



^ 16
2561
15



馮山閣藏輯留書新集卷之十五類目

尺牘碑錦

神交景仰

近別言懷

理學經術

師生世誼

文武科第

餽遺辭謝

山水登臨

就正詩文

請托照庇

喬遷構造

左逢欣喜

造訪不遇

仕宦德政

表彰風化

男女壽誕

讌賞邀約

喪葬吊唁

求謝薦引

勉勵箴規

商賈貿易

久疎通候

寒暄敘述

人倫學校

頌揚才品

婚姻生育

屈抑賢能

行役餞送

乞假稱貸

謙抑遜讓

感憤悲悼



18
2561
15

羅青菊集

卷十五

豐歉灾祥	方術技藝	声色玩好
施惠索通	軫灾問疾	高尚隱逸
閨秀淑媛	慰恤寃謫	依回兩可
枉顧款留	鑒賞品薦	緇流道侶
迎請烟扇	起結通套	裁答遲滯

憑山閣集雜留清新集卷十五

西冷陳一放簡侯選

男 德裕子厚校門

間杭張啓昭漢律訂

休邑朱從儀恒歲校

尺牘麗句

神交景仰

世有耳其孰而
 目未識聞名若古人而生實同時者僕身見是矣 數十年神
 交猶在青籟笛中何時把臂論心以遂遙想 久切神交垂老
 如荒城夕陽頂踵並有滄桑之感 足下如玉海金山空切
 神交也 數十載神交未得聯袂接席 王裴皮陸不知如何笑
 人 春水吳一徒深天際之想 菲門高峻未許豈儒得軒攀
 窮耳 宇內名流渴欲觀其神宇路遠莫致我勞如何然仰淨

卷十五目次終

云亦未嘗河漢也。風雨扁舟。望廬神往。我足力不强。真同
 赴夙。耳足下名久矣。但地烟南北。術煥長房。秋水伊人。徒塵
 傳云之想。嗟企孤標。為步。積秋風赤葉。擬粉剡溪之棹。不
 識花源。深處亦許漁航。一訊。空谷足音。不可得。况好音下
 陸。聊。屋梁落月。存之夢想。寤寐高負。匪朝伊。數載
 思。徒深飢渴。然有友若君。亦伏何憾。天涯比隣。豈虛語耶。以
 念林風。去由長。暗自分空。成夢想。瑤緘忽隨。何如親。持手標
 具。御高。餐安。出。觀面。雖心折。久之實。紙土交而已。

乍逢欣喜

寫人真。信有似。夢。得觀。紫芝。喜為不寐。向于紙墨中。師事
 久矣。近蒙青吟。遂成莫逆。一大快事。雖安十年之雅。頗有一
 日之知。明水之交。遠逾醴醢。頗益之遇。惟若生平。十年仰

止。總一登堂。殊慰鄧林瓊樹之思。素願識韓某。其介訪巢雲
 流玉之間。定有酒賦琴誦之樂。臨風懷想。夢遊弼年。接塵今
 日。值若隗西生。一識。荆州世。登元。兀之堂。識荆州之面。團
 園光霽中。頓令塵襟俱滌。欣慰何可言。偶于不經意中。得挹
 芝宇。頓釋數十年仰止之懷。喜出望外。謝家玉樹。幸接芳鄰
 枝。筆之餘。時切瞻。或十年清夢。似不若執手慰勞之為快也。

久疎通候

許久不奉清輝。夢餘惟盼梁月。一別經年。鴻踪難卜。屋梁落
 月。能不依依耶。又當黃鳥綠陰。為去歲依筇。開展之候。流光
 荏苒。孰潤。與懷。池塘春草。不知几繞夢魂。西窗空燭。夜話
 為難。井梧一葉。秋到長安。夜雨懷人。依然春月。松關之夢。
 廣陵清曲。握寸長。必曾几何時。而六月。寒暑。鴻雪。飄零。徒歌采

乎未勒青鳥之函徒積丹衷之歎披清曉而對朗月未嘗
 不坐馳寸心依依筆牀視匣之側也縹緗之邑坐為水陸之
 際所敗柴桑之辭既拙少陵之乞食之相距止帶水耳聚
 集交澆開幸有餘日乍隔不足悵悵何日把臂某臺便蔓草
 荒烟重接披仙色咲也采蕭蕭賦未足盡我懷情也快接
 冰玉夏伏祖春物候催人徒增商陸之嘆翹首云天曷禁江
 令黯然之感鹿鹿玄酬易由塵積拂之不去意久不見叔度
 耶驥子青箱鹿門柴重想俱唐虞炎者通入殊為煩齋與
 居何似不勝懸懸比聞道屐駢言不需日石丹霞而逍遙驪
 鑠日增月倍真地仙人瑞也遙瞻斗柄久伏指寅谷怪伊人
 可禁瘖次焚澗又如許時坐肩行李兩袖愁書野田草路中
 嗒鳥鳴蟲語差声人意具說近不再非付諸青驛則真慰幽思
 之雅即也密迹桃源未許漁郎問渡相距不數武何竟有仙
 凡之隔明登長者車臨風生花徑偶值郊遊未能倒屣昨勞
 遠訪適有池之未能虛左而門間凡鳥伏不能留長者車自罪
 良多車騎臨臨寂廬室無主人匙夙而去為之悵悵者久之
 身非安道何幸子猷見訪無異剡舟風雪時也

寒暄敘述

晴空游縵夜邸晨鐘寫其相思則然也風來簾外香沁懷中寫
 其慰想則然也倦飛鸞蒼翠花蝶蝶寫其離別則然也郁七情
 風盈七春水寫其替柳則然也各山地主疎懶過從一長安
 馬上無他事惟舉扇蔽光規塵耳面暗時尚當款語于对楊
 連宵也貧空可療空山有雲不能補破裘折鐙者石不能具
 榜伏足下其謂我何當又有一天問篇矣小山樓畔周近有

道之側如餐風露肌裏都壞。容他口奉侍名詔銷之。每登
 東望重樹茫然恨不能假一翮到君前也。與頌塵談解其岑
 寂。双九如飛百年猶寄。春殘話別良晤無期每于寒濤夜
 月時翹首江臯思我救度甚殷也。仙舟過發臨期不禁黯
 馳湖之懷惟與江流共長耳。北風凜冽霜寒自爰。悵望垂
 楊不依古渡不資神與俱馳矣。槐黃在即拭目柳飛。高賢
 至止寒暑生輝。某近狀頽然。退院僧矣。殘臘無多朔風
 告急離亭落月南浦停雲稍思無盡徒增切迫耳。萍水班荆
 即蒙傾蓋至今犹在眷風也。分手以來無刻不數惠連之夢
 秋氣新涼楊栢瘦綠却是幽人对窗拈筆時也。語云文章
 如面何時惠教以當把臂也。鹿七魚七刻無寧容。殘生頽
 景貧病和侵不堪為知己道也。炎蒸之毒凡同燈原若得鳴

兩條除當從容人侍。者字耕硯以了殘月。應接有香梅傾
 北海蘭芳樾蔭纒纒倍常。

埋空經術

性理一書今人多不寓目。其怪中即偷瀆談者沈何日下之談
 文以精神所至為主格調不可盡拘。此輩小品頗足開顏
 與之言性天能覺上到底議經術能縷七指掌連續不盡乎
 天下無蒲團上長吏却有公堂上語錄催科提按字念頭所訟
 提無訟念頭便是戒懼空問。臨民本領。議可却秦師節可踏
 東海。字民利用寬馭下利用察。于年絕空提唱宗風所與
 牖下金篦俾得奉為真指。閣下主持風會扶植綱常舉世得
 奉典型豈止郭有道人倫領袖程夫子理學淵源而已哉。夙
 悟大業直與日月爭光

仕宦德政

出經天緯地宏才試製錦標鮮妙手。奚啻廣人歌母滑人念
公。春風到如為曉甘雨隨車自滙。雪案冰厨人者不知為
官舍。清凝夜烛化警晨鳥。于公治獄民自無冤。操刀一
割游刃有餘想彼都人士定切來暮之歌矣。名花滿縣能不
令遊子目眩五色耶。不獲題在封一吟鳴琴之化。披三尺
而映冰壺不日首登啓事。東情過而山神明來暮之歌隣封
傾其卽山雞野雉亦引領觀期月之化也。一路寬旌酒為花
雨。宦冷琴清公堂翻成鐵門限亦足見吏治一班。清慎動
古所傳令譜也兄更益以風雅行所無爭奉才滿志矣。行看
侍從京華事僅化蝶鳴琴已耶。秋色平分柳陰月午遙情雅
歌後遺別具一番槽韻折衝也賦屋津神姿坐此寂寂黃金聲

價之者哉隨空清俸無多較勝索米愛民有素不負飲冰吏
車罕人如被風塵驅入火宅。何時了却浮名一追香山路社
之流風哉。作令之苦備極醜態不可名狀遇上官則奴候過
客則妓治錢穀則會老人諭百姓則俟山婆一日之間惡趣盡
皆悲哉。每得提指使有隙光出僻小吏亦是梅雄與漢夜郎
王相比足矣。位非胡廣情類楊彪。所恨縮地無符當車無
力不得借都入之牽轅于道效漢諸生上書早朝耳。其法罕
一職日耽練短汲長之憂。山城斗邑僻處窮陬從管晏經營
莫能勝在况某乎。非金馬玉堂不足容君冠冕也。秋禾不
登哀鴻遍野唯望少緩追呼救鳩鵲于紅灰便是大旱云寬始
稿立起。从勞戎旅雨雪可恆袞衣之篇咏之久矣。嘉禾坐
鎮雄藩攬錦江玉壘之勝使理筆諸公得操研削贖庸常武采

德政

豈于黼座之側快何如也 幽巖花草莫不忻忻德色喜阴春
之脚香素谷為葭灰 今雖去任無棠不蔭有口皆碑 化雨
滿城春風日麗正琴堂清暇時也 木天重望與成均祇以
燕山修阻未獲踵賀橋門竊與壁水諸生同深雀躍耳 某一
塵外吏老大折腰吳令識者咄咄嘆須眉在仙門妓矣

人倫學校

讀孤子吟使人欲廢蓼莪至性如是下何得僅以文士相目耶
依依膝下慰二親將暮之年無若其淹蹇他鄉徒多楚人塊
泣也 伯歌既易仲和孔區雖主之鄉蓋聚真不減華粵芳聯
也 梁伯鸞讀書之暇同調齊 陳太丘守道之節一難在側
李核為人倫師表足下秉鐸黌堂行見家敦孝弟之風尙尚
廉隅之化不勝健羨 同事給舍贈對知有蘭茝之吹 老成

晉代舊朝廷鉅典巍然坐明倫堂而稱鄉飲大賓者當為先生

自居一指

師生世誼

即不能裹糲七日竊效榮趣依依惟三年遙待高足 願深若難
之功凝飛翮之志冲霄奮翮騰澤增榮所藉聖盼多矣 不啻
骨月關情寧止桃李之植哉 山川修阻立雪從十里奉暉
之句未嘗頃刻去怀也 吳生良造父為之鞭策以防泛駕
唯慚桃李凡姿不堪移植門墻耳 絳帷咫尺如隔云山馬扶
風得坐罪我疎叟乎 某一日千里願出大賢之門下宣城折
聞先生其宏意乎 擬趨函丈見云之正甚媿程門矣 健翮
凌云翔輝九萬不惟絳幃生色而研席同心皆切着鞭之慕
忝廁師儒之列藉曰某也師此也弟窺然金媿 坐擁皋北終

帳惟有清風青毡但憑五三非臆甘苦與士共之 何時重立
程門續聆孔鐸雖孤云野花從此偷閒而依依絳帳之思未嘗
不繫結瘡日致仕既闕端木廬墓之義又乖侯芭負士之情音
會稽竹箭南國蛟龍敢問座哭 延之蓮幕為負音葬於式時
兩畧施枳棘之木頓成濃陰

表彰風化

以一身而事二人九原可作慚于心此于類女勿為也 中流
柏舟南山磐石亦已徵之顏色告之語言矣倘修不察而強奪
其志唯有蹈海而死耳顧義在為其夫死謂之烈義在終身之
節謂之貞烈近于忠貞近乎孝然為烈易為貞難蓋決于一日
者無反顧之勞而久于終身者有百折之苦 厥堂三旬久節
松堅柏勁直冰玉操也得邀旌表殊典用為立節者勸切葉後

矣。其心同皎日清並冰壺得與祀典亦足風勵有位 忠義
廉節之士矢志堅貞與兩間之正氣相抗衡冰淵不足喻其危
薑桂不得移其性湯鑊不能改其操光明磊落之槩直與日月
爭光

頌揚才品

玳瑁裝書才同逸少珊瑚架筆空勝徐陵 元龙老矣眼前多
少才人如風剪葉暗指蒼松挺秀如君者凡人哉 自當遠駕
漢魏不止取式唐宋 讀新藝光甚萬丈危泉大呵自難貯之
室運。時一讀之不數謝駝驚八句耳。片語一出不特清琴
可哀抑亦齒頰皆香矣。揚管輅有奇語不知從何得來。聞
之一齧而可知鼎味一管而可窺豹斑 其文董仲舒班固韓
愈之流也其詩陳思王謝康樂杜拾遺之儔也其人司馬圖梁

伯鸞謝皇羽之徒也詩文以陳思繡虎之才兼元禮虎門之望
 開元作書王維曹霸之才鄴下為書阮瑀陳琳之選。處囊
 之錐定當脫穎在匣之劍何患摧錯。行當飛声天衢高翔云
 路紹開元宗衮之烈不亦休乎。蘭桂異質而奇芳韶武殊音
 而並美聖咀味之餘頭使香生齒頰。筆上繁發便已矯翮欲
 飛。盛暑几無避處兄至談議風生揮酒。起恍引我水簾濛
 上也冬日遇之又當春風滿座矣。嶽壑若此龍章豈宜施之矇
 瞶正所謂糟酒醪糠粃嘉稷觀洞庭而恥行潦望喬嶽而慚
 培瓏者哉。善述之妙當與東山絲竹協應宮商即文字甘霖
 亦已弘濟無量矣。乃知夜光量采識者固不乏人。胡康侯
 松柏之心趙司業薑桂之性知不以歲寒苦耳。

文武科第

以泥路視登云真同醉夢管絃矣。即時浪暖雷轟必魁五笏
 班入紅蘭賞矣。今即年少崢嶸乘風鼓浪破壁而飛豈僅襪
 中轅下物耶異日鹿鳴歌回曲江宴罷胥子今卜之。時步小
 園窺見杏帶微紅曲江心事返矣明早一尊為新狀元推飲
 不車扎士婢至寸絲掛向馬鞭聊賦七言壯君行色。公即粹
 詰茲亦舊曹沫之劍濟孟明之舟必且樹職南宮看五色云燦
 燦天際也增魁五笏之班登紅蘭之署。聞捷音額手臨風為
 盡珠宮得人之慶登即君龍文始交盼瞬冲飛史論一套墨精
 一函引賀即君以。史才翱翔乎墨之林爾時毋忘斯語。凌
 雲一賦芹水不藉君而流香即秋。技妙穿揚才高倚馬拾芹
 猶拾芥耳。泮水不能公羈神物行當奮翼天池耳。桂花香
 處擬听捷音。一后屈敘不特下桂秋鶚荐且為牀頭宴曲江

之兆矣。旅館歲除殊為岑寂，圍爐把酒，必將冷氣盡力驅除。自然着暖桃花魚雁變化矣。補。韻畧雄才當式之衛霍也。補。鴛鴦伏遣覓刑鼓琴未正齊門，不人不知何以爲迷津之渡也。高才得鹿之手，不爲岐路亡羊之子，一指迷耶。補。既領鵝羣行將醉春風，佇听花底人喚黎淳也。瞻。振翻秋霄南溟再徙，自是君家名駒事兒輩，榆枋小鳥亦逐雁臣之隊。妾意翱翔雲路，殊可軒渠。公即舞勺已遊，齋房異日芙蓉鏡下披柳汁衣，而唱高名者豈伊異人不勝手額。以探花手折桂枝，行將碧海掣金鏡，肯向蘭若看翡翠耶。密危。和器知來程亦職必君樹也。春花秋月自有其時。意者大才固晚成乎。弟卜後會，危頭早虛左以待君矣。偶兩困躋，益當努力以奮沖看之。翮。文壇飛將暫雨風，安知六月息不旋爲萬里搏耶。

彼夢裡邯鄲枕邊蝴蝶，何足傷人襟袖乎。先。涼草終場迹知鴈塔無名，非敢云刘蕡第也。禪房待坐俄頃一歲矣。秋風飽落，又属空咏身平命也如何。

男女壽誕

詩箋上諸記室，念非白云黃竹歌，恐不足爲大年慶也。涼儀。不足以供奉仙厨，聊表蘭交至誼耳。幸備桃李之數，有懷如結，遙祝千秋，但媿人間藝味，未能供奉仙厨耳。華誕天開，正終軍請纓時也。箇當趨賀以頌天保之章仁。三旬初度，正丈夫子大有爲之時也。足下路之事業從此日新矣。年方不惑，而聲譽藉甚，允當強仕，僕不勝引領望之。年屆知非，期頤半陪，以碩德培之上壽，必介英旻。年逢賜杖，辰介拜觴，以榮路七秩，德邵古稀，當借北海之樽，晉獻南山之祝也。子

牙既開八袞麻姑恰滿四旬男八十女四十壽路老年去百歲凡何

矣雀算遐齡當為君家預進一籌九。人生百年三萬六千場

年登期頤不知消却几許春光矣翹瞻德星不勝陸地神仙之

羨相。寶揆佳辰少申微悃得荷晒存不啻當永茂蓬萊一嘆

蓬萊三島何日引人人勝想于瑤池宴罷醉臥松林石上也

總祝。唯望南浦白云深處遙祝難老。序值囊萸借作丹砂

有色時方落帽原知南極無冠九月。期際生申致矢封祝空

辱賜大母八十瑤言岡陵致頌已同獻盛安期踟路懷懶敢望

陳情李密何敢望老作危鱗歲月哉。方擬賦归全餘生於

松菊倚心磨雅咏眉壽於臺恭。馬齒日增桑榆景暮承惠便

麪乞力戒庖卽以便齋奉管寒酸風味能不汗顏。老大生成

馬齒徒長每逢此日追念劬勞傷心迸血殆不堪言隆貺下頒

感媿交集。良遊列外見瞞而扶杖者孩而騎竹者壯而服冠

帽者咸頌神君千年壽三公爵人心如此又安羨安期獻藥方

叔偷桃始稱愉快哉。

婚姻生育

聞某日為足下親迎之辰秦女吹簫何郎傅粉双七並映孔雀

屏開令人歌艷多矣。金屋阿嬌匹以如葛之婿試問閨中人

亦有披紗揆掌之懋乎。總賦標梅卽履承藻高門之喜桐藕

疊也。轉盼明年而桂花香裏交歌螽斯之章。膠續寫絃笙

諧凤下渠莫樂兮新相知亦不必致念于遺簪故屐也續。黃

金白日紅粉青春輒持一笑之言匹為双飛之賀。敬誦永叔

如郎之句以當稱賀。小星遙墜寒谷為春泥河東隔絕更資

睡穩鴛鴦也雙。鴛只和鳴正值桃夭之候遙望江皋喜氣充

聞矣。○廉將軍老作善飯據鞍狀而無奈其遺矢何也。老年娶妾
○明珠八掌喜而不寐者累日。玉樹英英與春華競爽媿玄
以為湯餅助也。如孫仲謀何。敬以芹菲之儀用申湯餅之賀。
秀發蘭孫麟來再世。審言得甫。札定作詩玉性。敢承一歲
之星。迺被祝百年之云見。○老蚌產明珠一獲足矣。况双壁
乎。○竹慶桂子將榮喜此海棠先為之兆耳。姓。○德門星聚
有不煩太史占望乎。子孫繁盛。○光如合璧照耀海內。孤行自堪不
極。双美犹見。難已作。○天上石麟此德門所应有也。容當一
試啼聲。某媿冰清。又安望得玉潤耶。擇。○計此時石麟玉燕
必投蘭夢。湯餅之會匪遙。其且操柔弧而博嗤于書。磨者之後
矣。老蚌出珠不独為公家掌珍懸之鳳。掖為揆定爽。七照十
二乘矣。老賦玄衣終星肩双銷。聞弄璋之喜則頓開一尺

聞有美詞妙選非。萬物轉木之風。足下安得恹小星之願。
聞中德。詎不可校頂哉。某捧掌珠已圓。胎髮最蒸。寵名當趨。
祝長齡。今媿于归。能不為所苦乎。夫董筍練裙古道也。百輛
諸姊。今俗也。從道則情不忍。從俗則力不逮。節文斯二者。將修
而用之。玉樹三株。英英並秀。異時振翮。聯飛。家鳳不得專
美于前矣。一鳳毛聯翩而至。君家世德所肇也。封人之祝。兄已
占其一矣。從此福壽綿。七何患其不踵及乎。藍玉產自德門。
行見渥注之駟。瞬息千里矣。

餽遺辭謝

片芹遠將聊代鷓鴣一片。野人芹薤亦可作精勞波瀾。
眉目之須。捨之梅下。令知春光又在寒枝也。暗。藏烟數笏。久
紅棗中。几似春宮粉。鑿鑿鎖長門。謹陳素側。為梁翰之助。微

初使者向在華門不過游戲于烟霞泉石間初雕蟲之一臂特
 為功駕以充記室墨。書劣鍾玉才慚楊馬有勞于墨深媿終
 人。紫水之錫燁七清光朗如霄。不獨須眉盡露直令心性
 肯澄鏡。鵠羽播清風之德危香垂文露之華奉此雅賦宝若
 運城。一握清風煩暑却明德之賜雖華陽十資無以加之
 編。尺幅惠我光景可人少空壁又增臥遊千里矣。懸
 之齋中則三湘五岳石室衡廬不出戶庭可觀矣。因思鳳借
 以棲危從此化造物生机端在先生指顧之下。儻。明妃怨媚
 女行。任足下招上彈之亦令江州司馬温盡青衫耳。舞蛟
 位婦皆在高人彈指中矣。夫人竹氏葢寢與者無凡幸勿
 使細君發瞋置諸高閣。夫。豚肩白粢俱向市兒辨之其囊
 無雜物。一絲一粟皆可質。良所不在吐棄之列也。烏

新陳發自目欲嗟雖云然無期絕勝哀女高臥矣。六出
 花朝來呼凍偶有鳥新濁釀念非豪吟高臥者無與共之。酒
 天上危圍片片俱幽煖風味豈必仙人掌却老延年耶。新界
 之惠即魚惠泉試之色勝于香頗與海棠同恨。顧渚云龍片
 片從天際。來披芳啜飲沁人心脾。童竹香椒聊充温靈佐
 箸之其不敢即謂齒牙間承作蓮花氣也。鮮蟹一筐攜奉
 匕箸想持螯把盞時不独快于口且冷牙目也。採山得柏
 子。少許分餉以助膏火物雖菲以文繼晷又益公三五六千場
 詩酒歲月也。小園荒蕪時逢嫩熟命村兒鳩婦將取登荐
 未審蒸酒帳中能容膏山野風味否。江之鱸取河之魴耶
 烹鮮食德自而且多藉此以慰臨淵之美。旨酒嘉魚之惠
 大令老瓦盆生色但恐分餉太多耳。操豚蹄者原無私祝

勿疑其為茂陵劉郎來索酒錢可耳。嘉果見餉矜某之苦而分以甘耶。頃辱分甘甜如萍實瀾出金華定下以此寄高士之心賤予因之深青門之想矣。承惠綠衣使浮之瑀真冰液滾也可透肌骨日免納尿之嫌矣。瓜。綠竹抽葉青梅如豆會見春色十分矣。嵩僮馳奉剪韭烹茶時亦藉此瘦傲寒酸者共吸清芬也。椒盤花近頌矣無物以佐七箸蘭糖少許分供為來年同入蔗境兆也。翠條靈根分裝名檻來歲化龍時請君過我把酒焚香看此君上吉霄也。蓮分玉井芳襲須眉披襟相對如坐瀛溪風月。幽谷芬芳紫莖劍草素稱王者香奉作君子佩。枕蘆清香勿令熱心人揉碎。殘腊初回春風徐動輒奉一樽為椒花之報。知客即幽閒對公飲者唯有明月耳敢以竹葉舊醅奉佐庾樓異酒。承惠

安石名果紺珠映日玉露濡喉携仙雛大蓬島飲瓊漿。世極。君家飛量不自佩而贈人知不以凡人待我矣。龍錫植馳者駿馬而無駭人慚汗而對汗血徒深伯與之知實蹈元稹之謂。拜謝王人多矣媿無金屋貯之。答玉版之惠曰過松花聖譽爾某可不向蕉林乞殘葉矣。不腆之敬上敬尊茂非敢效雀環惟是選毫和墨服勞于左右者稍尊其區也仍不自安也。隆貺暫登即以充借花之供毋謂其不虔也。瓊乘桃往殊失風人匪報之旨。西城附壁寒士以寒為常不煩故人恋上也。荒村殘臘風雪拒耳瑤華遠存重以饒歲珍果佳肴盈筐溢筭淵明省叩門乞食之詞少陵鮮雅平恒飢之感。量酒重器摩娑再過已足醉心仍留高齋異日奉訪斟酌之耳。瀟湘衡嶽之景雅慕久之而貧不能往今

載入扇頭惠我不必裹糧三月而出水竒歟部付臥遊快哉扇
 ○拜受豚蹄之惠不效刈仲叔以口腹累人故去也 頌曆知
 春分俸知飽歲受明德者救上矣。日承雅興情意優渥真不
 勝平子瑯玕之嘆矣。山疏野軟一旦得與駝峯麟脯沅露元
 英並陳于郁厨綺筵之側良有厚幸○橄欖之惠足供茗談旋
 得迴味不独助我枯吟益增芳氣 迎春正苦寂寞忽蒙驚雷
 之惠明年思作驚天鳴矣唐燦 承惠芳蘭香分几席但長馨
 蕭疎愧無可入消受耳謝送

謝惠邀約

閣前山色日夕俱佳何時蜡屐來當共拄頰對志 柴桑君
 莫為籬東人所羈使我寥亡也 桃花夾岸迎我客袍此時不
 泛載酒船辜負蒼花百轉矣 其維食尤可憐 林頂十酉五十

日主人也 摘園蔬煖村釀為肴作饌幸惠然肯來各贈驢
 繼響于渭城朝雨。詰朝携玉川數片來欲假君家雄青破我
 孤悶兒其掃竹以待并作酸措大逐客也 庭梅爛熳風故作
 狂幸一曠目無令有搖落之憾 黃花未老新蟹初肥遲君過
 我耐餘月上尚擬授簡各賦秋興一篇也 無錢對菊有酒須
 賒足下其佩茱萸而大劇於滿城風雨也九口相傳牛女之約
 經年一會僕酒大率類此故人新月跂予望之死口發春醪一
 尊遲兒勿忘雞黍之約湖上桃花亦弄色以待前渡劉郎矣。
 湖雨初晴層石如拭遲君青驄手段家橋畔未知浣紗人眉黛
 足當吳郎鏡裏春山否 春色賸妍芳人憔悴每思攜斗酒双
 柑一過雲亭而步屨為家膽所牽柱西來晚翠惟增大息。某
 女孫古稀介眉之真事集春浦之真烟樓銀過寒齋高梅花殘

腸之際點定諸詩付之梨盃。此亦一時盛事也。節屆朱明栢
 紅泛艷日逢董五浦葉飛觴。○風雨滿城。危山飛笳。何須更
 望白衣。寄語西風。任君落帽。○凍雪壓廬。大地搖玉。○豆
 花棚下。與子借飲。花雨繽紛。春事與長。一片線與君醉
 臥錦綉。听黃鸝弄舌。此景不減蘭亭暮春也。○豆花雨歇。正宜
 揮塵之談。舉酒杯深。願續弄珠之句。姚黃魏紫。得邀品題。風
 雨似教。莫妬也。勿以西園。自有天香。各此五雲之步。○品居
 花相爛熳。塔前敢屈元鎮之過。以效樂天之咏。○歲暮又一
 混純。天今梅花開。開之驛使。仙娥徘徊。待君久矣。何可使爭香
 寒鴉寂寂。笑人。斗酒藏久。邀故人。一醉梅花之下。看西冷野
 鶴飛來。與陰山獵較。何如。○一片臘脂。綴成紅妝。滿樹正堪
 踏成。踏也。○田間菜花。大地黃金。天王靈寶。何必洛陽千種

始稱繁艷。即。○芙蓉南。盛解語。向人。道。葉。知。心。乞。推。理。有。說。也
 我。一。吸。凌。波。○塗。抹。新。紅。其。妃。子。醉。取。幸。燒。燭。照。之。莫。令。睡
 去。○月中桂子。雲外天香。若無霓裳羽衣。凡令。姐。娥。寂。也
 花。○江。楓。懸。錦。解。第。推。金。榆。錢。更。點。七。飛。下。睹。此。秋。色。可。無。臨
 風。一。盼。哉。○秦。峯。紅。葉。酣。笑。幸。出。郭。一。颯。醜。顏。楓。冷。吳。江
 不。見。漢。宮。秋。色。望。為。竟。日。之。遊。秋色。將。闌。紅。葉。相。思。冷。債
 可。勿。借。身。有。與。往。觀。勿。使。農。收。笑。我。蠶。煩。蠶。專。逐。七。豔。陽。春。色
 也。○花。朝。百。花。之。會。惜。花。豈。花。正。于。此。時。一。漏。消。息。狀。頭。斗
 酒。期。君。共。醉。擊。鼓。催。花。揀。與。奴。扶。君。灶。去。朝。○明。早。當。過。前。庭
 看。家。僮。掃。落花。也。花。滿。湖。橋。柳。滿。枝。春。風。待。客。久。矣。溪。樓
 孤。坐。所。二。三。啼。鳥。笙。簧。耳。畔。得。諸。君。惠。過。一。觴。一。詠。此。景。不。減
 蘭。亭。冰。花。片。片。萬。樹。皆。梨。雪。○秋。湖。澎。湃。組。練。于。尋。我。蠶。澤

國鷓棲未獲乘風破浪時逢八月何可失此望現口吳閶新
 到梨園吉色可人遲君過我一物色之無謂下里巴人不足供
 周郎一顧也戲口近世交情非驕即媚欲訂同氣數人為金石
 盟唯早降以為牛耳之執毋使青松白水貽憾古人詞口長途
 結伴得後塵臨流貴酒即次談心庶烟波江上茅店雞聲不
 致有途阮哭也詞口湖村松竹稚于柴門預待淵明歸計矣慎
 毋賦抱琴歸去作明年話也 不問滄盡只畏樽空 座有豪
 並劉阮者奔走平原青州之間望撥片刻閒心來主一時觴
 政 凍雨敲窗寒威凜冽幸披裘過我冷話段凡問勿便師風
 霜尚有田舍酒足起寒色 倘能卜此勝遊其當檄管城以從
 事乎山巔水涯之塊 其之治具如茅容之飯林宗兄勿唱騷
 若生引之酌清節管昨日看今日主何相報之速耶 昨見柳

鬢綠眉花賤紅淚始覺東君闌珊欲去吾儕安能挽住光強
 進一杯酒也 花發不逢晴暮反貧關珊須及時領畧 聞名
 便欣然欲來不謂雨師妬各風伯尤人家無仲容之屐輒裹足
 不得前 西山之訂竟不果往俟來歲惠風初扇問道于杏花
 芳草間也 北望維揚徒增踏鶴之興其如腰纏萬貫何 昨
 飲荷花池館有氣潛消衣裾間且融融帶色矣 弟未
 嘗燒佛印之猪亦兄乃釀遠公之酒 羣不會不減西
 園 貧無長物齋頭幾卷圖書數竿修竹足供徜徉兄能過我
 當索斗酒听黃鸝送春也 連宵雨雪如在水陸離落開五花
 堆積頗饒野趣剪水芹莖雪茗衝寒而一詞冷况 倘采菱
 秋水便訪平原則北海樽開遂有綠簾而耳簪有從田間來世
 碧桃花下旋改青衣朱鳥窗則又逢寒食正是豔陽時候也

昨日過高齋坐領春風佳醞馨香沁肺腑。其妓國色無雙
温香可掬。倘能惠臨小園。是使野有腐儒。魚鳥倍增春色也。
敬辦錦纏以挾邀。

屈抑賢能

以石渠金馬之才。暫屈而磨盾作露布。所謂龍欲騰翥先階尺
木也。口是猶隻馬而兩人並騎。腕美而衆人互駁也。騏驎
非不善是。戴靴而耕。不如犢鷹。非不善擊。擊維而飛。不如雞
足下以乘風之翮。屈息樊籠。終當破壁飛去。功名得失。自
有定分。門下暫淹。驥定命也。居易以俟之耳。名敵則相掩。位
敵則相凌。女直竊者。妬雀並枝者。啣勢則然也。足下利器也。
司衡者。謬以鉛力視之。然大阿山。匣塵煙逼人。終當遇張華雷。
烟爲上方鄭重耳。

山水登臨

歲內之約。又虛。息壤俟再見。桃花便是擔簦。來書盛村相見時
也。倘亦有東山之興乎。謝公之屐。不可不一折矣。三竺烟
霞。六橋花柳。知悉載入奚囊。此氣不減。張博望乘槎日也。能
駕一葉。從我遊乎。我且命小奚。醜百藥。語之。一悉匡廬之勝。冷
人勃勃欲生羽翰。千里所當不讓。山陰之興也。坐間煎花
綠酒。望中白雲紅蕖。恨不與足下共之。衣剪秋荷。飯爰行芷
藪。酒囊囊攜。箬屐屐。東山之遊。當不亞馭六轡。守五城。十二樓
間也。移步看郊。庶不使發紅笑。新綠橫眉。嘆幽人莫覩。怨
王孫不歸也。山陰道上。屐聲寂寂。致使繁華。欲泣啼鳥。爲悲
客白門。半生燕。碾牛首。諸境春色。滿地都被馬蹄踏破矣。
唯有夢到。菜堤解衣。狂飲拍扇。寧吳飲耳。春風又撩人面。殊

動西子之想。男子七尺軀不遍歷天造地設之域而老死蝸
 旋蟬轉之間豈不為古人所笑。山川冥勝已收之襟帶閒乎
 雙丸如擊雪鬢雜人雖急急于山水花柳間秉燭夜遊亦憂
 不足矣。倘天假良緣暗期不爽兒于虎溪提畔見鼓社而歌
 滄浪者是與兒把袂時矣。

喪葬吊唁

方在哀疚不欲遽以斷鴻淒霍之語增其摧絕耳。口掛劍秋高
 碎琴音切友朋口某貧同原靈常晝而飢常雪而臥守禮法如墜
 城終天真若赤子如此人可令之死而無歸乎。絕園鶴淚輒
 用土龍未絕廣陵翻思叔夜。玉墀香冷翩何來遲總帳月寒
 魂兮莫反。蕙帳生雲折此此靈當不減奉情悼亡矣。佳稿
 德優于馬直義溢于淑嘉夫奪其年有識所痛况足下乎。喪口

棟花憐碎妻被生時何謂之奪我手足也。弟口聞弄草其意
 方以為吞牛之物豈遂意作夜臺耶。玉樹先凋金昆未艾
 必有異鳥啣書以報冤祥無非輸數行血債。口足下幸非商瞿
 之年不當更效西河之痛。口先子乘世風木增悲白雲在望唯
 有向西風而洒淚耳。喪口慈母見背幾不欲生劬勞罔報被水
 未承天非盡人之子與而某獨負疚終天也。口某天奪其祿
 卒于鱸居凡受知門下者寧華造就之所自平交舟之助願勿
 使昔人獨美于前。口某家貧子幼忽焉告祖停喪未舉我輩
 責也幸各留意毋令此君為東方曼倩。讀所撰祭文不但淚
 成血血成白乳白乳又成金石矣。孝事傷心梅花欲白啼痕
 滴血木葉皆紅此景大懽悻人者。尊公先逝哲人其妻里巷
 罷春聞者損淚况在仁人孝子乎讀此之暇慎毋毀情滅性過

為神傷也。姜肱之被常樂謝章之夢空切。夢冷池塘寒生
 菱歌不知花華樓前誰人吹玉簫也。况口望節哀順變以光大
 夫子未竟之緒良以顯揚為孝固無取乎毀生也。謝答某友云
 陸生家難極為護持亦足令孟嘗息淚于雍門季子池哀于
 廬也。遺家不造禍及先君重荷慰唁感與恢非不意牙
 然一推蔓草已宿天涯塊處時用憮然。好物不牢彩云易散
 尊慈之愛弔唁關然既乏猶子執紼之誠伏矢良朋磨鏡之
 義罪戾山積。臨風嗚咽不禁潸然。

行役餞送

野落村醜為足下一唱陽關之曲庶醉中分袂可不悲耳。聞
 有荆南訪舊之行將迎者致敬有札耶抑執羔廬先之也。金
 陵春牛梅已空枝惆悵臨岐不堪持贈。咏梅作別聞鶯得日

臨遠雖不甚濶奈花事開到茶蕪不能借春光寫心曲

驪忽唱河梁耿耿殊難為情。來朝果榮苑耶不興之將聊供

長途所需非敢云折柳也。知己遠別意極不可堪不待曠亭

柳色始魂斷征驪也。王孫歸去芳草未生賦我停云祗深恹

恹耳。台旌榮筵振無從誦維駒之詩祇有一恣澤潸而已

脂車出門相送河渚惟見朔風斷指霜威觸人殘場衰柳四

望蕭蕭兒惟淚洒冰天弟有魂飛雪窖耳。辭曰餽賦或亦東

道主供困乏之義則然守加與之過則惡敢當也。滿船別恨

較過江南不知馬上行入亦有一恣離愁搔首歎西風無也

謝翺八賸當得奇傳大初遊南尺交名輩才華英分到處逢題

南望迢迢費鳥啼云散俱足增故舊之思鄉閉之感茶數載

相遲情同征戍塵衣撲蔽愧見東籬。敬治村醪為兄漱足足

亦出擔頭風月一澆鄙塵耶 何時歸來對故園松菊指點天
 涯殊慰飢渴 一出河于便覺面目可憎祇有月色雜聲與故
 鄉相似 初為旅客離緒凄然回首故人已 在碧天雲樹之感
 衰草寒烟哀猿斷鴈俱足憎人鄉關之感 蒙腆頌楓橋驛
 路間何由消茲厚愛乎 別時字字血淚幾成入子紅冰 贈
 我驪歌大壯行色 遙想于秋令人憶芳草王孫之句也 華
 翰至壯我行色况加以厚賕行李不愁困乏矣 滿船離恨載
 遍西江目斷雲山聽殘風竹都是夢中愁矣 寒衝凍雪暑觸
 執塵 棘月窺牀析風驚夢 語別尤方競渡轉盼鵲又成梁
 欲典無衣計窮乞米誰遊牛載赤手依然縱尊鱸與濃亦何
 醉以免交謫乎 間云冉冉別意俱長 蕭條客舍雖無鄉老
 索連之困而不勝摩詰異鄉之思賴有知己流連寄身猶家庭

也 持鉢浪遊情非得已乃蒙惠我醇醪春江逢底當醉明德
 咏高風也 孤舟一葉雁促行程 思歸之念心搖搖如懸旌

就正詩文

昔人謂母持布鼓過雷門其且勢蹇驢問伯樂矣 秋窗無事
 輒爾效顰乞賜鄙斤一為幽岩慧炬 近世文字太盛大梨間
 乘有識者恨不與蟲魚蝌蚪悉化為秦山文字之碑 非得大
 匠斧斤恐瑜瑕難陳未免波斯之謂 當歛黃登之句以博白
 雪之篇 拙句求正用博士衡筆望惠真指開此蓬心毋謂
 老特蹄角已爛無處受顛便舍之荒坡斷籬 下帷著想繁
 露書成定有蛟龍繞舍何不傳布良宮開我茅塞 夜雨挑燈
 把杯對卷能令人歌能令人哭 身是吳蠶老不作繭拙文馳
 正恐非上駟耳 欲引瓊瑤先投瓦江花爛發未必因僕而

不開耳。惟南句裏字按風霜研尉毫端声同金石。陳孔璋
 檄愈頭瘋杜子美詩驚瘴鬼李青遊醉草嚇蛮韓昌黎文驅蠹
 毒 每篇小記酷以柳州刺史角里先生也。讀近什如煎仍
 峰頭。長嘯声今問者毛骨欲仙。如聽鈞天之奏使人媚妮
 忘倦。明窗淨几中佳句必多當不似敲鱸輩時也。鮮妍如
 花淡恰如秋。葱翠如山之色明媚若水之光能不歎晚有化工
 乎。嗅桂蕙以為芳馨讀佳詩則又香飄雪外矣。饒眼餘腹
 何時一登大雅之堂向古香殘墨中作片時消受也。新詩如
 柳陰路曲流鶯比鄰那待不聽清歌喚奈何也。屏文微惠如
 椽每第一時光重天球弘肇世世奉之矣。詩餘之妙玉環巧
 心香生紅暈。披讀大集如河因天球藏之右室定有白雲山
 戶也。會編如子厚柳州之作東坡海外之文真老將提軍則

有調度匪止吳山越水間即夜光射中也。披閱佳文如玩
 鼎不勝沾沾。如登秦京而縱觀于武庫遊齊室而志味于其
 詔也。每至意作口頭吟此楓冷啼春耳。瑞坐琦座之側高
 無庸我益鏡之響也。窮愁之旨恐不堪障青蓮花目也。大
 集屢委撰言猶擲土以益介丘噴泉而贈河漢也。拙作蒼蠅
 声耳。謬辱獎賞無亦昌歎羊裘之嗜乎。君家既有幾會盡復否
 求謝薦引

不鼓無音得桐木叩之田田然响美是在善遇之。足下欲用
 會稽之箭請從此君籍而羽之。一匣芙蓉鏡劍幸跡地出之
 無今夜夜冲牛斗間也。若夜蟲之就火少加倚杖身以立功
 譬如借蛟虯以雲雨將不可制矣。足下一見自能青眼毋
 侯僕筮踊也。奇才傑出為人如衛許馬班潘江邑。而名理

王肩夾伏不滅希法眼為一青 賞辨翹而收及龍為得無耶
伯果之恥乎 仰慕尤儀不啻懸云列宿而怪中有刺御李無
因果敢為之介紹 僕固疑強鐵乎末然何屢薦屢諾而迄今
猶寂寂也 借重書丘不惜齒牙餘論 倘可置之座右稍飾
以修其向能由其餘技而為精壁滄州也 其工小楷精繪
事久矣聖諭蓋而未由托歸鴻為紹希尚公他日參桂 傳神
寫影未下周坊猶旭郎毋失此名乎贈 ○其善五絃侯門有不
好學者借公游揚一曳裾其間 清流雅韻精曉五絃淡香
暖茗之暇何可忘高山流水乎琴 ○穎容其所製頗佳敢薦之
左右他日臨池飽筆 灑淋漓或亦念我魏無知否筆 ○是術
得售堪與君平司馬季主並傳 其精星孛推算無爽錯銖
真季主虛中伏生也母曰命之理徵夫此水鑑堤 ○其風鑑舌

掩春雷眼懸秋口請以裝公秘術試之 相 ○幸勿令塵尾遊仙
獨悵于江湖佛寺 即非郭景純亦是雷煥一流人 堪 ○長
君神授多年明堂衣鉢幸不容指示折肱 佳刻方書弘濟無
量不減孫真人龍宮三十六方 世醫 ○異日相對請試爛柯人
眼力如何 棋 ○伯牙海士惺惺流水悲風皆成絕調 聽彈漢
官秋一闕覺指下時有雁聲琴 ○有志鷹揚必期命中若不以
穿楊貫蟲為期落離沒羽為法亦令澤宮鄙之身 ○風鑑其風
負掃骨神術令謁董端 亦 封侯佳兆談言微中固知名下無
虛也 相 ○某汝宜城憐才不惜齒頰餘論旁暨而四沛焉盛逾
九鼎 ○青萍結綵長價薛十之門非藉顧盼豈能空羣 某負
奇畫以于渚候黑裘幾蒙茸矣此游得遇張公子不憂食無魚
鰕 走數千里來長安冀得良友噓拂某已三作昂首鳴慎勿

晉書卷之五十五

俾我趙感慨悲歌之士拔劍擊案起也。延之西席彼必能吐
胸中之奇。飽君家孟籥耳。賦○某女亭如陳孔璋方正如王仲
回薦之幕下。試虛左迎之。必能為前箸之助。慕○此君久工詞
賦兼擅丹青公餘優游帶鳥俾一一徐展所長。注渥蕙波。某自
引領下風而歌來。救矣。望足下為數月之華州。不才如某亦
將起而繼其後矣。容川賦雖一思緒匪遙。吹植之情。感何可言。
其孝步耶。耶懼失故。故望不吝指南。則望洋者庶幾得路而
去。幸勿惜。行墨兩一灑。枯株或者其猶有生。意乎。乞片
言為介。勿謂明月珠不輕。代人彈雀也。屢辱提携。覆冒風之
以春風雨之。以風雨聞者。知感况佩服有素者乎。所媿身非
元札。牙頰不分。恐佳士望門而返也。

乞假補貨

一字之褒與手華來。唯藉元晏先生舌端運氣耳。求○不靳吐
鳳之恩。一展驚人之彩。相蓮都銀金。靈墨注一為點染。北苑
南宮惟意所適。求○飢鳳悲鳴誰以剖心當口實也乞吸西
江之水。活此涸鮒。不啻東壁餘光。可分與西家。鄰婦否。于
雲寂莫。塵訖為虞。得邀推解之誼。瀝以春風。不致蔽瑕。淪落九
溷。屋烏之感。惠風膏雨。遍地陽春。當不借露澤之餘。起此漢
南枯樹也。雖不敢望足下如涓陰之將。兵多多益善。亦當使
僕似曲逆之宰。肉分處得均。相逢于金焦之上山。云水月為
我掃鶯溪百幅。以作佳觀。賦○無子空柯。何憑下手。旁觀治眼
誰與點壽。期○新律乞借一觀。無令春雨秋霜。坐迹國憲乎。借
○炎暑漸逼。白鳥侵人。無已乞衛于君。不必及笄。即得締婚。障
之勝。鐵兵十重矣。賦○倘可借棲一枝風雨。雞鳴慰我多矣。備

地○縣飛之鳥偏之依棲君家固上林樹也不借與一枝乎
屋○豚兒作合叶日通名尊處似盒暫假榮光亦令蒼老竹似
化作雙鳳穿花也一惟雜○其量同蕉葉飲後即思苦茗效既以
解煩渴望主人頤設酪奴庶不致文園令終愁渴死也統○
每齋菜竹乞分值效等不獨化危時掃葉炊羹幸叨清味俟堅
剛茂盛永戴物心矣盼○名園佳卉鬪艷爭妍倘以餘芬披我
絕勝瓊筵坐花莫待紛紛點翠有不堪持贈之感統○家無司
夜從君家乞一二乳童之使窗前狀花影與鐵馬相和亦足破
衡門寥寂統○晚得珠子須備一乳媪更可使照乘聯翩而來
不然蟬鬢烏雲為室懸搔亂發噴費定下親手整理亦大苦耳
曉乳○一箇忽逸洗硯無人幸出明眼為擇一當者統○警米
重行泥道中曰見其憤急為引手工不堪塗息所望于知己也

而欲以糠粃為導荷乎 家頭中書君老而禿不在驅使見門
下管城林立乞惠數枝母曰中書君不中書拒之 俟典到時
當舉京兆筆以供榆柳 夢非元晏何敢弁冕三都辱問糠批
矣岱嶽之不棄撥壤也 金銷線繡豈虛語哉 故人情重香
漢為低

請托照庇

愛護殷殷有踰骨肉雖古人解衣之惠視此孰多而廉藺之交
將無與同乎 繡斧北苑在京洛晉違日星之依而馳馬南前
冀卿開永藉蚺蒙之賦 自公之暇稍有疑香清真納之座隅
乎 六廈萬間能庇天下寒士昔在甘棠之不如羽子之依父
母更當百倍尋常 骨肉傷惟山川異域所願垂仁照拂曲賜

維持病未痊，豈肯得成就？遂經眾韻河洛，而思禹功老狐，卽
死不忘首丘矣。螢火未光，得依宵燭，照耀何止十乘連城。
其意氣殊絕，而兄又今之古人，決不合其鼓吳市之簞，巧木蘭
之飯也。登其以燈，質之微，竟欲摧鋒陷陣，懼不勝任耳。往被
輝陰，不覺身倚玉山，今坐土室中，乃思照乘夜光之在天，未也。
仲道作賦前賢，許以依劉，司馬憐才，舊史稱其得阮，吾生有
托彼美，犹存山榛，隘其不隔曠代矣。得邀恩波，以逮故人，汪
波隆施，不啻躬親，履庇。

勉勵箴規

做官如將軍對壘，做人如處子防身。將軍失機，則一敗塗地，處
子失身，則萬事瓦解。進退語默之間，一語一謔，皆爲後日誹
謗之資，不可不鑒。今人虛糜時日，而欲享問有成，是自毀其

嗣而妄冀冲天得乎。願棄出關之籍，掛乘風之帆，他日撥節
旋歸來，作韓公書錦遊也。不得因閨中披紗擗掌之態，終日
向王鏡臺前作畫眉人也。試問么六場中完品，全家者能有
幾人。輒○尊尊雖能容石，亦宜裁之以升。毋自詡飲中仙，而爲
麴孽所中。或○棋枰酒盞，非臨民所宜，惟留意慎。甚焉。○勿
效潘孟陽飲酒遊山而已。○兄無沉酣麴孽，幸爲我留少許精
神，相老而嬉。○吾輩初入仕路，眼宜大骨，宜勁心，宜平，勿乘一
時意，與便心，落足後，費洗被也。足下儼綠樽，攜紅粉，是亦猶
銅馬帝行，溱沔木上，不啻者亦幸耳。願裹足寒岩，以飛鳥聞云
被除，此障簷，則晦明風雨，皆鞭策也。旣蒙驅策，自當激昂，得
副雅望，或不損之孫山，悉台庇也。賤量僅能飲三椀，豈稱年
步，不必以醉人爲瑞，足下毋殷殷傷之。今之幸者，大弊操子

史不循經典擬菁華不究根莖騰口說不敦踐斥競圖酬不厉
廉介公秉文衡亟宜救正

謙抑遜讓

風鳴高岡鶴鶴尚弄其舌乎 某楚俗豈識越機新錦 塲屋
老矣久廢之後涉筆反如試雜 但恐貧賈人五都之肆不識
發器為何物耳 謬以解元許孺子得無驚殺三軍恐當場豪
傑皆欲捕長者之舌矣 以一老生而逐隊風簷與羣英並角
譬擁古栢于時花之砌雖道亦拙 鱗鱗蝶語祇可向香葉叢
中與百花問答耳 其才視僕固當十倍曹丕 才婉相如徒
分四壁詩非杜甫貧甚一錢 宵燭寒光不堪及遠 掩鼻而
過亦不自知其非舊日西子矣 某素負壯志文壇旗鼓亦足
當一面今遇閣下直尹夫人之對那夫人不覺臣本強登管窺

難測見來并此乃以螳臂車輪得無胡盧形稜乎 滿腹俗
勝幸足出白水之泉漱其荒穢 既奉指車敢不勉承君子之
教 謙本美德而用之不当戎老被深閨幘眉快事誠不細决
正恐珠尺難混以魚且玉匣羞雜以砒砒 尊兄書法絕倫
乃復間畫下走何異字有重鼎列筆而顧不忘野人之溪毛耶
責千里以驚定負山嶽于蚊肩每不勝鉅任是虞耳

喬遷構造

大哉居乎非徒雀侯甲第當是雀君德星堂也 名園雕欄畫
棟日昃皆國華林以之宛光燦柳千倍金屋 異日歷金門上
玉堂皆從此中不摩成也 一云居山麓有面湖小各款椽廣不
盈丈而荔牆甍嶠自成結構如極兄意即善刻溪勝數尺為報
其願為擁篲 大厦落成亭堂館閣島嶼曲廊種種畢備雖漢

卷之十五
之聖韋曲之莊藏春之塢當不過此 元亮移居無功徙宅
皆卜鄰也足下不憚三四徙豈求素心人猶未得耶 小構蝸
窟僅堪容膝合幸落成拔足下德星一照臨之 爰居新室得
芳鄰從此不被震鄰之虞永戴岬嶂之惠矣答大良告成鳥之
華章之飛也 喬遷華慶人事維所政不鳧趨共申燕賀

商賈貿易

利銷難方未能擺脫故園桑梓頻入夢思 蝸角蠅頭為所牽
翮好光陰去半從此中消耗也每思及此離緒倍增 久羈異
地倦鳥莫不知還乎犹有未了之緣難作歸期之下 久淹客
邸術與計然思慮得窮途阮籍不能為莊鳥之吟囊篋稍潤即
笑辭旅次急整歸轡也 故計然之術追少伯之踪握算持籌
足跡幾徧天下矣然七壤上者子讓君一頭也 何時踏宦歸
乎絕勝清船明月也 縱不能張壘斬荆雄亦可于蠅頭蝸角
中少為治生策也

感憤悲悼

時無裴寬竟能使張徐州揚眉吐氣耶 貧同仲蔚自亦蓬蒿
性傾梁鴻不因人熱 如砧魚俎肉任人膾截 近世事豈容
以舌兆有溼計声口于雪衣娘喉吻也 與其半生半死為嶧
山之桐不若蕭敷艾草差有生意耳 木槿秋榮摧落幾何時
哉 江花向晚潘長全衰而猶淹蹇就人正恐司馬青衫羞對
琵琶明月耳 書畫骨董玄有輪迴變而為蝦蟇之薪釜中之
米近則洗然一空更無可變書畫換骨董圓寂矣 兩奇晴
好正須及時領翠愁白髮催人見前長髮不知作何許塗漆矣
壯士邊塞之寒帶綉婦深閨之冷月 俱付之無可奈何之

鄉所恨欲問天而未由耳。陰雨蕭蕭上寒鴉鳴砌氣秋而人亦秋矣。不知莫愁湖上能消得幾個愁也。鐘鳴漏盡猶望洗盞更酌其不遭逐客者幾希。山澤勝人至渴盡魚作生活潭臺不花紙墨無潤徒自耗其窮愁而已。健兒有派谷而士不得麻芋以為衣。既馬有餘食而士不得芋積以為養。邇來交誼頗多。某唯堅塞兩耳。仰看天牛經霞。一任劍鳴匣裏。

豐歉

流亡滿目。痼疾在體。鄙陋有因。敢不捧獻天子乎。早極得甘霖點點。皆成珠玉。幸踏歌而來。快讀喜雨亭記。法座旁倘有听經。可使墨池亦化直將一口吸云氣。共慰農望。則功德溥沈矣。驕陽肆虐。避暑無犀。八涼堆晴。漏天莫補。想光霽集。中亦被雨。師濕透矣。秋霖浹月。是款盡荒。不知瘵飢何術也。

海塘傳武林。蟹壘忽被海。喇喇數年。心血委之波。臣徒有望洋洒淚耳。一區寒之勢。得不為魚。馮驩之欽。不患無魚。正恐陶潛之詩。無從貸米。

方術技藝

某業精岐黃。名稱澤國。稍濡林之勝。種杏花于株耳。醫。琴鳴古寺。諸天冷然。合掌稱善。花雨簸簸。落彈指間矣。某。某工篆籀。玉筋金節。文令人作。琛青。想。技擅柔楊。射精貫。再見。養由基哉。射。執寸鐵。攻堅城。印泥。削沙。五体俱備。坐碧梧。修竹間。靜挹妙理。費廣陵。未散高山流水。去我不遠。吞吐造化。進退星辰。舌捲春雷。照懸秋月。相。杏林春暖。橘井泉香。筆分休符。錢定吉凶。某情堪。授白青烏術。不在。類楊郭之下。持薦門下。以下牛眠。慎毋以時師目之。

○兄棋枰困于也爛柯伯橘中叟執棊孰必能以辯之棋

聲色玩好

聞某校書身傅脂粉借風流以相士潘陸絕人可哲却細君偷
問一醉否。刻棹風雨沾卿舞袖。侯良宵三五當微卿重赴
米山堂傾杯歌白學耳。○刈荷雅集已屬勝遊聞座有麗人泊
之紅羅花中使風來水面不知其荷香耶妙禱耶。○香太守膏
濯天下宛梁汴名管城子橫掃干軍終成老秃玉版福真高潔
名流也。既聞中赤繩久繫豈陌上黃金可謂無爲攢眉直當
捧耳。凡遇適意事不宜着以色相行云流水庶不爲情字牽
曠矣。選妓徵歌使菜曰遺風不致落莫。廬山面目久已不
知落勿向大定老僧津上隔牆釀也

施惠之道

王敦之于阮裕斂錢爲婚今古後爲談以。虛榮華而憐惟悻
誠古人所難。念輟之鱗今且就枯傷弓之羽行將待斃。念
載知交猶此綈袍何日平原把臂報鮑子萬一也。世風不古
人多口惠僕亦素作耳領寵貺施始知長者無虛口也。歲
行盡矣風雪蕭然索通人魚貫戶外苦無點金之術以應之。
賤賤優渥今又授之以餐對食之餘七盤流澤矣。答某饋粥不
給豈能推分及人某姑子作好夢斷斷不在此地也。古道照
人固出本色何于弟尤有加無已耶。自笑黔安能救焚蕪
之厄。猶蓄魚而裕其水牧羊而豐其草也。素恬塞挾雪灑
長空乃辱授餐則袁安之臥可起范丹之金不塵矣。弟不能
爲管安敢望兄爲鮑。株守蓬蒿昌黎之鬼難驅曼倩之飢欲
死。病魔欺我白髮剝啄盡是索通。季子裘敝而攢眉西華

披葛而履額道有不堪告語者。兄既在陳弟亦在蔡欲效古
人焚券之義心竊慕之九有不逮也唯望速死以解倒懸。乃
荷城縶之施正值淒其之候。正坐窮愁之際寵惠從天而下
笑當正渴忽泉望晴忽日耶。

聊以問疾

春仲石實毀我屋廬我妻子女幸不為石下鬼者天庇也夏則
臨日一牀秋則雨淋半榻徒誦杜少陵安得廣廈千萬間之詩
真成湯若士蓬頭被屋牛齒而已之句。祈融肆虐隨舍丘
墟而貴宅歸然獨存草木無恙可見盛德感被力可回天耳
口或借問安為藥石庶不為巫祝所惑以抽絲消風雨也。眼
中濛濛花在海中耳畔洋洋人立海裏時當九鷺獨曳重衣年
騷荒知喜怒不恆。抱病伏枕幾至不起還動下問啣佩玉中

歲不在龍蝦買人豈憂但落事。倉公越人復能察脈論方
不能怡情易性疴之去來唯病者自知亦唯病者自治。宜急
投良劑勿久為造化小兒所苦。能照膏肓而善攝之旋當勿
藥有喜。某素工書畫兼擅風流偶罹盲疾得毋與丘明張籍
相類乎。唯加珍重云胡不瘳。聞有祝融之災不追悔金帛
而慘慘以失去書畫再三慎喪此等胸中非世俗人可夢見也
昔楊子厚之賀王參元也以其擁厚貨而損盛名也門。蕭
然布素嗟罔休暢何煩祝融氏焚如禱之而肆虐始為也。回
祿肆虐禍及室廬在足下永靈胸期入火不熱即在憂患之中
亦高于世數等耳

高尚隱逸

某情耽丘壑決志高蹈殆泉石之田游岩烟波之張志和乎吾

所為望風而心折耳。高明趨子瞻，寧敢效佛印。饒舌然，編此
 于春夢發，發居士一笑也。潛跡空山，使劉岑問奇者無從物
 色間之甚慰。足下道業日新，山泉擁護久矣。奈何未遂拂衣
 豈十年外，終老向乎三徑菊。松竟留陶舍耶。竹裏逃人，墻
 東避世，前賢高致，恒想邈然。上有稊契，則下遂巢田，鄙人得
 以安。夢松風皆故人君履之賜也。越石聞雞，未若元龙高臥
 也。尊鱸以遠颺，遂初于大賢高致，則得矣。其如蜀父老之
 攀卧何。家居養重，清風明月，对天上神仙，淫云間翰墨，琴
 促坐玉瀝金翹，此種清福，令人羨殺。姑殺。鍵戶閉園，當花自
 為賓友，高軒枉顧，自恨入山未深，猶有問津桃源者。玄衣有
 賦，必性無顏，一取東山趣味，自向蒼生流出也。冰蕤素声，河
 清雅望，政朝野所需，其容人亦獲鷓鴣耶。當掃溪山片石，以符
 清幽之致，正如雪噴梅花，首世俗腥羶，何須染指。某啟

不能留，雜助于山城，又不故與豬肝于安邑之絕坎，河都無定
 道，时有嘯歌自遣耳。醉鄉無恙，春日砥長白髮，丹心總付杯
 又物耳。世事但問之漁郎，不煩柳源人記憶也。雖終南自
 听得處，斷不預此為佳。途捷徑，但恐彩凤脚來，終非白雲留住
 深馬解組，還山放情，高蹈便鍾山。淮水間，復接謝安村，屐真風
 今失所希有也。浮生如寄，資形骸如繼聲利，如枯梅拂衣之
 根，不以之此等情事，又何能攜囊擊鉢而為方外之遊。在獄之
 西天，遂不肯復以山水門友之樂事假之矣。深山病叟，祇堪
 與枯崖斷生作綠。白眼望蒼旻，悠悠然有出塵想。與野老
 課農治桑，較晴量氣，他樂無過于此。杜門東肘，手一編從蠹
 魚乞殘絕耳。身如麋鹿，見長林豐草而喜矣。何能復與諸公

並驅爭先也。願作華山老圃看黃花晚節香也。出門十步
 外即無靈寶信陵何如偃息鄉園綠陰紅雨中抱膝長吟也。
 雖頭途阻滯亦嘗一辱身當路豈敢索高價哉。媿每施錦歸救
 自却。仗誘人之力得放歸田漱石枕流無所不適勿以既失
 之馬逐之寒翁使其去福就禍也。才拙性迂投閒養老諸君
 青年有志無效此枯木朽株也。久已杜門仲蔚任蓬蒿滿矣
 兩鬢蕭瑟一往愁人松桂北山不勝林樾澗壑之甚。蒼生
 眷念殷鑒東山烈一曲恩波未便向君王乞賜耳。

閨秀淑媛

自君之山矣三見龍子飛來橫頭楊柳飄我愁思秋山綠葉
 我如流。其如金屋龍妃妬宮依女不納之漢屬補帳而令幽
 夢芳魂狼藉子收薪之上自肉者均為分痛望以一矢下情城
 仰其得所陰德無量。閒評佳事貞女君能令人病荀奉倩婦
 能令人死徐淑能令人懶謝道韞能令人服漢羊子妻能令人
 廉王孫仲妻能令人淡蘇李子妻能令人憤衛夫人能令人悶
 紅顏薄命四字古今惡語也從來佳人往往受此缺憾三復
 斯言不資心楚涕零也。古來女子具有才調或所生非時所
 遇不偶豈甘心沉質藻蕙妍思即造物亦復妬之耶。遙企玄
 亭見五彩瓊紛處即是諸夫人吐白鳳之時擬常揚佚舉觴
 以酬珠玉也。佳咏出風久雅無媿女宗真班史之流非後世
 才婦可及。

慰郵寄謗

許由懼謗青夫浮發知無碍于太虛。江湖之風波可御乎陸
 之風波難防。蛾眉命薄不得人寵久矣何能復姪婦婦之口

乎。趙人沽酒而索價于秦人，斯舉也猶推波而助瀾與。
 不平。嗚呼！不向明鏡臺前一剖雪之此猶喉之着鯁有非賤
 性所能為矣。昔有人肆毒無計禦此魘魅而竟以含沙之口陷
 我陸空。還應獄樊鳥神辱志沮。于公之庭高懸素鏡必不
 簡柳下捫苑不之誅司馬羅桓文之罰。謔言之凶無風而波
 道卜丈悠上之口何能聽。答只窺障天無碍于人寸雲點日
 何指手明。聞兒受誣恨無大白之力脫汾陽于厄已。能處
 心公平推誠于物則吳越可使為兄弟矣。將來無復吠犬。
 仲尼擊于武叔孟氏榜于城舍聖賢且然何論其側。高才取
 忌動增彈射然不知金鏡蒙塵增一番磨拭即增一番皎潔
 亭伯流離唯寃千古遭斯無妄聞者無不吁嗟喪氣。聞有誣
 誰山而談公治者令人山吐怪憤然劣途之人不能奮臂相助
 每讀茲也無戎之詩未嘗不嘆惜惆悵也。黃天之皮恐難
 神袞裏也。誰明公治之非孰辨臧倉之愆。十玉與瓦礫相
 詆金輅與柴車相逐吾長與彼豈有勝非惟不足勝雖勝亦不
 武也。

依回兩可

胸經成見遇事必至游移。隨波上下于人何濟。唯唯若上委
 靡成風成事敗事能免蕭何之誚乎。定催問耕于婢訪織于
 奴豈不顛倒錯亂而失其指哉。臨事不決皆由脚踏兩船隨
 風倒舵何以定大難而剖大疑乎。此時男子多化為婦人側
 行僥立好語巧言乃得立于時不然則如海母目蝦隨人浮沉
 都無肩自方稱盛德。

枉顧款留

荒涼里閉居君子至斯遂覺巷有居人之跡敢不門迎長者之
車三侯久已就荒山厨惟有祀菊特愛汪涵唯不我遐棄耳
數年人想方謂接生快談得游泳叔度千頃奚奈何遠言遊
歸耶了人嚴久風餐霜雪何堪驢馱驅馳或俟春和景明荷
陶輿而携謝屐躡足泰岱之巔尋勝蓮花之渚豈非快事草
蔬首宿非所淹文士也近得一高人偶一過訪戶氣甚合進
我以野蔬溪綬供我以異茗香荷孤亭而坐黃石賓主如在
輞川樂甚也一李膺登舟徐孺下榻兩者兼而有之下榻高
齋頓消十年劫澗更得領夏清談真如雞群孤雀易具矯矯相
塵之表何日榮發得邀在顧使荒郊做坵有長者車則榮幸
顧又何如也 王吐實臨願作平原十日之飲

賞鑿品備

雲教種燦爛奪目非得法眼見題則波斯掩瑕真贗莫辨
音書古渴不遇膏鬚家宜落咸陽一劫非九方神鑑誰能收
髮下之遺相識青城之病瘳乎 若遇來南官定當袍笏其下
素持月旦之評自具波斯之賞偏才幽伎譬如少匠染斗
室石楠竹徑厝置如意一旦棄以未央殿承露盤袖手雨
惠山清泉以之醱酒則梅花發香以之煮茗則松風助韻 墨
妙之賜精工瑰異自非北水人不能回 唇惠鳥跡蟲書于梅
花書屋中意日鑄茶浣薺漱水據五色藤筵踞 覩此書乃稱
也 誦佳什如吹哀梨展妙楷如覩云錦惜為障問物敢同壓
地花一視耶 墨龍飛舞云中黃鳥爭鳴竹裏小屏得此神筆
光爭百倍 留仙之裙霓裳之舞非不絕代對洛神之驚鴻海
龍則掩面而泣屋漏之痕古斂之脚非不名世對右軍之亦鳥翔

鳳翥則即被不敢與爭。端石必取水岩孕山川靈秀聚斗野
星精所產不同石品亦異若所稱青花蕉白金錢。捺馬尾危
絳東瓜瓠鵝翎種種間出總以質潤而純光凝而量與水墨
交融者為最上耳。

釋流道作

前瞻支座揮塵玄談依然風幡在目。上人避迹深山眼前迷
途誰為棒喝。鹿苑桐林竟為豺虎窟與宗風掃地至今日而
極矣。優鉢花香菩提樹茂得聞蒲團妙義天葩其散彩乎
語悅座前所說無生妙法定使頑石點頭斷不令酷吏作咄咄
過人也。久依鹿苑時接鴨青。其處招提重疊百倍莊嚴相
與遙遙其開殿員葉天花從此迴光返照耳。僧其苦行清脩
掩疏叩其勿以肅寺胡沙鄙而外之。較之皎然蓋徹貫休各

已身猶淺視師也。渾成頗類乎貴休高亮更同于齊已。人
生處世亦有分定必待極閒而後辨道終無日矣。上人真錫
靈峰行且為瑞水慈航使西來一燈增朗衆生額手相慶不問
可知。坐合莊嚴之宇淪為荒蕪之區梵音絕響白馬悲鳴樺
口黃老之孝以退為進天下第一等乖人乃天下第一等狠人
也。書以請忝。孝道必須慧業軍為才鬼莫作頑仙。願標舉
風流道造導引則書寫白鶴栩栩生兩腋間矣。酒色財氣皆
可以成仙在善用之耳。足下有何次道志勇某亦效阮思曠
大為推與也。神仙要道切近真妄若立念不誠操心不同為
功不久雖談玄說妙終是煮沙作飯耳。他日拔宅神舉時幸
分藻龍餘丹賜我母令淮南雞大白日騙人也。遙望村妖白
三片片恨不得作雞犬相隨。滄霞服氣當尋黃石傳華鬘白猿

投劍毋徒死於秦同契也。釋氏猶有投胎奪舍道則拔宅飛昇矣。悟頭一撥予雀妻梅仙乎仙乎。吾與汝踏踏歌可乎。黃冠去後日冷烟簑。蒹葭洲蒹嶼之間久無入矣。吹律成黃心。酩言泉之珠玉買花為養神飛道樹之芬薈。宗傳西極昌喻蓮花。風塵殊自苦人以法眼坐照金紫銀青不啻以空花相向矣。上八道緣自廣德座之旁。人天圍繞其淨沉世諸如蜂招蛛網牽絆難脫安得借法門鉗錘令蓮花一朵生火坑中耶。

迎請如屬

敢告前驅掃徑以俟。祇迎齊施蓬葦生輝。迅掃蓬蓬在仰屈。蘭船投璫真報倚玉多慚。敬送齊鳥騶祇聆鼎誨。自愧鳥。蕪得依喬木。願邀君子之清光以示宜家之令範。仲望華軒草至欣瞻仙馭移金。敬先擁帚佇望驅車。男婦○丹鳳迎

與畫高風駕。敬啓齊香接迎彩輦。魚軒雨雨香縷盈門。羽双双花生滿路矣。女如

起結通套

晴風春日梅柳迎和知新禧美續此路春臺矣。忽捧郇云如面芝宇開函伏請壽勳顏也。教裁軒轅媿未矢報。歲華三易愈切知交。時接徽音如同把晤。盼遲無故不吝殘紅迭雨新綠。翹意送飛辭鴻萬壽機身。一別經年飛鴻冥冥。心傾文采耳藉声名。妙逢蓬宇度飛聲。撞讀瑤函已任珍。裝紫氣西來雅瞻芝範。久不晤杖度時切停云。云亭咫尺自笑疎違。十年駒隙彈指空過。藉其音微無由覩面。老病乞休挂帆歸矣。折柳離亭又涼暄五易矣。鴻禧駢集與日俱春。正仰企間長安去飛錫恍自天來。云山迢遞良

晤人疎。握別不羣。云樹繫思彼此同之也。瞻邊高爽淺易
星霜匝區。豈能惟有筆字遠而迴洄耳。聯畫歲除春明初麗
雁影新寒。海峽破臘春信已逗枝頭矣。經年契濶徒深嶺
雲梁月之思。久不接光儀。嗚呼。瘴瘴中得玉山之照。猶覺朗
然在區也。秋風一別。忽屬未明。疎奉風婦之教。頗深飢渴
之恆。離鴻使西來。魚函下賁。結山水清綠。竟為風雨敗。以晴爽
可期。引領以俟。無由言對。執筆當慙。良晤何時。每感靡及。
離情無限。邂逅有期。素性植想。把筆尺之。但恨短草不足書
矣。願加亮納。書不宣心。而此高時寸心如結。吳天楚水相
望。盈盈毋吝。好音可勝依切。自云可乘相思。渴遠千里。寸
心正不獨寄語加食耳。敘行寄想。短而意長。倘能敲棹
不其常者。亦以候。茲特掃徐。以望清光。南鴻北雁。無聞

思不勝縈結。瑤華之音。惠而好我。便惠德音。不必俟青鳥
到來也。晨風之便。毋遺金玉。即刻解維。裝清下瀟。遠可眺
殊勞。想同此耿耿也。清樹上云。曷勝悵望。秋風近矣。翹首
盼嬋娟消息。某當儲松醪。子斛以待。明曉為期。敬動玉趾。
久出遠歸。應酬之暇。能置草廬。一鼓精搗。子望之。高情
雅韻。胥在此宛。惡中矣。敢不拜加。山川脩阻。不能一葦杭之。
川是耿耿。倘能撥凡惠。亦當排玉泉以待。枚頭錢不須
君處。東山履備之久矣。教及郵筒。因病失旨。甚類灰懶。甚負
拳拳。山河千里。臨風頓結。臨風悒悒。我勢如何。幸解倦
倦。兼恕草草。停云遐企。無任縈懷。附片匪報。采菲知榮。
銘鏤五丙。斯夕九迴。歎同日累。曷與時增。因風備此。不及

多云 翹首飛鴻馳情入素，願祝加冷無任瞻仰。特驅毛
穎用布紙私，聊陳短續用代星言。曩使言旋魄之瓊報清
風載道能不依依。特遣長鬚用申短幅。春序漸臨人事休
暢時情眼食易任傾注。便風相報語語非遙。把臂未期寸
心如結。何時把晤一慰調飢。感仰主際寧有既耶。匆匆
牽勒不尺縑懷。先此奉達下盡神馳。感銘五內何容繼言
隨穎神馳望風急注。敢傾葵向用切片私。敢冒榮威止
續奏聽。仰時素愛輒有告白。賸冷不常順時自愛春。暑
氣蒸人伏惟珍玉。夏。金以薦爽珍攝起居。秋。寒威凜冽珍
重萬千。冬。山川難阻道里無多。越百德音數子望之。風使
志好音。

戲答遲

詩人得一奉手書其忘之耶。抑郵需浮沉未到耶。足下才
高倚馬據案作答。士吏進供則百函俱發矣。不謂寒暄數語而
遂無片刻之暇也。此候好音毋遺金玉。鱗鴻不易裁答無
因偶值便郵附候近履。敢有書奉門下而終不嗣音豈相忘
耶。抑杳無便鴻可寄而寄之不得其人乃致浮沉耶。江無弱
水沉魚峰匪衡山廻雁竟不見一鱗一羽來環堵間。

