

墓 祭 應 祭 墓
銘 文 酬 文 銘
詩 文
題 跋
雜 載
補 載
雜 話

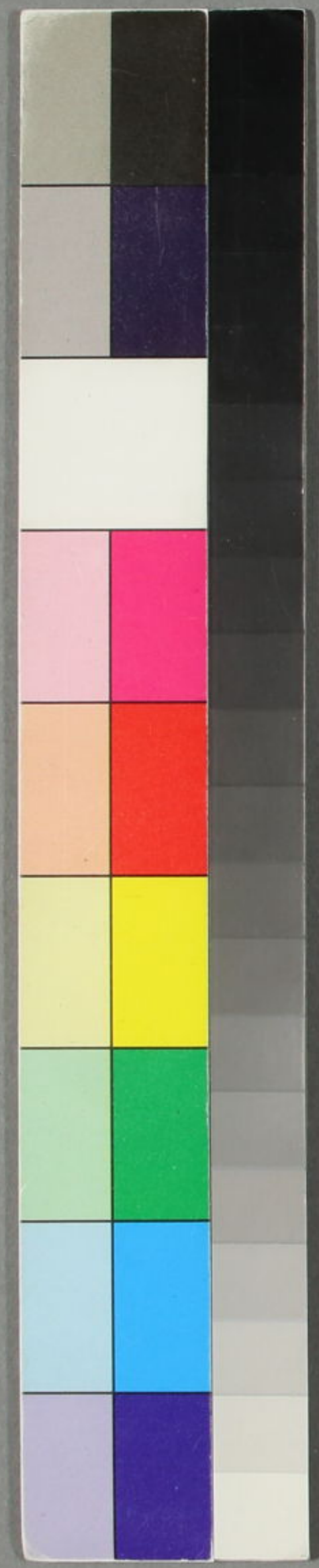
元 遺 山 集



附 錄 一



~ 16
2700
12



門 16
2700
卷 12

遺山先生集附錄

海陵儲瓘柴墟

無錫華希閔豫原增

烏程施國祁北所續增

陵川集本遺山先生墓銘

歲丁巳秋九月四日遺山先生卒於獲鹿寓舍十日計至經
走常山三百里已馬昇歸葬燕文耐酒哭於畫像之前而已
先生於家君同受業於先大父經復逮事先生者有年義當
敘而銘之詩自三百篇以來極於李杜其後纖靡淫豔怪誕
癖澀寢以弛弱遂失其正二百餘年而至蘇黃振起衰路益
為瑰奇復於李杜氏金源有國士務決科干祿置詩文不為
其或為之則羣聚訕笑大以為異委墜廢絕百有餘年而先

昭和十一年
二月十三日
購求

生出焉當德陵之末獨以詩鳴上薄風雅中規李杜粹然一出於正直配蘇黃氏天才清贍邃婉高古沈鬱大和力出意外巧縛而不見斧鑿新麗而絕去浮靡造微而神采粲發雜弄金璧糅飾丹素奇芬異秀洞蕩心魄看花把酒歌謠跌宕挾幽并之氣高視一世以五言雅爲正出奇於長句雜言至五千五百餘篇爲古樂府不用古題特出新意以寫怨思者又百篇餘用今題爲樂府揄揚新聲者又數十百篇皆近古所未有也汴梁公故老皆盡先生遂爲一代宗匠以文章伯獨步幾三十年銘天下功德者盡越其門有宗有法有例有趣又至百餘首爲杜詩學東坡詩雅錦機詩文自警等集指授學者方吾道壞爛文曜暝昧先生獨能振而鼓之揭光於天俾學者歸仰識詩文之正而傳其命脈繫而不絕其有功

於世又大也每以著作自任以金源氏有天下典章法度幾及漢唐國史興已所當爲而國史實錄在順天道萬戶張公府乃言於張公使之聞奏願爲撰述奏可方闢館爲人所沮而止先生曰不可遂令一代之美泯而不聞乃爲中州集百餘卷又爲金源君臣言行錄往來四方采摭遺逸有所得輒以寸紙細字親爲記錄雖甚醉不怠於是雜錄近世事至百餘萬言捆束委積塞屋數楹名之曰野史亭書未就而卒嗚呼先生可謂忠矣先生諱好問字裕之太原定襄人系出拓拔魏故姓元氏曾大父某大父某妣某氏先生七歲能詩太原王湯臣稱爲神童年十一從其叔父官於冀州學士路宣叔賞其俊爽教之爲文年十有四其叔父爲陵川令遂從先大父學先大父卽與屬和或者譏其不事舉業先大

父言吾正不欲渠爲舉子爾區區一第不足道也遂令肆意
經傳貫弗百家六年而業成下太行渡大河爲箕山琴臺等
詩趙禮部見之以爲少陵以來無此作也以書招之於是名
震京師目爲元才子登興定五年進士第不就選往來箕穎
者數年而大放厥辭於是家系其什人嚼其句洋溢乎里巷
吟諷於道途巍然坡谷復出也正大中辟鄧州南陽令南陽
大縣兵民十餘萬帥府令兼鎮府甚有威惠以太夫人衰疾
辭劇致養轉內鄉令丁艱憂終喪詔爲尙書都省掾天興初
入翰林知制誥金亾不仕而卒春秋六十有八卒之某月日
葬定襄之先塋前配太原張氏再配臨清毛氏子男三人曰
某某女三人長適進士程端甫次爲女冠次適張某銘曰士
子賈技爭綴緝僥倖寸祿奔走急以爲詩文作無益糞壤擲

奔明月壁先生卓犖有異識振筆便入蘇黃室開闢文源翦
荆棘大聲復完全金玉擊爛漫長醉思盈溢瑞錦秋花亂堆積
險妬護前喘肝臆羣犬號號共說嫉塵埃野馬爲鬼蜮遺山
巖巖倚天壁國史興喪是吾職義烈不負董鳴筆定襄高寒
拓跋國馬鼻歸葬反玄宅有書有傳俱未卒嗚呼先生端可
惜嗚呼先生不可得

祭遺山先生文

維年月日陵川郝經謹以清酌之奠致祭於遺山先生之靈
嗚呼氣數之窮靡物不壞或者不論胥乃造物者之所在造
物之所在宜莫不生而奪於成是理其可明嗚呼先生萃靈
蜚英羈卮宦學嶽嶽稜稜碩士鴻儒莫不震驚以爲間世生
閑閑初見公文渡南河而爲名公入京師而爲名卿張洞庭
曰是間世生者

之天音引岐山之鳳鳴方雷厲以風飛揆鴻章而振纓控萬象於筆端倒河漢而一傾攄塵言與滯思滄錮濁以爲清闢斯文之洪源俾灑汗而淵澄而乃卞蔡淪亡蜚血凌城氣數具盡萬化崩騰時維先生獨矯首而行挽崦嵫之日慧欲曙之星收有金百年之元氣著衣冠一代之典刑辭林義藪文模_道程獨步於河朔者幾三十年豈非造物者之所在而斯文始將興耶去魯西來聿峻有聲天奎不芒遂入杳冥筆未獲麟年未中壽而奪去之遽彼造物者果可明耶嗚呼先生雅言之高古雜言之豪宕足以繼坡谷古文之有體金石之有例足以肩蔡党樂章之雅麗倩致之幽婉足以追稼軒其籠罩宇宙之氣撼搖天地之筆囚鎖造化之才穴洞古今之學則又不可勝言人得其偏先生得其全天不假之年嗚呼

哀哉先生雖死文或不死是謂亡而不死先生雖可哀吾徒無所仰尤爲可哀也嗚呼哀哉尙饗

元遺山真贊

其才清以新其氣夷以春其中和以仁其志忠以勤不啻蔡辛與坡谷爲鄰歌謠慷慨喜氣津津唾玉噴珠看花飲醇而乃焚香讀易坐席凝塵假耶真耶嗚呼復幾千年更有茲人也耶

原古上元學士

麟死九鼎淪萬世無孔孟文字糠粃餘扶藉不絕聖伊昔大觀季天王始失政中聲入哇淫吾道孰不競金源東北來一洗河海淨斯文甚濫觴幾墜土梗橫吳楚割半天瘡痍僅續命伊洛遽騫騰朱張立朝廷弘肆六藝學俾與日月並中原

有奇才詞賦方餽釘天門黃金榜赫耀動萬姓君臣此爲得
父師此爲命或者語詩文環視驚盼矚孰意元化精不遂人
昏瞑浚發自蔡党高步出遼負墨浸天壤深筆掃風雷勁絲
綸帝載熙訓誥王言瑩諸公繼踵作互執造化柄黃山與黃
華雙鳳高踳躔清風玉樹鳴千古一輝映有若閑閑公光彩
璧月恒雲煙恣揮灑乾坤快歌詠亶亶金聲鏗矯矯銀鉤硬
楊馮李雷麻疑萼胥倡應玉行連麗天四海望而敬偉哉遺
山老青雲動高興文林剗荆棘翰府開蹊徑秋空玉琴張搏
拊分雅鄭三閭一曲歌忽喚劉伶醒哀哀汴蔡亡六合爲懸
磬此老獨巍然聲價駭羣聽振袂凌孤霞珠璧飛欬磬人宗
一代文天賦百年盛紛紛夸毗子捆撫爲訾評自謂人勝天
詎知天已定行行野史成共爲天下慶作噩建子自投我以

照乘蒲屋驚見斗寒焰忽蟠亘經也生已晚不獲拜先正窮
閤一束書十載成墮甌學問苟有歸貧窶安足病今乃得溟
渤問津有龜鏡挈我登龍門縷我出虎穿搖搖風中旌茲始
見依憑緬思先世擇於今果無 嗚呼世道喪欲語寒淚迸
何時倒銀漢與世開鮑艷昂頭冠二山俯瞰旭日晟陸海闢
文源生民共涵泳

壽元內翰

秋風颯颯吹庭梧長庚吐焰橫太虛遺山先生曳長裾醉鞭
黃鵠來天隅蹴開化窟肆搜取玉斗創瀉明月珠九原呼屈
原底事爲焦枯青雲問李白佳句今何如百年元氣一杯酒
千丈光輝萬卷書高卧一曲歌聲價百碑礫雲敷宮徵奏玉
宇春鶯花柳鳴天衢惜哉時不與命偶西周削弱爲東都明

堂一柱八樵採安得致主爲唐虞遺山山頭有舊廬歸來亦足爲歡娛既有墮地風雲之驪駒又有竹花弄語之鷓鴣仰天一笑萬事足倒騎箕尾遊蓬壺

辨磨甘露碑

國賊反城自爲功萬段不足仍推崇勒文頌德召學士溥南先生付一死林希更不顧名節兄爲起草弟親刻省前便磨甘露碑書丹卽用宰相血百年涵養一塗地父老來看閣流涕數樽黃封幾斛米賣卻家聲都不計盜據中國責金源吠堯極口無覩顏作詩惟告曹聽翁且莫獨罪元遺山

游華山寄元裕之

趙秉文

我從秦川來徧歷終南游暮行華陰道清仲明雙眸快東風一夜橫作惡塵埃咫尺迷崑山神戲人亦薄相一杯未盡

陰霾收但見兩崖巨壁插劍戟流泉夾道鳴琳瑯希夷石室綠蘿合金仙鶴駕空悠悠石門劃斷一峯出婆娑石上爲遲留上方可望不可到崖傾路絕令人愁十盤九折羊角上青柯平土得少休三峯壁立五千仞其下無址旁無儔巨靈仙掌在霄漢銀河飛下青雲頭或云奇勝在高頂腳力未易供冥搜蒼龍嶺瘦苔蘚滑嵌空石磴誰雕鏤每憐風自四山而下不見底惟聞松聲萬壑寒颼颼捫參歷井到絕頂下視塵世區中囚酒酣蒼茫瞰無際塊視五岳芥九州南望漢中山碧玉簪亂抽况復秦宮與漢闕飄然聚散風中樞上有明星王女之洞天二十八宿環且周又有千歲之玉蓮花開十丈藕如舟五鬣不朽之長松流膏八地盤蛟虬采根食實可羽化方瞳綠髮三千秋時聞笙簫明月夜芝輶羽蓋來瀛洲乾

遺山先生集 附錄
坤不老青山色日月萬古無停輞君且爲我挽回六龍轡我亦爲君倒卻黃河流終期汗漫遊八極乘風更覺元丹五

寄裕之

久雨新晴散痺頑一軒涼思坐中間樹風寫無窮水天末雲移不定山宦味漸思生處樂人生難得老來閑紫芝眉宇何時見誰與嵩山共往還

繫舟山圖

裕之大父嘗居此山之東岩

山頭佛屋五三間山勢相連石嶺關名字不經從我改便稱元子讀書山

李平甫爲裕之畫繫舟山圖閑閑公有詩某亦繼作楊雲翼見中州集

名利走朝市山居良獨難况復山中人讀書不求官東岩有

佳致書室方丈寬彼美元夫子學道如觀瀾孔子澤有餘曾顏膏未殘向來種德深直與山根蟠之子起其門孤鳳騫羽翰計偕聊爾耳平步青雲端揭來遊京師士子拭目觀禮部天下士文盟今歐韓一見折行輩殆如平生歡舞雩詠春風期著會點冠五言造平淡許上蘇州壇我嘗讀子詩一唱而三歎世人非無才多爲才所謾高者足詆訶下者或辛酸吾子忠厚姿不受薄俗謾晴雲意自高淵水深無湍他日傳吾道政要才行完會使茲山名與子俱不刊

子端山水同裕之賦

又李純甫

遼鶴歸來萬事空人間無地著詩翁只留海岳樓中景常在經營慘淡中

馬圖同裕之賦

韓筆定襄霍益之家物

天馬飛來不苦難雲屯萬騎開元間太平有象韓生筆會見
真龍如此閑

書懷繼元弟裕之韻四首

又趙元

蒼龜不須問我命只自知多生墮宿業世網纏絲之騁駟受
羈銜大笑跛鼈遲跛鼈亦復笑縮首甘自卑何必參漆園物
理本自齊檳榔可消穀志士常苦飢穆之萬人雄猶不免此
譏我懦更多病區區欲何爲鍾鼎不可倖藜藿分所宜安能
如黃蜂爲人填蜜脾清白儻少污後人何所貽初學悔大謬
篆刻工文辭年來厭酸鹹淡愛陶潛詩愛詩固自佳其如未
忘機回頭四十年言動俱成非誰能逐世利日久常規規惟
當種溪田與子長相期
窗扉有生意山間春到時長安冠蓋塵游哉不如茲西疇將

有事老農真吾師不見元魯山夢寐役所思遺山乃其後
處政坐詩時復一相過照眼珊瑚枝寄書多攜來爲子臥聽
之

少從白衫遊起與山崢嶸一念墮文字腸腹期拄撐多機天
所灾室暗燈不熒拈書枕頭睡鼻息春雷鳥泰山與鴻毛何
者爲重輕蹄涔與渤澥誰能較虧盈如能卒其心一切當自
平

嵩箕有奇恣出雲何悠然雲山有佳處留客今幾年
讀書勤種山間田栗里愧淵明香山慙樂天二老已

望雲泥懸得酒邀月來對影空自憐攝衣欲起舞稚又
牽

次韻荅裕之

薄暮敲門喜客佳
水萍風絮共天涯
行藏一話傾心肺
古律三詩淬齒牙
朱旣不妨閑度日
青山終得共食霞
扶持老病須君輩
滿地豺狼萬里家

寄裕之二首

汨沒兵塵滿鬢霜
買鄰心樂古清涼
閒陪老秀春行脚
悶欠臞元夜對牀
正欲脫身求兔窟
誰能隨世轉羊腸
南陽未必嵩陽好
滿眼交游卽故鄉
老懶愚軒百不能
飽諳人意冷於冰
清狂舊日耽詩客
灰朽而今有髮僧
夢裏紙衾三丈日
話延雪屋一龕燈
新開一徑通蘭若
斬盡清涼舊葛藤

次韻裕之見寄二首

魚入深淵鶴在陰
飛潛何幸遠庖砧
乾坤萬里雲無迹
冰雪

三冬柏有心故國句留清夜夢
歲華分付白頭吟
莘川擬作桃源隱
共與青山閱古今

古屋颼颼四壁塵
不堪幽獨作吟呻
瓶儲看客常年慣
家具爲農近日新
世味飽嘗惟可睡
詩情漫苦不醫貧
相從分我西山半
欲乞臞元伴老身

題裕之家山圖

繫舟盤盤連石嶺
牧馬澗澗倒山影
山光水氣相混涵
中有元家舊廬井
雁門一開豺虎場
鴛言投迹嵩之陽
青山優蹇不可將
十年竟墮兵塵黃
東巖風物知猶在
說與寄庵神已會
一揮淡墨能似之
清輝遠寄形骸外
元家故山吾與鄰
夢見不如畫圖真
舊會行處聊經眼
未得歸時亦可人

同裕之再過會善有懷希顏

又馮壁

寺元魏離宮十日來凡兩前與髯卿偕齋奠少林往其時已
薄暮諸勝不暇訪今同魏諸孫再到風煙上寺僧導升殿雄
深肅瞻仰柱礎門限砧追琢成大壯不見磨琢痕瑩滑明混
朗摩挲三嘆息後世無此匠晚登西南亭碧玉對千丈如王
官天柱如太華仙掌畱宿贊公房秀色夢餘想夜靜耿不眠
泉溜琴筑響惜髯今不來聯詩共清賞

贈裕之

又麻九疇

向來三度見君詩常望西山有所思誰料并州天絕處相逢
梁苑雪消時賢人樂古聲猶在聲叟文高世豈知只恐神嵩
不畱客秦川如畫渭如絲

元裕之以山遊見招兼以詩四首爲奇因以山中之意
仍其韻

斥華政可採負我孤舟篷胡爲紅塵裏擾擾槐安宮山間綠
蘿月一照千巖空洪崖去不返清遊誰與同空餘松根泉雜
佩流無窮人心墮泥滓不如與天通舉頭視霄漢浩露洗心
胸

日月兩角蝸天地一粒粟老益可徑醉豈擇瓦與玉大笑區
中人朱門句梁肉清曉登少室日夕眺王屋紫煙晞我髮碧
雷貯我腹溪中有白雲萬事付濯足物物愜幽情不獨蘭與

菊

南風入桂樹高葉碧崢嶸舉手戲攀折上與雲煙撐黃金間
白玉徧地光晶瑩笙簫坐間發鸞鶴空中鳴浩歌山谷應起
舞衣裳輕一尊石上酒如我浩氣盈目送飛鴻盡青雲萬里

平

國風久已熄如火不再然流爲玉臺詠鉛粉嬌華年政須洗
妖冶八駿踏芝田青苔明月露碧樹涼風天塵土一一盡象
緯昭昭懸寂寥抱玉辨爭競搖尾憐幸有元公子不爲常語
牽

同裕之欽叔分韻得莫論二字二首

又雷淵

幼安謝僻命子雲老寂寞趨嚮豈獨異時命非所度我久困
流離一塵求負郭雖無斬敵功尙舉力田爵崧少啟吾封四
履盡伊洛有客來問津醉眼入寥廓
世事久閉眼終日只睡昏清風何處來佳客已在門倒屣往
從之玉色向我溫妻孥趣作具歡喜傾瓶盆清夜襍被往共
就遺山元嘲謔及俳語發揮間微言懸斷漏天區高嘯驚鄰
垣朐合政相和意到俄孤鶩恨不倒困廩矧留籬樊棄屨

獲珠玉披榛見蘭蓀我肱已三折醉墮偶全渾知無適俗韻
量力任灌園二君清廟器巾幗華壘尊蒼生望休息朝廷待
崇尊出處旣異途會合難預論此樂未易得此夕勿憚煩白
酒舉初子黃雞溷諸孫水樂喧後部山鬢秀前軒一醉萬事
休商聲滿乾坤

玉華山中同裕之分韻送欽叔得歸字

洗耳潁川水療饑西山薇山川得佳客草木生光輝末路風
教薄此道日已微相期千載事非君誰與歸
九日登少室絕頂同裕之分韻得蘿字

閒居愛重九佳人重相過登酬節物少少室鬱嵯峨迄邇謝
塵土夷猶出煙蘿歛如據鰲頭萬壑俯峰窩浩浩跨積風瀾
瀾渺長河日車戾紅輪天宇凝蒼波指點數齊州如覺氛埃

多我無倚天劍有淚空滂沱驚鱗盼奧渚倦翼占危柯悔不與家來結茅老巖阿歸途睠老眼廣武意如何

次裕之韻兼及景玄弟

名賜相掀半成灰戰退紛華旆始迴文字喜逢脩月手津梁愧乏濟南才等間有酒輒共醉信口俄詩不置才最憶平生劉子駿紫芝可惜不借來

玉華谷同希顏裕之分韻得秋字 又李攀龍

玉龍落峽噴飛流空翠霏霏晚不收軟脚山堂一壺酒暮涼閑對兩峰秋

滎陽古城登覽寄裕之

突兀高臺上古城登臨人境兩崢嶸關河落日歲云暮草木臨風氣未平虎擲龍拏王伯事天荒地老古今情一杯欲洗

興亡恨為喚窮途阮步兵

送裕之還嵩山 又王渥

高懷不受簿書侵清潁鷗盟欲重尋老去宦情知我薄閒來道念見君深對床夜雨他年夢滿馬西風此日心嵩頂勝遊誰得共仙聞仙馭待知音 未句用古仙人詩話

遊丹霞下院同裕之鼎王分得雷字

霜落豐山白水收歲華全在竹園頭賦詩鞍馬慙真賞載酒林泉阻勝遊野色自隨人意遠夕陽應為鳥聲留仙源回首旌旗隔一笛西風喚客愁 丹霞寺土夫以園頭名之

送裕之官鄧下兼簡仲澤 又崔遵

青燈別酒夜沉沉力負相思自不任閑裏更誰留我醉興來無復伴君吟一枝仙桂知難擬千頃黃坡未厭深為白荊州

王粲道安排佳境約相尋

和裕之二首

行李西來便得君相從回首七經春君方備悉原思病我亦私憐仲父貧底事却成今日別枯腸難著此愁新鳶肩火色真將驗馬虎何勞更問辛

不幸還能作幸民十年同醉潁川春酒船載我雖堪老仕路有時或為貧少室山人三日惡夷門紙價一番新益知哀樂終年事未唱驪駒鼻已辛

題裕之家山圖 又劉昂霄

萬里神州劫火餘九原夷甫有餘辜作詩為報元夫子莫倚家山在畫圖

贈答史院從事

見說才名是妙年多慚政府舊妨賢物華天寶無今古鳳閣鸞臺孰後先鄭圃道尊何敢望濟南書在子當傳莫言老眼昏花滿及見風鵬上九天

送裕之往許州酒間有請予歌渭城煙雨者因及之 又辛

願

白酒留分袂青燈約對床言詩真謾許知已重難忘爽氣虛韓岳文星照許昌休歌渭城柳衰老易悲傷

寄裕之

青雲一別阮家郎甚欲題詩遠寄將好句眼前常蹉過佳人心上不曾忘誰家秋月茅亭底何處春風錦瑟旁昌谷煙霞久寂寞歡遊還肯到三鄉

古月一篇為裕之賦

古月天不收敵君三萬秋天孫弄明鏡光湧雲間流憶昔放
逐流南州金陵女兒歌權謳草裏烏紗巾散著紫綺裘酒酣
把玉笛直欲捫參歷井騎汗牛醉中呼兒搖雙舟吾欲乘流
下石頭起來茫茫視八極萬里只有元丹丘丹丘子遊人間
風塵何為往復還玉華山人近招我九日朝帝蒼梧山

讀裕之弟詩藁有鶯聲柳巷深之句漫題三詩其後兄

阿翁醉語戲兒癡說著蟬詩也道奇吳下阿蒙非向日新篇
爭遣九泉知

鶯藏深樹只聞聲不著詩家畫不成慙愧阿兄無好語五言
城下把降旌

傳家詩學在諸郎剖腹留書死敢忘先人臨終有剖腹留書之語背上錦

囊三箭在直須千古說穿楊

跋遺山墨迹又劉因見容城集

晚生恨不識遺山每誦歌詩必慨然遺墨數篇君惜取注家
參校有他年

遺山先生挽詩又閻復見元詩

蕭寺秋風捲玉荷月明人影共婆娑誰知別後驪駒曲便是
先生薤露歌野史夜寒蟲蠹簡錦機春暖鳳停梭祇應前日
西州路常使羊曇忍淚過

題中州詩集後家鉉翁見文類

世之治也三光五嶽之氣鍾而為一代人物其生乎中原奮
乎齊魯汴洛之間者固中州人物也亦有生於西方奮於遐
外而道學文章為世所宗功化德業被於海內雖謂之中州

人物可也蓋天爲斯世而生斯人氣化之全光岳之英實萃於是一方豈得而私其有哉迨夫宇宙中分南北異壤而論道統之所自來必曰宗於某言文脉之所從出必曰派於某又莫非盛時人物範模憲度之所流衍故壤地有南北而人物無南北道統文脉無南北雖在萬里外皆中州也況於在中州者乎余嘗有見於此自燕徙而河間稍得與儒冠縉紳遊暇日獲觀遺山元子所哀中州集者百年而上南北名人節士鉅儒達官所爲詩與其平生出處大致皆采錄不遺而宋建炎以後御命見留與留而得歸者其所爲詩與其人節始終亦復見紀凡十卷總而名之曰中州集盛矣哉元子之爲此名也廣矣哉元子之用心也夫生於中原而視九州之人物猶吾同國之人生於數十百年後而視數十百年前

物猶吾生並世之人片言二善殘編佚詩埤訪惟恐其不能盡念於是知元子冒懷卓犖過人遠甚彼小智自私者同室藩籬一家爾汝視元子之大度偉識溟滓下風矣嗚呼若元子者可謂天下士矣數百載之下必有謂余言爲然者

遺山先生集附錄

附錄增

讀遺山詩四首

劉秉忠字仲晦見藏春集



劍氣從教犯斗牛百川橫放海難收九天真上無凝滯更看

銀河一派流

北里笙歌勸酒杯南鄰北巷冷如灰秋風萬里方搖落叫殺

孤鴻春不回

春雲高興入冥搜一字非工未肯休直到雪消冰泮後百川

春水自東流

雲霞閃爍動霓旌轟磕征鼙震地聲千里折衝歸指畫將壇

孫子獨論兵

追挽元遺山先生

王惲字仲謀見秋澗集

文奎騰彩憶光臨孺子何知喜嗣音

予年廿許以特文贊於先生公喜甚親為刪誨

遺山先生集

附錄增

一

陽泉山莊

且有文筆重於相權泰山微塵之說即欲挈之党趙正傳公
西行以所傳畀予以事不克至今有遺恨云
固在陽秋當筆我奚任天機翻錦餘官樣月戶量工更苦心
野史亭空遺事墜荒煙埋恨九原深

春水自東流

春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流

春水自東流

春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流
春水自東流

春水自東流

遺山先生集補載

烏程施國祁北研輯

平定張穆身齋補輯

密國公壽得友人書詩

中州集十四則

聞有書來喜欲狂紫芝眉宇久難忘別離惟歎我頭白詩句
屢成君馬黃公幹羈栖猶洛下孔明高臥尙南陽冷官領取
閒中趣遠勝區區夢蟻忙

麻徵君九疇松笕同希顏欽叔裕之賦

又

犧尊青黃災木命羈絆翦剔傷馬性折松爲笕得之天此君
幸免戕殘橫初緣形似有代無不料奇功乃差勝人間斤斧
不須勞坐中活火鳴笙簫千秋蟄骨養霜雪一日奮鬣翻雲
濤巖烟擊拂殷雷起顛風蹴踏銀山高莫嫌勺水儒無力如

捲西江都一吸借汝歲寒姿扶我衰朽質掃除幻夢不到眼
洗刷埃霾下胸臆捫霞真與羨門期一笑桑田海波白

雷御史淵洛陽同裕之欽叔賦又

日上煙花一片紅嵩邨西峙洛川東才聞候騎傳青蓋又見
牽羊出絳宮事去關河不橫草秋來陵寢但飛蓬書生不柰
興亡恨斗酒聊澆魄扁胸

啟母石同裕之賦又

千古崩崖一罅開強將神怪附郊禰無情頑石猶胎謗貝錦
從爲巷伯哀

秦略同希顏裕之賦樂真竹拂子又

覓箇龜毛抵死難直教擊碎釣魚竿世人不用生分別信手
拈來總一般

劉昂霄中秋日同辛敬之魏邦彥馬伯善麻信之元裕
之燕集三鄉光武廟諸君有詩昂霄亦繼作又

積甲原頭漢闕宮登臨還喜故人同超超萬里乾坤眼凜凜
千年草木風今古消沈詩句裏河山浮動酒杯中極知勝日
須轟飲更待銀盤上海東

送裕之往洛陽兼簡孫伯英又

洛水嵩山壽樂堂每從熱惱得清涼竹牀石枕應無恙尙可
分風供十方

同敬之裕之游水谷分韻賦詩得荷風送香氣五字各

賦五首又

招提有勝踐日暮一經過何物媚游人微風動池荷
尋幽意自愜况與佳人同俗物不到眼談笑來天風

敲門看脩竹重理舊年夢上山復下山清風管迎送
寒泉漱雲根湛然涵鏡光誰知一滴味中有曹溪香
迂辛與臞元得句猶有味頽垣斂暝色深竹貯秋氣

田紫芝夜雨寄元敏之昆弟

又

醉夢蕭森蝶翅輕一燈無語夢邊明虛檐雨急三江浪老木
風高萬馬兵枕簟先秋失殘暑湖山徹曉看新晴對牀曾有
詩來否爲問韋家好弟兄

王萬鍾寄關中句

又

千里呂安思叔夜二年社燕伴秋鴻

趙吏部伯成元弟以所業見段賦詩爲贈

又

耆舊隔存歿爲君重歎嗟人門得稽紹文賦見張華夙有凌
雲筆方乘犯斗槎忘年卽吾友未可論通家

康司農錫按部南陽有贈詩

又

魯山佳政霑鄰邑白水歡謠見路人縣務清談君自了農郊
夙駕我何勤星河直上冰輪轉桃李前頭玉樹春海宇疲民
望他日草堂那得遽移文

王中立題樂府後詩

又

常恨小山無後身元郎樂府更清新紅裙婢子那能曉送與

凌煙閣上人

張仲升寄人宰縣詩

又

縣務無難易人才自異同割雞良暫屈製錦要專工積弊姦
賊後遺黎喘汗中不存憂世志底用讀書功嫉惡看平日知
君有古風莫教循吏傳獨載魯山翁

白君學酬詩

茅亭詩一則

魯山先生集

補載

三

陽泉山莊

夢裏薰風湛露歌花開漢苑舊經過拾遺老去青春暮司馬
歸來白髮多橫槩賦詩吾豈敢短衣扣角夜如何相逢未盡
相思話草色連雲水碧波

貽溪麻革寄詩

河汾諸老詩三則

朔雲陰雪晚重重日入寒蕪塞草空沂水東回無去翼天山
南斷有哀鴻三年遠別交情外一夜相思客夢中明日關河
對雙淚祇將幽憤寄秋風

兌齋曹之謙寄詩

又

詩到夔州老更工只今人仰少陵翁自憐奕世通家舊不得
論文一笑同艸綠平原愁落日雁飛寒水怨秋風黃金鑛裏
相思淚幾墮憑高北望中

又讀唐詩鼓吹詩

又

傑句雄篇萃若林細看一一盡精深才高不似人間語吟苦
定勞天外心白壁連城無少玷朱弦三歎有遺音不經詩老
遺山手誰解披沙揀得金

楊鵬飛卿送詩

陶然集一則

三館才名天下聞亂來俗議漫紛紜兩朝文筆誰爭長一代
詩人獨數君南浦春深愁送別西山晚翠約平分何時竝坐
龍潭上野水添杯看白雲

杜仁傑善夫病中呈詩

善夫集一則

十載猶能復笑談歸來重覓讀書龕未陽白酒君應具句漏
丹砂我自慚民訟幾何消自苦山城雖小得窮探也知清儉
難持久好趁秋風醉菊潭

張澄仲經次韻詩

橋軒集一則

長松偃蹇千年物病鶴摧頽萬里心

楊奐浮生一首送裕之詩

還山遺稿一則

漢節飛雲外秦城落照邊浮生空自老歸計定何年淚滿陳蕃榻心搖祖逖鞭短詩聊遣興羞向故人傳

耶律楚材和太原元大學韻詩

湛然居士集一則

魏帝兒孫氣似龍而今飄泊困塵中君游泉石初無問我秉鈞衡未有功元氏從來多慷慨并門自古出英雄李唐名相沙堤在好與微之繼舊風

耶律鑄送元遺山行

雙溪醉隱集

燕北秋風起幽光滿地開既邀今日別合道幾時來白玉煙

沈閣黃金艸暗臺不須傷老大珍重掌中杯

郝經獲鹿新居哭元遺山詩

陵川集一則

殘山繞荒城慘淡帶餘雪我來問新居欲語還哽噎搖搖識風旌掩掩淚隱睫額地升中堂痛激肝膽裂鼻若閻闔風幽冥忽穿徹空牀一束書不見文章伯愁馬暗不鳴老僕頓欲絕嬌兒背面啼高弟展轉說有書未絕筆有傳未卒業靈輻已西州壯心空北闕緬思從公遊灑汗飛玉屑振筆青雲開炳烺寒電掣鯨吹濤山回隼厲霜鋒擎蘊情八軟語婉藹幽更切鶯啼柳陰深百轉春不歇方張大庭樂誰意成永別徙倚扳庭柯窗戶轉寥寂乾坤入凋喪衣冠少顏色魂來暮山青魂去暮山黑城頭老畢逋底事悲腋月中腸元易感使我心欲折

王惲題遺山先生手書雜詩後

秋澗集二則

文鍵親承罄頰餘又從珠壁見遺書常疑落落江山筆不放

奎光到玉除

中統五年六月初八日夜夢遺山先生指授文格覺而

賦之以紀其意

又

分明昨夜夢遺山指授文衡履約間道必細論能出理文徒
相剽亦何顏江流不廢驚千古霧管時窺得一斑落月滿梁
清境覺紫桐花露溼吟冠

吳澄題遺山鹿泉新居詩後

草廬集一則

宋氏南遷金土中一時文物盛華風煌煌帝室龍興後流落
遺山老秃翁

新居當日點新泉不見新居已舊篇一代風流今已矣空餘
心畫尚依然

吳道輔景文詩

題續夷堅志一則

中州會歷覽何處覓孤墳勳業元無我文章正數君淵源由
史漢警策出機雲子亦尚奇者何期廣見聞

何季穆讀遺山集詩

列朝詩集一則

滄海橫流著此身中原天日照纍臣明昌大定三生夢欽叔
希顏一代人野史亭中遺汗簡讀書山下起埃塵幽蘭灰燼
今何在干載空餘老角巾

王士正讀金元詩

精華錄一則

載酒西園追昔游畫闌桂樹古今愁蘭成賸有江南賦落日
青山望蔡州

趙翼題遺山詩

風北詩鈔一則

身閱興亡浩劫空兩朝文獻一衰翁無官未害餐周粟有史
深愁失楚弓行殿幽蘭悲夜火故都喬木泣秋風國家不幸

陽泉山莊

詩家幸賦到滄桑句便工

朱雲駿春日游讀書山懷元遺山先生

江蘇詩徵

春煙澹欲流禽聲導客往山行曲愈好步窘勢轉上徑斷溪
橫橋冰消水平掌澗瀑懸山巔塵襟快滌盪游歷逮茲辰聞
自疇曩流風如可親對鏡足欣賞

古人不可及非徒尚詞翰出處有本性此際良獨難高名震
山斗事定待闔棺筮仕興定初天興列史官凋敝日益甚簪
筆涕汎瀾國亾終布衣家訓傳南冠
性正氣亦正跌蕩雄幽并聲名世耳食知己惟一兄四十五
年間毀譽何轟轟習俗安污流所葆遂不貞錙銖較利害俯
仰隨重輕所以貴壁立君子豈好爭

職本任史官記注敢貽誤舟師忽東狩國師請保護時相目

以迂零落不復顧艱危野史亭貞節葆歲暮身在國史在豈
難徇國祚吁嗟絳雲樓志但希遭遇

貞節 繆嗣寅題元遺山集後

又

英聲早歲震詞曹老擅詩壇一代豪夢裏華胥空想像眼中
瓊島賸牢騷孤亭野史心同鄭籬菊南山迹異陶箕尾幸超
塵世外尉羅終不累名高

翁方綱讀元遺山詩四首

復初齋集

秀骨出天然非可學而至驚心動魄語抑豈堪屢試今人惑
津梁惟思騁奇異又怯昌谷囊難憑儉腹致輒覺陸坦地不
及元雄恣猶如學坡詩莫喻其深祕城東一矮榻二楊同啟
笥乾隆己巳庚午間日與
立山齋圃誦遺山集光陰掣電過六十年前事夢回橋
南窗憬焉發深愧

淵明飲之逸太白飲之仙坡則欲兼之仙佛俱有焉以我讀坡詩竊疑未必然放翁之飲酒半壁澆江山各有沈摯處敢誰輕與軒遺山真嗜飲何處窺其源恂悅莫能名亦擬索真詮詎與擇石語擇石笑不言飲中較之蘇離合夫誰宜僅以飲酒論何礙詩足傳

遺山接眉山浩平海波翻效忠蘇門後此意豈易言爾日讀坡詩胸有節制存元精貫當中耿耿與誰論我觀寶書品於褚尺籬籥蕭阮羊薄上遂擬探本根未審防澆漓如何追胚渾望古俯眾流興定之初元令人緬星漢峻極窮崑崙儻以質坡翁孰竟委與原秦晁諸君子恐未參妙門

金翅孽滄溟金鍼度鴛繡何人望見之渺不露結葺斂之入毫心縱之恢宇宙軒軒非濤瀾錯采豈雕鏤所擬長沙帖抑

非閣本舊又不以翻新本自佇興就象囹於元珠憑何超喫詎此必非做人正復難輕授精純義山真故在鄭箋右

又書遺山集後三詩

程學盛南蘇學北陸元二老脈誰傳紹熙正際明昌日南北

相望二十年遺山生於明昌元年庚戌正放翁提舉武夷沖祐觀時二先生竟算同時未相見耳

江左休誇病鄴中撐霆裂月許誰同金源南宋分疆後天放

奇葩角兩雄

驢背鍾山照眼青文章未合付熙寧誰知接續咸淳末始泄

精華釀六經遺山卒後十五年虞道園乃生蓋自王半山詩由經牋出而未得其正耳

知忻州汪君本直修元遺山先生墓詩

先生歿後五百年饗堂鼎建崇其阡古愚汪君知政本此舉無愧於前賢繪圖作記寄示我我嘗從事年譜編鈔詩先訂

顧秀野磨碑漫記劉神川繫身巖屋不可到野史亭址誰留
連今者披圖宛瞻拜墓門東北圍牆墮其堂三楹壁嵌石厚
培兩序增新椽大書中州文獻字萬古奇氣光星躔堂前石
人後墓道舊銘石乃堂東偏歸然特表詩人墓先生之志藉
以宣其西係曾耐祖考東巖隴城同氣聯五花之土土五丈
墓前積土五方五丈相傳先生葬時四方來葬時故事今
奠者張幕於此畫花爲記今其址號五花棚云
猶傳亭仍重築署野史幽窗疏雨疑潺潺耕讀還因起丙舍
茲誦聲來繞墓田更因校刊先生集故家寫本尤精解是與
年譜相印合使我狂喜磨丹鉛燕趙慷慨悲歌氣金元著錄
金石鐫一於先生詩中寓杜老之史坡之仙我寶先生兩石
墨靈巖蹟並蘇門懸亟書汪君名不朽郝經姜魏同墨緣門人
郝經撰墓碣又門人魏初姜夔撰碑陰記寄書謝子共贍石附諸集譜丞縣延送

迎神曲我其職春秋禋祀配管弦

元遺山湧金亭詩石久翳不見今始訪知之以詩寄輝

縣令高君爲移置亭中

亭榜猶疑贗蘇筆亭歌是乃真蘇詩欽州馮生爲訪別鄧川
高侯重護持俱是蘇齋著錄手如見元子酒酣時太行元氣
動真宰墨響迥然鸞鳳期

書元遺山湧金亭詩石本

嗚呼河獄東乃在百泉側回幹太行來百靈供筆力時從史
院出內鄉初奉職聊卜蘆泉居已喜龜墨食附掌孫公和袖
手謝安石時事無可爲但坐看泉脈日光搖金沙激嚮叩空
碧張杜麻數子可與豁胸臆鬱律突兀氣一吐于厓壁龍門
傲純陀那復知辭稷安閑乃神秀正書始造極後來傳山輩

欲近安可得長嘯出天地但恐河汾窄擊節公定聞青天月華白

蘇門山涌金亭蘇書石本

又

我愛遺山亭壁句每懷坡老亭上書蘇蹟果隨元蹟到吾齋
豈謬云寶蘇太行迢迢照萬古百泉水涌金光鋪元子西來
詫賓從蘇公北上軒肩須二百年間一仰俯乾坤清氣誰吾
徒想當元子坐臥此恨不孫阮相與俱山川激越發長嘯鸞
歌鳳舞來招呼伊川修竹舊盟在洛城仿像先志居濟源艸
堂結鄰里喬木臨水成畫圖此書尙是早歲筆春陽驅馬唐
鄧初愛其人樂見其字跋泐其可辨者云爾此跋儻爲厓重摹秋澗詩
雖不可見水怪瀉盡明月珠吾齋寶蘇拜蘇像想應元子配
食乎學海尋原意寥闊料量偃筆良區區

齋中與友論詩五首

又○此第三首

蘇學盛於北景行遺山仰誰與蘇黃後卻作陶韋想莫平藐
姑射異彼適莽蒼每過木雞軒靜觀夜氣養勿放坡詩新始
喻陶琴響輕言吹一吹頓使光萬丈離垢偈有無舉似記疇
曩詩家真衣盍何如錢與蔣心餘爲蕤石分校禮闈所得士故以比南雅及孟昭也然此一首實爲蘭雪
學遺山而發

元遺山靈巖題名云冠氏帥趙侯齊河帥劉侯率將佐

來游好問與焉丙申三月廿五日題在党懷英篆書

碑陰下有丙辰冬至日蓬山劉惠淵游靈巖詩丙辰

卽明昌七年丙申是蒙古太宗八年是時遺山正在

冠氏金亾之後二年也因手搦此蹟卽借劉韻記之

又

党記劉詩託此傳驪珠廿七氣橫天濟南紀後千行淚野史
亭邊一菊泉內翰相過應寄語邑侯同到亦良緣我來手搥
芝英露不枉追攀淨土蓮

讀劍南詩第八首

唐既弗杜仿宋亦豈蘇擬曠蕩今古論筏喻云誰使孱落輪
困氣造物端倪啟武夷領祠日明昌才出矣

宋光宗紹熙庚戌放翁提舉武

夷冲祐宮是年卽金章宗明昌元年元遺山生

二老雖未逢魄力略相似寄託又不

同何幸並吾几覩池雲一泓軒然可萬里後來言格調辛苦
徒爲爾海虞彙萬篇差勝錫山梓

常熟毛氏劍南詩集刻本勝於無錫華氏刻元遺山

集

泰山一豪忒劭庵麤料理

愚所校訂惟虞道園集甫有緒

印涉窮津涯庶

從經術始

凌廷堪讀元遺山詩

校禮堂詩集

神京喋血竟生還忍死重過石嶺關一寸秋豪成野史百年
老淚灑空山身經北渡流離際才與東坡伯仲間文獻中州
盡凋喪賴君大手記完顏

祁寯藻讀元遺山詩

復仇亭集

吾道申韓已足羞衣冠况復語俳優柱天大手回元氣卻取
朱弦屬柳州

白頭賸有南冠錄青簡孤懸野史亭破甌禿豪忒底事中州
留得氣英靈

雪香亭畔柳啼鶯汴水東流繞舊京玉軸龍文親眼見故應
愁殺庾蘭成

冠山飛入湧雲樓更憶陽泉道院幽不是詩人感喬木霜林
誰識故鄉秋

元史五則

趙復傳字仁甫德安人與人交尤篤分誼元好問文名擅一時其南歸也復贈之言以博溺心未喪本爲戒以自脩讀易求文王孔子之用心爲勉其愛人以德類若此

許楫傳字公度太原忻州人幼從元裕之學年十五以儒生中詞賦選

閻復傳字子靖其先平陽和川人弱冠入東平學時嚴實領東平行臺招諸生肄進士業迎元好問校試其文預選者四人復爲首徐炎李謙孟琪次之

張德輝傳字輝卿冀寧交城人世祖在潛邸召見訪中國人材德輝舉魏璠元裕李冶等二十餘人壬子與元裕北觀請世祖爲儒教大宗師世祖悅而受之

郝天挺傳字繼先出于朱魯別族世著武功爲河東行省五路軍民萬戶天挺英爽剛直有志略受業于遺山元好問嘗脩雲南實錄五卷又注唐人鼓吹一十卷

谷音一則 杜清碧著

洛陽程自脩字忘吾性孝友讀書城東門翰林元裕之上其言行除禮部郎中自脩聞之棄家南去

靜脩遺文二則 劉因著

書饜饜圖後金臺田金延得古饜饜拱泉而坐腹羸其面而坐則人焉其下有若承盤者然河東元裕之爲之攷定其爲古器無疑也景延遂以劉敞呂大臨例而圖之其友郝伯常欲爲道然而不果而屬子

孝子田君表清苑孝子田君諱喜其子道童資高秀喜讀書

遺山元公陵川郝公皆嘗為詩文以美之

陵川集一則

郝經著

義士詩序丁巳春予入燕得義士一人焉曰晉古跌宕于搢
紳間聲名藉甚故得其人為尤詳初以早失怙恃著道士服
杖履去家觀覽山川交識名右王內翰白樞判魏靖肅元遺
山一時名流皆為之先後

元詩癸集癸壬一則

顧嗣立著

張志純號天倪子泰安埠上保人六歲能誦五經十二棄家
入道居全真宮數十載道行超羣輩與元好問徐世隆杜仁
傑游

秋澗集十三則

王惲著

遺山先生口誨遺山先生向與頤齋張公自汴北歸過衛先

君命錄近作一卷三十餘首為贊拜二公于賓館同志雷膺
在焉先生略叩所學喜見顏間酒數行命張鐙西夾曰吾有
以示之先生憑几東面坐予二人前侍披所獻狂斐且讀且
竄即其後筆以數語擬其非是且見循誘善意而于體要工
拙音韻乖叶尤切致懇每篇終不肖跪受教再拜起立夜向
深先生雖被酒神益爽氣益溫言益厲覺泉蒙茅塞洒洒然
頓釋如醉者之于醒萎者之于起也說既竟先生復昌言曰
千金之貴莫踰於卿相卿相者一時之權文章千古事業如
日星昭同經緯天度不可少易顧此握管銛鋒雖微其重也
可使纖埃化而為太山其輕也可使太山散而為微塵其柄
用有如此者況老成漸遠斯文將在後來汝等其勸毋替坐
客四悚有惘然自失不覺映面發媿者既而鼓動客去先生

覆衾臥子二人亦垂頭倚壁熟睡及覺日上先生與客已觴
詠久矣于是肱篋取一編書皆金石雜著授子曰可疾讀吾
聽愜其音節句讀不忒顧先君字而謂之曰孺子誠可教矣
老夫平昔問學頗得一二歲累月積鍼綫稍多但見其可者
欲付之耳可令吾姪從子偕往將一一示而畀之庶文獻之
傳罔隕越于下先君起拜謝不敢曰先生惠顧若爾何幸如
之知王氏且有人矣敢不惟命期于明年春當見先生于西
山時歲甲寅春二月也後三十五載戊子冬十二月臘節前
三日小子惓再拜謹述

又題遺山手簡後公道存在上者惟恐士之不才公議廢當
塗者惟恐士之有才此古今通病必然之理也昔程伊川與
韓相維游許昌西湖坐間有以書投韓者程視之蓋干進者
也程曰相公亦令人求之邪況爾後乎宜其藩維棘鎖想玉
堂如在天上也觀此帖者幸勿以遺山爲疑可也

又帝王鏡略序近讀遺山先生鏡略書所謂立片言而得要
者也其馳騁上下數千載之間總理繁會數百萬言之內駢
以四言叶以音韻世數代謝如指諸掌

又題元楊手筆後卷中諸公皆一時名勝先生俎豆其門諸
賢樂與游者其以道義故也子早歲讀書蘇門尙及見之歲
時吟咏于山水間彬彬然極承半時故家風味不知軒冕爲
何物孰謂三十年後文物陵替而至于斯拊卷援豪豈勝慨
慕

又黃石祠詩注黃石公祠有詩云天口旣與赤帝子口口願
師黃石公題曰騰騰老後復題曰兀兀翁騰騰老者楊紫陽

也兀兀翁者楊飛卿也二公爭相謂已詩者數年遺山聞之
曰詩則非佳爭之之意甚可一噓也

又史天澤家傳北渡後名士多流寓失所知公好賢樂善偕
來游依若王滹南元遺山李敬齋白樞判曹南湖劉房山段
繼昌徒單侍講爲料其生理賓禮甚厚暇則與之講究經史
推明治道

又玉堂嘉話遺山常與張儂齋論文見有竊用前人詞意而
復加雌黃者遺山曰既盜其物又傷事主可乎一坐爲之絕

倒

又金清漳老人南宮人曾撰本縣二郎神廟碑遺山見之謂
進士張和之有讀得行得之語

又趙大中庸說嘗見遺山與張緯文相謔見碑文過俞曰遺

山又貨了一平天冠也

又觀東坡與蒲資政傳正書并覓柿霜無核棗四帖後有張
行簡董師中元遺山跋語

又詩夢十一月十七日與兒輩祓除回就枕熟眠近四鼓夢
與姜君文卿會歷下亭酒半酣姜歌鷓鴣曲壽予聲甚歡亮
已而以遺山新舊樂府爲問予曰舊作極佳晚年覺詞逸意
宕似反傷正氣姜以爲然予因賦詩以贈既覺頗記一二因
足成之其詩曰畫戟清香敞燕居分明夢裏到庭除恩醲故
里縣車後錦爛秋鷹斂翮初細掉觥船浮酒海暫停銀管合
纍珠賞音千古遺山曲堅意高歌要壽子

又紀夢至元戊子八月十三日夜送真定姬仲實上路就枕
熟睡夢在一雪後亭榭尙書張夢符宣慰信雲甫御史王子

淵三人來訪坐久話及向在東平時游燕等事夢符衣一素練衫當膺畫名士像自遺山以下數人子卽題詩几上云不惜黃金買東絹丹青難寫是眞容因大噓曰此衫甚佳但到處長負一軸諸公行神也遂踏砌雪而散覺乃自占其夢復作一聯云想是隆江方大用故將賢彥貯胸中

河汾詩序一則

房禎作

近代詩人遺山元先生爲之冠先生太原人太原境與平陽接河山勝概地土所宜習俗所尚古今人物不殊至如師友淵源文章正脈略與之等故河汾間諸老與天下人材無讓麻貽溪與元老詩學無嫌古文出其右公言也張石泉房白雲與元老游從南北者子颺子京二陳昆仲與元老或詩或文數相贈遺者遯庵菊軒有稷亭二段之目與元老相次登

第者曹兌齋與元老同爲省掾日以文詩講議者或曰兌齋雲中應人也吾子列河汾之間得無附會歟不然兌齋之先誠應人自客汴梁北渡居平陽者三十餘年發明道學爲文楷式指授後進桃李光輝盈溢其門或教授鄉里或宦達四方有二子叔舉季行文筆亦盛傳而況狀元王公趙城人曹之外父也兌齋生而隱德光輝汾晉浪而耶瓏在焉豈非吾鄉先生歟夫諸老之詩有淵深沖澹如陶柳者有豪放如李翰林劉賓客者有輕俗近雅如元白者有對屬切當如許渾者有騷雅奧義古風大章浸八於杜草堂之域者往年吾友楊君仲德議成此集不幸早世仲德有云不觀遺山之詩無以知河汾之學不觀河汾之詩無以知遺山之大不觀遺山河汾之作不知唐人諸作者之妙不觀唐人之作不知三百

篇六義之深意予今纂錄自貽溪至兌齋凡八人得古律詩二百一首號曰河汾諸老詩集皞皞郝先生序文於前甚備不肖繼言於後才識淺陋不能盡其蘊雖然吾鄉學者如林有能慕河汾之派觀是集者知所興起云大德辛丑歲二月望日橫汾隱者房祺序

信齋類藁二則

孔行素著

元遺山先生金末遭亂避兵行至一窮僻之所有古廟焉因假宿意謂明日將他之也忽更餘若有人聲自梁屋間出熟聽之聲愈清切問元先生曰先生博學強記吾常聞之矣試與學生一一問之如何先生曰某也學淺才疏然於世之經史亦嘗涉獵願子問之于是先問易次及書詩春秋四書及漢唐史之異同皆前輩所未攷者先生以己意所見詳辨之

其聲稱善曰先生真大才也惜乎不遇時也如此問荅稍間復曰先生得無飢乎先生曰雖飢亦無柰何其聲曰學生嘗與先生備之并袒褥進先生甚無疑而勿受也先生曰某雖不與子相識若神若鬼既蒙問荅復何疑焉其聲曰願先生稍出戶外當自備至于是先生出復進則皮甃飯羹畢具先生始甚怪之因自思曰受此亦豈有所害邪食既而寢明日將行其聲又曰先生未可行學生當先往覘之須臾至曰兵事方熾不若就此爲善也居數日先生欲去其聲又曰先生可行矣然回某方則善先生曰某與子既若是情好猶故人也今日生別或可使某知子之爲何如人姓氏爲誰他日必思以報其聲曰學生非人也因見先生遭難故來相護耳既欲相見面必待送數程擇一半壁窗處月明夜相見就別自

此行數日無日不見報前途虛實者先生深以為幸一日告
前途可無慮矣學生當與先生別夜半月明其聲漸近先生
倚窗立但見一虎特大斑文可觀拜舞而去先生常載此事
于文集後至正庚子夏宗叔可道思言因備道其詳云
又溧陽同知州事保壽字慶長偉兀人寓常州常陪所親某
人從車駕往上都回塗中遇二雁射其一至暮行二十餘里
宿于帳房其生雁飛逐悲鳴于空中保壽及所親皆傷感思
家之念不忍食之明日早起以死雁擲去生雁隨而飛落轉
輾悲呼若相問慰之狀久不能去其人遂瘞之時庚寅秋九
月與余談及此已十年前事也因思元遺山先生有雁冢詞
正與此同乃知雁之有義人所不及諺云雁孤一世鶴孤三
年鵲孤一周時所以親迎奠雁豈無意乎

雲樓集一則

程鉅夫著

薛微之碑微之制行立言口口口然當世搢紳尊之曰庸齋
先生日與女几辛愿柳城姚樞稷山張德直太原元好問南
陽吳傑洛西劉會淄川李國維濟南杜仁傑解梁劉好謙講
貫古學且以淑人

草廬集二則

吳澄著

題張仲默夢元遺山授詩法圖云張君未覺乃夢既夢乃覺
恨我不識遺山翁耳

又劉忠憲行狀公之父訓金朝河南省掾博學知名與太原
元好問友

庶齋老學叢談二則

盛如梓著

張橋軒與元遺山為斯文骨肉張云富貴倘來良有命才名

如此豈長貧元改倘來爲逼人此爲子又云半篙溪水夜來雨一樹早梅何處春元曰佳則佳矣而又未安旣曰一樹烏得爲何處不如通作一句改一樹爲幾點壬辰北渡寄遺山詩萬里相逢真是夢百年坐老更何鄉元改里爲死坐爲歸如光弼臨軍旗幟不易一號令之而百倍精采

張寓齋相公少年與孫德謙于東平嚴侯府從元遺山讀書其歸也命二子送行及別求詩以東平二字爲韻孫得詩云鵲山一帶傷心碧羨煞孫郎馬首東公得詩云汝伯年年髮如漆看渠著腳與雲平孫竟不永年公之詩亦不知何人藏弄閱四十年公簽汴省分治楊州里人高山甫一日以元詩歸之公喜甚命予紀其事或者謂德謙詩有煞孫郎語不祥如此則詩果有識乎

歷城舊志一則

呂公祠云元遺山在太原有道人常邀同食且曰我家在濟南趵突泉上甚可樂也公能從我游乎元曰有待數年後遺山過濟南已忘前約矣游泉上倦臥灤源堂勿夢前道人揖之曰久約不相憶耶何咫尺不枉顧醒而始悟因起過北岸入祠中儼然坐上矣因爲重建此祠

山房隨筆一則

蔣平仲著

元遺山北方文雄也其妹爲女冠文而豔張平章當揆欲娶之使人屬裕之辭以可否在妹以爲可則可張喜自往訪之覘其所向至則方自手補天花板輟而迎之張詢近日所作應聲荅曰補天手段暫施張不許纖塵落畫堂寄語新來雙燕子移巢別處覓雕梁張悚然而出

道園學古錄一則 虞集著

題程氏遺子元氏送女二詩云古君子將終則有啟手足之言非直示以神明不衰固以巫教也嫁女必有命嫁之詞非直情愛之鍾固以謹禮也河南侍御程公遺其子處士君之遺訓遺山先生送其女歸處士之嘉言蓋古道也處士君夫上承兩家大人之傳以施諸子孫宜其文獻淵懿之不可及也

金石例一則 潘昂霄著

韓魏公祭式元遺山記其大略姑錄之古人書曾祖皇祖皇考魏公易皇以顯字顯曾祖顯曾祖妣顯祖顯祖妣顯考顯妣妻先亾曰顯嬪妻祭夫曰顯辟穆甫兄弟曰顯穆甫

四賢祠堂記一則 名臣事略引

初聶侯珪帥平定聞敬齋李公之名而賢之延至郡舍會遺山元公還太原過之為數日留因追憶閑閑文獻二老作詩云百年喬木鬱蒼蒼耆舊風流趙與楊為向榆關使君道郡中合有二賢堂聶侯起謝曰此珪志也方經始而聶侯卒至元二年到侯天祿繼守是州為屋數楹置楊趙元李四公像于中以事之惟閑閑文獻以道德文章為一代宗師皆在禮部翰林對持文柄時號楊趙遺山敬齋皆二公門下自南都時才已相埒北渡後嘗往來西州寓志于文字間更唱迭和世亦謂之元李海內之人識與不識往往誦其詩讀其書敬仰其人蓋所謂聞而不得見見而不得親者

說學齋稿一則 危素著

太行書院先賢祠記真定之屬縣獲鹿其里曰閭同國子伴

讀高健實作太行書院以祠鄉先賢訪其遺像悉圖于壁間
晉中書舍人賈公綽及其曾孫宋左僕射昌朝金太常丞蔡
公珪左司員外郎元公好問國朝御史臺侍御史張德輝江
南行省參知政事賈公居貞翰林學士承旨王公思廉元公
雖世居太原嘗買宅于獲鹿其女邑人故合祠于是
又云蔡元兩公之奧學雄文震耀王公之敦厚老成
其學得于元公者固已盛傳于世

唐詩鼓吹序六則

趙孟頫云中書左丞郝公當遺山先生無恙時常從學詩公
因人傳句釋使誦者見其指歸夫唐人之詩美矣非遺山不
能盡去取之工遺山之意深矣非公不能發比興之蘊此政
公惠後學之心亦遺山哀序是編之初意云至大元年九日

武乙昌云國初遺山元先生爲中州文物冠冕慨然當精選
之筆自太白子美外柳子厚而下凡九十六家取其七言律
之依于理而有益於性情者五百八十餘首名曰唐詩鼓吹
如韶章舉于廣庭百音相宣而蠹蝨管籥實張其要眇也至
大戊申六月

盧摯云新齋郝公繼先注唐詩鼓吹集成命內翰姚公端父
爲之序而屬摯跋于篇末唐詩鼓吹集者遺山先生元公裕
之所作公幼受學遺山嘗以是集教之詩律公慨師承之
有自故爲之注大德七年癸卯六月

楊慎丹鉛總錄云唐詩鼓吹以宋胡宿詩入唐選宿在宋史
有傳文集今行于世所選諸詩在焉觀者不知其誤何邪鼓
吹之選皆晚唐之取下者或疑非遺山觀此益知其僞也

錢氏重刻序云唐詩鼓吹十卷相傳為元遺山選次或有斥為假託以為遺山集中無一語及此選而遺山本傳紀載闕如是固不能以無疑予諦觀此集探珠搜玉定出良工詰匠之手遺山之稱詩主于高華鴻朗激昂痛使其指意與此序符合當是遺山巾箱篋衍吟賞紀錄好事者重公之名繕寫流傳名從主人遂以遺山傳也

陳霆兩山墨談唐詩鼓吹為郝天挺箋注金有郝天挺者元遺山實師之史稱其早衰多疾厭于科舉不復充賦又云其為人崖岸耿耿自信寧困窮落魄終不一登豪富門然則此天挺乃金時隱逸也注鼓吹者署云中書左丞且謂嘗學于遺山之門然考諸元史其為左丞在武宗時則知別一人也

王士正池北偶談金元間有兩郝天挺一為遺山之師一為遺山弟子子考元史郝經傳云其先潞州人徙澤州之陵川祖天挺字晉卿元裕之嘗從之學裕之謂經曰汝貌類祖才器非常者是也其一字繼先出於朵魯別族父和上拔都魯元太宗世多著武功天挺英爽剛直有志略受業於遺山元好問累拜河南行省平章政事追封冀國公謚文定為皇慶名臣嘗脩雲南實錄五卷又註唐人鼓吹集十卷元時漢人賜號拔都惟史天澤張宏範見輟耕錄漢言勇也近常熟刻鼓吹集乃以為隱逸傳之晉卿而致疑於趙文敏之序稱尙書左丞又於尙書左丞上妄加金字誤甚

施國祁案是詩原本于金之郝天挺遺山撰墓銘云先生教之作詩即此本也遺山復精選之以授元之郝天挺天挺因加注焉惟遺山不敢掠師之美而復嫌門弟子之名故集中無一語及之無可疑者卷中誤入宋胡宿等詩當

時南北隔絕或有未詳郝注于胡宿下不立小傳亦曲全之義也又集中太白少陵皆不入選緣遺山已有杜詩學一書而太白律詩甚少故也惜天一閣書目云遺山解注十卷刊本不及見而俗刻郝注殊陋至附廖氏解尤不堪

日寓

餘冬序錄二則

何孟春著

葉文莊水東日記謂元人文集如馬祖常元好問之卓卓今皆無傳春按元好問金人也金亡遂不仕為遺山集四十卷今刻河南祖常有石田集十卷今刻陝西又元遺山作喬千戶輓詩素旗無誅記連姻用潘岳楊使君誄之素旗語喬元皆毛氏壻也集有聽喬女媧夫人鼓風入松一律白雪云云所謂媧女喬夫人蓋千戶之女也又有喬夫人綵繡仙人圖一絕綵服云云又題喬夫人墨竹二絕萬葉云云元自注夫人參洞下禪有省夫喬女明慧多藝如此

而陰教內範則未有聞豈不可惜元之詩如此豈復知名教者哉考郝經遺山墓銘載其女有為女冠者今集中有貽女珍詩珠圍翠繞云云又足知遺山之家範矣

仲子集 胡翰著

服胡麻賦蘇文忠所作王子端所書詞翰非近人可比遭值兵火散逸不存今來太末復見此卷卷後有遺山題識以淵珠膏火之喻為不可曉蓋金人傳寫誤以珠在淵作在淵珠也獨未審膏火所喻耳

歸田詩話一則

都穆著

元遺山在金末親見國家殘破詩多感愴如云高原水出山河改戰地風來草木腥花啼杜宇歸來血樹挂蒼龍蛻後鱗白骨又多兵死鬼青山元有地行仙燕南趙北非金土王後

盧前總故人皆寓悲愴之意至云神功聖德三千牘大定明
昌五十年不忘前朝之盛亦可念也

鮎琦亭集外編一則 全祖望著

遺山之于金雖有爲崔立撰碑之累事由劫脅要其志節不
可盡歿也其力求脩金史亦思以效忠于金卒被阻而罷然
其惓惓亦至矣惟是遺山以求脩史之故不能不委蛇于元
之貴臣讀其碑版文字有爲諸佐命作者至加先太師先相
先東平之稱以故國之逸民而致稱于新朝之佐命者如此
則未免降且辱也遺山又致書耶律中令薦上故國之臣四
十餘人勸其引進是非可以已而不已者耶願言呼諸子相
從潁水濱昔人風節尙哉要之遺山祇成爲文章之士後世
之蒙面異姓而託于國史以自脫者皆此等階之厲也嗚呼

宗社亾矣寧爲聖子所南之介不可爲遺山之通豈子之過
爲責備哉

復初齋文集一則 翁方綱著

右遺山先生涌金亭示同遊諸君子詩寸許正書詩內微茫
散煙螺可證集本蘿字之誤也後題云己酉清明日崧陽王
贊立石蓋補刻也先生宰內鄉在正大丁亥戊子間其宰南
陽則在辛卯郝伯常表墓謂初筮仕除鎮平令再轉內鄉遂
丁艱終喪正大中辟中州南陽令然先生鎮平縣齋感懷詩
有四十頭顱半白生之句先生年四十當正大六年己丑爲
罷內鄉之明年而郝序鎮平在內鄉之前誤也郝伯常生於
元光二年癸未當先生令內鄉時伯常方六歲宜其所記有
異辭矣 近日新刻陵川集本又訛以內鄉在南陽之後大誤蘇門山陽皆縣名詩云山

陽十月未搖落當是正大五年戊子冬罷內鄉出居縣東南
日與張仲經杜仲梁諸人相從紅梅盛開藉草嘯詠時也

甌北詩話五則 趙翼著

元遺山才不甚大書卷亦不甚多較之蘇陸自有大小之別
然正惟才不大書不多而專以精思銳筆清鍊而出故其廉
悍沈摯處較勝於蘇陸蓋生長雲朔其天稟本多英健豪傑
之氣又值金源亾國以宗社邱墟之感發爲慷慨悲歌有不
求而自工者此固地爲之也時爲之也同時李冶稱其律切
精深有豪放邁往之氣樂府則清雄頓挫用俗爲雅變故作
新得前輩不傳之妙郝經亦稱其歌謠跌宕挾幽并之氣高
視一世以五言雅爲工出奇於長句雜言揄揚新聲以寫怨
思金史本傳亦謂其奇崛而絕雕刻巧縛而謝綺麗是數說

者皆可得其真矣

蘇陸古體詩行墨間尙多排偶一則以肆其辨博一則以侈
其藻繪固才人之能事也遺山則專以單行絕無偶句構思
宥渺十步九折愈折而意愈深味愈雋雖蘇陸亦不及也七
言律則更沈摯悲涼自成聲調唐以來律詩之可歌可泣者
少陵十數聯外絕無嗣響遺山則往往有之如車駕遁入歸
德之白骨又多兵死鬼青山原有地行仙蛟龍豈是池中物
蟻蝨空悲地上臣出京之只知壩上真兒戲誰謂神州竟陸
沈送徐威卿之蕩蕩青天非向日蕭蕭春色是他鄉鎮州之
只知終老歸唐土忽漫相看是楚囚日月盡隨天北轉古今
誰見海西流還冠氏之千里關河高骨馬四更風雪短檠燈
座主閑閑公諱日之贈官不暇如平日草詔空傳似奉天此

等感時觸事聲淚俱下千載後猶使讀者低徊不能置蓋事關家國尤易感人惜此等傑作集中亦不多見耳
郝經作遺山墓誌謂其詩共五千五百餘篇爲古樂府以寫新意者又百餘篇以今題爲樂府者又數十百篇是遺山詩共五千七百餘篇乃世罕有其全集今所存者惟康熙中無錫華希閔刻本魏學誠作序謂其購得善本而鈔之卷首載元初徐世隆李冶二序於元世祖仍擡起頂格是必仿元初初刻本然詩僅一千三百四十首則所存者祇五分之一而已豈元初嚴忠傑等初刻時卽爲刪節邪抑華氏翻刻時刪去邪竊意遺山詩既有五千六七百首則其遭遇國變感慨滄桑必更有許多傑作而今祇有此數豈不可惜哉又遺山修飾詞句本非所長而專以用意爲主意之所在上者可以

驚心動魄次亦沁人心脾今華氏刻本內第十三卷率多題畫絕句別無佳思而郝經所謂五千餘首者竟不得睹其全矣不知世間尙有全集否當更求之

拗體七律如鄭縣亭子澗之濱獨立縹緲之飛樓之類杜少陵集最多乃專用古體不諧平仄中唐以後則李商隱趙嘏輩創爲一種以第三第五字平仄互易如溪雲初起日沈閣山雨欲來風滿樓殘星幾點雁橫塞長笛一聲人倚樓之類別有擊撞波折之致至元遺山又創一種拗在第五六字如來時珥筆誇健訟去日攀車餘淚痕太行秀發眉宇見老阮
亾來樽俎間雞豚鄉社相勞苦花木禪房時往還肺腸未潰猶可浩灰土已寒寧復燃市聲浩浩如欲沸世路悠悠殊未涯冷猿挂夢山月暝老雁叫羣江渚深春波淡淡沙鳥沒野

色荒荒煙樹平青山兩岸多古木平地數峯如畫屏長虹夜
飲海欲竭老雁叫羣秋更哀東門太傅多祖道北闕詩人休
上書之類集中不可枚舉然後人習用者少
遺山複句取多如懷州城晚望少室云十年舊隱拋何處一
片傷心畫不成重九後一日作云重陽擬作登高賦一片傷
心畫不成題家山歸夢圖云卷中正有家山在一片傷心畫
不成雪香亭雜詠十五首內有云賦家正有燕城筆一片傷
心畫不成元都觀桃花云人世難逢開口笑老夫聊發少年
狂同嚴公子東園賞梅云佳節屢從愁裏過老夫聊發少年
狂此日不足惜篇就令一朝便得八州督爭似高吟大醉窮
朝晡送李參軍詩內又有云就令一朝便得八州督爭似綵
衣起舞春斑禰桐川與仁卿飲一聯風流豈落正始後詩卷

長留天地間題梁都運所得故家無盡藏詩卷亦有此聯田
不伐望月婆羅門引云兩都秋色皆喬木三月阿房已焦土
存泯一首又云兩都秋色皆喬木一代名家不數人荅樂舜
咨云兩都喬木皆秋色耆舊風流有幾人東山四首有天公
老筆無今古枉著千金買范寬胡壽之待月軒詩又有天公
老筆無今古枉卻坡詩說右丞錢過庭烟溪獨釣圖綠簑衣
底元真子不解吟詩亦可人息軒秋江捕魚圖又有綠簑衣
底元真子可是詩翁畫不成臺山十詠內有云惡惡不可惡
惡可未要雲門望太平贈劉君用可庵二首內一首云惡惡
不可惡惡可笑殺田家老瓦盆次首云惡惡不可惡惡可大
步寬行老死休寄希顏末句共舉一杯持兩螯送曹壽之平
水亦用此句作結此複句之取多者也

附存書目一則

續古今考九卷舊本題金元好問撰

案古今攷宋魏了翁撰非也

山左金石志二則

長清縣五峯山崔先生像贊石刻無年月碑刻虛靜真人畫

像上層像贊三首一為元好問籀文一為劉祁小篆一為杜

仁傑八分

五峯山重脩洞真觀碑定宗三年十一月立正書篆額文為

元好問撰王萬慶書孔元措篆額史稱好問為文有繩尺備

眾體今觀此碑平衍無出色處或託名為之未題歲次戊申

為定宗三年是年三月定宗崩碑立於十一月正朝廷議立

未決時也

寰宇訪碑錄七則

楊振碑

元好問撰張口正書貞祐四年正月

陝西乾州

陳仲謙墓誌銘

元好問撰正書正大二年

山西臨晉

涌金亭詩

元好問撰正書無年月

河南輝縣

五峯山崔先生像贊石刻

元好問等各體書無年月

山東長清

五峯山重脩洞真觀碑

元好問撰王萬慶正書定宗三年十一月

山東長清

金御史程震墓碑

元好問撰李微正書中統四年七月

河南偃師

廉訪使楊奐神道碑

元好問撰姚燧正書中統五年四月

陝西乾州

山右碑目一則

吳式芬

元好問王構弔馮大來副使詩

行書無年月

平定州

題名三則

金石萃編曲阜題名太原元好問劉浚明京兆邢敏上谷劉

翊東光句龍瀛蕩陰張知剛汝陽楊雲鵬東平韓讓恭拜聖

祠遂奠林墓乙巳冬十二月望日謹題書凡八行行書左行
靈巖寺碑陰題名冠氏帥趙侯齊河帥劉侯率將佐來游好
問與焉丙申三月廿五日題凡五行行書

寰宇訪碑錄古陶禪院元好問題名行書大德六年在山西
陽曲縣又靈巖寺詩碑圓照撰正書上角有元好問游四字至元
三十一年十月在山東長清案二題皆為後人補鐫者

帖印一則

墨緣彙觀墨搨定武五字損本蘭亭卷後押元遺山三字朱
文印卷末鮮于太常題云右定武蘭亭玉石刻甲余平生所
見者少況有內翰遺山先生圖記尤可寶也

施國祁元集箋注例言十四則

是集元刻為嚴忠傑中統壬戌本張德輝類次詩文共四十

卷前有李冶徐世隆二序後有杜仁傑王鶚二引書佚不得

見考徐序有評樂府語則新樂府五卷當併八刻或別自為

卷至明刻乃削去文淵閣書目十二冊棗竹堂目同絳雲樓目全集內閣藏書目四十卷季滄葦目傳

是樓日簡明目俱同儲氏附錄一卷內詩十四卷文廿六卷案國史經籍志云五十二卷乃耳食之說不足據

明刻為李叔淵宏治戊午本詩文仍四十卷有儲瓘李叔淵

二序集中二十二卷元闕兩頁外附錄一卷乃儲氏從中州

等集採諸贈言訂入者何燕泉云遺山集今刻河南者即此

本也是書劉疏兩眠琴山館有之借校箋本如一卷出京詩注史院

得告歸嵩山寺下寺此又豐山懷自古南鄰雄鄰此又二卷

句運甕古城隈甕此又句自信頗相慤相此又二十八卷讒

夫之媒孽此讒上有辨字又鄧州倉記差人之勞不能給二人之食

差此作十又三十一卷再略蒲鮮鮮此集中藉以訂正者不

二此作一又藏雲墓表再略蒲鮮鮮此集中藉以訂正者不

可枚舉略指一二不備載

國朝刻爲華希閱康熙庚寅年詩文仍四十卷古賦四首五

一百二十九首七古七十八首雜言三十六首樂府四十八首五律八十四首七律二百九十三首五絕二十五首六言四首五七言一首七絕五百八十二首共一千二百八十首大抵祖中統而禰

宏治者仍載附錄一卷及李徐杜王四序引削去李儲兩序

而弁以魏學誠大字序外增附錄詩五首此刻盛行傳是樓

所藏查初白所評趙蓉江所易趙雲松所說皆是甲辰歲從

楊拙園夙好齋乞得卽小箋底本也

眠琴山館又藏元刻曹孟甫至元庚午本有段成已序止詩

二十卷無文其詩亦一千二百八十首續採八十一首五古

首七古四首雜言三首樂府二首五律八首七律三十三首七絕一十九首此張德輝類次所遺

者三刻皆無今並依類收入各卷後卽校箋本如三卷見古銅鈔句

應是杜康祠下得是此四卷贈答疑作金荃怨曲欄晚辭

欄此又天涯斷岸何緣此天姥此此又圖詩注自己造仙

作蘭又山句亦舉一二竝較今本殊勝藉以改正不少文淵閣

府有謂字亦舉一二竝較今本殊勝藉以改正不少書目云

詩三冊全藁竹堂目同國史目云二十卷天一閣同汲古閣

目云八本附存書目云二十卷案此本與下黃選刻皆二十

卷未知諸目究係何刻○又此集丹黃滿紙爲西棟老人卽

錢陸燦晚年評本如一卷箕山詩降衷均義稟四句直以腐

語抹去十二卷雪香亭金水河頭好墓田句以爲唐張祐語

妙在山光二字若襲改作河頭則無味評語頗中冢紫亦採

又從楊秋室假讀舊鈔元黃公紹至順庚午本詩二十卷僅

七百餘首樂府次首卷餘略同有余謙序蓋選本也其移居

八首注云元本止七首今仍之乃以故書堆滿牀句上接尙

有百本書句爲一首豈知八首各用一韻無轉韻者誤也秋

室云此集七律不載岐陽七絕不載論詩棄取已失當他何

論耶亮哉斯言

查初白詩評即華氏本如

五卷送陳季淵句

雪花茫茫揚白雪

改雪作沙

又七卷癸巳除夜句

浮心白髮前

改心又老樹作生又句

不用若回家

改若思作苦思

又八卷寄希顏句

南餘歸計一塵新

改南作商

皆與舊本暗合惟

三卷崇福官句

寂寞來作由東鄰乃云

由疑作田又亭句

半山亭前浙江水乃云

浙當

其謬處未免失檢至

八卷上馮內翰句

蚤樞老歸千里驥

改蚤作早

及詳益甫本竟係阜字蓋因傳刻者訛阜為早而後校者復

改早為蚤沿誤至此又

十四卷王子寒食句

五樹來禽拾放花

改拾作十

詳益甫本乃是恰字亦因傳刻本訛恰作拾遂致改拾作十

去本字愈遠矣古書固因不校而訛亦有益校而益訛者初

白尚不免此

本集三卷荆棘中杏花詩亦見

謝枋得疊山集

八卷新野先主廟詩

十卷蜀昭烈廟詩亦見

元明善清河集

又頴亭詩春風碧水二語亦

見張希孟會波樓詩

皆誤也惟別本有聞鶯五絕一首似為

趙孟頫松雪齋

集誤入者故不收補

集詩失載者本集寒食靈泉宴集序有五古一首集小亨集

序有種松詩一卷有詩似非

東游略記詩十首

五卷游泰山一首十卷龍泉寺四首餘

無超化詩注引殘句

集

中州集五卷趙宜之書懷繼裕之韻

五古四首

集

次韻荅詩七律陰塵韻二首

八卷止次陰韻一首十卷追錄題下

塵韻一首注云寄

張子純非與趙作六卷麻知幾松筦同裕之賦七古一首

裕之以山游見招兼以詩為寄因仍其韻四首

集雷希顏同

裕之欽叔分韻得莫論二字五古二首

集九日登少室絕頂

同裕之分韻得蘿字五古一首

七卷有太室同賦五律一首非九日作

洛陽同

裕之欽叔賦七律一首

九卷一首非和作

次裕之韻兼及景元弟灰

韻七律一首

九卷有示崔雷諸人詩而杯材韻不叶又此自指劉伯威

劉景元同裕之水

谷分韻得荷風送香氣五絕五首注云深竹貯秋氣裕之語

集無○穆案此先生新樂府句歸潛志引昆陽懷古句云英威未覺銷沈盡

猶向春陵望鬱蔥集無靜修遺文季子田君表云有贈其子田

道童詩集無歸田詩話引句云花啼杜宇歸來血樹掛蒼龍蛻

後鱗集無不知何人句以上皆失載者至庶齋老學叢談引贈張寓

齋句云汝伯年年髮如漆看渠著脚青雲平四卷示仲耽句圭齋集

送振先歸祖庭序引句云九原如可作我欲從歐陽二卷移居句

藝林伐山引句云北去穹廬千萬里畫羅休縷麝香金十二卷雪

香亭歸田詩話引句云燕南趙北非金土王後盧前盡故人

十卷王仙翁句皆屬錯記若居易錄引句云濟南山水天下無乃于

欽句詠歷山云濟南山水天下無晴雲曉日開畫圖見齊乘更攷寰宇訪碑錄有湧金

亭詩刻在今河南輝縣者當卽五卷示同游諸君作又題超化寺詩刻

在今河南密縣者當卽十一卷秋風嫋嫋作

本集中侯相雲溪圖題內載絕句一首賈氏千秋錄中口號

三首酒裏五言說中五古一首五詩皆不入題數元詩凡一

千二百八十首續採八十一首今補一首歸潛堂詩○穆補弔馮大來副使詩

一總一千三百六十二首郝銘所紀一千五百餘首合諸失

載篇什約有其數惟今華氏本所刊郝銘於一千五百之一

字訛作五字而雲松趙氏遂疑真有此數有更求全集之語

殆未及詳攷故耶

集文元闕者十五卷光武中興頌大司農箴二篇二十卷文儒武

君銘三十卷沖虛大師銘皆有銘無序二十卷教授常君銘二十卷

完顏良佐碑皆有序無銘四十卷南陽上梁文脫拋梁詞六首

遺山先生集 補遺 陽泉山莊

又墓誌如承旨子政御史仲寧尙書仲平大理德輝點檢阿
撒郎中道遠省講議仁卿西帥楊沃衍奉御怵哥宰相子伯
祥節婦參政伯陽之夫人將軍長樂妻明秀凡十二篇皆漆
水公碑語今竝不存是也宏治刊本脫去者二卷中順張君
碑脫一頁關三百銘詞後半關兩陽曲周君表脫一頁關三
字。穆案脫八十字見金石例補得一十七字是也

又先生文字散見他處自類次後未經收入者若漆水郡于
耶律公墓誌銘遼史百官志引其語尙書右丞耶律公神道碑文集中與成

仲書所云先相公碑二篇見元文類安肅郝氏塋碑文殘本見金石例
楊振碑文殘本見石刻意增五十六字傍注跋閑閑草書和擬韋詩後

見墨跡今已依類採補各卷後惟秋澗集云有題東坡與蒲
傳正四帖跋及寰宇訪碑錄所載陳仲謙墓誌銘正書正大二年立

在今山西臨晉縣五峰山重修洞真觀碑王萬慶正書元定宗三年十月立

五峰山崔先生像贊石刻各體書無年月竝在今山東長清縣者皆

無由採輯矣

嘗讀虞道園學古錄所載曾巽初墓銘云補注遺山詩一十

卷藏于家蓋古人已有先我而爲之者第云補注則必有作

于前者又言藏于家則此注似未行世不得與李季章荆公注

施武子東坡注任子山山谷注等注竝傳惜哉顧茲末學乃從數

百年後劫灰盜竊之餘徵文攷事表而章之未知有當于先

正否

金源史事僻左自元及明止有浙本流傳絕少國史且然況

文人家集乎惟遺山先生詩文大家傑出金季爲一代後勁

上接杜韓中揖歐蘇下開虞宋其精光浩氣有決不可磨滅

者是以歷朝傳刻不絕第集中本事非他書取證不詳積年以來遐搜博采自四史外如中州集續夷堅志歸潛志拙軒集淦水集淳南集莊靖集鶴鳴集二妙集河汾諸老詩敬齋古今薙及諸宋人齊東野語庶齋老元人湛然集還山遺稟澗集玉堂嘉話丁亥集續集靜修遺詩文拾遺皇元風雅元文類名臣事略圭齋集牧庵集困學齋雜錄金臺集河朔訪古記谷音雪樓集道園學古錄剡源集草廬集齊乘明人說淵穎集輟耕錄梧溪集名儒草堂詩餘名山游記齋稟潛溪集忠文集升庵集等書約十之一雜書又四百餘種不及備載大半山館中物哀而箋釋之庶幾游覽贈答之篇慷慨歌謠之作稍可攷見惟是屈平之悲楚澤庚信之哀江南古有闕疑未獲訂正況乎書多秘籍實難購募而已已寓災所鈔副本又一炬而空其挂漏亦良多矣至于詩中故實不過諧俗文字先生繁稱博引尤非儉腹所可及偶爲友人懇懇復聚

書冊匆匆解注七月而成竊恐雲階月地載失周秦玉盃金桃事迷紀傳不更貽笑于大方之家乎張半屏蔣枕山兩君雅共商榷有意續補之謹識此以俟
先生手錄詩冊似不甚排當其間前後失次并有書追錄字者大小不等已無例可沿及頤齋類次又將古今體分編顛竄尤甚是以鄙附箋注隨題載八悉遵舊本不敢言例
沈垚跋施箋元詩一則
此我鄉老儒施北研先生之所箸也先生又有遺山文集箋注先生歿後蔣君枕山謀并刻之正欲鳩工枕山遽病卒卒後垚妻至其家求先生遺書不可得先生孰于金源掌故所著有金史詳校金源雜事詩詳校凡八鉅冊先生歿于蔣氏遺書都在蔣家乃枕山遽逝而先生之書遂不可得見也斯

則重可慨矣枕山卒後詩集箋注亦不重刷印外間欲得是書頗不易在都中叟致書友人謀再刷印以廣其傳卒不得可歎也其金源襍事詩稿則藏在我友沈君柳橋處庚子九月十六日烏程沈垚記于宣武門內之寓齋

遺山先生集補載

八而風氣亦雲謂民此嫌夫思秦王盛命

