



古文真寶諺解大成

卷之八九
記類

16
2741
6



門 16
2741
6

16
2690
6

古文真寶諺解大成卷之八

記類

萬里居士日記居吏切去聲說文疏也疏謂一一
分別記之羅山日記公史記日記ノ類有事ヲ其儘
ニ記シテルヲ云盧日記者以備不忘蓋叙事如書史
法也如尚書顧命篇是也叙事之後畧作議論以
結之然不可多

蘭亭記

此篇叙景感懷綽有佳致遊齋閑覽云王右
軍蘭亭記其文甚麗但天朗氣清春言秋景
愚謂當時天色晴朗非陰晦之象而山
陰林下之氣清而爽者決非謂清秋也

蘭亭一會遊シテ風景ヲ詠シ情思ヲ暢ル事ヲ記シ著
ス也此篇叙景羅山日記此記全篇ノ評也言心
ハ此篇ハ蘭亭ノ景氣ヲ云又右軍ガ心ニ感スル事ヲ
記ス故ニ感懷ト云也續齒灼切廣韻寬也孟子公

古文真寶諺解卷之八

昭十六年一月十一日寄
尼野貴英氏贈

孫丑下篇云綽綽然有餘裕物ノ餘有テ寛カナルヲ
云佳致好趣也云心ハ此文セハクシカラスエタカニシ
テ好旨致アリト也遊齋間覽陳正敏カ作也此評ハ
其季父虚中ガ語也王右軍蘭亭記其文甚麗以
天朗氣清春言秋景以此不入選然絲竹管絃語
亦重複王羲之右將軍ノ官ニ成タル人ナル故云右
軍ト云此蘭亭記文章ハ甚タ美麗ニウルハレ但シ天
朗氣清ト云事ヲ書タル春ノ文章ニ秋ノ景氣ヲ云
タル故ニ有病トテ不入文選ト云リ又此文ノ内ノ絲
竹管絃ト云語ヲ重言也ト云テ不入ト云說モアリ
愚謂是ヨリ眞實註者ノ辭也羅山遊齋ガ說ト云ハ
非也學齋佑筆第一余謂陳氏之說陋矣周公作
時訓以二十四氣定七十二候二月爲清明朗即
明也言氣候當辰爲出火清且明也非天朗氣清
而何且張平子歸田賦曰仲春今月時和氣清蕭
統取版田入選而遺蘭亭正東坡所謂小兒強作
解事者而陳氏又附和以絲竹管絃重複之語不
知張禹傳云後堂理絲竹管絃孟堅注已作四表

又舜有白玉琯唐賀懷智琵琶以鷓鴣爲絃之類
非必絲竹而後可以爲絃管也豈足以病右軍之
文哉識之以一洗蕭陳之陋羅山曰天朗氣清ト
云テ春ニ成一ジキニ非ス其故ハ清和ノ節ト云ハ三
月也清明ノ節ト云モ二月ノ事ナレバ秋ノ景氣ノニ
限ルカラス又絲竹管絃ハ重言也トテ不入ト云モ
此文ヨリ以前ニ書タル例アレバ是モ病ニ非ス皆撰者
ノ僞事也トソ當時ハ其時ニ當テノ義也云
心ハ右軍會宴ノ時ニ天氣モ晴テ明カニシテ陰リ晦キ
景象ニ非ズ山陰ノ林下ノ氣モ清シテ爽タルニ依テ如
此ニ書タリ必定清肅ノ秋ノ景ヲ云ハ非スト也○
事文類聚別集十一何延之蘭亭記云蘭亭者晉
右軍將軍會稽内史琅琊王羲之字逸少所書之
詩序也右軍蟬聯美胄蕭散名賢雖好山水尤善
艸隸晉穆帝永和九年暮春三月三日常遊山陰
輿大原孫綽與公廣漢王彬之并逸少擬之徽之
操之等四十有一人修祓禊之禮揮毫製序興樂
而書用蚕蠶紙鼠鬚筆道媚勁健絕代更無凡二

十八行二百一十四字。字有重者皆構別体就中
之字最多。乃有二十許箇變轉恐異遂無同者其
時迺有神助及醒後他日更書數百千本終無如
被禊所書者。右軍亦自珍愛寶重此書留付子孫
傳掌至七代孫智永永卽第五子徽之之孫掌其
書尚書故事曰太宗有大主真蹟二千六百紙率
以一丈一尺爲軸寶惜者蘭亭爲最嘗附耳詔高
宗曰吾千秋萬歲後與吾蘭亭將去遂以玉匣貯
藏昭陵後溫韜朱染輝州節度使發昭陵復入人
間漁隱叢話後集二十七歐陽永叔云蘭亭修禊
序世所傳本尤多而皆不同蓋唐數家所臨也其
轉相傳模失真彌遠然時時猶有可喜處豈其筆
法或傳其一二邪想其真蹟宜如何也哉世言真
本葬在昭陵唐末之亂昭陵爲溫韜所發其所藏
書畫皆別取其裝軸金玉而棄之於是魏晉以來
諸集墨蹟遂復流落人間太宗時搜訪所得集以
爲十卷俾模傳之數以分賜近臣今公卿家有法
帖是也然蘭亭獨真本亡矣故不得列於法帖以

傳王羲之ハ名譽ノ手書ニテ古今無雙ノ人也此
筆ヲ取テ此記ヲ書タルガ名物ニテ一入見事ニテ有
ト也其後何程モ書タル共其程ニ不出來間彼時ノ
本ヲ家ノ寶トシテ子孫秘藏シテ持シ也然ルヲ
王右軍ヨリ七代過テ唐ノ太宗ノ時此手本ヲ所
望ニ思召テ被尋タレバ右軍ガ末孫ニ智永ト云僧
リ共僧ノ所ニ被蘭亭ニ書タル記有シテ御モラヒ
共智永家ノ什物ナレハ進上仕ル事フツト成ニシキ由
申切程ニ太宗力不及何トツシテ盜出シタキト云謀
ヲ廻サレシ蕭翼ト云臣カラハ御前ニアル羲之ガ手本
共ヲ彼所ヘ持參シテ誑カシテ取來可申トテ幾ラモ持
テ形ヲ替京師ヨリ遙遙ト越ノ國ヘ下リ水欣寺ニ往
徘徊シテ智永カ住ル院ニ過リ門ニ休息シケレバ智永
ハ歎シテ其弟子辯オト云僧何方ヨリ被來候ヤト
問蕭翼我ハ北方ノ牢人也トテ打解物語ヲシケレバ
辯オ引ク入テ碁ヲ圍ミ琴ヲ彈ク文ヲ談シ酒ヲ飲數日
逗留シテ或時右軍ガ事ヲ語出ス蕭翼我ハ王右軍
ガ蘭亭ニテ書タル記天下ノ名物ナルガ其ヲ持タリト

ニ云ケレバ。辨才其時ノ自筆公天下ニ持タル者ナシ。我コ
ソ實ニ持タルト云蕭翼サラバ我持タルト比ベテ見シト
ニ云ケレバ。辨才梁ノ上ヨリ箱ヲ取出シテ幾重モ包ミ
テ有テ解テ示レ見ス。蕭翼熟ト見テ。伴テ是ハ其時
書タルニテハ非ズ。今我持來ルガ真筆也ト云。辨才ハ
是コソ先師智永ガ先祖ヨリ代代秘藏シ來テ紛レ
モナク其時ノ筆跡ナレト云テ種種問答ス。辨才蕭翼
ガ持來ル本ヲモ借留テ彼正真ノ手本ト共ニ机ノ上
ニ置テ見ル。辨才時二年八十餘。數日有テ辨才偶齋
ニ赴テ内ニ不居テ伺ヒ蕭翼寺ニ往留守ノ弟子ニ云
様ハ我淨巾ヲ忘テ。辨才ガ居間ニ在ト云。奧ニ入。弟
子此間毎日來ル人ナレバトテ各ル事モ無リケレバ安
安ト彼正真ノ本ヲ盜ミ。我所借ノ本ヲモ同ク取テ。
速ニ出走テ永安驛ト云所ヘ入。其代官ヲ呼テ我ハ
是御史ナルガ勅命ヲ奉テ來レリトテ舉勅ヲ宣示レ。
頓テ辯才ヲ召寄。辨才來テ見レバ蕭翼也。彼帖ヲ被
取事ヲ聞テ魂ヲ消驚キ倒テ絶入ス。久シテ甦ル。蕭
翼先急キ飛脚ヲ以テ彼帖ヲ奉ル。太宗大キニ悅ヒ

テ蕭翼ヲ員外郎ニ擢テ。金縷ノ瓶。瑪瑙ノ枕ナドヲ賜
ル。又太宗始メハ老僧深ク各ニケルヲ逆鱗ニ給ヒケレ
共。數日ノ後。帛ニ干段殺ニ干斛ヲ給フ。智永ハ智
果ヲ弟也。今義之ガ蘭亭説トテ諸方ニ在ハ太宗
ノ時。褚遂良ト云者。テスキウツシニ。右擢ナトニシテ。諸
王子大臣等ニ賜フ。正本ハ太宗崩御ノ時。遺言有
テ陵ノ内ヘ葬ニ殉ヘ埋メリ。孫莘老末墨妙亭詩云。
蘭亭蠶紙入昭陵。世間遺蹟猶龍騰。ト作ルモ。此事
也。蠶紙ハ日本ニテ昔ヨリ引合ノ紙ノ事ト云リ。昭陵
ハ太宗ノ御墓ノ名也。
萬里回。此篇四段。自篇首至。咸集第一段。自此。地
至幽情第一段。自是日至樂也。第二段。至末。第四
段。

王逸少

晉書列傳第五十。王羲之字逸少。祖正尚書郎。父
曠淮南太守。司徒導從子。年十二。謁周顛。顛異之。

時重牛心炙坐客未暇。顏先割啗之。於是始知名及長辯瞻以骨鯁稱。尤善隸書。為古今之冠。論者稱其筆勢若游雲矯若驚龍。深為從伯敦導。所器重。時陳留阮裕有重名。為敦王簿。敦嘗謂羲之曰。汝是吾家佳子弟。當不減阮王簿。裕亦且羲之與。王承王悅為王氏。三少仕。至右軍將軍。會稽內史。卒年五十九。有七子。疑之徽之獻之。遂居會稽。並有盛名。

永和九年

晉穆帝 歲在癸丑

永和九年 晉穆帝年號。穆帝公東晉之第五王。名八珊。康帝之子也。歲在癸丑。永和九年。星之宿。癸丑。二在十也。東方ノ蒼龍星癸丑ノ方ニ宿ル也。九年十云。二又歲十一。五穀ノ一度熟スルヲ年上云。歲。皇ノ宿。二有故云。重言ニ非ス。又載字ヲ用ルハ。一年中ノ事。ヲ書載ルト云心。ニ用ル也。歲合歲次。歲在龍集龍輯皆同義也。

暮春之初會于會稽山陰之蘭亭脩禊事也

韻語陽秋云上

已於流水上洗濯祓除去宿垢謂之祓禊。祓者潔也。

論語先進篇曰。暮春者。春服既成。集註。暮春。和煦之時。暮春。公二月。爾故。二月初八。二日。九。晉書。束皙傳。武帝問尚書郎摯虞曰。二日。曲水其義何指。答曰。漢章帝時。平原徐肇。以二月初生二女。別傳。二。後漢有郭廙。二。月上巳。產二女。至二日俱亡。一村以為恠。乃相携之水濱盥洗。遂因水以泛觴。曲水之義起於此。帝曰。若如所談。便非好事。尚書郎束皙曰。仲治小生。不足以知此。臣請說其始。昔周公城洛邑。因流水以汎酒。故逸詩云。羽觴隨流。又秦昭王以三日置酒。河曲見金人奉水。心之劍。口。令君制有。西夏。霸諸侯。因此立為曲水。帝大悅。會于山。王右軍會稽守。二。有。程。二。月。二。日。山陰ノ蘭亭。二。往。集。二。二。秋。ノ。事。ヲ。修。二。行。二。也。會稽方輿勝覽第六。浙東路。紹興府會稽郡。註。史記。

會計也。吳越春秋會計脩國之道。因以名山。綱鑑補註云。會稽山名。在紹興府城東南。本越國也。其山ニテ國ニ治ル。道ヲ會ノ計ル。故ニ會稽ト名付ル也。山陰勝覽云。秦始皇移在會稽之北。故曰山陰。會稽山ノ北ニアル所ナレバ。山陰ト云。陰ハ北也。蘭亭勝覽在山陰縣二十有五里。越絕書勾踐種蘭渚山。舊經曰。蘭渚山。勾踐種蘭之地云云。天章寺有曲水。修字彙節也。理也。修行トテ。其事ヲ善ヤクニ修メ行フヲ云。禊事。周禮。女巫掌歲時以祓除。病。祿事。ト云。流水ノ邊ニテ身ヲ清メテ祓フスル也。韻語。三月。上ノ巳ノ日。流水ノ邊ニテ洗濯ス。ト云。自ラ清メ。掘ラ洗ヒ落シテ。禊ノ事ヲ修シ行フ也。巳ハ社也。邪疾已去。祝祭社也。沈約。宋書曰。魏已後。但用二日。不復用巳也。祓ハ拂也。廣韻。除災求福也。禊ハ潔也。水上ニ於テ盥テ潔クスル也。宿垢ハ昨日一昨日ヨリノ垢ヲ云。羅山口此註ニトシ。巳ト云。上ノ三ノ日ト云。ハ誤也。上ノ三ノ日ト云。ハ。二日ノ晦ニ巳午ノ日。ア。ハ。二。月。上。ノ。十。日。ノ。内。ニ。巳。ノ。日。ハ。ナ。レ。是。ハ。上。ノ。ツ。チ。

ノ十ノ日也。是ヲ上代ニハ。幾日迄モ。上十日ノ内ノツチノ十ノ日ニシタリケレ共。魏文帝ノ時ヨリ。上二月三日ニ定リケルト也。曲水ノ宴ヲシテ會スル也。

羣賢畢至。少長咸集。此截說蘭亭聚會之時。

此段ニハ。蘭亭ヘ集リタル体ヲ云也。今日ノ會合ノ衆四十餘人。何レモ皆賢人也。或ハ年少キモアリ。或ハ年老タルモアリ。魏子ツレ。兄弟ツレテ出ルモアル故也。宋景濂文集第二。蘭亭觴詠圖一卷。相傳爲李公麟所畫。觀其運意。狀物極有思致。似非公麟所能云云。

此地有崇山峻嶺。茂林脩竹。又有清流激湍。映帶左右。引以爲流觴曲水。對曰。昔周公城邑。因流水以泛。

酒。逸詩云。羽觴隨波。

此地蘭亭之地也。崇山高山也。峻嶺峻嶺也。子也。茂林茂林也。脩竹脩竹也。清流清流也。激湍激湍也。此蘭亭之地也。山水ノ境致如此。此十處。左右ニ遶リテ有ホド。此流ニテ曲水ノ宴ヲスヘキ處ゾト地景ヲ云立ル也。映ハ相映照スル也。互ニウツロヒ合也。需六引連ナル意。流觴山曲。ル溪水ニ觴ヲ浮ヘ流シテ詩ヲ作テ酒ヲ飲遊フ也。晋武帝名ハ炎。西晋ノ第一王。廟號ヲ世祖ト云。司馬懿ヲ孫。昭カ子也。武帝二月二日。曲水ノ宴ハ何ノ子細ヨリ始ツテスル事ノ上。被問ケレバ。東哲ト云。臣申ス様ニハ昔。周公日洛陽ニ都邑ヲ立。渭水ヲ引テ曲水ノ宴ヲ給ヒレヨリ。此由起レリト答フ。逸詩逸也。脱也。パヅル義也。七詩ニ云。日十篇ノ外。云。羽觴文選。班婕妤賦。酌羽觴兮消憂。孟康曰。羽觴。作生禽。形有頸尾。羽翼。觴ヲ雀ノ形ニ作り。頸尾。羽翼具ハル。故ニ羽觴ト云也。

列坐其次。雖無絲竹管絃之盛。一觴一詠亦足以暢

叙幽情

列坐ハツラトリ居ル也。其次トハ位次ヲ正シテ坐スル也。昔遊宴ニハ。妓女ヲ集メ琴ヲ彈。笛ヲ吹ナドシタルト云。其此會ニハ。管絃ノ盛ナル事ナレ。然レ共酒ヲ飲詩ヲ作テ。幽靜ニフカクシツカナル情思ヲ暢叙トノブル程ニ不足モ無ゾト也。一觴一詠一詩ヲ作テ。一觴ヲ飲也。前漢書列傳。五十一。張禹身居太第。後堂理絲竹管絃。句解曰。遊齋云。絲竹管絃。語亦重複。愚謂一句之中。錯文見意。非重複。王羲之蘭亭叙。世言。昭明不入文選者。以其天朗氣清。或曰。楚辭云。秋之爲氣。天高而氣清。似非清明之時。然絲竹管絃之句。語仍而爲逸。少之累耶。

是日也。天朗氣清。惠風和暢。

今日天氣好。清明ニ晴度リ。春風和ラカニ吹。舒暢トノビクトシテ。嚴ク寒モヲナル也。青松曰。春風施惠。萬物和。

而且暢思謂ク。惠公惠順。和カニ順フテ吹風ナルベキ
歟。張遂千百年眼曰。又選不取蘭亭。議者謂天朗
氣清。自是秋景云云。不知天朗氣清。固有所本。三
春之季。未氣肅清。見蔡邕終南山賦。熙春寒往。微
雨新晴。合清朗。見潘安仁閑居賦。仲春令月。時
和氣清。見張平子飯田賦。安可謂春間無天朗氣
清之時耶。又董份曰。天朗謂天氣晴朗。春秋皆有
之。以暮春清明節。謂氣清可也。春ヲ清和ノ節。清明
ノ節ナド。ニ云事。レハ天朗氣清ハ。六今日ノ景氣ナ
ルベシ。

仰觀宇宙之大。俯察品類之盛。所以遊目騁懷。足以

極視聽之娛。信可樂也。景物之美

仰觀俯察ノ四字ハ。易ノ上繫辭ニ出タリ。宇宙ハ。天地
古今ヲ云。詳ニ滕王閣序ノ註ニ見ヘタリ。品類ハ。草木
鳥獸ヲ如ク。萬物ヲ指テ云。打仰ヒテ天地古今ノ廣
大ヲ見打。俯テ萬物ノ多ヲ見レバ。天地ヨリ人ノ目ヲ

遊レ喜ハシム。思ヲ馳行シメン。爲ノ様也。春ハ其其ノ色
聲ヲ現シテ。面白キ程ニ音ニ聞身ノ聲曰。見ル花ノ
色。仰木ノ綠。山水ノ体。皆我視聽ノ樂ヲ極ムルニ足レ
リ。大方ニ玩ブベキ事ニ非ズ。信實ニ娛ムヘキ事ソト也。信
字可著。心也。正巴上言。此地上云ヨリ是迄。此處
ノ景物ノ見事ナル事ヲ云。

夫人之相與。俯仰一世。或取諸懷抱。悟言一室之內。

或因寄所託。放浪形骸之外。

是ヨリ人ノ一生涯。世間ニ俯テ見仰テ見。與ニ乘。懷
ヲ暢ル事ヲ云。取諸懷抱。羅山曰。萬事ヲ心ニ通ス。思
謂ク。心中ニ思フ所ヨリ取出ス也。悟言。句解曰。覺悟
而言。不過一室。方與勝覽ニ載。此序。悟字作。悟。萬里
曰。悟言。蓋。悟語之義。而孰。悟字。似。不熟歟。羅山曰。
不出。我家。正。木下ノ事ヲ悟ル。不出。一室之内。老
子ノ不出。出戶。知天下ヲ義也。愚謂ク。俗本ニ悟字ヲ悟
トスル。故ニ句解ノ註大ニ誤ル。羅山モ亦襲其誤。案ズ

ルニ詩ノ陳風ニ可與晤語毛傳晤遇也鄭箋對也ア
ヒカタル也言心ハ或ハ我心ニ抱ク所ニ取テ一室ノ内
ニ對語スル也勝覽及ヒ萬里ノ說可爲是因寄所託
句解ニ寄與托物之所寓湖月ニ云與ヲ物ニ託スル
也羅山曰何ナリ其色カ所作ヲ事ニ寄ル也愚謂ク
山水艸木鳥獸魚虫琴瑟書畫等ニ心ヲ託置ヲ寄
ル也放浪山句解放縱流浪不拘形骸湖月ニ云與ヲ
物ニ託ニテ形ヲ忘レタ意也羅山曰我身ヲホシヒニ
ニシテ世ヲ經ル也形骸之外ト云字莊子ニ出タリ形
ヲ云也形骸之内ト云時ハ心ヲ云此ニテモ上ノ句ハ
心ヲ指下ノ句ハ形ヲ指也愚謂ク多ク心ハ其スキ好ム
所ニ貪著シテ心ヲ身外ニ忘ル也放浪ハホシヒニニミ
リナル也形骸ハ
カタチカバ子也

雖趣合萬殊靜躁不同當其欣於所遇暫得於已快
然自足曾不知老之將至

趣ハ趨ト同ニ史記伯夷傳岩穴之士趨舍有時正
義曰趨向也捨廢也王褒聖王得賢臣頌註銑曰
趨進舍退羅山曰人人ノ心取事アリ捨事アリ思
謂ク心ノ趨キ奔リ向ヒ進ムハ皆我好ム所ナレバ也舍
不ロナル也萬殊ハ種種ニ異ナルヲ云陸機文賦曰
有萬殊物無一量靜躁ハ人ノ心靜ナルアリ躁カレキ
有テ其等同カラス躁ハ動ノ心也當其欣山句解曰
正説人ノ之樂事方當情與物會適然有得心思ト
事物ト相合フ事ヲ喜ヒ聊モ我ニ自得スルニ當ニハ快
然ト心ヨク自ラ満足シテ身事ヲ打ヒ忘レ曾テ老ノ
至ルヲモ不知ト也夫人ノ之相與ト云ヨリ是迄人間
ノ所思所爲萬殊不同ナレ共喜バシキ事ニ遇テハ心
足テ何ヲモ不覺也碁ヲ圍者ノ首ニ火ノ著タルヲ不覺
カ知シス知老之將至ハ論語述而篇孔子ノ語也曾
字義之カ正筆ニハナシ大事ノ手本ナル故ニ續日ニ印
ヲ推タルヲ見誤テ曾字落タルカト思ヒ寫ス者書入タ
ル也曾字ノ無カ
文モ勝タルト也

及其所之既倦情隨事遷感慨係之矣

青松曰及人之所樂已厭也。羅山曰其志之往處二
賢心出來テ困ルバ少ノ事ニ隨テ人ノ情移リ易キ
也。然レハ今迄ニタル事早過去テ昔ニ成ト思フ程ニ
卻テ感慨起ル也。愚謂ク王子猷カ乘輿而往興盡而
還ルノ類否ト思フ所ニ感慨係ル也。羅山ノ昔今ノ義
下ノ句ニ能相應ズル様ナレ共其ニテ今ノ尤不能不
以之興懷ノ句ニ重複セリ。必シモ其ニ不拘シテ只情
隨事遷ニ因テ感シ慨ク事起ルトスラリ。可見歎能
可味

向之所欣俛仰之間以為陳迹尤不能不以之興懷

向ハ向往也。前事過去云俛仰之間俛美辨切說
文。俯也。前漢晁錯傳在俛仰之間耳。師古曰俛亦
俯字。印讀曰仰。頭ヲ俯仰クノ間公幹時云以勝覽
作已陳迹フルキ也。出莊子前ニ喜テ所爲ノ事首

ヲ回スノ間ニ音ニ成是ヲ思ヘバ感懷ヲ興サル事
能ハスト也。尤字文選句解作猶

况脩短隨化終期於盡古人云死生亦大矣豈不痛哉

脩短壽夭也。化字彙天地寒暑晝夜皆造化所爲
也。又自小而壯壯而老爲變自無而有自有而無
爲化期期必也。又限也。盡謂歿也。况マ老少不定
ニシテ造化ノスル所ニ隨テ遂ニ皆必ス命盡ルニ期スル
ヲヤ。誰カ取外レテモ活殘ル者有ヤ。莊子德克符篇
曰。死生亦大矣。而不得與之應。林希逸註云死生
之變大也。古ノ人モ人ノ生歿ホド大ナル事ハ無ソト
云。何ゾ是ヲ痛シ悲ミザラニヤト也。佛書ニ生歿事ハ
無常迅速ト云
モ同意也

每覽昔人興感之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不

古文讀角卷ノ

能喻之於懷

羨之昔ノ人ノ感慨ヲ異スノ所由ヲ見ル毎ニ我心ト無相違事割符ヲ合セタルガ如シト也昔人興感ヲ湖月羅山共ニ上ノ古人云。放生亦大矣ト云ニ係テ見ル。恐ラクハ誤也。只何事ニ付テモ感ノ興ルヲ云ベシ。曲禮執右契。註。兩書一札同。而別之。未嘗不臨。上ノ句ニ因テ看ル。言ロ古ノ人ノ感ヲ興シテ書置タルヲ見テ。能我心ニ合フ程ニ其文ニ臨ハ毎ニ嘆息セザル事ナシ。嗟キ悼ミテモ無由事ナレ共。其ヲ心ニ曉諭シテ異見シ止ル事能ハスト也。羅山曰。文ヲ書トテ。今嘆キ痛マスト。云事ハ有ニシキ也。今昔變化ノ移リ易キヲ嘆ク也。是ヲ我心ニ曉ラザラニヤト也。愚謂。如湖月等不足深辨。羅山則博覽強記。有時亦如此。可

固知一歿生爲虛誕齊彭殤爲妄作

齊物論天

之末。而泰山爲小。莫壽於殤子。而彭祖爲夭。○殤未成人而歿者也。

虚誕ハ皆イツハリ也。彭殤彭祖ガ長生殤子ノ短命也。妄作俗ニ云ムダコト也。羨之ニ云心ハ生死不一ト云短長不異ト云ハ皆偽リ妄ナル事也。生ハ歿ニ勝リ。長ハ短ニ勝レリ。只生ル間喜ヒ有テ老ノ至ルヲモ知ラヌコソ。大キニ勝レリト云義也。莊子。天下ニ鬼ノ毛ノ尖。ホド大キナル物ハナク。泰山ホド小キ物ハナシ。何トナレバ至極微キナル者ハ一向ニ無名。已ニ秋毫ト云アレバ。鬼ノ毛ニテモ微塵ニテモ大也。泰山ハ至テ大ナル山也。ト云共。天地ノ廣大ニ比ベテ見レバ小キト也。彭祖ハ八百歳迄長生スト云共。其モ不變者ヨリ見レバ。短命也。殤子ハ幼少ニテ歿ル者ヲ云。殤子命短シト云共。蜉蝣。花ナドヨリ見レバ。亦命長シト云也。殤未成人。年自十九至十六。歿爲長殤。十五至十二。爲中殤。十一至八。爲下殤。已下。爲無服之殤。生不爲殤。未二月。

後之視今亦猶今之視昔悲夫

前漢儒林傳京房傳云后之視今猶今之視前云
心。後ノ世ノ人。今日ノ蘭亭記ヲ見ル事。今我古文
ヲ見テ感慨ヲ興スガ如クナルベシト也。悲夫。歎ズル
辭也。

故列叙時人錄其所述

青松曰。列叙。一時蘭亭所集之人。錄就其所作之
詩云。此宴ニ集ル人ノ名ヲ列テ叙テ各其所述ノ詩
ヲ録スト也。王羲之。謝安。謝萬。孫綽。孫統。徐豐
之。王彬之。王凝之。王肅之。王徽之。袁嶠。已上十二
人。各賦詩一首。郗曇。王豐之。華茂。庾友。虞說。魏滂
謝繹。庾蘊。曹茂之。曹華。桓偉。王玄之。王蘊之。王渙
之。孫嗣。已上十五人。各賦詩一首。謝琨。卞迪。丘胤
王獻之。楊模。孔熾。劉密。虞谷。勞夷。后綿。華者。任凝。
謝藤。呂系。呂本。曹禔。已上十六人。賦詩不成。罰酒
二觥。合四十三人。羅山解大誤。恐惑觀者。故除去

之

雖世殊事異所以興懷其致一也

青松曰。其今之興懷於古。與後之興懷於今者。致
一也。致。字。勝覽作快。世コソ替ト事コソ別ナレドモ。今
日古ヲ想テ感ラ成モ。後代今ヲ思テ懷ヲ興スモ。其
旨致ハ一同也トツ。

後之覽者亦將有感於斯文

此一截極言歿生之變
使人觀此文之終而意

愈無窮也

後世ノ人。此記ヲ見バ。亦必ズ此心ヲ感ズル事有シト
也。注。此一截。此段至極生歿ノ變化ヲ言テ。人ヲ
シテ此文ノ終ヲ見テ。意思愈盡。窮ル事無ラレムルト
也。句解曰。亦必有感慨於斯文之所云者。嘆傷之
甚也。青松曰。嗚呼。世人之凡享其樂事。誰復思其
變處。今逸少當蘭亭樂事之集。而感慨如其胸襟

顏子一簞食一瓢飲不改其樂此聖賢之樂非
愚者所及也若夫焦奈集林不過一枝偃鼠飲河
不過滿腹各盡其分而安之此乃迂叟之所樂也
迂叟始家洛五年為園其中為堂聚書五十卷命
之曰讀書堂迂叟平日多處堂中讀書云云命之
曰獨樂或咎迂叟曰吾聞君子所樂必與人共之
今吾子獨取於己不以及人其可乎迂叟謝曰叟
愚何德比君子自樂恐不足安能及人况叟之所
樂者薄陋鄙野皆世之所棄也雖推以與人且
不取豈得強之乎必也有人肯同此迂則再拜而
獻之矣安敢專之哉漁隱叢話後集二十二余讀
迂書見温公自於書中或稱迂夫或稱迂叟蓋通
稱之也釋迂云或謂迂夫曰子之言太迂於世無
益也迂夫曰子知迂之無益而不知迂之為益且
大也子知迂之有益而不知其為損亦大也子不
見夫樹木者乎樹之一年而伐之則足以給薪蘇
一二年而伐之則足以為椽五六年而伐之則足以為
楹十年而伐之則足以為棟云云東坡司馬温公

獨樂園詩見真寶前集山谷集有司馬君實挽詞

司馬温公

宋史列傳九十五有傳東都事略列傳七十上之
下司馬光字君實陝州夏縣人也父池有傳光為
兒童時凜然如成人七歲聞講左氏春秋太愛之
退為家人講云云詔肩輿至內東門子康挾入對
小殿薨于位年六十八贈太師温國公諡曰文正
御篆其碑曰清心粹德言行錄後集第七司馬光
温國文正公字君實文詞醇淡有西漢風神宗即
位首擢公為翰林學士公乃辭不受上面諭公古
之君子或學而不文或文而不學惟董仲舒揚雄
兼之卿有文學何辭為公曰臣不能四六上日如
兩漢制詔可也公嘗問康節曰光何如人曰君實
脚踰實地人也公深以為知言康節又曰君實尤
分人也蘇內翰賦作公神道碑銘曰公如麟鳳不
擊不搏事林廣記後集程明道嘗曰君實之言如

人參甘州東坡司馬公神道碑曰方其退居於洛
助然如顏子之在陋巷累然如屈原之在陂澤其
與民相忘也久矣而名震天下如雷霆如河漢云
云山谷跋司馬溫公與文潞公書云司馬公天下
士也嘗觀溫公資治通鑑艸雖數百卷顛倒塗抹
訖無一字作州其行已之度蓋如此溫公宋之英
宗神宗二事宰相トシテ天下ノ政務ヲ執行ハル王
荆公ガ惡キ政ニテ天下困窮シタル所ニ哲宗ノ初ニ
溫公復出テ百姓歎シテ甦ル心アリ久旱ニ甘露ヲ得
タル如クトシバ人參甘州トモ藥師トモ云テ喜ビタリ名
譽ノ人ハ也涑水先生ト號ス門下侍即左僕射トシテ
政ヲスル事一年元祐元年ニ薨セリ

迂叟平占讀書上師聖人下友群賢窺仁義之原按

禮樂之緒

溫公不斷書ヲ讀テ獨リ樂ム也此文ハ前後ニ辭長ク
有シヲ切テ除獨樂ノ理ヲ書タル所バカリヲ載ル也是

此文ノ見様也今讀書ト云ハ讀書堂ナルベシ上師
堯舜禹湯文武周公孔子ノ如キノ聖人ヲ師匠トス
ル也下友一顏子曾子ナド孔門ノ群賢及ビ子思孟子
ナドノ類ヲ書中ニ於テ友トスル也窺仁一書ヲ讀テ
仁義ノ根源ヲ窺ヒ視禮樂ノ端緒ヲ探尋ルト也唐ノ
狄仁傑誦書不置曰黃卷中方與聖賢對何暇遇
俗吏語耶仁義禮樂ノ義ハ論語孟子并ニ禮記大
全ニ詳也源ハ源ト通ス水ノ所出也三ナモト訓ス緒
ハ端倪蚕ノ絲ノ小口初頭ヲ云羅山曰仁義ハ心ニ所
具ノ仁義也禮ハ心ノ敬ヨリ形ニ現ハル所ノ禮也樂
ハ和ノ理ノ現ル所也緒ハ次第ノ筋目也此道ヲ窺
ヒ探テ知ホド師聖人友群賢ツト也

自未始有形之前暨四達無窮之外事物之理舉集

目前

莊子曰有始也者有未始有始也者有未始有夫
未始有始也者自未始一是太極而無極混沌未

分ノ時萬物未生ノ前也四達ノ四方通達シテ
廣大無邊ノ外ヲ云言心ノ廣ク古今ノ書ヲ見レバ
天地未開萬物未生ノ前ヨリ四方ニ通達シテ無窮
ノ外迄萬事萬物ノ道理悉ク目前ニ集ル

可者學之未至夫可何求於人何待於外哉

可ハ佳也ヨキ事ヲ云可事ヲハ學テ我物トシ其未ダ
可ニ至ラヌヲバ何ゾ人ニ求テ學ン又何ゾ不自知シテ
外ニ向テ問シヤ待ハ人ヲ待也羅山曰ヨキ程ニ至ラヌ
ヲバ不學心ノ樂ハ深キ程ニ何事ヲカ人ニ求メ此外ニ
何事ヲカ樂ミ有ト思テ外ノ事ヲ求メ待ベキヤ是言勿
ル樂ハ有ニシキゾト也是迄ハ温公讀書ノ樂ヲ云述
也

志倦體疲則投竿取魚執衽采藥決渠灌花操斧剖

竹灌熱盥水

志氣倦怠支體疲勞退屈ニ困ルヲ云何ニテモ退屈
シテクタバヒルバ園中ノ水邊ニ遊ビ釣竿ヲ水中ニ投
出シテ魚ヲ取テ樂トスル也釣魚菴ヲ指云執衽
詩芣苢篇采芣苢薄言袺之傳袺執衽也疏衽
者裳之下也集傳袺以衣貯之而執其衽也云ノ
モスソニ藥ヲ采入テ衽ヲ執持也羅山曰衣ノスソヲ
褰テ藥ヲ作タル圃へ出テ藥ヲ取テ樂ム時モアル也青
松曰暗謂採藥圃也決渠決ハ塞ル所ヲサクリ通
ズルヲ云渠ヲサラヘ通ジテ水ヲ圃へ引花ニ灌テ樂トス
ル時モアリ青松曰謂澆花亭也操斧ノノマサカリ
ヲ持テ出竹藪ノ邊へ行テ竹ノ茂リ過テ山ナドヲ蔽
ス處ヲバ透シテ樂ム時モアリ愚謂ク剖トアレバ竹ヲワ
リテ窺ノ様ナル事ニ用ル歟種竹齋ヲ指云灌熱ノ灌
熱ハ毛詩ノ語也萬里口灌熱ハ濯足也盥水ハ洗
手也暑キ時分ニハ川ノ邊ニ出テ顔ヲ洗ト手水鶴飼
ナドシテ樂ムト也指弄水輒

臨高縱目逍遙徜徉惟意所適

臨高山園ノ内ノ小高キ處ニ上テ低キニ臨ニ。二見渡ス也。指見山堂逍遙詩小雅於焉逍遙字彙。翱翔自適貌。心任任ニ行キ廻ルヲ云。爾雅猶徘徊便旋也。マキヤスラフ。タチモトヲル。彼方此方ヲ靜ニ慰ミ行キテ。優游自在。只意ノ安ズルニ隨フ也。

明月時至清風自來

明月有時時テ至リ。清風モ自ラ吹來ル。隱君子ノ面白キ樂也。

行無所牽止無所柅。女履。耳自肺腸卷為已有踽踽

馬洋洋焉

孟子梁惠王下篇曰。行或使之。止或尼之。行止非人所不能也。集註。尼。女之反。柅。通。此註ニハ柅。女履反。我行タフモニキ處ヘ行ハ牽レテ行也。止リタフモニキ處ニ留ルハ止メラレテ留ル也。溫公ハ否十處ヘハ不行程。ニ行モ引ル。所ニキ也。止リタキ處ニ止ル人ニ止ラルニハ非スト也。耳自。上体ヲモ總テ我物ニシテ有ソト也。耳自ハ屬形。肺腸ハ屬心。愚謂ク四字不可分別。猶言。一身論語。衛靈公篇。可卷而懷之。集註。卷。收也。云。心ハ一身全体取放タズシテ。卷。收テ我所有トスル也。踽踽。毛詩。獨行テ。註。獨行。貌。洋洋。論語。洋洋乎。盈耳哉。註。盛大貌。萬里日。踽踽。二字。在獨字上。洋洋。二字。在樂字上。羅山日。獨行。園中ヲ行ク。至大ノ樂也。トゾ。愚謂ク。踽踽ト獨行テ。願ミ憚ル所ニキ。洋洋ト心廣シテ無所礙也。

不知天壤之間復有何樂可以代此也

天壤。天地也。溫公意ラク。天地ノ間ニ復何ノ樂カ我此園中ノ樂ニ代ベキ事有コトヲ不知。恐ラクハ有ニキト也。

因合而命之曰獨樂

是二因テ前ノ樂共ヲ取合セテ園ノ名ヲ獨樂ト云也。此樂ヲ他人ハ不知ニテ温公獨リ樂ム程ニ云也。獨樂ト云字ハ孟子ニ出タリ。其ハ君一人安樂ヲ極メテ民ヲ苦シムルハ滅亡ノ基也。此温公ノ獨樂ハ道ヲ悟リ得テ心ニ樂ミ有ク人ハ知子共ニ我獨リ悦ヒ樂ム處ヲ云也。

醉翁亭記

陳后山云記者記其事爾。今之記乃論也。歐公此記直記其事而文出自然。小游謂

醉翁亭記亦用賦體信矣

歐陽永叔

是ハ歐陽永叔滁州ニ守護タリシ時ニ亭ヲ建テ醉翁亭ト名付テ。其二書ル記也。年譜仁宗慶曆五年公年二十九歲出知滁州。西清詩話曰歐公守滁陽築醒心醉翁兩亭於琅琊幽谷。陳后山萬姓統譜陳師道字無已彭城人少刻苦問學高介有節安貧樂道諸經皆有訓傳於詩禮尤邃其爲文師曾輩爲詩宗黃庭黃平淡雅奧自成一家元祐中蘇軾輩薦其文行除本州教授累遷秘書省正字。陳后山公名譽ノ人也。山谷ト智昔也。記者陳后山此文ヲ評シテ云記公其事ヲ有儘ニ記スル故ニ記上云然ルニ今時ノ人ノ記ヲ書ハ中ニ問答ナドヲ書程ニ論ト云ベキト也。歐公此記ハ此醉翁亭ノ記ハ只其事ヲ有ノニ書ケタル程ニ自然ノ文法ニテ有ト也。案ズルニ是ハ后山談叢ノ說也。小游統譜秦觀字

少游高郵人長於議論文麗而思深元祐初蘇軾薦于朝除太學博士遷國史院編修官坐貶有淮海閒居集醉翁記宋秦少游上云人此記評之云此記賦之體ヲ用テ被書タルト云リ信矣十八能見レハ信ニ賦ノ体モ有ト也迂齋古文訣十八醉翁亭記評云此記所謂筆端有畫又如累疊階級一層高一層逐旋上去都不覺黃氏日抄曰醉翁亭記以文爲戲者也文選句解曰此篇直記其事而文出自然一筆揮就全無斧鑿源流至論曰醉翁亭記未免有賦體之累歐公此記特戲筆耳蓋不自以爲奇也滁陽郡志曰記成刻石遠近爭傳疲於模打山僧云寺庫有檀打碑用蓋至取僧堂密檀給用凡商賈來供施亦多求其本所過關征以贈監官可以免稅呂氏童蒙訓曰老杜詩云新詩改罷自長吟文章頗改之夫自出近世歐陽公爲文先貼於壁時加竄定有終篇不留一字者宋景濂張翠屏集序曰歐陽氏之文如澄湖葛頃波濤不興魚鼈潛伏而不動淵然之色自不可犯

萬里曰此篇十一段自篇首至耶也第一段自山行至泉也第二段自峯回至亭也第三段自作亭至翁也第四段自醉翁至酒也第五段自若夫至窮也第六段自至於至遊也第七段自臨溪至醉也第八段自已而至於樂也第九段自然而至樂也第十段自醉能至末第十一段

環滁皆山也

容有之

慶曆前集跋云滁陽古名郡群峯環於西南清溪在於東北滁州之四方ニ大山取廻ニタル處也此文ヨリ何方ナリ共何ヲ環テ皆山ト云ハ四方ニ有山ト知也蘇伯衡ガ皆山樓記揚誠齋ガ皆山閣記ノ類是也朱子語錄曰六一之文一唱三嘆今人是如何作文有人見歐陽公醉翁亭記前數十字序滁州之山忽大圈了一邊注環滁皆山也一句此發端ニ初八字多ク有ニテ歐陽清書ノ時ニ削テ此五字許リヲ殘サレト也一句此一句ニ許多ノ理ヲ包ミ入タル事アリト也

其西南諸峯林窳尤美望之蔚然而深秀者琅琊也

此一截

滁ノ西南ニ諸ノ峰ヤ林岳ヤ有テ一段景ノ佳處アリ其方ヲ望見レハ蔚然トシテ深ク秀タル山アリ即干琅琊山也蔚字彙茂也詩曹風會今蔚方輿勝覽曰琅琊山在清流縣南十里有琅琊洞舊經曰晉元帝爲琅琊王避地于此曾子開滁州集序泉右林亭之勝至聞天下顧况詩東晉王家在此溪南山樹色隔窓低碑沈字滅昔人遠谷鳥猶向塞花啼注此一截此段ニハ滁州ノ山ノ体ヲ云也

山行六七里漸聞水聲潺潺而馮出于兩峯之間者

釀泉也

此一截

呂元中記曰歐陽文忠公以右止言知制誥謫守滁上明年得釀泉於醉翁亭之東南隅一日會僚

屬於州解有以新茶獻者公勅吏汲泉未至而汲者仆出水且慮後期遂酌他泉以進而公已知其非醴泉窮問之得紫微泉於幽谷下文忠博學多識而又好奇既得是泉乃作亭以臨泉上名之曰豐樂當時名公宿儒皆爲賦詩以紀其事由是紫微泉始盛聞於天下琅琊ノ山ノ六七里行ケハ次第ニ水ノ聲ヲ聞唐土ノ六里日本ノ二十六町一里許リ也屬屬ハ水聲也清潔ナル泉琅琊ノ一ツノ峰ノ間ヨリ馮出ルアリ釀泉釀ハカモスルトテ酒ヲ作ル事也此水酒ヲ作ルニ佳故ニ名付ル也注此一截此段ニハ水ヲ云也

峰回路轉有亭翼然臨于泉上者醉翁亭也

此一截

回ハ繞也取廻シタルヲ云又廻轉也路ノ羊腸ナルヲ云轉ハ折轉也道ノ九折ナルヲ云古詩云路轉山腰二百曲ト云是也翼然ハ鳥ノ羽ヲ張タル様ナルト也琅琊山ノ峯回リ路轉テ上リ行ケハ有亭其亭翼然トシテ

釀泉ノ上ニ懸作ニシテ有ハ即チ醉翁亭也此一段ハ亭ヲ云

作亭者誰山之僧智僊也

此亭ヲ誰カ建タルゾト云ハバ此山ノ僧智僊也臨濟六世汾陽善昭其嗣琅邪惠覺其嗣琅邪智遷詳見五燈會元十

一僊ト遷ト通ス

名之者誰太守自謂也題曰未說破姓名

此亭ヲ誰カ醉翁亭ト名付タルゾト云ハバ此處ノ太守ノ自號ヲ以テ直ニ名付タルト也迂曰太守ノ姓名ヲ誰共未云是文ノ妙處也

太守與客來飲于此飲少輒醉而年又最高故自號

曰醉翁也此一截說作亭名亭之由

太守ト諸方ノ客人ト此亭ニ會シテ飲酒也太守下戸ニテ少飲ドモ即チ醉其中ニテ年又最モ老タル故ニ自ラ醉翁ト名付ド也年高ハ齡ノタケタルヲ云白樂天始テ我事ヲ醉翁ト云リ歐陽公取テ自稱トス公ガ詩ニ我昔被謫居滁州名雖爲翁實少生此一此一段ニハ作亭ト亭ニ名ヅケタルノ由來ヲ說也

醉翁之意不在酒在乎山水之間也山水之樂得之

心而寓之酒也此一截說其樂在山水與前面相應

太守醉翁トハ云其意ハ強チ酒ハカリニ不在意ハ山水風景ノ間ニアリ酒ハカコツケ物ニ飲マデニハ山水ヲ玩フ爲也得之心トハ山水之樂ヲ我ニ會得スル也寓之酒酒ニ事ヨセカコツクル也論語ニ知者樂水仁者樂山ト云ヲ底心ニ含テ書リ莊子ノ輪扁斲輪ヲ斲ル時得之心而應之手ト云句法也此一

此段ニハ山水ヲ樂ム事ヲ云。上ノ文ト相照映スト也

若夫日出而林霏開雲歸而巖穴暝晦明變化者山間之朝暮也

霏ハ霧也朝霧ヲ云又雨ノ後ナドニ霧ノ様ニ變ク氣也羅山口林霏トハ山ヤ森ヤナドニ懸ルソビキ物ヲ云其ガ日出テ暖ニナレバ散ズル程ニ開ト云也是ハ朝ノ景也雲飯トハ夕陽ノ時分ニ雲ガ岩穴ヤ洞谷へ飯リ入程ニ岩穴昏ク成也是ハ晚景ヲ云然レバ此亭ヨリ山間ノ朝暮ノ景一日ノ内ニ明ナル時アリ暗キ時アリ變化スルト也愚謂ク日出ノ句ハ明也雲飯ノ句ハ晦也朝暮ニ變化スル也但シ又朝昏ク夕明ナル時モアリ書晴ル事モ陰ル事モ有ベシ山間ノ朝暮晦明變化ニ常義モアル歟

野芳發而幽香佳木秀而繁陰風霜高潔水落而石

出者山間之四時也

野芳ハ山野ニ花開ツレテ香ヲ程ニ幽香アリト云也是ハ春ノ景也佳木ハ青葉茂リ高ク秀テ木陰モ多キ程ニ繁陰マリト云是ハ夏ノ景也風霜ハ風高ク吹霜冷シク潔キ程ニ高潔ト云是ハ秋ノ景也水落ハ溪水減却ル程ニ石現レ出ト云是ハ冬ノ景也以上此山ノ間ノ四時ノ風景而白事ヲ云也宋景濂文集第士二琅琊遊記云云因取醉翁亭記中語風露高潔水落石出字爲韻各賦一詩授王僧紹廣刻詩山石云云又東坡後赤壁賦ニモ此水落石出ノ四字ヲ取用テ書リ

朝而往暮而歸四時之景不同而樂亦無窮也

朝暮四時景象前開說后總說歸於樂處

朝而往暮而歸トハ上ノ山間之朝暮ノ句ヲ承テ云四時之景不同トハ上ノ山間之四時ノ句ヲ承テ云

也樂亦一ト如此朝暮四時ノ景色色ニ變化スル故
其樂ニ窮リ無ト也此此此此設朝暮四時ノ風
景形象ヲ云也前ニハ朝暮四時ノ景ヲ分テ云立此
ニハ引結リテ云畢竟我樂ハ處ニ飯入スルト也

至於負者歌于塗行者休于樹前者呼後者應武

反僕武提携武往來而不絶者滁人遊也此此一截說滁
人同樂於此

亭意武云狀物
之妙無以復加

負者トハ薪ヤ米ヤナドヲ背ニ負ル者也行者ハアリキ
行往來ノ人也背ニ物ヲ負ル者ハ道スカラ歌ヲ歌ニ通
リ行者ハ樹ノ下ニ息ム也前者一前ニ立テ行者呼レ
バ後ニ行者相應ル也莊子齊物論曰前者唱乎而
隨者唱乎偏僕青松曰背屈伏行也せ、グミト讀リ
背虫ト云病アリ其様ニアルヲ云老タル人モ亦背曲リ
行也今ハ負者ヲ云ベシ提携青松曰相牽相執也ヒ
ツサゲタツサフル也手ヲ引レツ手ヲ取相テ行ヲ云今ハ

行者及ヒ前呼後應ニ係テ可着往來不絶トハ往來
ル者ノ斷間モ無ラ云羅山曰是ハ滁州ノ人ノ遊山シ
テ此亭ヘ往來スル体ヲ云也愚案スルニ負者行者ノ
類ハ必シモ遊山ノ人ニ非ス蓋シ此山中往來ノ人ヲ
推籠テ遊ト云也此此一滁州中ノ人同ク此亭ヘ
往來シテ樂ムト也愚案スルニ同樂於此亭トハ或ハ
此亭ニ來テ遊ヒ又上リ遊バ子共此ヲ往來シニ亭ヲ
望テ喜フ者多ケレバ人ト共ニ樂ムノ意アル也此云一
物ヲ狀リ出ス妙處此上ニ
一黠モ加ル事無ト也

臨溪而漁溪深而魚肥醴泉為酒泉香而酒冽山肴

野簌雜然而前陳者太守宴也

琅玕ノ溪川ニ臨テ漁ヲスルニ溪深シテ魚モ肥タル也
醴泉ヲ汲テ酒ニ醴シ作レバ泉甘香ニシテ酒清冽也
山肴山ヨリ出ル肴也野簌爾雅菜謂之藪詩其藪
維何註謂菜薇野ヨリ出ル可食艸菌ノ類也雜然

打雜ハリタルヲ云前陳ハ客人ノ前ニ並ヘ置也。云心
公太守結構ナル物ヲ不用シテ箇様ノ物共ヲ取雜ヘ
酒宴ヲ
スル也

宴酣之樂非絲非竹射者中奕者勝觥籌交錯起坐
而誼譁者衆賓歡也

〔宴酣〕如此酒宴ヲスレ共管絃トドハセヌト也。管絃
ハ音樂ナシバ男ノ玩フベキ物ナレ共亦妓女ナドヲ琴瑟
琵琶彈。簫笛ヲ吹事モアル故也。射者ハ射ハ弓ヲ射
ル也。一説ニ投壺也。其法禮記ニ詳也。奕ハ博奕圍碁
也。能射者ハ的ニ中リ能奕スル者ハ勝也。觥韻會。周
禮小齊職云。觥其不敬者。註。罰爵也。韓詩云。觥五
升。所以罰不敬也。奇英註。觥酒爵也。唐人會飲違
酒令者以籌記罰。籌記輸贏之數者。一罰一籌。交
錯勝負相易故云。史記淳于髡傳。漏卮交錯射。五
亦ニモヨマル者ニハ公討不血ノ飲也。其數ヲ取カトハ
易レハ人交テ起ツ坐ツレテ聲高ク言ヒ笑テカシニ
キハ衆賓ノ醉テ歡ヘル故也。〔誼譁〕ハカシニキヲニ云

蒼顏白髮類乎其中問者太守醉也

此一截說太守
與衆賓同遊而

醉

蒼顏スハケタル色也。愚謂ク老顏ノアラクロク成ラニ云顏
乎檀弓上ニ云。拜而后稽顙。類乎其順也。是ハ此ニ不
谷。晉ノ稽康ガ醉如玉山類。ハニムヲ承テ。此ニ書ル也。
蒼顏白髮十人ノメタト醉テ其座中ニ打倒レタル公太
守ノ醉酣スル也。蒼顏白髮ハ翁字ヨリニ云。實ニ年老テ
如此ナルニ非ス。宋ノ仁宗慶曆五年乙酉。歐公二十
九歲。杜韓范富以黨議罷。公上疏言之。爲言事者
所誣。詔獄坐左遷。知滁州。在任三年。同八年戊子
去滁。四十
三知揚州

已而夕陽在山。人影散亂。太守歸而賓客從也

終日宴ヲシテ漸ク暮シトスル時分ニテ日カ山ノ端ニ
掛ルホド人影モ散亂シテ口トスル也太守モ去來
ト云テ我家指テ飯レバ賓
客モ相隨テ返ルト也

樹林陰翳鳴聲上下遊人去而禽鳥樂也

生

陰翳青松曰日暮林木陰翳日已暮暮レバ林木モ
次第ニ昏ク成鳥モ栖宿スル時分ナレバ來リ集ツテ鳴
聲上下ニ聞ヘ遊人去レバ鳥已ガ儘ニ宿シテ人
恐レ共ニ不思樂ト也生此段下ノ句ヲ引
起ス也

然而

應上〇二
轉叔拾

禽鳥知山林之樂而不知人之樂

然而應上トハ如此ハアレ共ト云テ上ノ禽鳥ノ樂
ヲ承タリ決前生後ノ辭也古文奇英註然而禽鳥
知山林之樂四句應上醉翁之意不在酒三轉叔
拾萬里曰滁人遊也衆賓歡也太守醉也轉此三

而收拾以飯禽鳥也二段ニ轉換シ來テ此ニテ取収
ル也禽鳥知鳥ハ山林ノ樂ヲバ知レ共人間ノ樂
ヲバ不
知ト也

人知從太守遊而樂而不知太守之樂其樂也

此一
截說

太守所樂之真迂齋曰無此數語

則前面許多鋪張都無合湊矣

人ハ太守ニ從テ遊テ樂メル事ヲ知レ共太守ノ所
樂ノ樂ヲハ不知也鳥ノ人ノ樂ヲ知レ共太守ノ所
是ヲ云ニ爲也大學ノ小人樂其樂而利其利了云
語ニ本ツイテ書リ此一此段ニテ太守所樂ノ
眞實ヲ說出ス也迂曰無此此然而ト云ヨリ下ノ
數語ヲ說ズ公前カト許多鋪張クバリ置タル事合湊
トアハセマツメ見結リアルマ
ビキニ能收拾了ル也

醉能同其樂醒能述以文者太守也

醉ル時公衆賓ト樂ヲ同ク醒テハ能文章ヲ書述ル者ト太守也

太守謂誰到此方廬陵歐陽脩也

廬到此廬山此結句ニ至テ始テ太守ノ姓名ヲ云出ス也廬陵廬山本國廬陵ノ人歐陽脩ノト也廬陵公在江西吉州脩ハ名字ハ永叔詳ニ秋聲賦ノ註ニアリ羅山日柳子厚梓人傳ニ全篇梓人トハカリ書テ結句ニ其姓名揚潛ト云此篇其文体也鶴林玉露云江西自歐陽子以古文起於廬陵遂爲一代冠冕後來者莫能與之抗其次莫如曾子固王介甫皆出歐門亦皆江西人云云如歐公之文山谷之詩皆所謂不向如來行處行者也容齋隨筆日歐陽醉翁亭記東坡公酒經皆也字爲絕句歐用二十也字坡用十六也字歐託人人能讀至於酒經知之者無幾云云羅山日孫子行軍篇多ク也字ヲ書出セリ今此文孫子ニ本ケリ

書錦堂記

唐子西語錄云凡爲文上句重下句輕則或爲上句厭倒書錦堂記云仕宦而至將

相富貴而歸故鄉下云此人情之所榮而今昔之所同也非此兩句莫能承上句此爲文之法也迂曰文字委曲善於形容

歐陽永叔

史記項羽本紀羽日富貴不歸故鄉如衣繡夜行誰知之者漢書繡作錦師古日無人見之不榮顯矣又漢書朱買臣傳上拜買臣會稽太守上謂買臣日富貴不歸故鄉如衣繡夜行又魏張禹爲雍州刺史太祖日還卿本州可謂衣錦晝行又唐張士貴魏州盧人授魏州刺史高祖日令卿衣錦晝游爾宋ノ韓琦字ハ稚圭ト云人仁宗ニ事ヘラル相州ノ人ナル方即千相州ノ太守ト成テ居ル時吾園ノ内ニ堂ヲ作テ其ヲ書錦堂ト名付テ自ラ詩ヲ作レリ其詩ニ云古人之富貴歸於本郡縣譬如衣錦遊白日晝白光絢不則如夜行雖麗胡由見云云茲子來舊邦意弗在務術云云公餘新此堂夫豈事飲燕

云云。此詩ノ意ハ古ヨリ榮トスル所ハ富貴ニシテ故郷ニ皈ルガ人情ノ榮華也。假令バ錦ヲ衣テ白晝ニ遊ブガ如ク也。富貴ニシテ不歸故郷ハ夜ノ錦也。結構ナレ共顯レガルト也。是ニ因テ此堂ヲ建ル也。然レ共誇街テ問里ニテ奢ルベキ爲ニハ非ズ。此堂ニテ酒盛ラレテ可遊ト思フニモ非ス。我故郷ニ皈ルノニ非ス。剩ヘ守護上成テ皈ル程ニ是ハ晝ノ錦也トテ。堂ニ名付カト云リ。歐陽永叔韓魏公ト知昔ナル故ニ此堂ノ記ヲ書リ

注唐子西統譜唐庚字子西丹稜人善屬文舉進士累官承議郎卒庚爲文精密學者稱之有文集二十卷兄伯虎治易春秋皆有家法元祐初其父游瀘南伯虎夜夢叔父書有丞來二字明日即裹根趨瀘南父果病甚見伯虎大驚是日疾少間具舟侍父皈宋ノ唐子西語錄凡ソ文ヲ作ルニ上ノ句重ク云出シテ下ノ句ノ輕キハ上ノ句ニ壓倒サルノ様ニテ。又モ健ナラス。此記ノ發端ニ仕宦而至將相富貴而皈故郷ト云出シテ下ノ句ニ此人情之所榮而今世之所同也ト書タリ。下ノ句足強クシテ能上

ニ承テ甚タ好。此下ノ兩句ニ非ンガ上ノ句ヲ承ル事ハ有ニシ。是文ヲ書ノ法ゾト也。迂曰「」文字委ク曲サニシテ物ノ形ドリ様善ト也。○青松曰此篇七段首篇以下第一段起兩句表人情之榮蓋士以下第二段論韓公素富貴然則以下第四段論公之功德之隆公在以下第五段論作書錦堂之由故能以下第六段論公成就之大余雖以下第七段論作記之由○韓琦忠獻魏國公東都事畧六十九名臣言行錄後集二有傳韓琦字稚圭相州人年二十一登進士第唱名第一申終太史奏曰十五色雲見爲相十年歐公心服其德量嘗曰累百歐陽脩何敢望韓公英宗朝拜魏國公薨謚忠獻上曰侍中國之龜鑑云云東都事畧范仲淹傳曰與韓琦俱有威名軍中爲之語曰軍中有一韓西賊聞之心骨寒軍中有一范西賊聞之驚破膽公嘗謂保初節易保晚節難故晚年事著力在北門時有九日詩云不羞老圃秋容淡且看黃花晚節香宋元通

鑑神宗熙寧八年乙卯六月司徒兼侍中判相州魏國公韓琦卒前一夕太星隕州治樞馬驚帝自爲碑文載琦大節篆其首只兩朝願命定策元勳之碑王荆公集四十九有韓忠獻公挽詞二首徽宗朝追封魏王

仕宦而至將相富貴而歸故鄉此人情之所榮而今

昔之所同也此四句乃一篇大意

仕宦官胡憤切說文仕也二字皆奉公ミヤツカエ也將將軍左大將右大將也相宰相天下ノ執權也天子ニ奉仕レテ如此將軍ト宰相ト相兼高官一成厚祿ヲ取富貴ニシテ故郷ニ飯ルハ人間ノ榮華ナレバ昔モ今モ人ノ同ク欲ル所也此四句也此記ノ公綱ヲ云ト也

蓋士方窮時困阨閭里庸人孺子皆得易而侮之

田有志士也窮貧窮ニドレクツマリタルヲ云困阨クルニミタレナヌル困迫迷惑スルヲ云閭里里門日間又二十五家爲閭五家爲軌十軌爲里五十家共居止也小キ村也庸人凡庸常底ノ人也孺子史記留侯世家云孺子可教註孺子猶言小童ソラハ也士タル者貧ニシテ在所ニ居テ迷惑スル時節ニハ常人童子迄モ輕ニ侮ルト也

若季子不禮於其嫂史蘇秦字季子從鬼谷先生游

後爲秦相佩六國印歸昆弟妻嫂側目不敢視秦秦笑曰何前倨而后恭也嫂謝云見季子位高金多也買臣見棄於其妻朱買臣家貧常賣薪樵賣以給食妻羞之求去買臣笑曰汝苦日久待我富貴報汝功妻恚怒曰如公等終餓死溝中耳買臣不能留即所去

史蘇秦一史記列傳第九有傳蘇秦字ハ季子ト云者鬼谷先生トテ鬼谷ト云所ニ居ル者合從連

衡ノ道ヲ學テ入ク居タリシガ故郷へ飯リタレハ形モ
 瘦衰タル体ニテ有シヲ見テ季子ガ妻機ヲ織テ居タ
 リシガ其機ヲ不下シ嫂モ居ケレ共六飯ヲモ炊カザリシ也
 季子無念ニ思テ彼鬼谷子ニ習タル道ヲ彌勤々睡々
 ケレハ雖ニテ股ヲ刺其法ヲ研キ究テ齊國ニ仕ヘ
 又趙ニ仕フ此時天下七ツニ分レテ有程方方ヲ行
 キテ趙ノ相ト成テ六國ノ印ヲ帶テ故郷へ飯タレ兄
 弟モ妻嫂モ白ヲ傍へ側テ真向ニ季子ヲ不見得其
 時季子打笑テ何ゾ前ニ鬼谷ガ所ヨリ飯シ時ハ倨
 テ相シラハズシテ今ハ崇敬スルゾト云ケレ嫂其方ノ
 今富貴ニシテ今銀多キヲ見ル故也ト云ハ居御切
 説文不遜也中記曰秦爲從約長并相六國註ニ
 史ニ有トアレ共史記トハ少相違アリ戰國策ニ在下
 似タリ買臣漢書列傳二十四上買臣字翁子吳
 人也家貧好讀書不治生業云云朱買臣公吳ノ會
 稽ノ人也家貧ニシテ常ニ薪ヲ取テ賣テ不食シ俱給
 ス師古註讀一口刈給ハ用ヲ足ス也買臣學文スキ
 ニニ薪ヲ賣片手ニモ書ヲ見テ行ク也或時ノ夫婦共

ニ市ニ出テ妻ニ薪ヲ賣シテ我ハ書ヲ讀テ同道ス是
 フ妻恥カシク思テ去ント云ケルヲ買臣ガ云汝貧苦
 フ忍テ我ニ隨フ事久シ吾富貴ニ成シヲ待其時汝
 ガ日比ノ功ヲ報ズベシト云其妻怒テ云其方ハ富
 貴ヲバ不得シテ終ニ餓テ溝渟ノ中ニ倒レ歿スキ也
 ト云程ニ買臣強テ留ムル事不能シテ妻ノ去事ヲ許
 シテ離別スル也憲モ亦怒也其後買臣漢ノ武帝ニ
 仕ヘテ我故郷ノ會稽ノ太守ト成テ返ル先人ヲバ
 不連昔ノ知音ノ家ヘ往其人買臣ヲ見テ汝ハ今ニ
 其体ニテ居ルコソ不使ナレトテ食ナドヲクケレバ其ヲ
 食テ居ル處へ天子ヨリノ送ノ使者并ニ買臣ガ所從
 馬車ニ乘連テ來ル買臣内ヨリ出ケレバ各馬車ヨリ
 下リヒレフシテ崇敬スルヲ見テ切ハ古ノ買臣コソ此處
 ノ守護ニ成給ヘトテ侮リシ者共肝ヲ消昔ノ妻ノ後
 ノ夫モ妻モ迷惑シテ有シヲ買臣其夫婦共ニ呼出シ
 テ扶持シケレバ彼妻耻テ縊テ歿ニケルト也蘇秦ハ嫂
 ニ禮セラズ買臣ハ妻ニ被捨二人共ニ初ハ貧窮ニシテ
 後俄ニ大名ニ成タル也

一日高車駟馬旗旄導前而騎卒擁後來道之人相與駢肩累迹瞻望咨嗟

トコゾノ程一、朝俄ニ尊位高官ニ成テ高十車ニ四ツノ馬ヲ繫テ旌ヲ建テ前ニ導キ騎馬ノ從卒後ニ數多連テ故郷へ返ル也。駟馬漢于定國傳于公曰少高大門門令容駟馬高蓋車又滕王閣序ノ註ニ見ヘタリ。旗旄李愿飯盤谷序ノ註ニアリ。擁字彙衛也。群從也大勢後ニ隨フ也。夾道道ノ兩旁ニ立テ。相共ニ肩ヲ並べ踵ヲ次テ彼大名ニ成人ヲ望ミ見テ箇ノ様ニ七成者カトテ嘆息シ羨ム也。

而所謂庸夫愚婦者奔走駭汗羞愧俯伏以自悔罪於車塵馬足之間

常ノ人愚ナル婦ハ彼人ヲ見テ走リ廻リ驚テ汗ヲキ。彼ハ富貴ニ成ニ我ハ本ノ貧窶ナルヲ耻首ヲ低ヒレフシテ。自ラ前ヤムサト相シラヒタル事ヲ悔シク思ヒ車ノ塵馬ノ足ノ間ニ悉レ屈マリテ罪ヲ請也。

此一介之士得志當時而意氣之盛昔人比之衣錦之榮者也

一介滕王閣序ノ註ニ見ヘタリ。是ハ獨リ男ニ不慮ニ志ヲ當代ニ得テ俄ニ大名ニ成意氣ノ盛ナル人ノ事。昔ノ人は是ヲ錦ヲ衣テ故郷ニ返ルノ榮華ニ喩ヘタル也。意氣史記晏嬰傳意氣揚揚自得也。

惟大丞相衛國公則不然韓魏公琦相州人初封魏節度來知相州歸故鄉也

大丞相事物紀原曰史記秦本紀悼王二年初置丞相蓋三代三公之任也。今侍中令僕射皆其職。爾故今亦以爲稱。應劭曰丞者承也。相助也。商鞅書定分篇云秦奔公問法令於鞅鞅有丞相置

法官之語則丞相之置已見於季公時非悼武王始特置之也。大抵秦所建官云衛國公東都事畧韓琦傳曰仁宗崩英宗即位加琦門下侍郎兼兵部尚書追封衛國公。又封魏國公言曰惟韓魏公公前之俄三富貴二成タル人トハ違フタルゾト也。是ハ本ヨリ大名ナル故ニ如此云。是ヨリ始テ魏公ノ事ヲ云。惟字タト讀時ハ上ノ俄大名ニ替テ魏公ハ只獨リ如此ナルト也。韓ハ姓魏公ハ封爵琦ハ名至和宋ノ第四王仁宗ノ年號時ニ魏公武康軍ノ節度使ノ官ニ成テ來テ相州ヲ知行スル也。初封萬里曰初當作後。訛誤也。

公相人也 世有令德為時名卿

魏公相州安陽ノ人也相去聲秦邯鄲郡地魏曹操所都後魏置相州先著先此人ノ故郷ヲ云出ス後ノ來治於相ト云ノ為ノ張本也世有令統譜韓國華字光弼安陽人太平興國初進士累官左司諫性純直有時譽每歲後苑賞花國華以直昭文館陪宴後以右諫議大夫知泉州子琬賜出身琬璩琦並進士及第代代有美德當時名譽ノ公卿也

自公少時已擢高科登顯仕

天聖五年仁宗初臨軒試進士公時年二十太史奏曰下五色雲見左右從官皆賀於殿上高科事物紀原二漢之取士其射策中者謂之高策隋唐以來進士諸科遂有及第之名衰了凡綱鑑唐代宗廣德元年註曰進士謂所試一太經併爾雅帖皆通而後試文試賦各一篇文賦通而後試策凡五條二試皆通者為第書言故事八甲科釋文云射策者為難問疑義書之於策量其大小署為甲乙之科列而署之不使彰顯有射者隨其所取得而釋之以知優劣射之為言投也顯仕結構ナル官ニ成テ仕ルヲ云魏公弱年ノ時及第ノ首ニ擢テラレ高官ニ登テ仕ヘラルト也

海内之士聞下風而望餘光者蓋亦有年矣

四海ノ内ヲ海内ト云。天下ノ謂也。漢文帝純曰。海内殷富。典禮樂。下風。左傳云。群臣敢在下風。漢鄒陽傳云。竊高下風之行。莊子曰。白鵝相視。眸子不運。而風化。雄鳴上風。雌鳴下風。餘光。アマリノ威光也。天下ノ人。魏公ノ風化ヲ聞テ。威光ノ餘ヲ望ミ慕フ事年久シ。只一朝一夕ニ非スト也。

所謂將相而富貴皆公所宜素有

將軍宰相ノ相兼テ富貴ナルベキ事。魏公ノ本來ヨリ所可有也。智勇兼備リタル人ナレバ也。宰相トシテ朝廷ニ居ラシメ時久ク早シタルニ雨降テ天下喜フ。又慶曆車元祐舟ト云事モアリ。回護羅山曰。文法ニ其人ヲ助ケタル辭ヲ云也。湖月云。前ノ句ヲ此テ合スルヲ云。愚謂ク回護ハカヘシニモル也。前ニ在事ヲ再ト言回シテ首尾能守リ合スルヲ云。

非如窮阨之人。僥倖得志於一時。出於庸夫愚婦之不意。以驚駭而夸耀之也。

僥倖。李愿飯盤谷序ニ見ヘタリ。彼蘇秦朱買臣ガ閭里ニ貧窮困阨シテ居。不圖仕合能テ。志ヲ時ニ得。庸夫愚婦ノ賤キ者ノ思ヒ懸モナキ様ニ成テ。切切俄ニ世ニ出タリト驚キ。其人モ故郷ノ人ニ威勢ヲ夸リ耀ス類ノ。魏公ニテハ非スト也。是モ亦回護ノ語也。

然則高牙六纛不足為公榮

牙者。車輪輻牙也。纛者。車上羽葆幢也。牙旗竿飾之以象牙。事物紀原。二宋朝會要曰。古者天子出建太牙。今制錯紵為神人象云云。如此說ナレバ。色絹ニテ旗ヲ作り。竿ヲ象牙ニテ飾ル。高大ニシタルヲ高牙トモ。大牙トモ云也。今ハ此義ヲ可用字彙牙。上聲。車縣謂輪牙韻會又曰。車罔也。考工記。

龍八頭上ニ向フ。但シ衣ニハ無之。如此桓圭ヲ持衣裳
ヲ服スル事ハ人臣ノ極榮ナレ共魏公ノ爲ニハ強干ニ
貴トスルニ不足。本ヨリ此位ニ可成人ナル程ニ斯云也。
其魏公ノ榮トシ貴トスル事ハ次ノ句ニ云

惟德被生民而功施社稷勒之金石播之聲詩以耀
後世而垂無窮此公之志而士以此望於公也豈止

夸一時榮一鄉哉

毛詩ニ有生民篇其生民不絶故ニ生民ト云社
稷禮記曰社祭土而主陰氣左氏曰共工氏有子
曰句龍爲后土實始爲社又禮曰稷爲五穀之長
昔烈山氏之子曰柱夏以上祀之實始爲稷周棄
爲唐虞稷官湯既勝夏建社祀棄故自商以來祀
之詩在白虎通及事物紀原土八穀ヲ生ス穀ハ人
ヲ養フ其恩德ヲ報ニ事ヲ思フ故ニ士者百姓ノ爲ニ
社稷ヲ立テ祭之其國存スレバ社稷存ズ若其國亡

レバ社稷モ亦亡フ國家存上レノ所係ナレバ天下ヲ總
テ社稷ト云云心ハ魏公我德沢ヲ生民ニ蒙ラシメ勳
功ヲ社稷ニ施シテ其ヲ金ニモ石ニモ雕付是ヲ詩ニ作
テ音樂ニ播シ名ヲ後世ニ輝シテ永劫末代無窮ニテ
モ垂示サレント思フ是魏公ノ志ニシテ天下ノ士民モ
亦如此アレカント魏公ニ望ミ思フ燕秦買臣ヲ類ク只
其時ニ夸リ故郷ノ者共ニ榮華トヒケラカスツレテハ無
ト也

公在至和中嘗以武康之節來治於相乃作畫錦之
堂于後圃

至和仁宗ノ年號武康郡名節事物紀原周禮地
官之屬掌節有玉角虎人龍符璽旌等節漢文有
旌節之制漢人有持節乃古旌也然則節自周始
而旌節則起於漢也又曰後漢公孫瓚討烏桓詔
令受劉虞節度唐室名使蓋取此義唐制緣邊戎
寇之地則加以旌節謂之節度使云云事文類聚

日節度使。古方伯連帥之職。大將一人曰大總管。已而。又曰大都督。至太宗時。行軍征討。曰大總管。在其本道。曰大都督。自高宗永徽以後。都督帶任。持節者。謂之節度使。猶未名官。景靈開元天寶以後。名官。唐百官志。節度使。掌總軍政。節。本符節。ワリフ也。玉角金銀等種種アリ。漢文帝始テ旌節ヲ作ラル。龍首ヲ作タル竿ニ。髦牛ノ尾ヲ付テ飾リ。天子ノ御使タル者。賜テ持セ行也。節度ノ名ハ後漢ノ公孫瓚ヨリ起ル。節ハ品節。度ハ法度。物ノ定規。指圖ヲ云。唐ノ世ニ戎狄寇亂ヲ成コトマレハ。大將ヲ遣レ。征討セラル。旌節ヲ賜ル。是ヲ節度使ト云。勅ヲ奉テ下知スルノ驗也。日本ニテモ。大將軍ニ太子ノ錦ノ旗ヲ給テ。朝敵ヲ退治ス。節度使ト云也。魏公至和元年。仁宗ヨリ武康ノ節度使ト云ヲ賜テ。相州ニ來テ守護ト成。仍テ治宅ノ後ノ圃ニ畫錦堂ヲ作ラレシ也。

既又刻詩於石。以遺相人。其言以快恩讎。矜名譽。為

可薄

魏公自ラ畫錦堂ノ詩ヲ作テ石ニ雕刻ニ。相州ノ人ニ被遺也。歐陽公其詩ヲ見ルニ昔有恩德者ニハ報謝ニ然辭アル者ニハ報復スル事ヲ快クセント思ヒ名譽ニ矜ルヲ公卻テ德ノ薄キ事ト。魏公被思也。詩ハ題註ノ下ニア

蓋不以昔人所夸者為榮。而以為戒。韓公之戒

魏公ハ古ノ蘓秦買臣等カ。榮華ト所レテ以テ卻テ戒トセラル也。固分明トハ不及解。

於此見公之視富貴為何如。而其志豈易量哉

如此ナル時ハ韓魏公ノ富貴ヲ見ラル。事ヲ。歐陽公ガ見テ何如トカ思フト也。底心ニ魏公富貴ヲ薄シ。輕ニスル事ヲ知ト云ニ為也。其志廣深ナル事。何ゾ計リ易ランヤト也。

故能出入將相勤勞王家而夷險一節

慶曆一十年用韓琦范仲淹為邊帥是外ニ出テ將ト成也嘉祐二年韓琦入相進日皇嗣者天下安危之所係陛下何不擇宗室之賢者以為宗廟社稷之計是内ニ入テ相ト成也勤勞王家尚書金縢篇ノ語天下ノ事ヲ勤テ功勞アルヲ云夷險一夷ハ平夷太平ノ時ヲ云險ハ艱難亂世ヲ云節ハ節操ミサホト讀所守ノ貞信ナルヲ云上ノ文ヲ承テ云此故ニ能出テハ名將タリ入テハ宰相トシテ天下ニ勳功アリ太平ニモ亂世ニモ其所守ノ節同シテ少モ不怠也

至於臨大事決大議坐紳正笏不動聲色而措天下

於泰山之安可謂社稷之臣矣

細事文要玄朝服部前郊祀志摺紳插笏於紳紳太帶也論語書紳聲色聲ハ音聲ニ口語色ハ顔色泰山安漢書嚴助傳天下之安猶泰山而四維之社稷臣左傳ニ出タリ又孟子告子篇又漢書汲黯傳言心必或天下ノ大事アル時ニ臨ニ又ハ大ナル議定決斷シガバク時公右ノ帶ヲ垂笏ヲ持テ威儀ヲ正シルモ聲ヲアラゲズ色ヲ變ゼスニテ天下ヲ太平ニシテ置事泰山ノ安ヲカニ不動カ如シ誠ニ社稷ノ臣ト云ツベレ國家ト安危ヲ共ニスル大臣ヲ云フ語勢壯ニ強シト也

其豐功盛烈所以銘彝鼎而被絃歌者乃邦家之光

非閭里之榮也占地

魏公ノ豐ナル勳功盛ナル功烈ヲ宗廟ノ器ニ銘シ琴瑟ニ合セ詩歌ニ作テ歌フ所以ハ即チ天下國家ノ光輝ニシテ閭里ノ榮ツレニテハ無ト也豐大也盛也烈功之光且盛者日烈周書不承哉武王烈銘志也舜典書益稷篇宗彝蔡沈集傳云虎雉取其壽也古文奇英註曰蔡宗彝虎雉也所盛鬱鬱也其宗廟祭

器和五味之寶器。三代時人臣有功德必銘彝鼎以酬功也。青松曰：所以銘記其庶績於宗彝祭器與夫鑄鼎之文者可質之神明先王而無愧。邢家曰：易曰：觀國之光。占地步羅山曰：此段一篇之地盤。上云義也。前送孟東野序ノ注ニ見ヘタリ

余雖不獲登公之堂幸嘗竊誦公之詩樂公之志有成而喜為天下道也於是乎書

余公歐陽也。未々相州ノ晝錦堂ニハ上ラ子其幸ニ嘗テ竊ニ韓公ノ晝錦堂ノ詩ヲ誦テ公ノ志ノ成就スル事有テ樂テ天下ノ為ニ此事ヲ云テ喜ス。故ニ此記ヲ作ルト也。一元曰：此人致君救民其志廣大功成名遂而身退其志願成就也。奇英評云：不以公之寵遇為公榮而以公之志為公頌。志字凡三見。見公之志不在榮。漁隱叢話前集二十七。迂叟詩話云：韓魏公罷相守北京。新進多陵慢之。魏公鬱鬱不得志。嘗為詩云：風定曉枝胡蝶鬧。雨勻春圃桔槔閒。時人稱其微婉。

古詩解卷八

喜雨亭記

此篇題小而語大議論于涉國政民生大體無一點塵俗氣張子韶云予聞陳伯修

云喜雨亭記自非其眼目者未易知也

蘇子瞻

必讀古文評曰旱而得雨坡公與同僚飲于亭上共慶而志之東坡年譜曰仁宗嘉祐七年壬寅先生年二十七歲作喜雨亭記久シク旱シテ吏民愁嘆スル時ヲ打續キ雨降事ヲ得テ大ニ喜ラ折節東坡亭ヲ建テ成就シケレバ其喜ヲ取テ亭ニ名付諸官ヲ招テ亭上ニ酒宴シ相共ニ慶賀シテ此記ヲ作ル此篇差タル事モナク亭ノ記ヲ題ニシテ名ハ小キナレ共其所言生民ニ預ツテ旨趣大ニ也張侗初曰此篇議論有關于民生欣戚非徒流連光景之文也未暇太空處尤脫化爲千古宗匠其議論スル所國家ノ政事ニ預リ渡テ生民ノ大本体也文章清潔ニシテ一點モ塵俗ケレナイヤシキ氣ナリ也張子韶張九成字子韶錢塘人年十四鄉貢辟雍從楊時學紹興初以直言對策仕至禮部侍郎以與秦檜議論不

谷謫居南安軍後起知温州贈太師崇國公謚文忠陳伯脩陳師錫字伯脩建陽人擢進士第二燕軾薦其德行文章以為校書郎徽宗立拜殿中侍御史錫與陳瓘同論蔡京蔡卞時號二陳張子韶陳伯脩ガ物語ヲ聞ニ云喜雨亭記道理ヲ知眼ヲ具足セスンバ此記ノ理致ヲ知ル事易カラスト也○萬里曰此篇五段自篇首至一也第一段自予至至之所第二段自是歲至適成第三段自於是至忘耶第四段自既以至末第五段

亭以雨名志喜也古者有喜則以名物示不忘也所以志喜之意

此亭雨ヲ以テ名ル事ハ阜ニ雨ヲ得タルノ喜ヲ記スレ也古ニハ何ニテモ喜バシキ事アレバ其事ヲ以テ物ニ名付其喜ヲ忘レザラシ事ヲ示シテ也

周公得禾以名其書

漢武得輿以名其年

孫勝敵以名其子

無此等句

是ヨリ古者有喜則以名物ト云ノ證據ヲ引也周公且公嘉禾ヲ得テ書ヲ作テ是ヲ名トス尚書註疏十二唐叔得禾異畝同穎獻諸天子王命唐叔歸周人于東作版禾唐叔成王同母弟食邑內得異禾也禾各生一壟而合爲一穗異畝同穎天下和同之象周公之德所致周公東征未還故命唐叔以禾版周公唐叔後封晉周公既得命禾旅天子之命云云唐叔虞成王ノ弟也其知行ノ内ニ異シキ禾ヲ得タリ其禾一壟ニ並テ畝ヲ隔テ生シ禾ノ穗相合テ一ツニ成是ヲ異畝同穎ト云即干

連理ノ禾ニシテ珍シク日出度事ナレト嘉ト名付是
ヲ成王ニ獻ル。周子成王ノ詔命ヲ旅陳シテ。嘉禾篇
ヲ作ル。其書逸脫シテ。今所傳ハ尚書ニハ無シ。漢武
帝ノ武帝ハ寶ノ鼎ヲ得テ。手號トセラル。也。漢
ノ武帝元狩六年夏六月。汾水ノ上。后土ノ祠ノ旁ニ
テ。寶鼎ヲ得タリ。即于改元シテ元鼎元年トス。叔孫
其功ヲ記サシ爲シ。其子ノ名トス。勝敵本集。作勝狄
左傳文公十一年。鄭驪侵齊。遂伐我。圍公上。使
得臣追之。吉。冬十月甲午。敗狄于鹹。獲長狄僑如。
註得臣。莊叔也。最善射。僑如。鄭驪國之君。蓋長。二
丈。大夫。生。成。曰。獲得臣射其目。斷首載之。眉見於
軾。因名。宣伯曰。僑如。以旌其功。文字山發頭三句
ニ繼テ此二句無シ。又勢承得難シ。又字能布置
シタリト稱
美スル也

其喜之大小不齊其示不忘一也

此節出說
志喜之意

二三ノ引證ハ皆大ナル事也。得雨ノ喜ハ小也。其喜ノ
大小ハ不同トレ共其喜ヲ忘ルニシキ爲ニ記シ示ス
事ハ一向也

因分明

予至扶風之明年

扶風在長安
左卽郿地

嘉祐七年東坡二十七歲鳳翔府有寶雞號郿蓋
屋四縣扶風卽在郿縣時陳希亮守鳳翔嘉祐六
年東坡扶風ニ來テ陳希亮ガ幕下ニアリ明年ニ喜
雨亭ヲ作ル

始治官舍爲亭於堂之北而鑿池其南引流種樹以

爲休息之所

官舍ハ守護ノ居所也。破損ニタル故ニ東坡修理シテ
亭ヲ公堂ノ北ニ造リ其南ニ池ヲ掘水流ヲ引來シ
樹木ヲ種ナドシテ公用
ノ暇休息所トスル也

是歲之春雨麥於岐山之陽其上爲有年

嘉祐七年ノ春岐山ノ南ニ麥ヲ雨ス。占フテ見レバ。豐年ノ兆也。上ツ。句解曰。岐山種麥雨以潤之。雨麥漢呂后三年。秦中大雨粟。武帝時廣陽縣雨麥。宣帝時江淮飢饉。人相食。天雨穀。二日。述異記。夏禹時天雨稻。古詩安得天雨稻。飼我天下民。春秋宣公十六年。大有年。

既而彌月不雨民方以爲憂

一月ハカリ雨ゾ弁ル程ニ麥可枯トテ民大ニ愁トス。彌滿也。

越三月乙卯乃雨甲子又雨民以爲未足丁卯大雨

三日乃止似春秋書法

尚書武成篇惟一月壬辰旁外魄。越翼日癸巳。王朝步自周于征伐商。又曰。越二日庚戌。召諸侯。惟

二月既望。越六日乙未。越八日通。發諸辭。コ、ニオイトト訓ス。二月乙卯ニ雨降。十日ノ後甲子ニ又雨降。百姓此分ニテ公ニダ不足也トスル處ニ四日有テ

丁卯ニ大雨。シテ三日降テ止程ニ民大ニ満足スル也。

注春秋山僖公三年春王正月不雨夏四月不雨六月雨胡氏傳曰雨云者喜雨也。閔雨與民同其憂喜用與民同其樂此君國子民之道也。春秋事

ヲ記スニ有法。是ヲ書法ト云。今此筆法モ春秋ヲ手本ニシテ書也。○朝野僉載云。唐僊詒曰。春雨甲子赤地千里。夏雨甲子乘船入市。秋雨甲子禾頭生

耳。冬雨甲子牛羊凍死。

官吏相與慶於庭商賈相與歌於市農夫相與抃於

野憂者以喜病者以愈而吾亭適成只一句幹上作

度。此一截說

作亭名亭之由

官吏太守ヨリ下小代官諸奉行迄ヲ云ベシ慶ハ賀也日出度ト称賀スル也商賈行賣日商居賣日賈守護代官ハ此雨ヲ喜テ相共ハニ公庭ニ慶賀シ商賈ハ相共ニ市中ニ頌歌ニ耕民ハ相共ニ田野ニ手ヲ拍テ嬉シガリ憂アル者モ解テ喜ヒ病アル者モ頓ニ愈而ノ折節我亭ノ造作方ニ成就スルト也只一句而吾亭適成ト一句ミテ上ノ爲亭於堂之北ト云フ幹轉ニ按續シ得テ文章甚夕法度アリ幹ハ旋轉也メグルト讀車ノ轉シ様ニ上ニ爲亭ト云テ此ニテ亭成ト轉リ來承接テ首尾ヲ合スル義也晝錦堂記ノ批語ノ回護ノ字ノ意此一截此一段ハ作亭亭ニ名ヲ付ルノ由緒ヲ云

於是舉酒於亭上以屬音祝客而告之曰五日不雨可乎曰五日不雨則無麥十日不雨可乎曰十日不雨則無禾

亭モ出來シ雨モ降テ田畠ヲ潤ス程ニ東坡喜悅シテ同僚ヲ招請シ亭ノ上ニ酒ヲ舉テ賓客ニ進ム因テ客ニ物語シテ問テ云此雨カ今五日遅ク降ラバ何トカ有シ客ノ云今五日雨降ズンバ春田ニ麥枯テ有マシ坡又問テ云今十日雨遲ニバ可ナランマ客答テ云十日無雨ハ曲代枯テ秋ニ成テカラ釋有ニシト也

無麥無禾歲且荐飢獄訟繁興而盜賊茲熾則吾與二三子雖欲優游以樂於此亭其可得耶

釋數也創本集作饑茲作茲但相通用漢書五行志云賦斂茲重師古註茲益也優游毛詩卷阿伴魚爾游矣優游爾休矣韻會自如貌東坡云若雨不降シテ無麥無禾ハ歲澁ラニ飢饉シテ公事訟繁ク興リ盜賊彌盛ナラン左マラバ我各箇様ニ緩緩ト此亭上ニ酒宴シ樂ニ事ヲ思フ共其政道ニ係テ勿シク何トテ隙有テ如此事ヲ得ニヤト也

今天不遺斯民始旱而賜之以雨使吾與二三子得相與優游而樂於此亭者皆雨之賜也其又可忘耶

此一截說得雨之喜不可忘

遺公棄也東坡云今天斯民之不棄始旱而賜之以雨使吾與二三子得相與優游而樂於此亭者皆雨之賜也其又可忘耶

既以名亭又從而歌之曰使天而雨珠寒者不得以為禱使天而雨玉飢者不得以為粟一雨三日伊誰

之力此句已包太守天

子造物太空雨之喜其力為三日以之亭之名且又隨之是歌其歌三云心公假令天ヨリ珠ヲ雨サシム共寒ク

凍タル者衣服トスル事ヲ得ニシ又玉ヲ雨サシム共飢カツエタル者米トスル事ヲ得ガラニ通鑑漢文帝十一年鼂錯曰明君貴五穀而賤金玉珠玉ホト重寶ニスル物ナレ止其ハ榮耀ノ上ノ賞玩ニテコソアレ畢竟食モ者モ不成者也只此雨ガ萬民満足シテ五穀ニモ七珍萬寶ニモ成也今一タビ雨降テ二日ニシテ止是ハ誰ガ功ゾヤト也禱短及也此句已上伊誰之カト云句ノ内言已ニ後ノ太守天子造物太空ト云ヲ含ム次第ニ不審ラシマフテ遂ニ太空ニ皈セシ爲也王世貞曰讀此歌可見蕭公心腸盡珠玉錦繡

民曰太守太守不有歸之天子天子曰不然歸之造物造物不自以為功歸之太空太空冥冥不可得而名吾以名吾亭

四者既皆無所歸則歸之於亭名此一截則詠歌此亭之所以名而斷

蘇東坡詩集卷八

太守東都事略七十五陳希亮字公弼眉州青神人知長沙民訛言有緋衣三老人行火希亮焚之民不敢犯火亦不作毀淫祠百區勤巫為農者七十餘家及罷去父老送之出境遣去不可皆泣曰公捨我去緋衣老人復出矣云云知鳳翔府分司西京遂致仕卒年六十四聞見後錄曰趙宋陳希亮知鳳翔府吏呼東坡為蕪賢良陳怒曰府判官何賢良也杖其吏至東坡作凌虛臺記不皆一字希亮曰吾不假以辭色以其年少暴得大名懼天滿而不勝也方輿勝覽五十二眉州部陳希亮早孤其兄使治息錢三十餘萬希亮悉召通家焚券從文登天聖第後知鳳翔府時東坡為僉書于隨字季常孫與義字去非號簡齋有簡齋集行于世民入太守陳公弼之政道正之故云雨降候申入陳公弼其功之自之有世之是之天子之德決故也上云其功之天子之版之天子之亦左樣之ハハハ只陰陽造化之功也上宜之造物之神モ自之是之功ト世スレテ是之虚空ニ版入虚空ハ冥冥ト高ク昏フレテ形モナク何共ハ名付ニ云事ヲ不可得此方彼方トヌリマハル程ニ東坡遂ニ以テ其亭ニ名付テ喜雨ト云四者ト太守天子造物太空四ツナガラ皆其功ヲ不受歸スベキ所無レバ東坡取テ是ヲ亭ノ名ニ歸スト也此一段ハ此亭ノ名ヲ得タル故ヲ詠シ歌フテ決斷シテ結ビ留タリ文選句解曰歸之造化万物者造物又不自以為功又歸之於天上太空太空冥漠無形可名上面四者皆不受其名則卒歸於此亭之名轉換結束健而有以文為戲端有妙趣萬文一統林希元曰說喜雨處當人情未雖似戲然自太守歸功天子造化亦是實理非虛美也文字通徹流動如珠走盤而不離乎盤他人雖有此意思未必有此筆力

大ニシテ。岳陽洞底ノ廣サト同シト也。梅花無盡藏
日。此篇五段。自篇首至記之第一段。自予觀至與
乎第二段。自若夫至者矣第二段。自至若至洋洋
者矣第四段。自嗟夫至末第五段。

范希文

東都事略列傳四十二有傳。又見名臣言行錄。萬
姓統譜曰。范仲淹。字希文。吳縣人。刻苦讀書。大通
六經之旨。大中祥符間。第進士。慨然有志於當世。
嘗曰。士當先天下之憂而憂。後天下之樂而樂。仁
宗時。爲右司諫。極論時政。歷州所至。有惠政。以龍
圖學士知延州。西賊大懼。召拜樞密副使。進參知
政事。未竟。所施卒。謚文正。追封楚國公。事畧曰。初
居長白山。僧舍習讀。日煮粟米二升。作一器。刀畫
爲四塊。早晚以斷齋數莖啖之。其清苦如此。其舉
進士。試金在銘賦。云。如令區別妍媸。願爲金鑑。若
使削平禍亂。請就干將。將相器業可見矣。呂夷簡
復相。用韓琦。范仲淹爲邊帥。仲淹嘗知延州。夏

人相戒曰。毋以延州爲意。小范老子胸中自有數
萬甲兵。不比大范老子可欺也。云云。趙元昊之不
得大逞。蓋藉琦仲淹之宣力。居多。慶曆中。參大政。
仁宗召見。開天章閣。賜坐。公輕財好施。尤厚於旅
人。於姑蕪買良田數千畝。爲義莊。以養群族之貧
者。嫁娶喪葬。皆有贍給。子純祐。純仁。純禮。純粹。范
希文。宋朝名臣。云云。天下ヲ治ル事。如引車。如
推舟。トテ。慶曆車元祐舟ト云レシ輩也。山谷方詩ニテ
其三代相傳ル事ヲ譽テ。
州本識威名ト作レリ

慶曆四年春

仁宗年號

滕子京謫守巴陵郡

滕宗諒字子京謫守岳州

慶曆宋仁宗年號四年。八月甲申。八歲也。因文選句解
云。彼繫時注。杜預左傳。序曰。記事者。以事繫日。以
日繫月。以月繫時。以時繫年。所以紀遠近。別同異
也。滕子京。統譜滕宗諒。字子京。河南人。舉進士。累
官刑部員外郎。知涇州。范仲淹薦。以自代。擢天章
閣待制。徙慶州。終知蘇州。宗諒尚氣。倜儻。自任好

施與及卒家無餘財所滋喜建學而湖州最盛所
著有諫疏二十餘篇事文類聚續集七云滕宗諒
子京左官遠守巴陵重建岳陽樓極雄偉范文正
公爲之記郡僚稟落成之日子京云落其成待痛
飲一場凭欄大慟千數聲而巳子京果歿於岳州
謫責也罪ニ坐セラレテ遷謫セラレテ巴陵郡太守ト
成也。有罪テ配流スル時ハ公方ヨリ衣食ヲ與ヘサレバ
其人飢歔又又徒飼モ不爲シテ配所ニテ代官ヲサス
ル也。巴陵郡ハ即チ岳州尋江記曰奔射巴蛇於洞庭
其骨若陵故謂之巴陵韻會曰巴字下蟲也或曰
食象蛇博物志巴蛇天象三歲出其骨山海經云
玄蛇食鹿鹿又州名秦漢屬巴郡元魏立巴州三
巴記蘭白水東南流曲折三迴如巴字文選句解
云直書之以起後意

制 越明年政通人和百廢具興乃重修岳陽樓增其舊

越字ノ義喜雨亭記ノ註ニアリ滕子京甲申ノ歲當
地ニ左遷セラレ代官トシテ居ラルハガ明ル乙酉ノ年ニ
至テ政道通達シ人民和合シテ元來百廢モ廢レタル
事共盡クニ舉興ス於是又重子テ此樓ヲ修復シテ
新シク取立古ノ制度
ヲ大キニ増也

刻唐賢今人詩賦于其上屬子作文以記之

唐朝ノ名人今代ノ上手ノ詩賦ヲ此樓ノ上ニ書刻ニ
其上ニ范文正ニ付屬シ頼テ文ヲ作テ其脩復シタル
事并ニ景象ニモ記サシムト也唐ノ孟浩然岳陽樓詩
八月湖水平含虛混太清氣蒸雲夢沢波動岳陽
樓杜工部詩音聞洞庭水今上岳陽樓吳楚東南
拆乾坤日夜浮唐ヨリ以後諸賢ノ著述多ク先
此二人ノ詩其壯觀ヲ極盡ス瀛奎律髓ノ註ニ見
ヘタリ

子觀夫巴陵勝狀在洞庭一湖

方輿勝覽二十九岳州洞庭湖註在巴陵西西吞
赤沙南連青艸橫亘七八百里日月出沒其中云
云李白詩樓觀滄海盡川迴洞庭開鴈引愁心去
江銜好月來又云洞庭西望楚江分水盡天南不
見雲日落長沙秋色遠不知何處弔湘君杜子美
詩鮫室圍青艸龍堆隱白沙護堤盤古木迎禱無
神鴉破浪南風正回檣畏日斜湖光與天遠直欲
泛仙槎范公巴陵之勝之狀凡形狀之何ソ見レバ洞
庭湖ノ一ツ
ニアリト也

銜遠山吞長江浩浩湯湯音商橫無際涯胡暉夕陰氣
象萬千此則岳陽樓之大觀也前人之述備矣

文選句解曰上數句布景已得其大綱卻推言此
爲岳陽樓大觀青艸湖一名巴丘湖北洞庭南瀟
湘赤沙湖與洞庭通銜遠山ト公遠山ノ此水尚一
寫リ見ユラフ云吞長江ト公萬里長江ノ此二流入

一云韓文公岳陽樓詩瀟爲七百里吞納各殊狀浩
浩水廣大貌老杜過南嶽入洞庭湖詩洪波忽爭
道岸轉異江湖鄂渚分雲樹衡山引船艫云云湯
湯堯典湯湯洪水註水盛貌灩東西曰從南北曰
橫際涯皆三ギハ也氣象卽形氣也言心ハ洞庭七
八百里モアル湖水ナレバ遠山モ多ク寫リ見ヘテ水
山ヲ含ムガ如ク大江ヲ受入テ廣ク盛ニ南北ニ通
ジテ限エナク朝日ノ光晚景ノ陰リ形氣千方變也此
則此樓ノ大ナル觀モノ也前代ノ人備ニ其風景ヲ
詠ジ盡セリ

然則北通巫峽南極瀟湘遷客騷人多會于此覽物
之情得無異乎

巫峽荆州記峽長七百里兩岸連山畧無絕處重
巖疊嶂隱天蔽日常有高猿長嘯屬引清遠漁者
歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳巫峽ハ
夔州府ニアリ巫山ノ谷ノ間ヲ流ル兩山一水ヲ挾ム

一云一水之爲峽也

如人

古詩解卷ノ
ヲ峽上云瀟湘湘水源出廣西陽海山流出分水嶺
分派北流入長池界湘猶相言有所合也永州與
瀟水合曰瀟湘衡陽與蒸水合曰蒸流沅州與沅
水合曰沅湘會衆流以達於洞庭遷客流罪ノ人
ヲ云騷人有愁人也極廣韻至也洞庭北ハ巫峽ニ
通シ南ハ瀟湘ニテモ續キ極ナル遷客騷人多クハ此
間ニ會聚ス然レバ此樓ニ上テ風景ヲ望見レト時ニヨリ
人ニヨリ其情ヲ感ズル所皆異ナルヘシト也其景其情
ノ不同ハ次ニ見ヘタリ王整曰覽物之情爲下ノ文ニ
段張本

若夫淫雨霏霏連月不開陰風怒號濁浪排空日星
隱曜山岳潛形商旅不行檣傾楫摧薄暮冥冥虎嘯

猿啼

遷客會久雨爲霖通作淫左傳大作淫雨九之
訓ス霏霏謂雨雪霏霏註甚也連月一山月ヲ重

于雨不晴也陰風一萬里曰莊子齊物論語勢陰
風公陰雲レテ風吹也怒號公風強ク怒リ號テ有聲
也濁浪雨ノ後ニテ波濁ル也排空虛空ニ排列スル也
續布ヲ云言心公若其長雨降連ツテ月ヲ越テ不晴
陰テ風吹強ク鳴濁浪盛ニシテ天ニ吹上空ニ布ガ如
十九時ハ日月星辰モ見ヘズ山岳ノ形モ潜ニ藏テ見
ヘズ商人旅客モ逗留レテ不行風強キ程ニ帆柱モ
傾キ楫モ折ル周易復卦象傳商旅不行薄暮クレ
ニセムル黃昏ノ時也冥冥ハクラキヲ云陰雨ノ時也虎
嘯易曰虎嘯風生猿啼建安祝穆岳州四六部曰
啼猿嘯虎聊尋駭異之觀翳鳳騎麟行慶蕭華之
刀口老杜詩聽猿實下ニ聲淚奉使虛隨八月槎盧
綸詩巫峽啼猿數行淚衡陽飯鴈幾封書洞庭ハ
巫峽ノ近所ナレバタツカレ時ニ陰雨ノ昏キニ虎モ號ビ
猿モ
啼也

登斯樓也則有去國懷鄉憂讒畏譏滿目蕭然感極

而悲者矣

立一柱○此下段狀陰雨景象

陳簡齋詩上衡去國二間屋子美登臺七字詩陰雨折節此樓ノ上ニ登レバ旅客故郷ヲ思ヒ遷客讒言ヲ愁ヘ譏ラル事ヲ恐レ見ル所皆蕭然ト物冷シク感慨至極シテ悲ミ泣者アリ立一柱上陰雨ノ時ニハ愁ルト晴景ノ時ハ喜フト一ツノ柱礎ヲ立テ論スル也

至若春和景明波瀾不驚上下天光一碧萬頃沙鷗

翔集錦鱗游泳岸芷汀蘭郁郁青青而或長煙一空

皓月千里浮光躍金靜影沈璧漁歌互答此樂何極

是ヨリハ天氣ノ長閑ナル事ヲ云莊子桑庚楚篇曰泰宇定者發乎天光李白詩何日王道平開顏發天光春二二月ノ時分天氣和暖風景分明ニシテ風毛無ホト波モ不驚起天ノ光トキニ映發シ湖ノ

色一ツニ碧ナル事萬頃ナル也田百畝爲頃沙鷗洲沙ニ集ル鷗也列子ニハ海鷗ト云翔集論語鄉黨篇錦鱗魚ヲ美稱スル也金魚紅鬣魚ナドハ尤モ可有此稱李白詩魯國若琥珀汶魚紫錦鱗游泳ハ瀟行ヲヨク也詩谷風篇就其淺矣泳之游之岸芷岸ノ邊ニアル白芷也香艸一名澤芳汀蘭汀ノ上ノ蘭艸也郁郁香貌青青葉色ト云沙鷗飛翔テ集リ居無數ノ魚連遊ギ岸ノ芷汀ノ蘭香深ク色青シ長煙ハ雲烟ガ天ニ長ク取ルヲ云皓白也浮光山青松日月照水間流處如浮光急處如躍金又日月影澄靜如沈白璧梅花無盡藏日浮光躍金比日靜影沈璧比月愚案スルニ春和上云ヨリ下青青ト云迄公晝ノ景ヲ云長煙ト云ヨリ下四句ハ夜ノ景ヲ云然レバ浮光靜影ハ皆月ニ云ベシ月ノ波面ニ照ス横ニ見渡セ公金ヲ躍スガ如シ杜甫月詩委波金不定又日金波耿玉繩又動金蛇トモ作ル是也水面靜ナル時トヨリ月影ヲ見レハ水中ニ珠ヲ沈タル様也白香山詩月點波心一顆珠ト云是也言心ハ薄ク掃タル

様ニ長長ト煙一ト夫ニツビキ明月千里モ晴渡リ其波
面ニ浮ル光金ヲ動シ或ハ影澄テ玉ヲ沈ルカ如シ折
節漁舟ノ往來スルガ歌ヲ歌フテ互ニ相應答ス此時
ノ面白カハ亦何ノ極リ有ニ此樂ハ春和ヨリ下ヲ皆
兼テ

登斯樓也則有心曠神怡寵辱皆忘把酒臨風其喜

洋洋者矣此亦一在樓之變態萬狀而人情所感不
過二端○后山詩話云文正爲岳陽樓記

用對語說時景世以爲奇

青松曰騷人觀此景則心氣清曠神色怡悅言曰
晴天ノ時ニ此樓ニ上レバ千里ヲ見渡シテ心日曠遠
ニシテ神思怡悅朝廷ニ在テ榮華ナルヲモ羨ニス遷
謫セニテ困辱スルヲモ不愁兩ナカラ皆打忘テ無他
念酒ヲ酌シ風景ニ臨メバ其喜ヒ樂ム事洋洋ト盛ナル
也此亦山上ノ一柱ハ陰雨ノ景此一柱ハ晴天ノ

景風雨陰晴ニ因テ樓上ノ風景變化ノ態狀千方十
レ共人ノ情ノ感ズル所ハ悲ト喜トノ二端ニ不過也
后山陳師道ガ評ニ此記多ク配對ノ語ヲ以テ時
ノ風景ヲ說世ニ奇妙トスル也對語ハ假如ハ尙遠
山吞長江北通巫峽南極瀟湘日星隱耀山岳潛
形去國懷鄉憂讒畏譏沙鷗翔集錦鱗游泳長烟
一空皓月千里浮光
躍金靜影沈璧是也

嗟夫子嘗求古仁人之心或異一者之爲何哉綴上
生下

不以物喜不以己悲人情所感不過上面二端而仁
人之心出處只是一致憂樂不

居廟堂之高則憂其民處江湖之遠則

憂其君是進亦憂退亦憂然則何時而樂耶

是ヨリ人々君子ノ上ヲ云嗟夫公嘆息ノ辭文正公
嘗テ古ノ仁人君子ノ心如何ト求メ考ルニ若ク又上

ノ悲喜スル所ノ二ツノ者ニ同シカラザルハ何トシタル事
ゾヤ注綴上トハ上ノ一端綴一作繳生下トハ下ノ不
以物喜ヨリ以下ヲ云外可喜事アリトモ強クニ不
喜内可愁事有テ已迷惑スレ共サレテ悲ニス假令ハ
舜天下ヲ有テ不喜父母ニ順ズルヲ以テ樂トシ倉
廩ニ女ヲ以テ樂トセスレテ百姓不親ノ以テ憂トス
ルガ如シ註人情ノ感スル所ハ前段ノ二種ニ不遍而
不改同シ事トス故ニ其憂ル所樂ハ所ハ已ニ無レバ在
物也巳ト物ト一致ニシテ彼是隔ル事ラセス致ハ旨
思也易係隣上云君子之道或出或處或默或語
居廟堂上廟ハ宗廟祭先祖處也堂ハ朝堂政事
評議スル處也禁中ヲ指青松曰進而得君則憂其
民仁人進テ宰相ト成朝廷ノ上ニ居ル時ハ万民ヲ
治メ惠ヲ施シテ苦シメザル様ニス憂民也江湖ハ
隱者ノ居處或ハ遷謫ノ地也青松曰退而在下則
憂其君退テ奉公ヲセヌトテモ君ヲ憂ヘ朝廷ヲ正シ
事ヲ思フ然ラバ仁人君子ハ何ノ時ニカ能樂ハ事

ヲ得ニ
ヤト也

其必曰先天下之憂而憂後天下之樂而樂歟

按言
行録

希文少有大志常自誦曰士當先天下之憂而
憂后天下之樂而樂此其志也今於此發之

噫微

斯人吾誰與歸

結句有力
勢重萬鈞

孟子曰樂其樂憂其憂大學曰樂其樂利其利文
正公自ラ云心ハ憂フベキ事ハ必ズ天下ニ先立テ憂
ヘ樂ムベキ事ハ天下ニ後レテ樂ムント也迂齋云夫子
自道也凡闕子靜詩梁公獨擅斗南譽老范長懷
天下レ憂註宋朝名臣言行錄ニ范希文少時ヨリ
大ナル志アリ宰相ト成テ天下ヲ救シ事ヲ思フ常ニ自
ラ唱ヘ誦シテ云士タル者ハ天下ノ憂ヲ人ノ憂ヘ又前
ニ憂ヘ天下ノ樂ヲ人ノ已ニ樂メル後ニ樂ムベシト是
平生ノ志也今此文ニテ書著ハス禮記檀弓云吾將
安歸文選句解曰如此レ用意者其仁人得憂樂之

遣使聘之。二反而後至。車駕即白。幸其館。光臥不起。帝即其臥所。撫光腹曰。咄咄子陵。不可相助。爲理邪。後引入內論道。因其偃臥。光以足加帝腹。明日太史奏。客星犯帝座。歎曰。與故人嚴子陵共臥耳。除諫議大夫。不屈耕於富春山。本姓莊。本ノ姓ハ莊也。明帝諱ハ莊ナル故ニ姓ヲ改テ嚴トス。明帝ハ後漢ノ第一王顯宗皇帝。光武第四ノ子也。光武劉秀字ハ文叔。南陽蔡陽人也。漢ノ景帝ノ子長沙定王發六代ノ孫南頓ノ令欽ガ子。漢末ニ王莽天下ヲ奪テ國ヲ新ト號ス。其十四年。劉秀并ニ從兄劉玄。字ハ聖。公。共ニ義兵ヲ起シテ。大ニ莽ガ軍ヲ破シ。十七年。劉秀天子ノ位ニ即給フ。是ヲ光武皇帝ト申ス。廟號ヲ世祖トス。事物紀原曰。秦置諫大夫。後漢光武增爲諫議大夫。歷代不改。唐龍朔中。屬中書。開元後。版門下。正元四年五月。分左右。以右隸中書。君ノ過チアレバ諫ル官也。光武嚴子陵ト舊知ナル故ニ尋給ヒケレ共。子陵逃匿レテ不出。其形ヲ圖畫シテ天下ヲ搜シ給ハ。齊ノ國ニ漁人ト成

テ居タルヲ召出シ。諫議大夫ノ官ニ除セラル。子陵不受。達テ辭退シ。遂ニ富春山ニ歸テ田ヲ耕シ。魚ヲ釣テ居。壽ヲ以テ家ニ終ル。釣臺方輿勝覽五。建德府古睦州。七里灘。距州四十里。與嚴陵瀨相接。諺云。有風七里。無風七十里。釣臺在桐廬西南二十九里。東西一臺。各高百丈。祠堂又曰。今有釣臺祠堂。又作九隴寺。以奉香火。今宋ノ代迄モ猶子陵ガ釣セシ臺子陵ヲ祭ル生アリ。在嚴州。建德府ニアリ。西征記曰。自桐君祠而西。有群山。蜿蜒如龍蛇。上有東漢故人嚴子陵釣臺。孤峯特操。聳立干仞。奔走名利。汨沒爲塵埃。客一過。其下清風襲人。毛髮堅立。使人有芥視功名之意。云云。此記文字ノ數ハ少フシテ。其辭ハ嚴正ニシテソカ也。又其筆力老ヒテ健カニ。嫩嫩シク弱ボレタル事無ト也。深ク稱美スルノ評也。謝疊山文章軌範云。嚴先生祠堂記。字少。意多。文簡。理詳。有閑世教。非徒文也。古文奇英。鼇頭評曰。胡文定父子最不輕下。入獨服文正公祠堂記。又公嘗詠釣臺詩云云。子陵釣臺賦者。甚衆。如

文正公此詩真實以廉頑立懦與祠堂記並垂不朽○子陵釣臺許渾詩湖去潮來洲渚春花如綠艸如茵嚴陵臺下桐江水解釣鱸魚有幾人范希文詩漢包六合網英豪一箇冥鴻惜羽毛世祖功臣三十六雲臺爭似釣臺高黃魯直詩平生久要劉文叔不肯為渠作三公能令漢家重九鼎桐江波上一絲風○呂伯恭記曰明道二年范文正公自右司諫守是邦始築屋祠先生而為之記瀨之旁白雲源乃唐方處士胡盧公之遊釣臺也嘗絕江訪其遺蹟公詩云風雅先生舊宅存子陵臺下白雲村唐朝二百年冠蓋誰聚詩書教子孫其子孫登科知名者相繼公以其象寘祠之左公沒郡人思之遂侑食於右坐
梅花無盡藏曰此篇八段自篇首至道第一段自及帝至高之第二段自既而至下之第三段自在盡至以之第四段自在屯至光武以之第五段自蓋先至教也第六段自仲淹至祠事第七段自又從至末第八段

先生光武之故人也相尚以道

此是一篇大綱領

子陵公光武上同學ノ舊友也其尚友誰互ニ道ヲ以シテ知音タリ尚公尊也相尊尚シテ友タル也綱ハ綱ノ綱ヲ舉レバ目皆張領公衣ノ衽ノ頸ニ當ル所也領ヲ提レバ衣隨之其如クニ此二句ガ此篇ノ大キ要ナルト也

及帝握赤符

漢為火德中微光武中興重掌赤符

乘六龍得聖人之時

黃繼善史學提要曰赤伏獻符四七為輔註儒生疆華獻赤伏符蓋讖書也符曰劉秀發兵捕不道四夷雲集龍鬪野四七之際火為王讖記之書曰符赤伏其符之名師古曰漢德尚火赤火色伏藏也此河圖文四夷雲集龍鬪野謂群雄角力也赤符公即赤伏符也敵ヲ降伏スル御符ニシテ色赤也故云此名トス漢ハ火ノ德トシテ色赤ヲ尚フ也漢為火一漢ノ高祖秦ヲ滅シ項羽ヲ平ゲテ天下ヲ

象ハ天象。日月星辰ハ天ノ象ヲ垂テ所ニ示セ也。国本傳
光武子陵ヲ召寄給ヘ共參内セザル程ニ其旅邸
へ臨幸有テ臥居タル處ニ入テ昔物語ヲセラル也
重テハ禁中ニ召入テ道ヲ論談シ直ニ留宿セシメ帝
モ一所ニ臥給フ。子陵足ヲ以テ帝ノ腹ニ上ス。明日太
史ノ天文ヲ見ル者。秦聞ニテ申ク。客星トテ常ニ十キ
星出來テ。天帝ノ座所ヲ犯ス事甚ク急近也。是天子
ヲ凌ギ侮ルノ象也。帝打笑テ宜ク昨夕朕ガ舊友嚴
子陵ト共ニ臥耳。別ニ餘人ノ謀叛スル事ハ不有ト也
歸江ノ已ニ被召出タレ共奉公ハ是非ニ否ト申ケレ
公力及ビ給ハズ。セメテ昔馴カレク思ヒ給ヒテ禁中ニ
引ケ入テ所ニ臥テ物語ヲシ給ヘ。子陵足ヲ帝ノ腹
ノ上ニ加ヘタル程ニ客星犯帝座ノ形象ヲ動カシ現
ハシタリ。終ニ御暇申テ富春ノ山中ニ飯リヌ。鶴林玉
露ニ古ク今ノ隱者ノ次第ヲ云トテ第一伊尹。第二傅說。
第三太公。第四嚴子陵。第五諸葛孔明。第六李泌
ト置

得聖人之清泥塗軒冕法 天下孰加焉。惟光武以禮

下之謝 兩段並說略無抑揚。便見先

聖人之清。孟子伯夷ヲ贊美スルノ語也。今子陵ヲ
稱ジテ云泥塗軒冕ハ莊子ニ出タリ。泥塗ハ皆ヒチリ
コト讀ドロ也。軒ハ大夫ノ車。冕ハ冠冕。但シ冕ハ板ニテ
作リ。纓珞ヲ垂圖ハ別ニ可考。子陵操行清絜ニシテ。衣
冠車馬ノ富貴ヲ泥土ノ如ニ見ル。天下誰ヤノ人カ此
清操ニ加ヘ過ル事有ント也。句法好ト譽ル也。惟
光武ハ斯ル節義ノ高キ人ニ誰カ又並ビ有ゾト思
ヒタレバ獨リ光武禮ヲ以テ尊ヒ謙退シテ是ニ下ルハ
去トテハ亦賢君ゾト云義也。謝云帝屋亦符ト
云ヨリ。先生以節高之ト云マテノ一段ト既而動星
象ト云ヨリ。光武以禮下之ト云迄ノ一段ト兩段
同ジ様ニ並ベ說テ少シモ無抑揚。光武ニテモ子陵ニ
テモ何レニ抑ルカ揚ルカ褒貶スル事可有。左ノキハ
何故ソヤ便見。子陵モ節ヲ屈メテ光武ニ云在。光

武モ子陵ヲ無理ニ臣トセザルノ意ヲ見ルト也

在蠱之上九衆方有爲而獨不事王侯高尚其事先

生以之此段說易卦証

蠱卦三巽下艮上山下有風蠱蠱之上九不事王侯高尚其事象曰不事王侯志可則也程傳曰蠱事也蠱非訓事蠱乃有事云云上九居蠱之終無所應於下處事之外無所事之地也以剛明之才無應接而處無事地是賢人君子不偶於時而高潔自守不累於世務者也故云不事王侯高尚其事古之人有行之者伊尹太公望之始曾子子思之徒是也不屈道以徇時云云守其志節而巳易ノ蠱ノ卦下ハ巽上ハ艮也卦ヲ數ルニ云下ヨリ上ル易ハ陰陽變易ノ道ニシテ卦爻是ニ象テ作レリ太地ノ陰陽ハ皆下ヨリ生ズ一陽生ジテ井水温カテ陰生ジテ井水冷ナルヲ見テ可知故ニ卦ハ下ヨリ始ル最下ヲ初ト云最上ヲ上ト云陽爻ハ奇ニシテ一也陰爻ハ偶ニシテ一也初ハ民二ハ士三ハ大夫四ハ大臣五ハ天子ノ位ニ取テ上ハ虛位也蠱ノ卦ノ最上虛位ニシテ陽爻ナレバ賢人君子ノ時ニ無位事ニ預ラヌ象ニ取テ不事王侯高尚其事ト云今又其ヲ取テ子陵賢ニシテ不仕ノ義ニ當ル也衆方有爲而獨ノ六字ハ易ノ辭ニテハナシ不事王侯高尚其事ノ八字ハ易ノ蠱ノ卦上九ノ爻ノ辭也先生以之易ノ明夷ノ卦ニ曰内文明而外柔順以蒙太難文王以之内難而能正其志箕子以之今此文法ヲ學ベリ言心ハ蠱ノ卦ノ上九ニ在ニ事ヲ論ズレバ天下ガメテ治ツテ諸人出テ仕ヘ政道ヲ助ケテ事ヲ行フベキ時ニ當レリ而ルニ獨リ王侯ニ不仕シテ其身ノ行事ヲ高フニ尚フスル者ニ似タリ去程ニ易ニ是ヲ取テ論ズ子陵カ志節ヲ高フニ無欲清潔ナルハヨハ是ト同故ニ先生此道ヲ用フト云也

此段說易 此段易ノ卦ヲ以テ子陵ガ行事ノ清高ナルコトヲ證シ徵ス

在屯之初九陽德方亨而能以賈下賤大得民也光

武以之此段援易卦証光武專引兩卦天造地設

屯卦三震下坎上初九曰初九盤桓利居貞利建

侯以賈下賤大得民也程傳曰初九當屯難之時

以陽而來居陰下為以賈下賤之象方屯時陰未

不能自存有一剛陽之才眾所服從也更能自處

卑下所以大得民也震陽也東也坎陰也北也

震ハ在下坎ハ在上是以賈下賤之義也青松之說此解未盡

陽德方亨而能六字易ノ辭ニテハナシ以賈下賤

大得民也ノ八字易ノ屯ノ卦初九ノ爻ノ辭也屯

卦ノ初爻ハ陽爻也陽ヲ以テ群陰ノ下ニ居ルハ屯難

ニレテ進ミ難キノ象也故ニ盤桓スト云盤桓スト云其

貞ニ居レニ利アリ貞ニ居レバ遂ニ能亨通ス故ニ陽德

方メテ亨ルト云嗚ハ君子ニレテ陰ハ小人也此卦陽ヲ

以テ九五ニ居ルハ君子天下ノ正位ニ居ニ萬民ニ君

トシ臨ハノ象也而ノ又ニ陽群陰ノ下ニ在ハ能以賈

下賤ノ象也能萬衆ノ貴ヲ屈シテ蚩蚩タル百姓ニ

下ルハ大ニ得民ノ義也今光武天子ヲ以テ子陵ニ

下ルハ屯ノ卦ノ以賈下賤大得民也ト云ノ義ニ通ス

故ニ光武此道ヲ用フト云此段ハ易ノ卦ヲ引テ

光武ノ事ヲ明シ證ズ引兩卦古解ニ盡ノ卦ヲ陰

トシ地トシ臣トシ屯ノ卦ヲ陽トシ天トシ君トス光武

ト子陵ト君古ノ道合ス故ニ天造地設ト云愚謂ク天

造ハ天萬物ヲ造化スルヲ云地設ハ地施シ設ルヲ云

地ノ德ヲ布行ニ義也陽德方亨ハ天造也衆方有

為ハ地設也但シ今ハ專ラ光武ノ以賈下賤子陵カ

不事王侯ヲ云ゾナレバ光武モ德ヲ盡シ子陵モ志

外

蓋先生之心出乎日月之上光武之量包乎天地之

子陵ガ志節ノ高キ事ハ日月ヨリモ上ニ出タリ光武

ノ心ノ量ノ廣キ事ハ天地ノ外ヲ包ミ籠タルト也

一子陵ハ志節ノ高キ事也

人共ニ至極稱美スルノ辭圍ハ器量心ノ内ニ受容ル
所ヲ云子陵ガ官ヲ辭退シテ飯ルヲ是非ト云テ理
不盡ニ不留シテ其志ニ隨テ許容スルハ光武ノ量廣
シト云義也文正公ノ子陵釣臺ノ詩前ニ見ヘタリ

微先生不能成光武之大微光武豈能遂先生之高

哉結上
段意

子陵有テラソノ光武ノ量ノ大ナル事ヲ成タレ若子陵
無シハ光武ノ量ノ是程迄ニ大ナル事ヲ知ラズ光武
有テコソ子陵ガ節義ノ高キ事ヲ遂サセタレ若光
武無ニハ子陵ヲ無理スクメセン程ニ其高節折ク
ベシト也曹操ガ祢衡ヲ殺シ司馬昭ガ嵇康ヲ殺ス
ノ類ハ皆度量ノ狭小ナル故也注壘屯兩段ノ意ヲ
引結ル也

而使貪夫廉懦夫立是大有功於名教也幹歸立
祠意

孟子萬章下篇孟子曰伯夷且不視惡色耳且小聽
惡聲非其君不事非其民不使治則進亂則退云
云故聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立志註頑貪
懦弱貪夫ハ貪欲深キ者也團ハ清廉無欲ナルヲ云
儒夫ハ志不立クニヤクトシタル者也團ハ其志屹カ
ト立ラズ云子陵ガ風来ヲ聞ケハ貪ル者モ欲ヲ離レ懦
弱ナル者モ志立然レバ子陵ガ風節ハ禮義ノ道ニ於
テ有功ト也網鑑補晉王戎曰聖人貴名教注云
躬行禮義人倫名實教世說樂廣曰名教中自有
樂地團幹旋轉也前ニ事ヲ説テ畢竟立祠堂ノ意
ニ廻ラシ飯スル也何トテ祠堂ヲ建立スルゾトナレバ此
風俗ヲ矯ス所有ニ尊フト云ニ爲ノ張本也

仲淹來守是邦緣此始構堂而奠焉

文正公嚴州ノ太守ト成テ來リ治ム注此州ニ來ル
ニ因テ祠堂ヲ立テ子陵ヲ祭ル所以也始構一構堂
公尚書ヨリ出此州子陵ガ本國ニシテ祭祀ノ儀無レ
公文正公始テ堂ヲ立テ奠薦ノ禮ヲ備ル也

乃復為其後者四家以奉祠事復者漢法免租賦科

祠堂之事

乃復復漢公漢ノ時ノ法ニ由ヨリ租稅ヲ取テ市ヨリ貢賦ヲ取テ諸科役ヲ免許スル也科名也役ハ土木軍戍也漢書刑法志曰幾方千里有稅有賦稅以足兵是ニテハ田租ト軍役ト也小學句讀云復謂除其家之役也為其後子陵ガ後胤タル者四家也奉守也文正公已ニ祠堂ヲ創建シテ又其才裔四家ヲ呼出シ諸役年貢ヲ免シ其祭祀ノ事ヲ奉シ守ラシムル也此段ハ祠堂ヲキクノ事ヲ説也

又從而歌曰雲山蒼蒼江水泱泱先生之風山高水

長謝云范文正公作此記李太伯在坐聞先生之德不如以風字代德字公欣然改之蓋太伯因記中

有貪夫廉懦夫立六字遂思聞伯夷柳下惠之風一段因得一字也

蒼蒼說文艸色也又深青色爾雅天形穹隆其色蒼蒼泱泱韻會水深廣也詩維水泱泱文正公已二堂立祠ヲ奉ゼシメ又是二隨テ歌作テ歌フ白雲難子陵ガ風雲山ノ高ガ如ク江水ノ長ガ如シト也謝云范希文此記ヲ作ル時李太伯其坐ニ在シ此歌初ハ先生之德ト有シヲ見テ德字ヲ改テ風字トスルニ小知ト云希文欣然トヨロコビテ即チ改之但シ此記ノ中ニ貪夫廉懦夫立ト云六字アルニ依テ太伯孟子ノ聞伯夷柳下惠之風ト云一段ヲ思ヒ當テ風ノ一字ヲ得如此ニ云也李太伯李觀字泰伯南城人為文自成一派又宋史新編百六十四李觀建陽人俊辯能文章舉茂才皇祐初范仲淹薦為試大學助教云云詳ニ袁州州學記ノ下二見ヘタリ迂云山末ノ山高水長ノ句不盡ノ意ヲ含リト也

山... 山高木秀... 向水... 意... 合...
... 李... 文... 章... 宋... 風... 山... 李...
... 風... 山... 李... 文... 章... 宋... 風... 山... 李...

黃州竹樓記

東萊曰嘗聞之山谷云或傳王荆公稱

荆公之言也其亦謂荆公出此言未失也荆公論文
章常先體制而后文之工拙蓋嘗觀蘇子瞻醉白堂
記戲曰文辭雖極工然不是醉白堂乃是韓白優劣
論耳以此考之優竹樓記而劣醉翁亭記是荆公之
言不疑也

此記公宋ノ王禹偁字ハ元之黃州ニ謫セラレテ守護
タリシ時ニ竹樓ヲ作テ書ル者也注東萊呂東萊
日比ニ聞傳ラレタルハ山谷與何靜翁書云或人ノ傳
云様ニ公王荆公称ク此竹樓記ハ歐陽公醉翁亭記
ヨリモ勝レリト又或人ノ云此ハ荆公ガ言ニハ非スト
山谷一人ノ説ヲ聞テ思ヘルハ荆公是ヲ云出セリト
云モ未ダ僻事トハセズ其故ハ荆公文章ヲ評論スル
ヲ見ルニ常ニ体格法制トテ文ノスガタ作法ヲ先ニシテ
文ノ巧ニシテ上手ナルト拙シテ下手ナルヲ後ニセリ但
レ嘗テ東坡醉白堂記ヲ見テ戲レテ云様ニハ文辭ハ

至テ巧ナレ共空而モ是醉白堂記ニハ非ス其子細ハ韓魏公ノ堂ヲ建白樂天ヲ慕テ醉タル白樂天上云心ニ其堂ヲ醉白堂ト名付額ヲ掲ケ其堂ノ記ヲ東坡ニ書セラレシニ記ハ其事許リヲ直ニ記スル者ナレハ樂天ガ醉タル体醉吟先生上云ニ事ナド迄ヲ書タラハ記ト云ベシ而ルニ此記ハ即是韓魏公ト白樂天トノ優劣ノ論ト云ベシト也山谷荆公ガ醉白堂記ヲ評スル心ヲ以テ見レバ竹樓記ヲ優レリト醉翁亭記ヲ劣レリト評セシト云ハ必定荆公ガ言ナラシ事無疑ト也文選句解曰此篇分六節狀景最妙体制甚新末段自叙亦大而非誇者也第一節論竹之省費第二論作樓之所第三論竹樓之景物第四言登臨之勝第五論他樓之陋第六以樓而托之後八萬里曰此篇八段自篇首至省也第一段自子城至樓通第一段自遠吞至助也第二段自公退至稟也第四段自彼齊至不取第五段自吾聞至十稔第六段自噫吾至朽乎第七段自後之人至末第八段

王元之

東都事略二十九云王禹偁字元之濟州鉅野人也家世為農九歲能為歌詩畢文簡為郡從事始知之問其家為磨麴為生因令作磨詩元之不思以對但存心裏正莫愁眼不遲若人輕著力便是轉身時文簡奇之留於子弟中講學一日太守席上出詩云鸚鵡能言爭似鳳文簡書之屏間元之書其下云蜘蛛雖巧不如蚕公曰經綸才也太宗聞其賢召拜右拾遺賜緋特命文犀帶寵之太宗幸瓊林苑召至御榻前顧問語宰相曰禹偁文章獨步當世其寵愛如此禹偁嘗艸李繼遷制送馬五十疋為潤筆禹偁卻之及出關人鄭褒徒步來謁禹偁禹偁愛其儒雅及別去為買一疋或言買虧價者太宗曰彼能卻繼遷五十疋顧肯虧一馬價哉至道元年自翰林學士出守滁州滁上蓋滁州郡名二年移知揚州三年真宗即位公上疏陳五事一曰謹邊防通盟好二曰減冗兵併冗吏三

日難選舉。四曰澄汰僧尼。五曰親大臣遠小人。召
還復知制誥。脩太祖實錄。公直書其事。執政以禹
偁爲輕重。真宗咸平元年歲除。出知黃州。州境有
二虎鬪。其一死而食其半。又羣雞夜鳴。經月不止。
禹偁上疏引洪範傳申戒。且自劾。真宗遣使乘駟
問勞。醲禳之。詢日官則云守臣當其咎。真宗亟命
移知蘄州。禹偁表謝云。宣室鬼神之間。不望生還。
茂陵封禪之書。正期身後。至郡未踰月而卒。年四
十八。有小畜集二十卷。子嘉祐。嘉言俱知名。○詩
人玉屑曰。王元之本學樂天詩。在商州嘗賦春日
雜興云。兩株桃李映籬斜。裝點商州刺史家。何事
春風容不得。和鶯吹折數枝花。其子嘉祐云。老杜
嘗有恰似春風相欺得。夜來吹折數枝花之句。語
頗相似。因請易之。元之忻然曰。吾詩精詣。遂能暗
合。子美耶。更爲詩云。本與樂天爲後進。敢期杜甫
是前身。東坡文集。王元之畫像贊曰。公猶不容於
中。耿然如秋
霜夏日云云

黃岡之地多竹大者如椽

黃岡黃州府之郡名。東坡黃州詩云。長江遶郭
知魚美。好竹連山覺笋香。此地竹多。大者十餘
椽。二用ル程也。

竹土破之剝去其節用代陶瓦比屋皆然以其價廉而工省也

竹ヲ使フ大土是ヲ剝テ其節ヲ剝去リ用テ瓦ノ代ニ
レテ屋ヲ葺也。陶ハスエモノツクリト讀範ヲシテ瓦ヲ燒
テ陶瓦ト云也。比屋屋ヲ比ブル共。又ハ並ブ家共。同
義。每屋ト云心也。古註云。堯舜之民。比屋可封。桀紂
之民。比屋可誅。又前漢王莽傳。莽上奏曰。明聖之
世。國多賢人。故唐虞之時。可比屋而封。上云ルモ。每
屋ト云義也。皆然トハ。皆如此ト也。以其價廉。此
竹多キ故ニ其直賤ニ是ヲ廉ト云。竹ハ工手間モ不入

シテ使フ所モ無造作ナル故ニ
竹瓦ヲ用フ。是ヲ省ト云

子城西北隅雉堞圯毀秦莽荒穢因作小樓二間與

月波樓通此一節論竹之省

括地志曰子城在渭州華城縣今ハ是ヲ用ヒス。句
解曰子城者黃州内小城也。城西北一隅之地子城ハ
黃州ノ黃岡ノ内ノ小城也。城ノ名ニ非ス。黃州府ノ
本城ノ外此ノ様ナリ。子城幾ツモ可有日本ニテ端城
ト云類也。雉堞左傳隱公元年祭仲曰都城過百
雉國之害也。杜註祭仲鄭大夫方丈曰堵。三堵曰
雉。雉之牆長二丈高一丈。堞者城上短牆。胡氏
曰雉飛不過二丈。羅山曰其子城ノ西北ノ隅ニ雉
堞トテ高サ二丈許リノ石垣アリ。雉ノ飛上ル事。一飛
三二丈トアリ。自此高サ何程ト云ニ雉字ヲ用ス。二丈
程ノ石垣ノ上ニ堞ヲ懸タルヲ雉堞ト云也。愚左傳ノ
註疏ヲ案ズルニ雉ノ牆長二丈高一丈トアレバ横ハ

三丈高サ一丈也。且又堞ハ城上ノ短牆トアレバ壁ノ
事也。短牆ヒメカキト讀テ卑キ壁也。必定石垣ニ非
ズ。圯毀圯亦毀也。壁破ルト也。秦莽秦艸盛貌。莽亦
義同。艸茂リ塞ル也。荒穢荒ハアル。穢ハケル也。今
ハ一子ニテ荒果タル事ヲ云。因作小樓。山小樓ハ子イ
サキタカドノ也。日本ニテハ八尺ニテ一間ト云。一説
ニ是ノ倭朝ニテノ事也。又家内ヲ分畫シテ幾間ト云
事アリ。唐上ノ一間二間ハ是也。上云リ羅山ハ二間
ヲ一ツト見ラレタリ。間字韻會字彙ナド。此心不見。韓
文公詩。一間茅屋祭昭王。簡齋詩。瓦屋三間寬有
餘。并ニ此記ノ一。間如何未詳。月波樓方輿勝覽五
十。黃州ノ部ニ竹樓月波樓共ニ無之。月波樓ハ嘉興
府ニアリ。嘉興府ハ古ノ秀州也。元祐中。令狐挺立。後
守毛滂重修。記ニ云。秀州國也。水濱之人。起居飲食
與月波接。意將覽承。二者於一樓之上也。嘉興府
ハ在浙西路。黃州府ハ在淮西路。王禹偁ハ太宗眞
宗ノ時ノ人。令狐挺ハ哲宗ノ代ノ人。其相去事九十
餘年ナレバ。黃州ノ月波ハ嘉興ノ月波ニ非ル也。諸抄ニ

月波樓。公在黃州郡廳後。下云。但シ王元之竹樓ヲ作テ。與月波樓通ト云。公其時ニハ必ズ有也。勝覽ニ不載。不審也。重テ考ルニ皇興考六。黃州府下。月波樓。在府城上。王禹偁建。如此。十バ必ズ有之。羅山曰。王元之。城內ニ荒廢スル所有ニ因テ。小樓ヲ二ツ作リ。月波樓ト續クル也。注。此一。段ハ。竹ノ工手間造作ヲ省キ減ジ。并ニ竹樓ノ立所以ヲ説ク字。一本作

遠。吞山光。平挹江瀨。幽巖。竹具。遼夏。不可具狀。

挹。説文。酌也。行也。徐曰。從上酌之也。又與揖同。挹。挹也。圓韻會。音口。真。切。靜也。サビシト讀。遠。遠也。圓亦遠也。此樓遠ク山ノ光ヲ含ミ。平カニ江ノ瀨ニ拱キ向テ揖スル様也。トゾ。湖月曰。山ヲ此方ガ吞ノ意。挹。引寄ル意。羅山曰。此樓ニ上テ見レバ。山ノ色ヲ吞ガ如ニアリ。江ノ水ニトヲ引寄テ。平カニ見ユル也。青松曰。至望可挹。江瀨之勝。細ニ考レバ。此説佳歎。幽巖。山。青松曰。幽深閑靜。湖月曰。無數ノ景ナル程ニ。一。狀ラ

ン様モ無ト也。羅山曰。此樓ヨリ四方ヲ遠見スレバ。幽カニ靜ニ遙カニ遠キ景有テ。面白事。喻ヘ。狀ルベキ様モ無ト也。

夏宜急雨有瀑布聲。冬宜密雪有碎玉聲。

急雨。公。ラサメト讀リ。瀑布ハ。タキ也。此竹樓ニテ夏急雨ノ音ヲ聞ク。ハ。瀑布ノ落ル聲アル様ナル程。宜ト云。密雪。ハ。繁。細ナル雪ヲ云。冬。密雪ノ降ヲ聽ケ。ハ。玉ヲ碎ク聲有ト也。此所ニ四時ヲ可ニ云。夏ヲ舉テ。春ヲ含ミ。冬ヲ舉テ。秋ヲ含ム也。孔子ノ春秋ハ。年中ノ事ヲ記シ。給ヘ共。春ヲ以テ。夏ヲ兼。秋ヲ以テ。冬ヲ兼。タリ。此文ニハ。引替テ。夏冬。ヲ云。文章ノ一體也。

宜鼓琴。琴調和。鳴宜詠詩。詩韻清絕。

此樓ニトシテ。琴ヲ彈バ。竹瓦ニ響テ。琴ノ調和キ。暢ル程ニ宜キ也。詩ヲ吟詠スレバ。竹瓦ニ響テ。清絶トスグ

レテノキヨク
程ニ宜也。

宜レ奠レ基子聲丁丁然宜我壺矢聲錚錚然皆竹樓之

所助也

第二節論
竹樓景物

此樓ニテ基ヲ打バ基石ノ盤ニ當ル音丁丁トシテ竹
瓦ニ響テ面白程ニ宜キ也子公基子丁丁毛詩伐
木丁丁老杜詩伐木丁丁山更幽詩伐木聲今ハ
基子ノ音ヲ云ク投壺壺ヲ置テ矢ヲ投テ入賓客ノ遊
ニ侑ル也禮記ニ投壺篇アリ可別考客人ヲ得タル
時ニ投壺ノ遊ヲスレバ矢ノ音錚錚トシテ竹瓦ニ響
テ宜也錚錚ハ秋聲賦ノ註ニアリ東坡此六ノ宜ヲ
取テ六宜樓トス是皆竹樓ノ景物ヲ助クル所也ト

分明

公退之暇披鶴氅音衣戴華陽巾手執周易一卷校

香默坐消遣世慮

公退朝廷ニ仕ヘ子共此ニテハ公儀ノ用ヲ仕廻テ政
所ヨリ退出スルヲ云鶴氅鶴ノ毛ニテ織タル衣也仙
人ノ服也晉謝方爲簡文帝從事著白綸巾鶴氅
裘而前共語又王恭字季伯美姿儀人目之日濯
濯如春月柳管披鶴氅裘涉雪而行孟昶見而嘆
曰真仙中人白樂天詩雪似鶴毛飛散亂人披鶴
氅立徘徊華陽巾梁陶弘景華山ノ陽ニ隱居シテ
在シガ常ニ異ナル頭巾ヲ被ル後人は是ヲ似セ用ル程ニ
華陽巾ト名付隱者ノ服也陸龜蒙華陽巾詩蓮華
峯下得佳名雲褐相兼上鶴翎周易朱子本義ニ
周易代名也易書名也其卦本伏羲所畫有交易變
易之義故謂之易其辭則文王周公所繫故繫之
周易句解曰手執周易性命之書一卷以養心性周
易ハ亦仙道ヲ學ビ隱者タル人ノ玩フ書ナルニ因テ
云爾高駉步虛詞清溪道士ハ識上天天鶴
一雙洞門深鎖碧窓寒滴露研朱點周易默坐ハ

不言レテ坐スル也消遣ケレヤル消シ去ラニ云増韻遣
祛也羅山口消テ外へ遣也言心ハ公用ヲ既明テ
ノ隙ニハ鶴望ヲ著華陽巾ヲ戴キ手ニ周易一卷ヲ
持テ此樓ニ上リ香ヲ燒テ默坐シ浮世ノ思慮ヲ消
去ト也

江山之外第見風帆沙鳥煙雲竹樹而已

此樓ニテ遠見スレハ少モ他念ナラズ江山ノ外ニ只風
ニ隨テ帆懸舟ノ通フテ沙洲ニ栖水鳥煙雲ヤ竹樹
ヤナドヲ見ル迄也

待其酒力醒茶煙歇送夕陽迎素月亦謫居之勝槩

也第四節論登樓之勝

此樓ニテ酒ヲ飲カ其酒氣モ醒茶ヲ飲カ其茶煙モ
止時ヲ待テ夕日ヲ見送り明月ヲ迎テ見ル是左遷
ノ間ノ勝レタル樂也トソ勝槩羅山口樂事ノ勝レ
タル大槩也愚謂ク槩ハ氣槩節槩ノ槩字ノ如シ勝
槩ハ勝事勝興ヲ云注此段ハ樓ニ上テ勝レテ面白
キ處ヲ論スルト也

彼齊雲落星高則高矣并幹麗譙華則華矣止于貯

妓女藏歌舞非騷人之事吾所不取

第五節論他樓之不足取

此段ハ故事ヲ用フ方輿勝覽ニ平江府蘇州府部
齊雲樓在郡圃子城上宏敞壯麗白居易齊雲樓
晚望詩云重複江山壯平舒并邑寬齊雲樓北面
終日凭欄干白孔六帖曰昭宗幸其鎮登樓云云
其後五代ノ時韓滉ト云者ハ齊雲樓ト云ヲ立今
此篇ニ所云ハ何レヲ指ヤ其樓高シテ雲ニ齊キ程也
上云意落星樓ハ魏ノ曹操所作也是モ高キ故ニ名
付流星ノ近ク於ル程至テ高上也文選左太冲吳都
賦曰數軍實乎桂林之苑饗我旅乎落星之樓置
酒若淮泗積有若山丘劉涓子註樓在建業東北

十里并幹漢書郊祀志武帝立并幹樓高五十丈
師古曰積木而高於樓若并幹之形也并幹其井
上木欄也字亦作韓其形四角八角謂之銀床皆
并欄也張衡西京賦云并幹疊而百層即謂此樓
也并幹如クニ木ヲ積ル上タル故并幹樓上云幹字
并ダタト訓ズ麗譙漢書陳勝傳云勝攻陳陳守令
皆不在獨守丞與戰譙門中晉灼曰譙門義闕師
古曰譙門謂門上為高樓以望耳樓一名譙故謂
美麗之樓為麗譙譙亦呼為巢所謂巢車者亦於
兵車之上為樓以望敵譙巢聲相近本一物也又
書言故事亦鼓角樓曰麗譙譙門莊子徐無鬼篇
魏有麗譙一高城樓也陳兵列於其間白孔六
帖云魏武有麗譙樓羅山曰麗譙指譙樓之名ト
ハ見ヘズ門ノ上ニ高ク樓ナドノ有ラ譙ト云然レバ麗
譙ハ華麗ナル樓ト云義也此齊雲落星并幹麗譙ト
ドヲ華麗ニ結構シタルハ何用ゾト云ハ皆妓女ヲ集
メ置歌舞遊宴ノ事ヲ内ニ藏メ入ン為バカリヲ拵ヘタ
レバ元之ナドノ騷人ノスル所ニ非ル程我所不取也上

騷人ハ丘山陽樓記ノ註ニアリ此段ハ他ノ齊雲ト
ドノ樓ノ華美遊宴ヲ事トスルヲバ元之無同心不足
取事ヲ論ス

吾聞竹上云竹之為瓦僅十稔若重覆之得二十稔

元之竹ヲ用ル大工ニ聞タル竹瓦ハ僅二十年耐ル者
也若重子テ葺ナラハ二十年生ハ可有上ニ思謂
クニ重カサ子フク也覆音副蓋也ヲホフ共ラク共八讀リ
檀弓曰見若覆夏屋者矣稔音飪廣韻年也古人
謂一年為一稔取穀一熟也

噫吾以至道乙未歲宋太宗自翰林出除上丙申移

廣陵丁酉又入西掖戊戌歲除日有齊安之命己亥
閏二月到郡四年之間奔走不暇未知明年又在何

處豈懼竹樓之易朽乎

噫嘆息也至道元年太宗年號乙未至道元年也翰林事物紀原曰唐太宗時名儒時時召以制待詔常於北門候進止號北門學士明皇改曰翰林待詔已而改爲供奉開元二十六年乃爲翰林學士此蓋其始也職林云至德後天子召集賢學士於禁中制書詔因在翰林待進止遂以爲名書言故事曰沈存中筆談翰林院在禁中乃人上王燕居之所玉堂承明金鑾皆在焉應供奉人自學士以下工伎皆隸籍其間皆稱翰林滁上滁水之上也卽千滁州醉翁亭記之註二見へたり廣陵在揚州句解移知揚州丁酉同二年也西掖書言故事云中書稱西掖劉公幹詩誰謂相去遠隔此西掖垣宮旁舍曰掖庭門旁小門曰掖門殿旁垣門曰掖垣禁中ノ西ノ掖ニ有官舍西掖云云知制誥ノ官ニ成タル人居之論旨ヲ書事ヲ司ル役ヲ知制誥ト云也句解復知制誥戊戌去年三月太宗崩于萬歲殿第

三子真宗卽位今年改元咸平元年也除日十一月晦公一年ノ除キ盡ル日トモ歳除トモ云也羅山曰是ハ大晦ノ日ニハ非ス除日ノ行ハル日ヲ云也又十一月晦ノ義ナラハ歳除ノ日ト可讀齊安句解是爲黃州謫居于此齊安ニ被遷ノ勅命アリ已亥咸平二年也到郡齊安郡ニ來テ代官スル也四年暗用左氏田公巫臣之語未知張籍詩明年各自東西去此地看花是別人暗合此句有感慨元之自之云呼我四年ノ間如此東西南北ニ奔走シテ少モ閑ナル隙ナシ又未タ明年ハ何レノ處ヘカ往ベキヲモ知ザル程何ゾ竹尾ノ朽易キ事ヲ嫌ヤト也

後之人與我同志嗣而葺之庶斯樓之不朽也

第八節論

竹樓未遽朽且期后人嗣而葺治之

此後ニ我ト志ヲ同フレタル人有テ相嗣テ此樓ヲ修理シ葺バ庶幾ハ此樓久ク在テ朽ザラシ事ヲト也注

解云國初設待漏院于丹鳳門之右宰相昧爽入朝君門未開至此待玉漏之及晨而趨于朝此記記相君至此有思一正一反甚切事情文雖稍俳辭氣嚴肅未寓箴體內裏丹鳳門ノ右ニ官舎ヲ作り大臣宰相未明ニ我館ヲ出彼所ニ至テ金闕ノ開ヲ待居ル故ニ待漏院ト云也元之此記ヲ書テ其院ノ壁ニ張示ス注迂齋云一此記每句ニ漏刻ヲ待ノ意ヲ見ス是時一唐ノ後ニ五代アリ後梁後唐後晋後漢後周是也氣習神氣習俗猶言習氣風氣文章ハ其ハノ氣ヨリ出ルト云世ノ時代ノ習ニ依テ氣モ亦習ニ隨テ化ス故ニ文章ニハ亦時代ヲ論ズ俳說文戲也徐曰今言俳優是也漢書談笑類俳優呂與叔詩文似相如反類俳王荆公詩筆墨雖巧終類俳老杜ガ詩有俳諧體サレタル体ノ文章ヲ云王元之ガ時分ニハ猶五代ノ文章ノ習氣風俗未タ除キ不ク去故ニ對語ナドヲ多ク用テ少少俳諧又キタル事シ不ク免虎關濟北集曰漢末以降三國兩晋用偶語至南北朝尤盛焉唐興而改南北之弊故在

楊王盧駱之儷語而復韓柳之古文古文者雅言也雅言者散語也唐亡而爲五代又用偶語焉宋興而救五代之弊故又斥西崑之儷語而復歐蘇之古文云云然詞嚴一サレ共此記ハ詞嚴密ニ義理正レ故ニ其人ノ賢ナル事ヲ想像ベシ亦自一文章常ノ人ニ非ズ自ラ一体系ヲ得テ流派ヲ成リ萬里曰此篇八段自篇首至氣矣第一段自聖人至教矣第二段自是知至相乎第三段自朝廷至思乎第四段自其或至宜也第五段自其或至亦宜也第六段自是知至慎歟第七段自復有至末第八段

天道不言而品物亨歲功成者何謂也

論語陽貨篇子曰天何言哉四時行焉百物生焉易坤卦彖辭含弘光大品物咸亨品物ハ群品萬物也亨乾卦文言亨者嘉之會也本義曰亨者生也物之通物至於此莫不嘉美故於時爲夏亨ハ通

也トテ夏ニ成テ万物ノ生通達シテ盛ナルヲ云歲功
成乾文言本義曰貞者生物之成實理具備隨在
各定故於時爲冬冬ハ万物物成就シ年中生長スル所
ノ功終ル言心ハ天道言ノ事ハ無レ共万物ノ生亨通
シ春夏秋冬ニ推移テ一歲
ノ功成就ス一ハ何故ヅヤ

四時之吏五行之佐宜其氣矣已上論天道之助以天比君以四時之吏

相比

四時ハ春夏秋冬也更ハ上ノ命ヲ受テ奉行スル者也
又見送薛存義序春ハ生夏ハ長秋ハ實冬ハ藏
藏ス四時ハ天ノ奉行王吏也淮南子曰陰陽之專
精爲四時四時之散精爲万物四時者天之吏也
五行ハ木火金水土也春ハ木東方夏ハ火南方秋ハ
金西方冬ハ水北方四季ノ土用ハ土中央トスル也佐
ハ輔佐君ノ宰相也五行ハ天ノ宰相輔佐也家語五
行帝篇孔子曰天有五行水火金木土分時化育

以成万物云云凡五行之官名五行佐成上帝而
稱五常云云白虎通曰五行者何謂金木水火土
言行者欲言爲天行氣之義也四時五行ガ天ノ吏
ト成故天言ハレ共其氣化ヲ宣行スルバ也宣字
彙布也宣陰陽也宣其氣漢書ノ註此ヨリ以上
ハ四時五行ハ天道ノ助ナル事ヲ論ス以天君ニ比喩
佐ヲ以テ宰相ニ比ス

聖人不言而百姓親萬邦寧者何謂也三公論道六
卿分職張其教矣對言論聖

百姓舜典百姓不親萬邦大禹謨萬邦咸寧
三公事文類聚新集云周成王立太師太傅太
保爲三公秦不師古以丞相御史大夫太尉爲三公
漢襲秦舊哀平間以太司馬太司徒太司空爲
三公復置太師太傅太保始尊師傳位在三公上
謂之上公後漢魏晉江左因之後魏時尊太師太

傳太保爲三師。唐復依魏晉之法。置三師三公。宋初無所改。政和二生。詔司徒司空周六卿之官云云。論道漢書百官表曰。三公無官言有其人。然後充之。舜之於堯。伊尹於湯。周公召公於周是也。事物紀原曰。周始有三公坐而論道。尚書周官。茲惟三公論道經邦。變理陰陽。六卿分職。以天官冢宰地官司徒。春官宗伯。夏官司馬。秋官司寇。冬官司空。是爲六卿。師古曰。冢宰掌邦治。司徒掌邦教。宗伯掌邦禮。司馬掌邦政。司寇掌邦禁。司空掌邦土。張其教。青松曰。恢張教化之具。言心公聖人。亦不言。レテ方民。上ヲ親。レテ方國。安寧ナル者。何故。ゾナレバ。二公ノ官。坐レテ道ヲ論。レテ六卿ノ官。各司職ヲ分ツ。テ教化ヲ張大ニスレバ也。此聖人ハ天子ヲ指。聖人不言。ラテ天道。二公ニ對。レテ三公六卿ノ相ケト成。ラ。四時五行ノ佐。上成ニ對。レテ云。

是知君逸於上。臣勞於下。法乎天也。此二句。繳上二段。

云心ハ如此アレバ。君タル人ハ。上ニ安逸ニシテ居リ。臣タル者ハ。下ニ在テ苦勞スルハ。即チ天ノ道ニ倣ヒ法ル。ト云事ヲ知。ト也。逸ハ安逸トテ。何ヲモセス。レテ居ル。云勞ノ對也。繳羅山曰。イグル。ニ絲ヲ付テ放テ共。其矢ハ不矢。云散ス様ナレ共。結リヲ不矢云。結フ文法也。鷹ニヘテ付テ放ガ如シ。見師說。此二句ハ。上ノ二道聖人。一ノ一段ヲ結。ブ也。

古之善相。天下者。自咎夔至房。魏可數也。此二句。包數代相臣。

咎夔。舜臣。尚書論語。孟子並作皋陶。其言行當於二書考之。尚書有皋陶謨。夔典樂。當於尚書舜典。益稷考之。房。一玄齡字。喬幼。臨淄人。統譜曰。幼警敏。貫綜墳典。善屬文書。兼州隸。太守。狗。渭北。杖策上謁。一見如舊。爲府記室。從征伐。獨收人物。置幕府。累官尚書左僕射。居相位十五年。在公竭節。世稱其賢。卒。贈太尉。謚文昭。魏徵字玄成。下曲陽人。統譜曰。太宗時。拜諫議大夫。凡上二百餘奏。

無不剗切當帝心者後以秘書監參預朝政及卒
帝嘆曰以銅爲鑑可正衣冠以古爲鑑可知興替
以人爲鑑可知得失徵汲朕以一人鑑矣登凌煙閣
觀畫像賦詩痛悼古ノ能天下ヲ相ケタル者皇陶夔
ヨリ房六齡魏徵ニ至ル迄ヲ數ヘ見ルベシト也
一ノ句ニテ虞舜ノ時ヨリ唐ノ太宗ノ朝迄ノ善宰相ヲ
兼合メリト也愚案スルニ古之善一ノ句自咎一ノ
句ナラシ歟然ラハ註ノ一ノ句ノ一ノ字ヲ一ノ字ニ可作
是不獨有其德亦皆務于勤耳便見待

其善宰相ハ只其德アル許リニテモナシ其可勤道ヲ
怠ラズ務ル故也務勤ノ二字ヲ以テ待漏ノ意ヲ
見ル

况夙興夜寐以事一人卿大夫猶然况宰相乎以上論古

者宰相

夙興夜寐詩既篇夙興夜寐靡有朝矣朱子註曰
早起夜臥無有朝旦之暇又小宛篇夙興夜寐無
忝爾所生又抑篇夙興夜寐洒掃庭內夙興公早
天ニ起ルヲ云夜寢ハ夜半時分ニ寐ハラ一人ハ天子
ヲ指湯誓爾尚輔于一人卿九卿也送李愿飯盤谷
序ノ註ニ見ヘタリ詳于群書拾唾卷六大夫白虎通
曰大夫之爲言大扶進人者也故傳曰進賢達能
謂之大夫也禮記曰天子立三公九卿二十七
大夫八十一元士以聽天下之外治以明章天
下之男教尚書大傳曰古者天子二公每三公三
卿佐之每一卿三大夫佐之每一大夫三元士佐
之宰相事物紀原曰昔周公位冢宰正百士以相
成王故有宰相之称其事自秦漢始陳平言宰相
上佐天子是也通典曰春秋之義尊上公謂之宰
言海內無不統也故亦謂上相夙興夜寐ニ寢テ上
一人ニ仕ヘテ其勤ヲ怠ラサル事卿大夫タニモ猶左
様ナレバ勿論宰相ハ百官ノ上ニ在テ天子ヲ佐ケ夫
下ノ事ヲ裁判處治スルヲヤ

朝廷自國初因舊制設宰相待漏院于丹鳳門之右

凡宰相來朝至此待示勤政也按上勤

字有工

朝廷韻會云人臣於此朝也周禮太宗伯註朝猶朝也欲其來之早也風俗通曰廷者平也又正也釋名曰廷停也人所停集之處禁中ニテ政事ヲ所聽人臣ノ朝見スル處ヲ云國初宋ノ太祖ノ時ヲ指因舊制五代ノ時ヨリ内裏ニ待漏院ヲ建設ラルト也丹鳳門赤キ鳳凰ヲ作リ飾レル門ナルベシ又丹鳳橋上ニ橋モアリ趙閑閑ガ雪ノ詩ニ船移忽碎瓊瑤影丹鳳橋邊駐馬看玉漏珠玉ヲ飾レル漏刻也言心ハ宋ノ朝廷太祖ノ天下ヲ取給ヘル時ヨリ五代ノ時ノ舊キ制法ニ因隨宰相ノ待漏院ヲ丹鳳門ノ右ノ腋ニ建設ク宰相來テ朝見スル時此院ニ至テ漏刻ノ盡ルヲ待平晨ニ及テ朝廷ニ出仕スル也是朝廷政事ヲ勤ルコトヲ示スト也按止山前ノ務于勤

至若北闕向曙東方未明相君啟行煌煌火城相君

至止噦噦響聲

北闕說文闕門觀也徐曰中央闕而爲道故謂之闕狀名曰闕闕也在門兩傍中央闕然爲道也漢高帝紀曰蕭何治未央宮立東闕北闕前殿註未央宮雖南面而上奏事謁見之徒皆詣北闕是以北闕爲正門三輔舊事曰未央宮東有蒼龍闕北有玄武闕漢書枚臯傳臯至長安上書北闕孟浩然詩北闕休下書南山飯弊廬闕禁中ノ樓門也漢ノ未央宮ノ北ニ在故北闕ト云百官朝見出入ノ門ナル故朝廷ヲ指テ北闕ト云向曙夜明ノ前ト云義也東方未明毛詩齊風一一篇了相君即千宰相也啟行詩大雅公劉篇爰方啟行宿ヲ立出テ行ヲ發スル也此ニテハ出仕ニ赴クヲ云煌煌明也火城李肇國史補曰每元日冬至大朝會百官已集而宰相方至珂傘列燭多至數百炬謂之

火城宰相火城至則眾皆滅燭以避之李緯秦中
歲時記正月一日曉漏以前宰相三司金吾以燐
燭數百炬擁馬如城謂之火城即燭騎事也言只
禁中ハ漸ニ曙ノ時分ニ成ニト思テ夕東雲ノ開カ又ニ
宰相我家ヲ出テ行ニ元日冬至ノ未明ニ公禁中ニ松
炬ヲ數百立列又ルガ宰相ノ出仕ニハ一段多ク燒シ
テ馬ノ左右ニ守護シ隨フ故ニ煌煌トカヤキ炎高ク
揚ル事城ノ如シ故ニ火城計云相君至止詩庭燎
篇曰君幸至止鸞聲噦噦韓詩內傳云鸞在衡和
在軾前升車馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應漢書
五行志註云以金爲鸞身而銜鈴馬施於鑣上動
皆有聲以爲舒疾之節也噦火外呼會一切鳥聲
也集傳噦噦近而聞其徐行聲有節也羅山曰至
止止字ハ付字ナルベシ噦噦ハ鸞ノ鳴聲也鸞ト鑿ト
音通ス金ニテ鸞ヲ作リ口ニ鈴ヲ含ミシメテ轡ノ上ニ
付ル故ニ鸞字ヲスルト讀リ相君出仕シテ待漏院迄
至ル時ニ車ノ鈴ノ聲鸞ノ鳴聲ニ似タルト也愚謂ク噦
噦鸞聲トハ車靜ニ行テ噦噦トシテ節アル鈴ノ聲ア
リト

也

金門未闕玉漏猶滴撤蓋下車于馬以息待漏之際

相君其有思乎

說相君待漏之意此句引下正一反意

〔金門〕禁門ヲ稱美シテ云又金ヲ鑄ムル故也〔玉漏猶滴〕
猶ハ夜ニ夕明又故ニ漏水滴リ盡サル也〔撤蓋〕撤ハ去
也蓋ハ車蓋キヌカサト訓ス車ノ上ニ指懸ル傘也官
人路ヲ行時ニモ用フト見ヘタリ華蓋曲蓋ナトノ類也
今モ朝鮮來聘ノ時ニ使ニ用フ日本ニカサボコト云
様ニ金ヲ青キ絹ニテ張軒ニ水引シタル物也青松曰
撤去青蓋下車而坐也金門未闕玉漏猶滴テ夜
ニ夕明離レ又程ニ蓋ヲスホメテ車ヨリ下リ待漏院ニ
入テ休ニ門ノ開ヲ待也其漏刻ノ盡ルヲ待ノ間ニ相
君思ヒ謀ル事可有歟ト也其所思ハ次ニ段段說是
也〔此〕句ハ正ハ善宰相ノ事一反ハ公貴ハニソクキ
テ惡キ宰相也此相君其有思乎ト云一何ヲ說テ

下ノ一正一反ノ
意ヲスレキハ出ス也

其或兆民未安思所泰之四夷未附思所來之

〔兆〕民億兆之民也。無量ノ民生ヲ云。書伊訓篇曰代
虐以寬兆民允懷。泰安泰也。安寧ナルヲ云。四夷東
夷西戎。南蠻北狄也。附内附トテ中國ニ服服スルヲ
云。來之致來トテ。自ラ德ヲ慕テ來ル様ニスルヲ云。論
語季氏篇曰。遠人不服則脩文德以來之。是ヨリ
善宰相漏ヲ待ノ間ニ思謀ル事ヲ説。言ロハ万民未
安アテサレバ如何シテ是ヲ安穩ニスベキト思ヒ。四夷
來貢セザレバ如何シテ是ヲ懷ケ來サン事ヲ思フ

兵革未息何以弭之田疇多蕪何以闢之

〔兵〕五兵。弓矢矛戈戟也。圍甲冑也。唐上ニハ革ヲ實
トシテ鏡ヲ作ル故ニ革ヲヨロヒトス。言ロハ兵亂未
止スニハ如何シテ是ヲ鎮メシ事ヲ思ヒ。田疇多ク荒
タラハ如何シテ通トシノ民ヲ召返シ開田ヲ開キ作

ラシメント
思フ也

賢人在野我將進之佞臣立朝我將斥之

書大禹謨曰。君子在野。小人在位。又曰。野無遺賢
〔佞〕字彙。巧諂捷給。辯口ニテ黑白ヲ云。亂リ媚諛ヒ
ツ又能讒言スルヲ佞人ト云。祝鮀之佞ト云。是也。言ロ
ハ才德アル賢人。不遇時シテ在所ニ引籠テ居ル我
是ヲ朝廷ニ進メ舉テ用ニ事ヲ思ヒ。佞人朝廷ニ仕官セ
バ我是ヲ退ケ去ニ事ヲ思フト也

六氣不和災眚荐至願避位以禳之

〔六氣〕左傳昭公二十年云。天有六氣。謂陰陽風雨晦
明也。支道林曰。天地四時是也。醫家ニハ風寒暑濕
燥熱ヲニハ災眚皆ワサハイト訓ス。災ハ天ヨリ降ス災
也。韻會ニ妖病曰青。文選句解。災病迭來禳祈テ災
ヲ除フヲ云。言心ハ天ノ陰陽風雨晦明和順セズレテ
水旱ヲ成。五穀不登。人病物傷。禍災妖病數ク至

ル公幸相政事不順ノ故也。漢丙吉傳云、公調陰陽時氣失節、職當憂。然レバ是ヲ恐レ、俱テ其位ヲ避去テ、天神地祇ニ祈テ災難ヲ禱ント思フ也。

五刑未措、欺詐日生、請修德以釐之、憂心忡忡

書舜典曰、象以典刑、流宥五刑、鞭作官刑、扑作教刑、金作贖刑、箠救終賊、刑呂刑曰、惟敬五刑以成三德、所謂五刑、墨、劓、剕、宮、辟、大辟是也。蔡仲默註云、墨、刻額而洩之也。劓、割鼻也。剕、足也。宮、淫刑也。男、子、割勢、婦、人、幽閉、太辟、死刑也。墨、亦曰黥、額ヲ刻テ入墨ヲスル也。イレヌミト訓ス、劓ハ鼻ヲ切去也。ハナキルト訓ス、剕ハ亦曰刖、足ヲ切去也。アシタツト訓ス、宮刑ハ陰處ノ刑也。腐刑トモ云、男ハ勢ヲ去、女ハ幽閉ノ所ニ閉籠ル也。羅山曰、是モ斷去也。カクレトコ、ロノツミト讀、太辟ハ死罪也。溢リ殺シ首ヲ斬、腰ヲ斬ヨリ種種アリ、漢ノ文帝ノ時、人ノ肉ヲ斷事ヲ憐ミ給テ、笞杖徒流死ト代ラル。笞ハ鞭ヲ打也。

杖ハ棒ナドニテ打也。徒ハ奴婢トテ、シモベヤツコト成テ使フ也。流ハ遠ク流ス也。死ハ大罪ノ人ヲ殺ス也。唐ノ太宗ヌハ囚人ノ背ク打事ヲ哀ミ給テ、尻ノ肉處ヲ打セ給テ、未措成康之間、天下太平、刑措四十餘年不用。漢文帝紀贊曰、幾致刑措、應劭註、措置也。刑罰ヲ用ヒヌヲ云、敷ハ人ヲダメス也。詭ハイツハリ也。匱ハ治也。言ロハ天下ヲ治ルニ文德少キ故カラ、人ヲ罪スル事多シテ、未ダ透ト刑ヲ打置テ不用コト能ハズ、君心學實行無レハ世ノ風俗惡クシテ、欺詐日、日ニハマリ生ズ。箇様ナル事ヲ見バ、君ヲ諫テ仁政ヲ施サシメ、文德ヲ修メ行フテ、天下ヲ調ヘ治ニコトヲ請申ヘシ。毛詩、艸蟲篇曰、未嘗見君子、憂心忡忡、註、忡忡、心不寧也。上、上面ノ兆、民未安ヨリ是迄ノ事ヲ宰相我身ノ上ニ引懸テ君モ民モ何トカシテ能様ニセント、心ニ愁也。

待日而人、九門既啟、四聰甚適、相君言焉、時君納焉、皇風于、是乎清夷、蒼生以之而富庶。

五刑未措、欺詐日生

七三

書太甲上篇曰。先王昧爽不顯坐以待旦。旁求俊
 彦。楚辭招魂曰。君無上天此。虎豹九關。啄害下人
 些。又九辨曰。豈不鬱陶而思君。兮君之門以九重。
 註。天子九門。謂闕門。遠郊門。近郊門。城門。皇門。庫
 門。雉門。應門。路門。是也。羅山曰。內裏ニハ一門ニ門
 三ツ。克アレバ四方ニハ十一門ナレ共。九門ト書タルハ
 九重ノ門ト云心也。重重ニ門門ノ有ラニ云。天ハ一ツ
 ナレ共。九天ト云カ如シ。四聰舜典。闕四門。明四目。達
 四聰。蔡氏註。開四方之門。以來天下之賢俊。廣四
 方之視聽。以決天下之壅蔽。羅山曰。四聰甚通トハ
 天子ハ坐ナカラ四方ノ事ヲ早ク聞給フ故ニ聰守ヲ
 用フ。聰ハミ、トレト訓ス。達四聰ト云天下ノ耳ヲ以テ
 聞ノ義也。皇風清夷。皇主モノ風化清平ナル也。蒼生益
 稷篇曰。帝光天之下。至海隅。蒼生。註。蒼生者。蒼蒼
 然而生。視遠之義也。アヲヒトクサト訓ス。民ヲ云。可解
 曰。蒼然而生。兼ハ人生州木百穀而言。此說未審。富
 庶論語。子路篇ニ出タリ。財富人衆也。宰相平其ヲ
 待テ。九門開ル。ハニ出仕レテ。近ク天子ニ朝謁ス。待
 漏院ニテ思ヒレ事共ヲ奏聞スレバ。時ノ君能聽納給
 フ。於是皇風清ク平カニ萬民富テ盛也。

若然則總百官食萬錢非幸也宜也

以上說正意

書說命中ニ云。惟說命總百官。論語憲問篇。百官總
 乂聽於冢宰。宰相ノ百官ヲ總司ルヲ云。晉書何曾傳
 曰。食萬錢。今ハ每日萬錢ノ俸祿ヲ食ラニ云。言心ハ
 宰相如此。ナラハ百官ノ上司ニ成テ。日日ニ萬錢ヲ食
 モ。勿論ノ義ニテ。不圖コボレ幸ナドト云ノ類ニハ非ス。固以
 上ハ正キ宰相ノ意ヲ說ト也。

其或私讎未復。思所逐之。舊恩未報。思所榮之。

是ヨリ惡キ宰相ノ事ヲ云。私讎。史記范雎傳ノ字。日
 比ニ怨恨アルヲ未タ復ヒ遂ガル也。舊恩。昔レ我ニ有
 恩ヲ未報也。惡キ宰相ノ待漏院ニテ思ヒ計リ。肉内
 有宿恨者ニハ。何トゾレテ惡ク申上テ逐失シ。恩德マ
 ル者ニハ。何トゾレテ善様ニ申上テ榮ヘサセ度トスル也。

子女玉帛何以致之。車馬器玩何以取之。

子女玉帛ハ左傳ノ語。子女ハ未ダ嫁セサル美女也。玉帛ハ珠玉絹帛也。器玩ハウツクシキ器物賞玩スベキ貨物也。子女玉帛ヲバ何トシテカ我方へ至ル様ニセ。車馬器玩ヲバ何トシテカ取ント思フ也。

姦人附勢。我將陸之。直士抗言。我將黜之。

姦ハ邪也。曲也。カダミレト訓ズ。姦人ハ邪曲ノ惡人也。書仲虺之誥曰。簡賢附勢。寇萊公參知政事タリ。或時羹ヲ食テ鬚ニ付タレバ。丁謂媚語ヲ餘リ。眞鬚ナル羹ヲ取ケル程ニ公爲參政。掃相鬚哉。下被云也。御鬚ノ塵ト云。語始レリ。直士正直ノ人。漢ノ汲黯王章ガ類是也。抗言抗通。作九。漢書註。上下相當無所界屈。曰九。人ト對シテ不負。能言ヲ云。言心ハ姦佞ノ人。我威勢ニ付ヲハ何トソシテ官ヲ進メント思フ。正直ノ人。政道ノ惡キヲ論ジ善言ヲ以テ強ク争ヘバ我ニ敵對シテ追從セスト。讒言シテ其人ヲ退ケ逐ント思フ。漢ノ石顯董賢。王莽。後漢ノ梁冀。宋ノ王荆公。呂惠卿。蔡京。蔡卞。秦檜。丁謂。韓侂胄ガ類也。

三時告災。上有憂色。構巧詞以悅之。

三時春夏秋也。春ハ耕。夏ハ耘。秋ハ穫ル。蓋シ冬ハ農ノ隙ナレバ。除テ不云也。二時ニ水旱蝗ノ災アレバ。農ヲ害シ。民苦シム。歲豐ナラサル由ヲ奏聞申テ天子憂ヘ給フ色アレバ。彼宰相巧ニ詐レル詞ヲ構作テ天子ノ御機嫌ヲ直シ悦ハシムル様ニスル也。唐書。天寶十四年。載。霖雨六十日。禾不實。楊國忠居相位。取禾之好者獻。天子曰。天下雖霖雨。不害草木。

群吏弄法。君聞怨言。進諂容以媚之。

群吏ハ其具ノ奉行也。愚謂ク是ハ法吏トテ自付公事聽ノ輩也。史記漢書ノ内ニ酷吏ト云ノ吏也。弄法

古文彙編卷九

七

天子ヨリ出ル法度ヲ弄ヒ物ニシテ人ヲ恐ニシテ物ヲ取也。假令公有罪者ヲ無罪トシ無罪者ヲ有罪トシ理非ヲ云紛カスヲ弄ト云。如此ナレバ無實ノ咎ニ逢者君ヲ恨ル故ニ怨心言ト云。然レバ法ヲハ弄物ニスル理也。愚案ズルニ法ハ法々々法律也。史記ニ舞文弄法ト云。又深文巧法ト云リ。文公律ノ文也。法ハ律ノ法也。舞文深文ト云。刀筆ノ吏トテ小刀ト筆トヲ持テ當座ニ律ノ文ヲ書又時宜ナラ子ハ削ツシテ此罪ハ此文ニ當ルナドムテ小過ヲモ大罪トシモ吹テ疵ヲ求ルノ類也。弄法巧法ト云。法ヲ撓テ罪ヲ赦シ法ヲ構テ人ヲ陷レ云ニ似セツコシク詆リ誣ツナドスルノ類也。到都張湯王温舒。杜周。義縱。馮也。如此ノ酷吏共ガ暴逆ヲ振ヒ無實ノ人ヲ多ク殺シ猛威ヲ逞フスル程ニ上下怨ミ思ル。君是ヲ聞給ヘバ彼宰相已ガ方人ナラ故ニ種々ニ諂ヘル容ヲシ輕薄ヲ盡シテ御氣色ノ直ル様ニ媚ヲ成也。

私心惛惛假寐而坐

有待漏意

詩東山篇惛惛不飯。註惛惛言久也。假寐詩小弁篇心之憂不遑。左傳宣公二年晉趙盾盛服將朝。早坐。杜註不解衣冠而睡。前ノ私讐未復ヨリ進詭容以媚之。テ公皆惡キ宰相ノ私心也。私心バカリ久ク積テ假寐シテ魄然トシテ坐スル也。是惡キ宰相ノ待漏ノ意アリ。

九門既開重瞳屢回相君言焉時君惑焉政柄于是乎隳哉帝位以之而危矣

舜ノ目重瞳トテ精ガ一ツ有シ也。故ニ以テ指時君史記舜益重童子。淮南子作一瞳。又項羽王莽皆有重瞳。猶如駑駘有驥之一毛也。今ハ取前說言心公九門已ニ開ケ天子出御有テ幾度モ御目ヲ回ラシ給フ時ニ惡キ宰相待漏院ニテ巧ニ思タル右ノ品々ノ惡事共ヲ奏聞スレバ實ラシク巧ニ申ス程ニ時ノ君惑ヒテ左モ有ニト被思也。日月欲明則浮雲蔽之。王者欲正則讒人毀之。如如此ナル程ニ政道モ廢

レ帝位モ危レト也。周禮、大官冢宰、政有八柄、爵祿、予置生奪廢誅、**困**ハカヒト訓ス。柄ニ柄ノアル如ク、王者政事ヲスルニ此ハノ柄アリテ臣庶ヲ制御ス、**墮**毀也。墮字トハ不向、羅山公尚書益稷篇ノ萬事墮哉ト云フ引リ

若然則天下獄投遠方非不幸也亦宜也

以レ上ノ説反意

如此ノ宰相ヲ成下獄トテ牢下ニ成シモ遠方ニ投テ流セリトテモ不運ニハ非ス。勿論其理也トナリ。章惇蔡京ガ輩是也。羅山曰下獄ハ逼牢也。投ハ流罪ノ義也。**正**已上ノ此節ニ公正ニ反ケル宰相ノ意也

是知一國之政萬人命懸于宰相可不慎歟

此四句結

段上二

於此一國ノ政道萬人ノ生命皆宰相ノ善惡ニ係ル事ヲ知然レバ宰相タル者大事ト慎ミ思フベキ事ナラスヤト也。玄宗ノ宋璟ヲ相トシテ治リ、李林甫ヲ得テ亂、哲宗ノ司馬光ヲ相トシテ治リ、蔡京章惇ヲ得テ亂、**公**如レ。又王安石カ毒蔡京ニ傳ハリ其ヨリ次第ニ秦檜韓侂胄賣似道ヘ流レテ遂ニ宋ノ天下亡ビ又去バ宰相ノ任ハ國脈民命ノ所係ナル事可見**正**上ノ一正一反ノ一段ヲ此四句ニテ引結ルト也

復有無毀無譽此一轉旅進旅退此四句竊位而苟祿備員

而全身者亦無所取焉戒此様人尤有意味

復有一**正**此復有ト一轉シテ人ノ毒ニモ藥ニモ成ラヌ宰相ノ事ヲ説尤モ親切也トシ切ハ剴切トテ身ヲ切ガ如ク痛ク其道理ニ當ル也**無毀**一惡キ宰相ト云毀モナク善宰相ト云譽モナキ也**旅進**山旅ハ衆也モロトト訓ス青松曰群然而進群然而進也人並ニ成テ默默トシテ進退スル也**竊位**其位ニ在テ十佛

木佛ノ不言様ニシテ賢ヲ進メ不肖ヲ退ケ君ヲ致シ
民ヲ沢ス事不能其職ヲ不務者ヲ云所謂尸位素
餐論語子日臧文仲其竊位者與苟祿苟公スミシキ
事ヲスル意アリ俸祿ヲ安ニ取ラニ云備員ノ官職ノ
負數ニ備リ居テ貶黜ノ辱メニ遇ヌ様ニ身ヲ全フ保ツ
ヲ云宰相ノ職ニ居リ毀譽ヲ免ル様ニ構ヘ諸人ト同
シク出ツ入ツシテ何事モ面從シ一言諫諍ヲ事ナク
只官祿ヲ利レヌフ本トシ竊位祿ヲ貪リ官ノ負ニ備
ル迄ニシテ生ヲ全フ無怪我様ニスル者アリ此等ハ取
處ナキ無用ノ宰相也漢ノ杜欽谷永劉歆孔光張禹
ガ類是也注此様ナル宰相ヲ戒ル事尤モ有意有味
ト也可能吟味

棘寺小吏王禹偁為文請誌院壁用規于執政者直未

記其名以結之似箴體

禮記王制日司寇聽之棘木之下鄭玄註植棘以
為記者取其赤心而外刺也句解云棘寺大理寺
用棘為防小吏者謙辭也當時禹偁居是官為此
文也請朝廷誌于待漏院之壁又九棘二槐詳于
周禮夏官棘字書如棗而多刺木堅色赤叢白色
為白棘實酸者為棘陸佃云大者棗小者棘酸
棗棘也棗性重喬棘則低矣棘ハウハラ共ラト口共
讀リウハラハ内赤ク外ニ刺有テ人ノ恐懼ルト云義ヲ
以テ大理寺ノ庭ニ棘ヲ植ル故ニ棘寺ト云也棘心
ノ赤ハ人ノ心ノ清明ニシテ無二心ニ象ル外ニ有刺ハ
形儀正シク嚴ナルニ象ル周禮ニアル事也元之此特
大理官ニテアリ小吏トハ自謙シテ云リ愚案スルニ
棘ハ酸棗トアレバ棗ノ類ニテ木低ク刺多シテ實小ク
味酸木ノ心赤シ事物紀原春秋元命包日堯為天子
得草陶為大理舜時為上官秦為廷尉漢景帝更
名大理蓋復古號也舊唐書志日取太官貴人之
宰日大理之義即用禮士師之職字彙日寺司也
官吏之所止也說文从寸之聲徐日寸法度也故
謂官府日寺又一說ニ寺ハ一寸土ト書リ内裏ノ
狹キ内ニ官舎ヲヒト建並ル故也九棘ハ九卿九寺

カララ想像見ルベシト也。君實ハ温公ノ字也。事ハ獨樂園記ノ下ニ見ヘタリ。○黃里曰此篇二段自篇首至遠哉第一段自天禧至末第二段青松以爲五段。

古者諫無官自公卿大夫至于工商無不得諫者此

關涉

大

淮南子曰堯置敢諫之鼓舜立誹謗之木。書胤征曰每歲孟春道人以木鐸徇于路。官師相規工執藝事以諫其或不恭邦有常刑。周語召公曰爲民者宜之使言故天子德政使公卿至於列士獻詩瞽獻典史獻書師箴賁賦矇誦百工諫庶人傳語近臣盡規親戚補察瞽史放誨耆艾修之而後王斟酌焉是以事行而不悖。序經曰天子有諍臣七人雖無道不失其國。大夫有諍臣三人雖無道不失其家。士有諍友則身不離於令名。父有諍子則身不陷於

不義。劉劭上崔相書云齊桓公有坐友三人諫臣五人。舉過者三下人云云。又白虎通等ノ書ニ詳也。言心公古ニハ君ヲ諫ルニ定テ官職ヲ設ル事ナレ上公卿大夫ヨリ下細上ノ人商人迄モ惡キ政道アレバ天子ヘ異見ヲ申上ル也。堯舜ノ時ハ諫ノ鼓ヲ置テ誰ニテモ諫メタキト思フ事アラバ來テ此鼓ヲ打ト云。謗ノ木ヲ立テ政道ノ訕ルベキ事アラハ此木ニ書付一ト有ニ依テ大臣ナドハ不及角諸臣ヨリ萬民迄モ諫メスト云事ナレ去程ニ諫官ヲ別ニ置コトハ無ト也。此句ハ此段天下ノ政ヲスル者ノ上ニ預リ渡ルコト小ノ事ニハ非ズ大ナルト也。

漢興以來始置官

句解曰自漢文帝始詔舉賢良方正直言極諫至宣帝時有諫議大夫云云。事文類聚新集二十一云左右諫議大夫。秦即中令屬官有諫議大夫無常員多至數人。漢武帝元狩五年初置諫大夫秩

比入百石。後漢光武諫議大夫六百石。云云。宋承
五代之弊。官失其守。官職差違。纒以定俸。人而不
親職。諫議大夫司諫正言。皆須別降勅許。赴諫院
供職者。方爲諫官。眞宗天禧元年。詔兩省置諫官
六員。不兼職務。二年。以李虛已爲諫議大夫。充職
其後。員闕不補。前漢文帝。始以賢人。正直
ナル者。ヲ舉テ。與見諫ヲ申ス者。ニ定メ。賢良方正。直言
極諫ヲ建置ル。也。其後。宣帝ノ時。大夫タル者。ヲ諫
官ニ備ヘテ。諫議大夫トセラル。也。愚案スル。事文類
聚ノ說。十レハ。秦ノ郎中令ノ屬官。ニ已ニ諫議大夫ア
リ。漢ノ武帝初テ。置諫大夫。宣帝諫議大夫ヲ被置
ト見ヘタリ。

夫以天下之政。四海之衆。得失利病。萃于一官。使言
之。其爲任亦重矣。

天下之政。書臯陶謨曰。一日二日。萬幾無曠。庶官
四海之衆。禹貢曰。聲教訖于四海。說命下曰。四海
之內。咸仰朕德。咸有一德。曰。受天明命。以有九有
之師。德夫大學曰。善則得之。不善則失之。利病後
漢羊續傳。候人病利。註云。損於人曰病。益於人曰
利。是ヨリ。諫議ノ官ノ不易事ヲ云。天下ノ政事善惡
得失。四海ノ万民利病苦樂。皆諫官一人ニ集メテ。
能知能言シム。然レバ其職ニ任スル所。輕カラスト也。任
分員任トテ。物ヲ負荷フ也。其官ニ成テ其役ヲ勤ル
事ヲ負荷フ也。

居是官者。當志其大。捨其細。先其急。後其緩。專利國
家。而不爲身謀。

諫官ニ居ル者。天下ノ政事ノ大ナルコトヲセント志シ。
小ク細カナル事ヲハ。捨置急ニスベキ事ヲハ。先ニシ。緩ク
スベキ事ヲハ。後ニシテ專一ニ國家ヲ宜シクスル爲ニシ
テ。我身ノ榮辱損得ノ爲ニ謀ラザルベシ。是諫官ノ本
職也。是ハ
好方也。

彼汲汲於名者猶汲汲於利也。此一幹尤奇非其間相去何遠哉。温公不及此

汲汲禮記ニ出タリ。增韻。小休息貌。公羊傳。已所欲。日及及。汲汲ノ義也。好名ヲ取ニテ欲シテ休ガル者。何トソレニ利ヲ求ント欲シテ止ガル者ト相似タリ。是ハ惡キ方也。此一幹。此ニテ一鱗シテ名ト利ト。無大異事ヲ云。尤モ奇妙也。是温公ノ自巳名利ニ無心任職怠ラザル人ニ非ニバ。此理ヲ及ス事能ハシト也。其間相。湖月日。名ト利ト。遠ト也。羅山曰。名ニ汲汲タルト。利ニ汲汲タルト。間天地隔レリト也。愚謂ク名ヲ欲ルト利ヲ欲ルト。其間相去事遠カラス。我ハ利ノ爲ニハセズ。功名ヲ立ントスルト云人アルベシ。名ハキヤシヤニ聞ヘ利ハキタナク見ユレ。世ノ畢竟已カ爲ニスル所ハ替リナシ。只須ク利國家而不爲身謀ヲ君ニ仕ル本意ニスベシ也。當字ト彼字トヲ能味ヒ見ルベシ。羅山又曰。利欲ニ拘ル心ニ云ヘ。利ニカハツラフ。物ノ欲ニ耽ル如クニ名ニ汲汲タルヲ好。諫議ト可云ト也。尤モ大ニ誤ル

天禧初真宗詔置諫官六員責其職事

天禧元年丁巳也。真宗公宋ノ太祖ノ姪太宗ノ子也。真宗天禧ノ初ニ勅詔有テ諫官ヲ六人置テ其職事ヲ責ラル。責トハ人ニ物ヲ借テ今返セト責ハタルヲ云。其如クニ諫ヲ云ヘ。何トテ云ヌト責ル也。責成ト云事アリ。其成功ヲ責ル也。書畢命ニ嘉績多ク于先生子小子垂拱。仰成トハ是也。

慶曆中錢君始書其名於版光恐久而漫滅嘉祐八年刻著于石

慶曆公宋ノ第四王仁宗ノ年號也。錢君東都事略四十八。錢昆字裕之。吳越王涼子也。隨俶飯朝。諸從子皆授官。獨昆與其弟易願從利舉。遂登進士第。累遷至三司度支判官。仁宗時知廬濠泉毫梓

一曰文彦博

張

壽許七州為治尚寬簡官至右諫議大夫以秘書
監致仕卒年七十六昆善為詩賦又喜艸隸有文
集十卷翰墨全書氏族門云錢昆性嗜蟹求補外
郎曰但得有蟹無監州足矣錢公姓君公尊之也名
八日比字八裕之慶曆中二諫官タリレガ始テ諫官ノ人
人ノ名ヲ板ニ記レテ諫院ニ被置也嘉祐モ亦仁宗
ノ年號也光公温公ノ名也漫滅ハ文宇ノツブレキユル
也温公錢昆ノ板ニ被記タルガ久クテ文字漫滅セ
ニ事ヲ取テ嘉祐八年癸卯ノ歲石ニ雕著ルト也

後之人將歷指其名而議之曰某也忠某也詐某也

直某也曲嗚呼可不懼哉迂齋云結句三四語

此石ニ雕付タル名ヲ後世ノ人ノ片端ニ指サレテ評ス
ベシ其ノ人公有忠功諫議也其ノ人公詐リテウソツキ
也其ノ人公正直也其ノ人公曲レル人也嗚呼恐
レ慎ミサルヘキヤ論語ニ其在斯某在斯ト云文法也

此結ビルノ其也忠ト云ヨリ可不懼哉ト云迄
ノ三四語凜凜トスサレク秋ノ霜ノ身ノ毛ヨダツ程ニ
思ヒ烈シキ夏ノ日ノ知ミ恐レ思フト也

袁州學記

近云議論闕涉世教筆力老健○調云

喜誦袁州學記非日筆端有氣力有光焰超然不群其立論高遠宏大不啻乎人心天理宜乎讀者樂而忘倦也

方輿勝覽十九江西路共十一州袁州部曰州學唐天寶五載太守房琯始立太子廟於城北門外五十步國朝皇祐五年郡守祖無擇以舊居陝隘乃改營於州治之東今學是也學成盱江李泰伯為記京兆章友直篆額河東柳洪書世號三絕熙豐間第天下學記以袁州為冠禮記學記曰古之教者家有塾黨有庠術有序國有學註術當作州萬二千五百家為州州之學曰序我家ノ内ニテノ學問所ヲ塾ト云五百人許リアル黨ニテハ庠ト云術ニテハ序ト云一國ニテハ學ト云其所ノ相應ニ依テ學問所ヲ建ル也日本ニテモ太學寮ハ太子ノ學問所也東宮學ハ太子ノ學問所也國學ハ國國ノ博士ノ居

テ教ル所也。延喜式ニ見ヘタリ。中世ヨリ斷絶ス。千方
遺恨ノ事也。袁州ニ學校ヲ新造スルニ因テ。李太伯
其記ヲ書也。古文訣及句解並作。袁州學記。云云。此記ノ議論正大ニシテ。世ノ教ニ關リ涉ル。其上
筆力文勢老ヒ子テ。健カニ壯ナル也。謝云。山宋ノ代ノ
太儒。多ク學校ノ記ヲ作ル。然共ニ二百年以來。人人
只此記ヲ喜ニ誦スル也。筆ノ端ニ勢カアリ。光焰有
テ。諸人ノ作ニ超テ。人並ナラス。ト云ニテハ。其議論ヲ
立ル事。高遠ニシテ。界近ナラス。宏ク大ニシテ。狹小ナラ
ズ。其本意。人心天理ヲ不離シテ。虛遠空濶ニ不馳。讀
者ノ樂テ。倦厭フ事ナシ。道理クト也。關ハ。關係。關
ハ。于涉。光焰。韓文公詩。李杜文章在。光焰万丈高。○
萬里曰。此篇七段。自首篇至二。第一段。自范陽
公至意旨。第一。一段。自通判至。有日。第二段。自肝江至
其見。第三。第四。段。自秦以至。焉耳。第五。段。自考武至。如
此。第六。段。自今代至。末。第七。段。

李太伯

東都事畧百十四。儒學傳九十七。李觀字太伯。肝
江人。也以文章知名。通經術。四方從學者常數百。
人素不喜孟子。以爲孔子尊王。孟子教諸侯。爲王
尊。試制科。六論不得其一。曰。吾書未嘗不讀。必孟
子註疏也。擲筆而出。人爲檢視之。果然。終不中第。
太伯有富國強兵之學。著禮論。易論。明堂書。行于
世。范仲淹余靖薦補將仕郎。海門簿。召赴太學。說
書。以卒。葬鳳凰山下。無子。孫云云。其所爲文十七
卷。號退居類藁。嘗自述曰。天將專我。與所爲固未
足也。不然。斯亦足以籍手見古人矣。時以其言爲
然。○事文類聚別集十九。祖無擇知袁州。李太伯
入學。講說。建韓公祠。修鄭都官墓。○晦菴語錄曰。
李太伯文得之經中。雖淺皆自太處起。議論文章
氣象好。其使人愛之。如老蘇父子。自史中戰國策
得之。故皆自
小處起。議論

皇帝二十有二年制詔州縣立學

記問之學不足以為人師トアルノ類也。古文珠璣
ニハ借字ヲ尙字ニ可作。借ハ非也ト云リ。按古文奇
英註亦尙然レバ上ノ假字ニ對シテ佳也。師ト成マシ
キ者ノ師ノ名ヲ借タル義也。如此シテ文書ヲ貯ヘ具ヘ
タル迄也。如此ナレバ守令モ博士モ有名無實ニシテ有
ドモ無カ如クナル体無益。故ニ苟具ト云也。

或連數城亡誦弦聲倡而不和教尼不行法句

論語陽貨篇篇三子游爲武城宰以禮樂治之孔子過
行給フテテ其絃歌ノ聲ヲ聞トアリ。又禮記文王世子
篇曰春誦夏絃太師詔之註弦以琴瑟播被詩章
之音節也。又王制曰春秋教以禮樂冬夏教以詩
書註文王世子與此不同者古人之教雖曰四時
各有所習其實亦未必截然棄彼而習此恐亦互
言耳。言心ハ或ハ數多ノ郡縣數城ヲ連子テ禮樂ノ
教ナキ故ニ絃歌ノ聲不有也。學校ニテハ詩ヲ歌ヒ管
絃ニ合セテ人ノ心ヲ和ゲ教ル事有ニ依テ如此云也。
①ハ無下同シ漢書ニ無字ヲ皆作亡字是亦古文也。

倡不作唱字彙唱尺亮切導也。又發歌謂之唱和
去聲應和也。唱ハ歌ヲ先發スル也。和ハ其二付テ應
ジ歌フ也。詩ニ和韻アリ。因女乙切止也。青松曰上唱
立學下人不和道止不行於明時也。言心ハ上ヨリ
學問ヲセヨト唱ト導ケセ下應和シテ是ヲスル者ナ
ク聲放泥ミ止ツテ行レザルト也。羅山曰倡和スル事十
キ故ニ絃歌ノ聲モナク倡和スル事モナキ故ニ教絶テ
行レザル所ナリ。人誤不全解得萬里以二十有二年
五字付此下
點句偶誤耳

二十有二年范陽祖君無擇知袁州

是モ仁宗即位ヨリ二十一年入至和元年甲午ニ當
レリ。此時祖無擇詔ヲ受テ袁州ノ事ヲ知行スル也。君
字ハ道守ト書ル也。下ノ陳君モ亦同ジ知ハ州ノ事ヲツカ
サトリ行フ義也。祖無擇字擇之蔡州人少從穆脩
爲古文。又從孫復受春秋舉進士甲科稍遷太常
博士云云與王安石同爲知制誥云云王安石得政

乃誡監司求無擇罪遂責忠正軍節度副使士大夫
夫克之元豐中復秘書監集賢院學士判西京留守
御史臺移知信陽軍以卒詳于東都事畧七十
六通鑑綱目宋神宗熙寧二年十一月下龍圖閣
學士祖無擇秀州獄貶為忠正軍節度副使初無
擇與王安石同知制誥安石嘗離一人所饋潤筆
物不獲取置諸院梁上安石覺去無擇用為公費
安石聞而惡之及安石得政乃諷諫司求無擇罪
無所得遂誣以他事謫為忠正軍節度使安石因
言于帝曰陛下遣一御史出即得無擇罪乃知朝
廷於事但不為未有為之而無效者無擇以言語
政事為時名卿被誣棄士論惜之

始至進諸生知學官闕狀

字法

祖君始于京州二至諸學生ヲ進メ見テ學校ノ
官職ノ欠タル有様ヲ知也生ハ生員トテ學校ニ居ル
諸生學徒ヲ云宋史新編百九祖無擇字擇之十一蔡
人進士高第歷直集賢院出知京州首建學官置
生徒郡國弦誦之風由此始盛歷龍圖閣學士知
鄭杭州神宗立知通進銀臺司云云○進諸生知
學官闕狀八字古文句解古今文海並無之古文
集成古文訣並有之

大懼人材放失儒效闊疎亡以稱上意旨

祖君學校ノ廢レ人ノ材能放散遺失レ儒道ノ上教
ハ下效フノ風俗潤疎トハナレクオソロカニシテ太子ノ
獻慮ニ叶フマシキ事ヲ恐ル也闊ハハヒロクムナシキ意
疎ハシロツカニスイテ有隙ノ義密ノ對也董仲舒對
策曰夫不素養士而欲求賢譬猶不琢玉而求文
采也故養士莫大乎大學大學者賢士之所關也
教化之本原也願興大學置明師以養天下之士
數考問以盡其材則英俊宜可得矣郡守縣令民
之師帥所使承流而宣化也師帥不賢則主德不
宣恩澤不流

通判穎川陳君侁聞而是之法議以克合

字法

宋史三十八職官志曰太祖始置諸州通判以郎官以上入則貳政出則按縣有軍則專糧餉之責又曰通判掌俸貳郡政所部官得刺舉以聞夫郡二人餘一人不及方戶不置武臣知州雖小郡亦置（穎川綱鑑註今河南許州是陳德東都事略言行錄萬姓統譜等ノ書ニ無傳宜博考焉穎川ノ人陳休來テ袁州ノ通判タリ此時祖無擇カ學慮ヲ造營セシアル言ヲ聞テ一段善ト相談シテ兩人ノ心能相合ト也是ハ善也惡キ事ヲハ非ト云羅山曰是ハ善事ナレハ是之ト云也此ヲ字法トス

相循夫子廟隘隘不足改爲乃營治之東

是ヨリ前テ袁州ニ有孔子廟其地形甚々狹フシテ改メ造ルニ足又所ナル故ニ即于州ノ政治ヲ講ル堂ノ東ニ空地アルニ見立孔子ノ廟ヲ移シ學校ヲ立ル也（隘ハ皆止ハキ也隘ハ經營イトナムレ訓ズ作爲也隘ハ廳也政治ヲ出入所也）

厥土燥剛厥位面陽厥材孔良殿堂門廡黝堊

鳥洛切

丹漆舉以法故

今新タニ學校ヲ建立スル所ノ地高シテ土燥キ堅ク剛キ也地低クシテ土濕ヒ脆ク碎ケ易クンバ所建基頗ニ居傾ク者也東南ハ陽西北ハ陰ノ方也天地ノ正位北ヲ背ニシテ南ヲ前ニス故ニ天子ノ坐宗廟ノ位皆南方ニ向フ廟ハ亦東向ニモ作ル也日月ノ東南ニ行ツテ皆陽ノ方ナルニ象ル今此孔廟モ亦位陽ニ向ジメテ作ル其材木甚々好ト也殿孔子ノ像ヲ祀ル處ヲ大成殿ト名付亦曰先聖殿（堂ハ講堂門ハ廟門廡ハ堂下周屋ヒサシ也黝於糾切玄黑微青色也堊烏洛切白飾牆也）丹廡漆木漿河飾物（ワルニ殿堂門廡マリ黝ヌリ堊ヌリ丹ヌリ漆塗テ色ノニ糝ル何レモ昔ヨリノ法制故事ニ隨ノ也奇英以法爲句以故字屬下句蓋ニ誤也）

生師有舍庖廩有次百爾器備並手偕作工善吏勤
晨夜展力

句解師作徒生諸生ヲニム師ハ國子博士ヲ云各
所居ノ屋舍アリ庖ハ庖厨グリヤトテ臺所也孟子
梁惠王篇上庖有肥肉廩ハ米倉也萬章篇上使
舜完廩羅山曰文庫也疑誤庖モ廩モ有次第テ作
ル百爾器備萬ツノ道具皆備テ何ニ之キ事ヤト也
毛詩雄雉篇百爾君子不知德行乎百ハ大數ヲ云爾ハ
也言凡爾君子豈不知德行乎百ハ大數ヲ云爾ハ
其字ノ心百爾ハ多ノ義並手ハ諸人手ヲ並テ此
道真ヲ作ルト也太工諸細工人皆上手ニシテ善奉
行モ無懈怠能勤テ朝夕精力ヲ展布テスル也

越明年成舍

音米且有日

越字註ハ喜雨亭記ニ詳也明年ハ仁宗至和元年
也此年一州學ノ造營成就スル也舍米韻會附韻

釋字註曰周禮禮記舍菜舍奠與釋同陳設也蓋
シ祭ルノ義采ハ益シ蘋蘩蕒藻ノ采與菜同シ然
ハ舍采ハ野菜ヲ置ノ義也釋奠ハ菜ヲ置テ祭ルノ義
也二月中ノ一日八月中ノ一日一年ニ兩度孔子
ヲ祭ル是ヲ舍采積奠ト申也且有日トハ追付ニ釋
奠ヲ執行ニ事日アルベシト也句解日月令曰釋菜學
記曰祭菜皆所謂禮先聖以斤藻之屬今且有定
日矣ハ周禮春官大胥掌學士之版以待致諸子
春入學舍采合舞註鄭云學士謂卿大夫諸子學
舞者版籍也春始以學士入學宮而學之合舞等
其進退使應節奏舍采謂舞者皆持芬香之采或
曰古者士見於君以雉爲贄見於師以菜爲贄菜
直謂蔬食菜羹之菜或曰學者皆人君卿大夫之
子衣服采飾舍采者減損解衣盛服以下其師也
月令仲春之月上丁命樂正習舞秋來仲丁又命
樂正入學習樂鄭玄曰舍即秋也采讀爲菜始入
學必積菜禮先師也菜蘋蘩之屬又記ノ文王世
子學記一見ヘタリ袁了凡綱鑑補宋哲宗元祐六

古言解卷六

四十四

年十月帝臨國子監。秋奠于孔子。註凡釋奠者設薦饌酌奠也。或曰秋散也。散饌具而安設之也。宋以儒立國。獨先聖之祭。曰秋奠。所以別群祀也。日用上下者。陰火也。火象文教宣明。又宋史新編志二十八。文宣王廟。塑先聖十哲像。畫七十二賢先儒二十二人像。于東西廡。春秋二千。及仲冬上丁。貢舉人謁先聖先師。命官秋奠。每歲貢士始入辟雍。並以元日。秋業。

肝江李觀論于衆曰。惟四代之學考諸經可見已。因

作學記不說虞夏商周自是久。今只以一句道破筆力高古。

有虞氏養國老於上庠。養庶老於下庠。夏后氏養國老於東序。養庶老於西序。殷人養國老於右學。養庶老於左學。周人養國老於東膠。養庶老於虞序。虞序在國之西郊。孟子滕文公上。夏曰校。殷曰序。周曰庠。學則三代共之。云云。經六經并周禮等

也。釋奠マウク。近日ナレハ。恭伯衆人ニ告テ云。四代ノ學校ノ教ハ。上ノ經ヲ考テ見ルベキ事ナレバ。詳ニ云ニ不及。注謝云。山學校ノ記ヲ作テ。四代ヲ云ザレバ。根本ノ起リヲ忘ル程ニ目ラ。是大ニ事ヲ欠也。然其長長ト説ハ。小手クロシカルベキニ。今此ニ只一句ヲ以テ總テ云盡ス。ハ筆力高上簡古也。トゾ。昇ク今メカシク無ク云

秦以山西鑿六國。欲帝萬世。劉氏一呼而關門不守。

壯語

秦ハ雍州ニ都シテ。崤山函谷ヲ固メトス。此山ヨリ西ナル故ニ山西ト云。東ヲバ山東ノ國ト云也。六國ハ韓魏燕趙齊楚也。詳ニ阿房宮賦ノ注ニ見ヘタリ。鑿ハ盡成殺人也。三ノコロスト讀リ。漢書霍去病傳ニ。合短兵。蹙臯蘭。下ト云語アリ。秦モ戰國七雄ノ内ナレ共。始皇六國ヲ滅シテ。天下ヲ取。朕ヲ始テ皇帝トシ。二

世二世ヨリ傳ヘテ萬世迄帝タラント思リ。然ヲ劉氏兵ヲ舉テ。一度呼ツテ秦ヲ攻ケレバ。函谷關ヲ守ル者ナキ程ニ打破テ咸陽宮へ攻メ入也。劉氏ハ漢ノ高祖姓ハ劉。名ハ季也。語註トハ文章ノ語註ニ健也。

武夫健將賣降恐后何邪。詩書之道廢人惟見利而

不聞義焉耳。此學之廢

武夫ハ兵士也。健將ハ勇ナル大將也。高祖項羽入秦時。秦ノ久キ大將軍章邯。其外數多ノ兵皆我先ニ降參スル也。實羅山曰。人ヲタラス義也。鄒寄賣友ト云モ朋友ヲタラス事也。君ヲタラシ。諸卒ヲタラシ。本人後レビト高祖項羽ニ降參スル也。愚謂ク賣降ハ商人ノ物ヲ賣テ利ヲ貪ル様ニ敵へ降參スルハ身命ヲ續クハ事ニ因テ知行ヲモ取ホドニ降ヲ賣テ我利トスル也。秦檜賣國ト云是也。恐後トハ人ヨリ後レバ。

如何有ニト恐ル也。如此ナル事ハ何故ゾナレバ。始皇詩書百家ノ書ヲ燒テ。聖人孔子ノ道ヲ廢ル故ニ時ノ人。只利欲ノミヲ見テ。義理ヲ聞ガレバ也。是ハ古四代ノ學校ニテ。人倫ノ道ヲ教ヘ。義理ヲ知シムル事ナルヲ。秦是ヲ廢タル故ニ。方世ニ帝タラント云シハ妄言ニテ。僅ニ二世ニテ滅ビタリ。秦ノ早ク亡ビタルハ學校ノ廢レタル故也。見利而不聞義ト云語尤モ好戒メ也。秦以山西ト云ヨリ。詩書之道廢ト云迄。史記ノ始皇本紀。李斯傳。項羽本紀ニ詳也。分

存武乘豐富世祖出戎行皆孳孳學術

存武紀贊曰。漢承百王之弊。高祖撥亂反正。文景務在養民。至于晉古禮文之事。猶多闕焉。存文初立。卓然罷黜百家。表章六經。遂疇咨海內。舉其俊茂。與之立功。興大學。修郊祀。改正朔。定曆數。協音律。作詩樂。建封壇。禮百神。紹周后。號令文章。煥焉可述。后嗣得遵洪業。而有三代之風。如武帝之雄。

材大略不改。文景之恭儉。以濟斯民。雖詩書所稱。何有加焉。顧迴瀾。歷朝捷錄曰。王莽即真窮凶極逆。卯金身絕。人民改代。天下之謳吟思漢。非一日矣。文叔自以劉秀當為天子。而與兵白水。以捕不道。于時盜名。字者不可勝數。而秀乃除莽苛政。時攀龍附鳳之輩。鱗集磨至。莫不研精彈慮。被甲躍馬。以共嘓歔。灰於復燃。攻邯鄲。而王郎投首。命馮異而盆子歸降。擊銅馬。而關西投火。委吳漢而江淮悉平。遣耿弇。而張步躬款。征隴西。而隗囂入破。攻巴蜀。而公孫隕首。天戈所指。乾清坤夷。日月所照。皆為臣妾。且其恢廓大度。同符高祖。手不持珠玉之玩。耳不聽鄭衛之音。夢想賢士。側席幽人。物色嚴光。茅土卓茂。閉玉關。謝西域。視太學。投戈講藝。息馬論道。東都之業。炳炳麟麟。繼盛於西。秦武。景帝之子。文帝之孫。高祖之曾孫也。文景ノ代ニ天下能治リテ豊ニ富リ。故ニ太倉ノ粟。陳陳トシテ食ス。コトラス。錢ノ貫朽トシ。校フヘカラス。ト漢書ニアリ。是程富貴ナル天子ノ子孫ナル共。存武帝儒學ヲ好テ孔子ヲ尊ヘリ。世祖ハ後漢ノ光武也。少キ時ニ尚書ヲ習ヒ。即位以後ニモ。夜半迄學問ニ給ヘリ。戎行ハ軍旅ノ行列也。兵戎ノ間ヨリ出給フト云義也。世祖久ク處處ノ合戰ニ際無リケレ共。儒術ヲ勤ラレタリ。皆トハ武帝モ光武モ共ニト也。學。學。說文。汲汲也。勤貌。與夜同シ。孟子曰。孳孳爲善術。法也。訓道。

俗化之厚。延于靈獻。艸茅危言者。折首而不悔。功烈

震主者聞命而釋兵

俗風俗化教化靈帝後漢ノ第十一王名ハ宏極惡ノ人也。治二十一年獻帝靈帝ノ中子。少帝ノ弟。名ハ協。董卓ニ劫カサレ。曹操ニ被壓テ。徒ニ空位ヲ保ツ事二十一年。曹丕ニ被篡。廢セラレテ。山陽公ト成壽五十四ニシテ薨ス。武帝光武學術ヲ好ムル。故ニ天下ノ風化厚ク。長ク引テ。靈獻迄ニ及ビ。前後漢合セテ四百九年治ムル。艸茅孟子萬章下篇。在野曰。艸莽之臣。茅ト莽ト。字ハ異ナレ共。義ハ同シ。賤キ臣ト云

心也危言論語憲問篇子曰邦有道危言危行註
危高峻也危言ハ言語ヲ高ク峻シクスル也又師古
曰危言直言也有一ノハニ申テ諫正ス也折道易ノ
離ノ卦ニ出句解曰漢中有白王不ト書言甚激切性
王遂殺之勇士不忌喪其元未嘗悔也後漢ノ永
昌ノ太守曹鸞上書シテ黨人ヲ禁錮スル事ヲ諫メ
靈帝ニ殺ルノ類也功烈書錦堂記ノ解ニアリ震王
天子ヲ動シ恐レシムル云是ハ後漢ノ末ニ君ヲ憂ヘ
國ヲ憂ヘ笑止カリテ無官ノ賤キ者或ハ正直ナル
者異見ヲ申上ル故ニ忠言耳ニ逆フテ其身ヲ殺サル
レ共君ヲ大切ニ思フ故ニ悔ザル也又大臣タル者或
ハ大將タル者多ノ功業有テ國郡ニ封ゼラレタル者
其勢君ヲ動シ恐レシムル程ナレ共勅命ヲ聞テハ兵ヲ
起サハル也

群雄相視不敢去臣位尚數十年教道之結人心如

此此學之脩一
句結有筆力

句解曰曹操袁紹之徒云云不敢去臣位尚數十
年間操方敢自立爲魏公云云及操死子丕襲位
始受禪稱天子群雄ハ曹操孫策袁紹袁術劉表
ナドガ類ハ皆後漢ノ末ノ雄武ナル者也何レモ世ノ
衰タルヲ伺フテ天子ト成ラシ志ハアレ共猶君臣ノ名
分ヲ恐ル故ニ未タ位ニ即コト能ハズレテ始ハ漢ノ
臣ト成テ居ル也如此ナル事年久キ故ニ數十ニ年ト
云リ箇様ノ事ハ上ニ云如ク孝武世祖ノ儒學ヲ
好テ學校ヲ設ケ仁義ノ道ヲ教ラレシカバ其餘風
人ノ心ヲ結ビ固ムル故ニ惡逆ナル者モ少ハ耻恐ル
事有テ俄ニ位ヲ奪ハハル也此此學之脩トハ是學
道ニ脩レル故ト也一句結教道之結人心如此ト
云一句ニテ學校ノ脩リタル事ヲ云結有筆力文
章簡古ニシテ亦柔弱ナラスト也

今代遭聖神爾袁得聖君禪爾由庠序踐古人之

迹

今代遭聖神下ハ當代ノ仁宗皇帝ヲ指也。孟子盡
心下篇曰。大而化之謂之聖。聖而不可知之謂之
神。今ハ時君ヲ稱美シテ云爾。袁トハソコノ袁州ト云
心也。愚案スルニ小字ハ本尔。汝ノ尔ニテナチト訓ズレ
共。汝ハ慥ニ人物ヲ指。爾ハ時ニ因テ事ヲ指テ虚ナル
心アリ。故ニ以テ無体事ヲ指ニ云特ニ書コト多シ。書ノ
十誥尔多邦。詩ノ蠶尔蠻荆。及此段ノ尔袁ノ類是
也。又以テ然字ノ義トスル者アリ。詩ノ嗟尔君子。及ビ
率尔遽尔ノ類是也。以テ其字トスル者アリ。書ノ惟
尔有神。詩ノ既作尔歌。各奏爾能。及ビ尔時尔事ノ
類。是也。今此段ハ書ト詩トノ例ニ任セテ此國ト云
義ニ可見也。聖云何句解ニ作賢君。祖無擇ヲ指テ云時
ハ作賢君ヲ爲具。聖字ハ過稱也。上ニ祖君無擇。マ
程ニ賢君トハ可シ云。代ハ聖君仁宗ニ逢國ハ守祖君
ヲ得タリト也。庠序學校ノ名。上ニ見ヘタリ。言ハ尔袁
州ノ人ヲシテ學校ニ由循フテ古ノ聖賢仁義ノ行迹
ヲ踐行ハシムト也。論
語尤進篇不踐迹

天下治則譚禮樂以陶吾民一有不幸无當仗大節

爲臣成忠爲子成孝此等文章闕涉

天下太平ナル時ハ此學校ニテ禮樂ヲ談論シテ我
袁州ノ士民ヲ陶冶スヘシ禮樂上ノ誦絃聲ノ字ニ相
應ス陶竹樓記ニ見ヘタリ。陶冶トテ瓦師ヤ鑄物師
ノ能物ヲ作り成セル様ニ人民ヲ能治メ化シテ道ニ
從ハシムルヲ云一有不幸萬一不仕合ニテ天下
亂ル事アリハ大ナル節義ニ倚仗テ道ヲ守リ命ヲ惜
ベカラス臣一レテハ忠節ヲ立テ成レテ子トシテハ存行
ヲ專トシテ成ヘベシ。此ハ字ハ古今ノ名句也。孟子梁
惠王上云。未有仁而遺其親者也。未有義而後其
君者也。ト云心ナルヘシ謝云此等一此天下治ノ句
一有不幸ノ句ナドハ天下ノ教化ニ預ル事大キ也。千
万世後迄モ亡ブベカラスト也。古人ノ忠孝一ト生心
ト云如クニ學校ノ教。此外ニ不有一石ナドヲスリ
ヘラス義滅ハ火ノキユル義

使人有所賴且有所法是惟朝家教學之意

人タル者此教ニ依頼ニ且又法リ教フ所アラレム青
松曰使人頼此忠孝之道以自在因循此忠孝之
道而爲法式羅山曰哀州ノ人ノ三ナラス天下ノ人
ヲレテ此教ヲ頼ニ此道ヲ手本ニ世シメ是朝廷學校
ヲ立ルノ本意也朝家
公仁宗ノ朝廷ヲ指也

若其弄筆以徼利達而已豈徒二三子之羞抑亦爲

國者之憂收拾得好

弄筆筆ヲ取テ文ヲ自由ニ味ニ書也弄ハ玩弄トニナ
ブル物ニシモテアソブ義也筆ノキイタル儘ヲ奇巧ニ書
成ヲ云羅山曰且小經ヲ寫シ文章ヲ作ルヲ云徼ハ求
也中庸微幸左傳微福論語先進篇云非我也夫
二エニ子也二エニ子ハ門人也此ニテハ諸生ヲ云羅山
曰學校ニスハル師匠博士等ヲ指也若筆ヲ弄ヒテ利

欲榮達ヲ求メ及第科擧ノ望ノ三ナラハ是二エニ子ノ
耻辱ノ三ナラス國家ヲ治ル者ノ憂ナルベシト也收拾
物ノ散タルヲ取收メ遺タルヲ拾ヒ入ル様ニ文ヲハラ
リト書散シテ置ラ終ニヒシト結ビ收ル事好ト也

思亭記

續無窮之意見於言外

文選句解曰。此篇叙人子思親之義。羅山曰。魏氏ノ人。親ノ葬禮ヲシテ。其墓ノ傍ニ亭ヲ立テ。陳師道ニ註ヲ頼テ書シム。師道此亭ヲ思亭ト名付テ記ヲ書也。迂齋韻會節奏音樂作止高下緩急之度。フリアヤ調子ヲ云。羅山曰。節ハ音樂ノフシ也。奏ハ能和シテ揃フ義也。血脈又曰。人ノ身ノ經絡ノ續ク如クニ。文ノ段々能通ズル也。湖月曰。文章ノ語路次第也。此篇節奏ノ相生ジテ能相應和スル如ク。血脈ノ相續テ。斷ル事無カ如シ。窮リ限リモナキ意。言詞ノ外ニ現レ見ユルト也。梅華無盡藏云。此篇ハ六段。自篇首至於余第一段。自余以至思亭第二段。自親者至忘乎第三段。自雖然至作也第四段。自凡君至末也第五段。自吾爲至末第六段。

陳師道

古文讀解卷九

思

記

東都事畧一百十六。文藝傳九十九。陳師道字無已。徐州彭城人也。少刻苦問學。以文謁曾鞏。鞏奇之。元祐中。蘇軾傳堯俞孫覺薦于朝。為徐州教授。除太學博士。初。師道在官。嘗私至南京謁蘇軾。至是言者彈冒法越境出。為潁州教授。紹聖初。言者復論。師道進非科策。罷。既久。之為。擢州教授。除秘書省正字。以卒。師道家素貧。自罷。既彭城。或累日不炊。妻子慍見不恤也。諸經皆有訓傳。於詩禮尤邃。為文師曾鞏為詩宗黃庭堅。然平淡雅奧。自成一家。云云。言行錄後集十四。陳師道無已。字履常。以待從合薦。為徐州教授。官至秘書正字。無已苦節厲志。自其少時。蚤以文謁南豐曾舍人。曾一見奇之。許其必以文著。時人未之知也。在潁賦六一堂詩。有向來一瓣香。敬為曾南豐之句。傳公欽之初。為吏部侍郎。聞師道遊京師。欲與相見。先以問秦觀。觀曰。師道非特刺字。俛理色。高侯乎。公卿之門者。殆難致也。公曰。非所望也。吾將見之。慎其不吾見也。子能介於陳君乎。公知其貧甚。以懷金

餽之。及觀其貌。聽其論議。竟不敢以出口。詳見師道詩集二序及跋。陳八姓。師道八名。字ヲ無已ト云。后出ト號ス。名譽ノ詩人ニテ。山谷ト友也。山谷カ詩ニ吾友陳師道。白髮二徑州ト作レリ。東坡トモ知音也。貧苦ニシテ學ヲ勤ム。文ハ曾南豐ヲ宗トシ。詩ハ黃庭堅ヲ宗トス。后山絕句ニ。此生精力盡於詩。未歲心存力已疲ト作レリ。清廉無欲ニシテ。不求利達。館職ト成レ時。天子郊丘ヲ祠ルニ侍スベシ。裘ヲ重ルニ非ハ。寒ヲ防ク事不能。後山只一裘ナレバ。其内趙挺之ガ肉親ト姉妹也。即チ趙挺之ニ一裘ヲ借テ。後山ニ著ス。後山何クヨリ來ルト問シカ。内以實答之。後山怒テ。汝何ゾ我他人ノ衣裳ヲ著ガル事ヲ知ガラシヤト云テ。是ヲ御ケ去。只一裘ヲ著ル。遂ニ寒疾ヲ感レテ歿ス。

甄其人無名。故徐富家至甄君始以明經教授鄉稱善人。

甄音真。翰墨全書真韻甄字部。不舜陶甄河濱。因以爲氏。其人無名。發端甄。甄ハト書山ニタハ。只今亭ノ名口所望セラル。甄君ノ先祖ノ姓也。其人ノ名モ聞ヘズ。名モ知又故。姓バカリヲ云。公表也。揚ケ頭ス義也。徐今直隸邳州。此人本ハ徐州ノ人ニテ財貨ニ富ル人也。今此亭ノ名ヲ請ル。甄君ニ至テ始テ六經ノ道ニ明ナル故。人ニ教ヘ授テ。其一郷ノ人ニ善人ト稱セラル也。後漢ノ楊震。少シテ學ヲ好テ。經ニ明カ也。博覽ニシテ窮究セサルコトナシ。蒙求ニ詳也。又案スルニ明經ハ郷貢ノ科ノ目也。教授ハ儒者ノ官也。唐選舉志曰。唐制取士之科多。因隋舊。其大要有二。由學館曰生徒。由州縣曰郷貢。皆升于有司。而進退之。其科之目。有秀才。有明經。有進士。郷稱善人。後漢馬援傳之語。又論語郷人之善者。好之。

而家益貧更數十歲不克葬

本ハ富家也。ガ近年衰ヘテ父母兄弟ヲモ久レク葬禮スル事成サル也。更ハカヘテ共ヘテ共可讀數ハ二一ヨ

リ上七迄ヲ云。大唐ニハ葬禮ニ過分ニ造作ノ入故ニ貧シケレバ葬ル事不能也。

乞貸邑里葬其父母昆弟凡幾喪邑人憐之多助之者

乞貸乞ハ請也。又借也。貸ハ施也。借也。甄君其父母兄弟ヲ久ク葬ラザル事ヲ悲ニシテ。其里ノ人ニ物ヲ請借ナドシテ。幾タリノ葬禮ヲセラル也。喪也。又中陰ヲモ云。字彙土公聲。外也。又音桑。持服曰喪。論語ニ年之喪。天下ノ之通喪也。周禮四縣曰都。四井曰邑。左傳凡有宗廟先君之主曰都。無曰邑。都曰城。邑曰築。甄君ガ父母兄弟ヲ數十年送葬セザル事ヲ邑里ノ人モ亦憐テ。助成スル者數多有。ト也。范文正公在睢陽。遣子純仁字堯夫於姑蘇。取麥五百斛。堯夫時尚少。既還舟次丹陽。見石曼卿。寄此久近。曼卿曰。兩月矣。二麥在淺土。欲葬之。西北飯無可與謀者。堯夫以所載舟付之。單騎自長蘆捷

徑而去。到家拜侍之。良久。文正曰。東吳見舊乎。曰。曼卿爲二葬未幾。留滯并陽。時無郭元振莫可告者。文正曰。何不以待舟與之。堯夫曰。已付之矣。

既葬益樹以木作室其旁而問名於余序事の第六節叙其人來

求名亭之由

甄君已ニ父母昆弟ヲ下度ニ葬テ墳墓ニ益テ驗ノ木ヲ植。又其傍ニ亭ヲ作テ。此亭ヲ何ト名フ可付ゾト。師道ニ問也。父母ノ没後ニ墳ノ傍ニ廬ヲ作テ。二年服ヲ送ル者數多アリ。以後迄モ存ヲ厚ク行フ也。孔子卒去シ給ヒテ。何レモノ弟子衆皆心喪ニ二年ニシテ去。獨リ子貢墓ノ邊ニ廬ヲ建テ喪ヲ持シテ。六年迄在シ也。序事是迄甄君父母昆弟ヲ送葬シテ墳墓ノ邊ニ亭ヲ造タル事ヲ次第ニテ書也。第一節叙シ此段甄君來テ師道ニ此亭ニ名ヲ付テ給レト云事ヲ述ル也。

余以爲目之所視而思從之

且說思之所始。詳言所思不同

師道思ハクニ目ニ所見アレバ。必ス思フ事其ニ隨テ出來ル者也。且說一思ヒト云者。目ニ見ル處ヨリ始ムル事ヲ云。又此下ニ思フ所ノ不同アル事ヲ云。

視干戈則思亂。視刀鋸則思懼。視廟社則思敬。視第

家則思安。

干戈。干楯也。因戈矛。ホコ也。今ノヤリ也。刀鋸。力鋸ノコギリ。罪人ヲ殺スニ用フ。廟。祭先之處。社。畫錦堂。記ノ註ニアリ。第。宇彙。一宅。有甲乙次。故曰。初學記。出不由里門。面大道者。名曰。爵。雖列侯。食邑不滿萬戶。不得作。言心公干戈ヲ見レバ。戰ニ事ヲ思ヒ。力鋸ヲ見レバ。法ヲ恐ル事ヲ思ヒ。廟社神位ノ所在ヲ見レバ。自然ニ敬ヲ思ヒ。結構ナル家ヲ見レバ。安坐シタク思フ。是皆所視ニ依テ思念生ズルノ

證據也

夫人存好惡喜懼之心物至而思固其理也又出思字

論人之所思

好惡之喜懼也。固去聲。ニクム也。言口ハ人内ニ好ミ惡ミ喜ヒ恐ルノ心ヲ存スル故ニ外ヨリ事物到リ來レバ。必ズ思念生ズ。是本ヨリ其理也。事ハ千方替レ共。其ヲ思フ所ハ同ジト也。固古ヨリニコト、訓ス。愚案スルニ字書ニハニコト、ニ云義ハ見ヘス。字彙音故。堅牢也。執滯也。又陋也。又本然之辭。孟子固所願也。如此ニアリ。余諸經史ニ訓點スルニ。固有固然固願固知ナド、アル類ハ皆モトヨリト讀。本然之辭ト云ノ義ヲ取用テ也。

今夫喚起升高以望松栿下丘壠而行墟墓之間

荆棘莽然狐兔之迹交道其有不思其親者乎請名

之曰思亭第一節論思親故以名亭

親ヲ思フ處ヲニ云出サントテ上ノ喻ヲ述。此ニテ其ヲ呼起シ過スト也。過ハ猶來字種楸也。アツサト訓ズ。楸ハヒサキ也。俗ニハヒンヤゲト云。丘壠冢也。揚子法言秦晉之間冢謂之壠。曲禮適墓不啓壠。壠墓ニ字ニテツカト訓ス。フルクアレタルツカト云。心モ有歟。荆棘ウバラヲドロ莽然アツカトレゲル也。狐兔ハ孟子滕文公上篇曰。獸蹄鳥跡之道交於中國。言心ハ高處ニ上リ。墓ニ植タル松ヤ梓ヤヲ望ミ見ヌ。又丘壠ノ所在ヲ過テ荒タル墓ノ間ノ道ヲ行ニ荆棘茂リ塞テ狐兔ノ通路ト成タル處ヲ見テハ。何ナル者モ死タル親ノ事ヲ思出サハ有マシキ程ニ。此亭ヲバ思亭名付ベント云也。分明

親者人之所不忍也而君子慎之故為墓於郊而封

溝之為廟於家而嘗禘之為哀為忌而悲哀之所以存其思也其可忘乎第二節論

親人ノ忘ルマシキ者也而シテ君子仁人ノ慎テ親ヲ不
忘存心ヲ存スレ也。不念即不思也。郊郭外也。又郊野
封溝周禮地官大司徒之職掌建邦之土地之圖
云云。制其封疆而封疆之註溝穿地為阻固也。封
起土界也。文選句解曰為之墳墓於郊原而封土
為壝以泄水。封公土ヲ高クシ。土居トドヲ築ヲ云溝
墓ノ廻リニ掘ヲ掘テ水ヲ通スル也。廟通鑑綱目唐
太宗貞觀十一年集覽曰家廟者尊嚴之名。崔豹
古今註廟貌也。所以彷彿先人容貌。庶人則立影
堂。伊川曰嘗修六禮大畧家必有廟。廟必有主。月
朔必薦新。時祭用仲月。冬至祭始祖。立春祭先祖。
季秋祭禘。忌日遷主祭於正寢。晦菴曰君子將營
宮。先立祠堂於正寢之東。為四龕以奉先世神主。
旁親之無後者以其班附。嘗禘中庸十九章曰明

乎郊社之禮。禘嘗之義。朱子註禘天子宗廟之大
祭。嘗秋祭。四時皆祭。舉其一耳。周禮註五歲一禘。
禘者祭祖之所自出。以其祖配之。審諦昭穆而配
於太祖。禘異於禘者。毀廟之主。陳於太祖廟。與禘
同。未毀廟之主。各就其廟祭。此其異也。樂書註禘
以諦昭穆之尊卑。必於四月。以陽上陰下有尊卑
之義。裕以合群祖。必於十月。以萬物既根。有合木
之義。嘗公四時ノ祭ノ名。何ニテモ食物アレバ先親ノ靈
前ニ進メ供フス。メテエマシムルノ義也。新嘗會ナド云
モ。秋ノ稻ノ初穂ヲ先獻スル故。ニイナメト云モ是也。禘
ハ父昭子穆トテ親ト子トテ次第シテ祭ル事ヲ云。又
墓ヲ郊野ニ築テ封溝シ。宗廟ヲ家ノ内ニ作テ嘗禘
スル也。衰又作縗。亦作縗。斬一齊一。大紅小紅。細麻
謂之五等服。縗喪之長六寸。博四寸。上曰縗。下曰
裳。說文縗之言摧也。言中摧痛。杜預註縗在胸前。
禮記斬一父服。齊一母服。喪服小記註方氏曰當
心曰一。當背曰負。版左右曰壁。通謂之。一衰ハ喪

服俗ニフク又イロト云是也。心ニ當背ニ負。兩脇ニ當其制法ハ公文公家禮ナド自見ヘタリ。日本ニハ衣裳ノ如クニシテ所々フアクル事ハ愁テ筋骨モ離散スル心一也。忌ハ年忌月忌也。喪服ヲ著年忌ニ祭テ悲哀スル事ハ其親ヲ思フノ心ヲ存ゼン爲也。何ゾ忌ルベキヤ

圖分明

雖然自親志下至于服盡服盡則情盡情盡則忘之矣

上高曾祖以下ハ子孫曾玄旁ハ兄弟姊妹從兄弟從姊妹再從兄弟再從姊妹ニ從兄弟ニ從姊妹ニ從ハ皆其ノ服アル也。此外ハ其親モ盡情モ盡レバ服モ盡ル也。我親ヨリ以下。玄孫ノ子ニ至テ。喪服ヲ著サレバ悲ノ情モナク其情無ク未ニ成テ忘ルト也

夫自吾之親而至于忘之者遠故也此亭之所以作

也四節論因親易忘而作亭

我親ヨリ玄孫迄ハ服ヲ著テ悲ム故ニ不忘。玄孫ヨリ末ハ遠キ故ニ忘ル者也。今其末末迄モ忘レシメザラントテ此亭ヲ作レル也。曾子曰慎終追遠則民德厚矣

凡君之子孫登斯亭者其有忘乎因其親以廣其思其有不興乎

如此亭ヲ作置ルハカラハ魏君ノ子孫向後此亭ニ上ニ者ハ先祖ノ事ヲ思出ガラニマ。其親ヲ思フニ依テ其思ヲ推廣メタラシメカバ。父祖ヲ思ヒ又其ヨリ曾高ヲ思出スベキ程ヲ存ノ心興ヲヒテ有マシキト也

君曰博哉子之言也吾其庶乎

甄君后山ヲ稱美シテハ所被申切々廣ヒ事哉后山ノ被云如ク願ハシクモ存ハレト也

