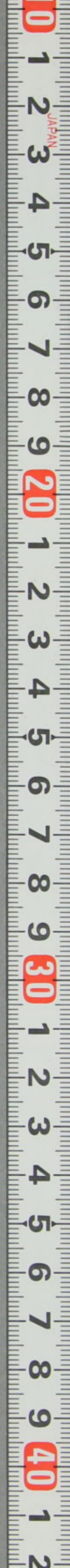




16
2545
4





16
 2546
 4
 門波
 號 2108
 卷 12-4

遍照發揮性靈集卷第四

十土世
 秋之宿夜

勅賜世說屏風書了獻表一首

請奉為國家修法表一首

劉希夷集書上表一首

進諸書迹表一首

進真行草等筆表一首

進雜文表一首

劉庭芝集書上表一首

進春宮筆啓一首

進栢子表并詩一首

進悉曇等書表一首

請赦元興寺僧中環罪表一首

奉賀天長皇帝即位表一首

辭小僧都表一首

進李邑真迹屏風一帖表一首

為大德如寶謝恩賜招提寺五十戶表一首

為真能送右將軍啓一首

為酒人内公主遺言一首

為藤大夫啓一首

為人求官啓一首

世說書屏風兩帖

△右伏發句

奉ウ今ル月ニ三ニ日ヒ大ヲ舍ト人リ山ヤ背シ豐シ繼ト

奉宜進止令空海書世說屏風兩帖上

△世說書者自嵯峨帝王云世說物本屏風一雙奉書寫了奉進其表也△大舍人者侍官也山背受領也△豐繼名乘也山背背實可城字平城今字恐書替歟是則六書中假借法也 奉宜者宜旨院宣義也△進止者勅使也

△空海 表名

緇林朽枝平

法海爛屍他

但解傍句

持鉢錫以行乞他

吟林藪而住觀平

△緇林者各僧言上山林行乞食吞林泉住觀念坐禪床云僧義又於僧中云無能無才僧事也卑下御詞也 △朽枝者萬年枯木也 △法海者佛法大海也 △爛屍者十輪經第三云優婆離譬如大海不宿死屍我聲聞僧諸弟子衆亦復如是不與破戒惡行茲葛屍共住文法譬對明也心佛家不宿屍僧為言大海不宿死屍者死人必陸地打擧也△但解者如是雖朽枝爛屍僧但解住觀念觀法更不知吾

本集卷之四 林 緇林 朽枝 法海 爛屍 但解 持鉢 錫 吟 觀

筆跡能藝之義為言
△林藪者名山三卷山居曰山藪又曰飲林泉文
△吟者安閑無事嘯住體也
寧有傍句也
△寧者寧與何同為云有間敷事置詞

現鬼墨池之才平

跳龍返鵲之藝他

△現鬼者蒼頡作字勢也淮南子曰昔蒼頡作書天粟雨鬼夜哭文注云蒼頡始視鳥跡而造書有書契則詐偽萌生生則去本起末乖耕作之業而棘錐刃之利天知其時將餓故為雨粟矣蕭子良古今篆隸云古文篆者黃帝御時蒼頡所作也蒼頡姓侯野氏首有四目仰則觀於天俯則取法於地又寫鳥之跡之文是以書勢殊廣夫書者看契誓篆者傳也所以昭著擔書擔也不朽者也窮極幽明也故鬼哭於夜文

言鬼神幽陰為道故而以文字書顯故夜現哭又天作文字歡喜粟雨依此義蒼頡文字云現鬼也
△墨池者上如注張芝臨池書池盡墨文
△跳龍者十字文曰王羲之書字勢雄如龍跳淵門文
△返鵲者上如注鵲如顧打點也

豈圖傍句

燕石魚目謬當天簡天命難道敢汗珍緇

△燕石者劉子云宋人得燕石以為美玉匣而藏之後知是石捧匣而此弄也文相州記曰測州零陵山有石燕雨為燕飛雨止為石燕石也一義云大唐魯國有雨氣如燕石飛也無雨氣時不爾有宋愚人此石以絲系十重封入石唐匱置欲人見時七日精

進後見之諸人燕石也云口押笑去云△魚目者文選曰魚目笑明月文注云魚之目糞白者也明月寶珠也○時君以小人為賢猶翫魚目失於寶珠文魚目鯨目也日光映徹似玉今喻意以燕石魚目類依嗟嗟勅命世說屏風可書比也△珍繒者繒カトリト訓以上品絹張屏風云珍繒珍タカラト訓已上卑下御言也

既無敬馬人之拔劍他 還繞穢目之死馳上平

悚之慄之心魂惘然 謹附豐繼敢以奉進謹

進△拔劍者釋文字勢猛也言於諸人中拔劍則人無驚馬人拔劍卑下也△死馳者予筆跡喻如無死馳

勢力為言 △穢目者穢聖覽義歟 △馳字唐宗夢馳繞悟而狀之作字文 △繞者玉云纏繞也 △惘然者貌讀ホルト訓ス

奉為國家請修法表一首

沙門空海言發句 空海傍句

幸沐先帝造兩遠遊海西儻得入灌頂道場授

一百餘部金剛乘法門其經也則△此嗟峨御宇有御歸朝

任唐朝例於內裏請御修法表也一義於高雄可修法御暇也云△先帝者桓武御事也△造兩者思澤也文選云俯整庶績仰意大造文注云造成也慧法

也言伏理衆功仰法天之大成文謂成玉事云大造
也造令也言桓武皇帝有入唐御勸云造也△兩者
雨露御恩德也成桓武我助也云△休如上云恩澤
慈潤義也△一百餘部者御請來錄云右一百八十
部等文

佛之心肝平

國之靈寶他

是故傍句

大唐開元已來一人三公親授灌頂誦持觀念

近安四海遠求菩提宮中則捨長生殿為內道場

△一人者皇帝也△三公者大政大臣左大臣右大

臣也即象三台星△長生殿者於日本可有長生殿
也其故內裏十二殿有之紫宸殿清涼殿等其隨一
也△內道場者僧史畧曰內道場起於後魏而得名
在隋朝隋陽帝軼事多改僧寺為道場又七日望日
於內道場造蘭盆以金翠設高祖七廟神座各書神
号識之迎出內陣寺觀繁威儀以常至永泰以來聚
僧於禁中嚴設道場順宗朝肅內殿法殿法儀亦惡
宗穆宗並掌內殿法事也文宗大和九年四月廿六
日勅停內長生殿武宗初年以生日長生殿設內齋
至會昌四年詔停內齋及內道場又云於宮中陳佛
經教念誦謂之

之內道場云
復每七日令解念誦僧等持念修行城中城外

亦建鎮國念誦道場佛國風範亦復如是

△每七日者每月七日勤御修法事也 △城中者王城中也 △佛國者指天竺也

其所將來經法中有仁王經守護國界主經佛

母明王經等念誦法門 △仁王經云不空三藏

經十卷般若三藏譯也 △佛母經孔雀經事也三卷有之義淨三藏譯也今御引證經何大法秘法中大法內也

佛為國王 特說此經

摧滅七難 調和四時

護國護家 安已安他

此道秘妙典也 △七難者一者日月失度日色改

五日並照月色改變赤色黃色日月博蝕或有重輪

一二三四五重輪現 ○二者星辰失度彗星木星金星

星水星土等諸星各々為變或時畫出 ○三者龍火

鬼火人火樹火天火四起焚燒萬物 ○四者時節改

變寒暑不恒冬兩雷電夏霜冰雪兩土石及以砂礫

非時降雹雨赤黑水江河沈漲流石浮山 ○五者暴

風數起昏蔽日月撥屋拔樹飛沙走石 ○六者天地

尤陽陂池竭涸草木枯死百穀不成 ○七者四方賊

來侵國內外兵戈競起百姓喪亡 已上新譯仁王

經所說也 △四時者四季也

空海 傍句

雖得師授他

未能練行

△練行者修
行練磨義譬

受授法分云練荒玉位也修行其法如練絹磨
玉也如其玉光射云練行也

伏望 傍句

奉為 國家 學諸弟子 等於高雄山門 從來

月一日起首至于法力成就且教且修

△山門者高雄山也揔指寺中也 △且教者御弟子
衆口決談義令傳授義也 △且修者莊嚴壇勤行法

事義也

亦望 傍句

於其中間不出住處不被餘妨雖蝻蝻心體羊

大神識此思此願常策心馬

△蝻蝻者比身心
卑雖如此身體有

常此願云義此思等釋也或本蝻或蝻是朝生夕
死虫也爾アタル體也 △策心馬者喻心馬法譬並
舉勵心也為勤行御修法思召義也

况復 傍句

覆我載我仁王之天地 他

開目開耳聖帝之醫王平

欲報欲答平

罔極無際他

△覆我載我者此仁王恩德普

天下悉王土故仁王云天地也△醫王者聖帝即醫王也言開我迷暗盲開我蟄心聾依王命渡唐故也△聖帝者桓武御事也

伏乞傍句

昊天鑒察款誠之心不任懇誠之至謹詣闕

奉表陳請以聞輕觸威嚴伏深戰越

△昊天者比國王吳

玉云胡老切元氣廣大也今指嵯峨或記云天者有

九天謂四方四角中央也今昊天者當中央天殊更高廣故也△款誠者款子云ト訓云丹誠義也又款トコト訓爾者真實義如懇誠△闕者大裏闕安倭者故△陳請者上人望申時使詞也△戰越者ヲノキヲル貌也

沙門空海誠惶誠恐謹言

沙門空海上表

弘仁元年十月廿七日

書劉希夷集獻納表一首

劉希夷集四卷

副本

書集卷四

九

右伏發句

奉ツテ小ナイ内ホトモノ記カ大ホトモノ伴ウチカ氏カ上ツキ宣ヒト書ヒト取ヒト奉ヒト進ヒト但ヒト恐クハク又ク韞ツツ

揮キ翰カン筆ペン不ス勝カセ意ニ不ス免ス強シ書ヒト空ソト汚カス珍メ紙シ
希夷云人撰集シタル物本故云爾也唐人也此本大

師勅被寫書寫畢嗟峨天皇奉進アル時表也△小内記者官也△大伴氏也△上宣者勅命也△揮翰者フル筆也

王昌齡シイカ詩格一卷此是在唐之日於作者邊偶得

此書古詩格等雖有數家近代才子切愛此格

今當傍句

△作者則王昌齡事歟
△王昌齡唐人詩達者也詩格式定人△格式詩法度也是四卷外也

堯日麗天平

薰風通地他

垂拱無為平

頌德溢街他

△堯日者史記曰堯帝就之如

日文仍堯王云堯日也今嗟峨此堯日△麗天者帝德高付天為言△薰風者指舜帝德是嗟峨德比舜王禮記曰舜作五絃琴歌南風曰南風之薰兮可以解吾民愠兮南風之時號可以阜吾民之財云時裕策云薰風遠扇明德內馨云△垂拱者如上文選第七曰王子淵聖主得賢臣頌云雍容垂拱永々萬年云△頌德日出度德也風賦比興雅頌六體時頌

歌道祝歌云也

不任手足敢以奉進庶令屬文士知見之還

恐招耻遠豕貞元英傑六言詩三卷元是一卷

緣書樣大卷則隨大令分三卷文是秀逸之文

書則楮臨王之遺體也手足者上手舞等也

好士也屬字玉曰時欲之欲二切連也附也文今作

文附屬好士云義歟王昌齡之詩雖思予逸詩可問

屬文好士為言招耻遠豕者東觀漢記曰朱浮與彭寵書曰伯通自伐以為功高天下往時遼東有豕生白頭異而獻之行至河東見群豕皆爾也懷慙

而選如以子之功論於朝廷為遼東豕也文言伯通

云人伐功見宋浮云者嘆之此遼東豕也貞元

德宗皇帝代大師入唐時年号也英傑者如次勝

千人萬人者云也言貞元此稱英傑人也六言者

常五言七言等詩也然六言詩也楮臨王者

大師御入唐時分大唐國聞達筆人也遺體者其

人筆跡云義也

性靈真抄

歌道祝歌云也

不任手足敢以奉進庶令屬文士知見之還

恐招耻遠豕貞元英傑六言詩三卷元是一卷

緣書樣大卷則隨大令分三卷文是秀逸之文

書則楮臨王之遺體也手足者上手舞等也

好士也屬字玉曰時欲之欲二切連也附也文今作

文附屬好士云義歟王昌齡之詩雖思予逸詩可問

屬文好士為言招耻遠豕者東觀漢記曰朱浮與彭寵書曰伯通自伐以為功高天下往時遼東有豕生白頭異而獻之行至河東見群豕皆爾也懷慙

而選如以子之功論於朝廷為遼東豕也文言伯通

云人伐功見宋浮云者嘆之此遼東豕也貞元

德宗皇帝代大師入唐時年号也英傑者如次勝

千人萬人者云也言貞元此稱英傑人也六言者

常五言七言等詩也然六言詩也楮臨王者

大師御入唐時分大唐國聞達筆人也遺體者其

人筆跡云義也

比屬臨池之次寫得奉上飛白書一卷亦是

在唐之日一見此體試書之虎變為犬雖未成

功夫比之獻芥臨池者池硯如上飛白者云字形或

交故歟△虎翻為犬者外書云虎翻成狗文是虎喻本遊

書比大卑下御詞也。獻者文選云野人有快炎背者有美芥子者欲獻之至尊時謂亡妻曰今吾獻之至尊必蒙厚賞妻曰昔人有美芥子者獻鄉豪而苦於口昔人有嗔斯亦子之類也雖有愛心而遠事理區區愛也。文豪勝十人云也爾者里長也飛白書大師於唐朝被遊三卷書也雖吾隨分思召人嘆之云事也。

伏願 傍句

天慈曲垂一覽不在葵藿之至謹遣弟子僧實

惠謹隨狀奉進輕贖宸嚴伏深戰汗謹進

△天慈者天王慈悲云義 △曲者玉云在玉切枉也

章也不直也 文曲正見無一覽云義數是不直義也 △葵藿者上如注 △宸嚴者指禁裏帝位詞也 △戰汗者汗玉云何且切小液也 文喻如望戰場出小液大師恐帝位義亦復如是也云

弘仁二年六月廿七日

沙門空海進

奉獻雜書迹狀一首

德宗皇帝真跡一卷

歐陽詢真跡一卷

張誼真跡一卷

大王諸舍帖一首

不空三藏碑一首

岸和尚碑一鋪

徐侍郎寶林寺詩一卷

釋令起八分書一帖

謂之行草一卷

鳥獸飛白一卷

△真跡者直筆事也 △鳥獸飛白者字勢事歟何自唐朝有御請來今奉進嵯峨天皇也

右雖輕之敢表冊誠但恐輕塵聖覽招耻遼豕謹隨狀謹進

弘仁二年八月日

沙門空海進

奉獻筆表一首

狸毛筆四管

真書一 草書一

行書一 寫書一

右伏發句

奉昨日進止且教筆生坂井名清川造得奉

進 △筆生者筆結也唐達一藝云先生一△坂井名者上名字清川實名也

空海於海西所聽見如此其中大小長短強柔齋

尖者隨字勢麤細拗取捨而已

蘭毛之法他

纏紙之要平

染墨藏用並皆傳授訖空海自家試看新作者

サキノリ

不減唐家但恐星好各別不允聖愛

△自家者對唐土云日本

也△新作者清川之結筆也△星好各別者箕星好風畢星好兩也尚書洪範曰庶人惟星有好風星有好雨星入心之不同如星之不同△自家日本海西唐朝

自外八分小書之樣踟書臨書之式雖未見作

得具足口授耳謹附清川奉進不宜謹進

△八分者小書也八分事未勘只蒼頡八分書作見或六書八體八體云八分歟△踟書者蒼頡見鳥跡初作字故云踟書△臨書者張芝臨池也如上△具足口授者造筆雖未見得口傳云義也

弘仁三年六月七日

沙門空海進

獻雜文表一首

急就章一卷

王昌齡集一卷

雜詩集四卷

朱書詩一卷

朱千乘詩一卷

雜文一卷

王智章詩一卷

讚一卷

詔勅一卷

譯經圖記一卷

右伏發句

兼昨日進止隨探得且奉進所遺表啓等零

在他處今見令人覓取來則馳奉

夫傍句

尺水本無萬里之鯤 培塿何有千丈之幹

△莊子逍遙曰北溟有魚其名爲鯢々大不知其幾千里也化爲鳥其名爲鵬也宋韻曰鯢北溟大魚也文△培塿者蟻墓也西域記曰至大雪山○下望諸山若培塿瞻部州斯嶺特高文劉子觀量篇云締統

內不生蛟龍培塿之上不殖松柏文△轉技訓言大師吾分限覽尺水培塿鯢鱣比文書卑下御詞也

空海瓦礫之人謬織燕石 不謂聖聰

索金聲於芻蕘 訪萃藤於朽樞

△燕石如上注宋人思美玉如秘藏絨今彼書備天聽云義也△聖聰者天聽也△芻蕘者芻楚俱切艾草蕘乳燒切刈薪也△朽樞者樞玉云彫師切木枯死文言如我等小僧求大事文書喻如金玉求樵夫華藤尋枯木爲言

雖喜聖綸之下徹還慙亭帝之行過謹隨

狀奉進輕贖聖覽伏深戰越謹進 △聖繪者王繪言也

禮記曰王言如徑其出如綸文私云王喻釣魚翁臣此銜綸魚恩賞類香餌勅言喻綸 △下徹者宜旨下義也△亭幣者文選曰亭幣自以爲直當千金文是者自惠也△愆過者愆玉云去乾切過也失也文言吾如此文書秘藏譬如篇匱底藏爲言

弘仁三年七月廿九日 沙門空海進

書劉庭芝集奉獻表一首

歲紙上劉庭芝集四卷

右隨先日命書得奉進緣山窟無好筆再三

諮索聞然無應翰強書 △歲紙上者歲玉子田切表也文師

云料紙以綸地如禮紙長切押之其表書文字也云△山窟者高雄寺事也△闕然者闕玉云苦壁古覓二切靜無人也文或玉簡栖頭陀寺碑文云僧徒闕其無入攘椽而莫攜云△無應者無答人云義也△

雖郢輪巧思而鈇刀盡妙乎太不勝意深以悚歎

若使 △郢輪者郢國匠石公輸班舉兩人巧匠也莊子曰郢人望場其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斧斲之而不殘望而不傷鼻文璫玉集曰公輸

班六國時人也刻木作鷄人入其中飛往
梁也文言雖即輪程上手以金刀不可盡其妙如是
雖能筆人惡筆不可有其感勢以金刀比諸翰也云
駁麒麟足於金竈他
龍鵬翼於林火籬平

責其滅沒課之垂天豈不難哉
麟也一日趨

千里早獸也△鵬翼者大鵬也大身兩翼間九萬里
也言繫麒麟於金竈籠大鵬於蕃籬可不相應義如
是惡筆難書為言或記云麒麟早而不見其跡文△滅
沒者キエイルト訓焚籬カキ也借音也三教指歸
云翳翼蕃籬文△垂天者文選云大鵬翩翩翼如垂
天文莊子曰鵬背若泰山翼若垂天之云課ヲホセ十
サハ義也

六言詩者紙上無界任意下於庭芝集者拘

以界狹容毫無地
△六言詩者四卷內歟言設雖
為能筆手跡入狹界筆書文字

難有垂露虎爪等筆勢也云
雜擬樣詩字勢狂逸狹路何堪
△雜擬樣者
文選第十五

曰陸士衡五言詩十二首擬行々重行々擬今日良
宴會擬苦々牽牛星擬涉江我芙蓉擬責々江畔草
擬明月何皎々擬蘭蕙生朝陽擬青青々陵上松擬東
城一何高擬西北有奇樹擬明月皎夜光矣同注云
雜謂非一類擬比古志以明今情云此外張孟陶淵
明謝靈運等皆作雜擬詩也△狂逸者擬入形草木
鳥獸等資隨其形相被遊狂逸云也

所以傍句

從之地勢筆迹亦變聞之師曰

鑒者不寫他 寫者不鑒平

鑒者興來則書遺其奇逸

寫者終日矻矻快之調句 鑒者筆能取覺自然

如本似寫者也 奇逸者鑒者筆勢奇特勝逸義一
義云鑒者達聲句入云也 寫者能書人云也 言達聲
句者雖惡筆書遺其奇逸云但初義宜也 矻矻者
子ニコロ也文集第十三曰巧文朝矻矻講學夕孜孜文

△調句者首尾義

余於海西頗閑筋骨法雖未畫墨稍覺規矩

△海西者木唐也 △畫墨者入木習手習等也 △規
矩者筆道筆法等法度也

然

猶願定水之澄淨他 不顧飛雲之奇體他

弃置心表他 不齒鑒寫他 齒不老鑒寫之意

天綸忽降強以揮翰 定水者坐禪也真言觀
行呼詞也 △飛雲者黃帝

即位時紫雲飛現寫彼形作字是云雲書也言吾願

觀行不顧筆跡為言 △奇體者奇特筆勢事也 △然
然前起後發端字 △不齒鑿寫者書寫不翫義也
恐傍句

心翰空費不允聖心平 珍素重汗被拋將醬蓋他

本及樣詩共五卷副以奉進ス

伏乞傍句

垂檢謹勒上三部信滿奉進不宜謹進礼

△珍素重汚者劉芝四卷重雜擬樣詩一卷書重故
云重珍素者吉紙也 △拖醬蓋者或記云登韻云者

揚雄草一玄未白恐後人用覆醬意云玄幽玄
義窮極呼詞也未白極不窮義也言吾書如此成醬
蓋卑下詞也垂檢者取納給也 △本及樣詩等者寫
給書四卷本一卷加五卷歟 △勒上三部者劉庭芝
集四卷內六言詩開一部雜擬樣詩加三部云歟勒
ニルスト訓 △信滿勅使名乘也 已上畢

●春宮獻筆啓一首 狸毛筆 △春宮者即
位以前親王

淳和御事也春四季始故王由漸下地也

右伏發句

奉今月十五日令旨即教筆生槻本小泉且造得奉進
△令旨者院宣義 △筆生者筆結先達也 △槻本在

名也 △小泉名也

良工先利其刀平

能書必用好筆他

刻鏤隨用改刀平

臨池逐字變筆他

字有篆隸八分之異真行草葉之別臨寫殊

規大小非一對物隨事其體衆多

△良工者上手巧匠也△

能書者達筆藝人也 △臨池者硯異名也又物書事也 △篆隸八分異者蒼頡之最初作文字小篆也其後周宣王時作文字云大篆隸字秦時下邳士令程邈所作也此程邈秦始皇時十二年籠居於籠中作文字也是云隸字也大篆小篆共古文字也小篆字

數少故云尔也云大篆史籀作也 △葉者ワラ筆也

△臨寫如上 △規法式也

卒然不能揔造

伏願

鑒察要用者且附村國益滿謹隨狀進謹進

△卒然俄義 △村國在名大益滿名乘也

獻柑子表一首

沙門空海言發句

乙訓寺有數株柑橘樹依例交摘取來

問數足千平

看色如金平

△乙訓寺者山城國有之

畧高祖傳曰乙訓氏人奉為大師宿住造之文△依例者依恒例每年自彼處大裏奉獻雖今寺內奉納也△交摘者人集摘事也

金者不變之物他也 亦是一聖之期平也

又此菓本出西域乍見有輒課拙詞敢以奉

上△一聖之期者一千年期聖人出世故也季肅遠運命論曰黃河一清而聖人生文注云黃河千年

一清聖人生於時也文△出西域者西域記曰至於

菓栗柳印度無聞梨李桃杏蒲陶等菓迦濕弥羅已來往々間植石榴并橘諸國皆樹文

伏乞傍句

天慈曲垂一豎輕黷聖眼伏深悚懼沙門空海

誠惶誠恐謹書 △悚懼者悚息拱切悚然起敬也懼渠句切恐也惶胡光切憂也恐

也文何敬恐義也

詩七言

桃李雖珍不耐寒

豈如柑橘遇霜美

如星如玉黃金質

香味應堪實簋簋

大奇珍妙何將來

定是天上王母里

應表千年一聖會

攀摘持獻我天子

△桃李者世俗云景行天皇之時遣使於西域被尋此菓九年而還其間王崩了其陵植此等菓處生九種菓予柑子橘等也文 △簋簋者祭時用黍稷盛一斗二升也予貢事論語曰子曰汝器也曰何器曰瑚璉也注曰瑚璉黍稷之器也夏曰瑚殷曰璉周云簋簋宗廟之器之貴者也簋玉云方武甫娛二切黍稷圓器簋古美切黍稷方器文 △天上王母里者漢武內傳云漢武帝好長生之術來道七月七日帝宮掖

之內設座殿上紫羅席地燒百和香張紫雲之幃燃九光之微燈設玉門之藁蒲陶之酒帝乃盛服立於階下內外謚寂以俟仙君空中有簫鼓之聲人馬之響食項王母至也命侍女更索菓須以玉祥盛桃七枚以呈王母以四與帝母自食三母曰此桃三千歲一生實文今柑子喻王母桃也 △攀者登山摘云義也

小柑子六小櫝

大柑子四小櫝

右乙訓寺所出依例奉獻謹遣寺主僧願演隨

狀奉進謹進 △寺主者一寺三經僧隨一也

獻梵字并雜文表一首

沙門空海言發句

空海聞傍句

帝道感天則秘錄必顯他

皇風動地則靈文聿興平

△帝道者皇風同
事也對句也 △秘

錄者下龍卦龜文事也 △靈文者下鳳書虎字事也

故能傍句

龍卦龜文待黃犧以標用他

鳳書虎字俟白姬以呈體他

△龍卦者龍魚
圖云昔伏羲氏
王天下有神龍負圖出於黃川法而効之始書八卦

推陰陽之道知吉凶所在文一義黃帝時從河南之
地黃龍負八卦來辨六區六區天地四方也 △龜文
者龜甲卜也龜甲現八卦文故云龜文也天台法華
疏云伏羲蛇身人首有聖德一世在位百十歲得金
色龜長十丈二尺負八卦出因以治天下文一義伏
犧時從珠幾之淵白龜負文籍浮得八卦之文也 △
待黃犧者待伏羲與黃帝聖帝出云 △鳳書者小昊
世鳳鳥瑞現依之見鳳凰翔始書字勢也 △虎字者
虎爪點如虎爪點畫書出是周文王代始起也 △侯
白姬者待小昊與文王顯為言小昊云白意小昊金
德位在西方主白銀故云白也白虎通曰西方金其
帝小昊其神太白其獸白虎也 文王云姬意周姬氏故也
於焉傍句

結繩廢而三憤燦爛他 刻木寢以五典サカリヲニス 燦爛サカリス

明皇因之而弘風揚化他

蒼生仰之而知往察來平 △結繩刻木如上注 △三憤者伏犧神農

黃帝時代書云三憤一五典者小昊顓頊高辛唐堯 虞舜書也 △墳聚分韻墓亦籍也 文 △典法也 △燦爛者カヤク訓ス △鬱興者サカリニ訓ス △蒼生者萬民也 尚書云光天之下至海隅蒼々然生草木 此文通非 情有情見今且取有情 △知往者過去 △察來未 來也

不出戶庭萬里對目平 不因聖智三才窮數他

稽古溫故自我垂範非書而何矣 △三才者 天地人也

才法也 △稽古尚書堯典曰若古堯文 若順也 稽考 古一道而行之者帝堯也 云 △溫古者論語云子曰 溫古知新可以為師 矣 注云溫尋也 △自我者不依 他詞也

况復傍句

悉曇之妙章平 梵書之字母他

體凝先佛平 理含種智他

字絡生終平 用斷群迷平

△悉曇等者上下句同事也 △妙章者十八章字
 母表也 △體凝先佛者體玉曰他禮切形體也 文今
 指字體也凝玉曰魚鷹切成也堅也 文言以本有文
 字故成先佛堅固體義歟 △理含種智者智一切種
 智也 △絡生終者意以文字故至涅槃久殘置遺法
 義也 △斷群迷者唱梵文消除無明煩惱義也 △秘
 鑿云真言不思議
 觀誦無明除文

所以傍句

三世覺滿尊而為師

十方薩埵東迴身命

滿界之寶半偈難報

累劫之障一念易斷

文字之義用大哉遠哉

△三世覺滿等者謂三世諸佛以文字為

師成自覺覺他覺行圓滿佛義也 △滿界之寶等者
 金剛經曰滿界珍寶不如四句偈 文言於三千世界
 以滿滿寶半偈功德難報 為言經說諸行無常等四
 句當段明生滅滅已等二句也 今此等文翻名故漢
 字也可有梵文四句偈也 △累劫等者謂無始積聚
 無明依劫持等功德頓斷之云義也 云云

伏惟 傍句

皇帝陛下 合無為平 風煙琴士二人垂絲

貫三表號 他

減五稱首 他

道邁規矩他

明齊烏兔他

露沉文下六合無為平 風動琴上二人垂拱他

△貫三者王也王貫通天地人三才故董子云古造字者三書連其中王三者天地人連中通其道文或鈔云一也天地人中第一人也私云嵯峨帝通達天地人王故云表號△減五者五字右點減除王字也或義文選云上減五下登三文注云上可減五帝之美下可外三王之上云私云三王夏禹殷湯周文也△規矩者規圓法天矩方法地謂明天地令法齊日月明照云義也△六合者天地四方也此相叶無為也△風動琴上者虞舜琴薰風曲也

玉燭調和平

金鏡照耀他

所謂輪瑞之運于今見矣 △玉燭者四季調和義△金鏡玉燭

同又一義金鏡比明王德故文選曰蓋聖人撮金鏡文注云金鏡喻明道云△輪瑞者四種輪王瑞相也俱含云從此州人壽無量歲至八萬歲有輪王出此王用輪旃轉應道威伏一切名轉輪王文私云今此文段安鈞鑠金鏡玉燭如次日月異名也掛日月天於萬物如施調和照耀之德今嵯峨天皇聖德亦復如是云言以日月兩輪直為嵯峨天王輪瑞義歟

空海 傍句

人是瓦礫他

每仰金仙之風平

器謝巢許他

父卧堯帝之雲平

窟觀餘暇他

時學印度之文平

茶湯坐來平

乍閱振且之書平

△人是瓦礫者人大師自稱瓦礫瓦玉曰午寡切土器也礫方的切小石也文言比我身土石卑下御詞也△金仙者指佛教△器謝巢許者器量不似巢父許由云義謝王云詞夜切辭也去也文言去巢許器量義文選曰河濱無洗耳士無巢居民上注云濱畔也嵩高山也濟曰堯讓天下許由以為其言不善遂

臨河洗耳堯時有隱士年老常以樹為巢而時号巢父文△卧堯帝之雲者以堯帝比崦嵫雲者雲卧僧曰山居僧又内裏云雲上故卧吾其雲下云義歟△窟觀者大日經云鏡中有窟僧觀此窟甚深中在如來在此窟中深處而坐文△餘暇者觀念坐禪餘暇也△茶湯坐來者於法座香華茶藥供了來故是暇義也△私云此只茶湯坐來飲茶間振且之書有御覽義歟△印度之文者梵文也印度天竺也振且唐土也

每見傍句

蒼史古篆右軍今隸務光韭葉杜氏草執

△蒼史者蒼頡文字史故云史一義史々縮也蒼頡

黃帝臣下史籀周宣王臣下也 △古篆者古文字也
△右軍者王羲之也 △今隸者隸字也隸字秦始皇
臣下程邈作之秦代道世後漢高祖事也右軍今隸
云約能書云爾 △務光事在上 △非葉者見非葉風
亂書文字也 △杜氏者漢代齊王兼相達草書人也

未嘗不

野心忘憂

山情含笑

諺曰

奴口

郎舌

敢因斯義欲獻久矣

△野心者野人賤心也言如是文書共思余寶奉獻

欲備觀覽如秦獻芥也 △忘憂者任奉獻志深忘
書疎義 △山情者吉心也 △諺世語也諺王魚建切
俗傳語也文 △奴玉云乃都切奴婢也文下部事也
△即玉云力當切魯邑又官名文上薦也
然猶傍句

狼藉污穢還恐觸塵聖眼微誠潛達先聞干天

伏奉布勢海口勅放踊繕裝古今文字讚右軍

蘭亭碑及林凡字悉曇等書都一十卷

△微誠者訓粗思志也 △放踊者放王云虛殷
切放然歡喜也踊俞家切踊也文歡喜踊躍義也

△繕裝者繕玉市扇切善也持也裝頌良切東也文
言持束古今文字乃至梵字悉曇等書奉獻義也△
蘭亭者王羲之居處也△碑々文也

敢以奉進

伏乞 傍句

天慈 湯句

不嫌涓滴 他

一覽飛塵 平

伏願 傍句

階下 湯句

一披梵字 他

梵天之護木林羅 平

再閱神書 平

神人之衛逼側 他

△涓滴者涓古玄切小流貌滴都力切水滴也△飛

塵者奉進書比塵芥卑下御詞也△陛下陛下禮切
天子陛下登堂道也△森羅者森長木集茂貌也△神
書者作文字者靈神人也△逼側者せりソバツト訓
聚義也

達水遙浦忽入封壇 嵩山巽岫來受正朔 他

常住之字 他
加持不壞之體 他

遂古之民 平
擊耕于今辰 矢

△達水者阿耨達池也△遙浦者漫々海浦遙遠義
也今指日域△嵩山者五岳中央也史記曰漢武帝
元封元年三月東幸緱氏登禮中嶽大室從官在山
下聞若有言萬歲者問上々不言問下々不言於是

以三百戶封大室奉禮命曰崇高也言里名也是曰
 中嶽者高山也△夔岫者夔岫似又切岩穴也△
 正朔者正月一日王政有也言如是大室靈神來受
 正朔政義歟△遂古者往昔也△擊耕者堯民政道
 豐誇腹鼓擊事也△當段文意感帝聖德遠方民迄
 朝廷來意也△加持者梵文掬持加持力故玉體堅
 固云意也△封壇者封玉甫龍切大也厚也五十里
 為封壇居良切境也界也邊陸也文

龍瑞紀官求豫姑射他鳳祥名職放曠金閣

輕贖旒宸伏深戰越沙明空海誠惶誠恐謹言

△龍瑞者伏犧氏之時有龍應故置官吏私云出黃

河龍馬瑞相也感聖德△姑射者云內裏姑射山仙
 人居住故比內裏仙洞△豫者玉云安也文內裏安
 住義歟△鳳祥名職者千字文云龍師鳥官文注云
 伏犧時有龍瑞曰龍名官小昊時有鳳祥故以鳥紀
 官文祥吉祥也△放曠金閣者指內裏放曠廣遠自
 在遊戲義也△旒者帝冠後結下垂緒也冕冠者下
 有十二結△宸者玉云於蟻切鄭玄注禮儀宸如緜
 素屏風畫斧文以示威亦天子所居文帝王後屏風
 瑠璃地畫斧文亦曰緜素可有白色地緜繒也素白
 也犯帝王直御名恐故擬道具申也△戰越者訓

梵字悉曇字母并釋義一卷

古今文字讚二卷

古今篆隸文體一卷

梁武帝草書評一卷

王右軍蘭亭碑一卷

曇一律師婢銘一卷 草書

大廣智三藏影讚一卷

弘仁五年潤七月廿八日 沙門空海進

請赦元興寺僧中環罪表一首

元興寺在東京

沙門空海言 發句

空海聞 傍句

緩刑之文

顯在前書

宥責之言

聞于曩策

△緩刑者刑有五刑謂五刑者孝經曰五刑之屬三千文注曰五刑謂墨

劓剕宮大辟也其三千條墨辟之屬千刻其額墨之也劓剕之屬千截其肌也剕之屬五百斫其足也官辟之屬三百割其勢也大辟之屬二百死刑凡五刑屬三千也文△緩刑者說延曰楚莊王賜群臣酒日暮酒酣燈燭滅有引美人之衣者引美人援絕其冠纓告王趣火來上視絕纓者王曰賜人酒使醉失禮何欲顯婦人之節而辱士乎乃命左右曰今日與寡人飲不絕冠纓者不惟群臣百餘人皆絕去其冠

纓上火盡權而罷後晉與楚戰有一臣常在前五合
五獲首却敵卒勝人莊王恠問乃夜絕纓者顯報王
文△在前書者指此等書歟△曩策者指此前書也
是為才覺引之本文下可草纓等也
是以傍句

草纓艾鞞 揚美於垂拱年

赭衣畫冠 流譽於無為日

△草纓艾鞞者草纓尚書日以草為纓宛之於鞞以
艾為鞞宛之宮文△赭衣畫冠者赤衣有罪人念服
為上刑畫冠令著令異常人為罰云此文段下地中
環法師有內裏女房心由露顯仍被禁獄處大師為

御慈悲御佗言奏狀引古事也堯時古事也

伏惟傍句 皇帝陛下

慈過春風 惠踰夏雨

至孝之名騰潛龍夕 弘仁之號播御鳳朝

天地感應風雨不違 四海康哉百穀豐稔

△皇帝者嵯峨天皇御事也△陛下於天竺呼名為
尊於震且日域呼直名依為恐指玉御坐邊△潛龍
者東宮也比玉龍故御即位已前曰潛龍截也△御
鳳者東宮御即位朝庭也鳳鳥聖人代出時至物也
△豐稔者豐力弟切行禮之器稔如枕切年熟曰稔

五穀成熟行禮義歟

夫傍句

鄧林ノ幹中必有枯枝平無為化下非無桎枷他

△鄧林者異物志曰夏時斲父云者長萬丈餘善走心誠信也帝顓頊召父曰汝之氣力如是唯何事能為也父對曰善走帝曰汝見日所留而可來也父大諾父持杖而見日出向西走時大困而欲飲水恐與日不勝終日走竟不能逐日也父曰我足不勝於日也與帝約也今以何事見於帝也力雖拔山不信者豈立於天下乎大慙抱杖以卧則身沒其杖化為鄧林上文 鄧父性也 △桎枷者二字共囚具也

伊祁之子不肖聖考他瞿曇之息不似覺父他

△伊祁者堯也伊祁名放勳也史記曰帝放勳其仁如天其智如神堯知子丹朱不肖不足授天下文有堯九人子丹朱其隨一也 △考者呼父詞也 △瞿曇者釋尊也十二遊經云太子有三夫人各瞿夷寶女也故不孕子也第二耶維夫人即耶輸陀羅也第三名摩耶三夫人各領二萬采女故佛有三子也一善星摩耶子二優婆摩耶三羅睺羅耶輸陀羅子也即夫人所生而後瞿夷不生子者耶前大母所養為名也 △善星者八萬法藏十二部經暗誦比丘也雖然不覺一文一句文起外道計恒河交外道居釋迦為教訓引具迦葉行恒河父釋迦來聞可害用意故大地破生隨無間地獄云此嘉祥法華義疏多引經中

一經說也。不似覺父者善星比丘事也。

金石薰蕕物之對賢聖愚頑何能相離

伏見傍句

元興寺僧傳燈法師位中環

不護飛行平

不慎國典他

身應役堀川

△金石等者釋善惡不二邪正一如理此譬喻意為助中景也。△薰

蕕者薰玉曰計軍切香草似蕕蕕與周切臭草也。△賢聖愚頑者頑五銀切鈍也。文何比善惡不二也。△堀川者大唐法以女犯僧三十六町令堀川令著藍染故云犯僧藍行也。

竊傍句

尋其罪過他

則死而有餘辜平

論其犯贓平

則碎也猶未飽他

非但一已之亡身名

△贓者玉作郎切藏也。△一已等者非已一身

亡汚佛法意也

抑亦傍句

汚穢佛法

違越王制

下愚不移蓋斯之謂歟

春生秋殺天道之理也

罰罪賞功王者之常平也

愚不移也 △常者常法也又經讀常法然釋經者常也 文選曰王卮無當雖寶非用侈言無驗雖麗非

雖然 傍句

冬天無暖景則梅麥何以生華

守法不賞盜則秦人何以流美他

△不賞盜者秦孟嘗君有三千客時秦昭王罪君欲

誅君獻狐白裘猶未免其罪著王愛妃幸姬請許妃
曰今得狐白裘遂其旨而只一裘先既獻王了又無
乏於三千客中歎之有未坐客大盜人達者宮倉內
至盜得獻王妃々奏王免罪君夜中去秦境移齊因
谷關官至關守云此關鷄不鳴前不通入云而三千
客中為鷄鳴聞之鷄皆鳴即開關逃了文一義云秦
人者秦穆王事也穆王馬五人盜食之盜人醉馬肉
欲死時王聞之消馬肉毒令與藥酒即蘇生也有時
從隣國發軍兵攻穆王時即敗此五人盜為穆王盡
勢力穆王曰是何人為朕致忠節盜曰馬肉醉者也文
况復 傍句

大樹仙人迴迹於曲城

慶喜道者被惱于鄧家平

往古賢人猶亦未免他濁世凡夫豈得無慙平

△大樹仙人者一萬歲坐禪本名商捨離仙人也摩訶陀國百人王女見遊戲起嬌慾云西域記曰有仙人居恒河側棲神入定經數萬歲形如枯木遊會棲集遺尼拘律菓於仙人肩上有其菓生樹成鳥巢仙人曆年序欲從足起而去其樹恐覆鳥巢又住時人羨其德号大樹仙人時國王引百人美女遊恒河邊其時仙人見諸美女生欲心便詣梵宮曰見諸美女生染著心故令達我望不然者可為災難云時王思念仙人有威力不許者作災殃即語諸美女諸美女恐仙姿不肯諾最少女行仙處見之不受王宣上伴子

細仙起忿念九十九人女曲腰畢世無婚從是名曲女城文△慶喜道者者阿難翻慶喜也三阿難中持聲聞藏是名慶喜余二人云喜賢喜海也摩剌女經云摩剌女見阿難起愛執欲為夫女以蠶道欲縛阿難佛遙知之勅文殊誦神咒依不能留之女啼不止追隨阿難至佛所佛言汝愛阿難何等乎女云愛阿難眼愛阿難鼻愛阿難口愛阿難耳愛阿難體愛阿難行步佛言眼中有淚鼻中有涕口中有唾耳中有垢身中有屎屎不淨至女即思念得羅漢果等文已上摩剌女經說也然首楞嚴經阿難此女相樣說私云今律僧衣阿難時祇子覆肩覆右肩而女人見顯身嚴起慾念故取合則天皇后時依褊衫也本無頸無袖也褊卑善切小衣也△濁世等者往古賢聖既如是濁世豈無意也慙去乾切過也

恕過令新謂之寬大他 宥罪納職稱之含弘平

見苦起悲觀音用心平 視危忘身仁人所務他

△納職者納職物 △含弘者文選曰大人含弘也 △寬大者大人天子也弘大也言天子能含其大道也 △觀音用心者拔苦與樂之義也 △視危忘身者論語曰見危致命也

伏乞 傍句 陛下

解網而泣辜 平 絕纓而報讎 他

△解網者史記曰殷湯王出見野張網於四面祝曰

自天下四方皆入吾網湯曰嘻盡之矣乃去其三面祝曰欲左左欲右右不用乃入吾網諸侯聞之曰湯德至之及禽獸也此意殷湯王網去三方取鳥若張四方可非業鳥死故自業鳥計可入吾網云意也 △泣辜者說苑曰禹出見辜人問泣之云言禹御幸時罪盜人禹曰堯代民堯心堯故堯朕世民朕心姦故姦者在朝是朕非厚泣也 △絕纓者如上引楚莊王賜群臣酒日暮燭滅有引美人之衣者美人撥絕其纓告王取火來視絕纓上王曰賜人酒使醉失禮奈何欲顯婦人之節而辱士乎乃命云皆其冠纓絕去然後舉燭云其後軍時報息如上注

去秦政之必罪 他

取周成之措刑

更與天下而新

△秦政者秦始皇者有罪必絕其命不許其科始皇字

△名政古正月號秀政月始皇字故改書正月也

△周成者史記曰成康之降天下安寧刑措三十三

年不用文注云措置也即不犯法無所刑也文△與

天下新者有天地間可日出度也新大學日々日新

意也

然則傍句

木石知恩平

人鬼感激他

△木石者臣軌曰以情親之則木石

知感文激玉曰公的切感激也說文水礙文

空海傍句

從聞此事他

腹迴魂飛平

口忘食味他

心不安禪平

明知傍句

身賤而言不行平

口開而災禍入他

△口忘食味者論語三月忘肉味文△口開而災禍

入者朝野僉載曰只是禍門也舌禍根也信哉文

州在蘇安恒尤多言妄說禍福衛王誅之△身賤

等者言行異義也

雖然傍句

不在タラズ以身テラ代カケル物ニ輕シク驥ス威イ嚴ク伏ソク深ク戰ス越ス

沙門空海誠惶誠恐謹言ニテ

弘仁五年潤七月廿六日 上表

奉賀ニ天長皇帝即位表一首

△仁王五十代淳和天皇御事也而此天皇桓武第三御子弘仁十四年即位甲辰天長元改元天下治事十年也△天長者以年号為御名賀祝義也

沙門空海言ス發句 空海聞ク傍句

四序カハル代シ謝ス他 日月メクリ轉ル於キタリ穹隆ウツ平

五才カハル更生ク平 萬物マンブツ成ニ于ニ盤薄ハク他

△穹隆者天名也爾雅云蒼々天也文注曰天形穹隆其色蒼々因以名之云穹王云丘弓切高也隆力中切中央高也隆盛也文△五才者五形木火土金水△盤薄者名地大貌也盤古王曩古地主王思之

故能ニ傍句

青昊カウ黃軒ケン乘時ノトキ出宸シユツ他 雙瞳フタツツ八彩ヤシ指讓サシ相推ヒキ平

△青昊者伏犧氏也伏犧氏稱之大昊大昊形日月明故也為木德人位在東方故云青昊△黃軒者軒轅

黃帝也黃主中央土△出宸者宸紫微宮星都也仍
辰且義也△雙瞳者舜王也目重瞳子有之故也劉
子曰舜目重瞳是至明之相也△八彩者堯王也十
四月生眉八彩身長十尺也劉子第三曰堯眉八彩
舜目重瞳禹耳三漏湯臂二肘云文王四乳武王
齟齬云△八彩者八色也八色者青黃赤白紅和赤
紫和赤碧和青綠和黃但堯王眉八色除白色可具
黑色也白自白也△捐讓者往古聖王子無道不
讓有道讓也

萬方宅心平

四海擊腹他

蕩々之稱千古仰之

心也△擊腹者四海無為萬民擊腹鼓遊意也蕩々
方宅心文帝憐萬民宅

者廣大義也

伏惟傍句

皇帝陛下

道越善貸平

德均洪鑪平

蘭鐘堯心平

位握舜寶他

杜稷大弘善貸文注云廷正也貸謂假借人性命云
裕各也謂誅玄度正晉之社稷廣為善以假借人命
云言捨吾命誅惡人助萬民義也為諸人命不惜義
也△洪鑪者洪大也鑪力庶切錯也
造萬物平等慈悲義也

天兄天弟他

前皇後皇平

仁高往帝ヨリモ他

義凌後辟ハキツ平

明才之詩滿巷チセタ他

何力之頌可期カリヨク平

△天兄、嵯峨 △天弟、淳和 △前皇、嵯峨 △後皇、淳和也 △往帝者、往古御門也 萬民哀事越往代云 △凌後辟者言、雖有犯人罪無之助義也 凌赦免義也 △明才之詩者、國王聖德美云 明才詩也 史記云 元首明哉 股肱良哉 庶事康哉 文 史記意 君臣庶民德美見多 △元首、主君股肱、臣下庶民也 △何力之頌者 孟子曰 堯時有壤父者 擊壤而嬉於路言 我鑿井而飲 耕田而食 帝何力於我哉 文

幽顯俱歡トモニシラソ平

動植馮惠シラソヨルケイニ

况乎於微僧誰任手足不任鳧藻之至奉表

陳賀以聞ス

△幽顯者、幽陰者顯、在世人也 △動植者、動有情植、非情也 △微僧、卑下御詞也

△鳧藻者、文選曰、鳧藻馳自成 文注云、秋胡望其妻而前、如鳧鳥得水草歡躍而進 文 △鳧、水鳥藻水草也 鳧在藻中而樂、故賀慶事曰、鳧藻也 △陳賀、悅也 △以聞、達上聞義也

輕贖宸嚴伏深戰越沙門空海誠惶誠恐謹言テス

弘仁十四年四月廿四日 沙門空海進ル

辭小僧都表一首

沙門空海言發句

去月十七日面奉進止任空海小僧都殊私曲

被折悚交并空海誠歡誠懼
△小僧都嵯峨御宇弘仁年中也

△殊私者異余人別御恩云事也
△曲被者強云事也
忻悚者忻玉曰喜斥切察也喜也悚息拱切悚蒸起敬也文
△交并者喜敬合義也

空海聞傍句

良工用材平
不屈其木而構厦
他

聖君使人平

不棄其性而得所
他

△良工上手巧近比明君言良工不捨曲木構厦義也
度家也
△聖君帝範曰君擇臣授官臣量已受職文是故傍句

曲直中用無損他

賢愚隨器有績他

名近之譽因之顯能官之詠於焉興也

△曲直此前良工用材木如無曲直中損賢愚隨器不器有績云義也
△能官文選注曰續藝曰道舉名曰官文
今能官少僧都官也此官當俗官時當中納言也
凡於僧官有多正僧正大僧正權僧正此當俗

三公也。大僧都當俗大納言也。而今時位階下歟。
空海 傍句

從弱冠平

及知命他

山藪為宅他

禪默為心平

廿日弱冠三十日壯年。文。知命者論語注曰年五十而知天命。年以知命之年讀。至命之書故可以無大過也。文。△山藪閑居。△禪默坐禪也。

不經人事他

不耐煩碎他

然今 傍句

以斗筭之才謬處法經平

以鈇刀之質叨居僧統他

△煩碎者云。世俗有為假法也。△斗

筭者論語曰。斗筭之人何足算。文注云。筭竹器也。容斗二升。文。言此才知少。△鈇刀者文選云。以鈇為刀。只可一割。不可再用。文。△斗筭鈇刀。卑下御詞也。

必致傷手之謗。遂無一利之益。

△傷手者陸士衡賦曰。代大匠斲者

必傷其手。文。言未練拙工。仕芥必傷其手也。

豈若 傍句

燒香念佛老形一室他

散華講經運心三密平

報國恩於枯木他

求冒地於死灰平

以此為政其為奚為平

△老形一室者誓禁足無至遠所義也 △枯木

者千手經云此大神咒名乾枯樹尚得生枝柯華葉菓何況有情識文言天下為枯渴時誦此神咒國土豐饒致祈念報國恩為言 △冒地菩提菩提翻覺 △死灰者灰身滅已等闡提定性人言為國祈枯渴為果救定性為政云一義至死灰可求法云義云

伏惟傍白

皇帝陛下

道高常道平

德過上德平

軫納隍於萬生憂一物之失所平

△道高常道者此依老子

經意也虛無道云常道勝故孝子經上卷說道法門下卷說德法門也 △軫納隍等者納隍訓言無德物官途被成事隍入程事也 △一物之失所者一物僧都官也言以此官失佛法僧寶所事憂意也一義一物之共所無一身置所義也

伏望傍白

天從人願不責任性平

則傍白

晝夜誦真言平

添塵滴乎聖化他

日夕禮金仙平

延寶壽於山嶽他

△金仙佛也

△寶壽王御壽命也

△山嶽堅固長遠

義也此至長久

不任愚凡之至謹奉表陳辭以聞輕贖威嚴
伏深悚汗沙門空海誠惶誠恐謹言

△陳辭小僧都御辭退也

李邑真跡屏風書一帖

右發句

沙門空海聞傍句

道之興廢人之時非時

物之貴賤師之別不別他

故能傍句

就報待處氏而方彰 美玉由賢王而照軍

自古有之今亦不然矣

△李邑唐土能筆也此人書屏風國王有奉進

時御狀也 △就報者有二義一義就字異本奠字也
燧人氏仰觀北極定方角又自伏犧時以火奠食也
仍奠字歟一義就美玉美字對故詞字伏犧果報成
就感有河圖瑞仍定方角畫八卦是云就報云此義
叶文段歟 △美玉者魏惠王以玉為寶齊威王以賢
人為寶云又卞和玉如常韓子曰楚人卞和得璞於
楚山中獻武王相之石云王怒削左足後成王即位
和抱璞三日三夜哭楚山下成王使玉人治之此玉

空海 傍句

久閱翰墨他

志深畫一平

安禪餘隙他

時探六書之秘興他

持觀之暇他

數檢古人之至意他

如一文，字直云或又一字書深習事歟追可尋

△畫一者治世

伏惟 傍句

大上天皇

脫躡多閑

超然坐亡

九丹寫其一他

八體篤其風平

△脫躡者史記曰吾誠得如黃帝吾視去妻子如脫躡耳文△坐亡者陰居體也淳和讓位陰居故△九丹者仙藥有九種丹抱朴子曰第一丹名丹華服之七日成仙乃至第九丹名寒丹百日成仙也△其一者得九種隨一義也意不聞世上愁令長命也△八體者峯峨勅筆現奇妙也

空海 傍句

以得此妙迹時充披翫隆近不及四隨而功夫施一時謹以桑門之秘迹敢奉獻姑射之遊目

△妙迹者御筆跡事也 △隆近能近也 △桑門世捨人 △姑射姑野山仙人居所此院御所 △四隨四季事也

謹隨狀奉進沙門空海誠惶誠恐謹進

為大德如寶奉謝恩賜招提封戶表一首

△如寶事少僧都傳灯大法師如寶者大唐人不知河姓固持戒律無有缺犯至於咒願天下絕偽局量宏遠有大國之風能堪一代之檀師者也弘仁六年未春正月己卯卒此人日本六十年居鑿真和尚弟子也招提寺律僧所鑿真建立寺如寶住寺時皇帝寺領寄附其時上表大師湯書也 △封戶在家五十烟被下也

沙門如寶言 傍白

伏蒙恩施招提寺封戶伍拾烟如寶隨師遠投

聖朝六十年于今矣 △五十烟在家五十戶也 △隨師師鑿真和尚也自大唐御伴

雖云 傍白

德行無取 才能不聞 平

賴先師餘慶聖朝泰澤積恩累疊積有年歲

伏惟 皇帝陛下

仁過兩儀他

道隆貫三平

顧彼福田平

捨此封戶他

二儀也。△貫三王也。貫天地人三才故。△福田三寶。福田也。御遺告真福田。文捨捨施寄附義也。

四衆萬民無不感悅。況於如寶不知手足謹詣。

闕奉表陳謝以聞沙門如寶誠惶誠恐謹言

為真能與右將軍啓一首

△真能廣成出家入道法名也。此表廣成依有出家入道志奉滿大師令書也。以此啓付將軍御殿內裏奏聞申也。

能登臣廣成啓發自

廣成聞傍句

昊天能順人願他

聖君子育元元平

△元々萬民也。民為基納國也。△是故傍句。△廣成廣成也。△昌泰昌昌昌泰。

生民仰之四海歸之

伏惟傍句 大將軍麾下

台斯奕葉他

何委濟時平

許為切指摩也。則將軍以旗遣人衆登山思則舉虎。

文旗下川思則舉龍文幡△台斯者台三台星斯鼎
三大臣此鼎三足又况天三台星鼎玉丁冷切器也
△何委何政委云事也又委於詭切屬也當段意
廣成出家暇右將軍乞見

允仁允慈遐迹宅心廣成生逢昌泰結授命沐

擲風雨馳遠近年經六序未遂衆願朝夕抑忍

心神銷鑠△遐迹者遠迹也△昌泰者昌繁昌泰
泰平也△沐擲風雨者釋靈實云夏禹

治水輕尺壁重寸陰故步擲風沐雨文爲此本據奉
公無寸暇云事也△六序六年事△銷鑠トラス也

伏願傍句

少戢威怒他許陳狂言平陳王世

夫傍句

箕星好風平他畢星好雨他

人願不同亦復如此廣成少年情願入道

雖然傍句

因緣未感卧不安席

伏望

世說新語卷四

四十八

顧^{ミテ}一物之失^{ハシラフ}所^ヲ他^ニ賜^{タマフ}石瓦之小願^ノ他^ニ

△一物者後生事也 △失所者墮獄相也

則粉身精勤奉答國恩今不任小願之至敢

奉啓陳請不宣謹狀

●為酒人内公主遺言一首

△酒人姓也内公主内親王姬宮号也此人依無實
子三人取養子讓財物此狀憑大師也是平城御后
歟云

吾告式部卿大藏卿安勅三箇親王也

△安勅無官故在名歟又昇歟安勅讀也

夫傍句

道本虛無平

無終無始他

陰陽氣構平

尤靈則起他

起也名生平

歸之稱死他

分重也或記云道本虛無文於佛教云是空却又儒
道虛無為本無為成術也一義道本等者先為顯生
死無常釋生死起付之先從虛無自然道生元氣自
元氣現天地陰陽釋也△尤靈者人也陰陽和合生
萬物於其中人間尤靈故云尤靈也文選云萬物中

人最遷也文

死生之分物大歸平矣

吾齡從心平

氣力俱盡他

况復傍白

四虵相鬪於身府他

兩鼠爭伐於命藤平

△從心者七十異名也論語曰七十而從所欲心不踰矩文矩法也△四虵者地水火風四大如上注△兩鼠者明宿願果報經云譬如有人遭事應死而便逃走國法若有犯即放狂馬令踰殺此人見欲寫至難適故入一空井井中有大龍張口相待亦井四

亦有四毒虵責之亦有草根此四投草根復有兩白黑鼠塑此草根矣狂馬追囚即是譬無常井底大龍後世地獄四毒虵四大二白黑鼠者日月也草根人壽命也日月尅食人命日月尅落無有暫住如是行者當觀無常以離衆生苦云△私云明宿願果報經說草根十王經說命藤譬喻經說樹根云今依十五既知夢蝶之非我他還敬馬谷神之忽休平

△夢蝶者莊周一念眠經成蝶百年夢覺後成胡蝶莊周又成莊周胡蝶歟疑也莊子曰內篇第二曰昔莊周夢為胡蝶栩栩然胡蝶也自覺適然不知周俄然覺則遽々然周也不知周夢為胡蝶胡蝶夢為周周與胡蝶則必有分此云謂物化云△谷神者谷養也

又夫又傍句

提挈者親提挈者親平

追遠者子追遠者子他

吾有一箇瓊枝不幸先露顧此恨々無人願

命猶子之義禮家所貴△提挈者為親育子義也 △追遠追善義

也至終問吊者我子也△吾有一箇瓊枝者有二

人實子云△恨々玉惆悵貌云△猶子者養子也

△禮家者禮記也禮記文讚猶子義アリ言雖有吾一人子不幸短命消北邙之露云意也

所以傍句

取三箇親王以為男女慎終之道一任三子

吾百年之後不願茶毘封墳安任之自化

△為男女者上二人男安物女也是則為夫婦義歟

△慎終者論語注慎終者喪盡其哀也文此云葬禮

儀式等也△百年之後死後事也△茶毘此翻火燒

△墳安基也土葬義安玉詞亦切尤傳寔安長夜也

△自他自然遷化不可呼生云義也

明哭雜物一從省約此吾之願也追福之瘞瘞存

日修了△明器者釋名曰送死之器曰明器△省約茶毘之儀式省畧世ヨト云

若事不得已者於春日院轉七七經周忌則

東大寺所有田宅林牧等類班充三箇親王

及眷養僧仁主自外隨勞分給家司僕孺等

而已亡姑告 △春日院是興福寺在之 △轉七七

忌也 △林牧馬放畜養野也 △眷養僧仁主者

養子僧也一義忌中居僧也 △家司後見也 △僕

孺者僕奴婢從孺如愉切雅也少也乳子也 又

△亡姑者內侍頭自稱也又姑爾雅曰父之姊妹為

姑說文曰夫

母云姑云

為藤真川舉淨豐啓一首

△真川大學頭此藤原真川云人淨豐云儒者學匠

相國申吹塵狀大師奉詔也為真川淨豐師匠也雖

然家貧故內裏奏請御恩賞啓也

真川等啓 發句

昧金照面必待瑩拂 童朦開眼定因師訓

△昧金者鑄鏡未瑩時也 △童朦者朦昧童也

然則 傍句

恩重者師德為最

如今傍句

故中務鄉親王之文學是也文學者字也正六位上是也淨村宿祢宿祢者淨

豐者也△故中務者淨豐故中務鄉為文學師範人

△正六位上加階也 △淨村氏也 △宿祢朝臣書意也朝臣下 △淨豐名乘也

故從五位上勳十一等晉鄉之第九男也父晉

鄉遙慕聖風遠辭本族日本聖王凡位

△勳十一等者不論文武官依功與勳等此有十二等例如云正一位乃至從初位下父晉鄉本唐人 △辭本族者唐辭本族也

是ヨリ下中而生也 晉郷本唐

誦兩京之音韻他 改三吳之訛音他

△兩京唐長安城洛陽二都也 △三吳吳三訛音歟 又蘇州鄂州潤州也 吳都吳興丹陽

口吐唐言發揮嬰學子之耳目師曰三皇喜帝ヨリ佛經ハ是ハ音儒 故ハ漢音ト倫言在ト

遂乃傍句

位登五品他 職踐州牧平 △州牧受領也

男息九人任中而生弘秀兩人則任經中外武官俸

食判官並皆降年短促不幸殞最第一身子淨豐

訛音州誤下 曰英比里音 外不亦是 訛音ト上 故シト云ト云ト

然孤留

△任中者州牧等官中九人子持也
△俸々禄 △弘秀惣領二人子也 △中

外文武官兼任ス △判官國尉勘解由判官歟 △降年
盛年歟 △殞死事也 △最弟乙也 △子然孤子也
淨豐事也

是則 傍句

真川カ原即淨豐ナリ

真川等受業之先生也

文雅陶心平

廉貞養素他

△文雅者文正也 △廉
貞廉潔正直素養也

去延曆中沐天恩駿州録事次遷親王文學忽

遇羅時變進士途窮

△延曆桓武年号 △録
事國目也 △親王文學

極一前位ノ公徳進
不徳徒元日夕ノ見參ハ
不進而不後此下
明ニ見タリ

東宮學士也言遷親王文學師義也 △時翻者代替
事也 △途窮者御門之御官仕替成無足身成貧窮

無福身云意也

今儻賴宸宮之大造朝參暮謁年歲推移欣

享過望還歎薄命徒老

△宸宮東宮也
△大造大成義文

選日造者成也 文

△即大成義者成御出世盛義也

又宸宮御哀憐義也 △欣享喜厚義欣玉虛殷切欣
然歡喜也 △還歎預捧讓長命恩事也 一義歎年徒

老死也 △言家貧欣望

計過事也

貪ク望シ長寿金如思

原憲之室柴炭如金平

孔伋之家米菜似玉他

△原憲負者魯國者也莊子曰原憲居蓬戶不寬桑
樞荒涼而上漏下濕文△言家貧柴炭如金引琴詠
歌而送日月云△孔伋貧九十日九度食云孔叢子
曰孔伋字子思緼袍無表十旬九食田子方遺其孤
白裘子思曰余聞饋人之物不肖者受之如弁於溝
壑余身雖無德不敢以身為溝壑遂不受云孔子孫
也私云舉此二人貧者事
為言淨豐往昔貧也云
既而傍句

風朝月夕他

與飢蟬而繞悲平

雪夜霜晨平

將旅鴈以多歎他

至如傍句

冒雨涉泥藜杖為馬他戴星歸舍蔬食支命

△飢蟬者狄詮詩云杖頭飲露蟬常餓文言不飲蟬
朝露一滴而延壽無飲吾風朝曉一滴又日歸夕不
食一粒悲貧困義也△涉泥無履涉泥義△藜杖者
藜杖止勞是則思吾馬也莊子曰子夏乘太馬見原
憲杖藜應門文論語曰馬以代勞文△戴星禮記意
也言奉公無隙義△蔬食論語曰飲蔬食飲水曲肱
而枕之樂亦以藜杖為樂也
在其中文

充庭黃口無粒咏拾他

巢裏寒婦珠泣向隅平

空室不著方頭豈雨
車馬不待之步言涉
泥

每尚一忠於百君平

還悲五尺之無容平

△黃口者報恩經云黃口少兒近出尺氏宮菩提樹下自言得一切種智當知黃口云一義黃口雀也一義鼠也云△珠泣者蒙來云淵客泣珠文鮫云與歷數年之後變人來人家三年之間給仕其後還淵之時欲報恩全無物依之泣其淚悉變成玉云△巢裏六情父子部曰珠碎於掌上蘭敗於庭中文此意國中極貧物共貧苦泣意也△尚一忠等者春秋傳曰一心可以事百君百心不可以事一君即知洪奉朝庭不如一心文此意晏子云人三君事或人達云事多君有多心歟賢人不仕二君故晏子答曰以一心奉百君以百心不可奉一君文△悲五尺極貧故無身置處義也

悲哉

傍句

春雨榮林新栽無葉他

秋風茂野孤幹未實他

真川等

傍句

潤訓有年平

酬德無日他

無勢無力他

空竭肝膽平

伏惟

傍句

相國閣下

帝寵伊霍濟物為恩平

天假仁慈博愛是務他

雖景句以春而秋凡
春平句上
新栽孤幹
淨書三句

△新裁等者言雖任官途淨豐其身貪如不結新裁孤幹華實也孤幹枯無枝一本木也△伊霍者伊尹霍光二人也伊尹殷湯王攝政也霍光漢宣帝關白也博愛孝經云以博愛而民送其親云注博愛衆也文

飛沉生其一眚他

榮悴因其啗唾他

△一眚一目見心也他即切口液也文

△啗唾啗何來切小兒笑也唾

伏願傍句

貸恩波於涸鱗平

賜德華乎窮翼他

△貸恩等者莊子曰莊周家貧故往貸粟於河監侯河監侯曰待我得邑金貸子二百金周忿然作色曰

周昨來視車轍有魚君豈有斗舛之水而相活哉周曰諾我且遊吳越今歛西江之水迎子可乎鮒魚忿然作色曰此曾不如早索我於活魚之肆是莊子偶言也△德華者陽寶以黃華養病雀如三卷注私云淨豐蒙相國恩澤為除貧苦涸窮也云

則傍句

漢語易詠他

吳音誰難平

敢抽愚款煩黷簪珪謹奉啓不宜謹言

為人求官啓一首

其乙啓

發句

其乙聞

傍句

巨石者也重沉他

蚊虻者短飛平

△巨石蚊虻况未官途者也

雖然傍句

巨石得舟者過深海於萬里他

蚊虻附鳳者翔高天於九空平

△舟鳳比已官途人也 △九空者八方并中央空

遇與不遇何其遼哉

伏惟

傍句

我右僕射馬足下

父母也 △十

△右僕射右大臣唐名也王子誕生時蓬矢桑弓天地四方射拂役也 △馬足下敬言也

鐘斯累代他

阿衡一人

△鐘斯者云大臣文選曰頭陀寺碑

文曰民勞事功鏤文於鐘斯矣大臣勲功鏤鐘等云 △阿衡關白也 △阿依衡平也依汝平天下云意也 △一人天子也

能仁能惠四海之父他 允文允智萬民之依平

何不仰止某乙不幸遇羅時變尤遷外蕃

△時變依時運流罪也

△外蕃邊國也

集九道三十三思之於流雅

非農非祭蚕食者多平不商不賈蠹費者衆

△蚕食者文選注曰如蚕之食葉文△蠹費者喻無能費食也無業如蚕之桑葉即時食盡又蠹在木中如徒木食也

先人田園平 日日消男女之口他

考妣舍宅他 年年盡僮僕之腹平

一兩親眷他 不給千里之糧他

四隣知友他 誰濟一朝之飢平

△先人田園先祖田地也 △考妣如次父母也 △千

里糧子路為養母千里荷糧也

遂使 傍句

妻妾作邊壤之塵平 僕從為行路之人平

△妻妾等者此意四隣四方親友不問妻妾僕從等眷屬如旅人彼此干迷事也

吊影欲死不死他 訖天欲生不生平

涕與雨露爭隕他 形將木石枯衰平

△吊影者吊死用故於邊壤死者吊影死云事歟又吾影見事歟一義云半死半生意也云

常歎應為邊壤之冤鬼他

但恨不作都下之生人平 △冤鬼者為征雲南蠻往人十人九人死

其魂成鬼云冤鬼也冤せタクル也

幸沐春雨之平澤平 再入聖賢之闕下他

石瓦之望於此足矣

然猶傍句

人非懸瓠他 身非金石平

寒暑數侵平

身無覆體之衣上平

鳥窻代謝他

口乏支飢之食上他

△懸瓠者許由事也逸士傳曰許由隱箕山無盃器以手飲水人遺一瓢飲訖樹上掛風吹歷々有聲由以為煩棄之劉子第四云口非豹似不能不食身非木石不得不衣文

男女滿庭平

朝朝歎生苔之窻他

僕隸側舍他

夜夜忿飛塵之甑他

△生苔之窻等者後漢書曰范滂字子雲為菜蕪之長身貧絕糲米歌曰甑中飄塵窻中生苔僕隸共奴也

居諸荏苒霜鬢颯然平星霜如矢清河何日也

△居諸日月 △荏苒行年 △霜鬢白頭 △星霜光陰也 △颯然者冷貌 △清河黃河千年一度清云尤氏傳曰人壽促而河清遲丈

伏乞傍句

翻江海之波瀾他

賜執鞭之一任平△執鞭者賤官

也論語曰富而可求者也雖執鞭之士吾亦為之矣

然則傍句

涸轍之途平

忽掉江湖之鱗平

遊岱之魂平

乍齊倚陶之財平

△遊岱之魂者東岱送死人山也文選曰常恐遊岱崇不見復故人文注曰岱崇太山也人命之卧病恐死故云恐遊岱崇也云△倚陶者倚頰陶朱二人富人也文苑云倚頰魯之窮士也耕則常飢桑則常寒聞朱公富往問術為朱公告之子欲速富畜五犢於是乃適西河大畜牛羊于倚氏之南十年間其富不可勝計名馳天下以興富於倚氏故曰倚頰也文陶朱事史記范蠡本南陽人也行以上陶自謂朱公文字耕畜遂得什一利居則致貴巨萬天下稱陶朱文風俗通曰東方朔是太白星黃帝時為風后堯時為務成子周時為老子吳越時為范蠡能與霸王之業也文

今不在小願之至精謹奉啓不宜謹啓

遍照發揮性靈集卷第四

終

夫風谷風曰東衣財長大白星黃帝初為風動堯時
文宗稱齊表對林一休賦賦延其耳萬天不難言未
其人適西阿大畜半羊干荷力之南十季間其屬不
謂宋公冒封開爾漁宋公吉之於路表屬齊正壽
入此文表云荷與魯之羅士也持佩常隨宋公
漢姑云想發發樂也琴公歸國皆前融宋公入
樂不其斯姑人文主曰在崇太山山人命之祖康
△發發之賦皆東益表入山也支野月常發發

世宗集卷四

遍照發揮性靈集卷第四

