



古文真寶彥解大成

頌類 卷之十三

~ 16  
2741  
10



16  
2741  
10

16  
2690  
10

# 古文真寶諺解大成卷之十三

## 頌類

頌似用切音誦歌也。稱述也。徐鍇曰：此容儀字。歌頌者，美盛德之形容。故通作頌。後人因而亂之。以此為歌誦字。朱子詩傳曰：頌者，宗廟之樂歌。大序所謂美盛德之形容，以其成功告于神明者也。蓋頌與容古字通用。故序以此言之。文選陸機文賦曰：頌優游以彬蔚。頌，詩ノ六義ノ一也。盛德ヲ美テ作ル其体ユタカニシテ文章アル様ニスル也。毛詩ニ周頌魯頌商頌アリ。文選ニ頌類五篇アリ。

### 聖王得賢臣頌

此篇起句有策體。蓋前漢王褒字子淵，本蜀人，為漢宣帝徵召，詔為此頌。起四句設譬，自叙第一節，且謙辭。敘應詔之意。第二節，勉宣帝審己正統。第三節，方論賢者國家之器。用第四節論聖王得賢臣之功。第五節，論人臣之遭遇。第六節，總論臣主相得之美。時上頗好神仙，故未段。

古文真寶卷之十三

昭和十六年一月十一日寄  
尼野貴英氏贈

不取彭祖  
喬松之事

聖王公漢、宣帝ヲ指賢臣ハ魏相内言及ビ張安  
世蕭望之、黃霸、韋玄成等ヲ指帝良臣ヲ得給事  
ヲ稱美スル頌也。註策体漢書音義作簡策難問列  
置案上在試者意投射取而答之謂之射策若夫  
錄政化得失顯而問之謂之對策此篇ノ首ノ句對  
策ノ体アル也。天子ヨリ及第スル者ヲ試ミラル、時簡  
策ヲ作リ政事ノ善惡經義ノ疑難ヲ書記シテ問ル  
ハ試者是ヲ論釋シテ對ヘ上ル是ヲ對策ト云前漢  
王褒ハ漢ノ宣帝主褒ガ後才アルヲ以テ召寄勅詔  
ニテ此得賢臣頌ヲ作ラシメ給フ起四句ハ萬里曰  
此四句ト云公讀ヲ加テ云也湖月曰自天荷旒至  
滋味ヲ指此四句ハ先喻ヲ設テ自ラ身ノ賤フニ尊  
者ノ上ヲ論スルニ不足事ヲ述叙ツ第一節ハ自ラ  
謙退シテ詔命ニ應シテ是ヲ記スル事ヲ叙ツ第二  
節ハ宣帝ノ其身ヲ審ニシテ天下ノ統ヲ正シ理メ給  
ニ事ヲ勉メ勸ム第三節ハ方テ賢者ハ國家ノ器用

ナル事ヲ論ス第四節ハ宣帝賢臣ヲ得給フノ勲功手  
ガヲ論ス第五節ハ賢臣ノ聖王ニ値遇スル事ヲ論  
ス第六節ハ王ト臣ト上下相得テ和合スル美ヲ論  
ス時上ハ頗ハ木半位ノ事ヲ云此時宣帝頗ル仙道  
ヲ好リ故ニ末段ニハ彭祖喬松ガ事ヲ言テ其道不足  
取事ヲ叙ツ趙母袁了凡曰王褒詠作聖王得賢臣  
頌詞旨休美未乃嗷彭祖而陋喬松頗箴人主務  
好神仙之失可謂忠矣夫事君者先資其言而後  
拜獻其身以成其信此非言之先資者與而晚乃  
為上使祀金烏碧雞於益州竟以道病歿有言不  
信守道不終哀哉○梅花無盡藏曰此段六節自  
篇首至情素第一節自記曰至而已第二節自夫  
賢至得也第三節自故服至得人第四節自人臣  
至說士第五節自故世至末第六節

王子淵

前漢書列傳二十四、王褒字子淵蜀人也。宣帝時  
修武帝故事、講論六藝、群書博、盡奇異之好、徵能

為楚辭。王襄為益州刺史。襄作中和樂職宣布詩。襄因奏。襄有軼材。上迺徵襄。既至。為聖王得賢臣。領上令。襄與張子喬等並待詔。數從襄等放獵所。幸宮觀。輒為歌頌。第其高下。以差賜帛。議者多以為淫靡。不急。上曰。不有博奕者。為之猶賢乎已。方士言。益州有金烏碧雞之寶。可祭祀。致也。宣帝使褒。往祀焉。褒於道病歿。上聞惜之。通鑑。宣帝神爵元年春正月。上始行幸甘泉郊。泰時幸河東祠后土。頗脩武帝故事。謹齋祀之禮。以方士言。增置神祠。聞益州有金烏碧雞之神。可醮祭。而致於是。遣諫大夫王褒。使持節。往求之。綱目書法曰。書遣諫大夫何病。帝也。雖病。帝也。亦病。褒也。帝遣之。則於褒乎。何病。以方士言。增置神祠。帝之感也。而諫大夫何職焉。不能諫。則亦已矣。而又為之持節求之。以是為不職。故病之也。

夫荷旃被毳者難與道純絲之麗密

荷負也。旃。氈也。被。服也。純。綿也。絲。縞也。

帛也。言夷狄服旃。服毛者則難與論。縞帛之麗密也。毳。楚稅反。羹。藜。藜。含。糗。者。不足與論。太牢之滋味也。此二句。謂賤者不足言貴。糗。去久反。

論太牢之滋味

藜。野菜。含。食也。糗。麥飯也。太牢。牛也。言人食藜羹。糗飯者。不足與論太牢之滋味也。此二句。謂賤者不足言貴。糗。去久反。

註。首句。劉良。說也。荷。負也。荷。公。三。十。九。負。ハ。オ。フ。ト。訓。ス。旃。氈。也。毛。氈。也。狸。ハ。皮。羅。紗。モ。同。類。也。又。周。禮。通。帛。為。旃。郭。璞。曰。以。帛。練。為。旃。被。服。也。衣服。ヲ。身。ニ。著。ル。也。毳。獸。毛。縷。細。者。獸。ノ。栗。カ。ニ。細。キ。毛。ヲ。毳。ト。云。ニ。コ。ゲ。ト。訓。ズ。俗。ニ。云。ウ。フ。也。多。ク。取。テ。絲。麻。ニ。織。雜。ヘ。テ。衣服。ト。ス。夷。狄。ノ。所。著。也。純。綿。縞。帛。也。純。ハ。一。ト。綿。ハ。ワ。タ。縞。ハ。カ。レ。リ。帛。ハ。キ。ヌ。也。今。此。註。ニ。ハ。皆。同。ク。絹。ト。ス。漢。書。註。師。古。曰。純。絲。也。謂。織。為。縞。帛。之。麗。絲。縷。之。密。也。麗。美。麗。也。ウ。ル。ハ。レ。ト。讀。リ。密。細。密。也。キ。ヒ。ニ。ト。讀。リ。細。カ。ニ。シ。テ。無。透。間。ヲ。云。言。夷。狄。一。言。心。ハ。種。ヲ。旃。ニ。シ。荷。ト。毳。ヲ。服。ト。レ。被。ル。者。ニ。ハ。其。ニ。縞。帛。ノ。輕。ク。麗。シ。テ。密。シ。カ。レ。テ。温。カ。ル。事。ヲ。物。語。シ。難。シ。ト。也。夷。

狄每ニ毛ヲ被テ。帛ヲ未ダ著テ見サル程ニ信仰セヌ也。羹藜トシ註是ハ翰ガ註也。羹五味和羹。アツモノト訓ス。五味ヲ調和シテ汁トスル也。藜野菜。アカガ。本艸綱目ニ詳也。含食也。含ハ口ニフクムナレ共今ハクラフ義也。糗麥飯也。此註ニハムギメシ也。服虔曰。乾食也。オシイヒ也。漢書師古曰。糗即今之熬米麥所爲者。太牢牛也。字彙牛曰太牢。羊曰小牢。天子諸侯ノ饗ニ所用也。滋韻會旨也。ウミシト讀リ言人食一藜ノ羹糗ノ飯ヲ食ルハ賤キ者也。太牢ノ美味ハ食ツケ又故ニ不知之。其トハ此味ヲ物語スルニ不足ト也。史記太史公自序傳曰。糲梁之食。藜藿之羹。夏日葛衣。冬日鹿裘。此二句一賤キ者ハ貴人ノ上サフ不知程ニ言コト不能ト也。

今臣僻在西蜀生於窮巷之中長於蓬茨之下

覆屋者

僻漢書作辟。字善曰。戰國策張儀曰。蜀西僻之國而戎翟之長也。風賦曰。起於窮巷之間。列子曰。北宮子庇其蓬室。若廣厦之蔭。廣雅曰。茨覆也。今臣王褒自ラ稱ス言心ハ臣僻遠ノ西蜀ニ住居ニ窮陋ナル巷ニ生レ蓬蒿棘茨ノ下ニ成長セリト也。註銑ガ註也。ヨモキウバラニテ屋ヲ葺ル也。賤キ者ノ家也。

無有游觀廣覽之知顧有至愚極陋之累不足以塞

厚望應明旨雖然敢不略陳其愚心而抒情素

克厚望敢不述愚心而申情素也抒神與反

萬里曰。無復有名山大川之游觀廣覽四方以克其知識者。顧獨有至愚昏昧之見極陋膚淺之識。以累其明者。濟曰。王褒奏褒有逸才。帝徵之。故謙云。不克厚望明旨。謂宣帝命也。言雖不足克厚望。敢不述愚心而申情素也。塞。克抒申也。善曰。戰國策蔡澤說應侯曰。公孫鞅事孝公。竭知謀。不情素。

游觀廣萬里ノ説ナレバ鮮シ易ケレ共少シ未安歟湖  
月公書ヲ藉ヲ日廣ク見ル事トス此説是歟蓋シ游觀  
至愚ノ一可皆知識ノ上ニ云リ游觀ハ水ヲオヨク如ク  
ニ目ヲ書ノ中ニ游ハレメ優游ト見ル義也曩繫也知ハ  
知識我知覺ル所也情素ハ素懷即千本心也但シ言  
心公臣書ヲ遍ク見廣ク見ル知識ナシ反テ才至テ愚  
ニ極メテ陋キノ所拘アリ王褒ハ文才有テ何事ヲモ可  
書者カト奥深ク厚ク御望アレ共其責ヲ塞キ御用ニ充  
ルニ不足明ナル勅旨ヲ蒙ツテ召出サレ共其命ニ應ジ  
ニ奉仕スルニ不足然共何ゾ聊カ臣カ愚鈍ナル心ヲ陳テ  
朴素ノ情實ヲ伸サラシヤト也其字善本無之是也記  
申公伸也云タキト思フテ鬱スルヲ引伸ル様ニ云出ス  
也又重也ク  
ぐ云心也

記曰爲此頌恭惟春秋法五始之要在乎審正統

而已五始謂元年春王正月公即位也元者氣之始

始公即位者一國之先也此五者在乎君

王審已而行之正位以統理天下而已  
記曰五周翰註也又曰上爲謙辭此立文首也向  
曰恭敬惟思也言敬思春秋也五始註是亦向註  
也元年春王正月公即位也善曰漢官解故胡廣  
曰五始一曰元二曰春三曰王四曰正月五曰公  
即位元者氣之始易乾彖曰大哉乾元萬物資始  
本義乾元天德之大始故萬物之生皆資之以爲  
始也又文言曰元者善之長也本義元者生物之  
始天地之德莫先於此故於時爲春於人則爲仁  
而衆善之長也春者四時之始王者受命之始正  
月者正令之始胡安國春秋傳曰即位之一年必  
稱元年者明人君之用也大哉乾元萬物資始天  
之用也至哉坤元萬物資生地之用也成位乎其  
中則與天地參故體元者人君之職而調元者宰  
相之事元即仁也仁人心也春秋深明其用當自  
貴者始故治國先正其心以正朝廷與百官而遠  
近莫不壹於正矣春秋立文兼述作按舜典紀元

日商訓稱元祀。此經書元年。所謂祖。一帝明。二王  
述而不作者也。正次王。王次春。乃立法創制。裁自  
聖心。無所述於人者。非史策之舊文矣。又曰。按左  
氏曰。上周正月。周人以建子為歲首。則冬十有一  
月是也。前乎周者。以丑為正。其書始即位曰。惟元  
祀十有二月。則知月不易也。後乎周者。以亥為正。  
其書建國曰。元年冬十月。則知時不易也。建子非  
春亦明矣。乃以夏時觀周月。何哉。聖人語。類回以  
為邦。則曰行夏之時。作春秋以經世。則曰春王正  
月。此見諸行事之驗也。正令文選註。作正教。公即  
位者。一國之先也。胡傳又曰。即位者。告廟臨群。正  
也。國君嗣正。定於初喪。必逾年。然後改元。書即位  
者。緣始終之義。一年不二君。緣民臣之心。不可曠  
至。無君云云。先也。文選註。作始也。審曰。身。上。事  
ヲ行。下。世。バ。我。是。非。ヲ。審。カ。ニ。察。シ。テ。行。フ。也。正。統。呂。向  
ガ。註。ト。レ。公。上。者。其。位。ヲ。正。シ。ラ。シ。テ。大。下。ヲ。總。王。ト。ツ。テ。埋  
ムル。也。按。ス。ル。ニ。宇。彙。統。總。也。撫。御。也。人。君。天。下。ノ。總  
統。正。ニ。テ。大。下。萬。民。ヲ。撫。御。ス。ル。也。言。心。ハ。上。ニ。已。ニ。謙

辭ヲ成テ。レカ。身。上。ノ。事。ヲ。云。此。ニ。至。テ。始。メ。テ。立。人  
首。ヲ。上。直。此。篇。ノ。記。ヲ。作。テ。云。敬。テ。春。秋。ノ。法。ヲ。思。ミ。レ  
バ。五。始。ノ。要。ハ。ロ。シ。ヲ。審。ニ。シ。テ。行。ヒ。上。統。ヲ。正。シ。治。ム。ル。ニ  
アリ。ト。也。

夫賢者國家之器用也。所任賢則趨舍省而功施普。

器用利則用力少而就效衆。

銑曰。國家所任。官得賢人。則進退所作。若省而太  
平之功畢。施賢人之德廣矣。趨進舍退。普廣也。延  
濟曰。亦如賢人於國。則不費人力。而成功多也。就  
成效功。衆多也。趨直離切。走也。漢書文選。並作趨。  
漢書註。趨讀曰趣。云。心。ハ。賢。者。ハ。國。家。ノ。器。用。也。此  
器用無レバ。事行レズ。君ノ任用スル所ノ人。賢ナレバ。才  
ヲ進。才。オ。オ。ヲ。舍。ル。ノ。ガ。省。約。ニ。シ。テ。事。功。ノ。施。シ。布。ク。事  
普ク廣シ。猶器用銳利ナレバ。手ノ力ヲ勞シ。用ル事少シ。  
シ。テ。效。驗。ヲ。成。就。ス。ル。所。多。キ。ガ。如。シ。ト。也。器用ノ利ハ  
小刀斧鑿ノ能切ルヲ以テ見ヨ。上ノ句ハ實下ノ句ハ喻

トシテ見三國所任ノ器用ノ一ノ句公上ノ審已ノ賢者トシテ見三國所任ノ器用ノ一ノ句公上ノ審已ノ賢者トシテ見三國所任ノ器用ノ一ノ句公上ノ審已ノ賢者

故工人之用鈍器也勞筋苦骨終日斲斲五骨

斲曰。工人匠人也。斲斲。勤作也。亦如國之用愚人如淳曰。斲斲。健作貌。青松曰。勞極貌。文選。苦骨切。上ノ器用利ノ句ヲ承テ石上ノ鈍キ道具ヲ用レバ筋骨ヲ苦勞シナガラ所爲ノ器物不成終日勞極シテ勤作スレ共功成難シ君ノ愚不肖ノ人ヲ用テ國ノ事ヲ謀ラシムルニ喻フ

及至巧治鑄干將之樸清水淬其鋒越砥斂其鏑干將

斲名樸。斲未理也。淬。燒劍。今吳真於水中鋒刃也。越。砥磨石名也。斂。請磨也。鏑。斲刃也。良治。鑄劍人也。音。音。良曰。巧治善鑄人也。干。干ノ鍛治ヲ云。漢上ニハ刀劍ヲ作ルニ鑄ル歟。亦打作レ其鑄ト云歟。此真實ノ淬ニ

巧作良不見本文ニ作巧又選ノ本註ニモ亦作巧蓋シ良字ヲ誤テ書ル歟。良治ノ字勿論ア其本文本註ノ字ニ非ス干將劍名善曰。越絕書曰。召風胡子而問之曰。寡人聞吳有干將越有既治請此二人爲鐵劍吳越春秋曰。干將者吳人造劍二枚。一曰干將。一曰莫耶。良曰。應劭曰。傳曰。得一寶劍。不知一既治。既治。即巧治也。樸。劍未理也。樸善。本作璞。了ラカ子ト讀未作劍者也。字選註作者。淬。燒劍。淬。劍ヲ火ニ入。燒赤シテ水中ニ入ルヲ云。ニラグト訓ス。劍字選注。作刀ヤキバ付ル也。郭璞。二蒼解詁曰。斲。作刀斲也。斲。工練切。越砥。磨石名也。音灼。曰。砥石。出南陽。故曰越砥。トイシ也。斂。請磨也。斲。トク也。鏑。斲刃也。說文曰。鏑。斲刃也。漢書。二作。言口ハ。巧治良樸ヲ以テ干將ノ劍ヲ作ルニ及テハ清水ニ其鋒ヲ淬テ刃ヲ付。越州ノ砥ニテ其鏑ヲ磨ト也

水斷蛟龍陸斬犀革忽若筆泛塵塗泛。猶掃也。言以利劍斬斷蛟犀



忽若以篲掃於路塵言甚易也若國用賢臣化惡反善自如此也劇團專二音

斷也犀獸名革皮也篲帚也汜灑地也塗泥也言以利劍斬斷蛟尾忽若以帚掃汜灑之地以刀畫泥中言其易也善曰韓非子曰負長劍赴溱薄折兕豹赴深淵斷蛟龍字林曰刺截也漢書音義曰如淳曰若以篲掃於汜灑之處也塗路也篲音遂反字漢書文選皆作泥塵亦作畫善本作畫案スル今此註ハ句解ト張銑ガ註トヲ裁テ合用フ言口ハ彼干將ノ利劍ヲ以テ水ニシテハ蛟龍ヲ斷陸ニシテハ犀革ヲ截條忽ト々千々手モナク帚ヲ以テ路上ノ塵ヲ拂去ガ如シ其々易キ事ヲ云若國賢臣ヲ用レハ惡ヲ變化シテ善ニ反復スル事自ラ此喻ノ如也

如此則使離婁督繩離婁古者公輸創墨公輸古之

雖崇臺五層延袤百丈而不溷者上用相得也言巧拙之

理且使上之所述則更使明白者正繩巧土者度墨雖高臺五層長廣百丈而規矩不亂者上用之相得故也國不亂者得賢之效也

翰曰離婁古之明白人也督正也公輸古之巧土人也削度也延長也袤廣也溷亂也此下言寶之所載ノ言アリ善曰孟子曰離婁之明趙岐曰古之明目者也黃帝時人鄭玄禮記注曰公輸若匠師也般若之族多技巧者也史記曰蒙恬築長城延袤萬餘里孟子集註公輸子名班魯之巧人也四書人物考曰公輸子名班又名般魯之巧人也焉母作木人為御機關一發其車遂行又為木鸞令之自飛嘗為楚鼓機關將以攻宋墨翟聞之往見般曰聞公作雲梯將以攻宋政問攻宋何義也般不答九設攻城之機變墨子九距之乃不果且使ノ使字誤也本註作如是也云心公上手上下手トノ

道理上ニ所云ノ如クニシテ更ニ明白ナル者ヲシテ繩  
ヲ正サシメ巧工ナル者ヲシテ墨ヲ度リ削ラシメ五重  
ノ高臺ヲ作り長サモ廣サモ百ノ入ナリ其方圓亂レ  
サレベシ其工ト器ト一ツ共ニ善ヲ相使ヒ得ル故也彼  
國家ノ不亂者ハ賢者ヲ用ヒ得ルノ功效也繩太工ノ  
墨也尚書說命一惟木從繩則正削墨向解曰削  
墨乃度其墨所畫處以爲斷鋸穿鑿斧鑿ニ墨打  
ニ從フテ削ツ穿ツスル也規矩フシハシトカ子ト也孟  
子曰不以規矩不能成方直集註規所以爲負之  
器也矩者所以爲方之器也

唐人之御駕馬亦傷吻敝策而不進於行胃喘膚汗

人極馬倦言人駕劣馬則傷馬空勞鞭杖而不進行

人理國則勞小人繁國言人理國則勞小人繁國

也向口御駕也駕劣馬也吻口敝勞策鞭也此下

二眞寶ノ註ヲ下ス但シ字少キ有異空字誤レリ本  
文ノ吻字ヲ馬口ト註スレバ口字是也杖作策病作  
疲國法作刑法而身之而作矣並ニ皆文選本註好  
不用一々辨之言ハ庸人ノヲソムニ乘ハ馬ノ口ヲ  
傷ヒ鞭ヲ折レ其行歩ヲ進メス馬胸ノタキアエテ肌  
ニ汗ヲ流ス乗者モ亦困レ極マリ馬モ亦疲レ倦リ猶  
不省ノウツケテ無テ者國家ヲ治ムレバ下民ヲ苦勞  
セシメ法度刑罰ヲ繁フス國已ニ亂レ身モ亦危レ

及至駕齧膝參乘日王良執靽韓哀附輿齧膝乘日王良馬名上

良韓哀古善良韓哀古善縱騁馳騫忽如景靡靡沒也言良馬良

御者靽轡也御者靽轡也日景之疾没日景之疾没

是ヨリハ公又好乘手ノ良馬ニ乘ニ喻テ云也上ノ註ハ皆  
張銑ガ説也又曰騫亦駕也輿車也應劭曰馬怒有  
餘氣常齧膝而行也張晏曰駕則且至故以爲名  
王良郵無郵也世本云韓哀疾作御也時已有御

此復言<sup>レ</sup>之。加其精巧。音義或曰。靽音霸。謂轡也。乘去聲。下ノ註ハ。劉良也。云ハ。心ハ。鬪勝ニ騎。乘日ニ乘。王良轡ヲ執。韓哀車ニ附。二及テ。縱一。ニ馳自由ニ馳。シム。ハ。即時ニ疾行テ。日光ノ早ク。ハ。ガ如ク也。

過都越國。蹶如歷塊。言過都國。疾如行。追奔電逐。遺

風。電風。皆。周流八極。萬里一息。何其遼哉。人馬相得

也。言此良馬良御。何其遠哉。此人馬相得之勢也。使聖王得賢臣。而用之。亦如此也。○已上論賢者國

家之器用

濟曰。越過。蹶疾也。此下ニ言過都國ノノ註ヲ下入言。心ハ都國ヲ過越シテ疾速ナル事。一ツノ小塊ノ間ヲ經過ルカ如ク也。追奔。一。註。翰カ義也。但本註ニハ急字ヲ作也。善曰。遺風。風之疾者也。師古曰。呂氏春秋云。遺風之乘。言馬行。尤疾。毋在風前。故遺風於後。今此言逐。遺風。則是風之遺逸。在後者馬

能逐也。奔電。ハヤキイナヒカリ也。遺風。ハヤキカセ也。馬ノ能是ヲ追馳ルハ。至テ速カナル者也。周流。一。向曰。八極。八方也。遼遠也。此下ニ言此良馬ノノ註アリ。通鑑前紀。周穆王得八駿馬。一。驊騮。二。騄駼。三。赤驥。四。白兔。五。騊駼。六。黃驂。七。黑驪。八。山子。又一說曰。絕地曰翻羽。曰奔宵。曰超景。曰踰輝。曰超光。曰騰露。曰挾翼。有造父者。以善御得幸。王欲肆其心。周行天下。將必有車轍馬迹焉。列子曰。穆王命駕八駿。升崑崙之丘。以觀黃帝之宮。遂賓於西王母。觴於瑤池。乃觀日之所入。行萬里。言心ハ八方ノ極界。二周ク流行シ。方里ヲ一息ノ間ニ廻ル。何ゾ如此。遙カナル所ヲ速カニ行ヤ。人ト馬ト。皆良カ相得タル勢也。造父ガハ駿ノ馬ニ御スルガ如ク。御ハ車馬ヲ使フヲ云。大學章句ノ序ノ大全ニ詳也。聖王ニ賢臣ヲ得テ用ヒシムレバ。天下事調リ功成コト。亦如此ト也。已上ノ上ノ夫賢者。ニ云ヨリ是迄ハ。賢者ハ國家ノ大用ニ當ル器物ナル事ヲ論ス。

故服絺絺之涼者不苦盛暑之鬱煥（暑衣之）襲狐貉之暖者不憂至寒之凄愴（涼不苦盛暑之熱衣狐裘之暖不憂至寒之甚者蓋有其具而易為備也故國有賢臣亦無憂也）

翰曰絺絺葛也鬱煥熱也襲衣也狐貉裘也凄愴寒之甚也眞寶ノ注ハ此下ニナリ論語郷黨篇曰當暑袷絺絺必表而出之集註葛之精者曰絺粗者曰絺白雲許氏曰古之服葛絺以為衣絺以為裳亦貴賤之等也又曰狐貉之厚以居集註狐貉毛深温厚詩豳風云二之日于貉取彼狐狸為公子裘狐キツ子コツ子ケツ子皆古訓也俗本州綱曰李時珍曰貉生山野間狀如狸頭銳鼻小穴斑色其毛濃厚温厚滑可為裘服與獾同穴而異處日伏夜出捕食虫物出則獲隨之其性好睡人或畜之以所叩醒已而復寐故人好睡者謂之貉睡（晏愴善本從水スサ一シク冷カトル也言心ハ葛表ノ涼キ）

著ル者ハ極暑ノ熱キヲ苦レマズ狐貉ノ裘ノ温ナルヲ著ル者ハ極寒ノスサ一シキヲ不愁何トナレハ夏ハ葛冬ハ裘ノ道具有テ寒熱ノ為ニ備ル事ニ成易キ故也（是ハ衣服ヲ以テ賢人ニ比シテ云故ニ國ニ賢人アラズ緩急ニ備ル所有テ亦無憂也）

賢人君子亦聖王之所以易海内是以嘔噓受之開寬裕之路以延天下之英俊也（嘔噓喜悅貌受謂用賢臣也）

向曰易謂海内易理孟子深耕易耘集註曰日勿治也銑也又曰延接也應劭曰嘔噓喜悅貌嘔一侯切文選注嘔音吁噓音俞英俊英雄俊傑皆百千万人ニ勝レテ賢才ナルヲ云言心ハ賢人君子ノハ亦聖王ノ海内ヲ治ムル所以ノ者也是以テ人ニ喜テ賢才ヲ受用ニ賢人君子ヲ容ル事實ク裕カナル路ヲ開テ天下ノ賢才ヲ引用フト也

夫竭智附賢者必建仁策索遠求士者必樹伯迹

良曰爲人君當竭盡智力託附賢臣必立仁惠之策故賢臣飯之擇人求士必樹霸王之迹也索擇伯霸也遠文選漢書並作人足也人ノ君トシテ智ヲ盡シテ賢臣ニ付バ必ス仁者ノ勲功ヲ立即チ王道也人オヲ求ク有能士ヲ擇リ用ル者ハ必ス伯者ノ功迹ヲ立ルト也

昔周公躬吐握之勞故有囹圄空之隆

周公吐握以禮賢士故能太平

囹圄空虛

史記魯世家曰武王崩周公相成王而使其子伯禽代就封於魯成王之曰我文王之子武王之弟成王之叔父我於天下亦不賤矣然我一沐三握髮一飯三吐哺起以待士猶恐失天下之賢人子之魯慎無以國驕人濟曰周公一食三吐餐一沐握髮以禮賢士故能致太平之化囹圄空虛以成盛

業握提隆盛也善曰韓詩外傳曰成王封伯禽於魯周公誠之曰無以魯國驕士吾一沐三握髮一飯三吐哺猶恐失天下之士也文子曰法寬刑緩

囹圄空虛囹圄牢獄也昔周公旦一タヒ食スル内ニ一タヒ迄口ニ含メル飯ヲ吐出シ一タヒ沐フ内ニ一タヒ迄髮ヲ握テ出テ賢士ヲ禮シ自ラ其勞ヲ給ル故ニ太平無爲ニシテ爭鬪訟訴ノ事モナク牢獄空ク鎖セ

ル是德化ノ盛ナル故也上ノ仁策ノ句ニ應ス

齊桓設庭燎之禮故有匡合之功

桓公好賢公必夙興設庭燎之火以

禮見之故能匡輔周室會合諸侯

註李周翰方注也但ニ選註ニ公好賢ノ下ニ賢人將見ハ四字アリ諸侯ノ下ニ以爲盟主ハ四字アリ善曰韓詩外傳曰齊桓公設庭燎爲士之欲造見者暮年而士不至於是東野人有以九九見者桓公使戲之曰九九足以見乎鄙人曰臣不以九九足以見也臣聞君設庭燎以待士暮年而士不至於

是夫士之所以不至者君天下之賢君也四方之士皆自以為不及君故不至也夫九九薄能而君猶禮之况賢於九九者乎桓公曰善乃禮之暮月四方之上相還而並至矣論語子曰管仲相桓公一匡天下民到于今受其賜又子曰桓公九合諸侯不以兵車管仲之力也毛詩小雅庭燎篇曰夜如何其夜未央庭燎之光君子至止鸞聲將將朱子註庭燎大燭也諸侯將朝則司爐以物百枚并而束之設於門內也齊桓公賢人ヲ好ム必ス未明ニ興テ庭燎ヲ門内ニ設ケ早ニ朝スル者ハ禮ヲ以テ相見ル於是四方ノ士集リ至ル故ニ能衰タル周室ヲ匡レ輔ケ諸侯ヲ會合シテ盟王ト成此句ノ上ノ伯述ノ句ニ

由此觀之君人者勤於求賢而逸於得人以上論聖王得賢臣

功之

銑曰逸樂也言君主勤於求賢必樂得其賢人也為人臣亦助君勤求賢良是以忠矣善曰呂氏春秋曰賢王勞於求賢而逸於治事逸字彙曰書游逸逸豫無逸詩自逸並與佚同安佚不勞也言口前二所云ニ依テ見レバ万民ニ君タル者賢者ヲ求ル事ヲ勤ムレバ賢者輔相トシテ亦人オヲ求テ進ム故ニ人君人ヲ得ルニ無勞ト也巴上ハ分明也

人臣亦然昔賢者之未遭遇也圖事揆策則君不用其謀陳見愆誠則上不然其信進仕不得施効斥逐又非其愆

向曰揆度愆至也善曰郭璞二倉解詁曰愆誠信也良曰賢臣不見信用雖進仕於朝不得施用其功效而為邪臣讒疾已遭斥逐又非其過人ノ臣ニ在テモ亦如此昔賢者ノ未々明君ニ遭遇セサル時

事ヲ計リ策ヲ謀レ其君不用之誠信ヲ陳見ハセ共  
君是ヲ尤トセス進テ仕レ共功效ヲ施シ呈ス事ヲ不  
得卻テ又廢退セラル事アリ而モ亦皆讒間ノ所致ニ  
シテ非其人ノ罪過下ニ伊尹太公百里奚齊威ヲ引  
テ證トス文選運命論曰張良受黃石之符誦三略  
之說以游於群雄其言如以水投石莫之受也及  
其遭漢祖也其言也如以石投木莫之逆也史記  
屈原傳曰屈平正道直行竭忠盡智以事其君讒  
人間之可謂窮矣信而見  
疑忠而被謗能無怨乎

是故伊尹勤於鼎俎太公困於鼓刀百里自鬻齊子

飯牛離此患也伊尹未遇勤勞於調鼎俎太公未遇  
困於屠牛鼓刀百里奚爲晉虜而賣

之秦以五羖皮贖之齊威未逢相公而  
於齊門飯牛四賢皆罹此不遇之患

此公延濟ガ註ヲ裁テ用フ勤字ノ上ニ湯爲桀庖厨  
之人ノ七字アリ俎字ノ下ニ以具其膳ノ四字アリ困

字ノ上ニ文王而ノ二字アリ刀字ノ上ニ其字アリ贖  
之ノ下ニ穆公用以爲相鬻賣也ノ九字アリ四字ノ  
上ニ此字アリ患也ノ下ニ離猶罹也ノ四字  
魯連子曰伊尹負鼎佩刀以于湯得意故尊宰舍  
尉繚子曰太公屠牛朝歌文子曰伊尹負鼎而于  
湯呂望鼓刀而入周孟子萬章問曰或曰百里奚  
自鬻於秦要秦穆公信乎孟子曰不然好事者爲  
之也呂氏春秋曰齊威至齊暮宿於郭門之外桓  
公郊迎客夜至關門齊威飯牛望桓公而悲擊牛  
角疾歌桓公聞之曰歌者非常人也命後車載之  
鄒子說梁王曰齊威扣轅而歌桓公任之以國伊  
尹初メ未ダ湯ニ遇ガル時ニ桀カ庖人トシテ鼎味ヲ調  
和シ俎肉ヲ宰割シテ桀カ膳ヲ具ル事ニ勤メ勞ス太  
公望未ダ文王ニ遇カル時ニ牛ヲ屠リ其庖力ヲ鼓キ  
鳴スニ困ナメラル切ハヤシテ庖丁ノ音アル事ヲ云百  
里奚初メ虞ニ仕ス晉ノ獻公虞ヲ滅シテ百里奚ヲ虜  
ニス公女ヲ秦ニ嫁スル時ニ百里奚ヲ滕臣トシテ添遣ス  
百里奚亡テ宛ニ走ル楚ノ鄙人執之秦ノ穆公百里

奚ガ賢ナル事ヲ聞テ重ク贖ヒ求ントス恐ラクハ楚人  
與ヘザラン事ヲ乃チ人ヲ遣シテ楚ニ謂シメテ云我勝  
臣百里奚其許ニアリ請五羖羊ノ皮ヲ以テ贖ト云  
楚人與之之時ニ百里奚年已ニ七十餘穆公用テ相  
トス案スルニ此説ハ自衛ノ義ニ不合今ハ萬章孟子ニ  
問ル百里奚自ラ重ク贖ヒテ我ト泰ニ賣テ穆公ニ要  
ト云説ヲ可用齊威未ダ齊ノ桓公ニ遇ガル時ニ齊  
ノ門ニ往テ平ノ飯ス牛ノ角ヲ扣テ歌フ桓公非常ノ  
人ナル事ヲ察シテ召テ用フ此四賢人皆初ニ此君  
ニ遭遇セガルノ患ニ係テ困トメラレト也

及至遇明君遭聖王也運籌合上意諫諍則見聽進

退得閑其忠在職得行其術閑猶用也

運籌張良傳ニ出タリ諫諍諫院題名記ノ註ニ詳也  
云心ハ賢人明君ニ遇聖王ニ遭ニ及テ籌策ヲ運ハ上  
ノ意ニ合ヒ諫言ヲ上ツレハ聽レ進ムニモ退ニモ忠節ヲ  
用ル事ヲ得官ニ在テ職ニ任ズレバ其方術ヲ行フ事ヲ

得ルト也閑漢書文  
選並ニ作閑是也

去卑辱與潔而升本朝離蔬釋躄而享膏粱言賢人  
既遇聖

王榮以取位惠以祿食故以卑辱幽汗之事以升  
用於朝幽去蔬食釋去躄履而食滋味衣朝服也  
向曰幽幽汗也蔬菜食也躄庶人之屨也享食  
也膏肉也粱精米也此下言眞寶所載ノ注ヲ下入去  
ノ下ニ平生ノ一字アリ張旻曰與幽也潔押也辱汗  
也如淳曰與音郁應劭曰離此蔬食釋此本屬瓊  
案屬以繩爲屨也善曰國語樂伯諫公侯大夫膏  
粱之性難正也賈逵曰膏肉之肥者粱食之精者  
言其食肥美者率驕放其性難正也園ハ困辱タレ  
ナメラレクルレメラル也本朝ハ本宗ノ朝廷其所事ノ  
朝也園菜ノ可食物ノサヒラト訓ス前ノ羹藜是也膏  
肥脂ツケル肉也前ノ滋味是也園精白ナル米也前ノ  
含糗ト反ス言心ハ賢人既ニ聖王ニ遇テ職位ヲ以テ  
榮寵ニ祿食ヲ以テ恩惠ス故ニ卑シク辱シメラレ與



ク汗ラハニ事專共ラ去ニ。本朝ニ登用ヒラ。蔬食ヲ離去。州履ヲ脱。捨テ滋味ヲ食。朝衣ヲ服スト也。

訓符錫壤而光祖考傳之子孫以資說士以上論人臣之遭遇

銑曰。剖分也。符者。所以諸侯與天子分之。各執一契。舉動所為。必合於契。然後奉命而行之。錫壤。土也。言賢人能立太平之功。入子乃分符賜土。以為諸侯。光其祖考傳業。子孫此則使賢士有所資益。而喜悅勸其將來也。說音悅。漢書師古註曰。談說之士。傳以為資也。說音悅。古文大全曰。下以傳業。子孫以世其爵。是可資藉。以感動天下遊說之士也。句解曰。符者。印也。天子封諸侯。必分行授之。各執一契。異時號令。必合契。然後奉行。壤者。土地也。賢士待吾。分剖之。以符契。錫子孫。以土。壤則職為諸侯。自可以光顯祖考。不特光顯祖考也。下以傳業。子孫以世其爵。使天下賢士。觀望而景慕。正是可資藉。以感動天下喜悅之士也。符。八符契符信本。訓符也。竹ノ長サ六寸ナルヲ以テ分テ相合セ。一片

ヲハ人ニ與合一片ヲバ此方ニ留ム事アレバ兩方相合セテ驗ム王者諸侯公金玉ヲ用フ嚴先生祠堂記ノ註ニ詳也。句解ノ註ナレハ印トス。言心ハ賢人能太平ノ功ヲ立レバ天子符印ヲ分テ郡國ヲ賜テ諸侯トシ其父祖ヲ光顯レテ子孫世ヲ繼シテ以テ遊說ノ士ヲ資クト也。遊說ノ義ハ送。孟東野序ノ解ニアリ。張銑ガ註ナレハ賢士ヲ助ケ益テ喜バシムル義也。其二テハ士ヲ資ケ悦ハシムト可讀。愚謂ク銑ガ義ハ是ナレ其文章クタクシク左ハ讀レマシキ様ナレハ前說ニ可從。史記魯仲連傳。下養百姓以資說士。

故世必有聖知之君而後有賢明之臣故虎嘯而風

列龍興而致雲喻君之所以感召其臣

李善ガ本ニ臣故ノ故字ナレ風ノ上ニ谷字アリ雲ノ下ニ氣字アリ。翰曰。君聖然後可見賢臣。君暗則賢人皆隱。如虎嘯感風而清。龍起感雲而隨也。列清也。善曰。周易曰。雲從龍。風從虎。管輅別傳曰。龍者

陽精以潛于陰幽靈上通和氣感神一物相扶故能與雲虎者陰精而居于陽依木長嘯動於巽林二數相感故能運風虎ハ陰精風ハ陽ノ氣虎嘯テ風從フ者ハ陰ヲ以テ陽ヲ感ズル故也龍ハ陽ノ精雲ハ陰ノ氣龍起テ雨ヲ致シ來ス者ハ陽ヲ以テ陰ヲ感スル故也言ロハ世ニ必ス聖智ノ君有テ後ニ賢明ノ臣出テ喻ヘバ虎嘯テ風列シク龍興テ雲ヲ致シムガ如シ

蟀蟋俟秋吟蟋蟀出以陰喻賢人待明君而後仕

侯王臣註文選ニハ作候俟ハ候同待也候ハ伺也向日蟋蟀蟋蟀皆虫也候時而鳴知陰以出言如賢人待明君而仕知明時而見也善通卦驗曰立秋蜻蛉鳴蔡邕月令章句曰蟀蟋虫名世謂之蜻

蛸也毛詩傳曰蟋蟀渠畧也又虫魚疏曰渠畧甲下有翅能飛夏月陰時出地中蟋蟀キリクス秋月田舎ノ壁ノ下藁堆ノ陰ナドニ多シ黒シテ能鳴聲清シ十月比迄モアリ今俗ニ五ノ七月ニテ蟋蟀ニ似テ青シテ鳴出ヲキリクスト云ハ誤也詳ニ本州綱目韻會等ニ見ヘタリ蟋蟀音浮由カゲラフ其ヒヨムシ其讀リ爾雅字彙等ニ詳也言心ハ蟋蟀ハ秋ヲ待テ鳴蟋蟀ハ天陰リ雨氣ナル時分ニ出テ飛ト也此二句ハ賢人ノ明君ヲ待得テ後ニ時ヲ見テ出テ仕ルニ喻也

易曰飛龍在天利見大人

銑曰初九潛龍勿用今飛在天則時以通泰故大人起治万物而万物利而見之大人則天子也善日乾卦之辟也龍以喻大人言龍飛在天喻聖人之德顯故天下万物而利見之王肅曰大人在位之日也朱子本義曰九五剛健中正以居尊位如以聖人之德居聖人之位故其象如此而占法與

九一一同。特所利見者在上之大人爾。若有其位則為利見。九一在下之大人也。古註ノ義ナレバ龍地ヨリ飛上テ天ニアリ。龍ハ大人ニ喩ス。大人ハ天子也。龍ノ在天ヲ天子九五ノ位ヲ正シテ在ニ喩ス。天下ノ萬物大人ヲ見ルニ利アリト也。物ノ為ニ利徳トセラレ也。本義ノ意ナレバ九一ノ利見大人ハ古註ノ義也。九五飛龍在天ノ利見大人ハ在上九五ノ大人ノ九一ノ在下ノ大人ヲ見ルニ利アル也。此頌ニテハ彼此何レニテモ不害歟。

詩曰思皇多士生此王國故世平王聖俊又將自至

善曰。毛詩大雅文也。毛萇曰。皇大也。鄭玄曰。思願也。願天多生賢人於邦。良曰。皇美也。多士謂衆賢也。言思美衆賢生於此國。又漢書作艾字彙俊又才也。才智アル人ヲ云書。皇陶謨俊又在官言口大ニ才徳アル諾ノ賢人此王ノ國ニ生シ事ヲ願フ也。故世平天下太平ニ至聖明ナル才徳ノ人自然ニ至リ來也。

若堯舜禹湯文武之君獲稷契臯陶伊尹呂望之臣

明明在朝穆穆布列聚精會神相得益章

堯舜禹臯陶伊尹事ハ送孟東野序ニアリ。湯武契稷呂望事ハ史記及ヒ通鑑前紀等ニ詳也。堯ハ陶唐氏。舜ハ有虞氏。禹ハ夏后氏。湯ハ殷ノ始。君文王武王ハ比肩ノ聖。臯陶契稷ハ皆舜ノ臣。伊尹ハ湯ノ臣。太公望ハ文武ノ臣也。善曰。尚書曰。厥后惟明明。又曰。則以穆穆在乃位。翰曰。明明穆穆皆美也。列布謂分布職位也。云心ハ此聖君此賢臣得明明トアキラカニシテ朝廷ニアリ。穆穆ト和キ美シテ職位ニ布列シ。其精意ヲ集メ神氣ヲ會シテ君臣相得ニ其道彌顯ルト也。

雖伯牙操瑟逢門子彎烏號猶未足以喻其意

也。伯牙操琴逢門子彎弓其音韻合和弓矢必中也。亦未足以喻君臣之意也。遞鍾琴名烏號弓名。

善本<sub>二</sub>遞<sub>一</sub>作<sub>二</sub>遞<sub>一</sub>逢<sub>二</sub>作<sub>二</sub>逢<sub>一</sub>韻會逢皮江切又姓孟子逢  
蒙學射於羿增韻或作逢蓬孫氏示兒編字異而  
義同者逢蒙荀子王假篇作逢門淮南子王褒頌  
作逢門七畧作逢蒙毛氏曰案顏之推刊英正俗  
曰逢姓之逢與逢遇之逢要為別字又曰逢逢之  
別豈可雷同尋顏氏之言逢逢固異然揚子淮南  
子傳寫作逢今並收入以示傳疑良曰聚精莖會  
其神理君臣道合加以相明上下不疑德義諧和  
則雖伯牙撫琴逢門子響弓其音韻和合弓矢必  
中亦未足以喻此君臣之意也伯牙善鼓琴者逢  
門子善射者號遞琴名鳥號弓名也晉灼曰遞音  
迭遞之遞二十四鍾各有節奏聲之不常故曰遞  
鍾瓚以為楚辭曰奏伯牙之號鍾馬融長笛賦曰  
號鍾高調號鍾琴名也謂伯牙以善鼓琴不能擊  
鍾也且漢書多借假或以遞為號不得為號不得  
便以迭遞判其官也善曰孫卿子曰羿逢門善服  
射者也吳越春秋陳晉曰黃帝作弓後有楚狐父  
以其道傳羿羿傳逢蒙漢書曰黃帝鼎成龍迎黃

帝上騎小臣持龍髯龍髯拔墮墮黃帝之弓百姓  
仰望黃帝龍髯號故各其弓曰鳥弓此段伯牙遞  
鍾ノ琴ノ調テ其音韻和合逢門子鳥弓ノ弓ヲ  
引テ矢必ス中ルト云其亦未ダ上ノ聖君賢臣相和  
調スルニ喻ルニ不足事ヲ云上手ガ善器物ヲ操レハ  
弥能者ナレ其其モ此君臣ニハ不及也

故聖王必待賢臣而弘功業俊士亦俟明王以顯其

德

良曰俟待也此故二聖君ハ必賢臣ヲ得テ功業ヲ弘  
ス英俊ノ臣ニ亦必ス明君ヲ待テ其才德ヲ顯ハスト  
也功ハ動也  
業ハ事也

上下俱欲歡然交欣千載一會論說無疑

翰曰上下謂君臣也言君臣相欲也向日君臣之  
道不疑雖左右論說其非者不信也一會漢書作

壹合。青松曰。千載之間。方得一會。合相與論說。皆無疑情。而彼此交孚也。君臣所思。同シテ方ニ交ク相喜ス。其上。下相合。テ能コト。尤モ希代ニシテ。千歳ノ間。只一度アル程ノ會合也。ガレバ君臣論シ。説コト方ニ眞實ニ思テ。少モ疑フ事ナキ也。案スルニ。呂向カ。左右論説ノ義。益シ誤也。青松ノ辭甚タ好

翼乎如鴻毛。遇順風。沛乎若巨魚。縱大壑。

銑曰。言君臣道合。如鴻鵠遇風。一舉千里。如大魚游縱於大川。得其性也。翼飛疾貌。沛大水貌。善曰。春秋保乾圖曰。神明之應。疾於倍風。吹鴻毛。翼乎。鳥ノ羽ノ順風ヲ得テ飛コト疾カナル貌。鴻ハ常ニハ鴈ノ大ナル者ヲ云。菱食ト訓ス。但シ一舉千里ト云ハ別ニ大鳥。名ニテモスル歟。壑水ノアル大ナルタニ也。銑ハ即チ川トス。言心ハ其君臣相合ヘバ翼乎トシテ。鴻毛ノ順風ニ遇カ如ク。沛乎トシテ。大魚ノ大ナル川ニ自由ニ游グ。カ如シト也。

其得意如此。則胡禁不止。曷令不行。

如漢書作若。濟曰。胡曷皆何也。如此君臣道合。フテ互ニ其意ヲ得ハ。何ノ禁制スル事カ止ガラシ。何ノ命令スル事カ行ハレガラシト也。

化溢四表。橫被無窮。遐夷貢獻。萬祥必臻。

化德一也。四表書堯典。光被四表格。于上下。註表外也。四海之外也。良曰。化滿四方。被于無窮。而遠方蠻夷。服我君德。以貢獻土物。而万善必至也。漢書必作畢臻。作溱。註曰。溱與臻同。云心ハ上ノ如ナレバ。其化四海ノ外ニ溢レ流レ横ニ無窮ハ。テノ處迄ニ蒙リ。遠キ夷狄貢シ獻ツ。万ツノ吉祥必ス現レ至ルト也。

是以聖王不徧窺望。而視已明。不殫傾耳。而聽已聰。

漢書作聖王翰曰言賢臣為君耳目故君不偏盡  
視聽已聰明矣殫盡也。是ヲ以テ聖王ハ遍ク盡ク  
ニ大小事ヲ伺ヒ見盡クニ耳ヲ傾ケ聞ガレ共賢臣君  
ノ耳目トシテ方事ヲ埒明置故ニ君ノ視ル事ハ已ニ  
明カニ聽事、  
已ニ聰シト也

恩從祥風、翺德與和氣游、太平之責塞、優游之望得

善曰為君之道莫太平而優游今已太平是責塞  
也。今已優游是望得也。史記泄公曰。今王已出吾  
責塞尚書大傳曰。周公作樂優游一年。呂向曰。天  
子恩德與祥風和氣翺游於四方則太平之理求  
克於天下。人人乃得優游之望也。責求也。塞克也。  
カイハヒノ風ヤワラゲル氣ハ皆太平瑞相ノ物也。君ノ  
恩祥風ニ從テ現レ飄リ。德和氣ト共ニ浮ミ游フ。太平  
ノ求メ克優游安樂ノ望得ルト也。責ヲ克ハラ塞ト云  
優游喜雨亭、  
記ノ解ニアリ

遵遊自然之勢恬淡無為之場

銑曰。遵。法。場。境也。言法自然之道致心恬淡之義  
游於無為之境以治其身而天下正也。善曰。莊子  
曰。夫恬淡寂寞虛無無為此天地之平而道德之  
至。恬淡恬安也。靜也。莊子以之養智。淡說文。薄味  
也。遵游自然。ハ天然自ラ具ハル理勢ニ遵フテ行フ  
ヲ云恬淡。ハ心安靜ニシテ無欲トルヲ恬淡ト云。心ヲ  
不著手ヲ不動シテ自然ニ治ムルヲ無為之道ト云。無  
為ノ境界ニ安ニシ樂シムト也。是皆老莊ノ道也。老  
子經曰。功成名遂百姓皆曰我自然。又曰。人法地  
地法天。天法道道法自然。又曰。為無為則無不治  
又曰。道常無為而無不為。又曰。上德無為而無以  
為。又曰。為無為事無事。

休徵自至、壽考無疆、雍容垂拱、永永萬年

濟曰。雍容閑和貌。言天子靜思乃閑和垂拱。拱手  
天下自治。祿福万年也。永長也。善曰。尚書武成曰。

垂拱而天下治。休徵句解曰：洪範所謂休徵之類。自至而六氣百物皆順。尚書洪範曰：休徵曰：肅時雨若。曰：乂時暘若。曰：哲時燠若。曰：謀時寒若。曰：聖時風若。註：休美也。徵驗也。メテタキシル也。壽考無疆。詩國風七月篇：稱彼兕觥，萬壽無疆。小雅天保篇：君曰：卜尔，萬壽無疆。南山有臺，樂只君子。方壽無疆。楚茨篇：報以介福，萬壽無疆。垂拱，衣裳之垂手，拱，手也。垂，衣裳而天下治。公黃帝ノ事也。垂拱而天下治。公武王乱ヲ撥ルヨリ後ノ事也。無為而治。公舜ノ事也。萬年國風鳴鳩篇：止是四國，胡不万年。言心公天下恩德ニ感化ニ自然無為ニシテ。瑞相至リ現ハレ天子ノ壽考限リナク具貌閑ニ和ラキ。垂拱ニシテ永ク世ヲ傳ル事万年也。

何必偃仰屈信若彭祖。嚅噓呼吸如喬松。眇然絕俗

離世哉。何必羨彭祖七古之壽喬松千生之仙言不足尚也

仰漢書作印屈漢書及六臣註文選作詘師古曰：信讀曰伸。嚅噓音吁虛。師古曰：皆開口出氣也。喬鳥伸為壽而已矣。彭祖壽考者之所好也。漢書註如淳曰：五帝紀：彭祖堯舜時人。列仙傳：彭祖，殷大夫也。歷夏至商末，年七百。又曰：王子喬好吹笙，道人浮丘公接以上，喬山赤松子者，神農時雨師也。至崑崙山常止。西王母石室中，眇然師古曰：高遠之意也。偃伏也。ノエフス、ツツブレニ臥也。仰ア、グ、ア、ノク也。屈手足ヲカ、ムル也。信手足ヲノブル也。皆養生家ノ引導ノ法也。華佗ガ五禽ノ戲ノ如シ。嚅氣ヲ吹テ温ムル也。噓吹也。呼吸ヲツク也。吸息ヲスフ也。言心公偃仰屈伸スル事如彭祖。嚅噓呼吸スル事喬松ガ如クニシテ。仙法ヲ學ビ高ク遠ク世俗ヲ離レ絶ニヤ。何ゾ必シモ彭祖喬松ガ長命ヲ羨ニヤ。尚一慕フニ不足也。

詩曰：濟濟多士，文王以寧。詩文王之什云：濟濟威儀之盛貌。多士衆賢也。言濟

濟之賢以佐文王此文王之所以安寧也以上蓋信論臣主之相得如此引援毛詩證結尤有斷案乎其以寧也

向曰寧安也言此眾賢文王得之以安今信此言可以安也言心公威儀盛ナル諸ノ賢人。文王ヲ佐ク。文王是ヲ得テ安寧也以上論也此ヨリ上ハ君臣相得テ後ニ太平ヲ成コト如此毛詩ヲ引テ證ニ結ト括ル尤モ斷案アリト也斷案ハ公事斷訟ヲ決斷シテ案發トテ推驗ル也又公事ヲ聽テ其案發ヲ書付ルハ公案ト云律ニ出タリ信乎詩ニ所云信ナル哉如此スレハ必ス其安寧也

大唐中興頌

此篇句少意多論盛衰興廢於數言之中每三句一換韻又是一體前三句謂

薛臣次三句逆臣又二句言降賊之臣然後一轉數句論恢復中興之事又三句論兇逆之可羞又三句論功臣之世澤又三句論王家盛德之福然後數句論作頌頌頌之可傳後來詞人留題者各有體獨范石湖謂頌者美盛德之形容元次山以魯史筆法婉辭以含譏後詞人又發明之則是辨乃一罪案耳

唐ノ天寶十四年安祿山亂ヲ起シテ長安ニ入玄宗蒙塵シテ蜀ニ赴ク太子亨兵ヲ起シ位ニ即テ亂ヲ禱ム肅宗是也唐已ニ覆没スルヲ肅宗中興スルニ因テ元結頌ヲ作テ頌スル也此篇句少シテ意多シ數言ノ内ニ世ノ盛衰興廢ヲ論ス二句毎ニ一各韻ヲ換タリ又是文ノ一體也前ノ二句ハ薛臣ヲ云云尊ハワザハイト讀リ次ノ二句ハ逆臣ヲ云云又次ノ二句ハ賊ニ降參スル臣ヲ云云其次三轉ノ數句ハ肅宗ノ國家ヲ恢ニシ復シテ中興スル事ヲ論ス又其次ノ二句ハ兇徒逆賊ノ可恥事ヲ論ス又其次ノ三句ハ此度唐ノ中興ノ



臣下ノ二心無シテ賊ニ從ハス。唐ノ恩ヲ代々可受事  
ヲ論ス。又其次ノ二句ハ唐室ノ帝王盛徳ノ福ヲ論ス。  
其後ノ數句ハ此頌ヲ作り石ニ雕テ後世ニ可傳事ヲ  
論スル也。後來詩人文人此頌ヲ題シテ詞ヲ留ムル  
者各其体アリ。然ルニ獨リ宋ノ石湖ノ范至能ガ云  
頌ハ本盛徳ノアリサマヲ稱美スル者也。次山カ此頌  
ハ春秋魯史ノ筆法ヲ以テ詞ヲ婉曲シテ譏諷ヲ含リ  
直ニ不指云シテ辭ヲ曲テ中ニ譏ヲ含フ。婉辭ト云是  
孔子春秋ヲ記シ給フ法也。左氏傳ノ序ニ見ヘタリ。但  
今所云ハ玄宗蜀ヘ落テ行ト云其未タ位ヲ肅宗  
ニ不讓。然ルニ肅宗自ラ次マ、ニ祿山ガ乱ニ乘シテ靈  
武ニシテ即位セラル。然レハ祿山ガ謀反ニ非ズシテ肅  
宗ノ謀反也ト云心ヲ以テ頌トハ題ス。其底心ハ譏  
レリト也。猶後ニ見ヘタリ。其後ノ詩人又此義ヲ發明  
ス。此碑ハ即チ肅宗ノ罪案也。罪科ヲ書付タル目安ヲ  
罪案ト云也。此頌ヲ石ニ雕磨崖ニシテ磨崖碑ト云磨  
崖ハ活溪ニテリ。統譜范成大ノ字ノ至能吳縣人。紹興中  
進士。隆興中出使金國。竭節盡忠。累官參知政事。

後制置四川知明州帥金陵以資政殿大學士奉  
祠成大素有文名尤工於詩所著有石湖集覽  
錄驂鸞錄虞衡志吳船錄嘗題中興碑詩後云頌  
者美盛徳之形容以其成功告於神明者也商周  
魯之遺篋可以繫見。今次山乃以晉史筆法婉辭  
含譏蓋之而章。後來詞人復發明呈露則磨崖之  
碑乃一罪案何頌之有竊以爲未安題五十六字  
刻之石傍與來者共商畧之云云。二頌遺音和者希  
丰容寧有刺譏辭絕憐元子春秋法卻寓唐宗  
廟詩歌詠當諧琴搏拊筆書白管壁瑕疵紛々健  
筆剛題破從此磨崖不是碑。歐陽公跋唐中興  
頌碑云右太唐中興頌元結撰顏真卿書。字尤  
奇偉而文辭古雅世多模以黃絹爲圖障碑在永  
州磨崖石而効之模打既多石亦殘闕。今世人所  
傳字畫完好者多是傳模補足非其真者。此本得  
自故西京留臺御史李建中家蓋十年前崖石真  
本也。尤難得尔。方輿勝覽二十五湖南路九州  
之中永州部活溪在初陽縣南五里流入湘江水

清石峻唐上元中客管經畧使元結家焉結作太  
唐中興頌顏真卿太書刻于此崖結又為晤臺唐  
亭石室諸銘○万里曰此序二段自首至京師第  
一段自於戲至末第二段

### 元次山

唐書列傳六十八元結後魏常山主遵十五代孫  
字次山武昌人曾山令德秀族弟安祿山反結曾  
祖仁基召結戒曰而曹逢世多故不得自安山林  
勉樹名節無近羞辱云結少不羈十七乃折節向  
學事德秀天寶十一載舉進士禮部侍郎陽浚見  
其文曰一第恩子可乎有司得子是賴果擢上第復  
舉制科會天下亂沈浮人間國子司業蘇源明見  
肅宗問天下士薦結可用時史思明攻河陽帝將  
幸河東召結謂京師問所欲言結自以始見軒階  
拘忌諱恐言不悉情乃上時議三篇擢右金吾兵  
曹參軍攝監察御史為山東西道節度參謀慕義  
士於唐鄧汝蔡降劇賊五千瘞戰外露骨於泌南

史思明亂帝將親征結建言賊銳不可與爭宜折  
以謀帝善之因命發宛葉控賊南鋒結屯泌陽守  
險全十五城以討賊功遷監察御史裏行會代宗  
立固辭丐侍親飯樊上投著作郎益著書作自叙  
曰河南元氏望也結元子名也次山結字也世業  
載國史世系在家譜少居商餘山著元子十篇故  
以元子為稱天下兵興逃亂人猗玗洞始稱猗玗  
子後家滾濱乃自稱浪上及有官人以為浪者亦  
漫為官乎漫郎既客樊上漫遂踰樊左右皆漁者  
少長相戲更曰蔡叟彼謂以蔡者為其不相從聽  
不相鈎加帶笠簪而盡船獨蔡齟而揮車久之拜  
道州刺史結為民營舍給田免徭役流亡販者万  
餘進授客館經畧使自諭蠻豪綏定八州會毋喪  
人皆詣節度府節度府請留加左金吾衛將軍樂  
其敬至立石頌德罷還京  
師卒年五十贈禮部侍郎

### 天寶十四年 安祿山陷洛陽

玄宗  
年號

唐書玄宗本紀曰天寶十四歲十一月安祿山反  
陷河北諸郡十一月祿山陷靈昌陷陳留陷滎陽  
丙申封常清及安祿山戰于鬲子谷敗績丁酉陷  
東京云云天寶公玄宗ノ年號也陷公攻取義也洛陽  
即于東京也此下ニアル長安ハ西京也西都ト云  
毛京師ト云毛皆長安ノ事也東京西京ヲ兩京ト云  
也安祿山唐書列傳百五十二云營州柳城胡也本  
姓康母阿史德爲親居突厥中禱于於軻犇山虜  
所謂鬪戰神者既而妊及生有光照穹廬野獸盡  
鳴望氣者言其祥范陽節度使張仁愿遣搜廬帳  
欲盡殺之匿而免母以神所命遂字軻犇山少孤  
隨母嫁盧將安延偃乃冒姓安更名祿山及長伎  
忍多智善億測人情天寶元年以平盧爲節度祿  
山爲之使兼柳城太守押兩蕃渤海黑水四府經  
畧使明年入朝奏對稱旨進驃騎大將軍又明年  
代裴冕爲范陽節度河北採訪使仍領平盧軍十  
四載帝賜書曰爲卿別治一湯可會十月朕待卿  
華清宮使至祿山踞牀曰天子安穩否乃送使有

別館使還言曰臣幾死冬十一月反范陽詭言奉  
密詔誅揚國忠騰榜郡縣兵凡十五方號二十萬  
云凡七日反書聞帝方在華清宮中外失色車駕  
還京師云云

明年陷長安天子幸蜀

唐明皇

太子卽位於靈武

靈武乃靈

州肅宗不受命於父  
而自立與篡位同

玄宗本紀天寶十五載六月祿山陷潼關甲午詔  
親征京兆尹崔光遠爲西京留守招討處置使丙  
申行在望賢宮丁酉次馬嵬左龍武大將軍陳玄  
禮殺楊國忠賜貴妃楊氏死巳亥祿山陷京師七  
月次普安郡丁卯皇太子爲天下兵馬元帥都統  
朔方河東河北平盧節度使庚午次巴西郡庚辰  
次蜀郡通鑑曰上將發馬嵬父老皆遮道請留上  
爲之按轡久之乃命太子於後宣慰父老父老因  
曰至尊既不敢留某等願帥子弟從殿下東破賊  
取長安須臾聚至數千人太子涕泣跋馬欲西建

寧王倓與李輔國執韞諫曰逆胡犯關四海分崩  
不因人情何以興復令殿下從至尊入蜀若賊兵  
燒絕棧道則中原之地拱手授賊矣不如收西北  
守邊之兵召郭李河北與之并力東克復一京前  
平四海以逆至尊豈非存之大者乎父老共擁太  
子馬下得行上總轡待太子久不至使人偵之還  
白狀上曰天也乃命分後軍二千人及飛龍駝馬  
從太子且諭將士曰太子仁存可奉宗廟汝曹善  
輔佐之云云太子至靈武裴冕杜鴻漸等上太子  
牋請遵馬嵬之命即皇帝位太子不許牋五上太  
子乃許之八月癸巳太子即皇帝位于靈武群臣  
舞蹈上流涕歎歎赦天下改元至德祿山攻入于  
洛陽取又長安取玄宗俄二蜀へ落給フ逃テ出  
ラハラ此ニ幸ス一云事ハ次山其世ノ臣ナレハ出奔ト  
一云云レテ蜀へ行幸ナル也註ニ明皇ト有ハ即チ玄  
宗也太子ハ肅宗也玄宗蜀ノ路次ヨリ肅宗ヲ返レ  
テ兵ヲ集テ討ト云リ未タ位ヲハ不讓而ルニ肅宗自  
ラ即位ス靈武ハ靈州也肅宗父ヨリ不受位レテ自

ラ帝ト成レハ位ヲ奪ヘルト異ナラスト也通鑑綱目太  
子即位尊帝爲上皇天章華陽范氏曰肅宗以太  
子討賊遂自称帝此則太子叛父何以討祿山也  
致堂胡氏曰玄宗既有傳位命太子非真叛也其  
失在玄宗命不亟行而裴冕諸人急於榮貴是以  
致此咎也

明年皇帝移軍鳳翔天子立則其年復兩京上皇還

京師天子退位則稱上皇

天寶十五年ハ即チ肅宗ノ至德元年也此ニ明年ト  
云ハ至德二年也此ニ上皇帝ト云ハ肅宗也綱目至德  
二年至鳳翔旬日隴右河西安西西域之兵皆會  
江淮庸調亦至長安人聞車駕至從賊中曰叛而  
來者日夜不絶云云去年扶風ヲ改テ鳳翔トス祿  
山ガ子安慶緒又ヲ弑シテ自立ス肅宗鳳翔ニ至シカ  
ハ諸方ノ兵其多集レリ又郭子儀李光弼等謀ヲ廻  
シテ攻戰フ慶緒モ亦遂ニ亡ビヌ又今年兩京ヲ復ス

覆公取返ス義也。上皇蜀ヨリ京師ニ還ル。綱目。至德二年十一月。上皇還西京。上皇公玄宗也。天子ノ位ヲスベリテ院ト成給フヲ。上皇ト申也。蜀ヨリ敗テ後。興慶宮ニ居給フ。後西内ノ甘露殿ニ移ル。年七十八。ニテ神龍殿ニテ崩御シ給フ。

於戲前代帝王有盛德大業者必見於歌頌前代帝王有功者見於歌頌

於戲公嘆スル辭也。詳ニ韻會ニ見ヘタリ。帝王ノ盛ナル徳アリ。大ナル功業アル者。公必ス歌頌ニ現レテ。名譽ヲ末代ニ殘ス也。尚頌ニ湯王ノ徳ヲ著シ。周頌ニ文王ニ武王ノ徳ヲ著ス類也。

若今歌頌大業刻之金石今日無盛德有大業而見於歌頌非老於

文學其誰宜為頌曰

全公肅宗ノ時ヲ云也。祿山ガ亂ヲ平ケテ。唐ノ世ヲ中興スル。公大ナル功業也。是ヲ金石ニ刻テ。後代ニ傳ヘシ。公文學ニ老タル者ニ非ン。公誰カスベキヤ。次山自ラ我ニテ無ハト云也。無徳レテ有業ト公玄宗ヨリノ讓ヲ受ガレ。前ニ肅宗自ラ即位スル。公無成徳也。サン其亂ヲ平ケテ中興スル。公大業也。此大業ヲ歌頌スルト也。梅花無盡藏。曰。此篇九段。自首至為妖第一。段。自邊將至失寧第二段。自大駕至稱臣第三段。自天將至堪羞第四段。自功勞至子孫第五段。自盛徳至是膺第六段。自能令至斯文第七段。自湘江至大齊第八段。自可磨至末第九段。

噫嘻前朝孽臣茲驕為昏為妖此謂孽臣

噫嘻公嘆息ノ辭也。前朝公玄宗ノ天寶年中。フ指前ノ朝廷也。孽臣公李林甫ヲ云。林甫宰相ト成テ。君ヲ欺キ。民ヲ苦ム。機嫌ヨク笑顔アルカト思ヘ。人ヲ讒殺ス。故ニ口ニ蜜アリ。腹ニ有劔ト云也。賢ヲ妬ミ。能ヲ嫉

三諫言ノ路ヲ絶テ君ノ聰明ヲ蔽ヒ祿山ヲ勸ル玄宗ノ三子ヲ殺シメ貴臣ヲ逐テ天下ノ亂ヲ養フ如此此カク驕テ世ヲ昏トト人ヲ害フ是ヲ爲昏爲妖ト云妖ハ怪キ妖物也又楊國忠相ト成テ威ヲ張上ヲ罔公卿ヲバ顧ニテ指氣ニテ使フ鮮于仲通ヲ進メテ劔南ノ師ヲ喪フ事二十万人大ニ邊患ヲ開キ屢祿山ヲ激シテ叛シメ天下ノ亂ヲ從痛ル類也

邊將騁兵毒亂國經羣生失寧

此謂大將之罪也

邊將ハ邊塞ノ大將也祿山媚諛フテ玄宗ノ寵愛ヲ受范陽ノ節度使ト成范陽ハ北方ノ所ノ名也北國ノ道ノ大將ト成テ一方ノ固メト成故ニ邊將ト云祿山十年許リ謀叛ノ企有ケルガ玄宗ノ重恩ヲ蒙ル故ニ朝御ノ後謀反セント思フ處ニ楊國忠忠其外人人頗リニ祿山ガ事ヲ申ニ依テ天寶十四年十五方ノ兵ヲ起シテ都ヘ攻メ國家ノ法ヲ破リ亂テ天下ノ群生安キ事ナレ國經ハ國法也羣生ハ一切ノ人ヲ云万里曰時

其毒以紊亂君臣之大經自祿山反蹂踐河北十四郡以至兩京民生不寧逆臣ハ安祿山ヲ云叛逆ノ臣也唐書逆臣傳ニ祿山ヲ載タリ

大駕南巡百僚窺身奉賊稱臣

此謂從叛之臣

大駕ハ天子ノ車駕也南巡ハ玄宗蜀ヘ没落セルヲ云蜀ハ長安ヨリ西南ニ當レリ國巡リスト云様ニ南巡ト書リ次山其時ノ人ナレハ出奔ト不レ云レテ南巡ト云上ニ幸蜀ト云カ如シ百僚ハ百官也玄宗ノ群臣亂ニ逢テ身ヲ隱レ或ハ賊ニ降參シテ臣ト成賊ハ祿山ヲ云也唐書玄宗紀曰河南尹達奚珣叛降祿山又蕃將火拔飯仁執哥舒翰叛降于祿山又閑廐使任沙門叛降祿山此外范陽ノ將何千年モ亂ヲ起シテ祿山ニ從フ又陳希烈張均張垠令狐潮等皆祿山ニ降ル是皆奉賊ノ臣也窺隱レ伏スル也奉尊奉スル也

天將昌唐緊睨我皇匹馬北方

青松曰。天未絕唐之祚。乃欲昌我唐室。睨斜視也。天眷顧我。肅宗。玄宗。幸蜀。肅宗獨留討賊。匹馬自北方而還。祿山都ヲ攻破リ。自ラ大燕皇帝ト称シ。史思明ヲ大將トシテ。諸方ヲ打取。然ルニ天將ニ唐ヲ盛ニセントスル故ニ。天道ヨリ我皇ヲ眷ニ愛シ。官兵ヲ催シテ。北方ヨリ出來ル我皇ハ肅宗也。北方ハ靈武鳳翔ナドヲ指ナルベシ。

獨立一呼千麾萬旗我卒前驅

肅宗獨リ靈武ニ立。隴西ノ節度副使李嗣業ニ命ジテ。兵五千ニ將トシテ。行在ニ赴シ。嗣業綏德府ノ折衝段秀實ト共ニ行在ニ詣ル。肅宗又安西ノ行軍司馬李栖筠ニ命シテ。兵ヲ召。栖筠兵七千ヲ發シテ遣ハス。平原ノ太守河北ノ採訪使顏真卿表ヲ靈武ニ連ス。肅宗真卿ヲ以テ。工部尚書御。其大夫トシ。并ニ赦

書ヲ致シテ報之。真卿是ヲ諸郡ニ頒チ。又河南江惟二頒ツ。是ニ因テ諸道始テ肅宗ノ靈武ニ在テ。即位シ給フ事ヲ知。國ニ徇フノ心彌々堅シ。又郭子儀ヲ以テ靈武ノ長史トシ。李光弼ヲ北郡ノ留守トシ。並ニ同平章事トス。子儀等兵六五方ニ將トシテ。河北ヨリ靈武ニ至ル。靈武ノ軍威始テ盛也。人皆天下ヲ興復スルノ望アリ。又回紇吐蕃使ヲ遣シテ。助ケテ賊ヲ討ニ事ヲ請。肅宗一たび呼ハリ給ヘバ。千麾萬旗悉クニ集リ。兵卒前驅スルト也。麾モ旗也。戎卒ハ軍兵也。前驅ハ先手也。サキカケト讀リ。

我師其東儲皇撫戎蕩穢羣兇

我師ハ唐ノ官軍也。其東ハ東ニ向テ賊ヲ討也。儲皇ハミウケノキニト讀リ。太子ヲ云。今ハ肅宗ノ太子廣平郡王也。名ハ俶。後ニ世ヲ繼テ代宗ト申ス。唐書肅宗紀。日至德元載九月。以廣平王俶爲天下兵馬元帥。李泌爲侍謀軍國元帥。長史ニ載九月。以俶爲元帥。郭子儀副之。以朔方安西回紇南蠻大食兵

討安慶緒戰于澧水。自午至酉。斬首六萬級。賊遂大潰。癸卯復京師。慶緒奔于陝郡。十月廣平王儼郭子儀等及慶緒戰于新店。敗之。克陝郡。壬子復東京。至德二年正月安慶緒其父祿山ヲ殺シテ代ル。又自ヲ大燕皇帝ト號ス。九月儲王儼及ヒ郭子儀諸國ノ軍勢ヲ引具シテ安慶緒ヲ討ス。大ニ勝テ長安ヲ取返ス。十月又戰テ慶緒ヲ敗リ。洛陽ヲ復ス。慶緒逃テ河上ニ奔ル。此ニ撫戎ト云ハ是也。撫字彙持也。循也。慰勉也。今ハ人衆ヲ總テテ安ニシテ義戰ヲツトメシムル心也。蕩穢ハハラヒシリゾクル也。群兇ムラガレル兇徒也。祿山慶緒史思明ガ類也。其後乾元二年二月慶緒思明ガ爲ニ殺サル。思明亦自ヲ大燕皇帝ト稱ス。上元二年二月史朝義其父思明ヲ弑ス。廣德元年春朝義李懷仙ガ爲ニ被追テ自ラ縊テ歿ス。然レハ祿山思明父子皆無程上ヒヌ。老杜詩云。胡虜潛京縣。官軍擁賊壕。鼎魚猶假息。穴蟻欲何逃。又云。元帥旣龍種。窮空握豹韜。又云。兵氣回飛鳥。威聲没巨鼇。又云。太步艱方盡。時和運更遭。

誰云遺毒螫  
已足沃腥臊

### 復復指期曾不踰時有國無之

事文類聚別集十八中興頌跋曰復復指期或曰以復西京故曰復復非也此兩字出漢書按匡衡傳云上扶又切下扶自切復復指期又復經營恢復指定其時復上富又切下音伏曾不踰時句解曰曾不踰越所期之時有國一蓋自古有國之君無如此成功之捷者是ハ東京ヲ復シ西京ヲ復スルヲ以テ復復ト云ニハ非ス又復スルト云義也時刻ヲ指タル如クニ兩京ヲ取返スヲ云昔ヨリ國ヲ有チテ如此早く功ヲ成事ハ無之ト也

### 事有至難宗廟再安一聖重歡

句解曰天下有至難之事於此可見万里曰至難斥言下面宗廟一聖一句也羅山曰祿山ガ亂ヲ



平クル公至下ノ至難也。唐ノ宗廟已ニ破レテ再ヒ安ク。玄宗肅宗已ニ遠ク相別レ今又蜀ヨリ回リ靈武ヨリ入テ父子相逢ハ重テ歡喜スル也。

### 地闢天開 蠲除妖災 瑞慶大來

句解曰。當其叛亂天地閉矣。今天地重爲之開闢。羅山口。亂ノ時ニハ。天地塞ル様也。亂平ヒテ後ハ。天地モ開闢スル様也。白樂天カ長恨歌ニ天旋地轉。回龍馭ト作ルモ此義也。妖災ハ妖孽禍災比旨ワサヒ也。瑞慶ハ祥瑞嘉慶皆メテタキイハヒ也。言心ハ天下ノ禍ヲ蠲キ除フテ自出度事到來スル也。老杜。洗兵馬行ニ云。成王功大心轉小。郭相謀深古來少。司徒清鑒懸明鏡。尚書氣與秋天杳。一三豪俊爲時出。整頓乾坤濟時了。又曰。寸地尺天皆入頁。奇祥異瑞爭來送。

### 兇徒逆儔 涵濡大休 死生堪羞

歷叙中興恢復之後。兇逆可羞。

兇徒逆儔ハ祿山思明ガ類ヲ云徒モ儔モ皆トモカフテ讀リ涵濡ヒタシウルホフ天休天ノヨキ道也。察スルニ尚書湯誥曰。各守爾典以承天休。蔡註承天之休命也。又左傳宣公二年。用能協于上下以承天休。杜預註上下和而受天祐。句解曰。涵育濡沐。唐天子之休德。天ノサイハヒヲ以テ肅宗ノ恩沢ニ比スル也。逆賊ノ與黨皆唐ノ天子ノ恩沢ニ涵レ濡サレ張本人許リ被誅其劫カサレテ從ヒ或ハ心ナラスシテ賊ニ降參スル者ハ被赦。天休ニ涵濡サルノ義也。賊徒ニ隨フテ戰ヒ死スル者モ或ハ生殘ル者モ皆羞ルニ堪タリ。骸ノ上ニモ耻ヲ被リ生テ無面目也。歷ク肅宗中興シテ天下ヲ恢ニシ復スルノ後。逆徒自ラ可耻事ヲ叙ルト也。

### 功勞位尊 忠烈名存 澤流子孫

論功烈之可存

勲功苦勞アル者ハ官位ヲ進ラレテ尊ク成忠烈アル者ハ死後ニ贈封贈官セラル名傳リ子孫恩ヲ蒙ル烈也。

字彙功之光且盛者曰一功勞。郭子儀李光弼顏真卿方類。今度ノ亂ヲ治メタル輩也。忠烈ノ公顏泉卿許遠張巡カ類。賊ト戦ヒ擒レテ降セス。節義ヲ守テ死シテ。名ヲ殘セル輩也。國青松曰忠而烈者其名千古常存。

盛德之興山高日昇萬福是膺論唐盛德之福

詩天保篇曰如月之恒如日之升如南山之壽青松曰唐有盛德復爾中興如山之高而不可及如日之升而不可躋萬有之福由是膺受羅山曰中興盛德ノ起ル事山ノ高キカ如ク日ノ初テ升ルカ如ク彌ハ進テ方福來リ當ル也。國唐ノ盛德ニル故ニ方福ヲ受ル事ヲ論スト也。

能令大君聲容沍沍不在斯文論作頌之文

易師卦大君有命大君万里曰謂天子青松曰謂肅宗使是君聲名容象如水沍沍流轉而無涯發

揚敷暢獨不在斯頌之文乎沍沍水轉流貌張平子賦水一涌濤羅山曰水流レテ不止貌肅宗ノ功名ヲ云空ト永ク傳ニ事ハ此頌ニ不在ヤト云リ聲容公芳聲ノ形容也頌ハ盛德ノ形容ヲ譽レバ此ニ容字ヲ用ヒタリ。愚按スルニ禮記祭義篇曰肅然必有聞乎其容聲陳皓註容聲舉動容止之聲也聞トアレハ聲字ヲ重ク見ルベシ此頌ノ聲容モ名聲ノ義ナレバ亦聲字重シ其名聲ヲ聞バ其儀容ヲ想像ル者ナレハ名聲ヲ云ントテ容ト付タル歟前一說細味則大不佳

湘江東西中直浯溪石崖天齊論浯溪之石

湘江用屈原賦ノ註ニマリ浯溪在永州初陽縣南五里流入湘江水清石峻唐上元中容管經畧使元結家焉陳衍題浯溪圖云元氏始命之意因水以爲浯溪因山以爲嵒山作屋以爲唐亭二者之稱我所自也制字從水與山。我所命也三者之目皆自吾焉我所擅而有也句解曰其中直有浯

溪焉。万里曰。史記直禱。子墓之直也。羅山曰。涪  
溪。湘江ノ東西ノ中ニアリ。涪溪ノ石壁高フニテ。太下  
齊ニ此石ニ此頌  
ヲ刻ニ付ル也

### 可磨可鐫刊此頌焉何千萬年

論刊頌之可

此石磨クベク彫ベシ今此頌ヲ刻メリ後世ニ傳ラニ事  
何ノ口ハ幾千方羊ノミナラニヤ。中興ノ功業ノ久ク朽  
ニシキ事ヲ云也。張文潛磨崖碑後詩。水部留中星斗  
文。太師筆下龍蛇。字。水部。公。次山。官也。太師。公。顏  
真卿ヲ云也。又黃山谷詩云。春風吹船著涪溪。扶藜  
上讀中興碑。平生羊世看墨本。摩挲石刻鬢如絲。

此頌之可磨可鐫刊此頌焉何千萬年  
此頌之可磨可鐫刊此頌焉何千萬年  
此頌之可磨可鐫刊此頌焉何千萬年  
此頌之可磨可鐫刊此頌焉何千萬年  
此頌之可磨可鐫刊此頌焉何千萬年

### 酒德頌

劉伶字伯倫。沛國人。貌甚醜悴。而志氣放曠。  
以宇宙爲狹。性好酒。常携酒自隨。使人荷鋤  
從之。云。以便埋我。故著  
此頌頌酒德之美也

晉ノ劉伶酒ヲ好テ。酒ノ德ヲ譽テ。此頌ヲ著ハス。涪  
國綱鑑註。今徐州沛縣。劉伯倫形甚々醜。瘦テ。其  
志氣ハ放曠ト大キニ廣ク。天地ノ間ヲ以テ彼ニトス。天  
性酒ヲ嗜ム。常ニ酒ヲ携ヘテ。自ラ身ニ從ヘ。一人ニ鋤ヲ  
荷ハセテ。後ニ隨フ。吾我ハ世ニ即チ其所ニ埋メト。是程  
ノ好物ナル故ニ。此頌ヲ著ス。○万里曰。此篇四段。自篇  
首至其餘第一一段。自有貴至鋒起第一一段。自先生  
至陶陶第二一段。自兀然至末第四段。○方秋崖曰。  
前輩以文名。政不在多。伯倫只酒德一頌。無他。文  
孤山處士所以傳後世。僅月香水影兩句耳。

### 劉伯倫

晉書列傳十九。劉伶字伯倫。沛國人也。身長六尺。  
容貌甚陋。放情肆志。常以細宇宙。齊万物爲心。澹

默少言。不妄交游。與阮籍嵇康相遇。欣然神解。携手入林。初不以家產有無介意。常乘鹿車。携一壺酒。使人荷鋤而隨之。謂曰。外使埋我。其遺形骸如此。嘗渴甚。求酒於其妻。妻捐酒毀器。涕泣諫曰。君酒太過。非攝生之道。必宜斷之。伶曰。善。我不能自禁。惟當祝鬼神自誓耳。便可具酒肉。妻從之。伶跪祝曰。天生劉伶。以酒為名。一飲一斛。五斗解醒。婦兒之言。慎不可聽。仍引酒御肉。隗然復醉。嘗醉與俗人相忤。其人攘袂奮拳而往。伶徐曰。雞肋不足。以安尊拳。其人笑而止。伶雖陶兀昏放。而機應不差。未嘗厝意文翰。惟著酒德頌一篇。嘗為建威參軍。泰始初。對策。盛言無為之化。時輩皆以高第得調。伶獨以無用罷。竟以壽終。○同卷嵇康傳曰。阮籍山濤。向秀。劉伶。籍。兄子咸。王戎。嵇康。為竹林之游。世所謂竹林七賢也。

有大人先生假託此辭

伯倫自ラ我身ヲ稱スル也。大人モ先生モ皆尊ヒ稱スルノ辭。假ニ此辭ヲ設テ。カコツケニ云也。

以天地為一朝。萬期為須臾。日月為扃牖。八荒為庭衢。

以天地開闢已來為一日。萬歲之期為小時。萬年之期限ヲ暫時トスル也。中庸曰。不可須臾離也。扃牖。銑曰。門也。外閉之關曰扃。在墻之窓曰牖。日月為扃牖。トハ家ニ窓ヨリ明リテ取レバ。日月ヲ窓トス。ト云ハ八荒ハ八方ノ遙カニ遠キ所ヲ云庭。家ノ内ニマリ。又屋外ノ地前裁ヲモ云。衢四辻チマタ也。八荒ヲ以テ我庭トシ。衢トスル也。伯倫志廣大ニシテ氣槩恣ニ。宇宙ヲ狹トシ。万物ヲ齊一ニスル心アレバ。如此云也。已ニ大ハト云ヲ以テ。其心ヲ可知。

行無轍跡居無室廬慕天席地縱意所如

善曰老子曰善行無轍迹。翰曰。潛隱守愚時人不見其行迹。人不知其所居室。故云無也。專於飲酒不知其餘事也。青松曰。無轍迹則無徒可知。無室廬則不為身計。又可知。天在上。視之為帷幕。地在下。藉之為薦席。人ノ行々ニハ車馬ヲ用フ。伯倫ハ足ニ任スル程ニ無轍迹也。人ノ居ルニハ室廬アリ。劉伶ハ家業ノ有無ヲ心ニ不係。我氣ニ合。竹林ニ入。鹿車ニ乘テ。何クモ居テ遊ブ。是ヲ居無室廬ト云也。天ヲ幕トシ。地ヲ席トシテ。心ノ儘ニ酒ヲ飲テ醉也。心ノ所往ハ我思フマ、也。

止則操卮執觚動則挈榼提壺唯酒

是務焉知其餘

卮。觚。榼。壺。皆酒器也。何レモ皆サカヅキ也。内榼ハタル也。壺ハツボ也。操執ハ並ニトルト讀リ。挈ハツツラ

ト讀。ピツサグル義。此註ノ心ナレバトル也。提ハ一携。タツサフルト訓ズ。止リ居ル時ハ手ニ盃ヲ取。動ハタラク時ハ榼壺ヲヒツサグル也。行住坐卧ハ酒ヲ飲事ヲ勤テ其餘ノ事ハ不知ト也。唯酒論語ノ字也。翰曰。專於飲酒。不知其餘。專也。

有貴介公子搢紳處士聞吾風聲

議其所以

善曰。左氏傳曰。伯州犂謂鄭皇頡曰。太子爲王子圍。寡君之貴介弟也。司馬相如封禪書曰。因雜搢紳先生之略術。臣瓚曰。縉。赤白色。紳。大帶。應劭風俗通曰。處士者。隱居。放言。貴介公子。在位。公卿大夫ヲ指テ云。介。大也。貴介。貴ク大ナル輩ヲ云。公子。ハ公族ノ子ヲ云。春秋。及。比。丘。傳。國語。戰國策。多。縉紳。衣冠裝束シテ。大ナル帶ヲシテ。務ヲサシハサム。是。衣。服ノ飾也。處士。家ニ居テ有道德者ヲ云也。一說云。

官人儒者ヲ指テ措紳處士ト云也。呂向ガ註也。聞吾一銑曰。吾則先生自稱也。言八公子處士風聞我好酒之聲議論。我所以得失也。羅山曰。劉伶ガ風十名トヲ聞テ劉伶ガ所以ヲ評議スル也。愚謂ク風聲ハ猶風儀ト云ニガ如シロハ風一ノ字ノ心也。

乃奮袂攘衿怒目切齒此八公子處士陳說禮法是非

鋒起說禮經法制以示先生言其是非如劔戟之鋒刃相競逐而起

奮袂善曰北征賦曰逐奮袂而北征戰國策張儀說魏王曰天下游一莫不瞋目切齒劉良曰奇也。伯倫ガ風ヲ聞者袂ヲ振一襟ヲ攘ケ一曰フ怒一齒ギ一シ一ヲ一ニ一テ一其酒ヲ飲バカリ一ニ一テ一無止体ト怒ルト也。陳說一注一呂延濟ガ註也。禮經禮儀常經也。禮法ノ常ニ定一ル一理一ヲ一云一法制一法式制度也。其作法一限制一アル一云一諸人禮法ヲ陳說一テ一伯倫一ニ一示一ス一也一是ハ諫ル方也。其是非一或ハ放禮一ニ一シ一テ一心一ヲ一酒一ニ一寓一ス一ル一モ一是一也一ト一云一或ハ

醉狂無正体ト非ル也。是ハ毀ル方也。劔戟一山劔戟ノ鋒ノ尾花ノ簇ル如ク一ニ一競一ヒ一起一ル一ヲ一鋒起ト云其如ク一ニ一是一非一競逐一ト一云一也一善曰春秋感精符曰禍亂鋒起又前漢高祖紀盜賊一註一或作蜂起

先生於是方捧髡承槽銜盃漱醪先生不聽一人之

酒奮髯踣蹠枕麴籍糟奮動髯鬚也。踣蹠展足倚據

枕麴鋪糟而臥無思無慮其樂陶陶陶陶無思無慮其樂陶陶

鬯酒器也。モタ一ト一訓一ス一糟一五臣註一從米一六臣註一從禾一善曰劉熙孟子註曰糟者齊俗名也。如酒糟也。韻會豪韻糟字註說文畜獸之食器。又李賀詩小槽酒滴真珠紅。一元湖月羅山皆酒船ト見ル。万里日下有蕙糟語則作糟可也。諸說一優一リ一テ一是一也一漱口一ヲ一ス一グ一也一今ハ含一ニ一飲一コ一ト一ヲ一云一濁酒一ニ一コ一リ一サ一ケ一先生不聽一李周翰也。自若本ノ如ク改メヌ一云一奮髯一奮動髯鬚也。羅山曰濁酒ノ付タル髯ヲ

ツラス也。湖月口。髯ヲクヒソラス也。愚謂ク手ヲ以テ無  
 流ス意歟。善曰漢書曰朱博遷琅琊齊部舒綬博奮  
 髯抵几口。觀齊貌欲以此爲俗耶。與踞展足倚  
 據而坐也。漢書曰尉佗魁結箕踞。又郭解傳作箕  
 踞。晉史本傳作箕踞。シリウダゲスト讀リ又ウスイ共  
 讀リ。兩ノ足ヲ伸テ坐ニ手ヲ以テ兩ノ膝ヲ按テ居ル  
 也。其形箕ニ似タル故ニ箕踞ト云。藉鋪也。言動髯  
 此ノ註公張銑也。各如此諫メツ叱ツス。其伯倫其異  
 見ヲ不聽。爾ハ酒壺ヲ捧ケ。酒船ニ承。盃ヲ含。濁膠  
 フ啜リ。飲コト自若タリ。髯ヲ動ニ後ニ倚。兩足ヲ伸ハ  
 タケテ坐ニ。麴ヲ枕ト。糟ヲ布テ。醉テ臥也。無思。莊  
 子黃帝無思無慮始知道。陶陶毛詩君子陶陶。向  
 日和樂貌。何ヲ思フ事モナク。何ヲ慮ル事モナク。其樂  
 陶陶タリト也。

兀然而醉恍爾而醒靜聽不聞雷霆之聲熟視不見  
 泰山之形不覺寒暑之切肌嗜慾之感情

兀兀韻會不動貌。白樂天詩所以劉阮輩終朝醉  
 兀兀是ハユルガヌ義也。又東坡詩云醉兀兀里溪。是  
 ハ酒ニ醉テララクトスルヲ云。動ク概ノ如トル義也。兀  
 ト概ト通スト。兀リ然レバ兀ハユルダトユルガヌト兩義  
 也。恍爾韻會恍字註恍惚不分明也。又作恍。又作  
 恍。ホノカナル義。六臣註文選ニハ作豁爾。ホガラナル貌。  
 晉書本傳ニハ作恍爾。無正体醉テ兀々タリ。又恍爾  
 ト醒テウツカリトスル也。思フ事モナク慮ル事モナク醉  
 テハ醒醒テハ又醉。靜ニシテ聽トモ耳雷霆ヲモ不聞。熟  
 視レ共。自泰山ヲモ不見。六臣註ハ見字作觀嗜字  
 作利。本傳亦同。寒熱ノ肌ニキビシク當ル事ヲモ覺ヘス。  
 嗜慾ハ心ニ感ズル事ヲモ不知。只醉テ萬事ヲ忘却  
 スル迄也。

俯觀萬物擾擾焉如江漢之浮萍  
 一豪侍側焉如蜾蠃之與螟蛉

言其萬物如水中  
 萍隨其風波

一豪諸公子處士也  
 蜾蠃螟蛉彼小虫也

言此二人侍我之側有如此虫  
言見之微小也。螺音果。蠃音裸。

善曰。廣雅。擾擾。亂也。江漢。一水ノ名。晉書。二ハ作江。海。文選。ニハ之。浮ノ之。字作載。五臣註。二ハ無浮字。言見万物ノ呂向ガ註也。伯倫天地ノ間万物ノ亂レテ有ツ見ル。大水ノ中ノ浮州。風波ニ隨テ彼方此方ヘユニメキ寄カ如シ。何ゾ我眼ニ懸ラニヤ。前ノ以天地爲一朝。上云一段ニ相應ス。一豪ハ。諸公于處士也。向註也。螺。蠃。音果。蠃音裸。善曰。隨巴而化。類。螺。蠃。之變。螟蛉也。法言曰。螟蛉之子。螺。蠃。祝曰。類我久則宜之矣。速。二二子之化。仲尼。李軌曰。螟蛉。桑虫也。螺。蠃。蜂虫也。蜂虫無子。取桑虫。蔽而殪之。幽而養之。祝曰。類我久則化。成蜂虫矣。疾速哉。二二子受學。仲尼之化。疾也。螺。蠃。似我蜂也。螟蛉。公。桑。虫也。螺。蠃。二ハ無子。螟蛉ノ子ヲ取テ養フテ。類我類我ト祝ニ。二子ハ久シテ能似ル也。今此ニ所云ノ心。公。二ハ其ニ小虫也。公。于處士ノ人。伯倫ガ側ニ在ラ。此虫ノ如クニ思フ也。伯倫ガ志

大中ニ眼高フシテ。一豪ヲ甚ダ小キ也ト見ルト也

古文真寶諺解大成卷之十三



古詩新解卷十三

昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...

昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...  
 昔月乃爾... 昔月乃爾... 昔月乃爾...



