



~ 16
2690
19



白氏長慶集卷第三十五

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原

白居易樂天著

明後學松江馬元調巽甫校

律詩一百首

病中詩十五首 并敘

開成已未歲余蒲柳之年六十有八冬十月甲寅旦始
得風痺之疾體癯關目眩左足不支蓋老病相乘時而
至耳余早棲心釋梵浪跡老莊因疾觀身果有所得何
則外形骸而內忘憂患先禪觀而後順醫治旬月以還

厥疾少聞杜門高枕澹然安閒吟諷興來亦不能遯因
成十五首題為病中詩且貽所知兼用自廣昔劉公幹
病漳浦謝康樂卧臨川咸有篇章抒詠其志今引而序
之者慮不知我者或加誚焉

初病風

六十八衰翁乘衰百疾攻朽株難免蠹空穴易來風肘
痺宜生柳頭旋劇轉蓬恬然不動處虛白在胷中

枕上作

風疾侵凌臨老頭血凝筋滯不調柔其從此後支離卧
賴是從前爛慢遊迴思往事紛如夢轉覺餘生香若浮

昭和九年
十一月二日
購求

浩氣自能充靜室驚飈何必蕩虛舟腹空先進松花酒
膝冷重裝桂布裘若問樂天憂病否樂天知命了無憂

答閒上人來問因何風疾

一床方丈向陽開勞動文殊問疾來欲界凡夫何足道
四禪天始免風災

病中五絕

世閒生老病相隨此事心中久自知今日行年將七十
猶須慙愧病來遲
方寸成灰髮作絲假如強健亦何為家無憂累身無事
正是安閒好病時

李君墓上松應拱元相池頭竹盡枯多幸樂天今始病
不知合要苦治無李元皆予執友也杓直少予八歲即
世已九年微之少予七年薨已八年
矣今予始病
得非幸乎

目昏思寢即安眠足軟妨行便坐禪身作醫王心是藥
不勞和扁到門前
交親不要苦相憂亦擬時時強出遊但有心情何用脚
陸乘肩輿水乘舟

送高客

登山臨水分無期泉石煙霞今屬誰君到嵩陽吟此句
與教二十六峯知

罷炙

病身佛說將何喻變滅須臾豈不聞莫遣淨名知我笑
休將火炙浮雲維摩經云是身如
浮雲須臾變滅也

賣駱馬

五年花下醉騎行臨賣迴頭嘶一聲項籍顧騅猶解軟
樂天別駱豈無情

別柳枝

兩枝楊柳小樓中嫋娜多年伴醉翁明日放歸歸去後
世閒應不要春風

就暖偶酌戲諸詩酒舊侶

低屏軟褥臥藤床，昇向前軒就日陽。一足任他為外物，三盃自要沃中腸。頭風若見詩應愈，齒折仍誇笑不妨。細酌徐吟猶得在，舊遊未必便相忘。

歲暮呈思黯相公皇甫朗之及夢得尚書

歲暮皤然一老夫，十分流輩九分無。莫嫌身病人扶侍，猶勝無身可遣扶。

自解

房傳往世為禪客，世傳房太尉前生為禪僧與婁師德友善慕其為人故今生有婁之遺風也王道前生應畫師，王右丞相詩云宿世是詞客前身應畫師我亦定中觀宿命，多生債負是歌詩。不然何故狂吟詠，病後多於未

病時已上病中十五首

歲暮病懷贈夢得時與夢得同患足疾

十年四海故交親，零落唯殘兩病身。共遣數奇從是命，同教步蹇有何因。眼隨老減嫌長夜，體待陽舒望早春。新樂堂前舊池上，相過亦不要他人。

雪後過集賢裴令公舊宅有感

梁王捐館後，枚叟過門時。有淚人還泣，無情雪不知。臺亭留盡在，賓客散何之。唯有蕭條鴈，時來下故池。

酬夢得貧居詠懷見贈

歲陰計兩蹉，隨相顧悠悠。醉且歌，厨冷難留鳥，止屋詩云

贈烏爰止于淮之屋也門閒可與雀張羅病添莊鳥吟

鳥多止富家之屋也聲苦貧欠韓康藥債多日望揮金賀新命來篇云若有

俸錢依舊又如何時夢得罷賓客除祕

酬夢得見喜疾瘳

暖卧摩綿褥晨傾藥酒螺昏昏布裘底病醉睡相和未

疾徒云爾疾未謂四肢餘年有幾何須知差與否相去

校無多

夜聞箏中彈瀟湘送神曲感舊

縹緲巫山女歸來七八年殷勤湘水曲留在十三絃苦

調吟還出深情咽不傳萬重雲水思今夜月明前

感蘇州舊舫

畫梁朽折紅窻破獨立池邊盡日看守得蘇州船舫爛

此身爭合不衰殘

感舊石上字

閒撥船行尋舊池幽情往事復誰知太湖石上鐫三字

十五年前陳結之

見敏中初到邠寧秋日登城樓詩詩中頗多鄉

想爾到邊頭蕭條正值秋二年貧御史八月古邠州絲

管聞雖樂風沙見亦愁望鄉心若苦不用數登樓

齋戒

每日齋戒斷葷腥漸覺塵勞染愛輕六賊定知無氣色
三尸應恨少恩情酒魔降伏終須盡詩債填還亦欲平
從此始堪為弟子竺乾師是古先生

戲禮經老僧

香火一爐燈一盞白頭夜禮佛名經何年飲着聲聞酒
直到如今醉未醒

近見慕巢尚書詩中屢有歎老思退之意又於
洛下新置郊居然寵寄方深歸心大速因以
長句戲而諭之

近見詩中歎白髮遙知闕外憶東都煙霞偷眼窺來久
富貴粘身擺得無新置林園猶濩落未終婚嫁且踟躕
應須待到懸車歲然後東歸伴老夫

對鏡偶吟贈張道士抱元

閒來對鏡自思量年貌衰殘分所當白髮萬莖何所怪
丹砂一粒不曾嘗眼昏久被書料理肺渴多因酒損傷
今日逢師雖已晚枕中治老有何方

病入新正

枕上驚新歲花前念舊歡是身老所逼非意病相干風
月情猶在孟觴興漸闌便休心未伏更試一春看

卧疾來早晚

卧疾來早晚懸懸將十旬婢能尋本草犬不吠醫人酒
甕全生醖昔十切歌筵半委塵風光還欲好爭向枕前春

强起迎春戲寄思黯

杖策人扶廢病身晴和强起一迎春他時蹇跛縱行得
笑殺平原樓上人

夢得前所酬篇有鍊盡美少年之句因思往事

兼詠今懷重以長句答之

鍊盡少年成白首憶初相識到今朝昔饒春桂長先折
今伴寒松取後凋昔登科第夢得多居先生事縱貧猶

今同暮年洛下為老伴

可過風情雖老未全銷聲華寵命人皆得若箇如君歷

七朝夢得貞元中及

病後寒食

故紗絳帳舊青氈藥酒醺醺引醉眠抖擻弊袍春晚後
摩挲病脚日陽前行無筋力尋山水坐少精神聽管絃
拋擲風光負寒食曾來未省似今年

老病相仍以詩自解

榮枯憂喜與彭殤都似人間戲一場蟲臂鼠肝猶不怪
雞膚鶴髮復何傷昨因風發甘長往今遇陽和又小康
還似遠行裝束了遲迴且住亦何妨

皇甫郎中親家翁赴任絳州宴送出城贈別

慕賢入室交先定結援通家好復成新婦不嫌貧活計
嬌孫同慰老心情洛橋歌酒今朝散絳路風煙幾日行
欲識離羣相戀意為君扶病出都城

春暖

風痺宜和暖春來脚校輕鴛留花下立鶴引水邊行髮
少嫌巾重顏衰訝鏡明不論親與故自亦昧平生

殘春晚起伴客笑談

掩戶下簾朝睡足一聲黃鳥報殘春披衣岸幘日高起
兩角青衣扶老身策杖強行過里巷引盃閒酌伴親賓

莫言病後妨談笑猶恐多於不病人

送唐州崔使君侍親赴任

連持使節歷專城獨賀崔侯最慶榮烏府一拋霜簡去
朱輪四從板輿行崔郎中從殿中連典四郡皆侍親赴任發時正許沙鷗
送到日方乘竹馬迎唯慮郡齋賓友少數盃春酒共誰
傾

春晚詠懷贈皇甫朗之

艷陽時節又蹉跎遲暮光陰復若何一歲中分春日少
百年通計老時多多中更被愁牽引少裏兼遭病折磨
賴有銷憂治悶藥君家濃酎我狂歌

春盡日宴罷感事獨吟

開成五年三月二十日作

五年三月今朝盡客散筵空獨掩扉病共樂天相伴住
春隨樊子一時歸閒聽鶯語移時立思逐楊花觸處飛
金帶縋腰衫委地年年衰瘦不勝衣

病中辱崔宣城長句見寄兼有觥綺之贈因以

四韻物而酬之

劉楨病發經春卧謝眺詩來盡日吟三道舊誇收片玉
昔予考制策一章新喜獲雙金信題霞綺絨情重酒試
崔君登科也銀觥表分深科第門生滿霄漢歲寒少得似君心
前有別楊柳枝絕句夢得繼和云春盡絮飛留

不得隨風好去落誰家又復戲答

柳老春深日又斜任他飛向別人家誰能更學孩童戲
尋逐春風捉柳花

池上早夏

水積春塘晚陰交夏木繁舟船如野渡籬落似江村靜
拂琴牀席香開酒庫門慵閒無一事時弄小嬌孫

得

談氏外孫生三日喜是男偶吟詩篇兼戲呈夢
玉芽珠顆小男兒羅薦蘭湯浴罷時芣苢春來盈女手
梧桐老去長孫枝慶傳媒氏鶯先賀喜報談家烏預知

明日貧翁具雞黍應須訓賽引鷓詩前年談氏外孫女初生夢得有賀詩

云從此引駕雛今幸是男前言似有徵故云

開成上行皇帝挽歌詞四首奉教撰進

御宇恢皇化傳家叶至公華夷臣妾內堯舜弟兄中制
度移民俗文章變國風開成與貞觀實錄事多同
晏駕辭雙闕靈儀出九衢上雲歸碧落下席葬蒼梧奠
晚餘堯曆龜新啓夏圖三朝聯棣萼從古帝王無
嚴恭七月禮哀慟萬人心地感勝秋氣天愁結夕陰鼎
湖龍漸遠濛汜日初沉唯有雲韶樂長留治世音
化成同軌表清平恩結連枝感聖明帝與九齡雖吉夢

山呼萬歲是虛聲月低儀仗辭蘭路風引笳簫入栢城
老病龍髯攀不及東周退傅最傷情

時熱少客因詠所懷

冠櫛心多懶逢迎興漸微况當時甚熱幸遇客來稀濕
灑池邊地涼開竹下屏露牀青篾簟風架白蕉衣院靜
留僧宿樓空放妓歸衰殘強歡宴此事久知非

宣州崔大夫閣老忽以近詩數十首見示吟諷
之下竊有所喜因成長句寄題郡齋

謝玄暉歿吟聲寢郡閣寥寥筆硯閒無復新詩題壁上
虛教遠岫列窻閒謝宣城郡內詩云窻中列遠岫忽驚歌雪今朝至必

恐文星昨夜還再喜宣城章句動飛觴送賀敬亭山謝

有題敬亭山詩
並見文選中

足疾

足疾無加亦不瘳
綿春歷夏復經秋
閉顏且酌樽中酒
代步多乘池上舟
幸有眼前衣食在
兼無身後子孫憂
應須學取陶彭澤
但委心形任去留

晚池汎舟遇景成詠贈呂處士

岸淺橋平池面寬
飄然輕棹汎澄瀾
風宜扇引開懷入
樹愛舟行仰臥看
別境客稀知不易
能詩人少詠應難
唯憐呂叟時相伴
同把磻溪舊釣竿

夢微之

夜來携手夢同遊
晨起盈巾淚莫收
漳浦老身三度病
咸陽宿草八迴秋
君埋泉下泥銷骨
我寄人間雪滿頭
阿衛韓郎相次去
夜臺茫昧得知不

阿衛微之男
韓郎微之婿

感秋詠意

炎涼遷次速如飛
又脫生衣著熟衣
遶壁聞蛩無限思
戀巢寒鷺未能歸
須知流輩年年失
莫歎衰容日日非
舊語相傳聊自慰
世閒七十老人稀

老病幽獨偶吟所懷

眼漸昏昏耳漸聾
滿頭霜雪半身風
已將心出浮雲外

維摩經云是猶寄形於逆旅中觴詠罷來賓閣閉笙歌
散後妓房空世緣俗念消除盡別是人間清淨翁

和楊尚書罷相後夏日遊永安水亭兼招本曹

楊侍郎同行

道行無喜退無憂舒卷如雲得自由良冶動時為哲匠
巨川濟了作虛舟竹亭陰合偏宜夏水檻風涼不待秋
遙愛翩翩雙紫鳳入同官署出同遊

在家出家

衣食支吾婚嫁畢從今家事不相仍夜眠身是投林鳥
朝飯心同乞食僧清淚數聲松下鶴寒光一點竹間燈

中宵入定跏趺坐女喚妻呼多不應

夜涼

露白風清庭戶涼老人先著夾衣裳舞腰歌袖拋何處
唯對無絃琴一張

繼之尚書自余病來寄遺非一又蒙覽醉吟先
生傳題詩以美之今以此篇用伸酬謝

衰殘與世日相踈惠好唯君分有餘茶藥贈多因病久
衣裳寄早及寒初所寄贈之物皆及時交情鄭重金相似詩韻清
鏘玉不如醉傅狂言人盡笑獨知我者是尚書

五年秋病後獨宿香山寺三絕句

經年不到龍門寺，今夜何人知我情。還向暢師房裏宿，
新秋月色舊灘聲。
飲徒歌伴今何在，雨散雲飛盡不迴。從此香山風月夜，
祇應長是一身來。
石盆泉畔石樓頭，十二年來晝夜遊。更過今年年七十，
假如無病亦宜休。

題香山新經堂招僧

煙滿秋堂月滿庭，香花漠漠磬泠泠。誰能來此尋真諦，
白老新開一藏經。

偶題鄧翁

公即給事中珙之子也，
饑窮老病，退居此村。

偶因携酒尋村客，聊復迴車訪薜蘿。且值雪寒相慰問，
不妨春暖更經過。翁居山下年空老，我得人間事校多。
一種共翁頭似雪，翁無衣食自如何。

早入皇城贈王留守僕射

津橋殘月曉沉沉，風露淒涼禁署深。城柳官槐謾搖落，
悲愁不到貴人心。

寄題廬山舊草堂兼呈二林寺道侶

三十年前草堂主，而今雖在鬢如絲。登山尋水應無力，
不似江州司馬時。漸伏酒魔休放醉，猶殘口業未拋詩。
君行過到鑪峯下，爲報東林長老知。
此詩憑知進侍御往題草堂中也

改業

先生老去飲無與居士病來閒有餘猶覺醉吟多放逸
不如禪坐更清虛予先有醉吟先生傳今故云 柘枝紫袖教丸藥羯
鼓蒼頭遣種蔬却被山僧戲相問一時改業意何如

山下留別佛光和尚

勞師送我下山行此別何人識此情我已七旬師九十
尚知後會在他生

山中五絕句

遊嵩陽見五物各有所感感興不同隨興而吟因成五絕

嶺上雲

嶺上白雲朝未散田中青麥旱將枯自生自滅成何事

能逐東風作雨無

石上苔

漠漠班班石上苔幽芳靜綠絕纖埃路傍凡草榮遭遇
曾得七香車輾來

林下樗

香檀文桂苦雕鏤生理何曾得自全知我無材老樗否
一枝不損盡天年

澗中魚

海水桑田欲變時風濤翻覆沸天池鯨吞蛟鬪波成血
深澗遊魚樂不知

洞中蝙蝠

千年鼠化白蝙蝠，黑洞深藏避網羅。遠害全身誠得計，一生幽闇又如何。

自戲三絕句

閒卧獨吟無人酬和聊假身心相戲往復偶成三章

心問身

心問身云何，泰然嚴冬暖被日高眠。放君快活知恩否，不早朝來十一年。

身報心

心是身王身自宮，君今居在我宮中。是君家舍君須愛，何事論恩自說功。

心重答身

因我踈慵休罷早，遣君安樂歲時多。世間老苦人何限，不放君閒奈我何。

會昌元年春五絕句

病後喜過劉家

忽憶前年初病後，此生甘分不銜盃。誰能料得今春事，又向劉家飲酒來。

贈舉之僕射

今春與僕射二為寒食之會

雞毬餉徐盈粥，屢開筵。談笑謳吟間管絃，二月三迴寒食會。春光應不負今年。

會春 盧尹賀夢得會中作

病聞川守賀筵開起伴尚書飲一盃任意少年長笑我
老人自覓老人來

題朗之槐亭

春風可惜無多日家醞雅殘軟半瓶猶望君歸同一醉
籃舁早晚入槐亭

勸夢得酒

誰人功畫麒麟閣何客新投魘魅鄉兩處榮枯君莫問
殘春更醉兩三場

過裴令公宅二絕句

裴令公在日嘗同聽楊柳枝歌每遇雪天無非招

二丁物如故
因成感情

風吹楊柳出墻枝憶得同歡共醉時每到集賢坊地過
不曾一度不低眉

梁王舊館雪濛濛愁殺鄒枚二老翁
此句兼屬夢得假使明朝
深一尺亦無人到兔園中

百白假滿少傅官停自喜言懷

長告今朝滿十旬從茲蕭灑便終身老嫌手重拋牙笏
病喜頭輕換角巾踈傳不朝懸組綬尚平無累畢婚姻
人言世事何時了我是人間事了人

早熱

畏景又加旱，火雲殊未收。籬暄饑有雀，池涸渴無鷗。岸
積頭仍痛，寒裳汗亦流。若為當此日，遷客向炎州。時楊李二相各貶潮部

題崔少尹上林坊新居

坊靜居新深，且幽忽疑縮。地到滄洲宅，東籬缺高峯。出
堂後池開，洛水流高下。三層盤野徑，公涸十里沉。漁舟
若能為客烹，鷄黍願伴田蘇。日日遊。

新澗亭

煙蘿初合澗，新開閒上西。亭日幾迴，老病歸山應未得。
且移泉石就身來。

對酒有懷寄李十九郎中

往年江外拋桃葉，結之去歲樓中別柳枝。樊巖也寂寞春
來一盃酒，此情唯有李君知。吟詩舊句情難忘，風月何
時是盡時。李君嘗有悼故妓詩云直應入世無風月始是心中忘却時今故云

楊六尚書頻寄新詩，詩中多有思閒相就之志，因書鄙意報而諭之。

君年殊未及懸車，未合將閒逐老夫。身健正宜金印綬，
位高方稱白髭鬚。若論塵事何由了，但問雲心自在無。
進退是非俱是夢，丘中闕下亦何殊。

偶吟自慰兼呈夢得，同今俱七十。

且喜同年滿，七旬莫嫌衰。病莫嫌貧，已為海內有名客。又占世間長命人，耳裏聲聞新將相。眼前失盡故交親，尊榮富壽難兼得。閒坐思量最要身。

寄潮州繼之

相府潮陽俱夢中，夢中何者是窮通。他時事過方應悟，不獨榮空辱亦空。

雪暮偶與夢得同致仕裴賓客王尚書飲

黃昏慘慘雪霏霏，白首相歡醉不歸。四箇老人三百歲，裴年九十餘，王年八十餘，予與夢得俱七十合三百餘歲，可謂希有之會也。人閒此會亦應稀。

雪朝乘興欲詣李司徒留守先以五韻戲之

夜寒生，酒思晚，雪引詩情熱飲。一兩盞冷吟三五聲，鋪花連地凍銷。玉畏夫晴好，拂烏巾出。宜披鶴氅行，梁園應有興，何不召鄒生。

贈思黯前以履道新小灘詩寄思黯報章云詩向歸仁砌下看思黯歸仁宅亦有小灘

為憐清淺愛潺湲，一日三迴到水邊。若道歸仁灘更好，主人何故別三年。

聽歌六絕句

聽都子歌詞云試問常娥更要無

都子新歌有性靈，一聲格轉已堪聽。更聽唱到常娥字

猶有樊家舊典刑

樂世一名六么

管急絃繁拍漸稠綠腰宛轉曲終頭誠知樂世聲聲樂老病人聽未免愁

水調第五遍乃五言調韻寂切

五言一遍最殷勤調少情多似有因不會當時翻曲意此聲腸斷為何人

想夫憐王維右丞詞云秦州半夕陽開此句尤佳

玉管朱絃莫急催客聽歌送十分盃長愛夫憐第二句請君重唱夕陽開

何滿子

開元中滄州有歌者何滿子臨刑進此曲以贖死上竟不免

世傳滿子是人名臨就刑時曲始成一曲四調歌八疊從頭便是斷腸聲

離別難詞

綠楊陌上送行人馬去車迴一望塵不覺別時紅淚盡歸來無可可統可反霑巾

閒樂

坐安卧穩輿平肩倚杖披衫遶四邊先吞腹三盃卯後酒曲肱一覺醉中眠更無忙苦吟閒樂恐是人間自在天

白氏長慶集卷三十五終

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

白氏長慶集卷第三十六

唐大子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原

白居易樂天著

明後學松江馬元調巽甫按

半格詩

律詩附凡九十五首

立秋夕涼風忽至炎暑稍消即事詠懷寄汴州

節度使李二十尚書

嫋嫋簷樹動好風西南來紅缸霏微滅碧幌飄飄開披襟有餘涼拂簟無纖埃但喜煩暑退不惜光陰催河秋稍清淺月午方徘徊或行或坐卧體適心悠哉美人在



浚都旌旗繞樓臺雖非滄溟阻難見如蓬萊蟬迎節又
換鴈送書未迴君位日寵重我年日摧頽無因風月下
一舉平生盃

開成二年夏聞新蟬贈夢得十年來常與夢得
索居同在洛下每

聞蟬多有寄答今
喜以此篇唱之

十載與君別常感新蟬鳴今年共君聽同在洛陽城噪
處知林靜聞時覺景清涼風忽嫋嫋秋思先秋生殘槿
花邊立老槐陰下行雖無索居恨還動長年情且喜未
聾耳年年聞此聲

題牛相公歸仁里宅新成小灘

平生見流水見此轉留連况此朱門內君家新引泉伊
流決一帶洛石砌千拳與君三伏月滿耳作潺湲深處
碧磷磷淺處清濺濺碕岸東鳴咽沙江散淪漣翻浪雪
不盡澄波空共鮮兩崖灑瀆口一泊瀟湘天曾作天南
客漂流六七年何山不倚杖何水不停船巴峽聲心裏
松江色眼前今朝小灘上能不思悠然

春日閒居三首

陶云愛吾廬吾亦愛吾屋屋中有琴書聊以慰幽獨是
時三月半花落庭蕪綠舍上晨鳩鳴窻間春睡足睡足
起閒坐景晏方櫛沐今日非十齋庖童饋魚肉饑來恣

食飲冷熱隨所欲飽竟快搔把筋骸無檢束豈徒暢肢
體兼欲遺耳目便可傲松喬何假盃中綠
廣池春水平羣魚恣遊泳新林綠陰成衆鳥欣相鳴時
我亦瀟洒適無累與病魚鳥人則殊同歸於遂性緬思
山梁雉時哉感孔聖聖人不得所慨然歎時命我今對
鱗羽取樂成謠詠得所仍得時吾生一何幸
勞者不覺歌歌其勞苦事逸者不覺歌歌其逸樂意問
我逸如何閒居多興味問我樂如何閒官少憂累又問
俸厚薄百千隨月至又問年幾何七十行欠二所得皆
過望省躬良可媿馬閒無羈絆鶴老有祿位設自爲化

工優饒只如是安得不歌詠默默受天賜

小閣間坐

閣前竹蕭蕭閣下水潺潺拂簾卷簾坐清風生其間靜
聞新蟬鳴遠見飛鳥還但有巾掛壁而無客叩關二踈
返故里四老歸舊山吾亦適所願求閒而得閒

遊平泉宴浥澗宿香山石樓贈座客

逸少集蘭亭季倫宴金谷金谷太繁華蘭亭闕絲竹何
如今日會浥澗平泉曲盃酒與管絃貧中隨分足紫鮮
林笋嫩紅潤園桃熟採摘助盤筵芳滋盈口腹閒吟暮
雲碧醉藉春草綠舞妙艷流風歌清叩寒玉古詩惜書

短勸我令秉燭是夜勿言歸相携石樓宿

池上幽境

裊裊過水橋微微入林路幽境深誰知老身閒獨步行
行何所愛遇物自成趣平滑青盤石低密綠陰樹石上
一素琴樹下雙草屨此是榮先生坐禪三樂處

夏日閒放

時暑不出門亦無賓客至靜室深下簾小庭新掃地褰
裳復岸幘閒傲得自恣朝景枕簟清乘涼一覺睡午食
何所有魚肉一兩味夏服亦無多蕉紗三五事資身既
給足長物徒煩費若比簞瓢人吾今太富貴

和思黯居守獨飲偶醉見示六韻時夢得和篇

先成頗為麗絕因添兩韻繼而美之

宮漏滴漸闌城烏啼復歇此時若不醉爭柰千門月主
人中夜起妓燭前羅列歌袂默收聲舞鬟低赴節絃吟
玉柱品酒透金盃熱朱顏忽已醺清奏猶未闕妍詞黯
先唱逸韻劉繼發鏗然雙雅音金石相磨曼

和夢得洛中早春見贈七韻

衆皆賞春色君獨憐春意春意竟如何老夫知此味燭
餘減夜漏衾暖添朝睡恬和臺上風虛潤池邊地開遲
花養艷語懶鶯含思似訝隔年齋如勸迎春醉何日同

宴遊心期二月

此日出齋故云

櫻桃花下有感而作

開成三年春季美周賓客南池者

藹藹美周宅櫻繁春日斜一為洛下客十見池上花爛
慢豈無意為君占年華風光饒此樹歌舞勝諸家失盡
白頭伴長成紅粉娃停盃兩相顧堪喜亦堪嗟

比皆有
所屬

洗竹

布裘寒擁頸氈履温承足獨立冰池前久看洗霜竹先
除老且病次去纖而曲剪棄猶可憐琅玕十餘束青青
復籊籊頗異凡草木依然若有情迴頭語僮僕小者截

魚竿大者編茅屋勿作篲與箕而冷糞土辱

新沐浴

形適外無恙心恬內無憂夜來新沐浴肌髮舒且柔寬
裁夾烏帽厚絮長白裘裘温裏我足帽暖覆我頭先進
酒一盃次舉粥一甌半酣半飽時四體春悠悠是月歲
陰暮際刻天地愁白日冷無光黃河凍不流何處征戍
行何人羈旅遊窮途絕糧客寒獄無燈囚勞生彼何苦
遂性我何優撫心但自愧孰知其所由

三年除夜

晰晰燎火光氤氳膈酒香嗤嗤童稚戲迢迢歲夜長堂

白集 卷三十六 五
上書帳前長幼合成行以我年最長次第來稱觴七十
期漸近萬緣心已忘不唯少歡樂兼亦無悲傷素屏應
居士青衣侍孟光夫妻老相對各坐一繩牀顧虎頭畫
維摩居士
圖白衣
素屏也

自題小園

不鬪門館華不鬪林園大但鬪為主人一坐十餘載迴
看甲乙第列在都城内素垣夾朱門藹藹遙相對主人
安在哉富貴去不迴池乃為魚鑿林乃為禽栽何如小
園主拄杖閒即來親賓有時會琴酒連夜開以此聊自
足不羨大池臺

病中宴坐

有酒病不飲有詩慵不吟頭眩平聲罷垂鈎手痺休援琴
竟日悄無事所居閒且深外安支離體中養希夷心膈
戶納秋景竹木澄夕陰宴坐小池畔清風時動襟

戒藥

促促急景中蠢蠢微塵裏生涯有分限愛戀無終已早
天羨中年中年羨暮齒暮齒又貪生服食求不死朝吞
太陽精夕吸秋石髓徼福反成災藥誤者多矣以之資
嗜慾又望延甲子天人陰隲間亦恐無此理域中有真
道所說不如此後身始身存吾聞諸老氏

贈夢得

前日君家飲昨日王家宴今日過我廬三日三會向當
歌聊自放對酒交相勸為我盡一盃與君發三願一願
世清平二願身強健三願臨老頭數與君相見

逸老

莊子云勞我以生逸我以老息我以死也

白日下駸駸青天高浩浩人生在其中適時即為好勞
我以少壯息我以衰老順之多吉壽違之或凶天我初
五十八息老雖非早一閒十二年所得亦不少况加祿
仕後衣食常溫飽又從風疾來女嫁男婚了甯中一無
事浩氣凝襟抱飄若雲信風樂於魚在藻桑榆坐已暮

鍾漏行將曉幡然七十翁亦足稱壽考筋骸本非實一
束芭蕉草眷屬偶相依一夕同棲鳥去何有顧戀住亦
無憂惱生死尚復然其餘安足道是故臨老心冥然合
玄造

遇物感興因示子弟

聖擇狂夫言俗信老人語我有老狂詞聽之吾語汝吾
觀器用中劍銳鋒多傷吾觀形骸內骨勁齒先亡寄言
處世者不可苦剛強龜性愚且善鳩心鈍無惡人賤拾
支牀鶻欺揜暖脚寄言立身者不得全柔弱彼固罹禍
難此未免憂患于何保終吉強弱剛柔閒上遵周孔訓

白集 卷三十一 七
旁鑿老莊言不唯鞭其後亦要軌其先

首夏南池獨酌

春盡雜英歇夏初芳草深薰風自南至吹我池上林綠
蘋散還合頰鯉跳復沉新葉有佳色殘鷺猶好音依然
謝家物池酌對風琴慙無康樂作秉筆思沉吟境勝才
思劣詩成不稱心

官俸初罷親故見憂以詩諭之

七年爲少傅品高俸不薄乘軒已多慙况是一病鶴又
及縣車歲筋力轉衰弱豈以貧是憂尚爲名所縛今春
始病免纓組初擺落蜩甲有何知雲心無所著園中殘

舊穀可備歲饑惡園中多新蔬未至食藜藿不求安師
卜不問陳生藥但對丘中琴時開池上酌信風舟不繫
掉尾魚方樂親友不我知而憂我寂寞

閒居偶吟招鄭庶子皇甫郎中

自哂此迂叟少迂老更迂家計不一問園林聊自娛竹
閒琴一張池上酒一壺更無俗物到但與秋光俱古石
蒼錯落新泉碧縈紆焉用車馬客卽此是吾徒不有所
思人各在城一隅杳然愛不見搔首方踟躕玄晏風韻
遠子真雲貌孤誠知厭朝市何必憶江湖能來小澗上
一聽潺湲無

亭西墻下伊渠水中置石激流潺湲成韻頗有

幽趣以詩記之

嵌巉高石峭皎潔伊流清立為遠峯勢激作寒玉聲夾
岸羅密樹面灘開小亭忽疑巖子瀨流入洛陽城是時
群動息風靜微月明高枕夜悄悄滿耳秋冷冷終日臨
大道何人知此情此情苟自愜亦不要人聽

閒題家池寄王屋張道士

有石白磷磷有水清潺潺有叟頭似雪婆婆乎其間進
不趨要路退不入深山深山大濩落要路多險艱不如
家池上樂逸無憂患有食適吾口有酒醅吾顏恍惚遊

醉鄉希夷造玄關五千言不悟十二年來閒富者我不
顧貴者我不攀唯有天壇子時來一往還

李盧二中丞各創山居俱誇勝絕然去城稍遠
來往頗勞弊居新泉實在宇下偶題十五韻

聊戲二君

龍門蒼石壁李所有也浥澗碧潭水盧所有也各在一山隅迢遙
幾十里清鏡碧屏風惜哉信為美愛而不得見亦與無
相似聞君每來去矻矻事行李脂轄復裹糧心力頗勞
止未如我舍下石與泉甚邇鑿鑿復濺濺晝夜流不已
洛石千萬拳襯波鋪錦綺海珉一兩片激瀨含宮徵綠

宜春濯足淨可朝漱齒遶砌紫鱗遊拂簾白鳥起何言
履道叟便是滄浪子君若趨歸程請君先到此願以潺
湲聲洗君塵土耳

北牕竹石

一片瑟瑟石數竿青青竹向我如有情依然看不足况
臨北牕下復近西塘曲筠風散餘清苔雨含微綠有妻
亦衰老有子方笑獨莫掩夜牕扉共渠相伴宿

飲後戲示弟子

吾為爾先生爾為吾弟子孔門有遺訓復坐吾告爾先
生饌酒食弟子服勞止孝敬不在他在茲而已矣欲我

少憂愁欲我多歡喜無如醜好酒酒須多且旨旨即賓
可留多即壘不耻吾更有一言爾宜聽入耳人老多憂
貧人病多憂死我今雖老病所憂不在此憂在半酣時
樽空坐客起

閒坐看書貽諸少年

雨砌長寒蕪風庭落秋果牕間有閒叟盡日看書坐書
中見往事歷歷知福禍多取終後亡疾驅必先墮勸君
少干名名為錮身鑠勸君少求利利是焚身火我心知
已久吾道無不可所以雀羅門不能寂寞我

夢上山時足疾未平

夢上山

夜夢上高山獨携藜杖出千巖與萬壑遊覽皆周畢夢
中足不病健似少年日既悟神返初依然舊形質始知
形神內形病神無疾形神兩是幻夢悟俱非實畫行雖
蹇溢夜步頗安逸晝夜既平分其間何得失

對酒閒吟贈同老者

人生七十稀我年幸過之遠行將盡路春夢欲覺時家
事口不問世名心不思老既不足歎病亦不能治扶持
仰奴僕將養信妻兒饑飽進退食寒暄加減衣聲妓放
鄭衛裘馬脫輕肥百事盡除去尚餘酒與詩興來吟一
篇吟罷酒一卮不獨適情性兼用扶衰羸雲液酒六腑

陽和生四肢於中我自樂此外吾不知寄問同老者捨
此將安歸莫學蓬心叟胸中殘是非

晚起閒行

皤然一老子擁裘仍隱几坐穩夜忘眠卧安朝不起起
來無可作閉目時叩齒靜對銅爐香暖漱銀瓶水午齋
何儉潔餅與蔬而已西寺講楞伽閒行一隨喜

香山居士寫真詩

并序

元和五年予為左拾遺翰林學士奉詔寫真於集賢殿
御書院時年二十七會昌二年罷太子少傅為白衣居
士又寫真於香山寺藏經堂時年七十一前後相望殆

將三紀觀今照昔慨然自歎者久之形容非一世事樂
變因題六十字以寫所懷

昔作少學士圖形入集賢今為老居士寫貌寄香山鶴
毳變玄髮雞膚換朱顏前形與後貌相去二十年勿歎
韶華子俄成瞠叟仙請看東海水亦變作桑田

二年三月五日齋畢開素當食偶吟贈妻弘農

郡君

睡足肢體暢晨起開中堂初旭泛簾幕微風拂衣裳二
婢扶盥櫛雙童昇簟牀庭東有茂樹其下多陰涼前月
事齋戒昨日散道場以我久蔬素加籩仍異糧魴鱗如

白雪蒸炙加桂薑稻飯紅似花調沃新酪漿佐以脯醢
味閒之椒薤芳老憐口尚美病喜鼻聞香嬌駭二四孫
索哺遶我傍山妻未舉案饒叟已先嘗憶同牢盃初家
貧共糟糠今食且如此何必烹猪羊况觀姻族間夫妻
半存亡偕老不易得白頭何足傷食罷酒一盃醉飽吟
又狂緬想梁高士樂道喜文章徒誇五噫作不解贈孟
光

不出門

彌月不出門永日無來賓食飽更拂牀睡起一頓伸輕
筵白鳥羽新篔青箭筠方寸方丈室空然兩無塵披衣

白集 卷三十一
腰不帶散髮頭不巾祖跣北牕下葛天之遺民一日亦
自足况得以終身不知天壤内目我爲何人

感舊并序

故李侍郎杓直長慶元年春薨元相公微之太和六年
秋薨崔侍郎晦叔大和七年夏薨劉尚書夢得會昌二
年秋薨四君子予之執友也三十年間凋零共盡唯予
衰病至今獨存因詠悲懷題爲感舊
晦叔墳荒草已陳夢得墓濕土猶新微之捐館將一紀
杓直歸丘二十春城中雖有故第宅庭蕪園廢生荆榛
篋中亦有舊書札紙穿字蠹成灰塵平生定交取人窄

屈指相知唯五人四人先去我在後一枝蒲柳衰殘身
豈無晚歲新相識相識面親心不親人生莫羨苦長命
長命感舊多悲辛

送毛仙翁

江州司馬時作

仙翁已得道混迹尋巖泉肌膚冰雪瑩衣服雲霞鮮紺
髮絲並綴齧容花共妍方瞳點玄濛高步凌飛煙幾見
桑變海莫知龜鶴年所憩九清外所遊五嶽巔軒昊舊
爲侶松喬難比肩每嗟人世入役役如狂顛孰能脫羈
鞅盡遭名利牽貌隨歲律換神逐光陰遷惟余負憂譴
憔悴湓江壩衰鬢忽霜白愁腸如火前羈旅坐多感俳

徇私自憐晴眺五老峯玉洞多神仙何當憫湮厄授道
安虛辱我師惠然來論道窮重玄浩蕩入溟闊志泰心
超然形骸既無束得喪亦都捐豈識椿菌異那知鵬鷄
懸丹華既相付促景定當延玄功曷可報感極惟勤拳
霓旌不肯駐又歸武夷川語罷倏然別孤鶴昇遙天賦
詩叙明德永續步虛篇

達哉樂天行

達哉達哉白樂天分司東都十三年七旬纔滿冠已挂
半祿未及車先懸或伴遊客春行樂或隨山僧夜坐禪
二年忘却問家事門庭多草厨少煙庖童朝告鹽米費

侍婢暮訴衣裳穿妻孥不悅甥姪悶而我醉卧方陶然
起來與爾畫生計薄產處置有後先先賣南坊十畝園
次賣東郭五頃田然後兼賣所居宅髮鬢獲緡二三千
半與爾充衣食費半與吾供酒肉錢吾今已年七十一
眼昏鬚白頭風眩但恐此錢用不盡即先朝露歸夜泉
未歸且住亦不惡饑食樂飲安穩眠死生無可無不可
達哉達哉白樂天

春池閒汎

已下律詩

綠塘新水平紅檻小舟輕解纜隨風去開襟信意行淺
憐清演漾深愛綠泓澄白撲柳飛絮紅浮桃落美古文

科斗出新葉剪刀生樹集鷺朋友雲行鴈弟兄飛沉皆
適性酣詠自怡情花助銀盃器松添玉軫聲魚躍何事
樂鷗起復誰驚莫唱滄浪曲無塵可濯纓

池上寓興二絕

濠梁莊惠謾相爭未必人情知物情獺捕魚來魚躍出
此非魚樂是魚驚

水淺魚稀白鷺飢勞心瞪目待魚時外容閒暇中心苦
似是而非誰得知

宴後題府中水堂贈盧尹中丞

水齋歲久漸荒蕪自愧甘棠無一株新酒客來方宴飲

舊堂主在重歡娛莫言楊柳枝空老府妓有歌楊柳枝曲者因以名焉

直致櫻桃樹已枯府西有櫻桃廳因樹為名今樹亦枯也從我到君十一

尹相看自置府來無自予罷後至中丞凡十一尹也

和敏中洛下即事

昨日池塘春草生阿連新有好詩成花園到處鸞呼入
驄馬遊時客避行水暖魚多似南國人稀塵少勝西京
洛中佳境應無限若欲諳知問老兄

送敏中新授戶部員外郎西歸

千里歸程三伏天官新身健馬翩翩行衝赤日加餐飯
上到青雲穩著鞭長慶老郎唯我在客曹故事望君傳

前鴻後鴈行難續相去迢迢二十年長慶初予為主客郎中知制誥遷中

書舍人去今二十一年也

南侍御以石相贈助成水聲因以絕句謝之

泉石磷磷聲似琴閒眠靜聽洗塵心莫輕兩片青苔石
一夜潺湲直萬金

閒居自題戲招宿客

水畔竹林邊閒居二十年健常携酒出病即掩門眠解
綬收朝佩寒裳出野船屏除身外物擺落世閒緣報曙
牕何早知秋簟最先微風深樹裏斜日小樓前渠口添
新石籬根寫亂泉欲招同宿客誰解愛潺湲西亭墻下泉石有

李留守相公見過池上汎舟舉酒話及翰林舊

事因成四韻以獻之

引棹尋池岸移樽就菊叢何言濟川後相訪釣船中白
首故情在青雲往事空同時六學士五相一漁翁

閏九月九日獨飲

黃花叢畔綠樽前猶有些些舊管絃偶遇閏秋重九日
東籬獨酌一陶然自從九月持齋戒不醉重陽十五年
覽盧子蒙侍御舊詩多與微之唱和感今傷昔

因贈子蒙題於卷後

早聞元九詠君詩恨與盧君相識遲今日逢君開舊卷

卷中多道贈微之相看掩淚情難說別有傷心事豈知
聞道咸陽墳上樹已抽三丈白楊枝

寒亭留客

今朝閒坐石亭中爐火銷殘樽又空冷落若為留客住
水池霜竹雪鬢翁

新小灘

石淺沙平流水寒水邊斜插一漁竿江南客見生鄉思
道似嚴陵七里灘

和李中丞與李給事山居雪夜同宿小酌

憲府觸邪錢豸角瓊闌駁正犯龍鱗二人當官盛事那為時所稱也

知近地齋居客忽作深山同宿人一盞寒燈雪外夜數
盃温酎雪中春林泉莫作多時計諫獵登封憶舊臣

履道西門二首

履道西門有弊居池塘竹樹遶吾廬豪華肥壯雖無分
飽暖安閒即有餘行竈朝香炊早飯小園春暖掇新蔬
夷齊黃綺誇芝蕨比我盤飧恐不如

履道西門獨掩扉官休病退客來稀亦知軒冕榮堪戀
其奈田園老合歸跛鼈難隨騏驥足傷禽莫趁鳳凰飛
世閒認得身人少今我雖愚亦庶幾

偶吟

人生變改故無窮，昔是朝官今野翁。久寄形於朱紫內，
漸抽身入蕙荷中。荷衣蕙帶，皆楚詞也。無情水任方圓器，不繫舟
隨去住。風猶有鱸魚，尊萊興來春。或擬往江東。

雪夜小飲贈夢得

同為懶慢園林客，共對蕭條雨雪天。小酌酒巡銷永夜，
大開口笑送殘年。久將時背成遺老，多被人呼作散仙。
呼作散仙，應有以曾看東海變桑田。

歲暮夜長病中燈下聞盧尹夜宴以詩戲之且

為來白張本也

榮鬧興多嫌晝短，衰閒睡少覺明遲。當君秉燭徹盃夜

是我停食服藥時。枕上愁吟堪發病，府中歡笑勝尋醫。
明朝強出須謀樂，不擬車公更擬誰。

病中數會張道士見譏以此荅之

亦知數出妨將息，不可端居守寂寥。病即藥罍眠盡日，
興來酒席坐通宵。賢人易狎須勤飲，姹女難禁莫慢
燒。張道士輸白道士一盃，沈下明瀝下戒便逍遙。

卯飲

短屏風掩臥牀，頭烏帽青氈。白氍毹裘卯飲一盃眠，
覺世間何事不悠悠。

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

官歷二十政宦遊三十秋江山與風月最憶是杭州北
郭沙堤尾西湖石岸頭綠觴春送客紅燭夜迴舟不敢
言遺愛空知念舊遊憑君吟此句題向望瀟樓

楊六尚書留太湖石在洛下借置庭中因對舉

孟寄贈絕句

借君片石意何如置向庭中慰索居每就玉山傾一酌
與來如對醉尚書

喜入新年自詠時年七十

白鬚如雪五朝臣又值新正第七旬老過占他藍尾酒
病餘收得到頭身銷磨歲月成高位比類時流是幸人

大曆年中騎竹馬幾人得見會昌春

灘聲

碧玉班班沙歷歷清流泱泱響泠泠自從造得灘聲後
玉管朱絃可要聽

老題石泉

殷勤傍石遶泉行不說何人知我情漸恐耳聾兼眼闇
聽泉看石不分明

送王卿使君赴任蘇州因思花迎新使感舊遊

寄題郡中木蘭西院一別

一別蘇州十人載時光人事隨年改不論竹馬盡成人

亦恐桑田半為海，鴛鴦入故宮。含意思，花迎新使生光彩。
為報江山風月知，至今白使君猶在。

出齋日喜皇甫十早訪

三旬齋滿欲齋平，旦敲門門未開。除却閉之携一榼，
的應不是別人來。

會昌二年春題池西小樓

花邊春水水邊樓，一坐經今四十秋。望月橋傾三遍換，
採蓮船破五迴修。園林一半成喬木，鄰里三分作白頭。
蘇李冥蒙隨燭滅，陳樊漂泊逐萍流。蘇庶子弘李中丞道樞及陳樊二妓
十餘年皆樓中歌酒中，或或散獨子在焉。雖貧眼下無妨樂，縱病心中不

與愁自笑靈光歸，然在春來遊得且須遊。

酬南洛陽早春見贈

物華春意尚遲迴，賴有東風晝夜催。寒纒柳腰收未得，
暖熏花口噤初開。古詩云口噤不能開欲披雲霧聯襟去，先喜瓊
珞入袖來。久病長齋詩老退，爭禁年少洛陽才。

對新家醞翫自種花

香麴親看造，芳叢手自栽。迎春報酒熟，垂老看花開。紅
蠟半含蠶綠油，新醱醅玲瓏。五六樹，欲瀲艷兩三盃。恐有
狂風起，愁無好客來。獨酣還獨語，待取月明迴。

携酒往朗之莊居同飲

慵中又少經過處別後都無勸酒人不挈一壺相就醉
若為將老度殘春

以詩代書酬慕巢尚書見寄慕巢書中頗切歸休結俗之意故以此

此答

書意詩情不偶然若云夢想在林泉願為愚谷煙霞侶
思結空門香火緣每愧尚書情眷眷自憐居士病綿綿
不知待得心期不老技於君六七年

春盡日

芳景銷殘暑氣生感時思事坐令情無火開口共誰語
有酒迴頭還自傾醉對數叢紅芍藥渴嘗一盃綠昌明

蜀茶之名也

春歸自遣鶯留語好住林園三四聲

招山僧

能入城中乞食否莫辭塵土污袈裟欲知住處東城下
遶竹泉聲是白家

夏日與閒禪師林下避暑

洛景墻西塵土紅伴僧閒坐竹泉東綠蘿潭上不見日
白石灘邊長有風熱惱漸知隨念盡清凉常願與人同
每因毒暑悲親故多在炎方瘴海中是歲潮韶等郡皆有親友謫居

題新澗亭兼酬寄朝中親故見贈

何處披襟風快哉一亭臨澗四門開金章紫綬辭腰去

白石清泉就眼來自得所宜還獨樂各行其志莫相哈
禽魚出得池籠後縱有人呼可更迴

病中看經贈諸道侶

右眼昏花左足風金篋石水用無功

金篋刮眼病見涅槃經磁石水治風

見外

不如迴念三乘樂便得浮生百病空無子同居草

庵下

見法

有妻偕老道場中何煩更請僧為侶月上新

歸侍病翁

時適談氏女子自太原初歸維摩詰有女各月上也

遊豐樂招提佛光三寺

竹鞋葵扇白絹巾林野為家雲是身山寺每遊多寄宿
都城暫出即經旬漢容黃綺為通客堯放巢由作外臣

昨日制書臨郡縣不談愚谷醉鄉人

醉中得上都親友書以予停俸多時憂問貧乏

偶乘酒興詠而報之

頭白醉昏昏狂歌秋復春一生耽酒客五度棄官人

刑部侍郎河南尹同州刺史太子少傅皆以病免也異世陶元亮前生劉伯倫臥

將琴作枕行以鋪隨身歲要衣三對年支穀一困園葵

烹佐飯秋葉掃添薪沒齒甘蔬食搖頭謝縉紳自能拋

爵祿終不惱交親但得盃中綠從生甌上塵煩君問生

計憂醒不憂貧

池畔逐涼

風清泉冷竹修修，三伏炎天涼似秋。黃犬引迎騎馬客，青衣扶下釣魚舟。衰容自覺宜閒坐，蹇步誰能更遠遊。料得此身終老處，只應林下與灘頭。

池鶴八絕句

池上有鶴介然不群，鳥鳶鷄鵝次第嘲噪。諸禽似有所謂，鶴亦時復一鳴。予非冶長，不通其意，因戲與贈答，以意斟酌之，聊亦自取笑耳。

鷄贈鶴

一聲鶩露君能薄，五德司晨我用多。不會悠悠時俗士，重君輕我意如何。

鶴答鷄

爾爭伉儷泥中鬪，吾整羽儀松上棲。不可遣他天下眼，却輕野鶴重家鷄。

烏贈鶴

與君白黑大分明，縱不相親莫見輕。我每夜啼君怨別，玉徽琴裏忝同聲。琴曲有烏夜啼，別鶴怨。

鶴答烏

吾愛棲雲上華表，女多攫肉下田中。吾音中羽汝聲角，琴曲雖同調不同。別鶴怨在羽調，烏夜啼在角調。

鳶贈鶴

君誇名鶴我名鳥君叫聞天我戾天更有與君相似處
飢來一種啄腥羶

鶴答鳶

無妨自是莫相非清濁高低各有歸鸞鶴群中彩雲裏
幾時曾見喘鳶飛

鵝贈鶴

君因風起入青雲我被入驅向鴨群雪頸霜毛紅網掌
請看何處不如君

鶴答鵝

右軍歿後欲何依只合隨鷄逐鴨飛未必犧牲及五鼎

大都我瘦勝君肥

談氏小外孫玉童

外翁七十孫三歲笑指琴書欲遺傳自念老夫今耄矣
因思稚子更茫然中郎餘祚鍾羊祜子幼能文似馬遷
才與不才爭料得東牀空後且嬌憐談氏初逝

送後集往廬山東林寺兼寄雲臯上人

後集寄將何處去故山迢遞在匡廬舊僧獨有雲臯在
三二年來不得書別後道情添幾許老來筋力又何如
來生緣會應非遠彼此年過七十餘

客有說

客即李浙東也所說不能具錄其事

白集 卷三十一
近有人從海上迴海山深處見樓臺中有仙龕虛一室
多傳此待樂天來

答客說

吾學空門非學仙恐君此說是虛傳海山不是我歸處
歸即應歸兜率天予晚年結彌勒
上生業故云

哭劉尚書夢得二首

四海齊名白與劉百年交分兩綢繆同貧同病退閒日
一死一生臨老頭曹公曰天下英雄
唯使君與操耳盃酒英雄君與操
文章微婉我知丘仲尼云後世知丘者春秋
又云春秋之旨微而婉也賢豪雖歿
精靈在應共微之地下遊

今日哭君吾道孤寢門淚滿白髭鬚不知箭折弓何用
兼恐唇亡齒亦枯寶泉埋寶玉駸駸落景掛桑榆
夜臺暮齒期非遠但問前頭相見無

白氏長慶集卷第三十六終

其流慕尚非表臣國而無
 兼恐魯國齒亦故有道
 今日吳王孫也海國不
 其流慕尚非表臣國而無
 兼恐魯國齒亦故有道
 今日吳王孫也海國不

