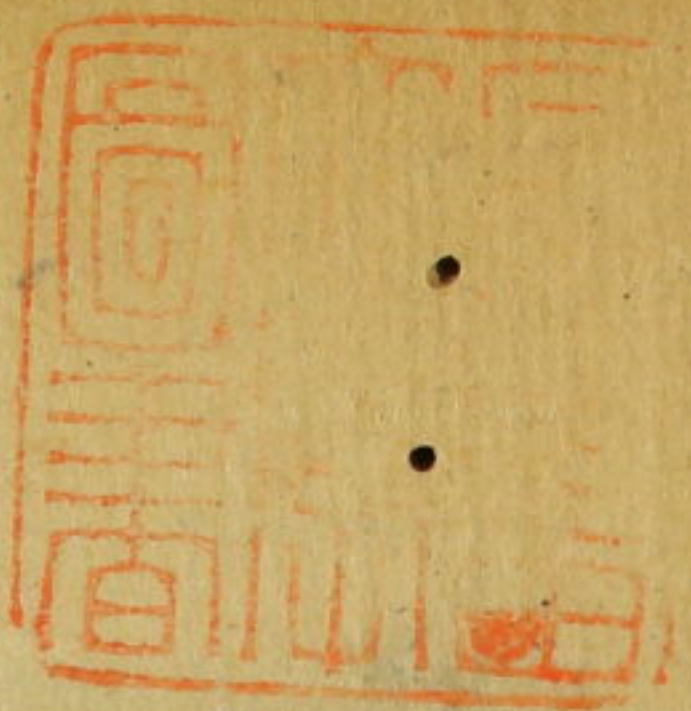


^ 16
2561
31





憑山閣增輯留青新集卷之三十一

西洽陳 枚簡侯選

男 德裕子厚增輯

錢塘朱之標霞起訂

休色朱從儀慎威參閱

總目 翰墨臞詞

切章綺語

翰墨臞詞

稱天子詔曰紫泥封

仕宦親在曰三釜之養

謝遷擢曰謬垂曲寵

自謙遷轉曰猥受榮貴

頌政聲曰口碑載道

兄弟同用曰兩鳳廷飛

稱人廉曰雨神清風

守微俸曰守磨石之祿

老可用曰堪為一行

用邦其才曰驥服鹽車

稱善射曰貫虱之技

以言獎人曰品題便佳

門 八 16
號 2561
卷 81

聲書影集

卷二十一

赴上岸曰鼓篋橋門

一時發奮曰一鳴驚人

稱翰林曰玉堂金馬

與人詩文曰洛陽紙貴

稱台輔曰紫閣名公

人出眾曰如鶴正雞群

譽官僚曰遍地陽春

勢要可畏曰炙手可熱

慕聖主曰當有歲星

所屬施恩曰有脚陽春

美君子曰人中騏驎

荷人愛厚曰極辱重青

美文士曰才儲八斗

厚恩圖報曰一飯不忘

譽地儒曰學富五車

謝人見責曰仰蒙譙讓

稱佳文曰錦心繡口

才高出曰屈宋作衙官

稱書法曰鐵畫銀鈎

定非其地曰枳棘棲鳥

譽才高曰今之沈馬

白處窄小曰蜂鑽故紙

事無意曰雲出無心

做事遲遲曰亡羊補牢

謂奔馳曰披風帶月

議論反覆曰口中雌黃

謂塵勞曰沐雨櫛風

局促不振曰如轅下駒

謂通虛曰何異杞憂

主事不一曰一國三公

文致多曰文符如雨

訪謁不遇曰撥盡寒爐

大受賂曰苞苴流行

稱人佳句曰壓倒元白

有穢行曰汚行無節

僅有佳句曰飄落吳江

喻勢弱曰螳臂當車

作文速成曰倚馬可待

謂欺誑曰指鹿為馬

以文為活曰糊口干書

事失真曰按圖索驥

為學初成曰刻鵠類鶩

事難得曰緣木求魚

弄巧反拙曰畫虎類狗

稱貴者曰重袍疊褥

美惡不稱曰狗尾續貂

稱貧者曰短褐不完

貪圖不足曰蛇吻在象

論星野同

誇小兒曰天上石麟

言人見幼曰徒抹詩書

稱母舅曰渭陽之好

求人薦引曰不惜齒芬

親教子曰義方之訓

譏人無分時曰無口飽

承父言曰克紹箕裘

勢焰不張曰螢僅自照

謙學卑曰雕蟲小技

不可犯田腹中有鱗甲

喜早賢曰若飲醇醪

去無用者曰烹不鳴雁

有清節曰脫落風塵

來往無憑曰萍踪靡定

謙借光曰蒹葭倚玉

相懸之喻曰天淵水炭

所見小曰管窺蠡測

無益之喻曰以肉餵虎

羨高年曰齒德俱尊

無用之喻曰瓦雞陶大

稱少俊曰春秋鼎盛

難勝之喻曰牧豕流之

稱御史曰栢臺鸞府

自謙詩文曰且堪老知

稱縣邑曰花縣琴堂

想望主采曰暮雲春樹

稱聽訟曰秦鏡高堂

相思顏色曰落月屋梁

頌明斷曰盆窶山雪

暮景登科曰龍頭屬老

稱儒美曰磨穿鐵硯

暗手處事曰刻舟求劍

稱書籍曰縹緗黃卷

書字之訛曰管見帝虎

稱東札曰雁帛魚書

重積之喻曰蜂屯蠅集

讀書窘曰字不堪煮

美惡相並之喻曰美莠

無所本曰生子空桑

先幾之喻曰履雲吹壘

美之喻曰祥麟威鳳

失所資曰失却張君房

惡之喻曰封豕長蛇

觸犯好人曰唐突西施

易之喻曰摧枯拉朽

無成曰未得邯鄲之步

難之喻曰以蠡測海

敘別師席曰拜違函丈

安之喻曰泰山盤石
危之喻曰魚遊釜中
薄之喻曰春水秋雲
速之喻曰疾于風馳
盡之喻曰燼滅冰消
貪之喻曰箕歛誅求
讓之喻曰含沙下石
急之喻曰捧漏沃焦
思慕切曰一日三秋
不知分曰班四弄斧
為人所設曰臨江麋
誤讀字曰三家渡河

徒勝于師曰青出于藍
與人構訟曰鼠牙雀角
所爭者小曰蝸角之爭
與時不偶曰花樣不同
詩思曰在霜橋風雪中
事涉暗疑曰杯中蛇影
自謙衰弱曰蒲柳之姿
世態亦曰如口衣蒼狗
窮不擇處曰窮猿投林
求人庇曰放柳下供陰
有所助曰亦足張吾軍
問人行曰錦就何日鼎

謹有所教曰一字師
有改移曰風吹別調
臨時不決曰三不開
寓褒貶曰皮裏春秋
有所蔽曰戴盆望天
男生辰曰懸弧令旦
女生辰曰設悅佳辰
女擇人曰宿西食東
稱賢女曰閨秀淑媛
美佳人曰閨範懿德
稱合卺曰燕爾新婚
娶姑女曰下玉鏡奩

問遠行曰嚴程在幾時
飲食難充曰半菽不飽
自增仇敵曰又生一秦
借人比况曰借秦為喻
為曾在曰為飢寒所驅
晚年生子曰老蚌生珠
手足分離曰雁行折翼
舉婚嫁曰了子平之願
稱孀婦冰霜心槓舟操
譽麗人蘭蕙質柳絮吟
稱人母喜延賓曰截髮
依附曰葛蘿施音喬松

稱人子佳曰千里駒

睽違教命曰鄙吝復明

妻悍曰何東獅于乳

力綿曰不殊夸父道日

稱善下曰今之鬼谷

稱嗜酒人曰酒家南董

稱善記曰古之董狐

歡飲大觥曰浮以大白

稱書算之人曰掌文

冬日邀賓曰敲水煮茗

稱諛日之人曰太史

貧而營利曰為鬼所笑

稱雙陸曰樓蒲之戲

謝入酒筵曰郇厨之擾

稱圍棋曰橘中之樂

謙薄席曰草具之陳

幼相契曰總角之交

首是相應曰常山蛇

救木曾曰未筮盞簪

勢不相及曰風馬牛

外依內虛曰沒字碑

不足稱意曰遼東豕

不改業曰鐵硯朱穿

撐船水手曰黃巾郎

北人言事曰煩燥煩

請會曰望飛錫遠歸

求見人曰欲效掃門

稱梅萼曰冰肌玉骨

感恩曰如挾纊之溫

稱鸚鵡曰綠衣使者

不知人曰錯認顏標

稱螭螭曰無腸公子

作商曰鏡窮分毛耳

荷人允曰已蒙金諾

稱省居曰草門圭質

稱兄弟曰河東三鳳

稱屋室曰甕牖繩樞

稱子過于父曰跨龍

稱屋小曰僅堪容膝

稱良馬曰駉駉驪駒

稱樓高曰可以摘星

畏暑曰為酷吏所苦

稱中書省曰紫微垣

敘敘者曰橫經馬帳

稱學士居曰木天署

候友至曰瞻紫氣來

稱閑闕之第曰朱門

無齒見人曰無介紹

稱布素之家曰白屋

鄉曲所推曰月且評

稱土木方輿曰經始

稱讀書曰肆業藏修

貧居曰環堵之室

登科曰釋褐得雋

先擬文字曰宿構

稱將曰龍驤麟振

苦志曰臥薪嘗膽

八學曰遊泮探芹

破憤曰破岑沈舟

作文曰染翰操觚

富子詩曰詩笥子

教書糊口曰筆耕

幼識字曰識之無

從師曰執經問業

記聞多曰行秘書

敬師曰立雪程門

欲人潤筆曰硯乾

從師曰負笈千里

心不涉學曰心聾

文美曰文不加點

愚暗曰蓬心蒿目

善談曰懸河之語

不知羞愧曰厚顏

言捷曰喋喋便便

邪說曰異端左道

語塞曰期期艾艾

稱人出眾曰白眉

諧人曰媒孽其短

賢人寥落曰晨星

有能欲逞曰技癢

為盟主曰執牛耳

文不堪讀曰吉牙

稱人善曰說項斯

嫻學曰八種學士

好甚曰咄咄逼人

失時曰大器晚成

早達曰捷足先得

稱試遺曰孫山外

勢不久曰草頭露

被黜落曰遭不錄

差不多曰將無同

力相上下曰頡頏

受人牽制曰掣肘

言語相符曰雷同

昔恩曰得魚忘筌

處事兩可曰摸稜

遺愛曰留鞭截鏡

事有低昂曰軒輊

感德曰銘心鏤骨

事前定曰馬耳缺

唆惡曰教猱升木

贊襄其事曰玉成

趨利曰羣蟻附羶

羸束之喻曰匏繫

乞糧米曰呼庚癸

分裂難完曰瓦解

為國救難曰勤王

兄弟不協曰聞牆

為君洩恨曰敵氣

稱人兄弟曰昆玉

年高曰絳縣老人

思人曰湯心生塵

稱人父子曰喬梓

思舊曰山陽聞笛

賀人生子曰弄璋

細觀來書曰圭腹

愛兒曰老牛舐犢

啟客自持德履声

小兒聰明曰岐嶷 好酒曰青州從事 報成婚曰黃星期
 呼人馬廐曰華廐 新婦謁祖曰廟見 食不敬曰嗟來食
 創造已畢曰落成 稱紙曰楮先生 春日煖曰黃綿襖
 稱筆曰中書君 農夫兩具曰耨耨 墨曰黑松使者
 田家水車曰桔槔 稱硯曰卽墨侯 人會食曰徒哺斃
 富于文曰墨莊 譽猶曰家豹烏圓 燭曰豹髓鳳膏
 名犬曰韓盧楚獮 弓曰烏號繁弱 稱御馬廐曰內棧
 琴曰綠綺焦桐 稱羊曰盤鬚羊簿 旅行曰負書擔
 交友相始終曰金石之交 稱才大曰棟梁
 賀人母受封曰榮膺紫誥 稱器小曰斗筲
 賀生子戲言曰深愧無功 過人曰出頭地
 君子不苟同曰不為瓦全 崛起曰破天荒

引薦曰毋異道測之奇壁 使人笑曰解頤
 敘膽戀曰極踴髦髦之思 強學人曰效顰
 敘待首曰敬當珍藏什襲 敘未識曰披雲
 精于別識曰慧字識補戈 素高價曰少室
 疑不決曰何為首鼠兩端 稱淳俗曰仁里
 久不見知于人曰居鄭圃 稱師席曰絳帳
 心不類人之喻汗猴而冠 望包容曰海涵
 罕見而驚曰有吹日之怪 積學曰如累絲
 借酒請人曰增頭過濁醪 號多智曰智囊
 妓不擇人曰但可老鴉棲 久談曰語蠅聯
 託人轉移曰賴回天之力 作門妓曰修劍
 謂人矢志曰如酒轍之鮒 育義子曰螟蛉

謂人得時曰終非池中物 蓋父母凶乾盡

稱人非配曰如雉求牡匹 醉倒曰玉山傾

賀人得財歸曰捆載而歸 居親喪曰讀禮

自媿不及曰小巫見大巫 吉地曰牛眠地

自嘆不得大用曰笑人寂寂 築墳曰馬鬣封

人不見榮之喻曰衣錦夜行 已葬曰瘞音五

謙稱于主人曰幸得充下館 稱故鄉曰桑梓

代人作事曰為人作嫁衣裳 祖餞曰唱驪歌

飽物致敬曰敢效獻曝之忱 附人行人附驥

分惠曰分輝鄰燭借映餘光 物不精曰何樓

貧賤人謙曰但可抹月批風 打人曰肉鼓吹

求容門下曰願為藥籠中物 蘭曰王者之香

雜歸曰雜樂之志未能忘情 菊曰隱逸之士

此為人役曰不為王門伶人 芍藥曰近侍花

弗濟之喻曰機蓬矢以射革 希有曰復音華

招禍之喻曰種松棘于良田 清談曰首稽盤

敘僧問澗曰疎奉風旛之論 指門生日美班

謝僧醫病曰屏酒揚枝之水 僧睡曰無眼仙

分定之曰良二不能救亡命 號媒妁曰蹇修

譽詩文曰游夏不能贊一辭 豆腐曰淮南術

稱王言曰論音 稱史曰紀綱 奴曰蒼頭

稱后命曰懿音 榮擢曰殊寵 矢曰忘歸

稱大將曰干城 火神曰祝融 香曰龍涎

稱武士曰瓜士 水神曰薄夷 爐曰蒼鴨

稱戰勝曰凱旋

倡率曰領袖

生日曰鬻

稱戰敗曰逐北

羣聚曰蜂擁

燈曰玉荷

謝恩澤曰河潤

當役曰鬼新

鏡曰菱花

俟送轉曰待除

突起曰作俑

睡曰黑甜

再六比曰賓興

稱揚曰齒錄

廁曰溷軒

初到任曰下車

仕滿曰及瓜

鐘曰鯨音

告致仕曰解組

降官曰左遷

棋曰手談

稱外父曰泰山

徒配曰城旦

米曰白粲

稱責瑋曰乘龍

教訟曰珥筆

豕曰剛鬣

號女子曰門楣

始祖曰鼻祖

羊曰柔毛

稱外甥曰宅相

稱祖曰王父

鷺曰舒鴈

秋首七曰国手

稱父曰嚴君

鴨田凡處

稱繪畫曰丹青

稱孫曰龍孫

鴈曰陽鳥

稱地師曰堪輿

遠孫曰耳孫

鶴曰仙驪

稱推命曰星士

老健曰矍鑠

鳳曰長離

稱妓曰女校書

年邁曰龍鍾

竹曰此君

美女曰孟姬

身瘦曰雞肋

茶曰酪奴

美婦曰光物

人死曰易簣

死曰決疣

醜女曰龐廉

致祭曰束芻

墳曰夜臺

下妻曰鳳占

生墳曰壽域

壙曰窀穸

女嫁曰于歸

死墓曰佳城

船曰鷁首

聘儀曰雁幣

送喪曰執紼

松曰大夫

腰細曰柳腰

出柩曰鴛軸

蓮曰君子

享禮曰獻芹

拜見曰贊敬

御食曰珍饈

酒令曰觴政

具名曰投刺

潢劇曰排優

犒僕曰旌使

發書曰聞緘

雞曰穿籬菜

感恩曰再造

送行曰賸儀

魚曰水梭花

謂德曰二天

辭餽曰反璧

筭曰玉版師

踵前曰效尤

背誓曰寒盟

牡丹曰鹿韭

性急曰下急

失信曰爽約

驢曰廬山公

極笑曰絕倒

事多曰蝟務

刺水曰蠅頭

多言曰饒舌

兼吞曰鯨吞

燭臺曰燭奴

誑人曰而謾

愈熾之喻曰揚湯止沸抱薪救火

有得難言曰座中亦有江南客

識其子未見其父曰夫死叔夜

取適不炫之喻曰狐自裘及衣

不自見之喻曰敝帚以千金

印章綺語

二字

陶雲 固窮 花奴 忍辱 知止 繁花 竹醉 佛奴

容膝 獲鹿 聽命 蘭言 寫心 漁隱 雲旅 書淫

貪懶 命也 率真 書傭 快哉 石樵 桑者 潔癖

浮白 劍俠 幻影 情癡 師古 寧儉 謫仙 澹如

也足 鸞羣 安貧 晤言 晒腹 自問 飛鴻 古處

藏拙 餘生 獨醒 待價 孑然 如面 臥雲 千萬

寫意 澹如 古道 適可 珍賞

二字

眉壽新集

卷二 印章綺語

第一洗讀書樂 古之人據梧鳴 醉夢間 數行書
長相思 局外人 貧而樂 澹如水 謙受益 小自在
官子孫 倦游人 忘機客 無盡期 不由人 一味懶
山水僻 窮何妨 游於藝 素心人 且隨緣 陶斯家
酒中仙 有心人 好嬉子 有所思 千頃波 牛馬先
醉六經 幾時閒 我學寬 一字師 惜寸陰 讀書好
且啣杯 無名璞 書回禪 皈依佛 自在多 無一長
有情癡 我輩語 酒養命 吾誰欺 煩刻問 毋多言

四字

江東步兵 天下長者 小人無朋 簞巾風樹 毋寧獨立
世偽知賢 翱翔林澤 不如友生 寧已者孤 韓侯觸龍
漢書下酒 在水一方 興味蕭然 我非狂生 我思古人

與到筆隨 偶然欲書 烟波釣徒 枕流漱石 讀書擊劍
貧賤驕人 臥遊五嶽 生歡喜心 未免有情 如斯而已
我生不辰 讀秋水篇 寂若無聲 濯魄冰壺 冷眼視世
與古為徒 僕本恨人 憑笑分付 詩狂酒癖 天地吾廬
付之一笑 一日三秋 空諸所有 別有天地 閑雲野鶴
不合時宜 壯心不已 千里如晤 說法宰官 梅花作伴
扇州五湖 呻吟千秋 東皇舒嘯 嘯傲烟霞 知我者誰
隱居放言 坐花醉月 一丘一壑 游方之外 左琴右書
筆耕為活 三緘其口 江南看棗 福生看基 束修其心
枕山棲谷 不夷不惠 方外司馬 其如命何 自解日嘆
樂天知命 擁書万卷 自然而然 有所不為 風雨名山
多病沈郎 筆歌墨舞 識幾個字 君子之交 窮愁著書

吹雲灑雪	不羈之士	與世浮沉	恬淡自如	可以自問
開卷有益	四海為家	志在四方	自成一家	目空一世
人淡如菊	聊以自娛	筆飛將軍	不識世務	無施不可
清而不要	齒齷意新	願為真醫	千秋話壩	風靡解元
兩今雲古	飲食之人	惟日不足	古今有之	何用浮名
以布衣老	福善禍淫	志在溫飽	餘力學文	遺世獨立
高陽酒徒	不作癡想	財寡義豐	真儒無敵	知足不辱
僅饒茗粥	寂若無聲	安分自足	雕蟲小技	龍辱不驚
巨心如水	吟風弄月	寒書自隨	相忘為樂	志在青雲
松菊猶存	炊經酌史	難為識者	式飲庶幾	意氣如雲
何在平此	志在不朽	琴書知己	落脫風塵	不因八難
不式故藝	修竹吾廬			

五字

學以美其身	高談破宋聾	自徒五鼎重	事非見莫說
一笑于山青	看雲諸態冷	恥為升斗謀	迷花不事君
為腹不為目	志士白髮早	古花租野寺	齒宿而意新
清風來故人	息機非傲世	癡腸當長醫	為名多檢束
俗薄江山好	高名折入爵	天供間日月	一慵纏兩脚
風流惹恨多	痛飲讀離騷	肺腑無寒溫	白雲如故人
明吟孤憤平	磨劍莫磨錐	全生麋鹿羣	出山雲滿衣
壯士恥為儒	言公是世讐	貧不受人憐	奇文共欣賞
形骸痛飲中	聽德以為聰	氣蘇君子前	齒事供高臥
愁真速老方	平生無一長	乾坤一腐儒	性拙身多暇
興來不暇懶	舉觴酬集日	擬伴赤松遊	自謂無他腸

貧知日月長 賢懶却無方 日償文字債 只可自怡悅
書掩白雲屏 舉首宇宙窄 人續古今愁 賤稟廷且介
好事者爲之 壺中別有天 貧乃士之常 知心能幾人
山澤久見招 明月見談笑 風流散金石 心與萬人同
坐看雲起時 搔首問青天 世間人盡睡 巧者拙之奴
家因好事貧 識羞認餓漢 蓑被一籠雲 窮愁一笑降
蹉跎書劍年 貧作負恩人 支真驚海內 世事問樵客
懷古醉餘觴 一生在滯中 問禱一犁雲 見笑于大方
中有尺素書 可爲知者道 落筆驚風雨 報恩愁力小
時清猶茹芝 小儒安足悲 詩書敦夙好 知余懶是真
深心註毫素 把鏡視磨牙 枕劍夢封侯 念美看吳鉤
擊筑露高月 持權欲反經 寸心言不盡 得失寸心知

露居三十年 空齋書數字 囊空愁鼠雀 思詩贈白雲
養高兼養閒 低頭魏野人 高臥且加餐 平生一片心
中有故人心 霜劍照人寒 大梁遭府妬 花時貴禮祀
雄心曰于里 閒暇執人情 所向知師古 六合皆螟蛉
古道自愚蠢 白雲隨野屐 應用酒爲年 謔浪萬古賢
養拙蓬爲戶 論文笑自如 林鳥助狂言 山深藏白日
烟霞鑄瘦容 見天心則泰 葛天氏之民 斗酒詩百篇
高又一何綺 自問是何人 出處多厚福 當作如是觀
恒愧不如人 洗眼看輕薄 漚出心知已 白衣者山人
直斜觀羣書 長劍倚崕峒 時還讀我書 詩書證舊知
荒草五六卷 肝膽一古劍 不侵爲然諾 西方之人兮

一指可免于罪 立言亦何容易 不合污便是清

奇蜂蟻于天地 月明滿地相思 此鳥安可籠哉

雲作心月為性 不從人面顏色 禮豈為我輩設

羞習禮而明詩 患在貪多務博 輕諾者必寡信

不為俗情所得 恨古人不見我 雲半片鶴一隻

無負鬚眉男子 未嘗臧否人物 此人不可無一

願昏酣而貴傲 烟霞泉石草草 忘善則惡心生

不在能言之流 邊邊乎欲何之 有天際真人想

恐修名之不立 天下以市道交 苦莫苦于多願

願人常行好事 讀書不求甚解 樂琴書以消憂

東西南北之人 好讀書勤擊劍 蘭雁幽而獨芳

首執讀自快境 智莫大乎棄疑 處士純盜虛聲

龍蟠鳳逸之工 看破浮生一半 拓開胸中心胸

此中空洞無物 綉秋蘭以為佩 放浪形骸之外

倚南窓以山傲 諒無怨于天下 不能擔囊有棋

美人合天一方 瞻威體認天理 遠離顛倒夢想

恨不十年讀書 問者便是主人 悅親戚之情話

才與不才之間 惟有文為不朽 定交梓白之間

省字不如清心 獨好修以為常 通則和固則信

授壽松以示心 學然後知不足 背豐樂以岩樓

有一物添一累 喜名者必多怨 止謗莫如自修

七字

劍如霜兮膽如鐵 烏有滿而不覆者 丈夫窮達未可知

越不聰明越快活 流光欺人忽蹉此 舉世盡從愁裏老

黃金不多交不深 名教中自有樂地 此皆宜求之高閣
 無所容乎天地間 一片冰心在玉壺 墨池飛出北溟魚
 業精于勤荒于嬉 年年依樣回葫蘆 狂來筆力如牛弩
 不足為外人道也 繞屋梅花三十樹 說到人情劍欲鳴
 各垂萬古知何用 未老得閒方是閒 星霜磨老道人心
 何可一日無此君 千金散為肝腸熱 人情大密反成疎
 時人只笑布衣輕 吟山歌水嘲風月 汲黯朱雲伯仲間
 天若有情天亦老 何用年年空讀書 事大如天醉亦休
 戲侮朝風弄月慾 儒生不及游俠人 落拓未聞天乎呼
 博住須風不量力 時平時平不再來 恨不移月向酒泉
 為他人作嫁衣裳 何用孤高比雲月 文鋒未鈍老猶爭
 讀書重為人所譬 好為清態若必濁 酒酣嚼月使倒行

仙面問天天亦苦 洛陽酒家吏部郎 天生我才必有用
 一錢不直是儒冠 闌盡交情好閉門 無人為我磨心劍
 惟有春風不世情 知我當時自有人 人生得意須盡歡
 今古因亡一肚皮 誰大圖書共一宋 不學孟嘉不負賤
 松風學我撻吟鬚 眼中之人吾是矣 家徒四壁不知貧
 懷佳人兮不能忘 平生不作皺眉事 一生傲岸苦不諧
 萬言不值一杯水 人生惟有讀書好 白眼看他世上人
 不看人面免低眉 世上即今多起色 言亦懶為何況惡
 買絲繡作平原君 從今閉口不論文 頭可斬舌不可禁
 遊遍名山讀遍書 白石清泉冷笑人 皇天無地羞吳雄
 怕見惡人翻美譽 開心寫意君所知 問君能有幾多愁
 但恨無過王右軍 懶看俗情能睡去 文章何處哭秋風

滿腹文章不瘡飢 富貴於我如浮雲 老知書畫真有益
自古風流皆暗消 今之相者分舉肥 畢宏已老韋偃少
少室山人索價高 天荒地老無人識 遇事當就思緩處
我能坐學書生愁 現宰官身而說法 飢來一字不堪煮
長則耿耿倚天外 朝朝樂翰待君王 願隨子杏壇上
我心安得知石頑 往來滿屋賢豪者 曾經我眼即我有
隔千里兮共明月 不作風波于世上 成名每在窮苦日
買着肚皮須忍耐

八字

憂而能覺何必待且
未能免俗聊復爾爾
天下之人安可盡誣

丘之苗曲可以處休
并賜如雪意氣如雲
要問須嫌勤即不開

文章之難非獨今也

嬉笑怒罵皆風文章

懷我文名將此反素
非我而當者吾師也
筆硯精良人生一樂
微物則骨肉為行路
人皆趨彼我獨守此
哀今之人胡為虺蜴
浮生若夢為歡幾何
安往而不得負賤哉
栽花招蝶寶石得雲
多言者不計與深謀
消容是處人第一法

口可以飲不可以言
可規可矩謂之國士
出遊五岳歸臥一丘
苦言樂也甘言疾也
貪着滋味是若蹤縛
愧未讀書常猶夜行
以元之高不敢舉首
吾所學者真土梗耳
僕本恨人卿須憐我
泉石膏肓烟霞痼疾
靡不有初鮮克有終

性同鱗羽愛止山壑
讀未見書有驚人句
卒空腸貯古人遺訓
人之相知貴相知心
山高月小水落石出
寧人負我毋我負人
世上事越做越不了
非書不坐非酒不臥
與我齊者吾不與處
發言無所避怒老迂
聖賢為骨英雄刀膽
不切直不可以明道

豈為才鬼猶勝頑仙
知足不辱知止不殆
見人一善忘其百非
前無古人後無作者
寄愁天上埋憂地下
咬得菜根百事可做
風來潮來雨止歌止
坐策問事臣尙少也
雨絲風片烟波畫船
有志無時命也奈何
不知義理生干不學
忠義之心生而自許

只留下四海一空囊

東海波臣西世浪子

若離子愛何憂何怖

善人在患飢不夜餐

君子不為可棄之行

自許有服日月忙然

惟讀貨殖游俠二傳

金谷留春玉壺貯煖

標榜中必無真人品

行合趣同千里相從

毀譽之來皆不徒然

因循二字擔閣一生

九字

清風明月不用一錢買

憂憂乎惟陳言之務去

一爐香三尺劍五車書

三日不讀書語言無味

推金時徒見金不見人

儻所謂天道是耶非耶

掉徑邪路我不忍接步

在布衣之位蕩然肆志

窮困不能辱身非人也

考人品還在五倫上看

雖不得志不失為君子
行路難不在水不在山
其人苟可其事無不可
信立則虛言可以賞矣
何息乎長林豐茸之間
各賢正不必以有子傳
眼中未嘗見一不好人

十字

胸無三斗墨何以運管城
世味如嚼蠟年光如跳左
識字乎曰不識曰快活也
人無所不至惟天下容偽

君子有不幸而無有幸
富貴須自致使他人乎
諱窮久矣仍不免命也
當今之世會得而莫蓋
一張琴一壺酒一谿雲
孔方兄獨與我絕交書
人心之不同如其面焉

聖真大子苟可以為而止
處世若大夢胡為勞其生
而無纖塵眉目纔免可憎
如無好結局須尋好散場

知己足以不恨

不肖于君則山林而已矣

盡壯士無顏色

我本薄福人宜行情福事

禍自遂人氏厲階董狐筆

可憐少壯日適在貧賤時

古之宰相舍功名成事業

銅身滿長安英雄布衣老

富貴而各磨滅不可勝紀

誰修醉鄉記添我姓名否

酒無通夜力事滿五更心

欲識堯時天東谿曰雲是

孤立木不偶非惟今所難

會讀幾行書畧識幾個字

愛我無如酒輸人不但棋

我有戰老策勝之以無累

佛容為弟子天許作閒人

勿謂今日不學而有來日

難將一人手拖盡天下日

多謝諸少年相知不忠厚

頭冠雨片月身披一條雲

不知我者謂我士也罔極

歲月擲人去有志不獲騁

富舍已利人勿因人利已

世上事多半具右各無實 一心種德便是無上種子

開卷讀且想千載若相期 今時出言言在眾翻為訛

與其施新恩莫若借舊債 人勝我何害我勝人非福

古書雖滿腹不如一囊錢 多讀兩行書少說一句話

何如積陰德于冥冥之中 若此箇瓢人吾今太富貴

天下本無事庸人自擾之 筋骸尚且健幸行肯效前

言未嘗以一言壞人一生 宇宙雖寬世途渺于鳥道

大運自古來旅人胡嘆哉 窮多詩有債然極酒無功

今我不為樂知有來歲否 我已悟此道所未拔袈裟

人生未行樂千歲亦為殤 知恩知道知足知命知幸

十一字

士大夫愛錢書香化為銅臭 文字之衰末有如今日之甚

進亦憂退亦憂何時而樂乎 不可以無風而養不相之猶

名心未化對妻妾亦自矜莊 精明以防老積快活以防死

今天下或有忠臣決無孝子 留之餘不盡之福以還子孫

所可推襟送抱者世鮮其人 子無酒時學佛有酒時聖仙

不容何病不容然後見君子

十一字

詐偽心勞日拙作德心逸日休

淵明琴荆公奕子瞻酒登徒色

不為俗情所染方能說法度人

怨報德少凌長相率悖道哀哉

問子孫之禍福吾身所貽者是

清福上帝所吝清財上帝所忌

人當以不知足之念用之讀書
人思成仙成佛直是大愚大貪
夢幻泡影有限風花雪月無窮
人生世上勢位富厚可忽乎哉
滅不盡負心人算不得豪俠漢
順天常生好人願人常行好事
不愧人以不知不傲人以不如
一日不知非即一日安于自足
以不能取容當世故終身不仕
功不可以虛成名不可以偽立
不做未做之官願讀未讀之書
無官固免榮辱無家亦免經營

無功之賞不義之福禍之媒也
傲骨俠骨媚骨賤骨總成枯骨
早知窮達有命恨不十年讀書
階欲場中喚不醒許多伶俐人
今日虛過卽有明日非今日矣
簡傲不可謂高刻薄不可謂明
讀十年書天下無不可醫之病
苦惱世上度不盡許多癡迷漢
市恩不如報德要譽不如逃名
讀不盡者書造詣不盡者人品
笑矣乎笑矣乎悲來乎悲來乎
欲求非常之功無務自全之計

無事時要隄防有事時要鎮定
花落家童未掃鳥啼山客猶眠
富貴家宜學寬聰明人宜學厚
只有一罪不赦唐突明月清風
讀得進幾行書說得出幾句話
楊柳風梧桐月芭蕉雨梅花雪
不汲汲于富貴不戚戚于貧賤
心腸鐵壁銅城文境高山流水
胸中六十四卦筆底七十二峰
雲無心以出岫鳥倦飛而知還

十三字

以文章取士不知遺落許多忠孝

不市田宅為無賴子孫酒色之資
君子不為小人之汨汨而易其行
得靈山花雨洗硯澗山滌筆湖水
何為而可以免此苦也曰莫習學
有志用世須做件驚天動地的事
一日無過可改即一日無步可進

一四字

放不下憐世心腸難不出姍人面如
得一日間為我補做千年調笑人癡
詩書乃聖賢供案妻妾乃屋漏史官
放膽文章拚命酒無膽曲字斷腸詩
心中無碍幅波浪眼前皆綠水青山

皇朝田三

時人見我指殊請見余大言皆冷笑
引入醉鄉方適意癡人方索解醜湯
世上錢多賺不盡朝裏官多砌不了
人是人非都不問花開花落尚關心
若待功成拂衣去武陵桃花笑殺人
不風之波開眼之夢皆能增進道心
高僧管頭貧窮人平世界亂離人
酒軍詩敵如相遇臨老猶能一據鞍
義氣以上人何似不過隨風臥北窓
人不可以苟富貴亦不可以徒貧賤
莫言世事常如此堪笑人生有幾何
等到白頭堪歎足人間却有染顏丹

男兒三十無所成腰肢一半埋荒草
志士幽人莫怨嗟古來材大難為用
青綬朱紱青布衫顏色不同而已矣
支命只虧頭骨勁包秘遺仗肚皮寬
讀書不多膽才大造理不精心不卑
野人曠蕩無醜顏豈可在王侯前
泰山喬嶽以立身青天白日以應事
此中空洞原無物何止容卿數百人
但願老死花酒間不願鞞躬車馬前
自是時人奈不透竟余作意做公卿
二月二十九日醉勝人二十九日醒
但可狂歌草澤中這堪作吏風塵下

人窮觀其所不受人賤觀其所不爲
莫嗟一日日催人且貴一年年人手

十五字

有不折不回真心始有萬變不窮妙用
不失足于人 不失色于人 不失口于人
世上真正讀得十三經廿一史者幾人
閉門讀奇書開門延高客出而尋山水
歎這些若輩漢如日在夢魂中浮雲裏
文官不愛錢武官不惜死天下太平矣
君不見管鮑貧時交此道令人棄如土

十六字

真精爽與粉飾却向人開買秋石愁六

軒冕勿忘山林氣咏泉石須懷屈廟經綸
今之梳其貌蠟其言以求賈技者亦多矣
省費醫者苦志醫賤安分醫貧痛飲醫愁
德業常看勝于我者福祿常看不如我者
百求不得不以爲怨一求不得即以爲怨
鳳之所趨與子異域永從此訣各自努力
暑假者終認不得真賣巧者終藏不得拙
清風明月不用錢買玉山自倒非人推
聖賢爲骨英雄爲膽日月爲目雲霧爲
釣水樵山耕雲讀雪酌酒看花吟風弄月
名利兩途今合一轍既慕虛名又貪大利
知禮樂之情者能作識禮樂之文者能述

人生百年三萬六千日一日須傾三百杯
 極難處是書生落魄最可憐是恨子白頭
 大名室者但有清風對吾飲者惟當明月
 一切諸有如夢如幻一切煩惱是魔是賊
 大丈夫當敢言地須明自張膽以報王上
 吾素與泉石結緣他日人山定不為生客
 讀未見書如得良友見已讀書如逢故人

十七字

寂寞深山何堪久住緣多情花鳥不肯放人

十八字

為世不可少之人為人不能做之事庶非虛生
 路窄處留一步與人行味濃處嚼三分與人嗜

莫作心上過不去之事莫萌事上行不去之心
 今天下充為旨味者多矣以我无一藥石可乎
 二十字

對青天而懼聞雷霆不驚履平地而恐涉風波不疑
 時可稱老勿苦筋骨周旋苟可就閒勿混風塵出沒

稱名算釋人倫

凡向人自稱尊輩冠一家字稱卑幼輩冠一舍字家舍同義
 舍則加謙耳稱見女孫妾僕等冠一小字言不敢與大
 人之利益加謙也稱師友及外親如妻兒弟子襟等冠一
 做字做敗也惡也亦謙詞稱亡過尊輩冠一先字先始也
 又故也尊輩不敢斥言亡也稱亡過卑幼輩冠一亡字
 凡稱人親戚師友不分尊卑存敬總冠一令字令美也誇美

之詞

凡稱呼無別名者但須分別尊卑加家舍等字不復一一詳列

凡婦女稱呼大槩從質不復多列異稱

凡釋義之下間載一二故事以人口中常談使知所由來也

祖父母

釋義祖本也物本于天木于祖或曰祖也祚先也
指前祖少母在堂曰重慶謂凌度兩世也○美人祖業
曰祖諱諱遣也謀謨也詩詒厥孫謀○美人祖孫並賢
曰德星聚于一門陳太丘諸荀明俊無僕使子元九將
車季方持杖載孫長支重中
以待祖于時太史奏德星聚

向人稱家祖父家祖母家大父家大母

稱氏家訓侯九之于下
稱其祖曰家祖漢高帝謂于大曰外孫敢與大父抗抗曰家公潘尼
知友皆大父行李少君言與大父其遊射處一坐甚驚其稱尤
及或曰或稱同前字

宋此曰或稱同前字又稱先祖考先祖妣不得如喪考妣
而稱父曰木詳

曰妣禮皇考注考成也言德行之成也又胡
傳考老妣成而妣也妣此也謂與父台德也○又訃狀行實稱
先王父先王母王尊稱也○人稱同前
子易令

伯叔祖父母無異稱

外祖父母

釋義因家有祖父母外以別之
○稱俱同祖父母加外字

外伯叔祖父母

父母

釋義父母也始生已者母也嬰兒所慕也周詞及母
上稱者謂上古有之椿樹以八千歲為春秋實釋後
○父母在室曰具慶日俱也謂父母俱存可慶也○
孝義曰承歡膝下禮曰膝下承歡飲水盡具歡斯之謂孝承
奉也孝經親生之膝下○得親心曰戲綵娛親考孝子
年七十身著五色衣曰綵衣○得親心曰戲綵娛親考孝子
○承父業曰承負衰紀記可之子必學為負良治之子
必學為衰紀也其弓服治德者○衰父母曰失治

特詩無父何枯無母何恃枯依也特賴也。父歿遺書曰于澤也歿遺器曰口澤山記

尚人稱家父家母家嚴家慈

父傳尊嚴故以稱父。母長慈子故以稱母。大子配天。母長慈子故以稱母。

又稱父家君家尊家大人

君尊也。家大人。君尊也。家大人。君尊也。

又稱父家君家尊家大人

君尊也。家大人。君尊也。家大人。君尊也。

又稱父家君家尊家大人

君尊也。家大人。君尊也。家大人。君尊也。

又稱父家君家尊家大人

君尊也。家大人。君尊也。家大人。君尊也。

又稱父家君家尊家大人

君尊也。家大人。君尊也。家大人。君尊也。

凡尊且老皆曰公。公令稱人父亦同用。翁長若通稱。前高祖特項羽曰吾翁即若翁父稱翁本此堂首釋前

父妾

尚人稱家庶母

正室曰嫡側室曰庶。有子方用是稱。又諸庶庶服不使敬。庶曰庶。庶曰庶。庶曰庶。

父子

尚人稱為父子

○天稱賢稱。家慈南山有檀高而仰父道也。才出有行實而信于道也。亦人

女子

伯叔父母無異稱

釋義伯長也叔做也見姦叔然却退也。又伯父曰世。伯父曰世。伯父曰世。

父曰母父許衆也。許衆也。許衆也。許衆也。

父曰母父許衆也。許衆也。許衆也。許衆也。

父曰母父許衆也。許衆也。許衆也。許衆也。

妻父母

釋義妻之父曰外舅母曰外姑後世易稱曰岳父母。岳父母。岳父母。岳父母。

母為奉水不出何書也。今俗呼妻父為丈人丈人。丈人。丈人。丈人。

長老通稱易丈人古語語遲及人俗專以呼妻父或本。之乎及人空之詞主可妻曰為及為屬等強然迎俗

召行所長

卷二十一 人物稱謂

三

皆有重名計者以為婦翁米清女婿王澄

向人稱妻父妻母家岳父家岳母曰嫂稱外外妯曰人稱令

岳翁令岳母令岳丈令丈母亦曰岳丈之妻父王適曰吾未婦久矣惟此翁可人巨噉其女賢不可失也

妻伯叔父母

向人稱妻伯妻伯母妻叔妻孀曰人稱令伯岳令叔岳令伯文

令叔文亦俗稱之稱人之妻伯母妻叔母隨俗

母舅舅母無異稱

姑丈姑母無異稱

釋義長曰伯舅少曰叔舅指謂甥舅曰清陽之波既我逆勇曰曰至潛陽舅氏奉康之舅舅文公出亡在奉將歸國康公送之滄陽作此詩謂求各○在舅舅曰此舅此甥王仲賜冠知各其舅池濟謂曰時風流後望貞後來之秀杖曰不有此舅焉有此甥焉陸泉少好詩五書書其舅亦別有詩云鳳龍舉止相隨

釋義父之姊妹曰姑姑故也言與己為親故之人也爾雅父之姊妹為姑王父之姊妹為王姑曾祖王父之姊妹為曾祖王姑高祖王父之姊妹為高祖王姑父之姊妹為從父姊妹父之從父姊妹為從祖姊妹父之從祖姊妹為從從族姑

姨夫姨母無異稱曰姨夫稱姨丈亦可

兄弟釋義古稱母之姊妹曰從母禮記從母之夫今俗稱姨

兄弟

釋義兄弟荒也荒大也故青徐人謂兄弟荒弟第也相次第而生也又攷爾雅男十先生曰兄後生曰弟口凡為兄弟人字在丁之文謂以口教其下也取長之義弟字从弟音頽遜伏也取遜兄之義皆謂兄弟序次曰雁行記兄之齒雁行謂年齒與兄相若者當如雁之序行而前退後也○兄弟友愛曰損能推奉損能二雅器詩伯氏吹埙仲氏吹篪○兄弟無優劣日難兄難弟漢陳元方子長文與季方子孝先爭論父功德問于龐太丘太丘曰元方難為兄季方難為弟言不相上下也○高出于兄弟曰白眉蜀志馬良眉有白毫兄弟五人並有才名時人語曰馬氏五常白眉最良五常五人皆以常為字者也○兩兄弟曰雙璧又雙珠陸曉與弟恭之並有

時譽號雙璧孟和與弟顯並美風姿號雙珠○三兄弟
 日三鳳薛收與元敬德音齊各異稱有東三鳳又稱三
 珠樹王勃與兄劇耐皆才各故村易簡稱三珠樹○五
 兄弟日五桂燕山齊禹鈞有五子曰儀儼儀稱儀相繼
 登科時人謂之五龍亦稱五桂○八兄弟日八龍魏川
 海沙生子八龍無雙慈明爽字○兄弟不
 異日蘭增之變說兄弟闕于增闕也

向人稱家兄家姪舍弟舍婦兄弟多者上如行次以別之○

外交尊其年也家姪匪說林道人語謝東陽姪即始總角新病
 和休未堪勞與林講論久王夫人遣僕令還而東陽留之王夫
 人因自出云新婦少遭家難一生所寄准山現即抱歸東陽日
 家坡薛情恍惚致可傳述○家弟世說謝太傅謂戴安道曰卿
 兄弟志業何其太殊哉曰下○天稱同前易令○又稱賢昆仲
 官不堪其憂家弟不改其業
 賢昆王 昆弟也次曰仲○王琳于鉉楊寺行齊著人
 稱爲王昆金友金玉前貴重之意昆王本此

表兄弟 無異稱

釋義稱之子舅之子兩姨之子皆表兄弟表外也○又
 舅子稱姑子爲外兄弟姑子稱舅子爲內兄弟晉書城
 陽太守宋徽乃皇甫謐從姪子也極之官謐不之與日
 神傷小病過吾吾迷迎不出門食不過鹽菜今以那

姊妹 無異稱

而送之是貴太守而敗梁伯其善心所安也羊祜弟
 有功將進爵乞封其舅子秦 義阮瞻善彈琴外兄弟
 有令彈終日達夜無有吟色梁與周捨皆外兄弟徐瑜白
 形頹小若不勝衣而堪此侍讀之選道傷侍諸唐書
 孔若思客居郵力學外兄弟虞世南曰本
 朝論覆吾分湮沒有弟若此知不充矣

表姊妹 無異稱

釋義與表兄弟同博物志蔡伯昔母袁睢嘲之姑女也
 世說溫嶠從姑劉氏有女屬公覓婿嶠有自婿意蔡姑
 日已覓得婿身不減嶠因下玉鏡臺一枚姑大喜既
 婚交禮女以手擎對扇撫掌大笑日我固疑是老奴

姊妹文 無異稱

梁書劉胥除尚書左承姊夫御史中丞祜濟從兄吏部
 郎孝綽在職贖貨贖券並免官執齊與元禮當其婦

弟也魏收昂之妹夫昂持元元禮道日元元知
來詩詩亦不派勢收思道日未覺元元禮賢子魏收且知
妹夫昂
于婦弟

妻妾

釋義妻齊也謂與已齊者亦日婦婦之為言服也服事
于夫也外謂持帚洒掃之義妾亦日側室謂與側室
中也左傳士有側室外立夕女侍側之義內則聘則為
妻奔則為妾又文之及言接也間彼有禮走而并焉以
得接見于君子也文有學女子給事之得接于君者
左傳女為人妾妾不勝也爾會妾則為妾妾奔亦卑也
曲禮買妾不知其姓則卜之禮記娶曰夏雨宜樂也
詩宜爾新婚如兄弟如弟夫婦曰仇儷儷配偶也仇
義制婦以仇及為仇取偶意不德不能庇其位儷
事日主中節易在中饋貞吉謂婦人居中而主饋也
夫婦相愛日篤于琴瑟取和也詩琴瑟友之也夫婦
相敬日舉案齊眉又日相敬如賓梁鴻妻孟光舉案齊
眉案食器也案或眉齊敬貌舉案齊眉之故相待
如賓○貧賤妻日糟糠之妻光武欲以婦明陽公主尚
朱弘尚弘日貴易交富易妻人情對日貧賤之交不
日忘糟糠之妻不下堂○稱妾日妾君東方朔為不
日武帝賜諸臣妾胡獨拔劍割肉懷歸遺和君山命婦

有大君之稱新君者詳詞也夫婦同曰君日借老日夫
死婦守節日栢舟操衛其伯蚤死妻共姜守事父母欲
奪而嫁之因作栢舟詩以自誓日妻及日鼓盆也于妻
死鼓盆而歌日妻為我必渾我死妻必嫁之句日妻及
日孤偶又日斷絃絕舉白續絃絃本琴瑟意十洲記鳳
凰以鳳象雌角作膠能續斷絃日妾日小星又日抱
金鴨詩澤彼小星三五在東又日包會與問實命不猶
○娶妾日納寵寵愛也

向人稱事做房賤房賤內寒荆拙荆稱房謂在房唯內也
為室口內即室中口梁鴻妻孟光荆釵布君用
亦各勤以為鈔貧婦也口紗賤寒拙俱謙詞
前稱弟婦之類
白處親

向人稱愛小妾小姬如即
之也
○向人稱愛小妾小姬如即
○妾稱亡妻死室亡妾
○妾稱亡妻死室亡妾

人稱妻令正尊正尊閻尊天人
也記外言不入干柙柙閻正字通俗
人問口諸侯妻口大尊稱之詞
稱好友妻尊
女自處也

稱妾尊寵如夫人貴專房
人如似也言培妾被寵上疑于夫
人如口專房言房
中得被專寵也

妻兄弟

稱義母之兄弟曰舅婦謂夫之父亦曰舅父
妻之父曰外舅今俗并呼妻兄弟為舅矣

向人稱內兄內弟妻兄弟隨俗

連襟

釋義妻姊妹夫兩雅謂為亞婿言一人娶姊一人娶妹
相亞次也亦曰友婿漢書嚴以漢武時持見在用嘗侍
詩從容上問助居御里時助對曰家貧為友者富人所
厚上問所欲願為會隋太守上因并之又曰儉婿江東
人呼同門為儉婿今江浙俗呼連襟襟衣之交初處未
范仲淹與歐陽皆自布衣選配李參政昌齡文二人遂連
襟襟口妻姊妹同出
口叔向出謂曰妹

向人稱做連襟

子

釋義子學也謂孳生無已也指語貢生子曰弄璋之慶
生璋曰璋弄之以璋尚且德也詩乃生男子弄璋之章
○自莊生子曰添丁盧仝生子名添丁欲為因植後也
○生子三月宴親友曰湯餅會一月曰滿月滿地

向人稱小兒小犬太子豚兒
司馬相如其名之日太子曹操
子豚大其仲謀孫權字孫聖子景升劉表字子
○殺種亡兒亡
男口入種令郎公郎公子郎君
○子尊詞也詩麟之趾振振公

又尊也

子君說

子尊詞也

子

子婦

釋義俗呼為媳久息有二義一取子
婦指已之子息一取其能生息也

同人稱兒媳小媳○天稱令媳

同人女

釋義未嫁曰女已嫁曰婦若父母子女雖嫁亦曰女○
古者文母所生男女皆稱子後人專以子稱男故別稱
女而謂至女曰弄瓦瓦紡錘弄之以瓦習其所有事也
詩乃生女丁載弄之瓦○賀生女曰門楣之喜備門
積梁君面之有眉唐玄宗立楊貴妃時請曰男不到
後女作妃君看女却為門楣○為女擇配曰相女相擇
也攸所也謂擇其可嫁之所也蓋為韓如相攸
○遺嫁曰手歸婦人未嫁曰歸壺之子可歸

同人種小女弱息

息子息弱謙言柔弱無能也呂公曰臣有息女

○天稱令愛

孫女相

○令正令閨秀

自是閨中之委○女稱玉
宋或或即王敬慈

姪女

無異稱

甥文 無異稱

婿

釋義女之夫曰婿妻謂夫亦曰婿今俗專以呼女夫矣
○婿長也女之長也从士从胥士儒者之稱胥有木智
之稱蓋美之也俗作婿非作胥更誤○婿音細俗多誤
呼架音婿詞新婿婿曰婿婿不可提王郎非婿客○佳婿
敗書尾東坡贈詩曰婿翁不可提王郎非婿客○佳婿
曰快婿郭晞有女曰吾欲覓一快婿○貴盛之婿曰乘
龍黃尚與李元禮俱為司徒並娶太尉桓叔
元之女時謂桓兩女俱乘龍也

同人稱小婿

○入御女婿賢坦令婿

東齊之開墾謂之

貴東床

倩史記黃長倩

子義之在東床坦腹食獨若不聞監

遠謂佳婿以女妻

獨甲捕雀床本此

姪婿

女婿無異稱

百官新集

卷三十一 人物稱謂

三

阿

人稱否姪。入稱之姪令小阮。

音阮咸與初阮籍齊名故號小阮陳後山詩從昔竹林雖

釋義兄弟之子皆曰姪亦稱猶子記兄弟之子猶子也
又曰從子從字必釋伯杜下○說文謂兄之女為姪故
字從女今俗誤任任音質義別猶詞稱人子姪為蘭王
謝玄為叔父安所器重安喜謂子姪曰子弟亦何豫人
事正欲使其佳立答曰譬如芝蘭玉樹使其生子庭階
耳安悅○言子姪之盛曰鳥衣子弟晉王氏子弟多居
烏衣巷一時貴盛人稱之曰鳥衣子弟○詩子姪曰子
里駒又曰明珠又曰龍文又曰龍麟詩即符堅仲兒之
子堅嘗曰之曰吾家千里駒劉勰七歲叔父瑛當置座
側曰吾家明珠榜檣叔父謂其為將相瑛雖駭齒不港
已是我家龍文顧和族叔榮見其總角有清操
相雅重之曰此吾家鳳麟與吾宗者必此子

姪婦無異稱

甥無異稱

釋義姊妹之子曰甥說文謂我舅有吾謂之甥連襟之
子亦曰甥○古臣女之夫亦曰甥○甥詞美入甥曰老松
晉裴何少孤為外家寄氏所養膏其地室相者曰當出
貴甥舒曰為外家成此宅相○又曰珠王爾哈風神秀

異見者皆以為玉人勇王齊每見次曰珠五在側使我形穢

甥婦無異稱

內姪內姪無異稱

孫無異稱

釋義孫从系系續也又孫也子道連順當續而行之故
子孫為孫○按孫二世為曾孫三世為玄孫四世為孫
孫五世為鼻孫六世為仍孫七世為云孫八世為耳孫
正固書集亦曰家孫皆謂曾孫曰長孫曰長孫曰長孫曰
長孫曰長孫曰長孫曰長孫曰長孫曰長孫曰長孫曰長孫
其孫慧居為諸孫之作故以名之韓公作馬君墓誌謂
馬燧之孫繼祖曰繼祖曰繼祖曰繼祖曰繼祖曰繼祖曰
孫曰必與吾門陳羣見時祖天謂宗人曰小兒必與吾
門口孫繼祖曰繼祖曰繼祖曰繼祖曰繼祖曰繼祖曰
也武定跡也為繼其祖武

孫婦無異稱

姪孫姪孫無異稱

外孫外孫外孫女外甥皆無異稱

釋義外孫亦曰彌甥左
街以肥之得滿彌甥也
夫 附隨俗

釋義夫者扶。達人者也。同制八寸為尺十尺為丈人長
八尺故曰丈夫凡男子皆號丈夫俗專以呼良人矣措
屬治家曰刑于之化刑法也詩刑可寡妻言為法于其
妻也。夫妻不時曰反月反日不正視也。陽夫妻反日

○夫死婦自
稱未亡人

公姑 稱隨俗

釋義公姑又曰舅姑又曰翁姑
又公曰尊姑曰媵今俗稱公婆

妯娌 稱隨俗

釋義妯娌兄與弟妻之稱也妯音逐娌音李又曰娣娣
茲妯娌相呼自以身年長為娣年少為娣不以天之長
幼各也凡用束
粘須書娣娣

師徒

釋義師法也人之模範也揚子教人以道之稱徒眾也
言以眾相從也徒又曰生韓又招諸生借語稱設教曰

設帳馬融設帳前授生徒後列女樂○師曰西席漢

明帝尊程榮以師禮上幸太常府今榮坐東而設凡故

師府在門○師席曰函又函容也凡講說則布席必容

一丈之地足以指畫函席曰函文○李休曰束修修

乾肉也十脔曰束論語自行束修以上○自謙設教稱

曰曰古耕質連門待來學樹栗盈舍或曰遠非力材乃

古耕也○從師曰負笈從游笈書箱也史燕秦負笈後

從師○事師曰壯面受教王稚南面杖以師曰壯面

死面乞言○得師傳曰衣鉢師家以傳法為傳衣

鉢此則借言傳其所學也○弟勝師曰青出于藍荀子

青出于藍而青于藍沐出于水而寒于水蓋水喻師青

水喻弟○捷而教之曰莫楚夏音費與損同楚荆也學

記刑甲夏
楚二物

尚人稱敬業師做老師業言愛
○愚徒做及門做門人○仄
令師貴業師貴老師○令徒令及門貴門人貴高足
師生猶手足之意

朋友

釋義同類為朋同志為友朋之友曰祖執執言所執也
也又曰大父行行列也鄭當母有才德稱執之輩與為
友故謂其知友皆大父行父之友曰父是謂祖是父之
執又曰諸父行措謂諸父曰車笠之明也人每言交作

擯發矢射 難白夫昔曰 擯者乘車我載後日相逢
 下車立客友日知已 交不復日金石交交記漢高帝
 其利斷金終焉稱而久朋同心日金蘭之交易二人同心
 其利斷金同心之言其臭如蘭又曰葉連又曰忘形皆
 同心之意揚寧陽城為莫逆交張鑑為忘形之言生
 死日列頸交商周如與海傾為列頸交 交不論年齒日忘
 角之好孫策與周瑜為總角之好 交不論年齒日忘
 年交補衡年未二十孔融年五十相與交善稱忘年交
 契交自管鮑曰雷陳曰張管他與鮑叔同賈鮑叔
 分全多與仲生我者父母知我者鮑子雷義舉茂才
 讓于陳重刺史不聽義作狂被髮而走鄉里語曰膠漆
 白謂堅不 如雷與陳范巨卿與張元伯相去于里范曰
 三年後某日相訪至期張設雞黍待之果至 訪友曰
 勸戴玉可雪夜忽忽換寒適在 樽丹訪之 留友曰
 宿曰下榻豫章守使宿獨設一榻待徐榻來則下去則
 懸一望友薦曰彈冠王陽在位負高節冠而薦 榻交
 日寒血絕交日割席管寧與華歆同席其業有乘軒過
 若華羨之 管遂割席
 向人稱傲友傲相知 語云人之相 大稱令友會相交
 僕婢

德善男奴曰僕女奴曰婢猶詞奴婢亦曰奴僕德報曰
 判准海岱之圖罵奴曰賊罵婢曰獲老傅有月日獲無
 之扎奴凡民男而婿婢謂之奴女而婢奴謂之獲張揖
 云婿婦之子謂之婿婦奴之子謂之獲又曰主安使使
 名不辜家僅萬人師古曰婢妾總稱奴文男有罪曰奴
 奴曰童女曰妾又妾頭更置蓋康曰漢名奴者頭非
 純黑以別于良人也又漁童樵青商部張志和奴婢各
 一人配為夫婦各為漁童樵青問其故答曰海童使持
 釣收論蘆而鼓地樵青使蘇蘭新林竹裏前禁 又奴
 曰銀肥曰笑奴曰銀肥曰卿家伴布 賀出遊常命小
 侯奴皆古錫囊以隨
 得詩則投囊囊中
 向人稱奴不价小伴小厮。稱婢小婢价婦僕妻。入程盛使
 尊紀 左傳 齊侯迎夫人嘉氏以歸泰伯送衛于魯
 三千人背紀綱之僕謂其供事皆有條理也
 禮儀詳註
 每見人家饋遺去位 禮物間載束中多有不知此物別名
 為社撰但發新已者 亦有直用此物俗名如饅頭餛飩之類
 近于鄙陋者又有相沿習用如酒曰魯酒粽曰角黍之類不
 韶各義由來者今特 物物詳註以便一覽了勿雖饒遠之小
 之未助也

穀食類

米 曰白粲古犯罪者使擇正米以供祭祀各曰曰祭粲粟之精
 粲者與盤同精盤律春也粟一石得米六斗為粲上米一
 石春六斗為粲亦可曰精盤杜詩精盤曰粲詩中原有
 成白粲又曰玉粉米色白似玉粒米也 豆 曰菽兩雅翼款者衆
 豆之總名三總州頭谷書豈非○豆 口宿麥漢武帝紀勸郡
 種菽甚多之明某豆即書其本名 麥 種宿麥上比他穀隔歲
 種故號宿麥亦曰首種謂種先他穀也小 分曰水磨亦曰王
 麥各來故麥外來字以上草錢解成皮包 亦曰王塵幽怪錄
 王曰塵白東唐趙重羅之麩塵飛雪白亦曰王塵幽怪錄
 着麥橋中有二隻根戲 一隻曰君輪灑州王塵九斛又曰麥塵
 ○細麵曰銀絲○以并日異蔡齊明帝儉約大官進食有異蒸
 上或或封或或盤 倉善曰我食此不盡可四片破之餘克晚
 食蒸曰粉蒸又曰粉餌屑米變曰角黍唐天室中官中五日造
 光為粉而熟之曰餌 米粉團角食以小角弓射之中者
 乃食故曰角黍機特正字○續齊諧記扁原五月投汨羅楚人
 至此曰以筒貯米投水祭之漢建武中區曲白曰見人自稱三
 問大夫謂曰問君當見祭可以揀葉黍筒上以絲纏之三分
 物致能所憚也今人作機并載機對五色絲皆汨羅遺俗
 固 無別名○唐曰餅糖故曰糖餅 子米俗書糕無此字色餅
 固當火餅會餅同糖餅 子米俗書糕無此字色餅
 餠 曰王曼真曰至柱道曰潘蔡又曰饅首○諸葛亮平蠻回至
 餠 曰王曼真曰至柱道曰潘蔡又曰饅首○諸葛亮平蠻回至

