



譚友集一

世成

~ 16
2795
1



門 16
號 2795
卷 1



友夏合集序

海內奉譚子之教也久矣
澤亦寢處其中者十有餘
年而卒茫乎未有得也輒
泫然而傷之矣澤少無文

昭和十九年
六月二十八日
購求

章之譽獨欲退自循省游
衍情性而又操作靡恒不
能專致其功以敦進古今
之業故于詩獨便遂曠而
爲詩然其爲詩也不屏息

矜盼以寵達于縉紳之前
不結社友以徼倖夫騷雅
之譽不尋聲逐響以剽竊
于時代之間故宴閒習處
坦步安趨日從事于所謂

詩歸者取其說以相覆而
胸中亦了了自明獨愧筆
梗才澁不知其所措耳于
是以嶽歸堂諸本爲驛騎
焉句櫛而字比之朝誦而

夕吟之十年以來輒與雲
子九一搜剔真隱博通奧
會摩娑旣久徑路斯熟或
時有所去取則互相傳觀
以驗其中之所得無何而

九一入官雲子憂處而澤
亦擔簦走四方升沉遐隔
趣志異形不能時時有所
論說惟是踪跡既定青氊
既安必出其所攜書卷陳

設几席而是書者爲然獨
存故精神所注點勘不休
遂堯前日之所解今日輒
不能解今日之所好又非
往日之所可好青黃屢易

闡別彌遠有指示譚子佳
處以示澤澤亦茫然不知
爲譚子詩粹亦不得其佳
處又不解澤之悅何意私
心誦言異其一語二語恍

惚似譚子者或郵筒之便
足跡之至以斯語爲贅使
親見譚子進我於道而又
素恥未同之言恐爲其所
羞拒讀其書想見其人磊

落自致當不如近所稱聲
氣者流以媵阿附媚爲親
已而悅之也故端然自處
而安焉客有自竟陵來者
輒詢其得譚子近作多少

或得其起居何似欣然以
爲樂今年遯跡聞溪杳隔
城市高齋古木助以良友
竟不知其身之匏落也坊
客見有攜譚子嶽歸堂新

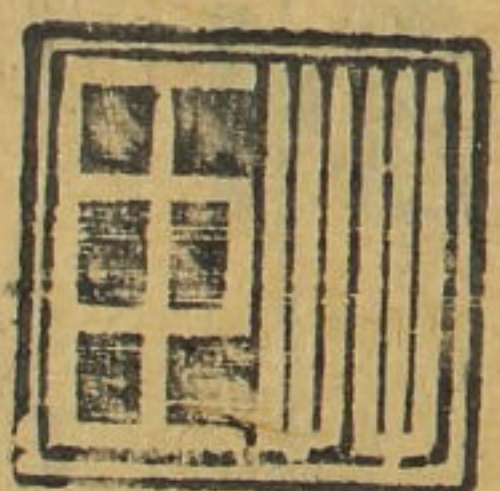
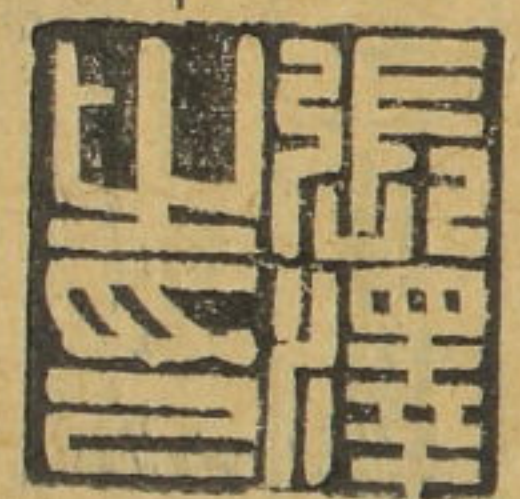
詩及鵠灣文艸至者急賺
一本相授取而讀之靈深
之氣響蒼高廣質淡之云
風發峻遠耳目裒集了無
分屬神魂栖尋初不一致

道永而靜志堅而清真研
磨之藥鏡豈丹鉛之豢悅
也乎乃合向所去取譚子
詩以刻焉使海內奉譚子
教者抽繹旣盡新故相接

各得其所自進而後不敢
妄以學譚子者誤譚子也
雖然譚子之爲譚子豈藉
人以相明乎澤妄庸人也
奉譚子之教以覆已之所

短者也安敢不以自明也
癸酉初秋古吳張澤題于

旨齋



發函所錄古吳張野眼于
歐赤山走頰不以自期也

旨齋



新刻譚友夏合集目錄

嶽歸堂新詩

卷之一

五言古詩

蔡敬夫先生賦寒河二詩見寄奉答二首又

西和其來韻二首用呈懷抱

其二直遊入西山詩韻

其三

其四

光化舟中春熱奉懷老母夫人寄六弟元禮

贈羅少司成師莫江

西山道中念馬仲良邀晤今日

觀裂帛湖

于司直邀入西山紀贈

西山還馬仲良以詩見簡復寄數句

長安得徐元歎詩有寄因送顧青霞還吳門

周安期忽忽辭去

與譚梁生鄰寓詩

馬仲良邀餞同茅莽若賦亭臯木葉下

留歎詩別王六瑞作

為葛震甫題幽閨人所畫野草

新化令陳鏡清予所刻寒溪六詩者也都門

得書感寄二首

其二

糴米詩乙丑六月十八日作二首

其二

蔡師亡後令弟仁夫遣問感答其意

甲子京師得池直夫書丙寅家居得書與贈

詩因寄之海上

武陵舟遇贈楊弱水先生

胡公占遊西山見予所題煙磬閣有詩和答

之

別鮑男卿寄懷劉同人

玉泉歸贈胡汝濟明府

穎川張同甫曾訪予都門萬福寺投詩不值

而去丙寅冬日閒居有懷始寄答此章

龔母詩為君路母賦

同劉濟甫橋坐

鄂城贈傅陵九郡尊初度

送葉敬君憲副

丁卯秋場前一日看童子買草鞋戲送夏長

卿兼寄韓求仲太史

贈李都諫座師

送閔同生還若

小米弟四十感懷成詩

答許玄昭

周伯孔移家湖岳堂招集兄弟友朋歌姬觀

小湘漲因具舟泛河遍歷湖蕩諸處下泊萬

樓鼓吹大作分韻記事得原字

負傳陵九觀察永州約至湘寄之

園中送劉子侗黃子城龍子霽臨歸舟

送王六瑞給諫還朝童子買草博地

百日詩哭仲弟小米作三首

其二

其三

祝釐篇送傳陵九觀察進表

送劉同人北學四十二句

置竹鵲亭將竟送李仲含歸

嶽歸堂新詩
卷一
長洲 徐 沂九一
古吳 張 澤草臣 評

新刻譚友夏合集卷一

嶽歸堂新詩

竟陵 譚元春友夏著



長洲 徐 沂九一

古吳 張 澤草臣 評

五言古詩

蔡敬夫先生賦寒河二詩見寄奉答二首又和

其來韻二首用呈懷抱 近來步趨鍾譚者類

知其清靈不知其蒼渾故求之愈親而去之

彌遠也請從此等詩想其開闔排宕之勢則

得其神理所在矣

杳杳吳越路。從此門前路。我歸欣有所。河光資伏臘。
 天陰濕素練。月上瀾玉塔。雖曰流不返。林居有吞納。
即引注吞納意他入只知作上句便以為學譚矣安
 茅屋圖長隄。水火自相匝。溝池界為垣。春流歸無雜。
能演出下文
 桐卉覆雞鳴。渡口聲颯颯。兄弟成鄰里。賓朋知老衲。
 倚樹時不冠。人逢無拜客。庶幾桑者心。泄泄猶杳杳。
 吾師曰不然。大道明闢闔。

其二

異哉淘河夫。門斷十年橋。壽古大夫始梁之。亦以寫陶陶。

喧寂無成心。高懷若水綃。可斷亦可梁。斯人德先昭。
 我欲志尚友。雜念隳其標。河水鷗所家。以我充乃僚。
 釣雪權煙心。耿耿貫晨宵。縣處正為淹雅氣格也落葉知將生。落月知將朝。
 落翎知將毳。落岸知將潮。君子閉門深。百物稟榮凋。
 蘆荻性所堅。松栢脂所銷。吾師師此水。何以冥靜羣。

其三

寒泉亦此寒。寒山亦此寒。深巖闕靈化。蕭蕭反難干。
 河流周舍北。幽蹤已造端。自我桃能花。淵士時往還。
 緬將無競心。吐入煙物間。衣冠陳俎豆。蠢蠢寫人閑。

非詠先王風。無以發其瀾。舟車不言勞。使令不言安。
所難提携人。數子咸達觀。物外生笑語。竹風吹肺肝。
豈不慎威儀。我友聊相寬。

其四 氣彌朴思彌淡悠然相深

欲隱先濟世。此意空蹉跎。仰彼易名叟。竿外不求他。
臺池僮僕力。微其溪與阿。曾袖南嶽雲。投之東臯河。
春杵雜鐘磬。緇俗相盪磨。誰結風雨歡。視此笠與蓑。
朴心良以一。毋乃幽緒多。弱柳亦有浪。古松亦有波。
蕭蕭乃娟娟。懷君能不歌。我歌臨河水。河水流奈何。

光化舟中春熱奉懷老母夫人寄六弟元禮

最憐吾母愈。似人多病時。遊子○惻○至○語○真○難○爲○情○歡出門。良由未經思。
難言諸仲季。齋塾非遠離。母愛無是非。含哺卽爲餘。
前欲向汝拜。恣膝恐淚隨。初向長安道。相戒勿苦悲。
俗情不可同。聊以慰親知。鄭襄風土高。兼早來牟危。
鳩喚吐新熱。不爲春雨資。憶母身上衣。增損是其期。
酌汝軒牖間。敬哉延涼颺。

贈羅少司成師莫江

嘗陋陳正字。胡琴集市喧。所以客京師。破寺隔頽垣。

吾鄉羅先生體氣如湘源淡淡秋水月。分身注甕盆。
君適爲陽城。我來作何蕃。北面窺高座。巾烏肅心魂。
遭際成師友。絲毫皆君恩。班行喜深匿。皇皇誼我敦。
逡巡未肯前。亦以見道尊。執經古所許。是日上公門。
西山道中念馬仲良邀晤今日
一路把君詩。過門不及訪。數月慕山光。展期未暇往。
歎我事。事然。後時多存想。楓柿紅高秋。微涼天氣廣。
安能城中坐。徒受喧塵享。山亦喜人來。不聞罪今曩。
君子物。表心豈不嘉。空朗。

觀裂帛湖

苻藻蘊水天。湖以潭爲質。龍雨眠一湫。畏人多自匿。
百怪靡不爲。喁喁如魚濕。波眼各自吹。官同衆流急。
注目不暫捨。神膚凝爲一。森哉發元化。吾見真宰滴。

于司直邀入西山紀贈

相携入秋山。與君見面始。人情重拜揖。脫略高雲裏。
巧熟自相因。靜默翁靈詭。先引謁奇樹。再導踏芳芷。
禩草香衣裾。約泉行爨底。升降君所司。虛衷聽起止。
香山而能言。感君來君子。

西山還馬仲良以詩見簡復寄數句

不○甚○急○君○晤○良○由○平○素○深○反○覺○故○識○人○尚○多○速○見○心

故○人○急○鬚○眉○故○心○急○高○森○十○年○蘊○形○影○水○月○默○相○尋

譬○如○交○隆○古○未○面○始○得○欽○良○覲○今○可○遂○常○恐○洩○幽○襟

京○師○萬○物○早○菊○先○重○陽○臨○地○寒○拉○使○燥○易○使○花○散○金

杯○酒○涼○秋○天○漠○漠○山○還○吟○雞○鳴○見○君○子○我○懷○如○空○林

長安得徐元歎詩有寄因送顧青霞還吳門

如○何○君○形○影○乃○覺○都○城○過○我○無○山○川○心○致○君○車○馬○句

塵○糞○不○敢○道○累○君○失○君○素○一○舟○易○江○水○慈○親○有○日○暮

貧○養○必○以○身○友○尚○可○神○晤○問○我○胡○燕○遊○我○難○答○其○故

面○赤○真○無○益○路○窮○行○非○路○含○情○送○君○友○愁○心○墮○煙○霧

周安期忽忽辭去

此○心○向○君○驚○明○日○歸○路○多○颯○如○獨○坐○時○夜○半○聞○鴈○過

丈○夫○萬○事○左○誓○莫○嗟○嗟○此○請○看○吳○楚○路○原○不○同○煙○波

君○歸○我○即○歸○君○聞○驚○如○何

與譚梁生鄰寓詩

南○屏○窺○子○齋○勝○因○窻○牖○透○湖○上○登○我○舫○奇○唱○發○初○邁

五○年○天○涯○身○再○逢○鬚○及○袖○我○退○君○則○進○胸○中○不○可○究

鈴韜與圖書常若馬處廐馬有出廐心慨世將焉救
人生射猛虎卽是依靈鷲以我空拳人雖勇不遑鬪
京兆試失利丘巖離難驟乙我而甲君壯心拱手授
京城路易遠族中累候蕭索在日過而輟思之者也卜鄰君先傲月寒不能寐門掩頻相叩
兩人何所語耿耿菊香候

馬仲良邀餞同茅孝若賦亭臯木葉下

秋風帶早寒吹君鄰家樹葉葉望遠吹在君堦下遇
木與葉相別飄焉墻瓦赴颯沓散秋迥非爲霜所悞
如何故人影看作霜天路是夕燈外菊同心照遲暮

游虛却實據實却虛非靜養證候人不知其妙

留歎詩別王六瑞作

與君同井邑升沉各在京非緣今始合結交難結輕
是年官騎馬沙土飛冠纓衝塵出破寺肝膽吐可驚
長鬚怨遙邸裹飯頻出城宵夢與晨思洞然內見片紙走營營
青鸞月一隻照栢舞鐘聲安知故鄉遠所有懷抱明
初秋拜夕卽封事有紀經笏影含希夷君友一精誠
氣宜栩栩化非但不爲名賈生憂已久原不在枯榮
還家郊樊寬千竹水一泓留歎在君處我尚力我耕

為葛震甫題幽閨人所畫野草

燕中草木稀，何人畫此草。自是幽閨人，無端發靜好。

真覺敏妙。

偶見上堦生，索筆向秋杪。毫素覓不及，閒心豫成稿。

咳唾化野烟，未必由墨掃。觀者前世來，足令秋天了。

新化令陳鏡清予所刻寒溪六詩者也。都門得

書感寄二首

行住待終古，果得遇君詩。君詩如有覺，衝泉破壁馳。

我適遭天幸，退即告友師。數眼同一心，各口無兩辭。

何必有故舊，此物真絕奇。曾聞峰與塔，飛飛自外夷。

精神萬里來，豈人力致之。甲子春客燕，家以君書歸。

得書寧不喜，心中反自嗤。可惜神賞意，機泄受君知。

引○喻○微○妙○雲兩雖一物，常感雲生時。

其二 老硬似東塾

廉吏不願富，老吏不違貴。持此太古心，豈能甘宦味。

前亦有所聞，不免私相喟。歸耕性可伸，懷袖忠孝氣。

時勢迫令然，非關人勇毅。大哉吾取法，蒿中一仲蔚。

羅米詩乙丑六月十八日作

獨飽看人饑，腹充神不完。我在凶歲內，不可謂旁觀。

雖有家人糧。高人本性。只是一副痴。念頭喜因賓遊殘冬。衣夏所用出糴不爲難。
糴谷糠粃力。饑婢催心肝。未若糴米好。入門旋作餐。
米價朝夕更。人如饑鳥攢。富人與市兒。倡和作粘竿。
安能久不食。嗟哉立城端。

其二

此又在道州諸詩之上

六月望前後。稻花香過區子粒未暇黃。益與初饑殊。
令尹平其直。忽復閉倉庾。擔石空夜還。吾尚立暝途。
山僧學道有此。妙人愛與其飢餉。一舟下蓮塘。相飽亦須臾。
老衲慈有數。倒甕向予輸。及令僧爲檀。此意化妻孥。

有弟不失養。瓶粟多私儲。君看吾饑時。何以不瞿瞿。

蔡師亡後令弟仁夫遣問感答其意

弟兄無各群。師友非偏篤。不恨見友晚。但恨失師速。
我師恨煙霽。其弟問林屋。殘驛乞馬來。悽然響僮僕。
展書不敢喜。拜使先之哭。平生春草心。它鄉夢常綠。
貽弟惟良友。未面意久熟。曾代雁鳴渚。以答鶯啼谷。
予曾寄仁夫詩先生代答四首。此意是何如。皓首當交勗。

甲子京師得池直夫書丙寅家居得書與贈詩

因寄之海上

奇人住閩海。日月出其門。白鷺兼島湧。吟嘯相崩奔。

玉屏太古色。手自劈雲根。雲斷損怪石。文字補無痕。

萬里尋儔匹。只如越陌存。會而非所急。親舊安足論。

念我亡師友。無日不聲吞。真宰逃無處。皇皇收心魂。

靈秀傾人命。徒令拙者尊。與君暮相保。進以大道言。

浮丘遇安期。所談近蒙昏。世人風煙下。一笑焦螟喧。

寄鄖別駕吳君

文人作郡倅。世爭歎軼軻。豈知學道人。亨屯任運妥。

舉世戲相逐。有如男女羸。其為青裙婦。寧羨佩玉瑳。

涓中三府齋。少時半季鎖。衙西通曠園。塘小鑿木果。

日見過墻鹿。啣草斜陽鞞。憶君是時步。如與相右左。

但以我知君。因覺君知我。彌天耆英稀。遙遙存碩果。

武陵舟寓贈楊弱水先生

客心寫空江。客蹤愛孤艤。瑞人與神士。自賀得梯接。

中丞風義高。蕭遠歷多劫。大道萬物母。實心真幸血。

昨日識鬚眉。十年勤齒頰。相見欲致辭。忽墮無可拾。

君適閒一郊。丘壑入匡爨。高樓收眺聽。目徃圍紅葉。

繁霜落不及。妙容恣飡獵。

胡公占遊西山見予所題煙磬閣有詩和答之
巖墟不可盡煙嵐向夕通坐臥碧岑上星辰立燈中
香山宮闕心趨與百祥同僧嬾不廢磬鳴磬如幽衷
天半行筆墨杳默存暹蹤用我手蠢蠢映汝目熊熊
吟歎落人世曲折亦從風佳句裂帛聲疑經湖水融
始知高下際曠士收厥功

別鮑男卿寄懷劉同人

劉生五季別不謬劉生意約略心口開常有男卿字
男卿會漳卿久亦成良友又愛劉生字日在男卿口

野菴立東風柳色牽腸去告別車馬香音影滿君處

我寄劉生書自喜常飄泊飄泊固人心無復友邊薄

玉泉歸贈胡汝濟明府

長公

胡公才卓然惘欵作良牧許我王燦流登樓共游目
日愛清漳清不愛曲沮曲時雨散櫟林好風吹鬼谷
度門八十老僧中號耆宿萬事皆健忘尚知誇佩犢
我再游玉泉泉寺易風俗肥僧對蔬鼓不遭輪蹄辱
笑問何由然公至洗腥毒智者戒非常潛夜授壯繆

再來事有之。塔級數應熟。

古意寄懷美中以實兩黃子

筆意秀發

苦念兩黃子，貧居滫上川。川日以碧，貧居日以妍。
茶香午夜籠，魚肥深秋船。各自懷金錫，時多重貝錢。
寶爾布褐囊，寧不厭人憐。我亦有弦朔，念之不能眠。
喬木既易朽，藤蘿相歲季。藤蘿白可古，慎勿荆棘纏。
寄語兩黃子，斯言或其然。

穎川張同甫曾訪予都門萬福寺投詩不值而去丙寅冬日閒居有懷始寄答此章

古音不可追。時自自。正響謂孤調。雲水散杳冥。永日不彈妙。

小室綠燈影。自將朱絃照。憶念平生友。宜用寂寞報。
曩客春明門。塞默中浩浩。盛世四民外。別自有無告。
汝陰張氏子。萬卷不圖效。奇蹤無貴游。訪我申所好。
荒寺苦難逢。一去成遠道。天寒雁鷺多。野水自移釣。

龔母詩為君路母賦

忠孝人寫性情中事即一

端言之而全理已具第知其宛篤沉摯耳

龔子齊憶忘。至性中語。自念其母苦。冰蘖如薺甘。難哉毋兼父。
孤貧表弘慈。挫鍼日夜輔。敝帷暎隣光。誦讀聲出戶。

有檄可捧時。杖淚思夔廡。何以報爾親。勤慎用相補。

同劉濟甫橋坐

種秫常薄收。嗟嗟綠尊淺。子適斷盤辛。雖飲不至涸。
霜月沒深溪。林逕互隱顯。端坐想十年。村春送寒犬。
相傍良夜深。褐中珠玉煖。

鄂城贈傅陵九郡尊初度

一氣疎老淡然清深

人生本在直。又以勤不匱。古語矜昔聞。之子得其意。
離堆山下月。月心照高致。文士羞自了。起而去爲吏。
督力人方剛。骨體天無媚。小戢揚馬。不安就龔黃位。
來守武昌日。江魚價騰貴。些些水晶鹽。便足知官味。
問君今幾齒。生我遲暮愧。四句公始滿。嗟跌我過二。
公曰且無論。脉脉笑相視。

送葉敬君憲副

陶公心問影。莊子夔憐螭。茫茫海水際。可以悟成連。
西安葉夫子。憲郡二三年。作述如古人。非獨龐眉然。
談經七城肅。物物中和宣。一語流州黨。競綵兩俱捐。
高坐飯寒士。庭空人吏眠。我栖林廬遠。木木托丹鉛。
覲面成私淑。心耳自覺圓。洗伐苟能盡。安用毛髓全。

今聞君去郢。始一摠衣前。大人見傾筐。野人訝扣舷。
無隱固如斯。江雨桃花天。

丁卯秋塲前一日看童子買草鞋戲送夏長卿

兼寄韓求仲太史

前步別茗川。悵君後步至。紆紆楚塲前。帆過君投刺。

蹤奇或往生。心驚如殘寐。高言吹江天。秋熱散荷蕊。

詩書久無益。賴君增意智。諸生好藏身。略帶田園戲。

爾舅家弁山。十年無一字。麻屨見試官。不可謂憔悴。

江漢秋水流。舟遠各獨醉。

贈李都諫座師

秋桂馨一山。孔子為春風。魯有無字碑。古色照鴻蒙。

能使物我深。不由滔滔終。採木樞柵鄉。兼以涉芙蓉。

風雷雨其腋。星漢雙為瞳。神鬼聽燈火。愧用疵愚充。

萬夫堵而觀。三歎試官公。嘉賓不敢當。所喜芭從雄。

誓言載車馬後。保此簞釣躬。

送閔同生還茗

竟陵生桑苧。吳興明松雪。我留茶外思。君補畫中缺。

吾家盛池塘。芳草芳不絕。入君幽夢長。舟盡添車轍。

各蓄鷓鴣心。春風浩將別。

小米弟四十感懷成詩

吾弟亦四十。歲年催我深。巾裾棄如屣。醉來聽兄吟。
來動人兄吟有哀樂。弟醉無古今。古今只一夕。胡為不浮沉。
失足入世場。剗腸露文心。當我刺促時。羨汝正披襟。
各自有二毛。莫向快人侵。始知憂用老。一快生光陰。

答許玄昭

高翔無可墮。弦驚快林藪。必待聖明出。被除誰詠口。
君治三戶民。我是十年友。昔人酣秋光。紙駟愈郊走。

滄洋隨手穿。瀕洞徑情有私度。感中。高給札宜左右。

且抱釋之心。濕飲黃州酒。廓落忘嶮巖。焉復記某某。
閒當排窻闥。夜坐噴問斗。

周伯孔移家湖岳堂招集兄弟友朋歌姬觀湘

漲因具舟泛河。遍歷湖蕩諸處。下泊萬樓鼓。

吹大作分韻記事得原字。作幽適詩最難如

此氣韻生動

空湘待春雨。薄旭照湘渾。卜築聚風騷。魚鳥入高門。
堂。幽。宜。晚。坐。舟。事。沿。芳。蓀。欲。知。所。歷。妙。信。棹。覓。溪。村。

柳絮點濁膠。野香行岸根。小灣水夜夜。前者渴平原。
勿謂湖岳遠。厥勢如吐吞。一醉古人到。重游安可論。
負傳陵九觀察。永州約至湘。寄之。

瀟湘易含愁。琴書不暇暢。弱纜牽春色。迢迢安能上。
徂冬拜公書。未齋收輿曠。樓檻入高煙。遠江充騁望。
展書心目迥。學射身手壯。聞此空躍躍。郢哀如踈放。
夜夢武昌城。曉看潭水漲。離別有舊恩。三歎釋筇杖。
我知紫葢心。嶽雲無肯向。

園中送劉子侗黃子城龍子霽臨歸舟

伐木理殘舟。秋水緣篙漲。無限悲凄。忽生。為想。歌喉上。
厭君歸明朝。愁心何處向。

送王六瑞給諫還朝

秦歸不幾見。一飲卽成愁。聞君新亭高。延結河上鷗。
我邑陸生奇。貴不在王侯。酒茶無去取。凉心香夜甌。
吐肝撤籬壁。憂憂鳴好仇。坐兼壞色衣。磯專新羊裘。
僧漁我輩物。君胡在中洲。側席者何人。將伯意孔憂。
能不舍此去。明良相與酬。穀洛于焉靜。櫓槍久矣收。
托汝非一端。予其甘荒丘。

百日詩哭仲弟小米作

雜然相次所謂至哀無

聲也

今日是百日，吾弟去不返。霜鴈稀一行，參差不覺遠。
達人在世間，爲樂猶未緩。有子不常教，何怪身名嬾。
駟馬愛踈直，禮法駕言晚。坐非心所篤，肯令杯行滿。
羨汝未及終，哭汝聲已斷。騷騷北來風，手寒遭袖短。

其二

今日是百日，切切復唧唧。兄拜而弟受，下跪匪家吉。
酌汝以美酒，是汝手種秫。愚者憂水旱，豈憂壽命畢。

爲樂雖及時，膏絕燈無術。兄弟四五人，剗心事紙筆。

其三

今日是百日，孟冬望前日。不待齒髮變，人生安可必。
肩隨振衣裳，顧影驚踈密。弦朔爲人設，何爲向汝疾。
富貴不可待，友愛事未實。別汝百日後，白髮雜然出。

祝釐篇送傅陵九觀察進表

瀟湘我舟返，永衡君節駐。同此三戶內，各在一天住。
頗怪祿食人，爭粒如雞鶩。仕踪無近遠，坎坎耻餐素。
土僻見古心，朴散君常怒。朝與山光朝，暮與奇書暮。

蒼生有苦樂，願為宣室吐。虎拜趨承明，明德天所祚。
君志已清虛，難匪在疆固。曰臣自楚來，楚人香一炷。
玄后與祝融，龜勉山壑赴。吸吸藩臣才，陸離佩寶璐。
欣此日中時，默用葵心付。白雲滿蜀天，紅雲滿燕路。
行矣投君親，車輪愛沙霧。

送劉同人北學四十二句

麻城山谷怪，歲產龍數百人。面龍鱗，瓜脫衣欲驚擲。
如雨隨風雷，如湫養窟宅。不受造物鍾，離窮窮幽蹟。
詩書咽即吐，夜鍊惟精魄。忠敬隘日用，不能謝風格。

山海經水經注中紀事

孤可子瓢笠，野堪濕襪。始然繫人處，媿媿思向夕。
不知妬者非，反覺愛者窄。破帽訪小廬，林垆羨我闕。
未仕先辦隱，許身一長策。理舫埭苔閣，欲示性所癖。
歌吹發憂患，情似官遠謫。去負一卷文，徒步作燕客。
失意走踈踈，氣平不可阨。楚場鬼避燭，貧賤生戈戟。
願入橋門觀，高聲讀邕石。太學數百人，睜眼看珠璧。
雄文寫磊磊，宗廟護手跡。莫向露才人，把盞賣肝鬲。
沽有一斗酒，半醉充奇隙。

置竹鵲亭將竟送李仲舍歸

渾深古奧如有鬼

神聲響遠其左右

春深草木一青綠被溪涯野香不辨名鼻慧渺無遮
穿池爲亭基修竹四交加筠籜有鑒別好惡在心遐
二柳老奇材當亭資歎嗟待此級可登琴書暱如家
所須携手入日與穿袷衿惘惘聞君往別心未萌芽
自歌蕩舟去餘音焉可拏

嶽歸堂合集卷之一終

新刻譚友夏合集目錄

嶽歸堂新詩

卷之二

七言古詩

喜譚訥菴持新詩見過予將別之入都

題別李漱甫酌甫亭子

鄴中歌追和鍾伯敬

香山碧雲寺施朱魚歌

同袁田祖客燕贈之以歌並懷令弟述之

葛震甫洞庭詩人索米久不遂將別感賦

劉季龍簡討庭上看舞刀歌

惲道生以畫見送並出張葆生顧青霞回同

觀

送五弟正則會試

桐臺歌

楊修齡先生生日歌

喪鍾蔡二公得陳鏡清書感答之

寄懷文汝正

青溪春雪引

鄂城呈傅陵九郡伯話舊

徐公穆過訪後南遊不果復同舟自夏口至

漁泛洛始別作歌紀之

將到青溪同周汝璞雨宿山家

劉濟甫自江夏至吾里讀書授徒與舍弟遠

韻師席相望予身往送之主人以三鶴見

送濟甫有詩予亦和歌

監軍沅州使君陸公景鄴三山擣苗以紀事

十六首見寄索和壯之作歌

奉和座主李太虛翰林黃鶴樓放歌

寄孟誕先初度時在蘭陽

十月十日篇寄壽楊修齡先生六襄時巡撫

三邊

敬夫師易名祭葬後未卽入閩展拜傷懷作

歌寄仁夫兄

後迎滙兒詞

早春老蕩子行

老蕩子失意行

潛刻右丞墨蹟有歌 并引

新刻譚友夏合集卷二

嶽歸堂新詩

竟陵 譚元春友夏著

長洲 朱 隗雲子

古吳 張 澤草臣 評

七言古詩

喜譚訥菴持新詩見過予將別之入都

老人咄咄良可怪日犯天忌身猶在越陌度阡問梅

花天意如此翁自愛七十老人窮寄食好詩好友嗟

無力徙步送我沙塵去歸向鶯聲失吟處

題別李淑甫酌甫亭子

李家亭子兼豐壑原田陂水私相得
倦倦欲盡魚鳥心隣家竹柳來弄色
君亭直作我亭看下上河水分一寒
讀易讀莊不礙人亭閒君朴儘可安
車馬塵中乍分影夢君兄弟燈耿耿
春深夏首鶯離乳簾外斜月村邊雨

鄴中歌追和鍾伯敬

北風吹漳漳水明落日照人心不平
渡口望臺指飛鳥觸撥從前情
香杏英雄作事無可隱恥將仁義換

幽。瑣。纒。絲。只。須。此。句。盡。之。

可憐

諫。意。妙。

紅粉分香自是平生事試想高臺為誰置
磊磊瑣瑣本一腸雄心柔骨無短長
銅爵下令少愧恥怒擁如花看流水
臺上女兒多不俗用。事。發。笑。鬼歸片瓦硯光綠

香山碧雲寺施朱魚歌

碧雲池上金鯽生不網不罟邀天成
饑來未敢食喙俱。是。一。片。道。蠕時過高僧梵咒聲
一生弘慈仰來客出入池上此心迫
如袖餅餌慰嬰孩來亦不忘投不擲
餌上餌下浮片片大魚小魚唼水面
明知人有佛天心忽聞人語翻不見
池定餌消我徘徊明朝自有給孤來

同袁田祖客燕贈之以歌並懷令弟述之

遊燕常喜逢楚人，喧寂多與君相親。西山數口城數
月，領盡烟嵐與埃塵。烟嵐素有山靈舊，埃塵甘為君
父受。以實酬名忌不生，因文生質君善救。時衰相對
抱膝吟，勸君勇智貴深沈。丈夫事不必由己，羸糧躍
馬君留心。君家六弟與我好，常願同君幾人老。可記
當年過竹谷，累劫慧人坐一屋。

葛震甫洞庭詩人索米久不遂將別感賦

君先來。我先歸。塞報臥衾霜。報衣有營無繫住。長安。

識君者多知君稀。長安宮闕上虛空。正馬一人孤吟。

詩矣如此。不浮不譽。真有人。贈言之意。

幽賞陰鏗李頎私來往。聞君酷價較米多。別去久客
儉如何。

劉季龍簡討庭上看舞刀歌 冷人謂壯事偏是

閒細心眼中另有曠感

燈影與月爭微茫。塔閒塵靜添薄霜。主人奇不但文
事。呼童舞刀刀割光。一童雙臂如蛟纏。兩童蹴踘身
手強。沐金浴火刀欲吼。颯颯月響秋吐芒。我欲飲時

舞亦迴素魄挾霜紛下翔鷄既鳴矣冷相看歲筵鑰
起天欲明青鞵青笠我不辭君用世人宜徬徨他年
期我深山裏世平僅散刀沈水

揮道生以畫見送並出張葆生顧青霞畫同觀
○飄然而來○雲○烟○肆○就○
君不同去携畫去峰光刻刻雲絮絮如從天半挿江
根又如疎林上深處自知君非失意人杯停香歇役
冬春一片心想行空碧濛濛寒河霜月神霜上林時
月下島張子顧子畫蒼浩

送五弟正則會試

誦讀之暇兼力穡廿年兄弟聚喜色今日臨岐難盡
言但汝動念兄在側霜中入燕我返扉風塵化人如
○大與○語○口○之○湖○然○
化衣汝到長安自知之莫使榮出輸賤歸長安歸來
○傷○心○
如女處縱不得官笑迎汝

桐臺歌

此桐移植八九年初在庭次已聳然地靜土疏風露
○歷○落○悲○勁○語○意○悽○宛○
幽槐柳凡材莫得先森鬱上枝下枝疊離奇左枝右
枝穿日午微暉學斜陽朗星數點漏殘烟勢似未肯
巢鳩鶯意向高人克屋椽覆土築堦經營少便來坐

哦賀居遷，昆弟緇俗懶上堂。喜登靈臺過東偏，惠施
稿梧吟想久。陶叟庭柯眇昧專，西桐三株氣未敵。去
年一樹折風顛，莫更為臺受苔蘚。留與踈雨滴涓涓。

楊修齡先生生日歌

神仙中人我聞之，乙丑孟冬見其人。含胎本在山水
好境界裏下床，即與烟嵐親。有子經世李長源，其先高隱鄭
子真。古之人乎君孰是，輞川香山或其倫。對之三日
石本強，自顧片片如飛塵。亦云鷄犬有仙分，叨逢龍
象則佛因。焚溺滯前不得救，縱若郊原與松筠。拜石

焉取具袍笏，捲還只留霜。月輪霜月如水照，丹壑十
月十日崧高辰。

喪鍾蔡二公得陳鏡清書感答之

可感可涕不必聲盡而淚垂矣
連亡知己心惻惻，君又遥遥不相識。日月日逐飛
光，晨星獨有天明力。梅初開，雪亦至，感君書來夜夜
醉。官况世事何足問，新詩細字莫顛顛。

寄懷文汝止

我行青溪，躑躅孤往。笠與飛鳥爭方廣，此中有路入西
陵。欲去難去，忘俯仰。念君燕寺結情，何等敏捷含情始成孤。

往人

青溪春雪引

入山看山養毛羽。古泉飛作一潭雨。曉起山靈幻巖
壑。吹雨作雪融膏乳。亂烟斜霧封羣岫。添寒着艷心
如畫。不知何峰有樵逕。青帝縹緲龍女瘦。萬白光中
分翠微。其中新柳碧依依。山家拄杖撥春麥。田禽饑
出肩輿飛。鬼谷相迎吾不往。洞口雪花大如掌。

鄂城呈傅陵九郡伯話舊

此來始覺江漢流。重喜洲上芳草稠。子子千旄先寒

士。我聞今之太守古諸侯。天下根本在郡縣。二千石
好何必憂。野人久矣如禪龜。蜀中師友心苗苗。亦知
奇絕願相商。十枝菴外藕花香。

徐公穆過訪後南游不果復同舟自夏口至漁

泛洛始別作歌紀之

天下奇士皆丘壑。徐生一事十年諾。峨眉古雪心到
今長安秋月影如昨。長安月甚好。結交無草草。神靜
不歌寶劍篇。道在羞誇致身早。徐生買舟不買車。竹
塢蘆岸尋_入廬家。在天涯。心在友。此行渺渺去焉如。

園丁小摘婦脫粟。藕花塘邊野燒燭。桑麻久不見奇
人。暫停犁鋤相款曲。喜君往江南。霜楓夢亦醜。送君
指夏口。草色波上守。出門千里萬里思。逢人一步兩
步忌。始知兩人胸懷間。好古未掛干謁字。挽君上鵝
磯。聞聞有寒衣。秋滿楚天去不得。送君行。又君送歸。
秋氣悲。秋聲急。心眼俱明古人出。揖君且謝遠遊冠。
正值貧家秋熟日。

將到青溪同周汝璞雨宿山家

行近青溪猶夢溪。溪鳥出溪數里啼。主人細雨自同

心。濕雲下山松桂低。雨不停。綠嵐新飾灑灑怒增空。
崖力。明朝新霽猿出迎。昨日緇流探消息。

劉濟甫自江夏至吾里讀書授徒與舍弟遠韻

師席相望予身往送之王人以二鶴見送濟

甫有詩予亦和歌

琴書遠驚紅雲耕。日擁一卷如專城。五經蟠胸師道
榮。燈火待旦蓄奇聲。主人塔前鶴。粲粲羽雖可。鍛氣
肅清。舉酒贈我出籠鳴。縱之千桃萬竹行。我今捕魚
以為生。依塘飲啄無經營。有弟如君潔哉真。兩座皇

比人所驚。褐珠囊壁對。崢嶸。伴君能使鄉夢輕。我携
鶴歸林霜盈。

監軍沅州使君陸公景鄴三山壽苗以紀事十
六首見寄索和壯之作歌

前年戰將義寨。今年戰馬鞍坡。斜倚雕鞍。西風吹短
旌。秃袖自度河。兩度河。十踰山。鞭指扇揮獅子關。叩
慳泣諫。懦可哂。出人。不意我常閒。亦不携烏合士。亦
不携部伍兵。令嚴氣決。馬半棄。二十九人。徒無聲。賈
角山何高。捫葛披榛。腎戰袍。監軍一登溪。灑灑。二十

人相向。刀苗人未死。膽先死。唯憂不得丘壑委。血

殷刀。癡火燒穴。人疑此軍。雜神鬼。公曰神鬼我爲之。

曉入匣。斗夜不知。一騎前馳。九騎突。快刀亂切。人如

泥。更遣中軍奪苗鼓。聲震水塘。苗無主人。頭纍纍。克

負戴。來獻公前。自起舞。公爲何人。曰陸公。欲拔人出

烽火中。借問將軍安在哉。金樽豹褥門未開。

奉和座主李太虛翰林黃鶴樓放歌 奔決橫放

如聽風雨馳驟之聲

吾師吾師真絕奇。西風捲山山盡夷。曠如奇雲生太

清快如烈日破流澌。吾師不可及。胃中萬里。手底一
卮。李供奉重來。回道。人再期。江漢日與黃鶴流。倒蒼
寫碧成風儀。江不可測。漢不可窺。似踈實密。光影離
離。夙生恍記靈山會。此日爭誇芙蓉池。我生四十常
落羽。彈琴種圃。其如飴。鬢有星星。意何蚩蚩。良友將
盡。惠我以師。我今自賦北山移。魯蜀兩夫子。鐵網同
此珊瑚枝。潮痕相及。鏡照無疲。平生最重一人知。吾
師吾師真絕奇。卷阿車馬載驅馳。臨胸欣然各慰
調。饑登樓不復見。古人師弟如此。古人何為黜武洲。

痛切

知已之感說來

邊空青草沉湘澤。畔空香離楚屈俱。左曹禰一悲。應
輸今日獨賞時。從今以往無復路岐。下拜丘與壑。負
愧良在茲。吐肝事人迴筆生姿。晴川颯颯白雲吹。奇
矣哉吾師。

寄孟誕先初度時在蘭湯

初逢采石看殘雪。十七年來光照徹。吐心吐膽作知
已。許為佳士意不屑。我驅瘦蹇君揚鑣。子歌唾壺予
擊節。鬢各蒼然天涯散。向時顛狂如煙滅。老筆奇放
長安驚可笑。廣文腰猶折。昨入江城逢女士。記君生

偶然

記憶不覺沈痛
辰歎離別同是西菴拜佛人。寶劍似冰斫地熱。

十月十日篇寄壽楊修齡先生六表時巡撫三

邊

十月十日崧高辰欲往從之無主賓。是年先生在西
秦弓矢節鉞辭楓宸。帝目送之語諄諄眼是是人
爭烽塵先生自許管樂倫。有君如此寧顧身。匣中寶
劍吼到晨隴水。鳴鳴車麟麟。魏魏十萬如家人。僕射
父兄嚴且仁。邊酒夷歌取次陳。各賣釵釧市醪醇。先
生羽扇白綸巾。終南山色照錦茵。殿子一厄不可中。

他年汾陽聲伎新。我亦張仲孝友人。桃川無歲無花
序。

敬夫師易名祭葬後未卽入閩展拜傷懷作歌

寄仁夫兄

如此等題絕去騷麗堆塞淡淡寫
出黯然神傷真是雅人深致

我生有願誓當了。櫻笠入閩拜阡草。祠宇肅肅國人
哀。我亦隨之奠芟棗。有第有第吾兄乎。安得同居以
終老。荒燈殘磬隔遠天。孤忠奇志跡便掃。安得日把
士龍手。叙述生平送懷抱。半擅秋祭。聖明知兩字

謚典史氏討信是兄弟同心人喜無書走燕京道石

火忽忽眼中飛自公逝矣吾潦倒書不忍讀蘭已衰

名未及成萱先稿新文一恣向誰看真默焚之用自

考。

後迎滙兒詞 有引

吾弟有孿子曰滙與浦予既已迎浦而予之事已

在戊午臘五矣天啓丁卯之暮秋予以聞慈氏喪

自鄂奔還凶吉受于旬月借身無所心自糾盤骨

肉之內一過其前皆如地獄變州焉從兄諱元龍

者死而無子有遺命以酒為後予不覺有感此

子自我主離胎性劃破如亭臯葉落因風遠近不

識故枝乃堅留滙不許而出五弟子筍為之後仲

冬八日我母極遷因以是日告廟迎滙滙與浦復

得聚一處予自笑乃似吾多子者然生平于嗣息

不復厝意有無雖不願效達人之言而性不可化

常如不飲酒食鹽人亦竟不知酒有何佳食鹽亦

復何堪蓋予生平無他畏畏束我苦縈我不得暫

動今迎一子復迎一子乃又似市苦購累用繭自

說得可憐

縛者他時嗷嗷然悲我而聲加疾。客加感者儼然
 二子焉。婚友常情，俱為無子有子之談。以私幸逝
 者，則又似今日者，亦汲汲然謀此爾。嗚乎！愚豈至
 是哉？子每每動一念，即思有以行之。初動念于雙
 生，以為天將駢一拇貽我。十年之間，兩小各屏寢
 食，師傅各有出入，不自記憶為同胎兄弟。又以是
 動念觸事，便發入天願，併獲有二子。每見其牢而
 食，比硯誦習，面目無別別，以衣履亦間為之一喜。
 私心止于如是，偶一日命二子名，滙名笈，字只負

湘名籍字只收老泉名說妙在簡質耳予又自

笑誰謂予不愚者子生平讀書專一遠不如鍾蔡于高筆不能為之妙

兩公涉筆圖史常多紕漏本無足傳即有可傳正

欲使殘帙斷軸散去人間或遇高邈之士流覽

過自賢于凡下兒孫陳列終身者予豈不知而令

之芸蠹為予聊以命名爾作後迎滙兒詞

第先兄後胎重換剝駁造化割昏旦學子子我亦有

天世父父爾誰作瀾我自人間離奇人掀浪海中我

笑看豈必樹樹接有花常見葉葉落忘幹泉眼飛布

無時休我聞汲井聲常斷田園書籍莫悵悵奉身告
畢似可散遶膝且教十年讀屈指惟望兩家爨借問
此意欲如何堪相對語歌酒半

早春老蕩子行

同朗伯仲會作

墻頭柔柳東風拜山蘭花作幽情賣夜聞鬼哭鬢絲
中抵碎青銅思家敗腕脆不能事弓矢神慙恥令學
機械仰天不笑太憨生薰籠香噴犯羅戒昵昵側側
度天陰捋鬚許嫁表知音人生一熟不足道君但記
取初夜心

老蕩子失意行

學拈同心教人結帶斷續繩繩中絕今日宛頸明日
飛怪風雜雨鷓鴣別東家兒郎癡過我年少顏朱心
未妥偶奪鸞篋隨手驕小姨參差阿母左道心孤耿
此際中十日光陰如烟塵枕畔衣裳不着體喔喔鷄
鳴思古人古人招之不肯至持鏡照我眉無翠空知
年貌不知好燕子樓頭亦草草

潛刻右丞墨蹟有歌

并引

王右丞維因其父官司馬徙家汾州然實祁人也

我明萬曆間，祁閻氏築宅，忽地陷，得骸櫬宛然，中有
有薨枕，枕上有剔銀燈詞，乃右丞夫人聞金泥喜
信作也。其邑人無言李公嗜古之士，憫然有水流
燈焰之感，倡祁上同志，斂錢改厝焉。公來令潛告
予故，且刻其墨蹟，予以為右丞栖神禪悅，施莊報
母發心，永劫願為佛門伽藍，想於生平詩畫風流，
舉在幟中，當時凝碧池鬱輪袍，已蕩然如夏鴻冬
燕，何知所在。且妻亡孤居者三十年，即有金泥喜
信，此夢幻之尤可笑者，而嗜古如李大令，寶其殘

骸遺枕，重封馬鬣，愛其枕中詞，如香奩新詠，纓脫
諸口，方將傳為逸事美談，拾之惟恐不盡也。天地
間詩畫風流，機倪蹤影，其連屬後世人，與造化相
持，所謂貽所不知何人，獨此物有神焉。即右丞焚
香寂照時，亦不能使詩畫風流，化為月光童子，一
泓空水，而予與李大令古墓荒草間，安能澹不生
情也。大令豈直為鄉人，傍徨耶？于是譚子為之歌。
右丞移家河東去，祁人想像空知處，竟依畚土失前
和出隴新詞香風曙，重瘞盡蝕土花好，素薨作枕金

石保。我欲高歌別銀燈。喚起維摩禪心早。

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '石保', '我欲', '高歌', '喚起', '維摩', '禪心', '早']

嶺歸堂新詩 譚友夏合集目錄

卷之三

五言律詩

改柳菴坡路

贈素甫卓甫

寄贈蔡仁夫

其二

寄懷仁夫詩蔡先生得之鄖陽代和四首再

奉和答二首

其二

以小物別元履師撫黔各詠以一首

其二

其三

彌陀寺答周安期

秋夕集周安期陶公亮陳則榮趙彥琢胡用

涉金正希栢鸞堂看月

得舍弟書自老母晨昏外惟報園中竹笋荷

花喜賦二首

其二

廣慧菴同譚梁生袁田祖兩宿于司直舊齋

太和菴前坐泉

碧雲寺麗甚題之

煙磴閣夕望贈澹公

答茅孝若

其二

乙榜詩呈贈分考傅公右君

秋日同震甫安期集於司直園中

席上贈馬是隱

趙退之陳則梁夜半叩門告以明日別去
得五第元方登楚錄信

別張祿生

留別馬遠之錢仲遠惲道生徐公穆

留別謝彥甫劉士徵王六瑞同里諸君

與俞彥直別五年矣至是又別

再答馬仲良

金正希留燕讀書栢巒堂中念其夏秋間情

事殊不易別因有此贈

其二

奉別陳正甫侍郎

贈同行僧香公

送龍朗伯還鄂兼劉濟甫

喜五弟北還

夏五月燕巢吾堂

送僧暫還公安

阻風野菴竟日

喜碧僧再至園中同舍弟遠韻服膺作

喜袁田祖就晤沙市

病足沙頭徐銓部眉雲垂問

送寒碧還公安

武陵逢陸君啓使君黔還

楊文弱桃源歸示予以舟遊卽事八首和答

其意

其二

武陵三遊詩

河湫山

梁山

德山

武陵別楊修齡先生同天岳文弱海運及雨

諸君扁舟相送郊外遊集遂不成發留詩

三首

其二

其三

胡應侯廣文六十送其令子公遠公占南遊

爲栗仲芳題初月閣

將往玉泉青溪別胡汝清明府

青溪寺雪中作

遊青溪寺觀濫泉上石洞洞爲龍女聽法處

度門過無跡時公已八十二矣

送胡崑石弟兄還蜀

過徐生新居題其初構園

傷譚訥菴野老

其二

喜園中徐公穆遠訪二首

其二

蔡師亡後得林觀曾書問

居易過小園志感

小園閒夜同李永言竹宿

冬夜橋上示寒碧

園中贈居易

吳彥先重訪贈之

送濟

贈周四表弟準宣

義河邊別業欲收作菴訂點雪師弟來居

丁卯仲冬夜拜伯敬墓訖過其五弟易家四

首

其二

其三

其四

江上逢周陶士督學鉉吉師長公也

得六弟服膺藩署寄詩有懷三首

其二

其三

陶友忭招集劉又伯齋中薄暮紅雲在天疑

返照所映服膺云薄雲收晚照因用為起

句絕一日之事

其二

送汪全吉里選北上

了然見過適竺峰自鄧來而居易寒碧先在

柳菴茶果夕集遂成盛會

倪航再泛

贈張玄升

輓柴夢菴

僧開子過訪贈之

寄于司直燕中

郢舍荅胡公占雨夜見東

屢過孫爾毅因題二首

其二

夜飲王青嵐齋中

得海鹽陳則梁書

湘岸過周伯孔

湘潭客周宜一齋中

贈易順之

別謝仲玉

送陳庇華自竟陵往襄陽

劉同人龍朗伯黃宗之見訪夜上帆閣

與詹卓爾步園中

李朱實制中初度不受觴慰之以詩

李師奉 旨歸省南昌呈寄四首

其二

其三

其四

劉同人至蘭陽訪孟誕先寄以詩誕先前詩

有別來書不絕句用為起語

其二

穉生子晬日因懷其尊公退谷

陳正甫先生舟過敝廬感贈

仲舍代子刪竹

新刻譚友夏合集卷之三 嶽歸堂新詩

竟陵 譚元春友夏著

松陵 潘一桂木公

古吳 張澤草臣 評

五言律詩

改柳菴坡路 修和明遠要使題理相全

坡陀尺寸勢，要取徑騫騰。乾土晴敲杖，踈林遠報燈。
坐看上橋客，行送出園僧。為愛新成日，情添故故登。

贈素甫卓甫

數載君兄弟從遊意寡猜只須鴻鴈好因有鵲鴿來
○妙於觀對

寄贈蔡仁夫

未晤煩君夢夢中曾晤君氣春驚是蟄天霽望為群
○歷落自悟乃有此言
我友無如敬人生果在勤相懷轉相告古語向同聞

其二

甚知君夙昔寧待作閑遊軾轍易三卷機雲屋兩頭
以予遙水乳在世各蛟虬靜抱幽琴看高深指外求

寄懷仁夫詩蔡先生得之郎陽代和四首再奉

和答二首

若復無神理舟車未是游淵明私問影子羽或慚頭
終日野如鶴有時書似亂并將心大小俱向友邊求

其二

友于乃如此貽弟似貽君喧靜豈無主飛栖多未群
○家○庭○瑣○屑○有○此
通仍存落穆困不悔辛勤灌灌家中告子誇是異聞

以小物別元履師撫黔各詠以一詩

知無斑駁嗜止為漢輝光對此古堪守非公靜莫當
用事秀穩
軍持旌武節花事壓廉裝天地是中滿或收雲一囊

漢小銅瓶

其二

城池身到肅自不少閒時以此酬孤影常如接遠知
用事又妙在微遠
琵琶微一弄苗笛悅相吹若向月明裏長安憶蒲卮
獨酌壺

其三

廷珪留絕技一片偶隨身與茗俱離俗如交不重新
此又妙用得虛淡
最宜魯公手耻染孔璋塵昭德無如此君其示遠人
羅小華墨

彌陀寺答周安期

懷字雖滅此意但悠悠今日帝城裏前季詩筵頭
此鍾井杯瓶俱有知識妙
杯深鐘告夜瓶下井知秋未暇西山往君邊可當幽
秋夕集周安期陶公亮陳則梁趙彥琢胡用涉

金正希栢鸞堂看月

雖云常謝客太寂亦思人月性閒階滿秋聲半夜真
實歷知之
歌連鄉夢了坐歷酒寒頻如此森森栢微喧恕好賓
歷字應類字妙
得舍弟書自老母晨昏外惟報園中竹笋荷花
喜賦二首 事妙情妙氣格高凝渾化莫礙惟

老杜久客應吾道等詩足以方之

數行親健外原不似家書頗見平安久真由誦讀餘粉霜開晚笋香雨溢新菓寫寄多塵裏寥寥鼻眼虛

其二

東隣鵝鴨斷荷竹報依依可怪垂楊活長條信尚稀弟常經野閣家自慎柴扉最憶懷梨棗相邀省夜闌

廣慧菴同譚梁生袁田租雨宿于司直舊齋

山泉處處虛細雨欲何如滑有明朝路安惟舊日居事。事。幽。事。事。經。爾多僧出乞硯在客來書靜守禪燈暗知無火照墟

太和菴前坐泉

石選何方好波瀾過接時應須高下坐徐看吐吞奇森。然。如。見。魚出聲中立花開影外吹不知流此去響到幾人知

碧雲寺麗甚題之

如佐幽人麗層層金碧通驚心多事日識氣不貪中鬼下牛蛇壁松高鳥鵲風眼光非亂射散作萬山紅

煙磬閣夕望贈澹公

不但遐終日兼能迥一生平臨星燭影雜出樹泉聲。想。路。微。客少欣存性僧閒失問名還城塵定遠山氣養身輕

荅茅孝若

兩詩全意自見

冲夷簡淡中正其發憤不平處也玩

所行吳越路聞說有君存燕市賤同事茗中閒一村
蘆花秋此際菊葉暮何門許汝扁舟下水天明旦昏

其二

知子一何久幾曾名字輕等夷皆相國其苦作經生
為客嗟多故論詩露不平菊寒霜月外離合付都城

乙榜詩呈贈分考傅公右君

榜中分甲乙眾棄表孤音莫問天人理微存師友心

鵲鳩巢易換圭璧氣難尋吐作蹉跎感空霜吾舊林

秋日同震甫安期集于司直園作

幾人同聚好况復在茲園密葉心心落寒鴻字字翻
夜常明井屋秋不出墻垣莫怪微蕭械離情諒有根

席上贈馬是隱

君適作司城萍蹤遇自驚蜀中師友地燕市米薪情
落羽心相眷如毛德匪輕時衰官莫大人海可孤行
趙退之陳則梁夜半叩門告以明日別去

遂如江上夜謫客值琵琶誰叩三更戶各還千里家

深思從倚而出之
字斜分旅鴈栖近羨城鴉尚共佳儔往生子歸路嗟

得五弟元方登楚錄信

賢書天下滿一喜見家微燕筑吾空飲村籬客不稀

立言有本不後不苟

迂遲豐祖德安靜壽慈幃奇警汝難料勿徒誇策肥

別張葆生

自然吳越去先欲到君家客舍園中有交情靜處加

柴桑真仕宦詩画古生涯記得高粱水灣灣為字妙為柳斜

留別馬遠之錢仲遠暉道生徐公穆

不第如離友何堪友亦旋天涯催我散物外為君牽

柳下高粱水松收報國烟幾人同夢夜相記在游燕

留別謝彥甫劉士徵王六瑞同里諸君

語氣林傲

吾鄉猶古道未甚愧沉淪慰藉無多語知予澹朗人

開尊僮僕喜閉戶笑談真豈不欣歸路烟霜入別辰

與俞彥直別五季矣至是又別

一醉各分艇吳江夜別心鴻霜飛塞早驢月踏燕深

鬼敢輕羅友人如對展禽君留吾且散水榭草堂陰

再答馬仲良

謂予當返楚仍勸尚留燕多別兩三夜遲交十五年

蕭疎自遠使人可接

官疎忘磬折詩細入匏絃徐記君聲影去行黃葉天

金正希留燕讀書栢鸞堂中念其夏秋間情事

殊不易別因有此贈

依倚無聊

相依荒院住同守暮天鐘可見鴻蒙物即如緇衲踪

笑予猶短見怪爾不修容事事非今世君其吹朔風

其二

同舍有三人胡生亦最真

調用

○梳○神○怪○榘○不○以○榮○反如登第者未免獨

孤身高筍林同晚踈柳塢潮春半年堂下月留與鑿

精神

奉別陳正甫侍郎

無意居先達淵然獨見君逢哺龍即見留爽鳳重聞
時寒中常結情恬夢不紛送予多悵悵聲寄故園雲

贈同行僧香公

甚可天寒住歸人約奈今幅巾同客影孤磬到菴心
十月晴霜暫一瓢汶水深羨君眠易着車馬是何音

送龍朗伯還鄂兼寄劉濟甫

惟爾敦交好寒舟上水行重來桐映竹閒步弟前兄
沙蟹添杯事林禽習鉢聲歸煩私告友門閉是真情

喜五弟北還

忘爾公車躓，羨予茆屋盈。才俱堪鹿薦，性但入鶯聲。
負米姑同養，聞鷄覺暗驚。蓬心看盡息，益矣帝都行。
夏五月燕巢吾堂

一村百餘戶，誰是爾巢邊。茆屋寧當捨，桐陰允可遷。
高飛雖始遂，多暇主真賢。心力嗟輕擲，明年認水烟。

送僧暫還公安

行踪若雨風，羞與繫舟同。遇有丹鉛處，常勤汛掃躬。
巾瓶霑曉濕，燈火浴春紅。啼盡園禽老，汕江水自東。

風野菴竟日

野刹泊荒荒，風濤不受航。雖然貧到骨，焉肯坐垂堂。
龕磬多生熟，庭陰一日蒼。吾家花下藕，出手正新香。

喜碧僧再至園中同舍弟遠韻服膺作

已經鶯筍後，相住稻苗辰。滌硯蓮塘水，拾枝茶竈薪。
涼宵收曠野，饑歲樂閒身。危路嚴僧衲，輕裝徙莫頻。

喜袁田祖就晤沙市

驅車恐不及，風雨入交深。氣已輕千里，秋常肅一陰。
客燈添近事，朝報遂初心。欲與君言切，空江隔夜林。

人茲三遊從地是歲天啓乙丑是月秋冬交德山

之遊在竹竹與木同為一山山水與竹木同涵一

路寫出深淺分明

碧梁山之遊在霜紅霜紅之妙亂蒼翠而暎黃紫

足目升降失厥端倪河湫山即古平山是山獨以

夜遊遊獨以坐坐于道士山門亭影森森磯聲憂

憂從燈火星光中頰臨四眺永永酣肅不可為狀

名為三遊伊可傳矣其遊有侶皆楊修齡先生倡

之德山有越中陸公君啓先生之子戶部文弱平

山有文弱梁山有荆王孫予既為三詩系之小引

以當記云

河湫山

山上復山下芸芸不一尋磯流鳴遠火亭影宿寒林

白帽吹霜薄黃冠立夜深誰能甘自絕栖託古人心

梁山

高松翠萬行斗折亂紅黃造物光搖落空山破混茫

人如一雨雨國是衆香香理屐非今日徒誇靈隱霜

德山

便娟無限影日綠枉人山偶見漁舟出猶存善卷閒

煙深分衲老，雲古守筇還。此地能茅舍，門宜對小灣。
武陵別楊修齡先生，同天岳文弱海運及雨諸君扁舟相送郊外遊集遂不成，發留詩三首。
笑談連昨日，舟酒尚無驚。水遶通城淥，霜吹對浦晴。
卜居龜策困，指路牧兒明。請載梁山影，歸人伴數程。

其二

暫緩離人思，荒垆未便寒。斷蓬忘去住，衰草受盤桓。
爾汝携朱累，渠儂理白團。春郊應更好，將別得遊端。

其三

竟負梅花去，徒然見葑肥。存亡師友散，歌哭可悲一身歸。
檣鳥先舟發，賓鴻戀郭飛。翠屏時悵望，山水遠危機。

胡應侯廣文六十送其令子公遠公占南遊

博物吾鄉宿，曾中書史幽。一毡寒座側，雙壁照江南。
庭廡昇平氣，舟車遠道談。不知尊酒內，兄弟孰先酣。

為栗仲芳題初月閣

發想奇。

結閣千家上，遐心可見君。欄寬先吐月，瓶靜久留雲。
但許孤琴動，無煩蠟屐勤。玉泉遙注想，亦若此中聞。

將往玉泉青溪別胡汝濟明府

白雲君部內敢不告山行。入宗生路，琴分子賤聲。

淙淙春谷大，艷艷夜花明。去與樵人揖，閒談尹素清。

青溪寺雪中作

溪雲常不斷，雨雪自多端。收得聽泉意，分來眾嶺寒。
煙凝成秀壁，晴瀉作哀湍。貪就山房息，火邊逢懶殘。

遊青溪寺觀濫泉上石洞洞為龍女聽法處

玉乳冬春一，濫泉流匪今。龜魚蒼蘚瘦，猿鳥碧雲森。

山色開宗炳，溪聲續法琳。杏花依洞發，意欲襯青林。

度門過無跡時公已八十二矣

此山由北秀如嶽，下南臺末法兒孫力。幽居國老才

健忘禪定後，多病苦吟來。珍重燕公手，碑垣莫浪開。

送胡崑石弟兄還蜀

清芬和雅絕去應酬

我來花縣曉，君返錦江春。峰秀名峨處，箋香姓薛人。
鴈羔先備物，蘭玉各矜身。莫惜萊衣遠，彈冠好慰親。

過徐生新居題其初構園

非爾抱襟期，為園應尚遲。圖書先榻到，魚鳥若僮隨。
步為躋山緩，懷因徙宅奇。花紅來覲語，吾適念王維。

傷譚訥菴野老

已老何須病，真衰即易亡。仙遊仍草屨，佳句失枯腸。
水旱癡兒力，誅求寡婦鄉。送君辭未至，地下或義皇。

其二

悔不生前至，親將甕牖開。焚枯煩老婦，裹飯慰兒孩。
天屢收吾侶，人多忽爾才。叩園車馬有，誰與杖秋苔。

喜閨中徐公穆遠訪二首

開戶披衣笑，專來必是君。曾叨兄弟好，不饒主賓文。
交道停卿夢，秋心納遠聞。瓜蔬穿竹設，且為息辛勤。

其二

好友來何遠，丹鷄一念深。君遊殷一也須慎口，子住互相敬是灰心。

老圃袖商句，奇人貧散金。秋光不相厭，且為聽蟲音。

蔡師亡後得林觀曾書問

鄖齋三日語，已是故人如。西水歸時恨，泰山別後書。

貧交予縞紵，新出汝芙蓉。萬里心常苦，鶯聲滿索居。

居易過小園志感

失侶空愁歎，君來暫豁悲。晚年予與女，新社俗兼緇。
饒問堂邊笋，涼添戶下枝。難將胸臆結，日日徙臺池。

小園閒夜同李永言竹宿

空堂萬竹明。好月照同行。向我酬歌徹。知君誦讀成。
○妙。妙。○

冬夜橋上示寒碧

帆到卽臨河。常來苦菜多。園廬如寺隔。僮僕見僧和。
○旅○中○趣○事○妙○在○性○開○一○
氣○運○成○只○如○偶○然○詩○

園中贈居易

雖因花事到。凡友固難忘。夜雨寒春屋。踈燈接暗芳。
椿煩僧伴摘。茗許主人嘗。何處同悲切。鐘聲自草堂。

吳彥先重訪贈之

一家鶯笋靜。重到或前因。衰髻鬢殘燭。輕裝照晚春。
怕談村外事。喜問舊時人。不敢虛封硯。伴予農圃身。

送濟甫

馴鶴見君鳴。空堂是日成。野蔬趨隔歲。高燭略深更。
養母離家重。携書返棹明。此中鄉里朴。亦解具舟迎。
○冷○極○

贈周四表弟准宣

愛汝性淵沉。吾姨墓草深。相携湖畔影。同起渭陽心。
弓冶無慙舊。風雲各有今。笑予兄道拙。惟喜避人吟。

義河邊別業欲改作菴訂點雪師弟來居

捨宅雖猶愧齋閑易改菴來如逆旅家漸信瞿曇
雨長隣園豆霜垂屋角棋竟陵城隔水住七覺師堪

首

孤身來及夜乞火照墳成碑增冬野山川見哭聲
車停仍腹痛劍失仗心明萬爭如筵散荒寒立二更

其二

吹笙秋宴日墮淚亦因君晚昏空相長新知別作群
歌兼登木苦是時先慈見昔亦音觸碎琴分何事申

前約孜孜小物勤

其三

如蘇徐逸士香雨祭茶時謂徐元歎寂莫常宜赴江
山不再岐楓橋朋好路桃渡古今思勝此一杯土君
當無不之

其四

哭罷尋何處宵投汝弟家哀感難任磬聲知世短墨蹟引心遐
墓栢微微樹瓶梅漸漸花在時頻遠別悲只似天涯
江上逢周陶士督學鉉吉師長公也

情事關切愈直愈悲

江水知予事存亡百感深但能歡把手卽有淚盈心
澹澹春洲漲茸茸夜草陰箕裘君似可再見勝如今
得六弟服膺藩署寄詩有懷三首

忽忽常思弟充充總爲親署深成遠客苦近得閒身
夜易添嗚咽天難補苦辛不憑毫素力楚越聚何因

其二

家園無汝在焉忍快林幽塘泛惟前日湘行必暮秋
軸籤身內事杯捲手邊愁欲慰鄉心切音書每雜投

其三

客中親仕宦亭沼不生雲逢倦翻成句多愁易向文
弟兄常自拙人世每相聞音好全關尾桐焦莫再焚

周友忭招集劉又伯齋中薄暮紅雲在天疑返

照所映服膺云薄雲收晚照因用爲起句紀

一日之事

薄雲收晚照高燭接殘星客子且安坐關門尚未扃

朴而宕故妙

同心蘇小小別態柳青青秋月牆頭立公然待耻瓶

其二

薄雲收晚照微露下幽花歌舞翻增恨林園易受嗟

塵飛移故榻，香動出新車。一聚煩珍重，秋深各遠家。

送汪全吉里選北上

觸緒生悲。不欲盡說。

先皇恩詔及，載筆試都城。送汝今番往，如予昨日行。
拜呼隨象散，誦讀上車生。誰不尊醇士，吾聞世太平。
了然見過適，竺峰自郢來。而居易寒碧，先在柳

菴茶菓夕集遂成盛會

乘未約正妙說，信他人則俗矣。

數肩裝未約，衣履到門均。菴小如巖屋，僧高即故人。
溝塍俱隘俗，鹽豉不知賓。舍北溪西地，紛紛議卜隣。

倪航再泛

同友濟甫僧開子寒碧弟遠韻服膺。

游事。中。每多此味。

一汎幽光迫，因堅汎汎情。友朋俱未散，兄弟漸相生。
鷺只依沙聚，螢初出浦明。每遊留興返，歸路亦難輕。

贈張玄升

不覺旬盈六，焉知輩是前。口常開口日，顏轉嫩年季。

朴三。

蠶犢豐由婦，兒孫好聽天。帶來方朔性，過架袖奇編。

輓柴夢菴

離潛二十年，重到自酸然。氣結山陽笛，心悲單父絃。
羔羊貧不失，烏鳥痛難宣。執汝士龍手，感懷東屋邊。

僧開子過訪贈之

語語輕婉，又細又冷。

雨晴俱歷過，始覺到旬餘。愛廕常移舫，貪眠但枕書。
鉢纔縣戶，慵筍亦上階。除不願推敲，苦閒吟莽莽如。
寄于司直燕中

詩成人不見，獨寄竟陵邊。驢帶西山雨，簾通北闕煙。
約惟閒聚好，來必計偕先。曾指高梁水，論交節竹前。

郢舍荅胡公占雨夜見柬

與君時得晤，堪此一宵踈。甚有杯觴向，私將筆硯如。
磬奔爐火煖，燈入布衾虛。對雨休愁歎，心知好月餘。

屢過孫爾毅園因題二首

來是園成後，冬心向此多。欲移藤作格，漸有竹陰坡。
步步邀誰笛，舷舷叩即歌。空霜飛夜半，入水或增波。

其二

不知一泓水，藏此作家園。坦步書聲去，幽心艷事存。
風旋成葉巷，月○聲○影○空○遠○只似柴門。怪是城居裏，披衣任曉昏。

夜飲王青嵐齋作

夜為羈心卜，無拘事更添。高閒相引出，幽艷一時兼。
半醉私藏跋，輕寒始問簾。麗人扶上馬，亦借薄香霏。

得海鹽陳則梁書

時韓求仲嚴印持聞子將馮

宗之朱宗遠相唁

踈狂似汝稀，漫士得相依。往往緋衫坐，蕭蕭綠蟻圍。
如此乃真踈狂偏能崇禮法，遙與哭慈幃。四海高人慟，彌傷見齒非。

湘岸過周伯孔

年貌不須疑，扁舟再到奇。江潭留坐處，嶽麓送行時。
病為孤吟在，田因好宅遲。我愁兼聚散，相見慎嗟咨。
湘潭客周宜一齋中

夜雨濕湘花，春山欲焙茶。牛蹄鴨叟氣，鼠跡惠生車。
快侶吟無節，愁人醉有涯。重君多遠尚，耻向說名家。

贈易順之

同上吹笙宴，偏成廢樂人。過君雙慶日，驚我百憂身。
順之那秋亦在省候宴錦帶黃堪煮，紫羅囊可珍。潭州風日澹，
離合似周親。

別謝仲玉

兩都遊各遍，相風塵閱歷不。堪參道。六十年。交年貌同堪惜，風華不受嘲。
春吟商竹屋，夜醉踏江郊。再聚天涯易，君方出故巢。

送陳庭華

日竟陵往襄陽，秋容寫水木。明日主人心，鴻漸井雖好，鹿門灘正深。

裝輕思絕俗帆。感性。深。思。知音獨上大堤去。君聽堤上砧。

劉同人龍 伯黃宗之見訪夜上帆閣

千林明月積登。暗相看秋荷良朋。既身常獨往難。
俱是讀書人。細事述來偏妙。

與詹卓爾 少園中

萬竿圍數卷未。受君尋只可題門暫。難容謝客深。
菓常垂到口。瓜。分種無心喜汝新詩就初來上岸吟。

李朱實制 初度不受觴慰之以詩

恐向支牀骨。出腹辰南咳供母力西塔。人

坐雜時增赧談。或露齒舞衣須再製。孫子遠嚴

李師奉 上日歸省南昌呈寄四首

文綺及朱提裝。輕仗帝齋舞來衣正綵。扶去杖仍藜。
溫。心。死。為。驚。整。字。

其二

為官思負米。寒燠歎離居。暫緩朝簪筆。常隨僕御車。
烏烏歌下酒。白白水迎魚。流覽多閒日。情高必著書。

其三

唯阿羞史職。抗跡幾番呼。有筆資司馬。將心許董狐。
古。讀。每。能。森。挺。

拜知明主喜戲慰老親孤亭外誰相問候芭不可無

其四

人間師弟子獨此覺徬徨有約尋匡俗無歌恰楚狂
鶴翎修日夜鴈足托冰霜陸羽君臣契猶存褐布囊

劉同人至蘭

陽訪孟誕先寄以詩誕先前詩有

別來書不絕句用為起語

別來書不絕五處

化蘭陽制舉心猶愛為官味已嘗

寒山僧赤脚夏油

女紅粧是汝家居日年年到武昌

其二

別來書不絕此度故人傳夢遶微酣夜天乾薄祿年

○春○於○音○覺○

鶴聲癯益遠梅格禿方全細問劉郎好秋曾踏水烟

被生子晬日因懷其尊公退谷

雖云亡友曠性亦喜飴含似此初稱祖翻如再得男
全家依竺國遺產守芸函風俗盤中物知從紙墨探

陳正甫先生舟過微廬感贈

不厭魚蔬薄益知前輩真柳明舟忽霽花艷路深春

兄弟爭求誨鳧鷺素所親猶嫌洛下社年位尚須均

仲含代予刪竹

竹亦使人成何能任意生開背予欲秀割愛客尤明
○使○竹○心○折○不○妨○任○爾○
坦送經行步踈穿浦唱聲空園留入夏此地最流鶯

由代字妙

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

新刻譚友夏合集目錄

嶽歸堂新詩

卷之四

七言律二

坐東青軒

陳磐生處聞王永啓白下計音

過利西秦墓而吊之

懷鍾伯敬久無書

真定道上懷舊井陘使君朱無易先生

燕歸明日伯敬同賀可上令第居易過訪時

諸第他出

黃美中從蘄水遠過

喜白門胡元振至

十三夜喜雨後月遠韻服膺同作

皂市問伯敬病勸予寃心楞嚴

沙市尋袁述之

十五夜月食張樓同朱其勤袁田祖述之宴

集

武陵待少司馬中丞師蔡公黔觀五首

其二

其三

其四

其五

答郁仲開明府書問公爲第元方房師

冬夜謝吉父招汎東湖題其水屋

送周無畏

玉泉閒步覆舟山響水潭憶同伯敬舊遊

其二

王天庚令姬人畫霜紅圖而自題詩寄予冬

窻賞之寄以一詩

喜袁述之過園中

妹婿魏木從自山中過住

贈李表兄長叔參議

友人送雙鶴置之窻間喜題數句

中丞姚公直指溫公垂唁感賦

沈滄洲携五郎過訪並示令弟炎洲給諫書

問

傅陵九郡伯入觀車騎歸省秋復還鄂

抵湖南觀察任

移航至河同劉濟甫僧開于寒碧第遠韻擬

陶月泛

寄陳湘潭房師

廬居悲感送六第服膺入鄂應左伯閔公

園居贈胡用涉

閔左伯紉弦中秋初度予與舍弟元禮飲署

中因贈

王青嵐楠山齋中同公占看殘雪

悼同年孫爾毅

送沈滄洲令洧川

金正希學道人也新官庶常貽書相迺舟過

其家仲氏招飲因寫寄燕中

湘潭謁陳闇然房師

別栗仲芳諸子

七言排律

甲子除夕和伯敬歲暮感懷之作因示弟輩

乙丑歲除夕感蔡敬夫鍾伯敬二公之亡賦

十二韻示弟

丁卯除夕同諸弟及妹婿僧真公守

歲先慈瑩上十二韻

湘潭贈李宗伯八韻

壽陳松石先生

嶽歸堂合集卷四目錄

卷四目錄

嶽歸堂新詩
十二韻示眾
...

嶽歸堂新詩

嶽歸堂新詩

竟陵 譚元春友夏著

婁東 張溥天如

古吳 張澤草臣評

七言律 二

坐來青軒

翠到茲山欲盡收，幾多風物自相遊。
虎蹲宸翰峰峰峻，
雪龍變玉言歲歲秋。
有氣泉巖如應答，無聲酒斝不沈浮。
心高日下須臾際，鴈掠荒雲去未休。

陳盤生處聞王永啓白下計音

問情深

書道三年衣表骨。不知何故出江南。快人興豈隨生。
盡才更貧常誓死。其猶恨殷遙禪未入。最同張籍哭。
難堪。與君情好堪思處。與小舟高湖上菴。

過利西秦墓而弔之

同趙伯璣周安期陳則梁

苦心護昔意

來從絕域老長安。分得城西土一棺。斫地呼天心自。
苦挾山超海事非難。私將禮樂攻人短。別有聰明用。
物殘行盡松楸中國大。不教奇骨任荒寒。

懷鍾伯敬久無書至

沙急秋深意每驚。思君此際息怔營。隨拈滿字皆何

相人默念如是

字。靜照前生與後生。小兒開花開日伴。高樓落木暮

天情。音書不肯來都下。予適滔滔久在京。

真定道上懷舊井。徑使君朱無易先生

人來不易得回音。何敢然疑失素襟。常袖青城山下

歎息悲涼含蓄隱映以婉以直

宇。兩過恒嶽道中心。楚燕秋草車輪賤。巴蜀春江里

巷深。前日相逢馬京兆。說君齋食輔幽吟。

燕歸明日伯敬同賀可上令第居易過訪時諸

第他出

不尋溪塢欲焉為親愈家安莫妄思青徹處只是開徑苔痕朋聚情真早候檐烟火第還遲福生狂士誠知載慧在文人即總持作客將休留客始寒星高柳夜相宜

黃美中從蘄水遠過

舟隔朱陳邨復邨似作客初婦數年一到易衡門身經世事荆榛悲喜交集景况言之媿媿而不窮路袖匿新文風水痕有月隨君溪上照看霜點我髭邊存自慙靈運心多雜欲入空山但口言

喜白門胡元振至

讀譚詩要想其一段寬然有餘處却復字字迂字字緊蓋氣舒而力道也

此等細味之皆可悟

白門歸後四無隣久客厭家類如此已是丘園半老身明月不寒依好友還鄉未定羨遊人林塘位置煩咨補榆柳蕭疎種畫因僧起鴉飛君尚出愛間行獨覺君真

十三夜喜雨後月遠韻服膺同作

節物驚心各掩書一門中自結相於過塘靈雨胎佳入想殊月出塢輕風翼蔽廬春早宵明光井竈葉開花落息遠舟車懷新不覺生餘感香動江南何處與

皂市問伯敬病勸予究心楞嚴

離却荷香欲近旬。陂塘祇作獨行身。扁舟廿載深情
語盡而氣未平通篇全味如此
路半榻平生苦志人。文覺王褒何句好。經逢杜衍自
然親。惓惓時作資糧語。損爾衣珠念甚真。

沙市尋袁述之

微涼幾夜客懷生。氣誼無多復此行。莫為友朋傷脆
時伯敬且邀神鬼聽和平。出城草樹三秋路。過市
新逝風煙十載情。欲信別來書史好。鬚髯颯颯向江鳴。
十五夜月食張樓同朱其勤袁田祖述之宴集
友朋昆弟聚常希。自與高樓遠樹依。月不成圓天若

老秋當既半。暑知歸坐連香粉。蛩私語。世滿且羅羅。
靜飛未待尊空。身屢起六街街鼓急光輝。

武陵待少司馬中丞師蔡公黔觀五首

苦僧棄婦合成身。欲狗黔荒早被嗔。力盡聚沙為塔
日心悲發筍逝梁人。將如南八肝腸少。世值朝三喜
怒類。正羨君歸君忽化。霜花霧鴈不知聞。

其二

路遠蠻溪與瘴深。一棺杳杳入寒林。自傷屈子沈沙
馬盡平生稱知已輩
志誰有侯生負土心。此日日惟思鑄錯。今年年在失

知音良朋先赴緋衣召白玉樓邊幸往尋伯敬以六月先亡

其三

芒屨記到西陽時古道秋心與我期公贈子詩有置身稟在古行世

淡千秋才愧來書稱畏友情其負笈事良師人天慧

之深情總難兼福存歿恩俱不敵知許大精蒐風月散焦茅

石女欲焉爲

其四

自見高流理酒漿調楊修齡先生父武陵溪口遲君航漁舟

約好尋仙界馬革竟先戀方始覺詩文難斷瘡豈

知才盡甚不投荒予今悟矣其無用梁父吟多是挽章

其五

布衣相死諾無虛况托深知古不如林入忘形三度

約篋開沾臆十年書鴻飛爪在追無及石轉江流恨

有餘我欲歸家鴉萬點平山枉渚坐躊躇

答郁仲開明府書問公爲第元方房師

真成越絕絕人姿書到常如夢見之路愛沅湘多作

客緣慳軾轍不同師文章力盡五丁險旌旆光翻二

酉奇君處東風應獨早高花弱柳孰先吹

冬夜謝吉父招汎東湖題其水屋

野水霜天永夜凝似將舟事待君興薄烟歸閣惟栖
幽。窈。通。疎。豁然。在。眼。

磬殘雪明蒿不挂罾子美浦沙隨地有志和家宅逐
年增遙知兩岸幽人出應喜寒湖報一燈

送周無畏

野人談笑當笙歌臘後春前細馬過來入弟兄羣自
温。文。峯。岩。義。山。也。
好戲添杯竿數無多相邀豈肯宿周黨重晤猶聞帝
謝羅樊口西山新柳色不同君往是蹉跎

玉泉閒步覆舟山響水潭憶同伯敬舊遊

十年音吐落嵐光又手看山衣履蒼智者常存依洞
壑文人消盡念隋唐土膏漠漠融新雪塔影蕭蕭學
解。夕陽咽向春禽啼不徹行來行去水聲旁

其二

筇孤敢羨再遊身帶翠沾藍若夢親乍到此中潛墮
無。聊。中。忽。然。寫。出。
淚移經數處始栖神耘煙鳥亦燒畚侶樵澗僧無遇
茗因回省山邊今古士何人不是覆舟人

王天庚令姬入畫霜紅圖而自題詩寄予冬窻
賞之寄以一詩

才人意想女娃筆，筆作新霜霜作花。愁借娟娟生客緒，喜分艷艷向天涯。臥看素壁如移屐，置近晴窗欲當家。有士亭中呼不出，却瞻嵐翠獨咨嗟。

喜袁述之過園中

古交相訪十年誠，曾啓園扉看水明。一入深林知路改，屢眠閒宇較家輕。早追南董君奇筆，遲餉東菑我拙耕。私約老年舟上下，遍從小水着琴箏。

妹婿魏木從自山中過任

曾依儿案兩年餘，筆墨酣時每乞書。自汝一歸心便

曹人數請手常踈，夕烟河上黃茆屋。秋雨橋邊小魚深，愧重來猶寂寂。只將新瀟贈山居。

贈李表兄長叔參議

六旬鬢黑四旬斑，自是輸君澹與閒。頗喜常師黃叔度，不須親見白香山。官宜水部梅花裏，身在沙門貝葉間。更欲搥衣重下拜，日從歌笑學朱顏。

友人送雙鶴置之牕間喜題數句

鳴躍同增物外緣，不妨君與日周旋。分餐似客朝收釣，假寐如僧夜立禪。霜滿姑安閒戶內，月明徐熟慢

塘邊新來剪羽慙相待。何處深林非遠天。

中丞姚公直指溫公垂唁感賦予是年出二公

門下

直說得好

落落斯情亦古如。高官孰肯問廬居。委折近情胡床興老庾公

月。菰屋緣深巖武書。豈有新歌逢雪後。漸多芳草及

春初。知音散盡邕琴破。投向人間好愧予。謂蔡司馬亡後

沈滄洲携五郎過訪並示令弟炎洲給諫書問

僻村齋舫載書車。喜我園林即是家。亦不俗雛鳳領來千竹

裏。鶴鳴音到兩湖涯。作官兼隱忘冠佩。待客同僧設

茗瓜。可記騎驢京國日。對彈薰調不爭差。文章韻

傅陵九郡伯入覲。單騎歸省秋復還。鄂携家拉

湖南觀察任

燕霜蜀霧歷將周。始見高牙赴永州。路為君親行萬

里。署封兒女到三秋。浯溪頌好雲邊石。鈇鉏緣深郭

外丘。頗有文如元與柳。前賢謫處是佳遊。

移航至河同劉濟甫僧開子寒碧第遠韻擬陶

月泛

夏塘生厭又遷舟。望望河光若有投。蓬底坐僧全幅

畫簷邊訪第數家幽野香吹岸茶初濕林月涼灘釣
幽事妙於無意。
未收愛製漁歌歌吹外志和終老宅常浮。

寄陳湘潭房師

情耽望岳又浮湘師在其間欲裹糧昨歲剛逢歐永
寫已言妙不可測。
叔往時多似孟襄陽論文自與人天對相士無如器
識長學道讀書俱可報邇來幽夢亦徬徨。

廬居悲感送六弟服膺入鄂應左伯閔公館聘

數載冰淵事病親最驚無繫出門身亦知車馬江干
有餘得詩書泪跡新靜署茶香思母嗜高文墨飽笑

兄醉燈窗可羨荆花照散去常愁貴與貧。

園居贈胡用涉

別家惟喜近朋儔偶晤常如日日留恥用奇懷雕字
有雅致在
句時分健氣錯觥籌野蒲塘上予敷坐好月門前汝
泊舟既有歸心因母動此時真可罷閒遊。

閔左伯紉弦中秋初度予與舍弟元禮飲署中

因贈

高文古質出蒼川數載江籬岸柳綠玉笛清秋吹夜
夜金樽好月照年年教嚴鵠鷺家前輩心切夔龍世

大賢短短池塘兄弟草映茲松柏與蒼然

王青嵐楠山齋中同公占看殘雪

雪在楠峰照郢明與君高踏萬家晴煙飛日落歌喉
薄屋白山青醉眼爭帝里餘寒水寢廟客檐新霽雨
柴荆惠連一賦無他好堪減胷中慮與營謝雪賦云
縱心皎然

何營
何慮

悼同年孫爾毅

郢門從此倦徘徊最怯園扉日日開剛與嘉賓同鄂
渚忍教名父罵燕臺爾毅尊公伯
情事恍然寫出却
御亦上春官視邊看我書爭坐

夢幻結意猶痛獨下催君喚夜來交好早知如此盡但當常醉不思

回

送沈滄洲令涪川

君才豈但有鳴琴所羨常經聖主心粟卜當時兄問
第鳥飛佳事古猶今含巾吐栢三年熟別滙離濃兩
地深漸欲隨齋鉛槧往溱邊好為聽車音

金正希學道人也新官庶常貽書相迪舟過其

家仲氏招飲因寫寄燕中

即宛在水中央意寫來近炭六溪春水漲江渾始見君家溪連門久為茹蔬慙善

友翻因許飲愛諸昆。上乘根利兼官作。中秘書多念
職存莫向人間談勇退。好將君父佛同恩。

湘潭謁陳閻然房師

四句輕中有宛轉之致

乘春襖被向師尋。百丈牽江草未深。花地鳧天迎破
菱。米船漁網送孤吟。才輪屈賈遭明眼。遊入瀟湘理
夙心。卻念古賢奇絕處。白頭羈旅少知音。

別栗仲芳諸子

語意疎

遊集常添好友情。玉州風日自幽清。春山碧處頻登
閣。晚燭紅時尚啓城。藥餌相將停過客。吟披不輟念

平生此中亦覺離。多緒愁負家園老去鶯。

七言排律

甲子除夕和伯敬歲暮感懷之作因示弟輩

河上冬晴欲當春。一聞春至即良辰。土臯微動猶思

雪。京洛初歸始畏塵。入野班荆驅蹇便。代僧槌磬閉

門真從昆弟飲。勤相勸熟老莊書。曠有因閱盡風濤

舟。易穩望知阻險步。先勻長安奕散全。拋子豪傑江

寬。暗揣綸雨急。忽迷南北路。沙明轉愛鷺鷗身。行藏

帶黠安流俗。禮數多慵睦。媾姻聚日追離驚。忽忽衰

時得白誘循循梅開此夕寒千里鏡到明朝見四旬
還我鶯花成歲月聽他村犬靜此在生遊止防中
徙豫致音書告故人

乙丑歲除夕感蔡敬夫鍾伯敬二公之亡賦十

二韻示弟

枉渚歸與聲自吞如日長根溪山頗好嗟空
返師友新亡愧獨存夙具道情俱未退近聞驅事總
難言崢嶸鏤臂傷君辱謂敬夫寂寂栖心想佛恩謂伯
雪月佳時私短氣笑談叢裏暗驚寬身強叔寶終歸

幻眼恕嗣宗可耐喧懽悴先從文字始凋零益向友

于敦撫已知畏俱貧豈得分南阮常定真宜學止昏已過四旬

休照鏡能安百畝勝求闍營生首辦新芒屨謀醉多

交老瓦盆施烏僧還猶淨域捕魚人到卽仙源高懷

日日偷愁換漸有春風吹竹門

丁卯除夕同諸弟及妹偕魏繩老僧真公守歲

先慈瑩上十二韻

聞湖秋動萬方哀適有人間苦痛催下土照知冰蘖
性先君勗就柏舟才天平何罪今除夕母也多愁此

夜臺年長不堪經節序。親亡誰忍具尊壘。雙麟臥處
吾家宅。數鴈聲中客酒杯。未肯離羣佳脣事。疑從熟
劫法僧來。夜晴燒燭。跌衰草山靜。拈香祭野梅。蕉剝
層層傷舊本。珠明粒粒想初胎。豈無檄在嗟毛子。縱
有衣歸非老萊。空占聲華徒積淚。隨遭寵辱盡如埃。
布金爲地酬龍虎。予建坊金閣供大士策杖如雲息蹇胎。亦忝
東風村鼓內。無正可賀墓門開。

湘潭贈李宗伯八韻

恥從文字問傳燈。本爲深心欲仰承。杖屨豈宜忘海

嶽門牆亦自有高曾。

先生與予座師淵源甚遠

坐穿木榻迎千卷

忽悟花前廢二楞。管樂合來方似葛。春秋大處莫如
灑人皆事後思王旦。我是緣多見李膺。出世栖神俱
夙命。救時高目但晨興。晴塘雨寺徘徊久。湘草山花
領悟曾何用。更探黃石秘。至人奇絕是淵冰。

壽陳松石先生

○升○喻○高○異○有○詩○人○具○此○之○意○
蒼然石骨吾當拜。高作松鱗老自看。黃髮司農尊在
品。白雲宰相重非官。挑燈喜話先朝事。杖策常尋野
父歡。萬石一經家訓遠。渚茶汀草道心寬。香山仕久

過葛震父客舍見紫薇心動各題二絕句

其二

題張葆生贈畫

伯敬畫林巖見貽予兩任司直園舉以為贈

因題二絕

其二

訓張龍生製裘

卷中七詩為武陵姬秋水詠

其二

其三

其四

其五

其六

其七

六言絕句

園中

答俗人

倪航晚歸偶題

茶瓜

丁卯夏日有感

贈居易

七言絕句

戲別姪簡兒

沙河過佛圖澄洗腸處

贈熊尚書非所

郭聖胎齋中有石似佛骨詠之

入西山

入水源

由香山上洪光尋徑

登車時楊心湄大行送綿

報國寺看松留別陶公亮于司直

夜宿長店書付倪不離還京

送友人遊少室

病中隔壁聞袁郎與諸女兒歌笑

喪友詩三十首

其二

其三

其四

其五

其六

其七

其八

其九

其十

其十一

其十二

其十三

其十四

其十五

其十六

其十七

其十八

其十九

其二十

其二十一

其二十二

其二十三

其二十四

其二十五

其二十六

其二十七

其二十八

其二十九

其三十

送徐聞復自當陽還金陵

其二

客樓

鶴吟四首

其二

其三

其四

送魏木從妹偕還申山

趁風過岳陽示僧寒碧

重過洞庭

洞庭舟中示琴伴涂客之

湘雨歎二首

其二

潭發留別謝仲玉易順之周伯孔宜一仲辰

秋若諸子返棹湖岳堂作

登覽昭山

岳麓山下送周宜一還棹

四月八日過洞庭湖

園居答車孝則遠詩相質

至郢東葉玄胎明府

伯敬在日歲以采芥茶寄書徐元歎名曰茶

訊雨前有感寄訂元歎

瑞雨前宵滋膏信示燦
 餘芬昨日灑以承芬茶膏書命示燦各日
 至濯東游支韻柳風
 聞吳谷車李眼滋精卧贊
 烟凡八日此風與

新刻譚友夏合集卷五

嶽歸堂新詩

竟凌 譚元春友夏著

梁溪 秦德滋以巽

古吳 張 澤草臣 評

五言絕句

伯敬畫武夷一景寄蔡先生先生以授其僮林

觀曾題之

他山宜畫水武夷宜畫石武夷溪水深石少空天碧

○雲○無○若○深○

其二

藏自冰心人入君玉潤手半天冰玉光先被溪山有

湯陰過嵇紹墓

載然定○品

堪羨侍中血原從叔夜來若非高士種忠勇許誰開

其二

此衣飛野烟此血流中夏三年碧易成頗笑萇弘化

其三

翻不說入○忠字更深

殞讒與殞仇同覺心無徒賀君新十鄰前得岳王呈

過葛震父客舍見紫薇心動各題二絕句

入戶薇光迫蕭蕭烈日中一紅意無已知必立秋風

其二

徘徊自忖能使情傷

君與數枝花長安不多有明月滿今宵照紅成

題張葆生贈畫

偏是淡中有悲

山居望我來先指行吟處舟發是何辰山陰從此去

伯敬畫林巖見貽予兩住司直園舉以為贈因

容題二絕

既愛長安月又愛長安霜携來好東絹同發暮秋光

其二

意贈畫與之相深

不好寫槎枒吐成蒼瀲影層層托贈深千里通林嶺

酬張龍生製裘

說○敝○裘○有○品○不○辱○我○裘○矣○

改作拜君心近身温似甌高巖是敝裘骨向霜前脫

巷中七詩為武陵姬秋水詠

有引

客鼎識秋水嘉乃志也出巷中七題吟者難暢為

之構染已播在人口等無稿也別去秋水塚生草

矣思舊詩略記大意尊尊在冷詞外酒酣重拈頰

超向聲焚之燈前秋水夢謝子乎

翻夾念珠鳴香燈心不已未知學無生誓同播播死

念佛

其二

一罐江南信清茶香透頸正遊河泐歸汲有崔漣井

煮茶

其三

驚喜弄苔箋吟聲隨拜落調是昔人詩焉知是郎作

寫字

其四

樺燭照殘局娉婷下子微旁人莫相助要取郎相圍

圍碁

○艷○情○正○性○死○妮○自○憐○

用敗浮名

茶瓜

茶瓜楚楚無客桑柘陰陰及隣老圃老農後輩在谿
信得真 注寺前因

丁卯夏日有感

誰容賈傅多淚願學焦先不言野性先踈慶弔幽居
厭聽寒溫

贈居易

古道無妨第畜淵人久欲師承巾車百里相訪歸課

兒書佛燈

七言絕句

戲別姪簡兒

牽來左右神皆聳喜有奇駒送遠行伯父一呼子悵
○茫○然○自○失○ 悵人生易老是茲名

沙河過佛圖澄洗膺處

賜在衆生伴煖熱一天陰穢盡藏身異僧出屐無他
○馬○得○恨○毒○ 法臨水肝腸洗示人

贈熊尚書非所

頗笑竟飛湯火句喜聞烽靜任身危明君執政俱無
意自是龍泉有匣時

郭聖胎齋中有石似佛骨詠之

泉侵蘚蝕悟無生空谷原無想與情天地自然同石
結始知中土佛先成

入西山

可慚塵土埋心夏留得秋心與好山蒼翠此中迎太
急野雲相愛不曾閒

入水源

嵐交四野雨初歸濕滿幽崖日抱暉寺寺秋深深不
得蜻蜓蝴蝶暖中飛

由香山上洪光尋徑

登登物物是森森携有泉源到樹音松栢午天皆暮
色誘人風雨晚秋心

登車時楊心潛大行送綿

尋常着線添綿語事到長安亦頗難纔說還鄉身盡
暖因君款款悟霜寒

報國寺看松留別陶公亮于司直

秋光盡處接松辰。枝縱枝橫無四隣。星日風烟俱一變。恥從奇物訴離人。

夜宿長店書付倪不離還京

桑乾欲渡殊難渡。檢校鷄聲上旅愁。回憶出城橋兩處。高粱愛客勝盧溝。

送友人遊少室

贈雲休望陶居士賣履新逢朱逸人。自恨壺中天未滿。通行嵩少慰清貧。

病中隔壁聞袁郎與諸女兒歌笑

虎丘殘鴈段橋鶯。似許今宵雜夢行。不忿秋燈增病細。吹檀板合蛩聲。

喪友詩三十首 有引

喪友者。喪鍾子伯敬也。予與鍾子交。庶為近古起。

萬曆乙巳。訖天啓乙丑。蓋二十有一年交終矣。循。

省情事。每別必思。思必求聚。將聚必倚檻而待。聚。

必盡其歡。歡必相莊。片語出示作者。歛容一過。相。

規。傷人失色。于是天下人皆曰。此二子真朋友也。

客有善諧者。鍾子笑應曰。吾兩人交。所謂雖蘇張。

不能問也。鍾子死。子亦年四十。不能多哭。又不能已。乃漫筆依上下平韻。為絕句告其柩焉。情真語至
兩人生死獲交終。不問誰亨與孰窮。同守一檠茶果寫一節而全。俱見。
缺亂書堆裏。眼忽忽。

其二

合煙共賞玉泉松。帶月同驚牛首鐘。小水小山容易聚。高人五岳即孤筇。君遊岱子遊衡有岱衡集

其三

生樂江南死故邦。奇踪漸老自情降。牽回黃鶴磯頭

訪。春水宵宵打漢江。

其四

開中。想像事。事難。甚。
會商對結兩茆茨。又欲開軒共柳枝。如此晨昏真異福。空留願力照臺池。

其五

語。思。之。可。涕。
頻到園居不報扉。燕行蜀返與閩歸。家人即出魚殮待。別遣兒童上市稀。

其六

絕。不。衰。
恥用浮文掩性疎。甘將命相入孤虛。年雖半百天無

力歲歲沈痾夜夜書。

其七

形人未免文章好。愛世多將禮數無。官罷禍輕身便死。可知天意黨凡愚。

其八

局閒觀曠念蒸黎。寇盜衣冠着處迷。殷浩謝安書數紙。右軍通識不沾泥。

其九

似官似客水邊齋。香笑船過養靜懷。深夜史書書細

字破窻燈火壓秦淮。君讀史白門著 史懷二十卷

其十

影抱羸骸寒似梅。日驅寸管走雲雷。詞場氣壯爭門徑。途爾幽吟入不來。

其十一

清朝水火偶驚隣。仕路波濤益愴神。幾度規君君亦悔。簡交常有誤交人。

其十二

肉巾相做俗紛紜。道廣交浮事厭聞。名刺未通翻厲

不。一。識。其。人。○。○。○。
彌目君為冷豈知君

其十三

甚雨酸風不再煩。荆花零落馬迷村。猶餘一弟僧仁。
不堪再讀

逕洗鉢然燈畫掩門。
君五弟快長齋持戒

其十四

朝雲解事死方安。阿鷲灰心嫁亦難。謝卻蘭筠久不

畫獨留春倦與秋寒。
調吳姬孟予

其十五

曾湯春雲溪水灣。武夷遊後絕躋攀。餘情不肯同流

俗拙拙倪黃數筆山。
亦傳

其十六

忍手楞嚴只漠然。天台未見拜年年。飢思倦想無他

物夜夢經行兜率天。
君夢說經兜率著有楞嚴如說

其十七

十餘年內事三朝。笑看長安奕手驕。身迫諸緣香一

炷。天陰夜短易香消。

其十八

水中炭即漆中膠。下石人傳是舊交。閱盡冤親心始

河心。箴。砥。不必。其身。受之。
悟畏人予亦築江郊

其十九

蔡公今古義常高，一騎雙函發沔臯。君死尚無幽草
往，書來多是羨蓬蒿。謂蔡敬夫先生

其二十

手植園荆長嫩柯，弟兄持此感人多。全家愛把君文
字，坐向白雲秋水歌。手植園荆君贈舍弟詩也

其二十一

貞曜先生宜有友，鹿門居士本無家。雲天一動不

止。記憶纖毫莫細嗟。

其二十二

開卷茫茫檢和章，新箋舊軸動盈筐。欲將最入幽微
處，寫向僧菴佛閣藏。

其二十三

被人相強立虛名，劉白韓張喚一生。美恥同歸讒獨
受，此中真賞在孤行。

其二十四

安能記此到幽冥，鳥散雲飛豈暫停。欲望來生兄弟

聚子瞻癡想不堪聽寄子書語

其二十五

賀子三春許共燈徐郎九月說擔登人生健日蹉跎
永新賀中男始蘇
極相約衰時待不能徐波皆君道友

其二十六

好風好月罷同游猶記梁溪一段愁我上江洲君下
越兩帆風順各開舟

其二十七

也怪伯牙說廢琴山川沈沈上君心深悲極報從茲

珍重五絃音外音

其二十八

為文告佛願投菴世生生掃佛龕再作文人君莫
受怕從絲盡了春蠶君將逝為告佛文發願受戒法名斷殘

其二十九

夢宜頻到月侵簾鬼若相窺葉落檐鵬鳥一聲埋冢
誼彩毫十束葬江淹

其三十

說人從此不須說泉去山屏風去帆潛步吞聲何處

好微生有命托長鏡

送徐聞復自當陽還金陵

雉鳴鶯長若相關君有鄉心我有閒同去曲沮原上
戲也如笛步望鍾山

其二

白門音斷十年餘君去逢人應問予師友新亡生白
髮鑷來封入故人書

客樓

江漳作客寸心微纔上樓時翠已闌最愛人工空外

滿風鳶響鶴破天飛

鶴吟四首

貧家愛與鶴分田也向閒溪製釣船皆下偶來伺顆
粒怕將煙火累臞仙

其二

鶴雪相宜一片凝但愁缸水凍晨興渴來不用瓶他
汲待爾鏗鏗自鑿水

其三

經旬未鑷鬚間白月月難忘剪鶴翎鶴不令飛鬚再

出、嬾、人、心、事、未、全、停、

其四

層、深、空、蕭、尚、有、餘、響、
村、屋、如、山、徹、夜、晴、曉、眠、慵、起、愛、窻、明、不、知、空、響、誰、教、
觸、春、磬、一、聲、鶴、一、聲、

送魏木從妹偕還申山

妹、將、箕、箒、遠、依、君、家、入、申、山、純、是、雲、老、桂、深、松、蟠、數、
里、未、過、先、喜、向、僧、閒、

趣風過岳陽示僧寒碧

纔、向、巴、丘、趨、鹿、角、岳、陽、樓、下、去、
寫、實、事、居、然、有、
息、息、湘、君、廟、遠、帆、邊、

幽、致、妙、在、想、路、閑、細、
祭、怪、有、閒、僧、怨、順、風、

重過洞庭

曾、遊、崇、嶺、後、山、登、悔、失、三、天、門、未、升、卻、又、過、湖、逢、水、
小、君、山、燁、燁、見、春、燈、

洞庭舟中示琴伴冷客之

十、四、年、前、獨、往、時、不、堪、心、緒、被、琴、知、囊、琴、且、任、洋、洋、
手、怕、動、湘、君、往、日、思、

湘雨歎二首

青、袍、素、鞵、常、兼、着、白、鬢、紅、顏、偶、雜、居、
低、徊、感、慨、
涕、淚、忽、盈、春、雨、

胸懷、常有、數、層、
夜昨宵歌笑是何如

其二

一城人隔雨聲邊，高唱閒情出自然。怕遣爐香來擾，坐終朝寂寂是湘天。

潭發留別謝仲玉易順之周伯孔宜一仲辰秋

若諸子返棹湖岳堂作

客放船歸天放晴，仍飛密雨切羣情。此中師友誰先定，何可山川少恨聲。

登覽昭山

煙急茶爐僧木末，雨腥漁屋叟峰腰。花開花落知何事，草扼泉鳴問去昭。

岳麓山下送周宜一還棹

維舟柳港愛山邊，笑語紛紛就醉眠。昨見茶蘼黃，架送君心到野塘天。

四月八日過洞庭湖

碧空晴遠露鷗身，柔艣輕風去若津。香縷未消湖便過，方知帝子佛門人。

園居答車孝則遠詩相質

野塘遙岸想形神瘦硬如有形影。一僕囊詩過洞庭正值寒河新句就也無人看立茅亭正。爾。獨。賞。

至東葉玄胎明府風去林水香無木即地

天教卓魯寬饑歲性癖江山閉晚衙欲信君才非吏只以

俗看予如訪故人家已。看出非俗更有帖。

伯敬在日歲以采芥茶寄書徐元歎名曰茶訊

雨前有感寄訂元歎

泉烹雨采弄幽姿頗為生慙陋季疵歲歲楓橋僧俗

路幾人克覓在茶時已無人笑

新刻譚友夏合集目錄 鳴灣文章

卷之六

書啓

寄太史羅公莫江啓

奏記蔡清憲公 其一

其二

其三

其四

其五

其六

其七

其八

上座主李太虛太史箋

寄陳玄晏書

寄周伯孔書

與舍弟五人書

答何綱卿書 詞刻

新刻譚友夏合集卷之六

鵠灣文草

竟陵譚元春友夏著

楊廷樞維斗

古吳

張澤草臣

評

書啓

寄太史羅公黃江啓

南昌李太虛座師出公本

元春遭逢雖晚。僥倖難言。續鉢之與傳燈。在大道所

不恪。而副墨以追洛誦。惟斯文有奇傳。誠不自意甲

子之秋。既依馬帳。丁卯一雋。遠淑龍門。以衆父之父

為吾師之師始以何蕃歸陽城謂可傳于韓愈今則知其識學之與符非人力之可哉

惟某官下筆妙天下立朝如古人主恩獨眷而雲在意俱遲物望同歸而水流心不競當否泰相乘之日

穀洛交鬪之時非先生持之以砥柱化之以虛舟則楚弓未見其必還鄒谷何時而得煖所謂功深社稷

慈映鄉邦為儒恥言儒榮末相先有相品者矣元春由苦偷息丘壑坐談時已過而功不成恩欲酬而愁

先積空有鴻鵠之志僅成枋榆之飛然才不如人命非由已願齋鉛槧先計吏而北學日詠榛苓因美人

而西歸聊以求裁于及門豈因妄附於開閣欽哉立雪悵矣臨風

奏記蔡清憲公
今古道同曠者超超破格君民分遠愚入往往安卑
自賈島推敲于馬前浩然起伏于床下乃知士有不
必過避之嫌冠裳匪俗上有偶然相知之故筆墨為
緣但不肖者喜自以為才而好名者遂全喪其實恭
遇其官日讀異書月成佳政慧業勝因有黃面瞿曇
之悟高樓長嘯追綸巾羽扇之風千古之九畹皆芳
七旬而三苗丕叙苞栩透遲諮諏諮詢不已軍民安
堵載歌載詠何妨以此轉盼之駒隙為文章德業而

奏記蔡清憲公

今古道同曠者超超破格君民分遠愚入往往安卑
自賈島推敲于馬前浩然起伏于床下乃知士有不
必過避之嫌冠裳匪俗上有偶然相知之故筆墨為
緣但不肖者喜自以為才而好名者遂全喪其實恭
遇其官日讀異書月成佳政慧業勝因有黃面瞿曇
之悟高樓長嘯追綸巾羽扇之風千古之九畹皆芳
七旬而三苗丕叙苞栩透遲諮諏諮詢不已軍民安
堵載歌載詠何妨以此轉盼之駒隙為文章德業而

有餘因念苦心之蠹芸雖獎許游揚而不足在夫子

則高矣美矣惟愚生竊竦焉媿焉以為名太浮者不

祥分太踰者獲咎出入于風雅者十餘年聊自娛悅

而已皈依乎末光者幾何日敢云依稀近之置身玉

壺秋水曰食無魚曰出無車乃生平之所羞有志布

襪青鞵將讀萬卷將行萬里從他日之所好苟能借

幽人以佩芷庶幾為長者而折枝縱王曰士前士曰

王前而不怒高義原薄乎雲天恐用上敬下用下敬

上而或乖微躬難逃乎斧質所以汗流箋外思發花

前問何日其往謝指初冬以為期

奏記蔡清憲公

春以書生愚賤不敢輒上通○字○即○具○古○人○全○休○又思稍學古人○惟○循○亦○

事體當謝亦不敢輒謝但數年以來屢得明公與澈

友往返書疏皆伏讀深思其理不知其非貽春書也○非○真○實○休○貼○學○問○人○決○寫○不○出○此○

又得誦明公前後詩觀所以為詩之道如見所以運

思下筆之時是則明公日夜教春不倦也春居嘗見

浮名無益且易得罪而澈友與人言多不令春知惟

前與明公言春知之春亦不止則以明公者非名之○相○信○之○至○非○強○

所在而實之所在耳素習明公功德詩文質朴古勁

而近日伏窺遙揣始知其幽秀之脉清芬之氣乃蒙
先示梅詩拜手寒香復論詩禪之理甚微似謂不肖
評右丞詩誤竊以為梅花妙物生心發政寂悟冥想
生本領大道不遠明公以佛作詩而春以詩作佛則大小之
別淺深之候莫可強耳但明公心眼既出詩外則亦
文俱非諛詞出佛外又何必與華嚴涉者而後為華嚴也請再下
一轉語明公談春于瞿馬二文宗此慈情熱腸全副
麟才偶然洩于不才心口之間何道而言是何等念
頭而可以人道俗情明其感激者且又舉二文宗報

劉來告曰予雖言而彼二公者自能知生也此一意
尤○古○人○也○入○門○各○自○媚○誰○肯○相○為○言○况○望○其○相○為○言
而不自為功乎春有二第元聲元禮其能文遠過春
將携之深入山中雖遇合不可有意而文章之道實
釋矣有未能盡者故欲為此下榘今見明論亦如此而又
訂以無窮遊期是春之下榘特為將來從遊裹糧耳
語之至者不敢載之于書其淺者又不足聽范子之
言春今日之謂乎數詩奉答以侍懷袖寒書生實不
能謁謝秋杪乃走湖北請教今惟有仰止頓首頓首

死罪死罪

春三月至八月皆住九峰。四月中家人傳得明公札。子如簡交以得已。歛名以厚實。春要藥也。無從報牋。伯敬歸。通明公札子一通。駢語書價郵符皆領訖。中云欲子降格而不可。此又世人見嗤。與春自阻喪之要藥也。頃與伯敬別于湏。又自湏歸。踽踽行霜月下。忽明臺所遣者相遇。下馬就月觀書。徘徊明公自為。挹損沈摯則可矣。春素冒昧。獨仰窺明公。似有一二語稍着。昨與伯敬言蔡公書法。雖非其至者。然點畫。

奏記蔡清憲公

春三月至八月皆住九峰。四月中家人傳得明公札。子如簡交以得已。歛名以厚實。春要藥也。無從報牋。伯敬歸。通明公札子一通。駢語書價郵符皆領訖。中云欲子降格而不可。此又世人見嗤。與春自阻喪之要藥也。頃與伯敬別于湏。又自湏歸。踽踽行霜月下。忽明臺所遣者相遇。下馬就月觀書。徘徊明公自為。挹損沈摯則可矣。春素冒昧。獨仰窺明公。似有一二語稍着。昨與伯敬言蔡公書法。雖非其至者。然點畫。

○四○字○書○法○中○伯○樂○連○二○語○尤○知○俗○情○矣○無○僅○書○矣
深重切實似亦有詩文之淵源作人之誠壹在內伯
敬頗以為然每接明公片帑覺潤遠之氣離帑許遠
朴厚之道入帑許深而伯敬則云明公凜凜於冠裳
中公然勝士即春嘗言世邨有翩翩風雅場居然俗
子之說也如此雖芒屨往見自可况又假以人馬之
便乎春十一月嫁妹十二月欲侍孀母度歲過此則
飄然負笈之日春又復不第場卷點抹皆無如未以
手觸者然數年來氣稍平而心稍澹絕無不屑諸生
之意惟束縛太苦不能為所欲為若三年後仍如此

則願廣給筆札閉門無營就天所付之一竅克而成
之少時所讀之書今全不能記所記者入以熟使汨
沒其意與辭了不知佳在何處請從此始讀書自晒
三年內沾沾雞肋也初有太學意今如是作想恐太
學是後來不第一大葛藤徒勤明公今日特舉無益
也春五鼓捩逆旅寒寂中忽有三詩篋內即有一扇
雖語不能工覺于明公前即有和肝嘔出之意亦不
知其所以也魯文恪草書真有亂小王者幾入其室
慎辭也春久失其幅將搜之邑中但予否尚在入惟

作孝廉時合寫楚辭離陶詩二種楚辭落他人手不可得陶詩今在春處行書稿本蒼然而已即不大佳亦是當藏善物恨未携至行李旋當歸之明公令其得所也故詩中先言之

奏記蔡清憲公

伏從郵筒傳至明公書一通詩藁一摺下贈詩五首次序跪讀眼界深廣隆厚手舞不暇鍼砭所及汗流瀑如恨伯敬先一日行不能共讀也書云詩歸中有太尖而欠雅厚者宜刪去一二確哉茲語春閣唐詩訖曾有無嫌同或異常恐密兼疎之句蓋彼取我刪彼刪我取又復刪其所取取其所刪無絲毫自是求勝之意乃可共事况明公眼邁而識定將取裁焉肯為二子刪之則徑刪之何妨矣春與伯敬蓋厭詩之

○至○相○傳○誦○不○過○以○耳○爲○目○通○病○如○此

宗匠人所應有必有事所衆入必入如書畫之作家
骨董之行家雖曰可法而識者憎焉所以選詩之役
其流爲風趣太多主臣有之書云情艷詩非真深遠
者勿留不喜人于山水花木着婦女語尤爲篤論春
選古詩至齊梁陳隋而歎焉顧伯敬曰岌岌乎殆哉
詩至此時與填辭差一黍耳隋以後卽當接元被唐
人喝漸氣運天清風和可謂煉石重補矣伯敬以爲
然相與咨嗟久之然有真能動人者亦不能舍雖其
氣近妖不妖于車來賄遷滇梁芍藥也至于山水花

水之間宜秀宜潤秀有近于媚而實非媚潤有似于
軟而實非軟有烟粉之婦女有淡妝之婦女皆能與
山水花木作仇反不能點綴其光景也易曰殊途同
歸以春小儒之見上下今古詩人之致詣之深淺力
之厚薄不同而同者歸也孟子曰固哉高叟之爲詩
又曰以意逆志又曰誦其詩知其人論其世此三言
者千古選詩者之準矣春雖不能至竊以自勗因是
以移其心目于明公之詩雖不中亦不大遠蓋明公
之詩厚而不濁清而不寒近情而不刻刻腸而不苦

如往者贈伯敬諸古與前後梅花諸什亦既吟之拜
 之枕之藉之不意今者躬獲滿面如人方存見少天
 若歎才難爐依讀易寒拜君如拜石還當留末吹孤
 在簿書暇書落有無裏夢歸明滅邊道路猶言易蒸
 嘗難獨持為兄終自拙抱子况俱遲忽與竹聲破又
 隨梅想開一官但勞我復勉子求官此事寧非幻逃
 名古亦難臘去固無家春來詎有路共此寒更中而
 以分初暮游人競懷新君子重念故鳥夢不能成往
 往人聲誤綿綿或問之以斯即舊今惟有薄雲色猶

開歲陰締觀今昨事豈殊光與音日月無改轂多
 此新陳心稍露桂輪半來終穀日晴疑君兼性習深
 看喜怒生未見胡然夢其占曰得書渺矣絃中思難
 于聽者心求友誰知苦相托在無窮相士如相詩隨
 人所取之于此無精感雖多奚以為山鐘占易體欲
 答已忘辭置身凜在古行世澹于秋或使人躍然而
 起或使人默然無言在明公之妙妙在章法豈可以
 摘句標勝凡若此者皆私自點閱丹鉛密處也不可
 以全帙賚還故瑣瑣如右耳既而思明公愛春有超

又進一步

倫等縱一無可言猶當披尋妄言稍別媚子○語○氣○愈○達○愈○確○况古今人作詩亦無有一無可言之理明公即泛愛豈肯愛媚子乎竊以為贈送馮觀察先生之作猶有必欲滿四律之意如夜雨歸心三丈水不多得也四十明朝是三首長慶多用此調愚竊謂調未甚高幸第七句尚不同款耳酒戶病乘除則未免以太巧得俚守歲詩妙矣而念故之下故園故人故年况之更妙元日對雨詩妙矣而花鳥以下六句刪之更妙畫理詩妙矣而圖中即見迎止之更妙梅詩獨傳衣二句稍遠

憶第詩尚省得一兩首歡心事事賒時哉怒翼搏吟成霽景餘似以落韻未新深于此日哉似以落韻未穩固哉元春之為詩也明公必一見而笑之豎儒鳥知乃公意爾以孟子三言自勗者何在矣是明公自發其猖狂之論而又自笑之也夫達尊之門高才雲屯必未有敢言如不肖春者春若望其門不如明公○言○詞○慷慨○有○胆○有○識○不敢入其門窺其不如明公亦不敢言今之敢言者非元春也明公也一二日內發九峰之棹舍第聲禮與俱聲入學第一禮第三前有應試之許紅案未

至懷疑漠漠如遺一第則往懇仁臺兩第真能讀書
作文頗懷奇想不然者春門庭之內亦不能以一字
譽之也已斷詩不作故未敢率爾裁謝以寒河集似
求塗抹元成馮先生曾書至邑令君物色元春元春
止上一書而未徃其道古道也見前輩如此感激用
壯倉卒具牋附筒躊躇並乞明公便中爲元春明此
意

奏記蔡清憲公

春自大酉諸勝乃返僧舍先以所作詩呈上仁公覽
教春歷證諸洞必推玉華佳詩中鑿雲爲地肺手搏
六丁黑燈光生妙象龍蛻想空靈遂爲此洞寫照而
此洞之妙可以供諸妙手驅使非一寫可了大都玉
華是仙宅玉田是蛟窟玉華如萬花大酉如老柏大
酉之妙使人可入可出玉田之妙使人一出不敢入
窮。絕。深。杳。恍。忽。莫。測。思。之。所。際。旋。得。而。失。
玉華之妙使人既出復思入再出再入而不厭玉田
如極寒鍊師大酉如極真老衲玉華如極幽文人雖

告海文
○山。水。花。木。正。似。文。士。美。人。不。遇。知。音。賞。識。其。妙。不。
今古巧朴化工各有所勝然不可以朴之一字使玉
傳。淪。落。二。字。說。得。可。憐
華淪落也鐘鼓待考擊而求之此子瞻所以嗤李渤
者。不過玉華中一片石耳。玉華片片可響但是衫袖
○鏗。然。有。聲。○
所拂攀躋所觸皆成五音是其大略也春既不遑為
記拙詩不能寫出故草草數語以質之閉門時真山
水人舟中無事閱先生文稿有絕大絕妙者不可不
急以示人亦輕淺者至藥也又閱伯敬詩一過閒暇
亦試一動筆看去取同否蓋同志人詩文其去取所
在即是自己取益之端也如何如何
明。他。人。之。志。趣。○

奏 蔡清憲公

適中垂贈犀杯詩黃字跋如日月星辰入懷如江淮
河漢行地得之驚喜而犀杯之明遠黃字之深老可
直一詩一跋也然春自入辰以來無日不明遠深老
訓。詁。然。有。質。氣
待杯字詩跋而後知之是以酒斟別杯之品以款識
覺字之佳也春性不能藏物覺從今以往寢食几案
當與二物為伴侶矣

奏記蔡清憲公

春不量渾近，叨附門墻。既辱百方開誘，何止十年誦
 書道路阻遠，莫或詣謝。又以小人之母，欲辱仁人之
 言，而巷語漁歌，亦求弁首。既忘其賤，又忘其愚，真可
 嗤笑也。初息林陰，細省所獲，追味前言，與第曹叅詣
 或所為片語，偶失記慙，報至啼鳥者，忽復記之，洞然
 為之一快。向求小史錄新詩文絕佳者，見寄轉恨其
 懶，何不于披閱時自寫也。先生小劄絕妙，幸勿遺之。
 頃貞甫黃公見寄廉吏傳良佳，非先生真廉吏，何能

偏從小事微細處波

一折渺然以入

使人感

言所委先傳自有一副肝腸暇便了之可遲不可拙

也又云見尊作老母文不無奪氣今年二月無易先

生招至西菴讀書栢路草砌想見典則洪山傑其佐

修靜寺頽其右人馳洪山而春念李北海故宅撫栢

徘徊莫有知其寄者仁公聞此當亦逞思不才趾躄

乎三月得從無易先生側聞黔中口業與臺司不平

之言春惟一歎而已書生何敢深聞且自謫自受于

先生何與哉越十日而闕之使至矣讀書使春感泣

觀揭使春用壯味近詩使春神情顧盼而替力方將

若從舟楫于九曲之間也春自南岳回作詩絕少今

年遂不厝意惟前與伯敬書偶一商其進步岱記佳

矣然山記只在升降伸縮固有以意應以氣應以消

息應而不必以字句應者此不可不參也伯敬詩春

所不如然有一進步焉元氣渾沌以上語止宜厚其

氣而泯其迹之而于以諸虛字還須用則擇而多則

舍高明以為何如三復新詩神理光怪破我貧落亦

有妄效矇瞶者筆大處容或板之語多處容或舊之

也是即所謂未融也世豈有未融之清新哉若自謂

易學文 卷六 十七至六

清新而實得未融。敢不勉旃。曹能始使君神韻如仙。非春輩所敢望。然其舊率處。或以爲入筆不妨耶。夫新綺之補衣。與故裳之綻縫。其不融無辨耳。請質諸曹公。今世之能究此中元運者。自先生其人也。去年八月。忽見舍弟元聲元禮詩。驟成墳篋。伯敬亦稱其

上座主李太虛太史箋

門生譚元春謹奏。賤吾師太史公閣下。今年楚場。非吾師得元春。實元春得師也。命相本窮。福分太過。初止謂數年以來。友多亡而師始值。曾不意四旬而外。得歷叙覺慘然不可請一師而失一母。每于呼天呼母之時。卽興負君負師之感。回思元春少而讀書。賤未失意。山水固其所耽。而懶不重經。筆硯本與相近。而嬉未至。工苟非知我之人。無不掩口而笑。乃吾師讀其文于場屋。未數行而卽語副座師曰。得此一人。我輩數十年都不寂。

此詩之妙在言外之意。如「君蒼蒼瀨瀨之氣」句，言君之氣如瀨瀨之水，不可磨滅。又「君之遺而護於山靈」句，言君之遺教如山靈之護，不可侵奪。此詩之妙，全在言外之意。

寄陳玄晏書

僕之序刻君詩也。君蒼蒼瀨瀨之氣，形於詩，破于壁，而護於山靈。自有不可磨滅者。僕原不任功。君之遺劉。至。希。畏。人。自。然。直。抒。胸。吏數百里遺書于僕也。僕生平亦有一段精誠不為虛。中。語。一。毫。欺。不。得。他。人。僞。作。親。愛。語。只。妮。妮。兒。浮名所欺，不為才氣所怵，足以通於蒼蒼瀨瀨之人。語。耳。安。能。恍。爽。直。捷。矣。此。耶。然則君自不能已。僕原不任感。但今日之人物，有對之而可歎者焉。其人情有歷之而屢歎者焉。其毀譽升沈有觸之而歎不止者焉。其說在僕所寄詩之第二章也。敬夫吾師也。伯敬吾友也。孟誕先吾友。君友

也。張葆生君門人吾友也。君則吾師友之間也。元方
吾弟也。今適來京師得先我而見君之著著灑灑焉。
人。掃。盡。向。來。取。依。聲。教。等。語。者其年其學不如我則君門人也。幸聞人之也。承委
以兩先世不朽之文。倉卒不遑作。又君所自作古雅
不能加且未可輕作。曾記葛屺瞻業師命作太公傳
且囑曰子遲遲為之不在速得亦不在寄我但存于
今。人。作。謬。釋。之。觀。耶。集中可耳。嘗以語伯敬伯敬賀我曰我生平作文未
如。矣。嘗有人持此說來者何子之多幸也。今尚欲比例邀
惠于陳先生。先生許我我決不敢為俗下文字。至于

天分有限筆力不遑。則固非其罪耳。向所損惠金出
自俸帛出自機杼。僕方客燕。故鄉淫雨百日。大麥失
秋。家人正饑寒。取用之。而以空函報于京師所拜實
深。

天公亦則準尺不敵限固非北風江向浪歸惠金出
自帶帶出白林焚焚六容燕姑懶對酒百口入來犬
海來人五難來取用之而以空自嫌于京朝浪轉流

寄周伯孔書

○正○言○相○規○須○得○如○劈○頭○直○囉○使○人○中○心○竦○動○通○身○
兄○去○年○在○南○都○罵○人○之○興○亦○太○勃○勃○矣○至○使○故○人○
汗○下○耳○然○非○好○友○决○不○欲○濫○用○此○着○也○
皆○務○為○周○旋○而○不○暇○細○讀○其○詩○私○覺○兄○詩○清○妙○可○想○
者○多○矣○豈○以○一○罵○而○忘○之○夫○人○之○罵○人○不○止○於○不○憾○
且○有○相○念○者○則○周○五○工○詩○遠○過○劉○四○耳○兄○去○年○胸○中○
似○以○家○計○客○裝○不○能○滿○志○乃○迫○而○成○一○罵○人○之○周○伯○
孔○非○得○已○也○不○能○諒○其○不○得○已○而○避○兄○之○踰○至○不○暇○
玩○兄○之○詩○為○故○人○者○不○能○無○過○然○兄○亦○何○可○如○此○去○
秋○在○白○門○錢○塘○間○與○王○永○啓○諸○公○處○深○知○其○作○人○作○

世論 一番畢竟要其自悟

客非時人所及而同僚未免相形性亦未免太執雖
有一肚皮報國之志馭衆之才而世固不能安之無
咎則其志與才亦有時難行若使和其性深晦其有
爲之迹常使此身爲邦家所受日出入于報國馭衆
之中不尤可以行其作人作官之高乎弟對丞啓持
論如此作詩而求客裝家計耶爲之掩口至使人
皆不欲細讀其詩則作詩而求客家計亦可自愧矣何
者所以行之者非輕熟也躬自厚于深心之業薄責
人以援手之事人不可親踈性不可高下乃敢大言

世不可咎譽耳吾伯孔聰明有餘幸一自反豈有
下筆清妙而止以家計客裝不得滿志遂迫而成一
罵人之伯孔伯孔不當自悔乎如不自悔雖詩到儲
光義王昌齡無益也荒村寡侶念我才友士君子相
處以正不作飾語故直寫其愛惜之意惟伯孔平心
觀覽思所以復之

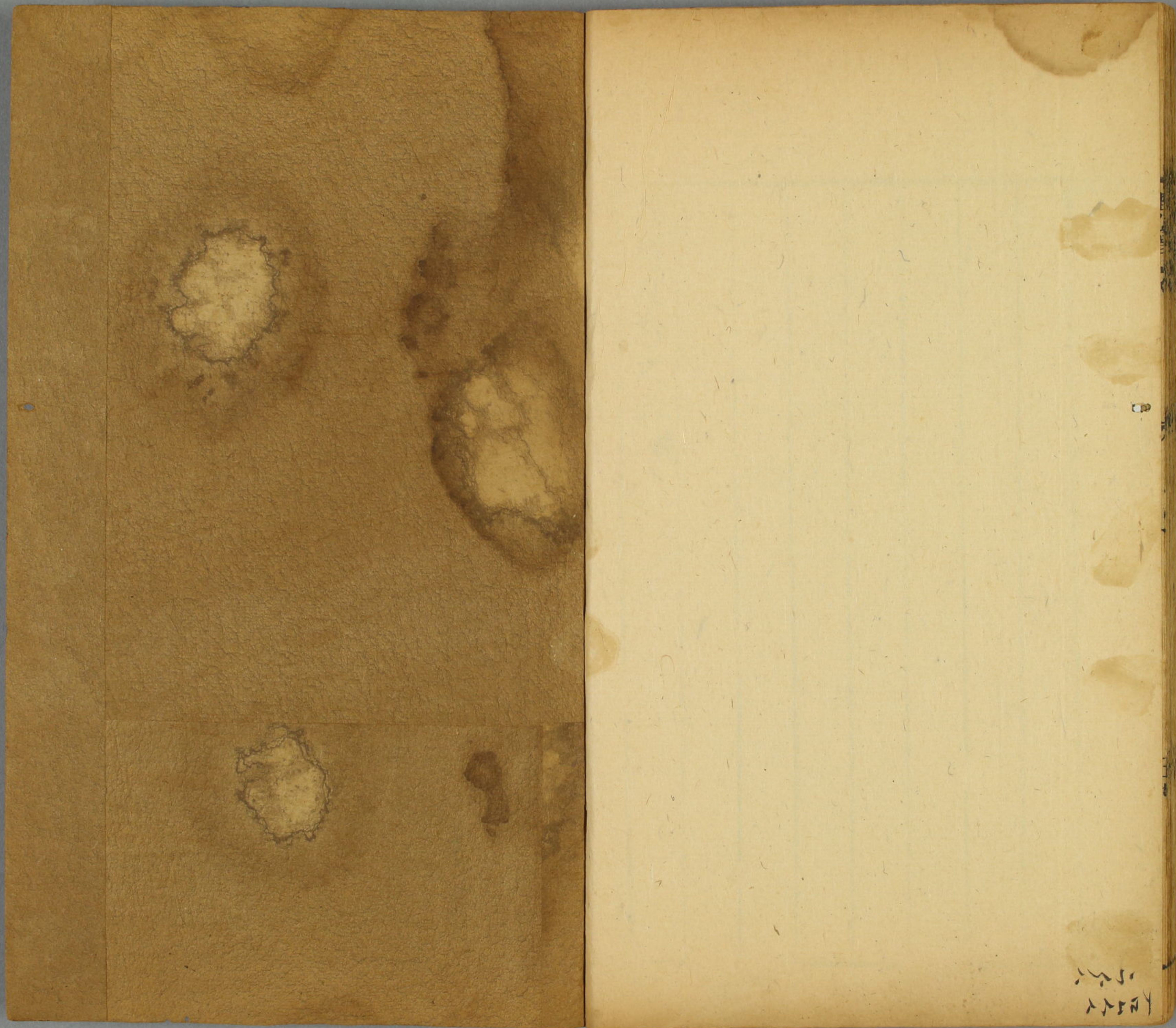
我消長。明日不可期。豈至喜此稱譽。所以寄聞者。欲諸弟敬身勤職。察言觀色。時時覺有此等清正方聞之人。可法可畏。自不敢只向幾個庸眾人中求好耳。詠小物三首。別公又作得一篇。送行文字。公極喜之。今皆寫回。一看詩經商魯二頌。舟中批完。似於雅頌。獨有所入。若不看得雅頌與國風一樣有趣。又看得雅頌與國風更爲有味。則亦是易入處。便入難入處。使怯固學者讀書之病也。到京當再細增減一過。將同蔡鍾二評刻之。題曰詩觸觸於師友也。莊子則我

五六年苦心得趣之書。今春又看得諸家注。又蔡訂註于專要避僻誤一字益游思無所過郭注方自信爲不謬。不僻若未看諸家注。自是貢不入也高虛勇狂慧。未必無大失也。名曰遇莊道路間。或一與晉人共垂遇之。不敢以爲堂室在此。然嵇中散云。此書那得須註真是名言不可註或可遇耳莊子亦云有能通其解者。是且暮遇之也。則莊子未嘗不許人遇矣。非但鈍根如我只可一遇即聖賢知慧絕頂不遇之亦竟不遇之矣。孫登長嘯一聲。嵇阮可謂遇矣。而猶怪其冥默不言是於一遇之外而求多於孫登其可得乎。

王烈遇石髓。而嵇公不遇。雖導之使往。留之使食。其可得乎。遇仙不必同升。遇佛不必同證。亦只要本來有此根器。此後留下種子。而必欲同升同證。其又何可得耶。遇之爲言。甚活甚圓。莊子與讀莊子者。俱可不罪我妄也。久旱早熱。晚春便如仲夏。思母親起居。未免煩燥。忽寫一詩寄六弟。不覺出淚。昨過均州。不及重登秦嶺。只閒行到淨樂宮。與燒香人同入殿。謁玄后座。欲留香錢。傍一童子呼曰。爲父母者。置錢項下。爲子息者。置腰間。亦不覺動念。此童子口中甚有

輕重緩急。人特未思耳。魏家人到得科考。信知第輩俱得入場。免費手腳。只笑六弟。又考批首。疊床架屋。真有何益。時作書戲寄伯敬曰。即使三批首在前。一風味大科第在後。已未免有頭重之病矣。附開一笑。

歸灣文卷之六 終



1252
1251

