

卷二十五

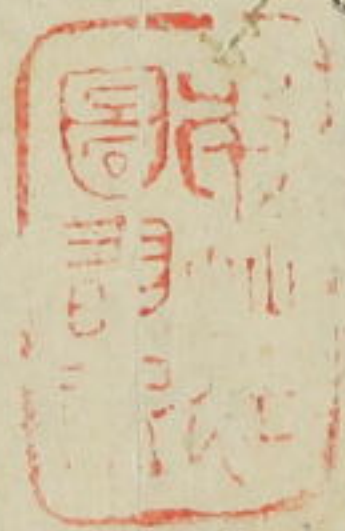
^ 16  
2603  
14



16  
2603  
14

昭明文選集成卷之二十五

古榕方廷珪伯海評點



詩

及門何升聞尚德校刻

雜詩總目 補亡 述德 諷諫 勵志 責躬 應詔

關中 公讌 華林園 戲馬臺 樂遊苑 曲水

釋奠 送別 右共三十五首

補亡詩六首

四言并序。舊註補亡詩序云。哲與同業儔人。肆修鄉飲之禮。然所詠之詩。或有義無辭。

音樂取節闕而不備。於是遙想既往。有思在言。補著其文。以綴舊制。

宋廣微 王隱晉書。束皙字廣微。陽平人。賈謐請為著作。嘗覽周成王詩。有其義亡其辭。惜其不備。故作

辭以補之

南陔。古孝子相戒以養也。毛詩序有其義無其辭子夏序曰南陔廢則孝友缺矣陔隴也又言南者

南方長養萬物此以循彼南陔言採其蘭之者取養親之物今採

戒養故取之為名芬潔如蘭此眷戀庭闈心不遑安彼居之子罔或游盤仕者無

孝子之行也右游盤相馨爾夕膳絜爾晨餐二句即上采蘭循彼南陔厥草

戒之辭油油草從風貌喻已彼居之子色思其柔所以有眷戀庭

油油亦當柔色以承親聞心不遑留馨爾夕膳絜爾晨羞草取其柔亦取其潔故有獺

有獺在河之浹侯凌波赴汨王噬誓魴捕鯉四句為一類獺水

子求珍異以養親浹水涯汨深嗷嗷高林鳥受哺于子母老反

水噬嚙捕執也魴鯉二魚名嗷嗷高林鳥受哺于子母老反

鳥之孝者爾雅烏純黑色養隆敬薄惟禽之似言為子養親當敬四句為一

者全在於敬前篇是夫子告勗增爾虔以介丕祉勗勉虔敬丕

子夏此篇是夫子告子游勗增爾虔以介丕祉大祉福也言

勉增爾敬以助大福按右三章始戒以盤遊中戒以色養末戒以敬養是一篇

白華孝子之潔白也言孝子養父母行當潔如白華方不虧白

華朱萼被於幽薄草木叢生曰薄幽祭祭門子如磨如錯周禮

謂之門子鄭註正室適子將代終晨三省匪惰其恪恪敬也言

父當門者磨錯言志行修飾子溝反。跌萼足。菑菑所士子

方能事親白華絳趺在陵之陬。子溝反。跌萼足。菑菑所士子

為一章。白華絳趺在陵之陬。子溝反。跌萼足。菑菑所士子

召月文選卷之二十一詩補亡

文選卷之二十一詩補亡

文選卷之二十一詩補亡

湔而不渝。舊舊秀出貌渝變也言雖處俗而不受變於俗竭誠盡敬。疊疊忘劬。疊疊猶勉勉言

力為一章。白華玄足在邱之曲。次章陵陬此章邱曲與首章所取幽薄義同堂堂

處子無營無欲。堂堂出衆貌處子處士也無營無欲言當潔清自守鮮侔晨葩莫之點辱

有營欲則點辱之者至矣戒之詞為一章。

按右三章是戒孝子守身之義。

華黍時和歲豐宜黍稷也。序曰華黍廢則畜積缺矣黹黹徒感重雲習習善作

和風習習舒緩也。黍華陵巔麥秀邱中。高田宜黍稷下田宜稻黍稷巔邱中各取其地

所靡田不播九穀斯豐。風雨時故無不播之種此穡事之始奕奕玄霄濛濛甘露

黍發稠直華禾。善作亦挺其秀。奕奕盛貌玄霄雲也稠密也靡田不殖九穀斯

茂。由播而殖此穡事之中無高不播無下不殖。總承上二章芒芒其稼參參

其穡。芒芒多貌參參長貌種曰稼斂曰穡穡六我王委充我民食。公羊君子之為國以有三年之

委穡同畜。玉燭陽明顯猷翼翼。由殖而斂此穡事之終爾雅四時和謂之玉燭翼翼明貌

按右三章專主農事蓋王道以養民為本也。

由庚萬物得由其道也。由從庚道也言物並得從陰陽之道理而生子夏序曰由庚廢則陰陽失其道

矣蕩蕩夷庚物則由之。夷常也陰陽之道萬物由之以生起下王者之德羣生仰之以安蠢蠢

庶類王亦柔之。蠢動也庶類兼飛潛動植如下所云柔安也道之既由化之既柔。總

上水以秋零草以春抽獸在于善作草魚躍順流。以上言萬物得所為一章

四時遞謝八風代扇。八風八方之風織阿案晷星躔其變。善本星變其躔五臣本星

躔其變。今以韻讀之。宜從五臣本。躔。次舍。卽二十八宿。五緯。善作。之經星。淮南子。織阿日御。案晷。按日景之長短以行。是。不愆。善作。六氣無易。五緯。金木水火土五星。左傳。惛惛我王。紹文之跡。以上言四氣順布。爲一章。左傳。祈招之惛惛。惛惛安。和貌。王成王。此詩。成王時作。文。文王言能繼文王之跡。

按右二章。言萬物得所。由於四氣順布。而歸本於王者繼述之善。

崇丘。萬物得極其高大也。崇丘。高山也。言物生於高山之地。皆遂其性。子夏序曰。崇邱廢。則萬物不性矣。瞻彼崇邱。其林靄靄。愛植物斯高。動類斯大。藹藹茂盛貌。類禽獸。周風既洽。王猷允泰。此章原物所由盛。由於道化。爲下二章之綱。下二章只是反覆申贊之耳。

泰通也。言周室風化既洽。王道信通上下。漫漫。莫方興也。迴迴。洪覆也。何類不繁。五作何生不茂。物極其性。人五臣求其壽。易乾鑿度曰。統者在上。物遂性。漢公孫宏對策曰。形和則無疾。無疾。恢恢大圓也。茫茫則不夭。翰註。言生類茂盛。各盡性命之壽。無中道夭。物極則長。極也。謂各盡其性而長。此章意與前章同。只是上下抽換其詞耳。

按右三章。言王者道化既洽。故人物無不各得其性命。

由儀。萬物之生。各得其儀也。儀。宜也。子夏序曰。由儀。肅肅敬也。君子。謂賢。由儀率性。行事各由其所。明明后辟也。仁以爲政。前篇化之洽。此篇歸本於君。魚游清沼。鳥萃平林。濯鱗鼓翼。振明臣良。是立言次序。

振其音。四句亦是言賓寫爾誠主竭其心。言君明臣良不特物類得所并使遠人來

賓賓郎遠人主郎上君辟前數篇俱可分章惟此篇首尾相生分斷不得時之和矣何思何修即是無為

治之文化內輯。結上時武功外悠。結上賓寫二句悠長也

右補亡六篇人道莫大於養親故先之以南陔而養親必

本於守身故白華次之然必時和歲豐始致其養道之隆

故華黍次之但時和年豐不獨百穀蕃滋而亦庶類得所

故由庚次之至此纔見大化和洽王猷四塞故崇邱次之

要非君明臣良何以致此故由儀次之先後用意井井不

亂

述德

述祖德詩二首

五言陳郡謝錄曰玄字幼度領徐州牧符堅傾國大出玄為前鋒射傷符堅陣殺符

融封康樂公靈運述祖德詩序曰太元中王父龕定淮南負荷世業尊主隆人逮賢相徂謝君子道消拂

衣蕃岳考卜東山事同樂生之時志期范蠡之舉

謝靈運

沈約宋書謝靈運陳郡人博覽羣書文章之美江左莫逮初辟琅邪王大司馬行參軍後為臨

川郡太守為有司所糾徙封廣州遂令趙欽等合鄉里健兒於三江口篡取謝要不及有司奏依法收罰

詔於廣州棄市銑註述其祖謝玄之德

達人貴自我高情屬天雲

亦在內註即作謝玄非呂氏春秋揚

朱貴已註輕天下而重己兼抱濟物性而不纓垢氛疑於忘世

當國家危難時。又兼抱濟物之性。不敢獨善其身。兼字。頂上貴。自我來。既抱濟物之性。則疑其志在富貴。至功業已就。又高蹈。遠引。不纓世俗之垢氛。纓。全櫻。垢氛。即富貴。頂上高。段生藩衛。情來。四句。為一篇之冒。下皆發明此意。筆力雄厚。

國。展季救魯人。魏都賦。千乘為之軾廬。諸侯為之止戈。則于木。伐我。魯使展喜犒師。弦高犒晉師。仲連却秦軍。犒。晉師。晉當作。使受命於展禽事。

襲鄭。鄭賈人弦高。道遇之。矯鄭伯命。以十二牛犒師。又呂氏春秋。秦帥既受犒。權詞以對曰。寡君使某於邊。候暗之道。今述惑。陷入大國之地。據左傳。當作犒秦師。此所引用。本呂氏春秋。悞。暗為晉耳。魯仲連不肯帝秦。秦將為退軍十五里。事見史記。本。傳。臨組乍不縲。薛對珪寧肯分。史記。平原君欲封魯連。連不肯。受組。緩屬。古者封爵。賜之珪執。

以為瑞信。仲連無分珪事。但取與上為偶耳。按此二句。惠物辭。不專就仲連說。段干木三人。皆無受爵事。乃總頂上文。惠物辭。所賞。應上抱濟。勵志故絕人。應上貴自我二句。恩惠及物而不。受賞故能勉勵其志。不與人同。

若若。條。蔚。起貌。歷千載。遙遙播清塵。結上。起下。清塵。竟誰嗣。明哲時經。

綸。入謝玄事。時經綸。即上所云兼抱濟物性。以上皆言古人有。功人國。不受爵祿。乃抱濟物性。不纓垢氛之實。以下乃言其。祖玄。行誼不異古人。委講綴道論。改服康世屯。漢書。太史公習。此是上下文分界處。委講綴道論。改服康世屯。道論於黃子。委。綴皆止也。改服者。改隱居之服。而出仕。康世屯。即破符堅。屯。事再造晉室。左傳。杜註。朝戎異服。謂改朝服為戎服也。

既云康尊主隆斯民。二句將祖德渾括。過以下申說世屯。

中原昔喪亂。喪亂豈解已。晉中興書。中原亂。中宗初鎮江東。中。原。謂洛陽。晉懷愍帝時。有劉聰石勒。等賊。破洛陽。懷。崩騰永嘉末。逼迫太元始。王隱。晉書。懷帝即位。年號太元。永嘉太元。並西晉年號。崩騰。破壞貌。逼迫。是遯其。始而言。晉武帝時。處羗於內地。乃致亂之由。故曰太元始。河。外無反正。江介有蹠。

子。地。反。正。舊。都。江。介。郎。江。左。洛。陽。破。元。帝。育。地。反。正。舊。都。江。介。郎。江。左。洛。陽。破。元。帝。

始度江都江左賊迫地毀也。即符堅舉兵來侵事。萬邦咸振懾。橫流亂賴君子。拯溺由

道情龕載暴資神理二句指秦趙欣來蕪燕魏遲去文軌。二句是籌

及未然遲待也。秦符堅所據。趙石勒所據。燕慕容垂所據。魏拓

跋珪所據。四國皆欣其蕪息。以待文軌同也。以上皆言濟物

賢相謝世運。遠圖因事止。賢相即謝安。玄為謝安所舉。遠圖

朝議沮格不行。高揖七州外。拂衣五湖裏。不得遂一統之願。見

起下遠引而去。隨山疏濬潭。傍巖藝枌梓。遺情捨塵物。遺

天下為十二州時。晉遺棄世情塵物。即富貞觀邱壑美。以上皆言不

有其七。故云七州。隨山疏濬潭。傍巖藝枌梓。遺情捨塵物。遺

貴情。應篇首情字。纓垢氛之實。

按淝水之役。玄以八萬之眾。破堅六十餘萬。戰功自在人

耳目。初不必大為鋪張揚厲也。詩之用意。在時危則出而

而平。世難事定。則返而修初服。意已盡於起處。下則反覆

申明之耳。古人文字。雖變化萬端。總不失立言宗旨。

上半歷引古人。皆以立功不受爵。作案以下層層印合。前

賓後主。前畧後詳。文有兩截。意實一串。結體最為謹嚴。盧

此人。

勸勵。此篇是勸下。一篇是勵。

諷諫詩。并序。四言。

韋孟。漢書。韋賢。魯國鄒人。其先

孟為元王。傳。善本有。子夷王及孫王戊。戊荒淫不遵道。作詩諷

兩傳字。

召月文選集解 卷之三十一 詩 諷諫 二 故也干



諫。善本有曰字。漢書楚元王交字遊。高祖同父少弟。高祖即位

交為楚王。薨。子郢客嗣。是為夷王。薨。子戊嗣。濟註。戊與七國

同反。故。蕭蕭我祖。國自豕韋。左傳。在商為豕韋氏。豕韋。國名。東

無諡號。蕭蕭我祖。國自豕韋。郡白馬縣南。有韋城。後遂以國為

氏。黼衣朱黻。四牡龍旂。白與黑謂之黻。朱黻。上廣一尺。下廣二

尺。長三尺。以皮為之。古者上公服之。謂

封為諸侯。故得。彤弓斯征。撫寧遐荒。古者諸侯錫彤弓。則

服黼黻。建龍旗。彤弓斯征。撫寧遐荒。得專征伐。撫寧遠方。摠齊

羣邦。以翼大商。為諸侯之長。如文。迭彼大彭。勲績惟光。國語。大

為商伯。言豕韋如大彭。互為伯於商。迭。互也。銑註。言其

摠齊諸侯。以翼佐大商。迭。更也。言更相於此。其功光大。至於有

周。歷世會同。周禮。時見曰會。衆。王報聽。譖實絕我邦。王報。周末

絕豕韋氏。其國始除。因聽譖而絕於周。罪非自取。若戊。我邦既

之不道。見絕於漢。則其自取。語有針對。非泛為鋪列。我邦既

絕。厥政斯逸。無邦故無政。賞罰之行。非由王室。已國既絕。王庶

尹羣。后靡扶。靡衛。謂五服諸侯。五服崩離。宗周以墜。由臣下

人。故宗周亦絕。言之悚然。以上言已祖宗在商周。世有封土

國除。宗周亦滅。隱然見天難。謀命靡常。戊不可以名位自恃。

我祖斯微。遷於彭城。前此國雖除。尚在豕韋。至此則去。在予小

子勤。唉。呼。厥生。祿秩既無。非勤勞無以自給。唉。歎詞。生時際。阨

五臣。此嫚。秦。嫚。猶。未。會。耜。斯耕。悠悠嫚秦。上天不寧。乃眷南

顧。授漢于京。漢起豐沛於秦。於烏。赫有漢。四方是征。靡適不懷。

漢德。萬國攸平。乃命厥弟。弟謂。建侯于楚。有楚。俾我小臣。

惟傳是輔。君德賢否。責在於傳。見已義。不得不諫。矜矜元王恭

儉靜一。第一世賢。惠此黎民。納彼輔弼。聽老成。享國漸世。聖烈

昭明文選集

賦諫

于後。元王立二十七年而薨。漸世猶沒世。廼及夷王克奉厥緒。夷王名郢。魯元王子。立四年薨。戊乃

嗣位。第二咨命不永。惟王統祀。入王。左右陪臣。斯惟皇士。皆先

遺者皇大也。如何我王。以下歷。不思守保。守國不維。思履冰以

繼祖考。邦事是廢。逸遊是娛。犬馬悠悠。是放是驅。此悠悠有樂務。

此鳥獸忽。此稼苗蒸。民以匱我王。以媮。因田臘踐民稼苗。故民

因田獵而所宏匪德。所親匪俊。唯囿是恢。句是帶上。唯諛是信。

妨農業。媮媮。夫諤諤黃髮。媮媮。目媚貌。諤諤。審

如何我王。曾不是察。察此兩種。既藐下臣。下臣自謂藐。即

人之邪正。既藐下臣。是侮慢老成。追欲縱逸。係結到前章。媮

彼顯祖輕。此削黜。有罪則削黜。必加。故下文言削黜之。嗟嗟我

王漢之睦親。睦。近屬也。書。曾不夙夜。以休令聞。休。美。穆。穆。天子

照臨下土。明明羣司。執憲靡顧。正見削黜必及意。自。正。遐。由。近。

言正遐方。必殆其茲。怙。殆。危。茲。此也。怙。怙。過。不。悛。句。是。倒。嗟。嗟。

我王曷不斯思。思。漢法之嚴。則知改。匪。思。匪。鹽。二。王。望。其。法。祖。

嗣其罔則。嗣。謂後嗣。子。彌。彌。其。逸。不。及。之。意。岌。岌。其。國。以。削。黜。

致冰匪霜。致墜匪媮。致。冰。無。不。由。於。微。霜。致。墜。無。不。由。於。惰。媮。瞻

惟我王時靡不練。時。是。練習也。頂上二句。言是致。興國救顛。孰

違悔過。吃。繫。處。追。思。黃。髮。秦。繆。五。臣。以。霸。黃。髮。指。蹇。叔。歲。月。其。徂。

年其速考。苟。於。烏。赫。君。子。庶。顯。于。後。已。往。年。將。及。老。因。悔。過。而

召月文選身成

卷之二十三

詩

諷諫

七

七

霸西戎封殺只功業赫然顯名後代是誠王所當法君子指秦穆我王如何會不諸覽覽秦穆能以悔  
過而成黃髮不近胡不時鑒鑒亦是鑒於秦穆公能近黃髮是  
不以秦穆為鑒蓋穆公前是違老成之言而敗後是思老成之  
言而興也。此段以悔過反覆屬望舉秦穆以示法註家俱憤  
憤難通

按此篇反覆曉諭幾於痛哭流涕矣卒無救於戊之逆謀  
 不仁者可與言哉篇中如何我王或放在前或放在中或  
 放在後皆所以致其反覆丁寧之意

勵志詩 四言

張茂先

大儀幹括運天迴地游大儀陰陽之氣即陽儀陰儀幹轉也春  
 四游冬至地上行北而西三萬里夏至地上行南而東三萬里  
 春秋二分是其中矣地常動移而人不知譬如閉舟而行不覺  
 舟之運也有京四氣鱗次有京寒暑環周迭運星火既夕忽焉素秋星火  
 秋則夕涼風振落熠以耀宵流此章見歲序吉士思秋實感  
 見西方入大水為蛤之類日歎善作與月歎荏苒代謝再承上意  
 物化思悲也物化如雀逝者如斯曾無日夜嗟爾庶士胡寧自舍此章承上章言歲序  
 起下當及仁道不遐德輔由如羽求焉斯至衆鮮克舉當大猷  
 時勉學大猷道也玄將抽厥緒此句連下句讀將欲抽道中先民  
 五臣幽漠寂也有作貽我高矩此章言為學當雖有淑姿放心縱逸出舛  
 作人以先民為程

五臣于遊。居多暇日。如彼梓材。弗勤丹漆。雖勞朴斲。卓終負素。

質梓材。雖經朴斲。必加以丹漆。始文采可觀。喻學當一層進。養

由矯矢。獸號于林。蒲盧五臣作縈繳。神感飛禽。淮南子。楚有

始調弓。矯矢未發。而後抱樹號矣。列子。蒲且。末伎之妙。動物應

心。况于研深眇道。安有幽深。通微入妙。神與道合。安心恬蕩。無

念棲志浮雲。無俗情學莫先。體之以質。彪之以文。內以質實為

夸外。以文采為輔。使不流鄙野彪文。如彼南畝。力未既勤。蔗

貌二句。是見道之言。乃學之實功。乃能德崇業廣。左傳。趙文

皆田中。去草之名。水積成川。載瀾五臣作瀾載清。土積成山。歆許蒸

鬱冥。水未成川。安有波瀾。土未成山。安有雲氣。及細流撮土。積

貌上出。山不讓塵川。不辭盈勉。志含宏。以隆德聲。此章見為學當

生自高。以下基。洪由織起。川廣自源。成人在始。源廣則川

當從本根上做起。人所以能成德。在源。成人在始。源廣則川

也。此句與經牽之長實累去千里。經索也。經牽繫馬索。戰國

起處一類。馬過京父之弟子。京父之弟子曰馬。千里之馬也。服千里之服

也。而不能取千里。何也。曰。子經牽長故。喻學為事物。所絲則不

能心專志一。而致遠大。此章見學必以復禮終朝。天下歸仁。

漸乃能至。但不可惑於他岐。奪於外物。復禮終朝。天下歸仁。

此學之若金受礪。若泥在鈞。大戴禮。金就礪則利。鈞為泥之器。

成也。上猶泥之在鈞。進德修業。暉光日新。習朋你慕。予亦何人。

惟甄者之所為。進德修業。暉光日新。習朋你慕。予亦何人。

昭明文選集卷之二十一 詩 九 屬志 上 放 范 干

管仲有病桓公往問之曰仲父之病革矣寡人惡乎屬國而可對曰臨朋可其爲人也愧不若黃帝而哀不已若者你慕郎仰慕黃帝二句以自勗意收

按篇中段落部位自明。而名言絡繹。可作一則進學箴。

獻詩

上責躬應詔詩表

魏志黃初四年植朝京師上疏并獻詩二首

曹子建

翰註植嘗與楊修應瑒等飲酒醉走馬於司禁門文帝卽位念其舊事徙封鄆城侯後求見帝

帝責之置西館未許朝故子建獻此詩。按修在孟德時見殺已久不應追念走馬司禁門之事孟德在時幾欲廢不立植賴思素木初父子之對而止兄弟問宿怨藏怒已久故前則不許其朝後則朝而不之見總緣胸中有壘塊在幸有其母以爲內主否則同根相煎其不免矣且時口改封爲鄆城王非鄆城

侯翰註未確

臣植言臣自抱釁

許

歸蕃刻肌刻骨

植集曰植抱罪徙居京師後歸本國而魏志不載蓋

魏志畧也釁瑕隙也蕃甄城所封地刻肌刻骨謂痛自改過追思罪戾罪戾卽責躬詩中傲者評奏不畫分門扶而食夜分而寢誠以天網不可重罹離聖恩難可再恃竊感相鼠之篇無禮過船死之義無禮卽是傲相弔五情愧赧奴簡切。文子曰昔者中黃子曰色有五章人猶云以罪棄生則違古賢夕改之勸曾子曰君子朝有過夕改五內以罪棄生則違古賢夕改之勸則與之夕有過朝改則與之言死忍垢苟全則犯詩人胡顏之譏詩顏之厚矣胡何也責躬痛改前夕伏惟陛下德象天地恩隆父母之陞王者必有

執兵陳於階陛之側。臣與至尊言，不敢指斥。故呼在陛者而告之。因卑以達尊之意。凡稱殿下、閣下、侍者，執事皆此類。施暢春風，澤如時雨。呂氏春秋甘露是以不別荆棘者，無不慶雲。

之惠也。史記若煙非煙，若雲非雲，郁郁紛紛，蕭索輪困，是謂慶雲。慶雲，瑞雲也。言慶雲蔭物，不分荆棘，蘭桂而覆之。

七子均養者，無不鳴鳩之仁也。詩：鳴鳩在桑，其子七兮。鳩，鳩之平如。舍罪責功者，明君之舉也。詩：大旨矜愚愛能者，慈父之

恩也。是以愚臣徘徊於恩澤，而不敢自弃者也。不敢絕意於國

之厚。上一首前奉詔書，臣等絕朝心，離志絕，自分黃耆。苟永無

執珪之望。諸侯王朝，則執珪。不圖聖詔猥垂齒召，至止之日，馳心輦轂。

猥，猶曲也。尚書降霍叔于庶人，三年不齒。親貴全，則以齒為序。疏之賤之，則不齒。不齒者，不錄其人也。天子之車曰輦，轂，京師

之下。輦，輦也。僻處西館，未奉闕庭。詩：全因是而獻，踊躍之懷。欲見瞻

望反側。以上言望朝之切下。不勝犬馬戀主之情，謹拜表并獻

詩二篇。五臣詞旨淺末，不足采覽。貴露下情，冒顏以聞。臣植誠

惶誠恐，頓首頓首，死罪死罪。漢書音義張晏曰：人臣上書當昧

按表極婉摯深厚。

責躬詩 四言

於鳥穆顯考，時惟武皇。禮記：王立七廟，曰顯。考，廟。武皇，謂曹操。受命于天，寧濟四

方。朱旗所拂，九土披攘。如羊反。漢火德，操為漢臣，故建。朱旗，時獻帝在故也。披攘，猶披靡。玄化

滂流，荒服來王。玄，道也。謂。道德之化。超商越周，與唐比蹤。唐，唐堯。此言其父創業為一

截篤生我皇

謂曹

奕世載聰

商周用師故云超越唐虞禪讓故云此蹤載聰君德以聰為貴也載

猶持載

武則肅烈文則時雍受禪于漢君臨萬邦

二句言子桓受漢禪

邦既化率由舊則廣命懿親以蕃王國

因受禪而廣封同姓合上為一截帝曰

爾侯君茲青士奄有海濱方周于魯

猶周公之封魯典切魏志建安十九年植封臨淄侯

臨淄屬齊郡舊青州之境奄大也

車服有輝旗章有叙

國語為車服旗章以旌之

父我弼我輔

因封建同姓已遂封為臨淄侯為一截

伊余

五臣

小子恃寵驕盈舉

掛善作

時網動亂國經作蕃作屏

上聲

先軌是墮

許規反傲我皇

使犯我朝儀

封臨淄侯而獲罪為一截魏志黃初二年植就國使者灌鈞希旨奏植醉酒勃逆劫脅使者有司請

治罪帝以太后

國有典刑我削我黜將竇于理元凶是率四句因獲

罪而議罪植集曰博士等議可削爵土免為庶人削削其地黜黜其官理大理獄名元凶自謂率循也宜循國之典刑

明天子時惟篤類

魏志詔云植朕之同母弟骨肉之類親外而不殊其改封植類謂兄弟

不忍我刑

暴之朝肆違彼執憲哀予小子

善本作臣字按肆字只宜作市肆不宜依善解為陳尸觀上

暴字可見執憲執法之臣已

改封交邑于河之濱

魏志帝以

議罪而赦其罪合上為一截爵安鄉侯又曰黃初二年改封郵城屬東郡舊兗州之境書濟

河惟兗州植表曰行至延津受安鄉印綬按上君茲青土是子

建初封臨淄侯因臨淄侯而得罪改封郵城侯故曰改封兗邑

尚未就國復改封安鄉侯則遺却改封股肱弗置有君無臣

充邑一截事詩前後自明疑志有誤股肱弗置有君無臣上於

土時曰濟濟俊父我弼我輔是有爵土有官屬此云股肱弗置

有君無臣只有爵土之虛名併無官屬不殊廢置下云煢煢僕

夫于彼異方只以安鄉侯虛荒淫之闕誰弼余身煢煢僕夫于

名徙居京師併無爵土矣

彼冀方。善曰。植集云。詔云。知到延津。遂復來求。出獵表曰。臣自

州也。時魏都於。嗟予小子。乃羅斯殃。此段雖是自責。但有侯之

益。以反形下。赫赫天子。恩不遺物。如下。冠去。我玄冕。要。我朱

加恩之厚。周禮。王之五冕。皆玄冕。朱裏。又諸。光光大使。我榮我華。剖符

授玉。善作。王爵是加。魏志。黃初三年。立為鄂。仰齒金璽。徒。俯執

聖策。策。皇恩過隆。祇承休惕。此段言改封鄂城。咨。五臣。我小子

頑凶是嬰。傲使犯儀。前此已曾貶爵。受罰。此番朝不之見。逝慙

陵墓存。愧闕庭。匪敢傲德。實恩是恃。自是實情。但古來以。威靈

改加足以沒齒。改加謂許其朝見。沒齒至死不忘。昊天罔極。生

命不圖。不圖謂不可度其長。常懼顛沛。具。抱罪黃壚。音。盧。顛

淮南子。上際九天。下契。願蒙矢石。建旗東嶽。東嶽。吳地。建。庶立

毫釐微功。自贖危軀。授命知足。免戾。授命以死。報國免戾。其赴

江湘。奮戈吳越。二句再申明建旗東嶽。見出於情。天啓其衷。得

會京畿。衷中也。謂天子闕中心。詔。遲去。奉聖顏如渴如飢。明其

見之切作。心之云。慕愴矣。其悲天高聽卑。皇肯照微。史記。子韋

詩大旨。曰。天高聽卑。皇君也。照微。照其。謂宋景公

微誠。此段以求朝見意結。

按此篇及下篇。本意只是處西館。未得朝見。篇中所云立

功自贖。亦是立言。不得不如此。前半歷叙受恩深厚。及已



得罪由於恃恩國家念及骨肉之情不即加誅更加王爵俾復歸藩則此番朝見遡已往之恩正欲邀未來之惠其求朝見意止於末幅帶及絕不着相下篇意亦重在求朝見惟從應詔之日即趣闕庭不敢一息寧居將已敬恭之意層層摹寫國家當諒其誠俾得一見自在言下不復粘及受恩事以意已盡於此篇也未以嘉會未賜朝覲奚從再為噴醒便住意全此篇蓋來朝不得一見則子桓怒植可知立言不善是愈增其怒也謀篇用意費盡多少經營苦心其志切其情哀平日一片雄心至此消磨殆盡迨一見承明廬即使歸藩全籍二詩之力而子桓待植之薄亦可見矣。

應詔詩

四言。謂應詔命而來自叙通路所見不敢稍停以伸其望闕戀主之至情

蕭承明詔應會皇都

奉明詔便非私來會皇都便宜得見八字中已括作詩大意

星陳夙駕

秣馬脂車

星陳謂見星郎陳車敬君命也

命彼掌徒肅我征旅

掌徒掌徒御者征旅衆從行者

朝發鸞臺夕宿蘭渚

鸞臺蘭渚美言之耳不必實有其地二句總言之速

茫茫原隰

祁士女

善本作女士

經彼公田樂我稷黍

四句是征徒所見亦是代國家鋪列太平景象

有樛

居幽

木重陰匪息

不敢息於其下者欲速至皇都

雖有糗糧飢不遑食望城

不過面邑不游僕夫警策平路是由元駟藹藹

愛揚鑣游漂沫

音昧叶韻。萬萬壯盛貌。鑣馬。街漂沫謂行急馬口中沫出。

流風翼衡輕雲承蓋翼扶也。衡車輓蓋車

蓋二句是淡中設色法。

涉澗之濱綠山之隈濱涯隈曲也。

遵彼河滸虎黃坂是

階。許水涯黃坂名。

西濟關谷或降或升。駢駢。驂倦路。馬行不息。故倦。

載寢載

興。非是。將朝聖皇匪敢晏寧。

以上寫一路行來真有駢駢征夫每懷靡及意然文勢慮其直將主

意畧一噴醒作小住脚以

弭節長驚務指日過。船征。楚辭吾令

下鋪叙此乃是行文之法。今弭安也。節行之節。過速也。以下是將到皇

前驅舉燧後乘抗

都其行視前尤急。寫出一片望闕戀主至情。

旌舉燧謂執火輪不輟運鑾無廢聲爰暨帝室稅此西墉墉。稅舍

你瞻城闕俯惟

也。節。嘉詔未賜朝覲莫從。

兩首詩只為此八箇字却說得含蓄不盡

慕皆謂君醒酒病

按望闕戀主託於一路寫來已到皇都便可不言而喻凡

古人文。字有寫上半截下半截意義自明者所云於寫處

不寫於不寫處寫深於寫者也非比後人粘皮帶骨每一

題目止於正位叨絮不休文字安得超允入聖

此篇一氣到底不可劃斷段落非同前篇魏晉以降氣力

雄厚應推子建獨步盧此人

關中詩

四言。岳上詩表曰詔臣作關中詩輒奉詔竭愚

作詩一篇案漢記孝明時護羗校尉竇林上降羗

顛岸以為羗豪岸兄顛吾復降問事狀林對前後兩

屈坐誣罔下獄死齊萬年編戶隸屬為日久矣而死

生異辭必有詭謬故引證喻以懲不恪

潘安仁

晉惠帝元康六年氏賊齊萬年與楊茂反於關中人羅其禍既定帝命諸臣作關中詩

於烏皇時

五臣作乃

晉受命既固三祖在天聖皇紹祚

三祖宣帝號高祖文帝號

太祖武帝號世祖聖皇

德博化光刑簡枉錯

七故

微火不戒延

我寶庫

其一。此篇據未亂之始而言乃文之開端王隱晉書惠帝元康五年十月武庫災焚累代之寶

蠢爾

戎狄狡

古焉思肆

傅暢諸公讚曰北地盧水胡馬蘭羗因此為亂推齊萬年為主肆恣也謂思恣凶逆

虞

我國青

所窺我利器

虞度青過也謂武庫災器兵甲

牧慮殊威懷理二

嶽謂梁王彤牧謂雍州刺史解系彤欲戰威

將無專策兵不素

之以兵系欲守懷之以德故曰殊慮理二

音異其二策以策書遣之素預肄習也將無專策則事權

萬年

翹翹趙王請徒二萬朝議惟疑未逞斯願

傅暢晉諸公讚

西漢文選中封趙王進征西假節都督雍梁冀諸軍事倫誅羗大

倫位至相國倫請三萬人往平齊萬年朝議不許願謂削平齊萬年之願

梁王彤為征西大將軍西討旗蓋相望偏師作援

氏羗牙旗將軍之旗建立也

彤代趙王倫往討齊萬年以甲

偏師為梁王援旗蓋相望於道

紀彤為大都督督素甲日耀玄幕雲起

關中諸軍屯好時

侯卿士王隱晉書齊萬年帥羗胡圍涇陽遣安西

列營碁其時音雉其四此篇言討齊萬年兵威之盛王阮晉

阮吳興人朝廷以處忠烈

欲遣討氏乃拜建威將軍夫豈無謀戎士承平

其守有完郛戰無全兵

失守有完郛戰無全兵

不習戰故無全兵

鋒交卒忽奔孰

免孟明。孟明比周處死難左傳晉敗秦師于殽。飛檄。刑秦郊告。

敗上京。其五。此篇言討齊萬年梁王兵敗王周徇師令身膏。

氏斧。周處別傳曰氏賊齊萬年為亂處仰天歎曰古者將受命。

遂戰死。氏人。之云亡貞節克舉盧播違命投界。必朔土。孫盛晉。

西戎別名。威盧播伐萬年詐敗為。為法受惡誰謂茶苦。其六。言播以矯。

功免為庶人。徒北平。其苦更甚於茶。此篇上四句美周處之忠。哀此黎元無罪無辜。

下四句罪盧播之詐。皆梁王兵敗時事。肝腦塗地白膏交衢夫行妻寡父出子孤俾我晉民。五臣化為。

狄俘。音孚其七。此篇因兵敗見當時死者死虜者。亂離斯瘼。

莫。日月其稔。莫散也。五穀熟。天子是幹。肝食晏寢。肝晏主憂。

臣勞孰不祗懍。愧無獻納尸素以甚。其八。此篇見太子。

嘉謀獻納未免尸位素餐。乃是上下過峻。處然後再。皇赫斯怒。

命將出師。此意自不可少。非徒行文曲折頓挫也。爰整精銳命彼上谷指日遄逝。

氏反諸將敗。親。五臣奉成規稜。五臣威遐厲。成規成筭也。稜威。

退乃遣觀行。親。作新。奉成規稜。作精。威遐厲。以喻威不可犯。厲。

烈也。寫得。首陷中亭揚聲萬計。其兵固詭道先聲後實。孫盛晉。

有氣勢。觀為建威將軍擊氏。羗于中亭大破之。陷賊之也。萬計謂所誅。

之數。言觀報殺賊以萬計者。正合行兵之詭道。蓋兵法必當先。

以虛聲。一是懾賊徒之胆。一是壯兵士之威。後。聞之有司以萬。

來自當以實數報上。以起下有可疑觀之非。為一。言有司疑觀之詐。故觀言誅萬有司以之為一。從來偏是。

今多少大事。此輩豎儒。又無伎倆。又好饒舌。議事不知任事之苦。誤古。

勝國可鑒。紂之不善我未之必。便以紂喻觀。言觀雖虛聲。何至。

昭明文選集

之謬此處忽虛。胡南。奴感。德繆。彰甲。吉其。其十。此篇極表孟觀之功未及其小過。晶顯

彰明也。浦甲二羗號德吉其名也。善註言觀自明誅二羗之功。此觀之過。翰註言觀虛明此二人有功為過。二說不同。姑兩存之。

雍門不啓陳汧危。偏漢。書左。扶風。有雍。縣陳。倉縣。觀遂。虎重。圍克。解蟹。危城。載色。奮感。恩輸。力觀。孟觀。也遂。如虎。之奮。感重。圍克。解蟹。危城。載色。

五臣作邑。晉中興書觀從中序北出何憚領。豈曰無過功亦。二萬人以繼之。雍圍解載色猶起色極表觀功。

不測。其十一。過謂虛晶謬彰功謂重圍克解黃明公記序曰。慮。若源泉深不可測。言觀雖有虛稱之過。至解陳汧之功亦。

為不測。此篇再表觀情。固萬端于何不有紛紜。齊萬亦孔之醜。功終前篇未盡之意。

情。即殺賊真偽之情。紛紜謂夏侯駿偽報斬齊萬年事。王阮晉書初夏侯駿上言斬氏帥齊萬年及孟觀至大戰數十生送萬年曰。納其降曰。梟。其首。駿曰。梟首故曰紛紜。疇真可掩孰。

偽五。臣作。為可。久其。十二。孟觀功真不可掩。夏侯駿功偽亦不可。久。此篇言孟觀生送齊萬年事。見夏侯駿虛報。

冒功。既徵爾辭。既蔽爾訟。音松叶韻。謂有司可驗。當乃明實。為非。既徵爾辭。既蔽爾訟。觀駿之辭蔽斷其爭訟。

孟觀生送齊萬年。有實事可據。否則證空。証空衆其証駿。好爵既。五臣。靡。眉。受爵指顯戮亦從。否則受戮。不見竇林尸。伏漢邦。其十三。此。

孟觀指顯戮亦從。指夏侯駿。不見竇林尸。伏漢邦。篇再申前篇。未盡之意。反覆痛快。竇林喻駿。東觀漢記。護羗竇林奉使羗。顛。

岸降林欲以為功。奏言大豪。後顛岸兄顛吾復詣林。林言其第一豪。問事狀林對前。周人之詩。實曰采薇。微。北難。險。允。西。

後兩屈以誣罔詣獄。周人之詩。實曰采薇。微。北難。險。允。西。患昆夷。采薇遣戍役。詩。文王。西有昆夷之患。北。

足曜威。言邊方之害自古已有。即徒慙斯民。我心傷悲。其十四。能擒獲初不足以曜兵威。斯民如何。荼毒于秦。即。師旅既。

言邊患亦是常事。但百姓罹其患。者為可悲。如下所云。斯民如何。荼毒于秦。即。師旅既。

其患。者為可悲。如下所云。斯民如何。荼毒于秦。即。師旅既。

召月文選集戊。卷之二十一。詩。關中。三。故。臣。干。

加饑饉是因疫癘淫行荆棘成榛仕中反。元康七年正月周處死七月雍州疫犬旱閩中

饑米斛萬錢詔骨其十五。謂運絳陽之絳陽之粟浮于涓濱粟以賑閩中絳陽絳縣

肉相贖者不禁此篇言閩中大兵之後復繼以饑疫而以明明

天子視民五臣如傷申命羣司保爾封疆靡暴于衆無陵于疆

言誠羣司無以衆暴寡無以其十六。謂惴惴寡弱如熙春陽閩中之民寡

強陟弱二句是倒裝文法弱不見暴見陵如春陽之煦熙

按是一則關中記事文中間忽然以議論體格獨奇

公讌

公讌詩

五言。公讌者在公家而讌也謂鄴宮

曹子建

善註贈答雜詩子建在仲宣之後而此在前疑誤按此在集中尚為小失姑仍其舊

公子敬愛客終宴不知疲公子謂子桓時未嗣位惟不知疲方

下俱就夜遊發意清夜遊西園見其敬愛客宴字只此一句揭過以

正見其不知疲也清夜遊西園園之夜景飛蓋相追隨明月

澄清景列宿正參差是清秋蘭被長坂朱華冒綠池潛魚躍清

波好鳥鳴高枝四句寫西園神飈必接丹轂輕輦隨風移二句

亦是申上飛飄飄放志意千秋長若斯古詩曰蕩滌放情志戰

字字新雋。題是公讌篇中只以一句揭過以下只取清

夜遊西園一句為題寫出各適其適意用意正妙在脫母

蓋操在時。子建與子桓。全是貴介公子。亦何取於兄飲饌。之豐歌舞之盛而艷羨之耶。不比仲宣諸人。必要廣為臚列。以顯公子恩禮之厚。文字用意。各有所宜。於此求之。思過半矣。

公讌詩 五言

王仲宣 銑註此侍曹操讌時操未為天子故云公讌。按銑註殊謬。丕為五官中郎將。何以亦謂為公。

早天降豐澤。百卉挺葳蕤。豐澤時雨涼風撤。五臣作微蒸暑清雲却。炎暉

四句阮寓操惠澤及物意高會君子堂。竝坐蔭華榭。音哀。撤去也。蒸熱氣。炎暉日也。君子指操榭。

嘉肴充圓方。器之圓者方者旨酒盈金壘。管絃發徽音。曲度清且悲。

徽美也。以上言飲饌歌樂之盛。合坐同所樂。但慙素盃行遲。慙告也。常聞詩人語。

不醉且無歸。今日不極歡。含情欲待誰。愈樸愈妙。見眷良不翅。升守

分豈能違。翅止也。不翅言不止如本願。下句言雖欲守其疎拙之分。不敢當此厚禮。而主人禮意之厚。豈能違而不

受。古人有遺言。君子福所綏。此則因受其禮意之厚而祝之。願我賢主人。與天

享巍巍。主人謂操。下則言與天同享。其巍巍之福。申上福所綏意。克符周公業。奕世不可追。

奕遠也。言遠代不可追及其盛四句。頌揚尚為有體。

仲宣詩極簡質。又極流動。尚有西漢人氣味。劉書开

公讌詩 五言

劉公幹

魏志東平劉楨字公幹為司空軍謀祭酒掾屬轉為平原侯庶子後為五官將有文學著文賦

數十篇卒

亦日行游戲歡樂猶未央

已藏日間之謙

遺思在玄夜

相與復翺翔以下

亦就此二句生出

輦車

五臣作居

飛素蓋從者盈路傍

申上月出照

下

園中珍木鬱蒼蒼清川過石渠流波為魚防

清幽之景可想石渠砌石為渠銑註

作觀名是移東都為許都謬其防堰也因波之勢為之

芙蓉散其華

胡感

溢金塘

荷華之未開者

靈鳥宿水裔仁獸游飛梁

假美名以言

流波豁達來風涼

寫得出以上

生平

五臣未始聞歌之安能

詳投翰長嘆息綺麗不可忘

結語無味

穆如清風晝壺可頌七子詩尚去古未遠

侍五官中郎將建章臺集詩

五言。魏志建安十六年正月天子命公世子丕為五官

中郎將

應德璉

魏志汝南應瑒字德璉太祖辟為丞相掾屬後為五官中郎將文學卒

朝鴈鳴雲中音響一向哀

以鴈自喻

問子游何鄉

側翼正徘徊言

我塞門來

善作寒

將就衡陽樓

淮南子北極之山曰寒門註積寒所在故曰寒門衡陽衡山之陽

往春翔北土今冬客南淮遠行蒙霜雪毛羽日摧頹

北土即寒門南淮即

衡陽下則言其淪落不偶日就衰老

常恐傷肌骨身隕沈黃泥

喻淪落

簡珠墮

隨沙石何能中自諧

言身若沉黃泥便似採擇之珠墮入沙石終身埋沒中心何能自與人諧合表而出



之乎是恐中情事簡珠喻才美欲因雲雨會濯翼陵高榜因推

二句又是比中之比註俱混以上皆借公子敬愛客樂飲不

當濯雁自况良遇不可值伸眉路何階毛詩厭厭夜贈詩見存慰小子

知疲漢書陳平厚和顏既以暢乃肯顧細微飲不醉無歸凡百敬爾位同

非所宜為且極歡情不醉其無歸飲不醉無歸九百敬爾位同

鄴官相戒敬職位以副主以副饑渴懷人求賢饑渴之懷

按此詩全寫自己遭逢不偶以求結於子桓噫世不愛才故權貴之門販賣如市是詩亦情見乎辭矣

皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩四言王隱晉書愍懷太子適字熙祖惠帝即位

立為皇太子楊佺期洛陽記曰東宮之北曰玄圃園時陸士衡為太子洗馬

陸士衡

三正迭紹洪聖啓運三正即夏商周所建歲首之干丑寅紹繼

周之君也迭紹謂更迭繼起洪大也太聖即夏商自昔哲王先天而順易大人者先天而天弗違順羣辟

崇替降及近古崇隆也國運有隆則有替黃暉既渝素靈承祐

音戶魏為士德曰黃晉為金行曰素魏承漢漢以火德王火

生土土色黃故尚黃晉承魏魏以上德王土生金金色白故尚

白暉日光靈神祐乃眷斯顧祚之宅土不徐莊重有體三后

福也言晉承魏三后謂宣景文世武世祖武皇帝晉自武帝始基世武不承始一統而基業則始自司馬懿懿謚為宣帝協

風傍駭天晷仰澄協和駭散也晷日景澄淳曜六合謂下乎皇

慶攸興國語史伯對鄭桓公曰夫黎為高辛氏火正以淳曜敦

大光照四海淳大曜明也言其德大明乎六合皇大也

大慶以是而自彼河汾奄齊七政晉在河汾之陽乃所興地書

興起為天子齊之乃有天下事時文惟晉世篤其聖從聖武結欽翼昊天欽

翼輔對揚成命對答也揚謂播其德成九區克咸和讌五臣作

也對揚成命命謂天命以為天下君九區克咸也讌五臣作

歌以詠此截終晉武帝事高文典冊是贊開創劉駒駮郡太守

格咸和也言九州能和皇上纂隆入惠經教宏道纂繼也經

謳歌以詠我王之德入惠經教宏道猶理也于

化既豐在工載考工官也考考績俯矧庶績荒大造釐理也

太王荒之之荒荒儀刑祖宗妥綏天保此截終惠帝事是贊守

治也言治同於天儀刑祖宗妥綏天保成儀則刑法綏安也天

保謂天保篤生我后克明克秀我后謂太子機為體輝重光承

其禱位太子代父守器故曰重光規法茂德淵冲天姿玉裕二

規景數太子代父守器故曰重光規法茂德淵冲天姿玉裕二

括盡許多厄冲虛裕潤葛在爾小臣邈彼荒遐入自己葛爾

也六句了太子事是正文葛在爾小臣邈彼荒遐小貌遐荒謂

自吳弛始厥負擔平振纓承華臧榮緒晉書楊駿誅徵機為太

來擔之勞得祿自給洛陽記太匪願伊始惟命之嘉非始所敢願

子官在太宮東中有承華門匪願伊始惟命之嘉非始所敢願

惟君命之善得至於此

得至於此

按最苦於作此類題目無情景可以發揮纖則寒瘦不類  
濃則重濁可憎總要鋪排得有倫次於典重中寓流逸便  
為矯然出群茲篇截截周到筆力尤簡括不入支蔓  
大將軍宴會被命作詩四言。臧榮緒晉書成都王穎字

之進位  
大將軍

陸士龍

王阮晉書陸雲字士龍少與兄機齊名號曰二陸為吳王郎中令出宰浚儀有惠政機被收并

雲

皇皇帝祐誕隆駿命

皇皇大也祐福也誕駿皆訓大二句指惠帝

四祖正家天祿安

善作定

四祖宣獻善作

哲惟晉世有明聖

二句是點

如彼日月

萬景攸正

尚書惟我文考若日月之照臨傳元歌詩曰日中千

影正夕中萬影傾義與此同言

巍巍明聖

指惠帝

道隆自天

則明分爽觀象洞玄

陵

風協紀

絕輝照淵

則天之明而分其爽

爽亦明也觀天之象而洞其玄玄道之幽深處陵乘也言風教

所云下蟠于地也

肅雍往播福祿來臻

其二肅敬雍和也此

贊揚之體

在昔

姦臣稱亂紫微

姦臣謂趙王倫

神風潛駭

有赫

茲威

神風神武之風駭散也謂齊國河間王顥舉

靈旗樹旆如

電斯揮

揮動也

致天之届于河之沂

所至沂岸也臧榮緒晉

書成都王穎遺趙驤為前鋒倫遣孫會等前驅未及温十

再集皇輿凱歸

其功於大將軍字字渾雄趙王倫廢帝於金墉

城既敗倫於温帝位復還

頽綱既振品物咸秩

神道見素遺華

反質

振舉秩序也易聖人以神道設教素樸素

辰晷重光協風

應律

辰北辰晷日影重光再明也指惠帝復辟下

函夏無塵海

外有謐

音密其四此篇言惠帝反正後事函

芒芒宇宙天

地交泰王在華堂式宴嘉會入宴玄暉峻朗翠雲崇靄於蓋

日也靄青盛貌二句就宴時晷弁五臣振纓服藻五臣本垂帶

見雲日開霽寫出太平氣象其五二句言大將軍服飾祁祁臣僚有來雍雍此與宴者祁祁

之盛此篇是宴會正文薄言載考承顏下風臣考績之列故得承大將軍之顏色於下

風與斯宴會俯覲嘉客仰瞻王客二句言與宴會故施已唯約于禮

斯豐二句即仰天錫難老如岳之崇其六此篇因宴會恩意

體瞻所見

按精氣內涵寶光外溢是真玉質金相不愧高文典冊中  
間贊揚大將軍仍歸美朝廷尤為立言有體

晉武帝華林園五臣本集詩四言洛陽園經華林園在

林園齊王芳改為華林于寶晉紀泰始四年二月上

幸華林園與羣臣宴賦詩觀志散騎常侍應楨詩最

應吉甫文章志應楨字吉甫少以才聞能談論晉武帝

子散騎常侍

悠悠太上民五臣之厥初悠悠遠貌太上太古皇極肇建彝倫

攸敷二句言作君之始皇大極至也五德更運膺籙受符內中

到漢魏七略鄒子有終始五德言土德不勝木德繼之金德次

之火德次之水德次之按此取相剋之義但後代亦有以相生

為義如漢以火德王火生土魏以土繼火土生金晉以金繼土

金生水宋以水繼金是也錄錄也以受天祿年數書之于策謂

符之類識書也。陶唐既謝天歷在虞。故為陶唐氏二句是以

陶唐比魏以虞比晉蓋唐虞是禪位者以下徑接晉田註依

文搗文上下血脉如何相貫。此篇邇作君之始由魏入晉於

時五臣作是上帝乃顧惟眷光我先善作祚先祚謂晉應期納禪書

位後禪位於晉嗣王禪指武帝。位以龍飛文以虎變龍飛虎

易經文章謂。玄澤滂流仁風潛扇區內宅心方隅回面其二

治化更新也。心心安於晉方隅夷服之國此篇。天垂其象卿雲地曜其文圖

言受禪事而美其功德所及之遠。鳳鳴朝陽龍翔景雲嘉禾重穎孝經援神契王者

類禾穗東觀漢記濟陽縣嘉禾生一莖九穗田休子曰堯為天

子冀莢生於庭為帝成歷過朔則日生一葉望後則日落一葉

月小則一葉。率土咸序人胥悅欣其三此章言恢恢若皇度

枯而不落。穆穆聖容言思其順貌思其恭在視斯明在聽斯聰登庸以德

明試以功其四二句是言用人庸用也向註。其恭惟何昧且

不顯昧且天欲且時丕大也無理不經無義不踐行捨其華言

去其辯游心至虛同規易簡以上再從上意申贊其德之盛規

下二。六府孔修九有斯靖其五此章再承上交美武帝之德

土穀九州。澤靡不被化罔不加聲教南暨西漸尖流沙幽人肆五

音異。嶮遠國忘遐幽遠肄習也言越裳五臣重譯充我皇家其

來朝日道路悠遠山川阻深恐使之不通故重三譯而朝譯通

彼此之語者重譯。峩峩列辟赫赫虎臣上言文內和五品頂上

外威四賓頂下修時貢職入覲天人天人謂天子備言錫命由入覲故天子

錫命羽蓋朱輪其七此章言遠人服故各以時入貢京師詩備言燕私羽蓋朱輪諸侯之車節貽宴好

會入宴不常厥數神心所受五臣作授不言而喻數猶禮也不常謂非常所受調心所

欲即下於是肄射五臣食夜弓矢斯御御猶執也發彼五的有酒斯飶

其八此章言因入貢而宴會而習射詩發彼有的以祈爾爵的射質飶厭也文武之道厥猷未墜國家

文武二途不可偏廢猷美也音試協韻易弓矢者器也不御則御斯器示武懼荒過亦

為失音武備廢弛過用則恐佳兵不樣允厥羣后無懈于位其九此章因射而以敬戒意作結

按右九章只是頌美國家功德故文采不及遠然要看其

前後一片純色譬如布疋雖無絢爛奪目未嘗不可以厭好奇之心者正在純處不可及

九日從宋公戲馬臺集五臣本無集字送孔令詩五言蕭子顯齊書宋武帝為

宋公在彭城九日出項羽戲馬臺至今相承以為舊準沈約宋書孔靖字季恭宋臺初建以為尚書令讓不受辭事東歸高祖餞之戲馬臺百僚咸賦詩以述其美

謝宣遠宋書七志謝瞻字宣遠陳郡人也幼能屬文宋黃門郎以弟晦權貴求為豫章太守卒高祖遊

戲馬臺命僚佐賦詩瞻之所作冠於一時

風至授寒服霜降休百工以下俱從九月九日賦起繁林收陽彩日至秋則無威而色密苑解華叢謂葉巢幕無留鸞遵渚有來五臣作歸鴻去而雁來

輕霞冠秋。日迅商薄。清宵。迅商商風之。聖心眷嘉節。揚鑿炭行。

宮。以上皆寫秋景。以下言宴。戲馬臺。炭至也。指宋公。四筵露芳醴。中堂起絲桐。二句扶。

光迫西汜。似歡餘宴有窮。宴至日將入時。淮南子曰。至暘谷拂。

汜屬西。逝矣將歸客。養素克有終。日將入。則當別矣。入送孔令。

其將。臨流怨莫從。歡心歎飛蓬。歡心即與宴之歡心。不覺轉為。

飛蓬者。人之行踪。無定。如飛蓬然。飛蓬之歎。謂不得與孔令偕行。

按此篇只是尋常應酬。無甚關切。故詩意亦淡薄。而寫景却好。

謝靈運

季秋邊胡苦旅。雁違霜雪。雁皆自北而南。是季秋景物。淒淒陽卉。肥皎皎。

寒潭絜。絜全潔。良辰。頂上。感聖心。雲旗興暮節。言宋公至戲馬。

作。俱稱聖心。又是既有天下。殊為難解。鳴笳炭朱宮。茄簫炭。

蘭卮獻時哲。二句言至戲馬。餞宴光有孚。言宋公有孚信之心。

飲酒。和樂隆所缺。詩序。鹿鳴廢。則和樂缺矣。取詩中。在宥天下。

理。莊子。間在宥天下。不聞在治天下也。註。有寬也。吹萬羣方悅。

二句。言宋公。莊子。南郭子綦曰。夫吹萬不同。而使其自己已也。註。

言天氣吹煦。生養萬物。形氣不同。使各得其性而止。已止也。見。

宋公於人。或仕或隱。不以相迫。亦歸客。遂海隅。脫冠謝朝列。指孔。

使各得其性。故羣方悅。起下歸客。再止薄泊。指景待樂。闕。樂。

令海隅。謂會稽山陰。弭棹薄枉道。枉曲也。指景待樂。闕。樂。

脫冠。謂謝中書令。弭棹薄枉道。枉曲也。指景待樂。闕。樂。

招明文選集卷之二十五 詩戲馬臺 三 故也干

樂闕則別矣故。河流有急。瀾浮。駿無緩。轍。二句言其去不可留。指日景以待之。豈伊川途。念宿心愧。將別。孔以養素為榮。已以戀榮為辱。故云。愧川途。頂上河流浮。駿宿心。謂已不。樂仕進。彼美邱園。道喟焉傷。薄劣。以上四句。言送孔令美。孔令。劣不。如。

按意義周匝。古人詩於各截事。少則二句多則四句。賓略主詳。總要周到。勻稱。此其尺度也。至若鍊詞用意。則又各存乎人之體質。學古者先求其尺度。然後於其資之所近。規倣求肖。便得入手所在。

樂游應詔詩 五言。丹陽郡園。經樂遊苑。宮城北三里。晉時藥園也。

范蔚宗

沈約宋書。范曄字蔚宗。順陽人也。少好學。為高。應宋文。帝詔。

崇盛歸朝闕。虛寂在川岑。仕者象故。川岑虛寂。山梁。五臣作陽。協孔性。寃竟川。孔性於雌雉所。黃屋非堯心。堯不以黃屋為心。以比駕所以至。以有時哉之歎。樂遊苑。莊子。堯欲禪天下於許由。故非堯。軒駕時未。應從之。蕭文囿降照。五臣臨。軒駕天子之。心所悅。軒駕時未。應從之。蕭文囿降照。作昭。臨。車時來。蕭。即。至止。蕭蕭。文囿。比樂。流雲起行。蓋晨風引鑿音。二句是一。原薄。遊苑。照臨。謂至其地。全深。平。調。原。蔚。調。薄。曾。謂。臺。深。厚。信。平。蔚。勿。紆。臺。澗。備。曾。全。深。平。調。原。蔚。調。薄。曾。謂。臺。深。厚。氣。修。帳。舍。秋。陰。四句是遊。遵。渚。攀。蒙。密。隨。山。上。嶇。嶽。音。欽。是。盡。其。遊。瞻。五。臣。目。有。極。覽。游。情。無。近。尋。言。寄。托。之。遠。再。從。聞。道。時。之。樂。瞻。作。瞻。目。有。極。覽。游。情。無。近。尋。上。二。句。而。括。其。意。聞。道。



雖已積年力互頹侵。因遊而歎其年力衰邁頹靡也。謂力侵老已相迫謂年。探已尋上頹侵謝  
 丹。黻王臣作護鳥郭切。仕者之服。感事懷長林。將歸阼也。言探已年老之事。思歸阼感  
 於長林。

起云川岑可樂。是駕至樂遊苑之由。中間因至樂遊苑寫  
 及苑中景物。因遊而歎年力之衰。以歸阼意作結。乃一篇  
 之序。

應詔讌曲水作詩。四言。水經註。舊樂遊苑。宋元嘉十一年。以其地為曲水。武帝引流轉酌賦詩。

裴子野宋略。文帝元嘉十一年三月丙申。禊飲于樂遊苑。且祖道江夏王義恭。衡陽王義季有詔會者賦詩。

顏延年

道隱未形治彰。既亂道已形始於未形。故曰既未形。世已治始

能平晉亂。但尚是渾舉大意。帝迹懸衡。皇流共貫。春秋合誠圖曰。黃帝有迹

直到惟王創物。方入宋事。帝迹懸衡。皇流共貫。法以一天下。皇流三皇德澤之流。先後如一。故共貫。二句亦是

泛指古來出治之。惟王創物。永錫洪筭。言武帝創物。同乎帝迹

君可為人法者。仁固開周。義高登漢。其一。固堅也。言仁義之道。固

筭大年也。謂國祚之久。仁固開周。義高登漢。此章是由文帝及武帝說起。祚

乎周漢。登漢謂升乎漢之上。此章是由文帝及武帝說起。祚  
 篇中次序自明。五臣作文帝非。蓋宋有天下。始於武帝也。祚  
 融世。哲業先列聖。祚。福融。長也。詩。世有哲王。世

海鏡。太上天子。天臨如天之臨。下無制。以化裁樹之形性。立制

已化裁而出之。樹立也。使人各惠浸萌生。信及翔泳。其二。二  
 成其形。各得其性。意義該舉。惠浸萌生。信及翔泳。句由人及



謙如下。伊思鎬

飲每惟洛宴

其六。詩王在在鎬。飲酒樂凱。齊諧記。東晉對武帝曰。昔周公

卜洛邑。因流水。以汎酒。洛宴。意義本此。均曲水事。與上句有二意。此章賦三月三日之景物。末帶入宴。郊餞有壇。

君舉有禮

壇以祭行道之神。幙帷蘭甸。畫流高陛。幙帳也。帷作

蓋乎其上。即流觴之地。曲水所由者。甸田之平者。蘭甸。是分庭。美其稱畫流水。自上畫之。使下高陛。使自高陛而過也。

薦樂析波浮醴

水在中間。故分左右庭而奏樂。荐進也。析波。隨波流之勢。而分析之。浮醴。謂流觴。二句。正寫。曲。豫同。夏諺事兼出。濟。子禮及其七。詩。出宿于濟。謂兼餞。

闕豐施。降惟微物

闕。猶數也。微物。自謂言我仰視天。三妨。儲隸。子豐厚之施。不遺於已。亦得與宴。太守徵中書侍郎。轉太子中庶子。儲太子也。隸。賤役。謙稱。三妨。儲隸者。補太子舍人。一。補太子中舍人。二。轉太子中庶子。三也。

五塵朝

音弗。二句。自叙生平遭逢。沈約。宋書。高祖受命。延。年。補太子舍人。轉正員外郎。徙員外常侍。出為始安太守。徵中書侍郎。轉太子中庶子。儲太子也。隸。賤役。謙稱。三妨。儲隸者。補太子舍人。一。補太子中舍人。二。轉太子中庶子。三也。

途泰命屯恩充報屈有悔可悛

七。滯瑕難拂。其八。途泰。悔。指將來。滯瑕。指已往。悛。改。拂。除也。言將來事有過差。則改之。若已往之過差。則有不及改矣。正以明其報屈。

按是篇詩。曩常病其艱深晦澁難讀。後為字比句櫛。未嘗

無難通之意。不顯之詞。刻骨鏤心。方得其字字苦思結撰

處。大抵顏光祿文一字一句必有依據。其所引用多鏗取

一二字。砌以成文。不利生眼玩味。反覆自有以得之。然則

讀古人文。最不可以粗心掉過也。

皇太子釋奠命作

四言。裴子野。宋略。文帝元嘉二十年。三月。皇太子劭。釋奠于國學。禮記。凡學

春官釋奠于先師。秋冬亦如之。註官謂禮樂詩書之官。周禮凡有道有德者使教焉。死則以為樂祖。祭於瞽宗。此之謂先師也。若漢禮有高堂生。樂有制氏。詩有毛公。書有伏生。釋奠者設薦饌酌奠而已。無迎尸之

顏延年

國尚師位。家崇儒門。漢書元帝詔曰。國之將興。尊師而重傅。禮記。詔於天子。無北面。便是尚師位。漢書儒

林傳嚴彭祖。顏安稟道毓育。德講藝立言。承上師儒所以可尚。可崇者以素能稟受

正道以毓其德。又能講明六藝。浚明爽曙。達義茲昏。惟有此道。以立其言。上是道德。下是學問。

大明其教。以覺民。如人處夜者。至曙而爽。是能達其義。求瞻先

於此昏昧之人。使人皆有以去其昏。浚大也。舊註俱謬。求瞻先

覺。顧惟後昆。其一。承上師儒之益人如此。是以世之人無不。求久瞻仰先覺之人。思此後昆。非先覺無以覺之。

也。此章明學所由立。大人長物。繼天接聖。大人謂太子。長物。師儒所由重。舊註俱謬。

上繼天以作君。時屯必亨。運蒙則正。未踐祚之時。尚處乎屯。故前繼聖以作師。時屯必亨。運蒙則正。必求其亨。未及冠是運尚處

乎蒙。則當養以正。皆謂偃閉武術。闡揚文令。術道也。文令。庶士。學不可已。屯蒙本易卦。

傾風萬流。仰鏡。其二。言能學則庶士傾慕其風。萬流仰以爲。高士傳。孔子問項橐曰。居何在。曰。萬流屋。虞庠飾館。睿圖炳。

是也。注言與萬物同流。匹雜書。秦失金鏡。虞庠飾館。睿圖炳。丙。音遂。禮記有虞氏養國老於上庠。飾館謂館同。虞懷。五臣。氏之庠。指國學。睿圖。孔聖圖像。炳丹青色。晬温潤貌。懷作深。

仁憬。集抱智麇。五臣作麇。至。謂來學之人。詩。憬彼淮夷。憬遠。也。踵門陳書。躡屨。俱謂切。至。行貌。左傳。求諸侯而麇至。麇羣。

也。踵門陳書。躡屨。獻器。國學有其地。故來學者各出其。澡身。藏書樂器。以爲學助。寫得生動。澡身。

玄淵宅心。道秘。其三。玄淵喻聖道之高深。澡身者。見諸躬行。宅心者。存諸宥密。此章言國學之中來學者。

衆人各思以聖伊昔周儲聿光往記按文王世子篇無文王入

道自叔其身傳少傅此是以義相取法舊註思皇世哲體元作嗣資此夙知

引文王朝王季事反覺無涉又體元之德又作人之冢嗣其時其勢俱可以不學然尚資此

降從經五臣志有美才又周家世有哲人為太王王季之後且

又體元之德又作人之冢嗣其時其勢俱可以不學然尚資此

夙知之質降從窮經之志况其下乎下則勉之以法文王易元

者善之長也又君子體仁足以長人體元即體仁舊註俱歷

指太子劬說不異暗室無灯一路亂摸窵尋不出路頭也彼前文矩周規值

詩書所載折行曰矩理之一定者方行曰規

理之變通者當依經書所垂訓與之相周相值值當也此章

是舉文王為世子能遜志於學以示法前後得此一離曲折變

化正殿虛筵司分簡日設席以待國學師及太子司分左傳青

鳥氏司分者也司春秋憲書尚席函舍杖丞五臣作疑奉帙尚

簡擇也慎重其事故簡日

即禮記中席南鄉北鄉以西方為上東向西向以南方為尚又

席間函杖函容也太子與國學師之席中函杖以便問答丞疑

輔太子之官禮有師保有疑丞此則侍言稱辭惇敦史秉筆侍

顛倒用之帙書帙二句是執經時事

侍太子之官稱舉也太子有所疑問侍言舉以示國學妙識幾

師惇史則立太子之左右秉筆以記其詞二句是問難妙識幾

音王載有述其五幾音幾微之音蓋太子所問之詞含意未

三王作君作師皆述之以告太子肆五臣議芳訊信大教克明

此章是寫入學執經問難之事肆五臣議芳訊信大教克明

承上國學師既以太子所疑之詞陳其議論肆陳也太子又於

所疑者問之訊問也由是古先王教人之法無不明之於心二

句終執經問難事以下入釋奠一路炳炳敬躬祀典告奠聖靈

煌煌如此大典禮非此大手筆寫不出也

禮屬觀盥樂薦歌笙凡人始立學先釋奠于先聖先師易

荐不假物以進於神只致其誠敬之意歌笙儀禮歌

南有嘉魚笙崇邱二句寫釋奠事堂皇中躍躍生動昭事是肅

昭月文選集卷之二十一詩釋奠

故范軒

俎實非馨

其六。書黍稷非馨明德惟馨先聖先師非是。此章寫釋奠之事。獻終

襲吉即宮廣。燕堂設象筵。庭宿金懸。

五臣作縣如字協韻。獻終祭畢書乃卜三龜一襲

吉襲因也。宮學官。燕。國學。師宿懸前一日所陳設之樂。

台保兼綴皇戚比彥。

春秋漢舍孽曰三公在天

法三能與台同保太保也。皇戚皇家之戚比合也。美士為彥。按此台保即國學師如漢明帝以桓榮為三老執經問難是也。

成王亦以周召為師保。傅大抵以爵齒。德俱尊者為之。兼綴調師保傅咸在也。

有乾酒澄端服整弁。

禮記酒清人渴而不敢飲肉乾人饑而不敢食。但見太子是時敬禮師傳惟端服整弁而已。此章言釋奠畢而燕飲之事。

六官視命。視命之多寡。

九賓相儀。典命掌諸侯之五儀相儀相

終宴。纓笏。市。序。

百官無不隨。巾。卷。充。街。

兩雅東西墻調之序。都莊。五臣作。雲。動。野。墟。

達音。風。馳。爾雅陸達謂之莊。墟。九交之道。皆來視太子入學之

禮。倫。周。伍。漢。超。哉。邈。猗。

於宜反其八。倫比也。伍相參伍邈遠也。言比周漢之德超然而遠。此章言

謙於學官威儀。之盛傾動一時。清暉在天容光必照。言道之在人無所不在。猶

日物性。五臣作。其情。理。宣。其。奧。

二句是言善學有得於道處物時則以性達之於情情不離性也。此

是收學之益。

妄先國胄。側聞邦教。

沈約宋書元嘉中延年遷國子祭酒司徒左長史是先國胄而入學

胄長也。司徒掌邦教。

徒愧微冥。終謝智效。

此章以自謙作結微冥微賤而暗冥莊子智效一官。

按五臣註解短篇詩雖多謬誤尚易改正至於篇數畧多。

顛倒錯謬殊不可曉故必全加芟夷庶珠光貝氣不致沉

埋於荒烟蔓草中古人註書如五臣錯誤予見亦罕乃與

善註竝傳何也。茲篇端莊流麗誠應制之金科玉律更

昭明文選集

無他篇沉悶氣象。

侍宴樂遊苑送張

五臣無張字

徐州應詔詩

五言劉璠梁典張謨字公喬齊明帝

時為北徐州刺史

邱希範

梁史邱遲字希範吳興人八歲能屬文及長辟徐州從事高祖踐祚拜中書郎遷司徒從事中

郎

詰邱

旦聞闔開馳道聞鳳吹

去聲。詰旦平旦也紫微宮門曰闔闔黃帝聞鳳鳴以作律呂則鳳

吹通指樂二句是言天子自宮門而出

輕萸

啼

承玉輦細草藉龍騎

詩自牧歸萸凡馬八尺以

上為龍

風遲山尚響雨濕雲猶積

恣。善註集本作漬

巢空初鳥飛

杏亂

新魚戲

六句是寫一路行來所見景物

實惟北門重匪親孰為寄

據上面是尚未至樂遊苑

併未及宴此二句便及送別殊覺突如其來

參差別念舉肅穆恩波被

已得與宴小故恩波被小

臣信多幸投生豈酬義

按末句因一宴便思投生酬義抑何其重視宴也。不倫

不次此等詩以之入選殊不可解。

應詔樂遊苑餞呂僧珍詩

五言梁書呂僧珍字元瑜為左衛將軍天監四年冬大舉北伐

沈休文

劉璠梁典沈約字休文吳興人少為蔡興宗所知引為安西記室梁興稍遷至侍中丹陽尹建

昌侯薨諡曰隱

丹浦非樂戰負重切君臨

六韻堯與有苗戰於丹水之浦丹水在南陽浦崖也負重謂居天子位所

負者重君臨人君君臨天下不可使偏隅不被其化故切易知臨大君之宜吉

我皇秉至德忘已用堯

心。我皇謂梁武帝忘一已以為天下同堯丹。愍茲區宇內魚鳥

失飛沉。以物類失推士。雷轂二嶠。道善作揚。旆九河陰。漢書馮

制之。二嶠。即左傳嶠有二陵。二嶠九河。皆魏境。二句指所征之

地。超乘盡三屬。選士皆百金。氏武卒衣三屬之甲。註。上身上。一

禪一。蹕繳一。凡三屬。屬猶接也。史記李牧趙之良將。匈奴入牧

選百金之士。五方擊之。註。良士。直百金。言重也。二句言兵士之

勇。戎車出細柳。餞席樽上林。漢書匈奴大人邊。遣內史周亞夫

家上林苑。二命師誅後服。不順授律。緩前禽。驅失前禽。二句言

行兵。函輓還方解帶。武稍披襟。解帶披襟。言將降附。函

機宜。武二。閔名。為中國之襟帶。今將披解。而伐罪芒山。曲弔民伊水

出。二句是言來降者。務有以慰其來。將陪告成禮。待此未抽簪

。芒山。洛陽北芒嶺。伊水名。俱在洛陽。陽。滌。涯也。二句戒其不可賣武。

則抽簪而歸。今欲待其成功。故不即歸。將陪告成禮。待此未抽簪

。按事重於別。故只揚厲其事。餞別意。只用輕帶。且此詩路

整對。已開五言排律近體之先。

祖餞。崔實四民月令曰。祖道神黃帝之子。好遠

送應氏詩二首。五言。人。曹子建。良註。送應璩兄弟時。董卓遷獻帝於西京

步登北芒阪。遙望洛陽山。洛陽何寂寞。宮室盡燒焚。音煩協韻。北芒已

召月文選集卷之二十一 送別 三

收苴干



見上。獻帝紀車駕。垣墻皆頓擗。關也。傾。荆棘上參天。不見舊耆。

老但覩新少年。故老已盡。側足無五臣行徑。路無人行。故。荒疇不復。

田一井遊子久不歸。不識陌與阡。申荒疇。中野何蕭條。千里無

人烟。總申宮室。念我平常五臣居。氣結不能言。洛陽帝京本仕

如此。故念之而氣結。阼然故宮禾黍之感。清時難屢得。嘉會不可常。清時無。天地無終極。人命若朝霜。申

不可常。莊子天與地無窮。人死者有時。漢書李陵謂。願得展嬾。

婉我友之期方。時魏都許故以洛陽為北。親昵女乙切五竝集

送置酒此河陽。錢送中饋豈獨薄。賓飲不盡觴。離情愛至苦望

深。豈不愧中腸。言平日相愛之至。一旦遠別。遙望所居。苦其阻

難於分。願為比翼鳥。施翮起高翔。欲與之

按別有一段關情。非比尋常酬應。

征西官屬送於陟陽侯作詩五言

孫子荆。臧榮緒晉書孫楚字子荆太原人。征西扶風王

名。候如候人之。候稽往來者。

晨風飄岐路。零雨被秋草。時傾城遠追送。餞我千里道。傾苑三

命皆有極。咄丁嗟安可保。養生經黃帝曰。上壽百二十。中壽百

召月文選卷之二十一 送別

送別

送別

莫大於殤子。彭聃貪猶為天。莊子南郭子綦曰天下莫大於秋  
 而彭祖為天。二句是一死生。殤子與彭祖老聃受形氣於天。吉  
 地則一。何分壽夭。此是據其最初者言。故後此不用分別。吉  
 凶如糾纏。墨憂喜相紛繞。五臣作擾。糾纏索也。糾兩股索纏。  
 齊得喪有吉凶。因而有憂喜。若據其最初則得喪又。天地為我  
 是後起。有何憂喜可言。一部莊子宗旨。俱不外此。天地為我  
 鑪萬物。一何小。言天地為爐。陶冶萬物。物居其中。此。天地為我  
 垂大觀者。知誠此苦不早。此即是係懷死。乖離即長衢惆悵盈  
 萬物為小。醒欲別意孰能察其心。心即大。監之以蒼昊。齊契在。今朝守之。  
 與偕老。契合也。即契券。齊契有守之。不。變意今日如是後日亦如是也

按此篇本莊齊物之意。於送行發之。另成別調。

金谷集作詩

五言 鄴元水經註金谷水出河南太白原 東南流歷金谷調之金谷水經石崇故居

潘安仁

向註時崇出為城陽太守潘安仁送之

王生和鼎實。石子鎮海沂。

石崇金谷詩序余以元康六年從太僕卿出為使持節監青徐諸軍事有

別廬在河南縣界金谷澗中時征西大將軍祭酒王詡當還長安令與衆賢共送澗中賦詩以叙中懷應劭漢官儀太尉司空司徒長史號為毗佐三台助鼎和味王詡為祭酒故云鎮海沂即監青徐軍事親友各言邁中心悵有違何以叙離思携手游郊畿朝發晉京陽夕次金谷湄音眉晉京洛陽水草交為湄。迴谿縈曲阻峻阪路威夷曲阻山也綠池泛淡淡青柳何依依。灑泉龍鱗澗激波連珠揮金谷之水蹙為文如龍鱗激波水激石者如珠之。前庭樹沙棠。後園植烏桕善作靈囿繁石榴若茂林列

芳梨此四句寫園水

飲至臨華沼以下言

遷坐登隆坻隆坻水中高地

元醴染朱顏。但慙杯行遲。揚桴撫靈鼓。簫管清且悲。春榮誰不

慕五臣。歲寒良獨希。春榮喻少。歲寒喻老。言交情始投分寄石

友。白首同所歸。分朋友之分同所歸死也。世說孫秀恨石崇不與

收石崇同日收岳石先送市亦不相知潘後至石謂潘曰安仁

按詩意自明

王撫軍庾西陽集別作

謝宣遠

善註瞻為豫章太宗王註王宏為撫軍將軍後

祇召旋北京庾被徵還守官反五臣南服已赴方舟析舊知指

陽別對筵曠明牧指與王舉觴矜五臣飲餞矜敬指途念出宿與

謂各將來晨無定端別晷有成速晨時也無定端候爾而會晷

類陽照通津夕陰暖平陸頂上別晷之速類陽榜進人理行艦

盧翰軒命歸僕二句言將別庾自溢口歸京師由水行故理行

歸江州由陸行故命翰軒即分守東城闔因發擢直西江隩五

下分守東城闔字字分明善作親逝川豈往

重門隩隈也江東人呼浦為隩離會雖相雜應從之

復言已與庾王由離而會雖暫爾相親然親誰謂情可書盡言

非尺牘易書不盡言言不盡意牘書版

按以一箇人別兩箇人。兩箇人又是一東一西。不是同行。合寫殊覺費手。篇中通縮到底。復極自在游行。

鄰里相送方山詩

五言。沈約宋書少帝出靈運永嘉郡守丹陽郡。圖經方山在江寧縣東五十

里下有湖水。舊揚州有四津。方山為東。石頭為西。

謝靈運

銑註靈運為永嘉太守。鄰里相送於此作詩。

祇役出皇邑。相

五臣期憇甌越。

役所涖之職憇息也。史記東越王搖都東甌。時號東甌王。永嘉

屬其地。

解纜力及流。

懷舊不能發。

舊指鄰里。

析析就衰林。皎皎明秋

月。含情易為盈。遇物難可歇。

言與鄰里舍此別離之情。已易盈滿。况當此衰林秋月。觸及時物。別

情愈難。休歇。

積疴謝生慮。寡欲罕所闕。

疴病也。言已積病。由謝養生之慮。而致。但能寡欲。亦罕有

失資此永幽棲。豈伊年歲別。各勉日新志。音塵慰寂茂。

言正欲藉此永

嘉以幽棲寡欲。但一別之後。歸期不能預定。非可預程。以年歲惟願鄰里時。以音書相慰耳。

按是別鄰里。不淺不深。無溢分之言。

新亭渚別范零陵詩

五言。十洲記丹陽郡新亭在中興里。吳舊亭。梁書范雲齊世為零陵郡

內史。

謝元暉

蕭子顯齊書。謝眺字元暉。陳郡人。少有美名。文章清麗。解褐豫章王行參軍。稍迁至尚書吏部

郎兼知衛尉事。江祐等謀立始安王遙。光眺不肯。祐白遙。光收眺下獄死。

洞庭張樂地。瀟湘帝子游。

零陵郡屬湖廣。故從洞庭瀟湘賦。其勝槩。莊子北門成問於黃帝。帝謂

咸池之樂。於洞庭之野。楚辭。湘君。帝子降兮北渚。帝謂雲去蒼。堯帝子。娥皇女英。隨舜不反。死於湘水。因為湘水之神。

梧野水還江漢流。上句喻范之去。下句喻已之留。停驂我悵望輟權子夷猶。下句

言雲不忍別已。上句言已不忍別雲。謝在陸。廣平聽方籍茂陵。

故云停驂范在舟故云輟權夷猶猶豫也。國家終當用雲如武帝求相

將見求。言雲聲名籍籍人所共聽。如於茂陵也。舊註俱謬。廣平屬魏郡。宣帝以其郡太守

多賢使鄭袤繼踵此郡欲使世不。心事俱已矣。江上徒離憂。言

乏賢見晉書茂陵相如所居地。不忍別雲而雲終別是此心事終付之無用不覺對

江上之水徒深其離憂而已與上輟掉意既既開會。

按是一篇五言近體通幅尤兀昇自喜。  
別苑安成詩 五言。梁書范岫字樊。賔齊代為安成內史。

生平 五臣作 少年日分手易前期 以別易會亦易故不及爾同衰

暮非復別離時 非復少年別離之時恐一 勿言一樽酒明日難

重持 良註勿以此一樽酒為輕生死無期明 夢中不識路何以

慰相思 日恐不得與之重持按別後則不復持 夢中不識路何以

韓非子六國時張敏與高惠二人為友每相思不能得見敏

便於夢中往尋但行至半途即迷不知路遂回如此者三

按沈詩於雋逸中獨有矯舉氣勢最足以醫靡弱之病

