



^ 16
2758
12



李太白文集卷之二十七

錢塘 王琦 咳 註

復官 宗武 較

序二十首

暮春江夏送張祖監丞之東都序

吁咄哉僕書室坐愁亦已久矣每思欲退登蓬萊極
目四海手弄白日頂摩青穹揮斥幽憤不可得也而
金骨未變玉顏已緇何常不捫松傷心撫鶴嘆息誤
學書劍薄遊人間紫微九重碧山萬里有才無命甘
於後時劉表不用於瀟湘暫來江夏賀循喜逢於張

門 八 16
號 2758
卷 12

李太白文集卷之二十七

聖
野
貴
英
氏
贈

錢塘 王琦琢岷輯註

颯 葆光
復曾宗武較

序二十首

暮春江夏送張祖監丞之東都序

吁咄哉僕書室坐愁亦已久矣每思欲遐登蓬萊極
目四海手弄白日頂摩青穹揮斥幽憤不可得也而
金骨未變玉顏已緇何常不捫松傷心撫鶴嘆息誤
學書劍薄遊人間紫微九重碧山萬里有才無命甘
於後時劉表不用於禰衡暫來江夏賀循喜逢於張

翰且樂船中宋書樂志旋駕聳汎青穹莊子揮斥八極神氣不變郭象註揮斥猶縱放也說文緇黑色也謝朓詩薄遊第從告紫微天子所居之宮以擬天之紫微垣而名也後漢書禰衡傳劉表及荆州士大夫先服其才名甚賓禮之後侮慢於表表恥不能容以江夏太守黃祖性急故送衡與之祖亦善待焉晉書會稽賀循赴命入洛經吳間門於船中彈琴張翰初不相識乃就循言談便大相欽悅問循知其入洛翰曰吾亦有事北京便同載即去而不告家人

達人張侯大雅君子統

泛舟之役在清川之湄談京賦詩連興數月醉盡花柳賞窮江山王命繆本作國祖有程告以行邁烟景晚色慘為愁容繫飛帆於半天泛淥水於遙海欲去不忍更開芳樽樂雖寰中趣逸天半平生酣暢未若此筵至於清談浩歌雄筆麗藻笑飲醪酒醉揮素琴余實

不愧於古人也左傳秦輸粟於晉自雍及絳相繼命傳曰邁行也鄭箋曰行道也道行猶行道也劉孝綽詩芳樽散緒寒梁簡文帝大愛敬寺刹下銘序功超域外道邁寰中楚辭臨風况兮浩歌郭璞爾雅序英儒瞻聞之士洪筆麗藻之容疏曰洪大也麗美也藻水藻也有文以喻人之文章言大有詞揚袂遠別何筆美於文章之客也素琴見二卷註

時歸來想洛陽之秋風將膾魚以相待詩可贈遠無乃闕乎張翰在洛見秋風起因思吳中葦菜羹鱸魚膾遂命駕而歸見廿二卷註

奉餞十七翁二十四翁等桃花源序名山洞天源山周圍七十里名白馬京光之天在朗州武陵縣一統志桃源山在湖廣常德府桃源縣南二十里其西南有桃源洞一名秦人洞洞北有桃花溪故老傳云晉太元中武陵漁人沿溪行忽逢桃樹夾岸復前行得一山山有小口便捨船入行數十步豁然平曠屋舍儼然桑竹交通

鷄犬相聞男女耕種怡然自樂見漁人驚問所
從來為設酒殺村中聞有此人咸來聞訊自云
先世避秦亂率妻子來此不復出停數日送出
漁人誌之太守即遣人隨所誌迷不復得路琦
按桃花源自陶淵明作記之後無人復至其地
後人多云是仙境或云乃託言耳非實境也好
奇之士慕想不可得而指近地之山以當
之遂有桃花源山其實非昔之桃花源矣

昔祖龍滅古道嚴威刑煎熬生人若墜大火三墳五
典散為寒灰築長城建阿房并諸侯殺豪俊自謂功
高羲皇國可萬世思欲凌雲氣求仙人登封太山風
雨暴作雖五松受職草木有知而萬象乖度禮刑將
弛則綺皓不得不遁於南山魯連不得不蹈於東海
則桃源之避世者可謂超升先覺夫指鹿之儔連頸

而同死非吾黨之謂乎祖龍見二卷註謂秦始皇楚

尚書序伏羲神農黃帝之書謂之三墳言大道也少
昊顓頊高辛唐虞之書謂之五典言常道也史記秦
始皇三十四年丞相李斯請史官非秦紀皆燒之非
博士官所職天下敢有藏詩書百家語者悉詣守尉
雜燒之有敢偶語詩書棄市以古非今者族吏見知
不舉者與同罪令下三十日不燒黥為城旦賈生過
秦論乃使蒙恬北築長城而守藩籬卻匈奴七百餘
里胡人不敢南下而牧馬士不敢彎弓而報怨三輔
黃圖阿房宮亦曰阿城惠文王造宮未成而亡始皇
廣其宮規恢三百餘里離宮別館彌山跨谷輦道相
屬閣道通驪山八十餘里表南山之巔以為闕絡樊
川以為池作阿房前殿東西五百步南北五十丈上
可坐萬人下建五丈旗以木蘭為梁以磁石為門周
馳為複道度渭屬之咸陽以象太極閣道抵營室也
過秦論墮名城殺豪俊史記秦始皇二十六制曰
朕聞太古有號無謚中古有號死而以行為謚如此
則子議父臣議君也甚無謂朕勿取焉自今以來除
謚法朕為始皇帝後世以計數二世三世至於萬世

傳之無窮二十八
應劭云秦皇逢暴
始皇二十八
旁有五松樹
人言曰無道
右咸聞始皇
二卷註魯連
群臣不聽乃
曰丞相誤耶
阿順趙高或
臣皆畏高李
馬束蒲為脯
二世不覺
二翁耽老氏
大雅道以通至
陵遺跡可得而
春風不知從來
落英何許流出
石洞來入晨光
盡開

有良田名池竹果
森列三十六洞
別為一天耶今
扁舟而行笑謝
人世阡陌未改
古人依然白雲
何時而歸來青
山一去而誰往
諸公賦桃源以
美之

德其學以自隱
去至關關令尹
子乃著書上下
其所終文選有
卿之作俱切李
賦晨光內照流
人間三十六洞
微志扁舟特舟
夏日

亭序
武公名幼成
即下浮橋唐李
白序之名姑熟
亭蓋走蕪湖道
也

通驛公館南有水亭焉四薨翬飛巉絕浦嶼蓋有前
攝令河東薛公棟而宇之今宰隴西李公明化開物
成務又橫其梁而閣之晝鳴閑琴夕酌清月蓋為接
輶軒祖遠客之佳境也說文薨屋棟也徐鍇曰所以承瓦故從瓦詩小雅如鳥斯革如翬斯飛鄭箋曰伊洛而南素質五色皆備成章曰翬翬者鳥之奇異者也孔穎達正義斯革斯飛言簷阿之勢似鳥飛也周易夫易開物成務冒天下之道左思吳都賦輶軒蓼擾李周翰註輶軒輕車也昔人多以輶軒為使車之通稱見九卷註。薨音萌翬音揮輶音由製置既久莫知何
名司馬武公長材博古獨映方外因據胡床岸幘嘯
詠而謂前長史李公及諸公曰此亭跨姑熟之水可
稱為姑熟亭焉嘉名勝槩自我作也世說桓宣武引謝奕為司馬奕

既上猶推布衣交在温座席岸幘嘯咏無異常日宣武每曰我方外司馬方輿勝覽姑熟溪在太平州當塗縣南二里西入大江且夫曹官級冕者大賢處之若遊青山

臥白雲逍遙偃傲何適不可小才居之窘而自拘悄
若桎梏則清風朗月河英嶽秀皆為棄物安得稱焉

所以司馬南隣當文章之旗鼓翰林客卿揮辭鋒以

戰勝名教樂地無非得俊之場也千載一時言詩紀
志司馬指武公翰林白自謂於時為客故曰客卿晉書思緒雲騫辭鋒景煥世說王平子胡毋彥國諸人皆以任放為達或有裸體者樂廣笑曰名教中自有樂地何為乃爾也

江夏送林公上人遊衡岳序

江南之仙山黃鶴之爽氣偶得英粹後生俊人林公

世為豪家此土之秀落髮歸道專精律儀白月在天

朗然獨出既灑落於彩翰亦諷誦繆本於人繆本口

方輿勝覽黃鶴山一名黃鵠山在江夏縣東九里去

縣西北二里有黃鶴磯顏延之宋武帝謚議英粹之

照正性自天南史王規傳王威明風韻道上神峯標

映千里絕跡百尺無枝實俊人也梁書慈心深廣律

儀清淨法苑珠林西方一月分為黑白初月一日至

十五日名為白月十六日已去至於月盡名為黑月

此文所云白月則指滿月而言閑雲無心與化偕往

也華嚴經何况如來金口所說

欲將振五樓之金策浮三湘之碧波乘杯泝流考室

名岳瞰憇冥壑凌臨諸天登祝融之峯巒望長沙之

烟火遙謝舊國誓遺歸蹤百千開士稀有此者金策

也見十五卷註三湘見一卷註神僧杯渡常乘木杯

渡河見十卷註初學記衡山一峯名石園下有石室

中常聞諷誦聲冥壑幽谷也諸天見十九卷註一統

志祝融峯在衡山縣西北三十里位值離宮以配火

德乃祝融君遊息之所上有青玉壇道書以為第二

十四福地湖廣通志衡山有七十二峯其最高者為

祝融峯舊傳高九千七百三十丈或云祝融峯去地

二萬丈唐盧載詩五千里地望皆見七十二峯中最高

尊是也峯頂有風穴每將雨則風自穴發又有雷池

神雨皆驗按唐書地理志潭州長沙郡隸江南西道

領長沙湘潭湘鄉益陽醴陵瀏陽六縣

開士見廿一卷贈衡岳僧方外詩註予所以歎其

峻節揚其清波龍象先輩迴眸拭視比夫汨泥沙者

相去如牛之一毛昔智者安禪於台山遠公托志於

廬嶽高標勝槩斯亦嚮慕哉顏延年詩峻節貫秋霜

之龍象見十二卷註張九齡詩相去九牛毛慙歎知

何已傳燈錄智顛禪師荆州華容人十五禮佛像誓

志出家祝焉如夢見大山臨海際峯頂有僧招手接

入一伽藍云汝當居此年十八依僧法緒出家陳大

建七年隱天台山佛隴峯有定光禪師先居此峯謂
弟子曰不久當有善知識領徒至此俄而師至光曰
憶疇昔舉手招引不師即悟禮像之徵悲喜交懷乃
執手共至菴所其夜聞空中鐘磬之聲師曰是何祥
也日共是推椎集僧得住之相此處金地吾已居之北
峯銀地汝宜居焉開山後宣帝建修禪寺割始豐縣
調以充衆費及隋煬帝請師受菩薩戒號師為智者
師自始受禪教終乎滅度常披一壞衲冬夏不釋來
往居天台山二十二年建造大道場一十二所國清
最居其後神僧傳釋慧遠欲往羅浮及屆海陽見廬
峯清淨足以息心始住龍泉精舍此處去水本遠遠
乃以杖扣地曰若此中可得栖立當使朽壤抽泉言
畢清流引出浚以成溪於是率衆行道昏曉不絕釋
迦餘化於斯復興自遠卜居廬阜三十餘年影不出
由跡不入俗每送客遊履紫霞搖心青楓夾岸目斷
常以虎溪為界。泪音骨

金陵與諸賢送權十一序

川上送君此行群公臨流賦詩以贈

斯高柄秦嬴世不二三傑伏草與漢並出莽夷朱暉

耿鄧乃起自古英達未必盡用於當年去就之理在

大運爾李斯趙高執秦國之柄毒瘡天下致嬴氏甫

莽篡漢耿奔鄧禹之徒乃起而佐光武以致中興夷

滅也朱暉火之光暉也漢以火德王故云史記高祖

曰運籌策帷帳之中決勝於千里之外吾不如子房

鎮國家撫百姓給餽饌不絕糧道吾不如蕭何連百

萬之衆戰必勝攻必取吾不如韓信此三人皆人傑

也吾能用之此吾所以取天下也三國志註江表傳

曰有周瑜者與孫策我君六葉繼聖熙乎哀風三清

垂拱穆然紫極天人其一哉所以青雲豪士散在商

鈞四坐明哲皆清朝旅人韻會熙興也又廣也哀風

宮內有三清殿楊巨源詩金臺殿角直三清雍錄閣

本大明宮圖有三清殿又韓詩外傳寒暑均則三光

清三光清則風雨時垂拱無為之意詳見二十一卷
註漢書東方朔傳於是吳王穆然俛而深思顏師古
註穆然靜思貌紫極王者之居也見八卷註商鈞或
隱於市或漁於水也四坐明哲謂坐中諸賢旅人謂
未登仕籍奔走四方
猶仲尼旅人之意
吾希風廣成蕩漾浮世素受寶
訣為三十六帝之外臣即四明逸老賀知章呼余為
謫仙人蓋實錄耳而嘗採姘女於江華收河車於清
溪與天水權昭夷服勤爐火之業久矣
後漢書海內
希風之流遂
共相標榜章懷太子註希聖也廣成子古之仙人見
二卷註寶訣道家修鍊之訣三十六帝見三卷註陳
書出者稱為元首處者謂之外臣賀知章事見二十
四卷註姘女禾也河車鉛也皆煉丹藥物參同契河
上姘女靈而最神得火則飛不見埃塵陰真君金液
還丹歌云北方正氣名河車唐書地理志道州江華
郡屬江南西道清溪在池州秋浦縣唐書宰相世系
表權氏出自子姓商武丁之裔封於權其地南郡當

陽縣權城是也楚武王滅權遷於那處其孫因以為
氏秦滅楚遷大姓於隴西因居天水○姘丑下切
去聲
之子也冲恬淵靜翰才峻發
唐文粹作
才翰駿發
白每一篇

一札皆昭夷之所操吁捨我而南若折羽翼時歲律

寒苦唐文粹作色天風枯聲雲帆涉漢罔若絕電繆本作雷舉

目四顧霜天崢嶸銜杯叙離群子賦詩以出餞酒仙

翁李白辭馬融廣成頌張雲帆鮑照詩人生倏忽如絕電崢嶸言天氣之高也劉伶酒德頌銜

醪杯激春於姑熟送趙四流炎方序在晉時為姑熟在唐時為宣州當塗

縣詳見廿五卷註趙蓋為當塗縣尉者也白以鄒魯多鴻儒燕趙饒壯士蓋風土之然乎趙少

翁文苑英華作公為是才貌瓌雅志氣豪烈以黃綬作尉泥蟠

當塗亦雜棲鶴籠不足以窘束鸞鳳一作耳晉書儒

儒碩學無乏於時顏師古漢書註丞尉職卑皆黃綬

後漢書中遭傾覆龍德泥蟠三國志秦宓傳揚子雲

潛心著述有補於世泥蟠不滓行叅聖師韻會

棲鷄所止也。環音規棲音細或亦從西音讀以疾

惡抵法遷於炎方辭高堂而墜心指絕國以搖恨天

與水遠雲連山長借光景於頃刻開壺觴於洲渚黃

鶴曉別愁聞命子之聲青楓暝色盡是傷心之樹絕

謂絕遠之地見五卷註楚辭湛湛江然自吳瞻秦日

見喜氣上當攫玉弩摧狼狐洗清天地雷雨必作冀

白日迴照丹心可明巴陵半道坐見還吳之棹令雪

解而松栢振色氣和而蘭蕙開芳僕西登天門望子

於西江之上秦者長安帝都之地日見喜氣謂其有

征伐之柄摧狼狐謂勦滅安祿山之徒洗清天地謂

宇宙清泰雷雨必作謂大赦天下尚書帝命駘玉弩

發驚天下易解卦雷雨作解君子以赦過宥罪巴

陵岳州也天門山在當塗縣西南詳二十二卷註吾

賢可流水其道浮雲其身通方大適何往不可何戚

戚於路岐哉

秋於敬亭送從姪耑遊廬山序敬亭山在今江

縣北廬山在今江西九江府德化縣南山

北隸南康星子縣詳見前註。耑音端

余小時大人令誦子虛賦私心慕之及長南遊雲夢

覽七澤之壯觀酒隱安陸蹉跎十年初嘉興季父謫

九

長沙西還時予拜見預飲林下崙乃稚子嬉遊在傍

今來有成鬱負秀氣吾衰久矣見爾慰心申悲導當作

道舊破涕為笑子虛賦見一卷註方輿勝覽雲夢澤在安陸縣南五十里預飲林下用阮

藉叔姪為竹林之遊事見十二卷註方告我遠涉西

登香爐長山橫感九江却轉瀑布天落半與銀河爭

流騰虹奔電溲射萬壑此宇宙之奇詭也其上有方

湖石井不可得而窺焉廬山有香爐峯有瀑布水詳二十一卷註韻會溲水會也

遠法師遊廬山記自註此山二十三載再踐石門四

遊南嶺東望香爐峯北眺九江傳聞有石井方湖中

有赤鱗涌出野人不能叙羨君此行撫鶴長嘯恨丹

液未就白龍來遲使秦人著鞭先往桃花之水孤負

夙願慚歸名山

文苑英華作慚未歸於名山

終期後來携手五嶽

情以送遠詩寧闕乎

丹液仙藥見二卷註白龍用陵陽子明事見十二卷註桃花水

即桃花源見二卷註

送黃鐘之鄱陽謁張使君序

鄱陽郡即饒州隸江南西道○鄱音

婆

東南之美者有江夏黃公焉白竊飲風流嘗郭本接

談笑亦有抗節玉立光輝炯繆本作罔然氣高時英辯折

天口道可濟物志棲無垠任昉宣德皇后令辯折天

畧曰齊田駢好談論故齊人為語曰天口駢天口者

言田駢子不可窮其口若事天呂向註辨析謂分別

也鄱陽張公朝野榮望愛客接士即原嘗春陵之

亞焉每欽其辭華懸榻見往

當作待

而黃公因訪古跡

便從貴遊乃僑裝撰行去國遐陟

原嘗春陵見七卷註陳蕃懸榻見十

四卷註鮑照詩僑裝多闕絕廣韻僑客也撰定也諸

僑裝謂容行之裝撰行謂定行日遐陟遠行也

諸

子銜酒惜別沾

繆本作脫巾分贈沉醉烟夕惆悵涼月天

南迴以變夏火西飛而獻秋汀葭颯然海草微落夫

子行邁我心若何母金玉爾音而有遐心湖水演

繆本作 沔昂哉是行共賦武昌釣臺篇以慰別情耳

火心星也

悠下而西流則為秋候詳五卷註謝朓詩汀葭稍靡靡

廣韻汀水際平沙也葭蘆也周朗報羊希書池上海

草歲榮日蔓行邁見本卷註詩小雅母金玉爾音而

有遐心正義曰言汝雖不來當傳書信母得自愛音

聲貴如金玉不以遺問我而有疏遠我之心恐遂疏

已故以恩責之莫音信不絕廣韻演水長流貌韻會

早春於江夏送蔡十還家雲夢序

吾觀蔡侯奇人也爾其才高氣遠有四方之志不然

何周流宇宙太多耶白遐窮冥搜亦以早矣海草三

絲不歸國門又更逢春再結鄉思一見夫子冥心道

存窮朝晚以作宴驅烟霞以輔賞朗笑明月時眠落

花斯遊無何尋告睽索來暫觀我去還愁人

孫綽天台山賦

序遠寄其搜李善註冥搜訪幽冥乃浮漢陽入雲

也何遜詩五載共衣裘一朝異睽索夢鄉榭云叩歸魂亦飛且青山綠楓累道相接遇勝

沔流滿貌太平寰宇記釣臺在武昌城下有石圻臨

江懸峙四眺極目武昌記云釣臺在城南與勝覽

釣臺在武昌北門外大江中郡志孫權嘗整

陳於釣臺○汀音廳葭音加演音衍沔音免

因賞利君前行既非遠離曷足多歎

廣韻柅楫也陶潛詩叩柅新秋

月臨流別友秋七月結遊鏡湖無憇我期先子而往

敬慎好去終當早來無使耶川白雲不得復弄爾鄉

中廖公及諸才子為詩略謝之

詩國風匪我愆期毛傳曰愆過也憇與愆

同耶川即若耶溪與鏡湖俱在會稽詳見六卷註

秋日於太原南柵餞陽曲王贊公賈少公石艾

尹少公應舉赴上都序

按唐書地理志太原府有陽曲縣有石艾縣天

寶元年更石艾為廣陽縣容齋隨筆唐人呼縣

令為明府丞為贊府尉為少府李太白集有餞

陽曲王贊公賈少公石艾尹少公序蓋陽曲丞尉石艾尉也贊公少公之語益奇班固西都賦實用西遷作我上都張銑註上都西京也

天王三京北都居一其風俗遠蓋陶唐氏之人歟襟

四塞之要衝控五原之都邑雄藩劇鎮非賢莫居

謂西京東京北京也唐以雍州為西京河南為東京太原為北京通典開元十一年以并州高祖起義之地置太原府號曰北京太平寰宇記并州大都督府

天授元年置北都兼都督府開元十一年元宗行幸至此以此州王業所興又建北都仍改并州為太原

府立起義堂碑以紀其事通典今之并州為太原府古唐國也昔帝堯為唐侯所封之國太平寰宇記并

州太原郡其人有唐堯之遺教君子深思小人儉陋

虛謹理劉司空表咸以并州之地四塞為固東阻井

陘西限藍谷前有太行之嶺後有句注之關廣韻控

引也五原漢武帝所置郡唐時鹽州豐州勝州皆其

勝之地匪則陽曲丞王公神仙之胄也爾其學鏡千

古知周萬殊又若少府賈公以述作之雄也鰲弄筆

海虎攫辭場又若石艾尹少公廊廟之器口折黃馬

手揮青萍咸道貫於人倫名飛於日下實難沉屈永

懷青霄劍有隱而氣衝七星珠雖潛而光照萬壑

一支相傳出自周靈王太子晉即與浮丘公仙去者故曰神仙之胄駱賓王錢尹大官序請振詞鋒同開

筆海王勃夫子廟碑虛舟獨泛乘學海之波瀾直轡高驅踐辭場之閭闕蜀志許靖風有名譽既以篤厚

為稱又以人物為意雖行事舉動未悉允當蔣濟以

為大較廊廟器也莊子黃馬驪牛三司馬彪曰牛馬

以二為三日牛曰馬曰驪牛形之三也曰黃曰驪曰

黃驪色之三也曰黃馬曰驪牛曰黃馬驪牛形與色

為三也故曰一與言為二二與一為三也劉孝標廣

絕交論騁黃馬之劇談呂延濟註莊子曰惠施云黃

馬驪牛三謂黃驪色為三也言辯者以此為劇談也

青萍劍名見九卷註後漢書郭林宗雖善人倫而不

為危言巖論許劭少峻名節好人倫多所賞識晉書

桓彝有人倫識鑒拔才取士或出於無聞或得之孩

抱時人方之許郭人倫者品目人物之高下各為倫

類也日下謂帝都見八卷註左思蜀都賦于青霄而

秀出張銑註霄天也七星謂北斗之星

暗用豐城劍氣冲牛斗間事見三卷註

今年春皇帝

有事千畝湛恩八埏大搜群才以緝邦政而王公以

令宰見舉賈公以王霸昇聞海激佇乎三千天飛期

於六月必有以也豈徒然哉

禮記天子為籍千畝冕而朱紘躬秉耒玉海開

元二十三年正月己亥耕籍田大赦賜勳爵所謂湛

恩八埏大搜群才正指斯事漢書成武紛云湛恩汪

濊顏師古註湛讀曰沉沉深也八埏八方也詳九卷

電舉然後抗目遠覽憑軒高吟

繆本於此下多汾河鏡開漲藍都之氣色

晉山屏列橫朔野之郊原四句屏俗事於煩襟結浮歡於落景俄而

皓月生海來窺醉容黃雲出關半起秋色數君乃輟

酌慷慨搖心促裝望丹闕而非遠揮玉鞭而且去

縣隸河東道之太原府設主簿一人正九品上後漢書百官志註蕃維盤固規謀弘遠潘岳籍田賦翠幕

黠以雲布班固西都賦抗應龍之虹梁李善註梁形似龍而曲如虹也楚辭瑤漿蜜勺實羽觴也王逸註

羽疾行如羽也孟康曰羽觴爵也作生爵形有頭尾酒翼如淳日以瑀瑀覆翠羽於下徹上見師古曰孟

說也張衡西京賦羽觴行而無數劉良註羽觴杯上綴羽以速飲也謝靈運詩浮歡昧眼前沉照貫終

始顏延年詩流雲藹青關皓月鑿丹宮謝靈運詩恭承古人意促裝返柴荆白也不敏先鳴翰林幸叨玳

○默都感切耽上聲

瑁之筵敢竭麒麟之筆請各探韻賦詩寵行

左傳平陰之役

先二子鳴劉楨瓜賦布象牙之席薰玳瑁之筵王勃春日孫學宅宴序俠客時有且傾鸚鵡之杯文人代

輕聊舉麒麟之筆盧照鄰釋疾文東郊絕此麒麟筆西山秘此鳳凰柯○按唐書改京城為西京東都為

東京北都為北京乃天寶元年事而太白供奉翰林正在天寶初年此文有天王三京及先鳴翰林二句

疑是其去國以後之作然天寶改元以後不見有耕籍事或是史臣失書亦未可定而改石艾縣為廣陽

則正在天寶元年此文猶稱石艾不稱廣陽知為天寶以前作也三京之稱或在先時已有此名而翰林

謂文翰之林蓋先作詩以為文林之倡耳送戴十五歸衡岳序

白上探玄古中觀人世下察交道海內豪俊相識如

浮雲自謂德叅夷顏才亞孔墨莫不名由口進實從

事退而風義可合者厥惟戴侯

人物志夫名非實用之不效故曰名由口

進而實從事退中情之人名不副實戴侯寓居長沙

用之有效故名由衆退而實從事章戴侯寓居長沙

繆本缺戴侯字稟湖岳之氣少長咸洛窺霸王之圖

郭本缺寓字精微可以入神懿重可以崇德謨猷可以尊主文藻

可以成化兼以五材統以四美何往而不濟也

長沙之地

在唐爲潭州長沙郡隸江南西道有洞庭湖有衡岳

咸陽洛陽有古昔帝王霸王霸主爭據之跡姜子所謂五

材者勇智仁信忠也勇則不可犯智則不可亂仁則

愛人信則不欺忠則無二心四美承上四句而言

其二三諸昆皆以才秀擢用辭翰炳發昇聞天朝而

此君獨潛光後世一作時以期大用鯤海未躍鵬霄悠

然不遠千里訪予以道却郭本作却誤國之秀有廖侯焉

人倫精鑒天下獨立每延以宴謹許爲通人獨孤有

隣及薛諸公咸亦以爲信然矣韻會鄭說文漢南之

府古鄆子國一云在江夏集韻即或作却人倫已見

前二篇註言其有知人之明獨立猶獨步之意後漢

書袁紹客多豪俊並有才說屬明主未夢且歸衡陽

見鄭元儒者未以通人許之

憇祝融之雲峯弄茱萸之湍水軒騎糾合祖於魏公

之林亭笙歌鳴秋劍舞增氣况江葉墜綠沙鴻冥飛

登高送遠使人心醉見周張二子爲論平生鷄黍之

期當速赴也祝融峯見本卷送林公上人序註水經

峽名之爲茱萸江海錄碎事濱江一名茱萸江在衡

山縣一統志茱萸灘在湖廣寶慶府城北四十里濱

江水勢險惡昔人置銅柱於岸側以固牽挽俗謂五

十三灘四十八灘此其首也糾亦合也左傳糾合諸

李太白文集卷二十一
侯而謀其不協高唐賦登高遠望使人心瘁李善文
選註謝承後漢書山陽范式字巨卿與汝南張元伯
為友春別京師以秋為期至九月十五日殺雞作黍
二親笑曰山陽去此幾千里何必至元伯曰巨卿信
士不失期者言
未絕而巨卿至

早夏於將軍叔宅與諸昆季送傅

八之江南序

易曰觀乎人文以化成天下窮此道者其惟傅侯耶

侯篇章驚當作新海內稱善五言之作妙絕當時陶

公愧田園之能謝客慙山水之美佳句籍籍人為美

談北齊書雕蟲之美獨步當時陶淵明詩多言田園

十六前許州司馬宋公蘊冰清之姿重傅侯玉潤之

德妻以其子鳳凰于飛潘楊之好斯為睦矣唐時許

郡隸河南道州設司馬一人從五品下劉孝標世說

註衛玠別傳玠娶樂廣女裴叔道曰妻婦有冰清之

姿塔有璧潤之望所謂秦晉之匹也左待初懿氏卜

妻敬仲共妻占之曰吉是謂鳳凰于飛和鳴鏘鏘杜

預註雄曰鳳雌曰凰雄雌俱飛相和而鳴鏘鏘然猶

敬仲夫妻相隨適齊有聲譽潘岳楊仲武諫潘楊之

睦有自來矣蓋岳乃楊僕不佞也忝於芳塵宴同一

筵心契千古清酌連曉京談入微歡携無何郭本旋

告睽拆一本作析將軍叔雄舊本皆作英畧蓋古英

明洞神天王貴宗誕育賢子八龍增秀以列次五色

相輝而有文會言高樂曉餞金門洗德絃觴怡顏下

似有缺文○後漢書荀淑有子八人儉緄靖熹汪爽

肅專並有名稱時人謂之八龍初荀氏舊里名西豪

李太白集卷之二十一
朱明草木
穎陰令苑康以為昔高陽氏有才子八人今荀氏亦有八子故改其里曰高陽里

已盛且江嶂若畫賞盈前途自然屏間坐遊鏡裏行
屏間謂列嶂如屏鏡裏謂江明若鏡征

帆空懸落日相逼二季揮翰詩其贈焉

冬日於龍門送從弟京兆參軍令問之淮南觀

省序龍門山在河南府城西南詳十三卷註京兆即雍州也詳十八卷註參軍京兆尹之

屬官

紫雲仙季有英風焉吾家見之若眾星之有月貴則

天王之令弟寶則海岳之奇精遊者所謂風生玉林

清明蕭灑真不虛也紫雲仙似其從弟之號季謂季弟也出曜經獨尊隻步無有疇

匹猶如明月常醉目吾曰兄心肝五藏皆錦繡耶不
在眾星中

然何開口成文揮翰霧散吾因撫掌大笑揚眉當之

使王澄再聞亦復絕倒觀夫筆走群象思通神明龍

章炳然可得而見晉書琅邪王澄有高名少所推服每聞衛玠言輒嘆息絕倒故時人

為之語曰衛玠談道平子絕倒龍章言其文采炳煥若龍章之服也禮記有虞氏服韍夏后氏山殷火周

龍章王勃文研精麝墨運思龍章歲十二月拜省於淮南思白華之

長吟眺黃雲之晚色目斷心盡情懸高堂傾蘭醕而

送行赫金鞍而照地錯轂躡野朝英滿筵非才名動

時何以及此東晉補亡詩白華朱萼被於幽薄呂延濟註喻孝子事父母之潔白如朱萼承

白華於幽薄之中而鮮潔也唐高宗詩華冠列綺筵蘭醕申芳宴玉篇醕美酒也鮑照詩鞍馬光照地楚

辭車錯轂分短兵接王逸註錯交也輪轂交錯也牛
引樂府揖讓皆時傑升降盡朝英○醋私呂切胥上
聲日落酒罷前山陰烟殷勤惠言吾道東坐想洛橋

春色先到淮城見千條之綠楊折一枝以相贈則華

萼情在吾無恨焉群公賦詩以光榮餞謝瞻詩花萼相光飾呂延

濟註花萼喻兄弟也琦按萼花蒂也花萼相倚附不能相離故古人取之以為兄弟之喻

江夏送倩公歸漢東序漢東隨州也本春秋時隨子之國其地在漢水

之東左傳漢東之國隨為大是也後世以其地置州謂之隨州隋時改稱漢東郡蓋依此立名

唐自天寶以前名隨州天寶初改漢東郡乾元初復為隨州

謝安四十謝安四十臥白雲於東山桓公累徵為蒼

生而一起常與支公遊賞貴而不移大人君子神冥

契合正可乃爾僕與倩公一郭本缺一字面不忝古人言

歸漢東使我心癡夫漢東之國聖人所出神農之後

季郭本作李誤良為大賢爾來寂寂無一物可紀有唐中

興始生紫陽先生先生六十而隱化若繼跡而起者

惟倩公焉蓄壯志而未就期老成於他日且能傾產

重諾好賢攻文即惠休上人與江鮑往復各一時也

僕平生述作罄其草而授之思親遂行流涕惜別今

聖朝已捨季布當徵賈生開顏洗目一見白日冀相

視而笑於新松之山耶作小詩絕句以寫別意世說

晉陽秋曰謝安悠游山水以敷文析理自娛桓溫在西藩欽其盛名諷朝廷請為司馬以世道未夷志存

匡濟年四十起家應務晉書謝安寓居會稽與王羲之及高陽許詢桑門支遁游處出則漁弋山水入則言詠屬文無處世意東山蒼生已見七卷註詩國風願言思伯使我心痠毛傳曰痠病也元和郡縣志厲山亦名烈山在隨州隨縣北百里禮記曰厲山氏炎帝也起於厲山故曰厲山氏太平寰宇記曰厲山氏隨地有厲鄉村有厲山下有一穴有神農所生穴也穴口方一步容數人立今穴口石上有神農廟在方輿勝覽荆州記隨州厲山有石穴云是神農所生遂卽此地爲神農社常年祀之季良隨之賢大夫諫隨君無追楚師事載左傳桓公六年紫陽先生胡公見三十卷紫陽先生碑銘惠休上人見十二卷註廣韻罄盡也季布事見十一卷註微辭曰繆本少辭賈生見二十五卷註○痠音味辭曰繆本少辭

彼美漢東國川藏明月輝寧知喪亂後更有一珠歸

新序珠產江漢玉產昆山荆州記荆蘊玉以潤其區漢舍珠而清其域○按繆本詩中重錄此文而寂寂作寂寞辭曰作李白辭彼美作路入凡六字不同蓋未及刪正也

餞李副使藏用移軍廣陵序

西節度副使剛強自爲其節度使王仲昇使監謠言曰手執金刀起東方節度使王仲昇使監軍使內左常侍邢延恩入奏展備儻不受命姓名應謠識請除之延恩因說上曰展方握強兵宜以計去之請除之此一夫之力耳上從之展釋兵赴鎮中道執之淮南東西浙西三道節度使密勅爲都統淮南東道浙西三道節度使鄧景山圖之舊都統李頤及淮南東道節度使鄧景山圖之延恩以制書受展展疑之日展自陳留參軍數年至刺史可謂暴貴矣江准租賦所出今之重任展無勳勞又非親賢一旦恩命寵擢如此得非有讒人間之乎因泣下延恩命寵擢如此得望主上以江淮爲憂故不次用公公反以爲疑何哉展曰事苟不欺印節可先得乎延恩曰可乃馳詣廣陵與頤謀解印節以授展展得印節乃上表謝恩悉舉宋州兵七千趨廣陵延恩知展已得其情還奔廣陵與李頤鄧景山發兵拒之移檄州縣言展反展亦移檄言頤反州縣莫

李太白集卷二十七 七

知所從。頤引兵渡江。屯京口。景山將萬人屯徐城。展素有威名。御軍嚴整。江淮人望風畏之。展倍道先期至。使人問景山曰：「吾奉詔赴鎮。此何兵也？」景山不應。展使其將孫待封、張法雷擊之。景山眾潰。與延恩奔壽州。展引兵入廣陵。遣其將屈突孝標將兵三千。徇濠楚。王暉將兵四千。略淮西。展軍於白沙。設疑兵於瓜州。若將趨北固者。暉悉銳兵守京口。以待之。展乃自上流。濟襲下蜀。頤軍聞之。自潰。暉奔宣城。甲午。展陷潤州。丙申。陷昇州。李暉之去潤州也。副司李藏用謂頤曰：「處人尊位。食人重祿。臨難而逃。之非忠也。以數十州之兵。食三江五湖之險。固不發一矢而棄之。非勇也。失忠與勇。何以事君？藏用請收餘兵。竭力以拒之。暉乃悉以後事授藏用。藏用收散卒得七百人。東至蘇州。募壯士得二千。人立柵以拒。展與展將張景超、孫待封戰於郁聖。兵敗。奔杭州。景超遂據蘇州。待封進陷湖州。將下江州。狗逼杭州。藏用使其將溫晁屯餘杭。展王暉陷舒和滁。廬等州。所向無不摧靡。聚兵萬。

人騎三千。橫行江淮間。上命平盧兵馬使田神功將所部精兵三千討展。展聞之。始有懼色。自廣陵將兵八千拒之。選精兵二千渡淮。擊神功於都梁山。展敗。走至天長。以五百騎據橋。拒戰。又敗。展獨與一騎亡。渡江。上元二年正月。張景超引兵攻杭州。敗。李藏用將李彊於石夷門。孫待封自武康南出。將會景超。攻杭州。溫晁據險。擊敗之。辛亥夜。神功遣特進范知新等將四千。人自白沙濟西。趨下蜀。展擊之不勝。弟殷勸展引兵逃入海。可延歲。月展曰：「若事不濟。何用多殺人？父子乎？」死。早晚等耳。遂更率眾力戰。將軍賈隱林射展中。日而仆。遂斬之。孫待封請藏用降。張景超聚兵至七千。餘人聞展死。悉以兵授藏用。擊破之。餘黨皆平。

夫功未足以蓋世。威不可以震主。必挾此者。持之安歸。所以彭越醢於前。韓信誅於後。况權位不及於此。

者虛生危疑而潛包繆本作苞禍心小拒王命是以謀臣

將啖以節鉞誘而烹之亦由借鴻濤於奔鯨鱉生人

於哮虎呼吸江海橫流百川左縈右拂十有餘郡國

計文苑英華作討未及誰當其鋒抱朴子功蓋世者不賞威

十一年春正月淮陰侯韓信謀反長安夷三族三月

梁王彭越謀反夷三族此云越醢於前信誅於後恐

誤漢書彭越傳漢誅梁王彭越盛其醢以徧賜諸侯

何承天鼓吹饒歌西川無潛鱗北渚有奔鯨詩大雅

關如虓虎史記若夫泗上十二諸我副使李公勇冠

侯左縈而右拂之可一旦而盡也三軍衆無一旅橫倚天之劍揮駐日之戈吟嘯四顧

熊羆雨集蒙輪扛鼎之士杖干將而星羅上可以决

天雲下可以絕地維翁振虎旅赫張王師退如山立

進若電逝轉戰百勝殭屍盈川水膏於滄溟陸血於

原野一掃瓦解洗清全吳可謂萬里長城橫斷楚塞

不然五嶺之北盡餌於修蛇勢盤地蹙不可圖也梁書

馬仙琕每戰勇冠三軍當其衝者莫不摧破左傳有

田一成有衆一旅杜預註方十里為成五百人為旅

宋玉大言賦長劍耿耿倚天外淮南子魯陽公與韓

構戰酣日暮援戈而揮之日為之逐三舍陸機辨亡

論哮囁之群風驅熊羆之衆霧集王褒四子講德論

莫不風馳雨集襲雜並至左傳狄虎彌建大車之輪

而蒙之以甲以爲櫓左執之右拔戟以成一隊杜預

註蒙覆也史記項籍長八尺餘力能扛鼎裴駟註韋

昭曰扛舉也索隱曰說文云扛橫關對舉也音江盧

思道爲隋檄陳文扛鼎蒙輪之卒事均驅兕干將劍

名又載名見十一卷註班固西都賦列卒周匝星羅

雲布呂延濟註星羅雲布言衆也莊子說劍篇上决

浮雲下絕地紀列子折天柱絕地維張衡西京賦陳

虎旅於飛廉李善註周禮虎賁下大夫旅賁氏中士

也鬻子紂虎旅百萬陳於商郊琦按太白所謂虎旅
指有力如虎之衆耳與李氏所解有異禮記總干而
山立武王之事也曹植七啟飛軒電逝獸隨輪轉稀
康詩風馳電逝躡景追飛此借用其字以喻士卒進
退用命之狀山立言其如山之峙卒難動搖電逝言
其如電之流倏忽驟至淮南子紂之地左東海右流
沙前交趾後幽都師起容關至浦水士億有餘萬然
皆倒矢而射傍戟而戰武王左操黃鉞右執白旄以
麾之則瓦解而走遂土崩而下杜氏通典自北徂南
入越之道必由嶺嶠時有五處塞上嶺一也今南康
郡大庾嶺是騎田嶺二也今桂陽郡臘嶺是都龐嶺
三也今江華郡永明嶺是毗渚嶺四也今江華界白
芒嶺是越城嶺五也今始安郡北零陵郡南臨源嶺
是西自衡山之南東窮於海一山之限也文謂五嶺
之北蓋指江南而言而功大用小天高路遐社稷雖定於
劉章封侯未施於李廣使慷慨之士長吁青雲且移
軍廣陵恭揖後命組練照雪樓船乘風簫鼓沸而三

山動旌旗揚而九天轉漢書文帝紀高后崩諸呂謀
爲亂欲危劉氏丞相陳平太
尉周勃朱虛侯劉章等共誅之李廣傳廣與望氣王
朔語曰自漢征匈奴廣未嘗不在其中而諸妄校尉
以下材能不及中以軍功取侯者數十人廣不爲後
人然終無尺寸功以得封邑者何也豈吾相不當侯
耶朔曰將軍自念嘗有恨者乎廣曰吾爲隴西守
羌嘗反吾誘降者八百餘人詐而同日殺之至今恨
獨此耳朔曰禍莫大於殺已降此乃將軍所以不得
侯者也恭揖後命敬謹遜讓而俟天子之後命也組
練見十一卷註樓船見四卷註元和郡縣志三山在
潤州上元縣西南五十里晉王濬伐吳宿於牛渚部
分明日前三山卽此也江南通志三山在江寧府
江寧縣西南五十七里下臨大江三峰排列故名晉
王濬伐吳順流鼓棹良牧出祖烈將登筵歌酣易水
徑造三山卽此地

之風氣振武安之瓦海日夜色雲帆繆本中流席闌
作河
賦詩以壯三軍之事白也筆已老矣序何能爲良牧
見十

一卷註易水風見一卷註武安瓦見六卷註雲帆見
 三卷註。按通鑑上元二年秋七月以試少府監李
 藏用為浙西節度副使冬十月江淮都統崔圓署李
 藏用為楚州刺史考異曰劉展亂紀云劉展既平諸
 將爭功疇賞未及李藏用崔圓乃署藏用為楚州刺
 史領二城而居盱眙按實錄七月藏用已除節度副
 使蓋恩命未到耳又獨孤及有為杭州李使君論李
 藏用守杭州功表云今都統使停本職已罷孤軍無
 主莫知適從將士嗷嗷未有所隸天高聽邈無人為
 言遂使殊勳見委忠節未錄口不言賞賞亦不及恐
 非聖朝旌有德表有功之義此文所謂社稷雖定於
 劉章封侯未施於李廣蓋亦有深慨矣未幾而藏用
 之牙將高幹挾故怨使人詣廣陵告藏用反先以兵
 襲之藏用走幹追殺之崔圓不能明其冤遂簿責藏
 用將吏以驗之將吏畏皆附成其狀獨孫待封堅言
 不反且曰吾始從劉大夫奉詔書來赴鎮人謂吾反
 李公起兵滅劉大夫今又以李公為反如此誰則非
 反者吾寧就死不能誣人以非罪圓亦斬之蓋大亂
 之後刑賞之謬若此

澤畔吟序

郭本作澤畔吟詩序

澤畔吟者逐臣崔公之所作也公代業文宗早茂才

秀起家校書蓬山再尉關輔中佐於憲車因貶湘陰

從宦二十有八載而官未登於郎署何遇時而不偶

耶所謂大名難居碩果不食流離乎沅湘摧頽繆本作頽

於草莽後漢書是時學者稱東觀為老氏藏室道家

郎關輔關中三輔之地詳十八卷註湘陰縣名隸岳

州巴陵郡後漢書馬融傳安帝親政各還郎署史記

大名之下難以及終獨得完全不被剝落猶如碩大

之果不為人食也沅湘謂沅水湘水二同時得罪者

數十人或才長命天覆巢蕩室崔公忠憤義烈形於

清辭慟哭澤畔哀形翰墨猶風雅之什聞之者無罪
 觀之者作鏡書所感過總二十章名之曰澤畔吟懼
 奸臣之猜常韜之於竹簡酷吏將至則藏之於名山
 前後數四蠹傷卷軸漢書司馬遷傳僕誠已著此書藏之名山傳之其人通邑大都
 觀其逸氣頓挫英風激揚橫波遺流騰薄萬古至於
 微而彰婉而麗悲不自我興成他人豈不云怨者之
 流乎余覽之愴然掩卷揮涕為之序云

夏日諸從弟登汝州龍興閣序

汝州唐時隸河南道

夫槿榮芳園蟬嘯珍木蓋紀乎南火之月也可以處
 臺榭居高明月令仲夏之月鹿角解蟬始鳴半夏生木堇榮是月也可以居高明可以遠眺

望可以升山陵可以處臺榭鄭康成註睢陽在上也高明謂樓觀也闕者謂之臺有木者謂之榭珍木見二卷註南火謂大火星於仲夏昏時正當南方詳九卷註吾之友于順此意也遂
 卜精勝得乎龍興留寶馬於門外步金梯於閣上漸

出軒戶霞瞻雲天晴山翠遠而四合暮江碧流而一
 色屈指鄉路還疑夢中開襟危欄宛若空外寶馬見五卷註

金梯見二卷註嗚呼屈宋長逝無堪與言起予者誰得我
 二季當揮爾鳳藻挹予霞觴郭本繆本作搜乎需觴文苑英華作飛乎鸞觴
 今從劉本藻於與白雲老兄俱莫負古人也盧照鄰釋疾文謁龍主於武帳揮鳳

秋夜於安府送孟贊府兄還都序

安府安州也唐於州設中

都督府故曰安府贊
府縣丞已見本卷註

夫士有饒危冠佩長劍揚眉吐諾激昂青雲者咸誇

炫意氣託交王侯若告之急難乃十失八九我義兄

孟子則不然耶莊子使子路去其危冠解其長劍陸
德明音釋李云危高也子路好勇冠

似雄雞形道合而襟期暗親志乖而肝膽楚越鴻鸞鳳立

不循常流孔明披書每觀於大略少君讀易時作於

小文四方賢豪眩然景慕雖長不過七尺而心雄萬

夫至於酒情中酣天機俊發則談笑滿席風雲動天

非嵩邱騰精何以及此莊子自其異者視之肝膽楚
越也沈約齊故安陸昭王碑

文鴻鸞舊吳作守東楚呂向註鸞飛也江淹詩一言
鳳獨立再說鸞無群三國志註魏畧曰諸葛亮在荆

州以建安初與穎川石廣元徐元直汝南孟公威等
俱遊學三人務於精熟而亮獨觀其大畧漢武帝外

傳荀遼字子訓齊國臨淄人李少君之邑人也見少
君有不死之道遂以弟子之禮事少君而師事焉性

好清淨嘗閉居讀易時作小文疏皆有意義此文
以為少君事疑誤嵩邱騰精謂嵩山精靈之氣降生

孟贊白以弱植早飲香名遐親承光輝恩甚華萼他

鄉此別誰無恨耶顏延年詩弱植慕端操盧思道盧
記室誄善價斯待香名允集華萼

已見本卷註太白與孟雖異姓而情不啻
昆弟故曰恩甚花萼而稱之曰義兄也時林風吹

霜散下秋草海雁嘶月孤飛朔雲驚魂動骨憂瑟落

涕抗手緬邁傷如之何且各賦詩以寵行繆本路江
作岐路淹

四時賦軫琴情動憂瑟涕落憂瑟猶鼓瑟也抗手舉
手拜別也見十七卷註緬邁遠行也張九齡詩云胡

當此時緬
邁復為客

春夜宴從弟桃花園序

夫天地者萬物之逆旅也光陰者百代之過客也而
 浮生若夢為歡幾何古人秉燭夜遊良有以也况陽
 春召我以烟景大塊假我以文章會桃花之芳園序
 天倫之樂事群季俊秀皆為惠連吾人詠歌獨慙康
 樂幽賞未已高談轉清開瓊筵以坐花飛羽觴而醉
 月不有佳詠何伸雅懷如詩不成罰依金谷酒數
 數字上多一斗字。逆旅客舍也詳二十四卷註魏
 文帝與吳質書古人思秉燭夜遊良有以也江淹詩
 烟景抱空意蘅杜綴幽心大塊天地也見三卷註天
 倫兄弟也見十五卷註宋書謝惠連幼而聰敏年十
 歲能屬文族兄靈運深相知愛謝朓詩瓊筵妙舞絕
 桂席羽觴陳羽觴已見前註左思吳都賦飛觴舉白

劉良註飛觴行觴疾如飛也成公綬洛禊賦列樽壘
 飛羽觴石崇金谷詩序遂各賦詩以叙中懷或不能
 者罰酒
 三斗

冬夜於隨州紫陽先生冷霞樓送烟子元演隱

仙城山序

吾與霞子元丹烟子元演氣激道合結神仙交殊身

同心誓老雲海不可奪也歷行天下周求名山入神

農之故鄉得胡公之精術文苑英華作宇。元丹疑

稍殊耳上安州裴長史書曰故交元丹親接斯議是
 其結納固已久矣元演約是其弟胡公即紫陽先生
 詳見三十卷紫陽先生碑銘初學記盛弘之荊州記
 曰隨郡北界有厲鄉村村南有厲山山下有一穴父
 老相傳云神農所生林西有壟兩重壟內周圍一頃
 二十畝地中有九井神農既育九井自穿汲一井則

衆井水動印以此為神農社年常祀之庖犧生乎陳神農育乎楚考籍應圖於是乎在胡公身

揭日月心飛蓬萊起食霞之孤樓鍊吸景之精氣延

我數子高談混元金書玉訣盡在此矣莊子昭昭乎若揭日月而行後漢書外運混元內侵毫芒章懷太子註混元天地之總名也武帝內傳尊母欲得金書秘字六甲靈飛左右策精之文十二事授劉徹梁邱子黃庭內景玉經序黃庭內景經一名大帝金書扶桑大帝君宮中盡誦此經以金簡刻書之故曰金書太平廣記張楷有玉訣金匱之學坐在立亡之道白乃語

及形勝紫陽因大誇仙城元侯聞之乘興將往別酒

寒酌醉青田而少留夢魂曉飛度淶水以先去右今註鳥

孫國有青田核莫測其樹實之形至中國者但得其核耳得清水則有酒味出如醇美好酒核太如六升瓠空之以盛水俄而成酒劉章得兩核集賓客設之嘗供二十人之飲一核盡一核所盛以復飲飲盡隨

更注水隨盡隨盛不可久置久置則苦不可飲名曰青田酒吾不凝滯於物與時

推移出則以平交王侯遁則以俯視巢許朱紱狎我

綠蘿未歸恨不得同棲烟林對坐松月有所款然銘

契潭石乘春當來且抱琴卧花高枕相待詩以籠別

賦而贈之楚辭漁父曰聖人不凝滯於物而能與世

欽愛之情款然至實

欽然至實

自伯禽到於順

當作

公三十二

當作

代遭楚蕩滅因

文苑英華作國屬楚焉炎漢之後更為郡縣隋開皇三年廢

高平郡移任城於舊居邑乃

文苑英華作雖

屢遷井則不改

元和郡縣志兗州魯郡禹貢兗州之域兼得徐州之地春秋時為魯國按史記封周公旦於曲阜是為魯

其後有考公煬公幽公魏公厲公獻公真公武公懿

公襄公昭公定公哀公悼公元公穆公共公康公景

魯起周公至頃公凡三十四世謂三十四君也自伯

又云三十二代皆悞周易改邑不改井魯境七百里

厥國南馳互鄉青帝太昊之遺墟白衣尚書之舊里

土俗古遠風流清高賢良間生掩映天下

按元和郡

州境東西三百三十一里南北三百五十三里管縣

十一城中都今新舊唐書所載只十縣以貞元中割中

都入鄆州故也漢書齊地東有淄川東萊琅邪高密

道所屬之沂州為琅邪郡其地正在魯郡之東南去

三百八十里水經註何承天曰鉅野湖澤廣大南通

洙泗北連濟舊縣故城正在澤中故欲置戍於此

獲麟於是處也元和郡縣志大野澤一名鉅野在鄆

州鉅野縣東五里南三百里東西百餘里爾雅十

數魯有大野澤之故區但屢遭河患冲决填淤高

下易形澗為平陸遂今畔岸不可復識矣章懷太子

後漢書註東平陸縣名古厥國也屬東平國今兗州

平陸縣地太平寰宇記鄆州中都縣古中都之地漢

為東平陸縣屬東平國亦古之厥國地今邑界有厥

按劉芳徐州記云古之互鄉蓋孔子云難與言者又
曰互鄉在陳州項城縣北一里古老傳云互鄉之地
一統志互鄉在河南開封府商水縣論語云互鄉難
與言即此古今言互鄉者凡三處今考魯郡之南與
徐州接壤則此文所指與沛縣之互鄉為合獨斷註
青帝太昊木行三皇本紀太皞庖犧氏風姓代燧人
氏繼天而王都於陳其後裔當春秋時有任宿須句
顓臾皆風姓之亂也後漢書鄭均字仲虞東平任城
人帝東巡過任城乃幸均舍勅賜尚地博厚川疎明
書祿以終其身時人號為白衣尚書
漢則名王分茅魏則天人列土所以代變豪侈家傳
文章君子以才雄自高小人則鄙朴難治後漢書任城孝王尚
元和六年封食任城亢父樊三縣魏志况其城池爽
任城威王彰黃初三年立為任城王
塏邑屋豐潤香閣倚日凌丹霄而欲飛石橋橫波驚
彩虹而不去其雄麗垠比有如此焉左傳請更諸爽

明塏燥也正義曰塏高地故為燥也香閣見二十一
卷註梁武帝詩青城接丹霄金樓帶紫烟賈誼服賦
大鈞播物垠圮無垠劉良註垠圮無涯際也楊雄甘
泉賦據軫軒而周流兮忽垠圮而無垠李善註垠圮
廣大貌漢書作軼軼顏師古註軼軼故萬商往來四
遠相映也○塏音愷垠音央圮音札
海縣歷實泉貨之橐籥為英髦之咽喉故資大賢以
主東道製我美錦不易其人今鄉二十六戶一萬三
千三百七十一帝擇明德以賀公宰之東道見十卷
註公溫恭克修儼碩有立季野備四時之氣士元非
百里之才撥煩彌閑剖劇無滯鏞百發克破於楊葉
刀一鼓必合於桑林寬猛相濟弦韋適中一之歲肅
而教之二之歲惠而安之三之歲富而樂之然後青

於向訓黃髮履禮耒耜就役農無遊手之夫杼軸和
鳴機罕嘽哦之女物不知化陶然自春權豪鋤縱暴
之心黠吏返淳和之性行者讓於道路任者併於輕
重扶老携幼尊尊親親千載百年再復魯道非神明
博遠孰能契于此乎詩國風有美一人碩大且儼毛
重褚公常稱褚季野雖不言而四時之氣亦備三國
志龐統以從事守未陽令在縣不治免官吳將魯肅
遺先主書曰龐士元非百里才也使處治中別駕之
任始當展其驥足耳南史邱孚爲山陰令長於撥
煩善適權變吏人敬服號稱神明廣韻鏹箭鏃也漢
書養由基楚之善射者也去楊葉百步百發百中楊
葉之大加百中焉可謂善射矣鼓刀以刀擊物也合
於桑林之無庖丁事見十卷註上句喻其舉措無不
中理下句喻其謀猷無不合宜左傳政寬則民慢慢
則糾之以猛猛則民殘殘則施之以寬寬以濟猛猛

以濟寬政是以和韓非子西門豹之性急故佩韋以
自緩董安於之性緩故佩弦以自急華陽國志西門
豹佩韋以自寬宓子賤帶弦以自急毛萇詩傳青衿
青領也學子之所服論衡人少則髮黑老則髮白
久則黃顏師古漢書註黃髮老稱謂白髮盡落更生
黃者韻會柄曲木曰耒耒端曰耜易斷木爲耒剡木
爲耜家語虞芮二國爭田而訟連年不決乃相謂曰
西伯仁人也盍往質之入其境則耕者讓畔行者讓
路禮王制輕任并重任分正義曰任謂有擔負者俱
應擔負老少並輕則併與少者擔之老少並重不可
併與少者一人則分爲輕重重與少者輕與老者漢
書魯灑涿泗之水其民涉度幼者扶老而代其任淮
南子太公問周公曰何民涉度幼者扶老而代其任淮
規親太公曰魯從此弱矣○鏹音的黠音轄白探奇
東蒙竊聽輿論輒記於壁垂之將來俾後賢之操刀
知賀公之絕跡者也太平寰宇記東蒙山在沂州費
縣西北七十五里以其在蒙山
之東故曰東蒙晉書王沉傳自古賢聖樂聞
詩謗之言聽輿人之論操刀而割見九卷註

趙公西侯新亭頌

惟十有四載皇帝以歲之驕陽秋五不稔乃慎擇明
牧恤南方凋枯伊四月孟夏自淮陰遷我天水趙公
作藩於宛陵祗明命也廣韻稔歲熟也廣雅秋穀熟也謝朓詩阡危賴宗袞微管
寄明牧左思詩俛仰生榮華咄嗟復凋枯晉書陶侃
傳作藩於外八州蕭清唐時楚州淮陰郡治山陽縣
屬淮南道宣州宣城郡治宣城縣屬江南西道按宣
城郡本漢之丹陽郡宣城縣本漢之宛陵縣今為寧
國府地太白稱宛陵蓋惟公代秉天憲作程繆本
木漢縣名也○稔音祗
臺洪柯大本聿生懿德宜乎哉橫風霜之秀氣鬱王
霸之奇略初以鐵冠白筆佐我燕京威雄振肅虜不
敢視而後鳴琴二邦天下取則起草三省朝端有聲

天子識面宰衡動聽殷南山之雷剖赤縣之劇強項

不屈三州所居大化咸列碑頌後漢書手握王爵口

憲謂帝王法令也通典御史所居之署漢謂之御史
府亦謂之御史大夫寺亦謂之憲臺後漢以來謂之
御史臺亦謂之蘭臺寺梁及後魏北齊或謂之南臺
後魏之制有公事百官朝會名簿自尚書令僕以下
悉送南臺胡三省通鑑註御史臺謂之南臺杜佑曰
御史臺在宮闕西南故名南臺陶潛詩洪柯百萬尋
森散覆賜谷詩周頌我求懿德鄭箋曰懿美也鐵冠
白筆見十一卷註陶潛詩君子死知已提劍出燕京
說苑宓子賤治單父彈鳴琴身不下堂而單父治唐
以尚書省中書省門下省為三省晉中興書謝安石
上疏曰尸素朝端忽焉五載宰衡相臣也見十二卷
註詩召南殷其雷在南山之陽又喻其在也名南
箋曰雷以喻號令於南山之陽又喻其在也名南
大夫以王命施號令於四方猶雷隱然發聲於山之
陽赤縣強項令俱見十二卷註金石錄淮陰太守趙
悅遺愛碑張楚金撰行書天寶十四載立其二州碑

頌無 至於是在邦也酌古以訓俗宣風以布和平心理

人兵鎮唯靜畫一千里時無莠言 漢書蕭何為法講若畫一顏師古曰

畫一言整齊也詩小雅莠言自口毛傳曰莠醜也 退公之暇清眺原隰以此

郡東塹巨海西襟長江咽三吳扼五嶺輶軒錯出無

旬時而息焉出自西郭蒼然古道道寡列樹行無清

陰至有疾雷破山狂飈震壑炎景爍野秋霖灌途馬

逼側於谷口人周章於山頂亭候靡設逢迎缺如 詩

風自公退食小雅皇皇者華於彼原隰毛傳曰高平曰原下濕曰隰三吳見八卷註五嶺見十八卷註輶

軒使車也見九卷註莊子疾雷破山風震海而不能驚曹植詩寒水辟炎景涼風吹我身莊子秋水時至百川灌河子虛賦偏側泌節顏師古曰逼側相通也

楚辭聊翱翔兮周章王逸註周章猶周流也呂向註

周章往來迅疾貌後漢書光武紀築亭候自唐有天

修烽燧章懷太子註亭候伺候望敵之所

下作牧百數因循齷齪罔恢永圖及公來思大革前

弊實相此土陟降觀之壯其迴崗龍盤脊嶺波起勝

勢交至可以有作方農之隙廓如是營遂鏹崖 繆本

下多一 堙卑驅石剪棘削污壤堦高隅以門以墉乃

棟乃宇儉則不陋麗而不奢森沉閉閤燥濕有庇若

鰲 郭本 之湧如鵬斯騫縈流鏡轉涵映池底納遠海

之餘清瀉連 郭本 峰之積翠信一方雄勝之郊五馬

踟躕之地也 韻會齷齪急促局陘貌詩小雅賁然來思大雅陟則在巘復降在原鄭箋曰陟

升也降下也廣韻墉垣也鮑照詩銅溪畫森沉左傳高其閤闕孔穎達正義說文云開門也汝南平輿里

李太白文集

卷二十八

六

李太白文集

卷二十八

七

門曰開釋官云衙門謂之闕李巡云衙頭門也然則
開闕皆門名言高為其門耳左傳吾儕小人皆有闔
廬以辟燥濕寒暑古羅敷行使君長史齊公光又人
從南來五馬立脚謝○開音岸

倫之師表司馬武公幼成衣冠之髦彥錄事參軍吳
鎮宣城令崔欽令德之後良材間生縱風教之樂地
出人倫之高格卓絕映古清明在躬僉謀儔功不日

而就揔郭本是役也伊二公之力歟按唐書百官志

下有長史一人司馬一人錄事參軍事一人南史蔡
與宗為郢州引沈約為安西外兵參軍兼記室典宗
嘗謂其諸子曰沈記室人倫師表宜善事之陳書後
主紀思所以登顯髦彥式備周行詩小雅顯允君子
莫不令德毛傳曰令善也左傳非令德之後誰能若
是禮記清明在躬氣志如神正義云言聖人清靜充
明之德在於躬身書經集傳僉眾共之辭書堯典共
工方鳩僝功孔傳曰僝見也音釋僝馬云具也○僝

音棧揔過客沉吟以稱嘆邦人聚舞以相賀僉曰我

趙公之亭也群寮獻議請因謠頌以名之則必與謝

公北亭同不朽矣白以為謝公德不及後世亭不留

要衝無勿拜之言鮮登高之賦方之今日我則過矣

太平寰宇記北亭在温州北五里枕永嘉江謝靈運
罷郡於北亭與吏民別詩云前期已往後會邈無
因詩國風蔽芾甘棠勿剪勿拜名伯所說鄭箋曰拜
之言拔也施士巧曰如人身之拜小低屈也嚴粲曰
挽其枝以至地也韓詩外傳孔子遊於景山之上子
路子貢顏淵從孔子曰君子登高必賦小子願言者
何其願丘敢詢耆老而作頌曰

耽耽高亭趙公所營如鼇背突兀於太清如鵬翼開
張而欲行趙公之宇千載有覩必恭必敬爰遊爰處

李太白文集

卷二十八

七

瞻而思之罔敢大語趙公來翔有禮有章煌煌鏘鏘

如文翁之堂清風洋洋永世不忘張衡西京賦大夏

深遂貌水經註文翁為蜀守立講堂作石室於南城

太平寰宇記文翁學堂一名周公禮殿華陽國志云

文翁立學講堂精舍作石室一作玉堂在城南安帝

永初後學堂遇火太守陳留高朕更修立又增造一

石室任豫云其樂爐節制猶古建堂基高六尺夏屋

三間通皆圖畫古人之像及禮器瑞物堂西有二石

李膺記云後漢中平火延學觀廂廊一時蕩

盡惟此堂燦爛不及構制雖古巧異特奇

崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌

持謂總統攝持無有遺失即呪之別名也法苑珠林陀羅尼者西天梵音東華人譯則云持也持善不失持惡不生幢者釋家旛蓋之類此則以石為幢形而刻呪字於其上即謂之幢也○

牕音牀

共工不觸山媧皇不補天其鴻穆本作洪波汨汨流伯禹

不治水萬人其魚乎禮樂大壞仲尼不作王道其昏

乎而有功包陰陽力掩造化首出衆聖卓稱大雄彼

三者之不足徵矣論衡儒書言共工與顓頊爭為天

折地維絕女媧銷煉五色石以補蒼天斷鰲足以立

四極天不足西北故日月移焉地不足東南故百川

注焉左傳劉子曰美哉禹功明德遠矣微禹吾其魚

乎法華經大雄猛世尊諸釋之法王○媧音戈汨音

骨粵有我西方金仙之垂範覺曠劫之大夢碎群愚

之重昏寂然不動湛而常存使苦海靜滔天之波疑

山滅炎崑之火囊括天地置之清涼日月或墜神通

自在不其偉與宋書謝靈運傳方軌前秀垂範後昆

陀寺碑文曜慧日於康衢則重昏易曉李善註頭陀
經心王菩薩曰我見覆蔽飲雜毒酒重昏常寢云何
得悟慈心示語使得開解易繫辭寂然不動感而遂
通天下之故南齊書顧歡傳仙化以變形為上泥洹
以陶神為先變形者白首還淄而未無死陶神者
使塵惑日損湛然常存梁簡文帝唱導文苦海易沉
慈波空蕩書堯典浩浩滔滔天下民其咨亂征火炎崑
岡玉石俱焚賈誼過秦論囊括四海之意說文偉奇
也魯郡崇明寺南門佛頂尊勝陀羅尼石幢者蓋此
都之壯觀昔善住天子及千大天遊於園觀又與天
女遊戲受諸快樂卽於夜分中聞有聲曰善住天子
七日滅後當生七反畜生之身於是如來授之吉祥
真經遂脫諸苦蓋之天徵一作從為大法印不可得而
聞也我唐高宗時有屬賓桑門持入中土猶日藏大

寶清園虛空檀金淨彩人皆悅見所以山東開郭本作聞
士舉國而崇之時有萬商投珍士女雲會衆布蓄沓
如陵琢文石於他山聳高標於列肆鑱珉錯綵為鯨
為螭天人海怪若叱若語貝葉金言刊其上荷花水
物形其隅良工草萊獻技而去大般若經是如來真
實法印亦是一切聲
聞緣覺真實法印翻譯名義佛陀波利屬賓國人志
身狗道遍觀靈跡聞文殊師利在清涼山遠涉流沙
躬來禮謁高宗儀鳳元年杖錫五臺虔禮聖容忽見
一翁從山出來作婆羅門語謂波利曰師何所求波
利曰聞文殊隱此欲求瞻禮翁曰師將佛頂尊勝陀
羅尼經來不此土衆生多造諸罪佛頂呪乃除罪秘
方若不將經徒來無益縱見文殊未必能識可還西
國取經傳此弟子當示文殊所在波利作禮舉頭不
見老人遂反本國取得經來狀奏高宗遂令杜行顓
及日照三藏於內共譯經留在內波利泣奏志在利

人請布流行帝愍專志遂留所譯之經還其梵本波
 利將向西明與僧順貞共譯佛頂尊勝陀羅尼經所
 願已畢持經梵本入於五臺不出唐書西域傳罽賓
 隋漕國也居葱嶺南距京師萬二千里而羸南距舍
 衛三千里王居修鮮城常役屬大月氏地暑濕人乘
 象俗治浮屠法魏書釋老志諸服其道者則剃落鬚
 髮釋累辭家結師資遵律度相與和居治心修淨行
 乞以自給謂之沙門或曰桑門亦聲相近總謂之僧
 皆胡言也僧譯為和命衆桑門為息心比丘為行乞
 華嚴經譬如天上閻浮檀金惟除心王大摩尼寶餘
 寶無及者開士有德行之僧詳見二十一卷註詩小
 雅如爾如陵山海經瞻諸之山其陽多金其陰多文
 不詩小雅他山之石班固西都賦遊士擬於公侯列
 肆侈於姬姜呂向註肆市也說文螭若龍而黃北方
 謂之地虯從虫离聲或云無角曰螭丑知切酉陽雜
 俎貝多出摩伽陀國長六七丈經冬不凋此樹有三
 種一者多羅婆力又貝多二者多梨婆力又貝多三
 者部閣婆力又貝多多羅多梨能書其葉部閣一色
 取其皮書之貝多是梵語漢翻為葉婆力又貝多者
 漢言樹葉也西域經書用此三種皮葉若能保護亦

得五六
 百年 聖君垂拱南面穆清而居大明廣運無幽不

燭以天下所立茲幢多臨諸旗亭喧囂湫隘本非經
 行網繞之所乃頒下明詔令移於寶坊吁百尺中標

轟若雲斷委翳苔蘚周流星霜俾龍象興嗟仰瞻無

地良可嘆也垂拱見二十一卷註穆清見一卷大獵

綜曰旗亭市樓也立旗於上故取各焉左傳景公欲
 更晏子之宅曰子之宅近市湫隘囂塵不可以居杜
 預註湫下隘小囂聲塵土也經行謂僧衆週幢循行
 所以致其敬禮之心網繞謂以網圍繞其幢所以使
 鳥雀不得棲止汚穢梁簡文帝答湘東王書鳴銀鼓
 於寶坊轉金輪於香地西方供佛宮殿以七寶增飾
 故謂僧坊曰寶坊韻會翳隱也奄也障我太官廣武
 也龍象高僧也見十二卷註。屬音記

伯隴西李公先名琬奉詔書改為輔其從政也肅而

寬仁而惠五鎮方牧聲聞於天帝乃加剖竹於魯魯
道粲然可觀方將和陰陽於太階致吾舊本少吾字今從劉本

君於堯舜豈徒閑閣坐嘯鴻盤二千哉乃再崇厥功

發揮象教廣武縣名隸隴右道之蘭州乾元二年更

唐陳五州刺史也所謂剖竹於魯又為魯郡都督也

見後虞城令李公去思碑但碑文之名作浦頌文之

各作輔未知孰是孰訛左傳晉公子其從者肅而寬

忠而能力杜預註肅敬也後漢書劉寵徐東平陵令

以仁惠為吏民所愛剖竹見十一卷註太階見一卷

明堂賦註爾雅小閭謂之閭說文閭門旁戶也後漢

書吳祐遷膠東相政惟仁簡以身率物民有爭訴者

輒閉閣自責然後斷其訟以道譬之此用其字却另

作閉閣不理事解坐嘯見十四卷註周易漸卦六二

鴻漸於磐飲食衎衎吉王弼註磐山石之安者也進

而得位居中而應本無祿養進而得之其為歡樂願

莫大焉鴻磐二千謂以二千石之職為宴安之地也

王巾頭陀寺碑文正法既沒象教陵夷李周於是與

翰註象教謂為形象以教人也○閣音鶴

長史盧公司馬李公等咸明明在公綽綽有裕韜大

國之寶鐘元精之和榮兼半刺道光列岳才或大而

用小識無微而不通政其有經談豈更僕唐制魯郡

府設長史一人從三品司馬二人從四品下詩魯頌

夙夜在公在公明明鄭箋曰言時臣憂念君事早起

夜寐在於公之所在於公之所但明義明德也詩小

雅此令兄弟綽綽有裕毛傳曰綽綽寬也裕饒也後

漢書元精所生王之佐臣章懷太子註元為天元精

謂天之精氣論衡天稟元氣人受元精蔡邕陳太邱

碑文舍元精之和應期運之數呂向註元精大道也

北堂書鈔庾亮答郭豫書曰別駕舊與刺史別乘同

宣王化於萬里者其在居刺史之半安可在非其人

唐書百官志高宗即位改別駕皆為長史徐陵為陳

武帝與嶺南酋豪書身居列岳自御強兵禮記遽數

之不能終其物悉數之乃留更僕未可終也孔穎達

正義更代也言若委細悉說之則大久僕侍
疲倦宜更代之若不代僕則事未可盡也 有律師
道宗心總群妙量包繆本大千日何瑩而常明天不
言而自運識岸浪注玄機清發每口演金偈舌搖電
光開關延敵罕有當者由萬竅同號於一風眾流俱
納於溟海若乃嚴飾佛事規矩梵天法堂鬱以霧開
香樓岌乎島峙皆我公之締構也以天寶八載五月
一日示滅大寺百城號天四眾泣血焚香散花扶櫬
臥轍仙鶴數十飛鳴中絕非至德動天深仁感物者
其孰能與於此乎三綱等皆論窮彌天惠湛清月傳
千燈於智種了萬法於真空不謀同心克樹聖跡大千

世界見二十三卷註金偈佛所說之偈也楊雄解嘲
上說人主下談公卿自如耀星舌如電光李周翰註
電光謂辭辯速如電光之閃也過秦論秦人開關延
敵九國之師遂巡逃遁而不敢進葦子大塊噫氣其
名為風是惟無作則萬竅怒吟法苑珠林色界有
十八天初禪三天一名梵眾天二名梵輔天三者大
梵天此大梵天無別住處但於梵輔有層臺高顯嚴
博大梵天王獨於上位以別群下於此三天之中梵
眾是庶民梵輔是臣大梵是君惟此初禪有君臣民
庶之則自此以上悉皆無也梁武帝詩長塗橫翠微
香樓開紫烟締構結構也見一卷註翻譯名義自古
皆以比北比北尼優婆塞優婆夷為四眾禮記高子
臯之執親之喪也泣血三年正義云凡人涕淚必因
悲聲而出若血出則不由聲也今子臯悲無聲其涕
出如血之出故云泣血說文櫬棺也翻譯名義寺立
三綱上座維那典座也晉書時有桑門釋道安俊辯
有高才自北至荆州與習鑿齒初相見道安曰彌天
釋道安鑿齒曰四海習鑿齒人以爲佳對維摩詰經
譬如一燈燃千百燈冥者皆明明終不盡菩薩開導
衆生令發阿耨多羅三藐三菩提心於其道意亦不

滅盡隨所說法而自增益一切善法是名無盡燈也
法華經成一切種智一切種智即佛智也又謂之般
若釋典以一切萬有終歸於無謂之為空人法皆空
則謂之真空即般若智也○梵扶泛切音近范櫬音
近寸湛
音沉 太官李公乃命門於南垣廟通衢會盤舊規

累構餘石壯士加勇力侔拔山纔擊鼓以雷作拖鴻
縻而電掣千人壯萬夫勢轉鹿盧於橫梁泯環合而

無際常六合之振動崛九霄之崢嶸非鬼神功曷以

臻此項羽歌力拔山兮氣蓋世雷作謂如雷之發聲

鴻縻大索電掣謂疾如電之掣也韻會轉輻井

上汲水木一作梳櫨廣韻園泥其清景燭物香風動

塵群形所霑積苦都雲紫星辰而增輝挂文字而不
滅雖漢家金莖伏波銅柱擬茲陋矣班固西都賦抗

雙立之金莖章懷太子註前書曰武帝時作銅柱承

露仙人掌之屬三輔故事云建章宮承露盤高二十

丈大七圍以銅為之上有仙人掌承露和玉屑飲之

金莖即銅柱也後漢書交趾女子徵側徵貳反璽書

拜馬援伏波將軍南擊交趾水經註俞益期牋曰馬

文淵立兩銅柱於林邑岸北山水移易銅柱今復在

海中林邑記曰建武十九年馬援樹兩銅柱或日月圓

柱於象林南界與西屠國分漢之南疆也

滿方檀散華清心諷持諸佛稱贊夫如是亦可以從

一天至一天開天宮之門見群聖之顏巍巍功德不

可量也按釋典欲界有六天一天王二切利天

三色夜摩天四兜率天五化樂天六他化自在

天色界有十八天一天一梵衆天二梵輔天三大梵天四

少光天五無量光天六光音天七少淨天八無量淨

天九遍淨天十無雲天十一禰生天十二廣果天十

三無想天十四無煩天十五無熱天十六善見天十

李太白文集 卷二十一
共二十八天者言其清淨光潔最勝最尊故名爲
天乃神境世界之位與蒼蒼在上之天不同一解能
修至勝之因方能生其處功其錄事參軍六曹英寮
有優劣故所生之處有不同
及十一縣官屬有宏才碩德含香繡衣者皆列名碑
陰此不具載按唐書兗州魯郡爲上都督府上都督
府之屬官有錄事參軍事一人正七品
上有功曹倉曹戶曹田曹兵曹法曹士曹參軍事各
一人正七品下其曰六曹者田曹後置故仍其舊稱
不稱七而稱六也所管瑕丘曲阜乾封泗水鄒縣任
城龔邱平陸金鄉魚臺萊蕪凡十一縣晉書郭璞傳
景結通秀風振宏才索襲傳索先生碩德名儒含香
尚書郎事見二十六卷註繡衣御史事見十一卷註
郡人都水使者宣道先生孫太冲得真人紫藥玉笈
之書能令太一神自成還丹以獻於帝帝服享萬壽
與天同休功成身退謝病而去不謂古之玄通微妙

之士歟乃謂白曰昔王文考觀藝於魯騁雄辭於靈
光陸佐公知名在吳銘雙闕於盤石吾子盍可美盛
德揚中和恭承語言敢不惟命冊府元龜孫太冲隱
於嵩山元宗天寶三
年河南尹裴敦復上言太冲於嵩山合鍊金丹自成
於竈中精華特異變化非常請宣付史官頒示天下
以彰靈瑞仙聖之應從之又孫遜有爲宰相賀中岳
合鍊藥自成表臣等伏見道士孫太冲奏事奉進止
令中使薛履信監臣於中岳嵩陽觀合煉其竈中著
水置炭於竈側封固却回已經數月泥拭既密緘封
并全卽與縣官等對開門其炭並盡灰又別聚不動
人力其藥已成初乃五色發端終則太陽輝於爐際
又河南尹裴敦復所奏并奉勅令右補闕李成式往
驗並同者唐書百官志都水監使者二人正五品上
掌川澤津梁渠堰坡池之政此云都水使者乃寵異
方士而以虛銜加之耳後漢書王延壽字文考有僂
才少遊魯國作靈光殿賦後蔡邕亦造此賦未成及
見延壽所爲甚奇之遂輟翰而已王延壽魯靈光殿

賦序魯靈光殿者蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也初恭王始都下國好治宮室遂因魯僖基兆而營焉遭漢中微盜賊奔突自西京未央建章之殿皆見隳壞而靈光巋然獨存予客自南鄙觀藝於魯觀斯而貽曰嗟乎詩人之興感物而作故奚斯頌僖歌其路寢而功績存乎辭德音昭乎聲物以賦顯事以頌宣非賦非頌將何述焉遂作賦張載註藝六經也李周翰註言魯有周孔遺風思禮樂之美故云觀藝梁書陸倕字佐公吳郡吳人也高祖雅愛倕才詔為石闕銘記奏之敕曰太子中舍人陸倕所製石闕銘辭義典雅足為佳作昔虞邱辨物卽鄆獻賦賞以金帛前史美談可賜緡三十匹六朝事跡縣北五里有四石闕在臺城之門南高五丈廣三丈六尺梁武帝所造及成朝士銘之陸倕字佐公其文甚佳士流推伏遂作頌曰

揭高幢兮表天宮巋獨出兮凌星虹神縱縱繆本作

是總兮來空伉扶傾兮蒼穹西方大聖稱大雄橫絕

苦海舟群蒙陀羅尼藏萬法宗善任天子獲厥功明

明李君牧東魯再新顏規扶衆苦如大雲王注法雨

郭本邦人清涼喜聚舞揚鴻名兮振海浦銘豐碑兮

昭萬古獨監立也巖如山之巖然獨出也凌星虹謂

其離合今王逸註總聚貌說文伉勇壯也揚雄甘

泉賦神莫莫而扶傾詳見二十一卷註法苑珠林濟

生靈於苦海救愚迷於火宅法華經悲體戒雷震慈

王能雨一切妙法雨故鴻名大名也見三卷註張衡

西京賦光炎矚天庭鶯聲振海浦說文浦濱也徐陵

孝義寺碑謹勒豐碑陳其舞詠

當塗李宰君畫讚薛方山浙江通志李陽水字

少溫趙郡人以辭翰名乾元

間為縉雲令修孔子廟自為文記之歲旱禱雨

於城隍神與之約五日不雨焚其祠及期雨霑

李太白文集 卷二十一 一

足秩滿退居吏隱山後遷當塗令陽水篆書尤著舒元與謂其不下李斯云

天垂元精岳降粹靈應期命世大賢乃生吐奇獻策
敷聞王庭帝用休之揚光泰清濫觴百里涵量八溟
縉雲飛聲當塗政成雅頌一變江山再榮舉邑抃舞
式圖丹青眉秀華蓋目朗明星鶴矯闔風麟騰玉京
若揭日月昭然運行窮神闡化永世作程元精已見前註詩大
趙儼謂繁欽曰曹鎮東應期命世必能匡濟華夏阮
孝緒七錄序大聖挺生應期命世書多士夏廸簡在
王庭有服在百僚郤正釋譏雖尺枉而直尋終揚光
以發輝家語江始出於岷山其源可以濫觴于肅註
觴可以盛酒言其微也此借言始仕之意縉雲縣唐
時隸江南東道之處州縉雲郡西南至州八十五里
當塗縣唐時隸江南西道之宣州宣城郡東南至州

一百九十里盧諶詩日碑效忠飛聲有漢黃庭內景
經眉號華蓋覆明珠太平廣記西王母所居宮闕在
龜山春山西那之都崑崙之圃閨風之苑玉京見五
卷註莊子昭昭乎若揭日月而行也周書與國咸休
永世無窮

金陵名僧頽公粉圖慈親讚頽音均

神妙不死惜當作借生此身託體明淑而稱厥親粉為

造化筆寫天真貌古松雪心空世塵文伯之母可以
為鄰謝朓新安公主墓銘誕茲明淑玉振蘭芳家語
者王后親織玄統公侯之夫人加之以絃緹鄉之內
子為大帶命婦成祭服列士之妻加之以朝服自庶
士以下各衣其夫秋而戒事烝而獻功男女紡績儂
則有辟聖王之制也今我寡也爾又在位朝夕恪勤
猶恐亡先人之業况有怠惰其何以避辟孔
子聞之曰弟子志之季氏之婦可謂不過矣

李居士讚

至人之心如鏡中影揮斥萬變動不離靜彼質我斤
揮風是騁了物無二皆為匠郢吾族賢老名喧寫真
貌圖粉繪生為垢塵從自得衰與天為鄰默然不滅
唐文粹作長存此身揮斥猶縱橫見二十七卷註莊
儼然不語子郢人至漫其鼻端若蠅翼使
匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之盡聖而鼻不傷
詳見二卷註嵇康養生論積損成衰從衰得白從白
得老從
老得終

安吉崔少府翰畫讚

唐時安吉縣隸江南東道
湖州吳興郡按唐書宰相
世系表有崔翰字叔清汴宋觀察使
巡官試大理評事未知即其人否

齊表巨海吳嗟大風崔為令族出自太公克生奇才

骨秀神聰炳若秋月騫然雲鴻爰圖伊人奪妙真宰

卓立欲語謂行而在清晨一觀爽氣十倍張之座隅

仰止光彩

左傳吳公子札來聘請觀於周樂為之歌
齊曰美哉泱泱乎大風也哉表東海者其
太公乎國未可量也杜預註太公封齊為東海之表
式陶潛詩於穆令族允構斯堂唐書崔氏出自姜姓
齊丁公伋嫡子季子讓國
叔乙食采於崔遂為崔氏

宣城吳錄事畫讚

吳名鎮為宣城郡之錄事
參軍見趙公西候亭頌

大名之家昭彰日月生此髦士風霜秀骨圖真像賢

傳容寫髮束帶岳立如朝天闕巖巖兮謂四方之削

成澹澹兮申

劉本作曰

五湖之澄明武庫肅穆辭峯崢嶸

大辯若訥大音希聲默然不語終為國楨

詩小雅烝
我髦士毛

傳曰髦俊也岳立見十卷註梁簡文帝詩重門遠照
耀天闕復穹窿山海經太華之山削成而四方其高
五千仞其廣十里史記正義韋昭曰五湖湖名耳實
一湖今太湖是也在吳西南史記索隱五湖者郭璞
江賦云具區兆瀾彭蠡青荊洞庭或云太湖周五百
里故曰五湖晉書裴頠弘雅有遠識博學稽古自少
知名御史中丞周弼見而嘆曰頠若武庫五兵縱橫
一時之傑也陸績別傳風化肅穆郡內大治王勃山
亭興序辭峰直上振筆札而前驅翰苑橫開列文章
於後殿老子洪德章大辯若訥河上公註大辯者智
無疑若訥者口無詞又同異章太音希聲河上公註
大音猶雷霆待時而動喻常愛氣希言也任昉詩式
瞻在國楨後漢書故北中郎將盧植名著
海內學為儒宗士之楷模國之楨幹也

壁畫蒼鷹讚

譏主人

突兀枯樹傍無寸枝上有蒼鷹獨立若愁胡之攢眉
凝金天之殺氣凜粉壁之雄姿齧銛劍戟爪握刀錐

群賓失席以睥眦未悟丹青之所為吾嘗恐出戶牖
以飛去何意終年而在斯孫楚鷹賦疎尾潤臆高髻
顧顯深日蛾眉狀似愁胡
魏彥深鷹賦資金方之猛氣擅火德之炎精傳玄鷹
賦雄姿邈世逸氣橫生廣韻銛利也班固西都賦猶
愕眙而不能階章懷太子註字書曰愕驚也音五谷
反字林曰眙驚貌也音丑吏反○銛音纖愕音誘眙
音近幟亦音怡

方城張少公廳畫師猛讚

郭本少上七字○方城縣名唐時隸山南

東道唐州春陵郡少公猶少府見二十七卷註

張公之堂華壁照雪師猛在圖雄姿奮發森竦一作

眉目颯灑毛骨鋸牙銜霜鉤瓜抱一作月掣蹲胡以

震怒謂大繆本厦之峴峴繆本作永觀厥容神駭不

李太白文集 卷二十八
歇一本少末二句○廣韻掣挽也說文蹲踞也蹲胡
方謂調獅之胡蹲踞而牽挽者獅方震怒曳獅之胡
方若為獅所曳也淮南子大厦成而燕雀相賀說文
厦屋也峴岬不安也見三卷註曹植洛神賦精移神
駭○蹲音音
存峴音孽

羽林范將軍畫讚

羽林將軍見十七卷註

羽林列衛壁壘南垣四十五星郭本光輝至尊范公

拜將遙承主恩位寵虎臣封傳雁門瞻天蹈舞踴躍

精魂逐逐鶚視昂昂鴻鸞心豪祖逸氣爽劉琨名震

大國威揚列籓麟閣之階粉圖華軒胡兵百萬橫行

縱吞爪牙帝室功業長存卅氏星經羽林軍四十五

主翊衛天子之軍入安飛將星欲威明天下安星暗
兵盡失西入室五度去北辰一百二十三度史記正

義羽林四十五星三三而聚散在壘壁南天軍也亦
天宿衛之兵革壘壁陳十二星橫列在營室南天軍
之垣壘詩魯頌矯矯虎臣在泮獻馘孔穎達正義矯
矯然有威武如虎之臣雁門郡即代州唐隸河東道
梁書鸚鵡視爭先龍驤並驅晉書祖逖劉琨並有英氣
每語世事或中宵起坐相謂曰若四海沸豪傑並
起吾與足下當相避於中原耳晉書列藩九服式叙
王官麟閣見四卷註華軒見二十五卷註橫行見五
卷註詩小雅祈父予王之爪牙孔穎達正義鳥用爪
獸用牙以防衛已身此人自謂王之爪牙以鳥獸為
也喻

金銀泥畫西方淨土變相讚

并序○西方淨土
也法苑珠林世界皎潔目之為淨即淨所居名
之為土故攝論云所居之土無於五濁如玻瓈
珂等名清淨土法華論云無
煩惱衆生住處名為淨土

我聞金天唐文粹之西日没之所去中華十萬億刹

有極樂世界焉彼國之佛身長六十萬億恒

繆本作常沙

由旬眉間白毫向右宛轉如五須彌山目光清白若

四海水唐文粹作若端坐說法湛然常存沼明金沙

岸列珍樹欄楯彌覆羅網周張車渠瑠璃為樓殿之

飾頗黎碼碯耀階砌之榮皆諸佛所證無虛言者

佛說

阿彌陀經佛告長老舍利弗從是西方過十萬億佛

土有世界名曰極樂其土有佛號阿彌陀今現在說

法彼土何故名曰極樂其國眾生無有眾苦但受諸

樂故名極樂極樂國土七重欄楯七重羅網七重行

樹皆是四寶周匝圍繞有七寶池八功德水充滿其

中池底純以金沙布地四邊階道金銀瑠璃赤珠瑪瑙而

成上有樓閣亦以金銀瑠璃赤珠瑪瑙而

嚴飾之池中蓮花大如車輪青色青光黃色黃光赤

色赤光白色白光微妙香潔彼佛國土常作天樂黃

金為地晝夜六時雨天曼陀羅花其土眾

生常以清

旦各以衣被盛眾妙花供養他方十萬億佛即以食

時還到本國飯食經行彼國常有種種奇妙雜色之

鳥白鶴孔雀鸚鵡舍利迦陵頻伽五根五力七菩提

鳥書夜六時出和雅音其音演暢五根五力七菩提

分八聖道分如是等法其土眾生聞是音已皆悉念

佛念法念僧念舍利弗汝勿謂此鳥實是罪報所生彼

佛國土無三惡道尚無惡道之名何況有實是諸眾

鳥皆是阿彌陀佛欲令法音宣流變化所作彼佛國

土微風吹動諸寶行樹及寶羅網出微妙音譬如百

千種樂同時俱作聞是音者自然皆生念佛法念

僧之心彼佛何故號阿彌陀彼佛光明無量照十方

劫故名阿彌陀阿彌陀佛命及其人民無量無邊阿僧祇

有無量無邊聲聞弟子皆阿羅漢非是算數之所能

知諸菩薩眾亦復如是彼佛國土成就如是功德莊

嚴又極樂國土眾生生者皆是阿鞞跋致其中多有

一生補處其數甚多非是算數所能知之但可以有

阿

彌陀佛執持名號若一日若二日若三日若四日若
 五日若六日若七日一心不亂其人臨命終時阿彌
 陀佛與諸聖眾現在其前是人終時心不顛倒即得
 往生阿彌陀佛極樂國土我見是利故說此言若有
 衆生聞是說者應當發願生彼國土如有阿闍鞞佛
 阿彌陀佛不可思議功德之利東方亦有阿闍鞞佛
 須彌相佛大須彌佛須彌光佛妙音佛如是等恒河
 沙數諸佛南方世界有日月燈佛名聞光佛大燄肩
 佛須彌燈佛無量精進佛如是等恒河沙數諸佛西
 方世界有無量壽佛無量相佛無量幢佛大光佛大
 明佛寶相佛淨光佛如是等恒河沙數諸佛北方世
 界有燄肩佛最勝音佛難沮佛日生佛網明佛如是
 等恒河沙數諸佛下方世界有師子佛名聞佛名光
 佛蓮磨佛法幢佛持法佛如是等恒河沙數諸佛上
 方世界有梵音佛宿王佛香上佛寶華佛大燄肩佛
 雜色寶華嚴身佛娑羅樹王佛寶華佛見一切義
 佛如須彌山佛如是等恒河沙數諸佛各於其國出
 廣長舌相遍覆三千大千世界說誠實言汝等衆生
 當信是稱讚不可思議功德一切諸佛所護念經何
 故名爲一切諸佛所護念經若有善男子善女人聞

是經受持者及聞諸佛名者皆爲一切諸佛之所護
 念皆得不退轉於阿耨多羅三藐三菩提是故汝等
 皆當信受我語及諸佛所說若有人已發願今發願
 當發願欲生阿彌陀佛國者是諸人等皆得不退轉
 於阿耨多羅三藐三菩提於彼國土若已生者應
 若當生是故舍利弗諸善男子善女人若有信者應
 當發願生彼國土云云利謂諸佛所往國土觀無量
 壽經無量壽佛身高六十萬億那由他恒河沙由旬
 眉間白毫右旋宛轉如五須彌山佛眼如四大海水
 青白分明法苑珠林毗曇論云四肘爲一弓五百弓
 爲一拘盧舍八拘盧舍爲一由旬以中國道里較之
 一由旬合得十六里南齊書顧歡傳陶神者使塵惑
 日損甚然常存湛然常金銀泥畫西方淨土變相蓋
 存言其永無遷壞也
 馮翊郡秦唐文粹夫人奉爲亡夫湖州刺史韋公之
 所建也按唐書地理志同州馮翊郡隸關內道湖夫
 州吳興郡隸江南東道馮翊郡音翊夫
 人蘊冰玉之清敷聖善之訓以伉儷大義唐文粹無
 以字大義

作義 希拯拔於郭本缺幽塗父子恩深用重唐文粹

修於景福誓捨珍物構求名工圖金創端繪銀設像

詩國風母氏聖善鄭箋曰母有獻智之善德韻會仇

麗敵也毗偶也詳五卷註後漢書父子恩深不覺自

失耳釋氏要覽薰義者顯識論云譬如燒香薰衣香

體滅而香氣在衣此香不可言有香體滅故不可言

無香氣在衣故詩大雅介爾景福毛傳曰景大也圖

全創端者泥金為質地而以爲創始繪銀設像者以

銀代彩色而八法功德唐文粹波動青蓮之池七

寶香花光映黃金之地清風所拂如生五音百千妙

樂咸疑動作若已發願未及唐文粹發願若已當生

未及唐文粹當生精念七日必生其國功德罔極酌

而難明觀無量壽經極樂國上有八池水一池水

七寶所成其寶香輭從如意珠王生分為十

四支一一支作七寶色黃金為渠渠下皆以雜色金

剛以為底砂一一水中有一摩尼水注花間每樹上

花團圓正等十二由旬其摩尼水苑珠林八功德水依

下其聲微妙是為八功德水法苑珠林八功德水依

順正理論云一廿二冷三較四輕五清淨六不臭七

飲時不損喉入飲已不傷腹觀無量壽經其諸寶樹

七寶華葉無不具足一一花葉作異寶色琉璃色中

出金色光玻瓈色中出紅色光瑪瑙色中出碎瑩光

碎瑩色中出綠真珠光珊瑚琥珀一切眾寶以為映

飾大阿彌陀經七寶所謂黃金白銀水晶琉璃珊瑚

琥珀碎瑩精念即所謂一心不亂也今人念念遷流

不能終日若能注心爭上無二無雜至於七日終不

散亂則心中佛境自然全現矣或有不信是

事良由業障深重故耳罔極不可限量也讚曰

向西日沒處遙瞻大悲顏目淨四唐文粹海水身光

紫金山勤念必往生是故稱極樂珠網珍寶樹天花

散香閣圖畫了在眼願託彼道場以此功德海冥祐

為舟梁八十一

當作億

劫罪如風掃輕霜

唐文粹作諦觀

無量壽長願

唐文粹作放

玉毫光

佛報恩經我見佛身相喻如紫金山法苑珠林

獅子月佛本生經云遙見世尊身放光明如紫金山普令大眾同於金色法苑珠林衆生功德海無能測量者北齊書慕容儼傳相率祈請冀獲冥祐觀無量壽佛經若觀是地者除八十億劫生死之罪捨身他世必生淨國大阿彌陀經阿彌陀佛號無量壽佛觀無量壽佛經觀無量壽佛者從一相好入但觀眉間白毫極令明了見眉間白毫者入萬四千相好自然當現。漁隱叢話司空圖云嘗觀杜子美祭太尉房公文李太白佛寺碑贊宏拔清厲乃其歌詩也

江寧楊利物畫讚

唐之江南東道有江寧縣隸潤州丹陽郡至德二載改隸

昇州江寧郡

太華高嶽三峯倚天洪波經海百代生賢為夔為龍

廓土濟川趙城開國玉樹凌烟筆鼓元化形分自然

明珠獨轉秋月孤懸作宰作程摧剛挫堅總合窈冥

聲播蘭茝鴻漸麟閣英圖可傳初學記太華山其上

觀後漢書朱浮傳六國之時其勢各盛廓土數千里將兵數百萬書說命若濟巨川汝作舟楫唐書地理志河東道晉州平陽郡有趙城縣百官志封爵之制開國郡公食邑二千戶正二品開國縣公食邑千

五百戶從二品開國縣侯食邑千戶從三品開國縣伯食邑七百戶正四品上開國縣子食邑五百戶正

五品上開國縣男食邑三百戶從五品上讚言楊氏出自關西關西之地山有華岳川有黃河山川精靈

之氣蓄積百世挺生偉人而為當代之夔龍出將則有廓土之功入相則有濟川之蹟以爵酬功得封趙

城蓋推言其祖父之賢而且貴如此玉樹以下始讚利物世說謝太傅問諸子姪子弟亦何預人事而正

欲使其佳諸人莫有言車騎答曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於階庭耳凌烟猶凌雲也老子窈兮冥兮其

中有精河上公註道惟窈冥無形其中有精實神明
相薄陰陽交會也韻會荃香草也周易漸卦初六鴻
漸於干孔穎達正義鴻水鳥也漸進之道自下而上
故進譬鴻飛自下而上也後漢書蔡邕傳鴻漸盈階
振驚克庭章懷太子註易曰鴻漸於陸鴻水鳥也漸
出於陸喻君子仕進於朝麟閣見四卷註○荃音詮

金鄉薛少府廳畫鶴讚唐河南道有金鄉縣隸兗州魯郡

高堂閑軒分雖聽訟而不擾圖蓬山之奇禽想瀛海

唐文粹之縹緲縹本紫頂烟艸丹眸星皎昂昂佇

於風霄終寂立於露曉凝翫益古俯察愈妍舞疑傾

賦晴舍丹而星曜頂凝紫而烟華說文艸大赤也左

思吳都賦士女侍聆劉淵林註侍聆立視也霍若猶

賦晴舍丹而星曜頂凝紫而烟華說文艸大赤也左

忽若驚矯驚飛也班固西都賦若游目於天表劉良

註表外也藝文類聚易通卦驗曰立夏清風至而鶴

鳴春秋感精符八月白露降流於草葉上滴滴有聲則鳴

白鶴性警至八月露降流於草葉上滴滴有聲則鳴

張華禽經註露下則鶴鳴鶴之馴養於家庭者飲露

則飛去吳越春秋吳王有女滕玉因謀伐楚與夫人

及女會蒸魚王前嘗半而與女怒曰王食魚辱我

不忍久生乃自殺間痛之葬於國西閭門外鑿池

積土文石為柳題奏其中金鼎玉杯銀樽珠襦之寶

皆以送女乃舞白鶴於吳市令萬民隨而觀之還使

男女與鶴俱入美門因發機以掩之殺生以送死鮑

照舞鶴賦出吳都而傾市韓非子師曠援琴而鼓一

奏之有玄鶴二入道南方來集於廊門之堦再奏之

而列三奏之延頸而鳴舒翼而舞音中宮商之聲聲

聞於天舞鶴賦疊霜毛而弄影振玉

羽而臨霞○絕音釋又音赫聆音夷

誌公畫讚傳燈錄寶誌禪師金城人姓朱氏少
忽居止無定飲食無時髮長數寸徒跣執錫杖
杖頭撥剪刀尺銅鑑或挂一兩尺帛數日不食

無飢容時或歌吟詞如識記士庶皆共事之齊
 建元中武帝謂師惑眾收付建康獄明且人見
 其入市及檢獄如故建康令以事聞帝延之於
 宮中不知於何所得之俄而武帝崩豫章王文惠
 太子相繼薨由是禁師出入梁高祖即位下詔
 曰誌公跡拘塵垢神遊冥寂水火不能焦濡淪
 虎不能侵懼語其佛理則聲聞以上談其隱淪
 則遜仙高者乃以俗士常情空相拘制何其鄙
 陋一至於此自今勿得復禁天監十二年冬忽
 告眾僧令移金剛神像出置寺外密謂人曰菩
 薩將去未及旬日無疾而終舉體香煥臨亡燃
 一燭以付後閣舍人吳慶慶以事聞帝嘆曰大
 師不復留矣燭者將以後事屬我也因厚禮葬
 於鍾山獨龍阜仍立開善精舍敷陸倕製銘於
 冢內王筠勒碑於寺門處傳其遺像焉南史
 沙門釋寶誌雖剃鬚髮而常冠
 下裙帽衲袍故俗呼為誌公

水中之月了不可取虛空其心身一作寥廓無主銷蒙

鳥爪獨行一作絕侶刀齊尺梁繆本扇迷陳語丹青

聖容何往一作何所水中之月只一影耳初非

生化身靈變顯跡甚奇要亦無殊於此故曰了不可
 取楚辭下惝嶢而無地兮上寥廓而無天寥廓即空
 虛之處說文幪蓋衣也南史寶誌出入鐘山往來都
 邑年已五六十矣齊宋之交稍顯靈跡被髮徒跣語
 默不倫或被錦袍飲啖同於凡俗神僧傳寶誌面方
 而瑩徹如鏡手足皆鳥爪每行遊市中其錫杖上嘗
 懸剪刀一事尺一枝塵尾扇一柄剪刀者齊也尺者
 量也塵尾扇者塵也蓋隱語歷齊梁陳三朝耳。場
 士奇曰今靈谷寺有不刻誌公像贊吳道子畫李白
 贊顏真卿書世稱三絕舊刻已壞此重刻者不復見
 書法之妙矣

琴讚

嶧陽孤桐石聳天骨根老冰泉葉苦霜月斲為綠綺

徽聲粲發秋風入松萬古奇絕

尚書嶧陽孤桐孔氏傳孤特也嶧山之陽

特生桐中琴瑟蔡氏集傳地志云東海郡下邳縣西有葛嶧山古文以為嶧山陽者山南也孤桐特生之桐其材中琴瑟詩曰梧桐生矣於彼朝陽蓋草木之生以向日為貴也封氏見聞記兗州鄒嶧山南面平復東西長數十步廣數步其處生桐栢傳以為禹貢嶧陽孤桐者也土人云此桐所以異於常桐者諸山皆發地兼土惟此山大石攢倚石間周圍皆通人行山中空虛故桐木絕響是以珍而入貢也綠綺琴見二十卷註徽琴節也見四卷註秋風入松喻琴聲之清韻。嶧音亦

朱虛侯讚

史記孝惠帝崩呂太后稱制齊哀王弟章入宿衛於漢呂太后封為朱虛侯

朱虛侯年二十有氣力忿劉氏不得職嘗入侍高后燕飲高后令朱虛侯劉章為酒吏章自請曰臣將種也請得以軍法行酒太后曰可酒酣章進飲歌舞已而曰請為太后言耕田歌高后兒子畜之笑曰顧而父知田耳若生而為王子安知田乎章曰臣知之太后曰試為我言田

章曰深耕溉種立苗欲疏非其種者鋤而去之

太后默然項之諸呂有一人醉亡酒章追拔劍

斬之而還報曰有亡酒一人臣謹行法斬之太

后左右皆大驚業已許其軍法無以罪也自是

諸呂憚朱虛侯雖大臣皆依朱虛侯其明年高

后崩呂祿為上將軍呂產為相國皆居長安中

聚兵以威大臣欲為亂朱虛侯與太尉勃丞相

平等誅之朱虛侯首先斬呂產於是太尉勃等

乃得盡誅諸呂

嬴氏穢德金精摧傷秦鹿克獲漢風飛揚赤龍登天

白日昇光陰虹賊虐諸呂擾攘朱虛來歸會酌高堂

雄劍奮擊太后震惶爰鋤產祿大運乃昌功冠帝室

於今不忘

史記秦之先柏翳舜賜姓嬴氏魯秦誓穢德彰聞陸機漢高祖功臣頌金情仍頽朱

光以渥秦在西為金行故曰金精漢書昔秦失其鹿劉季逐而倚之漢高祖歌大風起兮雲飛揚威

加海內兮歸故鄉赤龍登天謂高祖升遐白日昇光
謂惠帝卽世陰虹賊虐謂呂后比殺三趙王後漢書
明帝紀朕承大
運繼體守文

觀飲飛斬蛟龍圖讚淮南子荆右飲非得寶劍

流陽侯之波兩蛟夾繞其船飲非謂柁船者曰嘗有如此而得活者乎對曰未嘗見也於是飲非瞑目勃然攘臂拔劍曰武士可以仁義之禮說也不可劫而奪也此江中之腐肉朽骨棄劍而已予有奚愛焉赴江刺蛟遂斷其頭船中入盡活風波畢除荆爵爲執珪飲飛卽飲非古字通用。

飲飛斬長蛟遺圖畫中見登舟旣虎嘯激水方龍戰

驚波動連山拔劍曳雷電鱗摧白刃下血染滄江變

感此壯古人千秋一作若對面趙景真與嵇茂齊書龍睇大野虎嘯六合

周易龍戰於野木
華海賦波如連山

地藏菩薩讚并序。地藏菩薩本願經地藏菩薩

者子時世有佛號曰師子奮迅具足萬行如來時長者子見佛相好千福莊嚴因問彼佛作何行願而得此相佛告長者子欲證此身當須久遠脫度一切受苦衆生時長者子因發願言我今盡未來際不可計劫爲是罪苦六道衆生廣設方便盡令解脫而我自身方成佛道以是於彼佛前立斯大願於今百千萬億那由他劫尚爲菩薩

大雄掩照日月崩落惟佛智慧大而光生死雪顏假

普慈力能救無邊苦獨出曠劫導開橫流則地藏菩

薩爲當仁矣大雄掩照謂釋迦入般涅槃也楞嚴經我曠劫來心得無礙曠劫謂久遠之劫也橫流謂苦海也地藏菩薩本願經爾時世尊舒金色臂摩百千萬億無量阿僧祇世界諸分身地藏菩薩

薩頂而作是言汝觀吾累劫勤苦度脫如是等難化
 剛強罪苦衆生其有未調伏者隨業報應若墮惡趣
 受大苦時汝當憶念吾在忉利天宮殷勤付囑令婆
 娑世界至彌勒出世已來衆生悉使解脫永離諸苦
 遇佛授記爾時諸世界已來衆生悉使解脫永離諸苦
 淚哀戀白佛言我從久遠劫來蒙佛接引使獲不可
 思議神力具大智慧我所分身遍滿百千萬億恒河
 沙世界每一世界化百千萬億身每一身度百千萬
 億人令歸敬三寶永離生死至涅槃樂但於佛法中
 所爲善事一毛一諦一沙一塵或毫髮許我漸度脫
 使獲大利惟願世尊不弟子扶風寶滔少以英氣爽
 邁結交王侯清風豪俠極樂生疾乃得惠當作劍於
 真宰湛本心於虛空願圖聖容以祈景福庶冥力憑
 助而厥苦有瘳地藏菩薩本願經臨命終時男女眷
屬將是命終人舍宅財物寶具衣服
塑畫地藏形像或使病人眼耳聞見知其眷屬將舍
宅寶具等爲其自身塑畫地藏形像若其業報合受

重病承斯功德尋卽除愈壽命增益唐時扶風郡卽
 岐州也屬關內道維摩詰經以智慧劍破煩惱網莊
 子若有真宰而特不得其朕韻會湛澄
 也景福已見本卷註說文瘳疾愈也
 爰命小才式
 讚其事讚曰

本心若虛空清淨無一物焚蕩淫怒癡圓寂了見佛

五綵圖聖像悟真非妄傳掃雪萬病盡爽然清涼天

讚此功德海永爲曠代宣人心虛淨本無一物就著

於色則起而爲淫觸於念

戾則發而爲怒蔽於邪見昧於大道則流而爲癡三

者謂之三毒皆心之累也苟能一切捐棄若火之焚

若水之蕩而盡去之不使一毫少累其心則心之本

體見矣心卽佛也見心不卽見真佛哉翻譯名義

槃裝三藏翻爲圓寂賢首云德無不備稱圓障無不

盡稱寂功德海已見本卷註謝靈運傷已賦丁曠代

之渥

惠

魯郡葉和尚讚

通典魯郡今之兗州古少皞之墟也東岳太山在焉

海英岳靈誕彼開士了身皆空觀月在水如薪傳火

朗徹生死如雲開天廓然萬里寂滅為樂江海而閑

逆旅形內虛舟世間邈彼崑閩誰云可攀

東岳在魯郡境內東

海雖不在其境內以其相去不遠故廣言及之誕育

也關士謂僧之有德行者見二十一卷註四大幻身

本來空無故智者觀之如水月中影初非真實慧遠

形盡神不滅論火之傳於薪猶神之傳於形火之傳

異薪猶神之傳異形前薪非後薪則知指窮之術妙

前形非後形則悟情數之感深惑者見形朽於一生

便以謂神情俱喪猶視火窮於一木謂終期都盡耳

涅槃經諸行無常是生滅法生滅滅已寂滅為樂逆

旅見二十四卷撥古註虛舟見十卷贈僧崖公註楚

辭章句閩風山名在崑崙之上。誕音但閩音浪

李太白文集卷之二十八終

海黃清靈... 頭綠... 逆旅... 李太白文集卷之二十八終

