、慨
然揮筆於客舍、

深秋多苦雨、百物漸凋殘、凋殘亦不惡、天道尚循環、
至人以天動、有時猛勝寬、自非威刑立、何由懲巨姦、
小刑施常易、大刑用獨難、不見文武聖、一怒天下安、
欲待一陽復、豈怯三冬寒、生生天地意、却在殺中觀、
次足羽生病中作却示

養神祕訣在安眠、枯坐何須更學禪、欲調真人廚下
味、丹田有井蓄甘泉、

癸亥元旦疊例歲所用韻

今朝氣色覺殊新、新政方知足起人、大劔拜年多壯士、宛然寬永以前春、

癸亥二月發江戶西歸、路經甲州、偶作
時事紛更不堪言、浩然謝病出都門、百方醫國術空盡、一戰攘夷謀獨存、既驚何堪供駕御、野禽唯願脫籠樊、崎嶇西上峽中路、穩坐肩輿泣主恩、

次某公韻

夢駕扁舟渡大洋、滔天只見巨濤狂、忽然舟覆身安在、跌坐牀前月似霜、

五愛樓上追懷樂山與田先生、樓為先生閑棲

處、枕南郊上、郭外諸山環列于前、四時景致莫不可愛者、先生晨夕臨觀、其所最愛、在花風月雪、而謂四者可愛、以有山也、因名以五愛、又自號曰樂山、故前篇列叙其意、先生著作有蕉窻百絕、巧妙驚人、少時從履軒中井翁問業、性不喜俗客、告老之後、不肯輕面人、風流自樂、終其身、後篇故及、

五愛樓中人已仙、樓前景色尚堪憐、璃山春靄百花節、宕岳秋雲孤月天、拂檻風從雞足麓、映窻雪在卧牛巔、依然五愛今誰愛、鶴駕不還過七年、

鶴駕不還過七年、遺蹤落落賴誰傳、高樓尚仰樓三
架、絕調長留詩百篇、學有淵源流自遠、行無染汙節
終全、清風莫謂人難繼、繼述方期孫子賢、

發長瀨到管生途上、汧溪到唐松舟中、

論和論戰幾時休、孰與去爲山水遊、山水不從時論
變、山長峙立水長流、

宿管生西谷氏

團欒話舊不勝情、數世婚姻幾死生、說到波三客中
及、人人飲泣坐無聲、

余東役周歲、歸鄉之後、尤惡聞時事、高卧山莊、

足未嘗入藩城、有藩士來訪者、多不見其面、日
與田夫野老、談笑相親、頃日往管生村、歸次欲
宿石蟹村、路當經新見藩、藩多舊友、想其時論
紛呶猶我藩也、過而聽之、將有不能堪者、乃迂
途避藩、詣石蟹、宿杉生家、舊友聞之、亦大惡余
之癖、幸其不來過也必矣、此是人生行藏分界
處、莫足怪者、因枕上口占二絕句、詰且書以示
杉生、第一、

溪曲山間經幾村、堪投宿處只柴門、耳根洗盡塵埃
絕、忍聽藩城時論喧、

東方有防火兵隊其衆八萬結營於海上而居
焉四方有火則赴援以為其職海內賴以安矣
然方今主將年弱兵皆驕惰凌蔑將校多不用
其命今茲春上國屢災殆及宮闕隊兵奉主赴
之欲一舉撲滅而火勢甚烈弗可向通兵皆狼
狽不知所為燃眉爛額擁主爭逃將校止之不
可遂東歸其營藏影屏迹無復出氣者既而上
國火益熾延燒弗測居人不能堪其慘乃與鄰
境有力者合謀防之殆至燔滅焉隊兵遙聞之
大喜以為得其時謀再舉馳赴收以為己功人

聞其謀者莫不侮其怯而惡其黠也方谷子本
為其將校之下隸今歸棲田廬亦聞之深悲其
所為竊作歌曰毅按防火隊八萬喻麾下八萬
騎居人與有力者滅火喻會津
與薩摩防
長藩犯關

防火隊兮防火隊火弗防兮汝職何在火方熾兮奚
為逃回火將燔兮奚為再來汝之怯兮人莫不侮汝
之黠兮人莫不惡侮且惡兮禍自茲起幸而免兮心
豈不耻嗟乎吁乎我為汝謀悔而改兮既往何尤昨
之逃兮深謝其辜今之來兮早易其圖守汝營兮而
修汝器鍊汝心兮而養汝氣火再起兮速來撲滅死

方谷遺稿 卷下
不退兮豈非汝烈、火長滅兮汝職、乃修、汝君臣兮俱
享其休、我作歌兮使汝有聞、幸可採兮以獻汝君、

題京師古圖

帝京名勝畫中傳、風物分明百歲前、梵刹神祠遺往
代、男裝女飾見當年、小河渠就方漕米、巨佛身存未
造錢、展覽更催無限感、千秋不改九重天、

題幽靈圖

叫風泣雨夜陰陰、憐汝至今安執深、一片苔墳三尺
土、唯埋骸骨不埋心、

歲晚書懷

歲晚詩十篇、首二篇為法身界歲晚、中六篇
為色身界歲晚、而色身界中有日本歲晚、有
江戶歲晚、有松山歲晚、有方谷歲晚、大能包
小、小不能兼大、然悟則法身、迷則色身、本非
有分界、一切平等、渾融大小、尾二篇略見其
意、要之十篇觀為一貫可也、無量壽庵主人

自識

心魂何日入迷離、長夜昏昏見怪奇、累累土團懸不
落、蒼蒼氣海積無涯、肉塊萬態眼中出、火烈一輪頭
上馳、困極忽然知噩夢、覺來五十九年時、

蠶蠻爲寇是天魔、降伏祇當求佛陀、唯謂遠圖覃日
本、豈知惡業造修羅、五洲爭及虛空大、百戰不過圓
寂多、堅艦利砲成底用、摩耶城聳倚楞伽、
西海波濤勢未平、南山戎馬跡縱橫、虜情難信新聞
紙、賊報偏驚舊識名、時令三秋仍肅殺、天心一日忽
開晴、東風吹暖知非遠、台駕窮陰又帝京、
幕庭憶昨辟儒臣、叨使輿臺充下陳、名上青雲非素
志、心歸金粟是前因、隨身榮達都如影、出世空觀始
見真、豈帝斯生同夢幻、大城一夕亦灰塵、
時風日變事紛如、毀譽喧中歲亦除、國宰念經慈濟

遍

指野史

野人參政禮儀踈

謂方谷

曾驚祠祝學軍旅、却

笑寺僧愁隱居、獨喜儒門傳舊業、三冬矻矻治詩書、
長役歸來已半年、悲歡憂樂兩茫然、馳車危坂幸無
恙、安首故丘終有緣、重險山河峽國府、巨流舟楫岐
蘓川、老懷唯喜新經地、咏勝留存詩幾篇、
歲寒懷抱向誰論、松柏枝踈霜雪繁、百感情鍾身易
老、幾封疏上事難言、積譏自分書盈篋、辭召何堪土
塞門、晚節從來臣所重、使臣全節亦君恩、
人世可喜唯白頭、浮華豪氣漠然收、風流才盡詩爲
偈、農圃學成刀換牛、天錫山林無顧惜、主還骸骨不

強留且欣耳順明朝是、坐聽鷄聲百慮休、

一聲破夢待晨雞、五十九年魂久迷、處世須知賓主

辨、近日於賓主之辨、有所頓悟、自謂接物處已、養生皆無礙滯、觀人之法、亦於是則無所逃隱

要悟壽夭齊、宿病三年、又有悟養生也、水深瓶裏梅全

活、賴水生、活可憫雪重庭陰竹盡低、逢雪低、伏可笑與物相依皆客

土、春風好去卜吾棲、

利劍磨來斷葛藤、蹉跎歲月歎無能、山林著意皆塵

境、花月隨緣即上乘、爐底撥灰求宿火、溪間汲水碎

堅冰、灰本是火、冰亦非水耶、呵呵悔將揀擇迷歧路、至道無難、唯慙揀擇空

坐窮陰雪夜燈、

甲子元旦用例歲韵、臘尾英國新聞紙至、載所

謂新發器十數種、歲首閱之、不覺一笑、因賦、

我宗古朴彼宗新、一笑洋人反野人、請見眼前迎歲

具、木盃瓦盞幾千春、

三島遠叔內子始產後旬餘而歿、兒亦尋殤、遠

叔有悼亡詩、讀之潜然、次其韵以弔慰、

不幸如君更有誰、東風吹淚濺花時、忍看檐際雙飛

燕、終日營巢欲育兒、

泉路遙遙去伴誰、風光或有似生時、三途河上春流

碧、待渡花陰母乳兒、

水山寓居雜吟

吾廬住有碧溪隈、尚厭扁舟載客來、咫尺登山即佳境、曾無人跡印青苔

結廬山頂又溪濱、上下高低自在身、不似營營官路客、登降階級總由人、

壑盡白雲溪上田、又携耒耜上山巔、山靈有威引吾住、先得清冷一井泉

感時作

一塵何世念初萌、過去億萬結作人身萬劫爭、盡未不見開鎖紛紜三港議、正邪溷淆列藩情、其終幾迷向背

竟甘死、或賴浮沈纔保生、生死各言吾道足、誰知因果路頭行、

元治甲子歲我公奉朝旨西討防長、以十一月
我生明發、是月念五日閱留守兵馬畢、慨然而
賦、以示一二褊裨、

繕凋甲兮治殘兵、部伍幟旗更精明、嚴冬霜威戒士氣、鼓角整列曉出城、城中兵馬本充足、胡為孤單至此極、只因我公敵王愾、遠征不慳竭國力、想看西征師、迅疾如風雨、山陽八九藩、爭進競雄武、朝陷巖國暮德山、長驅直衝赤馬關、二州妖氛銷無迹、凱歌一

曲振旅還、予今下馬告諸君、勿憾不得西從軍、不有
居者豈有行者、留守功何讓征討勲、或遭賊徒來伺
隙、奮將孤單當兇劇、鏖戰一場功亦奇、且待公歸獻
其馘、嗟乎公歸之日、歲將新、飲至禮成宴群臣、歌東
山唱采薇、行者居者一醉共霑雨露春、

花堂大津寄兄來訪、留飲數月、兄爲余姻婭、偶
持來數年前所賦贈詩、酒間見示、因步其韻以

再贈之、

僻境連姻亦宿緣、來遊幸勿厭蕭然、携家同賞溪山
勝、山有竹輿溪有船、

賀矢吹孺人八十降辰

欲奉金觴賀大媪、何須龜鶴進陳言、治生業拓幾田
宅、積善慶傳群子孫、正議豈唯諸婦表、高齡且作一
鄉尊、看君八十年間事、福壽應知自有源、

哭畫龍師

畫龍誰識是真龍、飛入天邊雲幾重、雲散天晴龍不
見、老鱗留在寺門松、

三年說法座松山、緣了機休出世間、去後猶留一圓
僧、卧牛城上月如環、

中秋對月有感

東坡詞瓊樓玉宇高處不勝寒神宗讀之曰
軾愛朕至此乎

滿天風露滴宵闌遙想瓊樓玉宇寒明輝不隔山中
客亦在藤蘿深處看

丙寅元旦步例歲所用韻

賢路開時歲亦新梅花君德共薰人何人今日王仁
筆頌出浪華津上春

次川田督學歲暮詩韻十二首第七

無佛精廬有髮僧數行悲淚一孤燈
慈雲覆世吾何望智劍殺魔誰果能

督學即毅
卿號甕江
悲謂大悲之
淚非悲愁之
智雲謂觀音
慈雲指文珠
三

毒昏迷殘夜夢五陰凝結暖春水
三毒貪嗔癡五
陰色受想行識 堂

堂王位亦生死感到新修古帝陵
往歲下今修山
陵今年始成

寂光照徹超禪僧萬種人情入寸燈
我一場文武只誇能觸時骨力碎如粉
遭變血盟寒

似冰獨愛山中良友足經霜松栢滿岡陵
吾儒孰謂勝胡僧道統却看輸法燈
俗吏局中多逐

隊小詩卷上或爭能古今學術懸霄壤
王霸心情混
炭冰豈識聖門遺範在獲禽不願若丘陵

謝絕英雄學野僧萬兵換得一閑燈
誓攘夷狄任他
力巧避風塵是我能棲止識時如暮鳥
奮前踏處悉

春水精廬谷邃乾坤別何必桃源在武陵
吏職相承似寺僧年衰所願只傳燈新令數數愁流
弊後進翩翩憐異能上鬢苦心千點雪橫腰恩賜一
條冰五溪未下身先病空愧同齡馬茂陵馬援請討五溪夷時

年六十二

家資雖乏富于僧何必終年守一燈酒食供賓稚女
習干戈從役大兒能採薪奴掃林逕雪汲水婢敲石
澗水天地生人人各足蚓操堪笑陳於陵

電光一閃斃妖僧家運暫同風裏燈余曾祖橘山君憤定北寺主僧之妄而斬之自屠腹而死家因籍沒積善至孫終有曾祖母及祖父放逐流離數十年矣

慶貽謀繼父獨無能祖父君年老遇赦還鄉至先考年捐世余不肖幼承其後廢園存古唯喬木園趾所存唯一老松一大柿樹而已衰

族于今尚薄冰遺業誰知未全泯千秋祠宇是高陵高陵謂高岡神祠在天津井文明中遠祖式部少輔君與天津中津井諸邑主謀所共建焉祀典至今尚

有存古風者

此篇彼岸日展墓感愴之餘不覺次韻而不可插入此者但附錄以存稿而已讀者審之

棄甲棄甲汝被棄獨何尤闔國視汝如寇讎或投賈
豎比流竄或鎖塵匣類幽囚中宵招甲竊問其故甲
也弗答涕泗交流噫嘻噫嘻我知汝意為汝翻之作

名遺 卷一
一曲謳君不見皇國貴甲勝萬國武將執命寵更極
弓矢刀槍各供用猶似群臣侍君側將家生子未加
冠被甲先示武桓桓有儻有份嚴其禮捧劔結帶儀
可觀家家祝甲正月始上自公侯下及士白餅綠酒
陳其前賜福分祚同禋祀斯禮相傳已千年尚武之
俗載歷史威震百蠻職此之由而今被棄胡爲至是
又不見吾藩貴甲勝諸藩先公下令令殊尊七十五
套供公役餘負千百不厭繁風日曝出三伏節武庫
設塲森成列吏掌管鑰謹襲藏工執丹漆補毀裂士
家所蓄亦翩翩監察期日悉巡閱主人捧書呈品數

不許一物有漏缺更憶西征大興師此時貴甲倍他
時薄祿之士蓄一套賞之幾人受褒詞千套購得頒
農伍亦賞其功褒度支斯令距今僅三歲上下共奉
爲官規一藩士氣爲之振而今被棄胡爲至斯噫嘻
汝意如此其被棄奚足問器械沿革豈非世運車馬
弓弩次第廢漸次及汝固其分天道人事亦復然用
捨行藏聖有訓甲也尚未能釋然於中更謳一曲解
汝之愠汝不聞寒暑代謝天道平新古相承人事成
順之者生逆者死何況恃寵又貪榮就擒仰天淮陰
侯歎息兔盡良狗烹脫帽投地檀道濟罵言破汝萬

里城、二子英略百代傑、漢由以興、宋以寧、如何獨普
進退道、至此空作不平鳴、人尚如此汝何憾、人與器
械孰重輕、車馬弓弩皆汝友、同行共隱全汝生、謳畢
永夜已過半、風拂浮雲窻月明、甲也傾盃如有聽、斂
袖垂裳寂無聲、

祇役京師、寓奧村氏、賦似主人、往歲亡弟瑚遊
學于京師、屢受主人恩顧、其歿已二十年矣、今
對主人、舊懷悽然、故及、
九街變盡劫灰堆、步步唯疑夢裡來、纔入君家心始
定、階庭無恙舊青苔、

鷓鴣飛斷北邙塵、原草茫茫二十春、白首阿兄猶未
死、伶俜來訪舊恩人、

丁卯長夏在京師、寓奧村氏、借念佛宗祖所著
書而讀之、頗有所省、時我藩高橋生持達磨畫
像來請贊、因賦此以題其上、蓋余本禪宗、其罵
祖宗門所容、不必受口過之報、且其非化爲念
佛宗徒、讀者應自知焉耳、

面壁九年觀心性、念佛即時見彌陀、難易久速何懸
絕、只由願力異自他、彌陀常在西方住、萬里東去意
如何、梁國答問費口舌、一葦航過江又河、少林截斷

神光臂、千言萬語從是多、喝雷捧雨滿天地、不見性
佛見天魔、朝問暮參稱知識、不及專念一老婆、我舉
此語罵老胡、老胡聞之笑呵呵、佛海汪洋不可測、今
汝言何等么麼、面壁非難念佛豈易、心外無佛猶水
與波、九年非久即時豈速、億萬劫元同一刹那、自他
法身亦非二、莫道願力不同科、且將多言爲罪過、何
用八萬四千修多羅、嗟汝今於斯際生優劣、不免佛
界起干戈、尚有法我未脫盡、好往靈山問老釋迦、

京師寓中作

七九殘齡亦壯懷、觀光半月洛川涯、被肩白髮三千

丈、衝面紅塵十二街、混一華夷看世變、憲章文武與
時乖、仰天大笑西歸去、何處青山骨不埋、

丁卯十月聞藩城連日火起、悵然賦此、

人火曰火天火災、春秋交書意可知、藩城近日災屢
起、是亦常理奚容疑、陰陽上下互擊觸、中間何處不
潜伏、伏陽當冬或發炎、何異伏陰夏飛雹、同氣相求
同處生、猶似疫癘聚鄉曲、宋衛陳鄭同日災、近日之
災亦此屬、今夏酷炎氣未除、依土附物伏城隅、十月
純陰果激發、朝燒西郭暮東郭、倏忽更起市井際、連
屋灰燼在須臾、禳災神祠亦弗免、何況士邸與民廬、

士民三日負擔立、商賈驚散貨不沽、一夜忽逢滂沱
雨、積灰洗盡迹欲無、人人宛似噩夢覺、獨傳訛言滿
街衢、訛言紛紛何可究、或疑姦賊或妖巫、妖巫姦賊
兩無得、唯見萬人歸一愚、別有大災起常理、凡眼至
此却不視、我今告君君諦聽、莫道我言大怪異、君不
見業火上燬四禪天、百萬由旬捲黑烟、又不見茫茫
三界皆火宅、無間焦熱在目前、大悲智水救不得、慘
毒滿眼淚連連、天耶人耶巫耶賊、此災果起從那邊、
戊辰元旦步例歲所用韻

政還太古兆民新、渾作神皇以上人、笑我賀正儀未

改、盃盤尚學去年春、

三月川田甕江來訪賦贈

國破身孤城自春、聊將行樂避風塵、相逢莫說山河
景、同是新亭對泣人、

備前侯之奉朝命鎮撫中備也、總督伊木君駐
劄松山累月、使臣小松原那須二士訪球山中
茅廬、且贈以精麻布、感戴之餘賦一絕、托二子
以奉謝焉、

威德頻聞洽士民、何圖惠賜及山人、白麻一匹淨於
雪、似識斯身未受塵、

夏園葵花盛開有感賦德川氏以葵為徽章
葉葉寧忘傾日心、孤根可憫不成陰、錦葩相繼十三
四、開到梢頭感更深、

詠風

拔木飛砂彼一時、融為和氣不鳴枝、天機轉變誰能
測、付與封姨自在吹、

詠雷

萬鼓齊鳴六合轟、沛然大雨洗天清、上天之載無聲
臭、時不可無是此聲、

己巳元旦步例歲所用韻

又迎六十五回新、不耐回回老却人、只有詩懷老愈
壯、高吟壓倒去年春、

己巳夏六月六日長瀨東舍落成、生徒移几案、

席上分韻賦以示焉、

兩塾患偏側、且作外舍謀、墻東隔百步、廢宅聊整修、
修成移几案、坐卧儘自由、自由己可樂、或恐生逸遊、
內外各異居、涇渭竟分流、願茲全友誼、忠告互勸酬、
莫將一人過、徒貽三舍羞、

治工有廢屋、頽檐理且修、假作生徒舍、浮萍暫可留、
庭上風鑪迹、似聞聲颺颺、斯居天所賜、莫乃警吾儔、

學業如鍛鐵、一鍛不可休、要成百鍊剛、戒作繞指柔、
堅志有如此、天意庶足酬、

詠猿

百巢供殮不阻饑、養妻育子足游嬉、朝三暮四人間
事、不到深山雲樹枝

詠犬

夜防竊盜晝從田、知義知恩是汝賢、休學區區謀口
腹、低頭搖尾乞人憐、

偶成

寒光透枯木、滿地影橫斜、點點疑殘葉、細看是宿鴉、

己巳暮秋黍山公子辱臨茅廬恭賦呈

風拂浮雲秋始晴、早尋隱侶到柴荆、枯峰木落骨空
立、一澗流深心共清、大耻未消猶忍死、沈疴漸重豈
希生、願推憐此老夫意、普及群臣又庶氓、

康午元旦步例歲所用韻

休笑襟懷老益新、世間亦有百年人、百年漸過三分
二、尚剩三旬又四春、今年余齡六十有六

開宗明誼讀如新、六十餘年此等人、白首初知孝終
始、立身行道自今春、新春開講孝經賦似諸生

三杯椒酒好迎新、勿作樽前醉倒人、淺近有言尤足

戒、一年之計在初春、示酒客

讀陳龍川集

朱陸書窮道蘊奧、范揚詩競句清新、偏南學問成巢窟、超脫飛騰獨此人、

論語講畢賦示諸生

不愠知命是君子、一部圓珠成始終、反覆讀來誰會得、孔顏之樂在其中、

小阪部展外祖墓、碑文慎齋丸川先生所製、且

親筆、故及、

白頭來拜不勝悲、一片荒墳外祖碑、瞻仰誰知重灑

淚、苔間文字是先師、

小阪部寓居感懷

寒煙蕭瑟夕陽村、遺礎何邊舅氏門、華表鶴歸空有墓、天台人逝也無孫、童時遊戲蹤猶記、老後棲遲志久存、埋骨斯鄉從外祖、黃泉或慰阿孃魂、

辛未元旦用例歲之韻

不怪老懷新更新、換然非復去年人、女婚男娶事渾了、五岳漫游在此春、

一男娶婦已經七年、二女去冬成婚、一許嫁

川田甕江至自東京、來訪草廬、有詩次余近製韻見示、因疊韻以贈

亂後相逢神始恬、潛行記否此暫淹、丹心報國君方著、白髮憂時我更添、經劫都城或灰土、占閑田舍尚茅檐、連談喜聽歸耕謀、欲贈腰間一柄鎌、夔江微行、奉泰山公

自江戶歸、暫匿先生寓、第二故及、先

往年余督藩學、時文道榛蕪草昧之際、先衆助余以興學者、為石川服部渡邊三士、既而余謝病歸棲山林、三士亦遭國變、告老隱居、今茲辛未余應招往刑部鄉校、教導鄉子弟、三士之子皆既少壯、偕負笈來就學焉、對之不勝往昔之感、賦一律以似焉、

克肖各存乃父風、尋師遠入此山中、青衿濟濟連三士、白髮蕭蕭坐一翁、時運近來觀萬化、人心誰復抱孤忠、趨庭若問傳何事、不學叔孫謀變通、

游美作某鄉校

行知民俗嚮斯文、挾冊村童來往紛、一守衡茅葺始就、幾鄉子弟聚成羣、導民祇合全真性、經世何須希洪勳、休怪應需繙大學、特於明德致慇懃、

詠龍

躍在深淵見在田、奮興上向富山巔、告渠極盡飛騰力、纔去峰頭即是天、

庭上牽牛花盛開

攀籬柔蔓曲還斜，旦旦呈新吐艷葩。好古主翁看一笑，斯花豈可在吾家。

讀陽明集

畢生事業自真儒，善惡何須爭有無。四句一傳成妙訣，枉教後學費工夫。

昔歲山崎隆叔欲學醫於洛津間，臨行余賦此詩題扇頭贈之。距今十有餘年矣，無幾隆叔開業於津，其術大行，今茲壬申仲春歸省鄉里，枉途訪余求書其詩於幅，因添以數句，書以應需。

津醫媚富商，洛醫諂貴紳。豈知痛苦慘，多在賤與貧。君今學其術，覓師即洛津。業成歸家日，欲療鄉里人。鄉里多窮乏，饑寒每傷身。劇疫乘其隙，呻吟連四鄰。俗醫耽重糈，人命附輕塵。貴賤分先後，貧富異疎親。徒專一身利，駢死奈斯民。思之我心惻，一言為君陳。醫術由師授，心術宜自掄。自掄豈在遠，方寸一箇仁。林子晉將還鄉，臨別請戒學弊語，乃賦以贈之。亦因其人而言之耳。

氣正清時理亦精，氣中條理自分明。一從理氣畫經界，理學之名誤後生。

示某生

吾氣浩然同大虛，何曾半點落形軀。纔持私見分彼我，究竟鍛成小丈夫。

三島中洲來訪，余小阪部寓居，有詩見贈，讀到其後聯，不勝感慨，席上次韻三篇，後一篇竊述其感，唯中洲有知焉。

一溪遶檻萬山屏，老廢三年坐小亭。耳聾免聞譽且毀，眼矇豈作白還青。人心輕薄雲千變，世路艱危脚幾經。獨有舊盟存厚誼，認來邂逅叩柴扃。不羨人間錦繡屏，山環聊比醉翁亭。時教佳興到浮

白，何用大名傳汗青，道學久知人共厭，文章誰信世堪經。雲巖祇合伴仙侶，金匱搜書啟秘扃。

何妨偽學被人屏，千載比肩朱考亭。百涅不緇寒玉白，三冬益發老松青。憂饑學士多干祿，逃戩書生誰抱經。究竟藏身何處好，華山石室戶長扃。

次三島中洲韻

殺繼先生為度支，故先生言及其在職中事

暴殘破債就官初，天道好還籌不疎。十萬貯金一朝盡，確然數合舊券書。破債治財逐俗流，覷然自稱聖門儔。為邦剩得人情惡，勇且知方耻仲由。

冬至日賦示諸生時會讀傳習錄周歲業將畢故及

南至書堂酒一卮醉中有悟復空疑周年心學及今日方寸震雷知不知

癸酉元旦步例歲所用韻

華曆詔降驚歲新謾言正朔學西人要知神武紀元日凌駕耶蘓八百春

推步術精兼歲新喜觀氣運合天人太陽之國太陽曆今日真成日本春

甲戌元旦步例歲所用韻

曆日紛交舊與新百儀祇合伴鄉人何疑西土殷周際民事從宜用二春

曾賦小詩酬歲新翻然去作隱棲人爾來世態雲千

變一韻賡吟十七春往歲戊午余年五十四元旦詩乃曰誰起晨雞報歲新似催官

路未歸人、家山一別猶如昨、屈指今朝已卅春、其歲歸棲今茲齡始七旬、回顧感慨、故言遂及此、嗚呼、久矣、我余之與世相背也、

觀譽佛子見贈一瓢蓋為其師遺物附以長篇

一詩次韻謝其厚誼

贈我一瓢中何有、宛容我量適當酒、我醉顛時瓢亦顛、奚用大物盛數斗、大小長短合其宜、手可提携背

可負、飲量已過、蘓三蕉、醉樂堪比陶五柳、聞君傳之、從老師、摩挲生澤、由師手、古色黧然赤、且光、累功亦足、識師壽、更將木片手新刻、刻為蒂形塞其口、意匠巧妙視如真、坐疑斷蔓日未久、如茲珍器信可尊、惠贈不惜情何厚、用之亦豈比尋常、我制良法欲自守、此瓢只供獨斟時、盃在左手瓢在右、一傾方盡忽然休、即是酒中大妙趣、

往歲丁卯邂逅江木鰲水於浪華、別後時運一變、同歷艱危、音信杳絕、今茲甲戌君北游歸路、見枉駕敝寓、喜賦呈、

到來歲月幾風塵、大劫一過天地新、白首不須漫歎老、相逢共是再生人、

閑谷黌舍寓中次鎌田子文韻

校舍山深白日悠、盍簪何幸此優游、圖書供讀三千卷、俎豆傳儀二百秋、德慕賢侯澤未斬、學興俊士功方鳩、絃歌堪化窮鄉俗、刀割休論雞與牛、
冬至偶作示諸生、時人多習洋學究地理者故及

天道從來從地更、氣中之理益分明、北亞今日陽回節、知是南豪陰始生、

薇北雜詠

文明興學遍村閭、二郡山民亦挾書、欲問當年藤太守、貞觀政治定何如、

論學弊賦似諸生

一圓大鏡是吾神、只有工夫拂點塵、更向鏡中求鏡去、鏡乎却誤幾多人、

游卧、留宿連宵、有感而作、
蕃山山下有熊澤翁宅址、諸生為築小廬、供余

晚年操節潔於霜、殘礎荒涼古寺傍、身竄天涯窮益固、名傳海內久愈芳、聊將新築存遺趾、莫是舊魂還

故鄉、留宿連宵無限恨、隔林鐘磬斷人腸、

已亥四月恭奉謝松叟老公辱臨草廬

涓滴未酬江海恩、時過事去奈身存、昊天疾怒雲千變、大地荒涼月一痕、自分枯骸充溝壑、何圖玉趾到田園、惠風吹入桑麻底、招得平生九死魂、

奉謝以一詩情未能盡、疊韻再呈

往事悠悠幾負恩、腰間秋水賜空存、江城大樹花無色、華港退潮波有痕、萬國和親新世界、一丘歸隱舊田園、呈詩休怪多悲慨、尚是當年日本魂、

偶成

春樹樂花開，秋林悲葉落，開落本無心，人間徒悲樂。
詠史
旆旗千里捲雲烟，橫槊月前詩一篇，惜不夙追過雁
翼，南飛直指洛陽天。

奉和可軒池田老公詩韻

窮達有因還有緣，一拋安得委於天，莊生未識因緣
理，漫著荒唐書幾篇。
截斷人身十二緣，下無大地上無天，逍遙始到虛空
界，不問南華第一篇。
丙子元旦步例歲所用韻

北地傷居年六新，胡為老作異鄉人，堪憐兒輩屢來
省，苦勸歸休及此春。

病間聞人談鄰邦時事

殘軀未死病纔痊，不免時談到耳邊，頻傳卓茂問民
瘼，却聽竇融檢土田，元因是非誤毫釐，竟教得失隔
天淵，是非得失君休道，人生何曾有百年。

歲暮病牀吟賦似監講諸子

先生以明年夏
遠逝是為絕筆

何物二豎欺吾叢，三冬乘寒犯敝帷，七十老夫羸亦
極，惟中業緒總絕遺，獨喜諸子強禦力，嚴立課程踐
定規，駸駸循序長幼順，冠者比肩童子隨，雪朝開戶

起每早、霜夜挑燈眠更遲、晨誦夕讀無寸退、進步却見倍平時、嗚呼遭變固守強如此、合衆協從和如斯、強而且和大其德、百行底事不可爲、雨雪霏霏歲云暮、人人同及省家期、治任四歸散似霰、各來病牀告別離、此別豈比尋常別、欲告吾喜盡吾辭、不奈病勢未全退、纔勞口舌神已疲、祇合再遊病癒日、一堂春風話所思、再遊況又服成節、詠歸相伴樂熙熙、

六書居士書

方谷遺稿卷下終

跋

右文詩三卷為我祖考方谷翁遺著、翁平生不屑修文辭、故偶有作、亦多不留稿、及其沒、先考深卿君、百方捃摭、獲文百餘篇、詩數百首、將上諸梓、乃請舊門人中洲三島先生、刪定之、未幾先考辭世、家道亦從衰、上梓之舉、遂不果者數年、門人在四方者、促之不已、先生亦悲先考齋志而逝也、乃公務餘暇、刪定之、為文二卷、詩一卷、始得公于世、而其資則借之元老院議官原

田少將、少將亦嘗遊翁之門云、嗚呼翁之沒在
明治十年、而遺著之刊遲延如此者、實有不得
已者也、今則由先生與少將之力得繼先志、準
也不敏、不知所謝、因識其由於卷末、不果、

明治二十三年十月

義孫 山田 準 謹 撰

竹外 原田 真 書

古史詩三卷、法在、時、於、六、谷、餘、重、書、論、下、主、不、

明治二十三年十二月十五日印刷
同 廿三年十二月廿三日出版

定價金壹圓

著者 山田 球

編者 從五位三 島 毅

發行者 山田 準

印刷者 新山七之助

大賣捌 文學社

版權所有

東京市麹町區壹番町四拾五番地

同 麹町區富土見町三丁目壹番地

同 日本橋區本石町二丁目二番地

同 日本橋區本町四丁目十六番地

