



~ 16
2516
2



16 門入波
2546 號 2108
2 卷/2-2



遍照發揮性靈集卷第二

沙門勝道上補陀洛山碑

大和州益田池碑一首

大唐青龍寺故三朝國師碑一首

沙門勝道歷山水瑩玄珠碑 并序

△勝道下野國日光山踏開人也此事大師叙是名
碑也問何故名補陀洛山乎 答此日光山本名二
荒山謂每年二八月二度荒山也故歌道名二荒山
然大師二荒二字成日光二字二荒訓成補陀洛字

十年七月廿一日
秋三岩後

其後彼山無荒事任侶僧安穩也此勝道上人誕生
聖武天皇御宇天平正歷七年乙亥四月廿一日也
生處下野芳賀沼云處人也廿丁入滅弘仁九年丁酉
三月一日年八十三卒然間此勝道大師無御對面
也此碑文勝道入滅後三箇年叙大師未登日光山
以前叙畢其後弘仁十二年七月廿六日大師始登
日光山也大師同時人也此日光山禪頂水海在之
故四十八箇處是經歷故也△瑩玄珠者心城寶珠
三カク也玄黒也玄珠菩提心喻也

沙門遍照金剛文并書

△文碑文也書者蘓
巖等已下文章夏也

蘓巖就鳥嶽異人所都

達水龍坎靈物斯在
他

△此為讚日光山殊勝事先舉之△蘓巖須弥山也

新云蘓迷盧舊云須弥二共翻云妙高山巖頂訓也
指須弥頂△鷲嶽鷲峯山也又云靈鷲山也△異人
佛菩薩等聖衆也非人間故云尔也△達水是阿耨
達池也此云無熱池也△龍坎一義云指大龍池也
一義指天台山也是則五臺山也天台叙云天台山
西南角一峯名佛瀧山遊其山者多見佛像焉注云
畫讚云天台山西南峯有佛瀧唐溪亦有天台山陸
龜蒙云峯最高有四穴上每澄齊望之如户窓相傳
謂石窓四畔通日月星辰之光明即四明白遷山所
居也文大師此等以義天台山龍坎叙也一義坎穴
也但今池坎云欵△靈物老子經云神得一以靈○
萬物得一以生文私云靈神也物萬物也

所以異人卜宅

所以靈物化産

他

豈徒然乎

請試論之

△化產者老子經云道生一一生二二生三三生萬物文此云化產化助也產生也豈徒然乎此今日光山如彼有奇特不徒然云几意也

夫發句

境隨心變心垢則境濁

心遂境移境閑則心朗

心境冥會

道德玄存

△境隨心變者二教論云天鬼簡別人鳥明暗文△心垢者此能緣心垢則所緣境六塵煩惱云能緣心清則所緣六塵顯六如來也一義云

隨所緣境能緣心轉也日光山所緣境勝道上人能緣心也此則心境冥會故道德玄存御釈也道德勝道心德也

至如傍句

能寂常居以利見

妙祥鎮住以接引

提山垂迹

孤岸津梁

△能寂者釈迦牟尼如來也此翻云能寂母△常居者法華經云常在靈鷲山及餘所住處文△妙祥者文殊師利名也文殊翻妙吉祥師利翻名也△鎮住者住五臺山事也△提山者一義訶羅陀山事也具訶羅提耶山云也此地藏菩薩所居也一義菩提山云謂天竺有王菩提山云處此文殊

也一義菩提山云謂天竺有王菩提山云處此文殊

淨土也翻云正覺山也△孤岸津梁者補陀洛山名
孤岸山也謂海岸孤陀山故名孤岸津者人度處也
梁者即船事十ルヘシ

並皆靡不依仁山詫智水

其鏡瑩磨俯應機水者也

大目季元以身口意方便俯應群機

△仁山者論語云子曰智者樂水苞氏曰智者樂運
才智以治世如水流而不知已也仁者樂山苞氏曰
仁者樂如山之安固自然不動而萬物生也文山喻
理水喻智也是當段意也△臺鏡瑩磨俯應機水者
也者言感應道交義也是則臺上瑩鏡置萬物依之
如現故依仁山智水鑒機根比也已上大綱序也沙
門已下大意序也勝道事也

有沙門勝道者下野芳賀人也俗姓若田氏

神邈救蟻之齡

平

意清惜囊之齒

他

△救蟻者依壁言喻經說經意云八歲比丘行道路急
如車軸降雨然蟻栖雨水皆欲流此八歲沙弥哀之
脫衣救蟻此時比丘師匠得三明六通故以天眼見
弟子比丘救蟻讚曰汝必明且可死者也然以救蟻
慈悲心故汝於現世而壽命長遠後生必可得阿羅
漢果記別然則救蟻八歲異名也△惜囊者言依涅
槃經文也彼經意云天竺渡大海毛袋腰付渡此袋
名浮囊也此付腰宜海不沉故名浮囊時有菩薩此
袋付腰宜大海時於海中逢羅刹羅刹曰汝囊與我所望
菩薩答曰我修菩薩行以存命為根本此袋與汝我

勝道之次時

命必失以不與羅刹重云我與五分菩薩曰不尔羅刹亦一分所望菩薩終不與也羅刹喻十惡業五分喻五戒不與者喻能持戒也大師御遺戒云油鉢魚頤浮囊魚漏文言油鉢正四威儀浮囊正持戒意也又云惜囊光歲也受比丘戒當年故齒何程許年不知經明不說只對句可成也

桎枷四民之生事

△四民者士農工商也四方民共辛勞事也一義苦集滅道四諦也此四諦不觀衆生名民也生事者果也依四諦觀得四果事也法華文句云觀一念心淨若虛空不為二邊桎枷所礙平等大惠無住無著即名出家文同文句云桎枷質音足械也桎古篤切手械也二諦如桎枷大惠如解縛運念為無住至境為無著故不著境智出二死家文以此等釈可意得也謂桎

枷四諦觀門未證大空之理義也是只出家一字被桎枷云意也

調創三諦之滅業

△三諦者空假中三諦也天台家釈云一乘獨圓動靜無尋鏡像圓融三諦非口次難知師資相承良有由哉文今三諦調創者圓融三諦望口次義也△滅業者止觀九云心性不動假立中名亡泯三千假立空稱雖亡而存假号假立文又云滅者理名也此理觀行云業也調六根塵惡創三諦理義調名利義也

厭取聚落之轟轟

仰林泉之皓然

△此卿里山林對辨也謂厭煩惱聚落卿里仰法性林泉之皎然意也林深山義泉靈水義也已上大意序了粵已下緣起序也

粵 傍句

有同州補陀洛山

△補陀落者 此云光明也

葱嶺抹銀漢 他

白峯衝碧落 平

△葱嶺者此山胡國與漢土間有之西域記第十
一云葱嶺者據瞻部州中南狹大雪北至熱海
千泉西至活國東至烏墩東南西北各數千里
文以此葱嶺山喻日光山△銀漢天異名也△
白峯日光山峯有雪不消故是白峯秋也△碧
落天異名也 文

礮雷腹而聾吼 他

翔鳳足而羊角 平

魑魅罕通 平

人蹊也 絕 他

借問振古未有攀躋者

△毛詩礮雷聲也文
然雷響音可云礮△翔

鳳者言孔雀鳳凰二禽佛在處雅行故自然理如是
御釈△魑魅罕通者至深山深谷人煩山神無也

法師 傍句

顧義成而興歎 他

仰勇猛以策意 平

△法師勝道上人也△顧義成者此秋尊事也
太子時名薩縛悉駄太子也此翻云一切義成
就菩薩也意云悉駄太子為求法出王宮入深
山難行苦行成佛給顧其昔我勇猛精進也 言為

遂以去神護景雲元年四月上旬跋上雪深巖

峻雲霧雷迷不能上也還住半腹二七日而却

還 △遂以 上旬年号月日也此稱德天王御宇

支了丁未年四月十日此時於日光下山建立

紫雲立寺也今名紫本立寺也雷霧深雷迷不得登

也 △還住半腹下山紫雲立寺事也 問却還何處

還乎 答伊豆留寺還也上從彼寺上給也

又天應元年四月上旬更事禁陟亦上不得也

△上旬此光仁天王御宇也從景雲元年至天

應元其間十四箇年也支干庚申也 △陟進也

昇也渡也悉馱太子入山時來給馬名健陟駒

也此陟字今陟字同字也兩音簡異未勘之

二年三月中奉為諸神祇寫經圖佛列衣裳累

足弄命殉道襪負經像至干山麓 △二年天應

祇此為上日光山頂上誓願經卷佛像圖寫給也九

神祇二字天神地神也在天曰神在地曰祇也 △襪

負カラケヲウト訓神明有知如是難行苦行知給也

讀經禮佛一七日夜堅發願曰若使神明有知

△神明日光山權現也神心體明心德用也謂

供養以崇神威饒群生福仰願善神加威毒龍

卷霧山魅前導助果我願我若不到山頂亦不

至菩提如是發願訖 △勝道上人勇猛精進
山禪頂登給事也 △毒

龍者毒ブスト訓ス △山魅山神也

跨白雪之體々平 攀綠葉之璀璨他

脚踏一半身疲力竭平憩息信宿終見其頂他

△體々者白貌シロシト訓ス △綠葉者三トリト訓木葉
色也 △憩息イロヒヤスムト訓辛苦疲タル體也 △信宿信
一日也宿一夜也穀梁傳意一宿為舍再宿為信一

日一夜事也謂信晝宿夜可意得也

恍惚々々平 似夢似寤他

不因乘查忽入雲漢他

不掌妙藥 得見神窟平

一喜一悲平 心魂難持平

命吾曰一則以喜一則以懼
△恍惚者二字共ホル訓ス △不因乘查者前漢長鸞
窮河源天河武帝封博望侯博物志文意每年八月
老人居前海上海查來老人恠糧米乘此木任行牛木
多胃又機織女此則牽牛織女也此牽牛語老人云
何故此來老翁一一語上件事牽牛云汝早々可還

云岸不上老人云此處何云乎牽牛云此處汝歸國蜀國嚴君平可尋云翁云サアラハルレヲタベト云牽牛即織女支機與石翁即歸國問嚴君平嚴君平云サレバコソ此比客星汝可成云△雲漢天河事也△神窟者指仙境此何日光山高由御叙山之為狀也

東西龍卧弥望無極他南北虎踞棲息有興平

指妙高以為儔平 引輪鐵而作帶他

△弥望ハルカニソム △棲息スミカ也爰居四方見義也 △妙高須弥山也 △輪鐵鐵圍山也此山第八外海引廻山也

笑衡岱之猶卑平 晒崑崙之又劣他

△衡岱五臺山也高四千丈也或東岱南衡西華北恒中嵩五岳其中東南二指云△崑崙崑崙山高一萬一千里也△香香爐山事也又香醉山也文

日出先明平 月來晚入他

不假天眼萬里目前 何更乘鶴白雲足下他

千般錦華無機常織平 百種靈物誰人陶冶他

△乘鶴黃鶴仙人常乘之 △千般錦華千華萬華咲乱體也 △百種靈物木々木立面白岩等從其元ハ誰人作ナソト也 △陶冶共ニカクト訓又鑄物師

種種器物喻作リ成陶ス玉モノツクリ也

北望則有湖平

約計一百項他

△有湖水海
△一百項六

尺為步百步為畝百畝為項廣韻見

東西狡他

南北長平

西顧亦有一小湖平

合有二十餘項他

眇坤更有一大湖平

畧計一千餘町他

東西不闊平

南北長遠他

四面高岑倒影水中平

百種異莊木石自有平

△倒影水中草木水海浮故似倒
△異莊不知
道多事也莊三千卜訓

銀雪敷地他

金華發枝平

池鏡無私平

萬色誰逃他

△銀雪金華景
氣面白事也

△池鏡無私池水草木影現事鏡萬物如現故
池喻鏡無殘處現無私云也
△誰逃皆淨義也

山水相映他

乍看絕腸平

瞻佇未飽他

風雪趁人平

△乍看絕腸清
淨處來煩惱絕

△瞻佇如次三ルタス卜訓也
△風雪
趁人言人來如惹風雪拂事人來喻云尔一義

其南湖則碧水澄鏡深不可測

千年松柏他 臨水而傾綠蓋他

△碧水 綠蓋此等松柏水覆如綠蓋也

百圍檜杉平 竦巖而構紉樓平

△百圍檜杉老木曲檜杉也 △紉樓青樓閣也

五彩之華一株而雜色他

六時之鳥同鄉音而異此角平 △五彩華五色事也 △一株一本也

色華咲也喻櫻木中若ツ千指出如 △六時鳥本說如何答本文未檢雖然阿弥陀經晝夜六時出

和雅音說 △異此角者異口同音ノコト

白鶴舞汀平 紉鳧戲水他

振翼如鈴平 吐音玉卿音他

松風懸琴平 坂浪調鼓他

五音爭奏天韻他 八德澹々自貯他 △五音官商角

微羽也 △八德八功德水也 △澹々々ヨウ訓

霧帳雲幕他 時時難陀之異幕歷平

△難陀龍王兄也跋難陀龍王弟也此等龍王須弥七匝卷大身也此龍共時時來水遊云意也 △異幕歷

二字共ツクメクト訓難陀等龍王常栖トスルト云意也

星燈電炸他 數數普光之把束

△普光把束者法華普光天子說是也此天子虛空藏所反即明星是也寶光天子者月天子也△把束天衆栖遊義也又星電トモシ火毛手取程近云義欣

見池中圓月他 知普賢之鏡智他

△池中圓月心水月輪也又法尔應住普賢大菩提心意故△普賢能證人△鏡智所證理也△金剛頂經云三十七尊皆名普賢文

仰空裏惠日他 覺遍智之在我他

△空裏者阿字大空不生空理也△遍智如來十

号隨一也我心中大日遍照アリト覺知スル義也

詫此勝地聊建伽藍名曰神宮寺住此修道在蕪

四祀 △勝地指日光山△伽藍梵語翻云寺又云衆苑又云精舍△在蕪在夕子千蕪サカリト訓草木

盛貌言修行嚴重如彼在蕪展葛茂葉也△四祀晝夜四時修行意也又四祀四年事也從延曆三年至

第六年間四年也然神宮寺延曆四年甲子建立也又祀ベツリト訓四季ベツリラスルコト也△在而錦切蕪属

七年四月更移住北涯四望無尋沙場可愛

△北涯是今中禪寺指在處也△四望四方望無尋義△沙場沙汀砂如散珊瑚可愛也場且場也

異華之也難名敬馬目也

奇香之臭已尋悅意也

△異華仙窟華如優曇華世間希華也 △奇千何香不知故曰名無世間香 周易梅檀沉水馥用其字唐代天寶年中芳苞芬馥等字用也

靈仙不知何去神人髮髻如存念歲精之無記惜

王侯之不遊

△靈仙者指諸佛菩薩也 △神人可前而似存髮髻不分明義 △歲精之無記者日光事精書記無之 △王侯之不遊者王侯人王從神武以來指帝王也王侯人通稱也此有九賓公侯伯子男孔卿大夫士是王天下大首也此中二舉也如是人不遊事惜也一義云歲精東方朔太白星化身故云

歲精東方朔九千歲長生漢武帝師範也武帝願仙請西王母燒奇香坐莊嚴故王母仙子引具來以七枚桃武帝三奉王母食四其時東方朔屏風後居王母曰此屏風後者我桃三度盜食云此桃三千年一度九桃也武帝習仙藥之好色故非其器云母去不教東方朔周代老子漢代東方朔越國班魯陶陶朱公是也王侯不遊王子喬云人周靈王太子也仙人九人也意此日光景氣東方朔何事不記不十王子喬念不遊也

思餓虎而不遇他

訪子喬而適去平

△餓虎者薩埵王子也歎尊因位時飢虎食成給虎七子具飢虎十六自不得食王子先以枯竹破身掌血世于食之給最勝王經取意 △子喬者王子喬也文

選天台賦云王喬引鶴登天文△適去者王子喬之事也
問上王侯王子喬ナラハ重言如何各別欲追可尋
觀華藏於心海他
念實相於眉山平

△心海湖水觀心海也 △眉山山觀眉間白毫又山
形喻真如實相也阿弥陀經讀文云白毫宛轉五須
弥紺目澄淨四大海文

蘊蘿遮寒平
蔭葉避暑者他

喫菜喫水樂在中平
乍乍于出塵外他

△喫菜喫水者論語云子飯蔬食曲肱而枕之樂亦
在其中矣注云蔬食菜食也肱臂也孔子以之
為樂也文

九泉鶴聲易達于天

去延歷中栢原自皇帝聞之便任上野國講師
△栢原皇

帝者栢原植武天皇御事也 △上野國講師者昔三十三
箇國時上野下野二箇國名上野國依之下國云上國也 △講師
昔摠講師堂塔供養時其國摠講師屈請令勤也

利他有時平
虚心逐物他
△虚心逐物者勝
道住平等心執情

無滯無尋自在義

又建立華嚴精舍於都賀郡城山

就此往彼
利物弘道
△都賀郡城山者
下野内城村云處

神地
神地

有山名城村山云華嚴寺有精舍本尊十一面也
上人御作也一國講師故在々所々靈佛靈社堂
塔建立給也是利物弘道御款了也

去大同二年國有陽九州司令法師祈雨師則上

補陀洛山祈禱 △大同二年 丙戌 此平城天

次年天下旱魃仍大師大同二年御歸朝然間非真
言宗祈雨也未建立真言宗時代也然傳教大師大
同元年歸朝立天台宗平城天王傳教定御師範也
其後有十七年平城天王受御灌頂於空海定御師
範也其灌頂表白云愚忠無感忍經一十七年時既
至正對龍顏文仍平城天王御灌頂弘仁十三年
壬寅也 愚忠大師卑下御詞也 △陽九者寶鑑中

卷陽九百六文此事掠事也九初一千年一度九年
旱魃 ○九百年八年旱 ○八百年七年旱 ○七百年
六年旱 ○六百年五年旱 ○五百年四年旱 ○四百
年三年旱 ○三百年二年旱 ○二百年一年旱 ○是
云陽九也百六 百六年洪水事也此事委可尋也此
文段勝道蒙勅宣於日光山令祈雨也

應時甘雨露霑百穀豐登所有佛業不能縷說

答 傍句 △飛霧霑大雨貌 △豐登五穀秀義也

日車難駐人間易變 從心忽至四蛇虛靡

接誘是務能事畢矣 △以下勝道入滅事歎 給也 △日車者日早移

義也車日輪乘車六青龍在之引之云△從心者論語云七十從所欲心不越法文△四蛇者四大也△撰誘撰取誘引義意云至未來際此山相續可一切衆生引撰義也△能事能能度衆生義事六度萬行也
前下野伊博士公與法師善秩滿入京

伊博士官名也△秩滿者位名也一義大裏國人勅使下年貢取納其目錄帳云秩滿云是勝道事親也

于時 傍句

法師歎勝境之無記要屬文於余筆伊公與余故

固辭不免課虛抽毫乃為銘曰 △法師勝道也 △歎勝境之無

記者日光山殊勝緣記無記勝道歎也 △屬文者彼山事書記云也 △固辭者堅辭退斟酌也 △課虛者智惠虛者課云卑下御詞十ルニ

鷄黃列衣地

粹氣昇天

先仙韻

△鷄黃者混沌未分

位譬如鷄卵而清上成天濁下成地或文云氣形質具而未相離故云混沌輕清者為天重濁者為地沖和氣者為人三才而分盤古玉出矣 △黃重濁在也 △粹氣輕清在也粹字モツラトモ訓

龜鳥運轉

萬類辨闡

義述也

△此日月等萬物生

龜居故也五帝內堯時臣有羿云人請不死藥於西王母羿之妻恒娥竊其藥服得仙後八月中為蟾蜍也又羿之妻名蟾蜍夫人蟾蜍即月精也仍月名蟾

餘也 △鳥者日輪中有三足金鳥故日名金鳥也萬類情非情合云萬類也

山海錯峙

幽明殊評

△山海者九山八海也 △幽明者夜晝也

明天地萬物始貌也

俗波生滅

真水道先

其一 △俗波者世俗動轉之ヲ喻波

△真水者真如法性道先也又真俗二諦也真真諦波水體用也波之外無水水外無浪不離法體也俗俗體假法無自性故生滅判也若又約二諦俗假諦真真諦道中道諦也先者二諦三諦即萬法始故先判先始意也 △其一者韻文字約束也二頌八句先仙韻也

一塵構嶽

一滴深湖

虞摸韻也 △此明諸法緣起相也謂

山從一塵始海從一滴始也矣一塵積成須弥意也

埃涓委聚

畫饒神都

△上句埃積成山義涓委成海義也

△下句仙宮畫饒義也

嶺岑不梯

獄鳥無圖

△嶺岑等者岑高不梯而可昇天言

天台弘決一云本名天梯謂其山高登而可昇天也後人訛轉故云天台文 △獄鳥者鳳凰異名也國語曰周之將興獄鳥鳴岐山獄鳥聲體人雪即鳳凰也堯即政鳳凰巢阿閣也矣毛詩意鳳凰共獄鳥聲云見

體人雪嶺

曷曠誰廬

其二

△體之口之訓日光山不斷有雪體也非聖人誰人爰廬見之也 △二頌八句虞摸韻也

沙門勝道

竹操松柯

△竹操者一義喻勝道
△松柯者竹
心品不變義也一義竹

竹馬義七歲異名也操アヤツルコロハセ也 △松柯者廿
歲名又ハ十八歲名云也意云七歲時分仰菩薩道言

仰之正覺

誦之達磨

△正覺者蘭外道邪覺
等如常△達磨法梵語也

歸依觀音

禮拜釋迦

殉道斗藪

直入嵯峨

△斗藪者梵云頭陀此翻斗藪 △嵯峨者二字共高
訓サカレキ事也

龍跳純嘯

鳳舉經過

神明威護

歷覽山河

其三 △嘯サカレト訓
△神明者日光

權現也此諷防大明神御舍兄味柜高彦根尊也本
地馬頭觀音也是本官也宇都宮一體也 △其三此
二頌八句歌韻也

山也嶂嶸

水也泓澄

綺華灼々

異鳥嚶々

地籟天籟

如筑如箏

△嶂嶸者嶂タカレト
訓嶸サカレト訓 △泓
△灼テルトヨム
△地籟山ヒキノ類 △天籟雷類也 △筑八音隨一
也 △八音者金石系筑包土革木也筑似琴形 △箏

風俗通云箏琴聲也本九絃也今十三絃不知誰作但隋音樂志云箏十三絃蒙恬作之也矣

異人乍浴 音樂時鳴 其四 異人佛菩薩天人住意也

△其四庚耕清韻也

一覽消憂 百煩自休 舉也五受者憂喜苦

樂捨也百煩百八煩惱也

人間莫比 天上寧儔 菩薩人間異義也

△天上者天如此殊勝面白事不可有為言又界外人非界內人欽疑也

孫興擲筆 郭詞豈周 也文選天台賦作

人也 △郭郭景云人也詞辨舌也云意此山景物孫興筆不可及郭景可卷舌云意也 △周難述盡也

咄哉同志 何不優遊 其五

△此大師予與勝道同志不優遊事咄哉云意也

弘仁之年敦祥之歲月次壯朔三十之癸酉也

△敦祥者介雅曰午歲名也 △壯朔者三月名也

△三十晦日也 △癸酉三ツノトノ酉日也

人之相知不必在對面久話意通則傾蓋之遇也

△傾蓋者家語曰孔子之鄰縣遇程子於途傾蓋而語終日甚相親顧謂子路曰取束帛以贈先生不知傾蓋駐車者也 文九人禮其人不見面貌以尊禮也矣

余與道公生年不相見幸因伊博士公聞其情素

之雅致△情素之雅致者謂情素雅致聞兼請

兼蒙請洛山之記余不才當人不敢辭讓

△洛山者補陀洛山也△余不才已下大師卑下

御詞也△辭讓辭退義也

輒抽拙詞並書絹素上詞翰俱弱深恐玄之猶白

△玄之猶白者聞從千金重見從一葉輕黑白相

違書云卑下也

寄以瓦礫表其情至百年之下莫志相憶耳

西岳沙門遍照金剛題

△西岳者高 雄山事也

大和州益田池碑銘 并序

東大寺沙門大僧都傳燈大法師遍照金剛文并

書 △嵯峨天皇南都東大寺別當職大師被下義

御遺告見大僧都官也傳燈傳法燈義也△益

田池本願事平城天皇御宇弘仁十三年冬和州監

察藤原朝臣中納言也與純大守未等二人

奏申既缺立其剋平城天皇崩御座故國守辭退散

其後嵯峨天皇御宇伴平章事國道并藤廣等下宣

自池事檢校見大體如此△監察國守事△伴大伴

平章事宰相唐名也

若夫シモシラ 發句

咸

感星銀漢下灑之功深平

湖水天池上潤之德普他

△感星者北八宿中箕宿好風井宿好雨

是等云感星謂井宿依群生願望雨降故云尔也又感星人間感星生子事有之謂老子母感大流星生老子舜母感流星生重華重華舜王名也△銀漢者天野河異名漢ソラ訓僧伽陀經云有五河在虛空中一河各有一千小河以為眷屬是五大河利益關浮提時降雨增長華菓此文此五大河名銀漢也△下灑功深者從五銀河灑雨功深云也△湖水者恒水也△天池者大海異名也△上潤龍騰雲上降雨潤

天下云意也湖水降雨萬物潤德澤普云意也

故能傍句

中艸因之而鬱茂他

蟲卵賴之長生平

△中艸者中王篇云雉列切草木初生也古文艸字也又歪列切艸字草木初生貌聳雲松柏一苗何依降雨德也△蟲卵者一切有情禽獸等皆以從水德化產故尔叙也

至若傍句

八氣播植平

五才陶冶他

△八氣者八穀穀麥大豆小豆

大角豆胡麻粟稗是也摠有九穀稻大麥小麥大豆

地是漢語之舊宅

他

号則村井之故名

平

△地益田池在所也 △漢語者真辨注云漢語人名

云何人不知也 一義漢語百姓惣名歿百姓名蒼生

天名蒼天也 △村井所名也益田池所本号村井歿

去弘仁十三年仲冬之月 △平城天皇御宇也此

前和州監察藤納言紀太守末等

慮元陽之可支

歎膏腴之未開

△前和州者受領國守 △監察官也上四位上 △藤

藤原氏納言中納言紀太守受領末等名乘也右兩

人監末世早隨此池夏奏問申也 △元陽者早隨夏

繪
是
又
大

也 △膏腴者膏ツクラ腴ゴエタ訓人肥滿皮膚吉云膏

腴也農耕稼穡以水可為膏腴也

占斯勝處 奏請之綸詔即應

△勝處

處也 △綸々自詔 △即應御合點也

爰則 傍句

冷勝紀二公及圓律師等叙功

△二公者勝

圓律師者真圓律師法相宗碩學也 △叙功池ツキ始夏也

未幾皇帝迹駕紛襄勝公從之辭職紀守亦遷越

前 △皇帝平城御前御也 △紛襄墓異名也 辭職

者官途辭退義也 △遷越前改紀守成越前守也

土零々而雪積トフクトフ他

堤條忽而雲騰ツクミシク平

△礮ト者人往來響音也△零々者高也積土如雪降積云

宛如靈神之挺埴アタカモ平

還疑洪鑪之化產テフクヨウ他

成也不日ナラハメタ他

畢也不年ヲフルメタ平

造之人也辨之天也クハヒトナリ

△挺埴者老子經上云挺埴以為器矣注云挺和也

埴土也和土以為食飲之器文△洪鑪者洪大也鑪夕ラ也史記封禪書云黃帝採首山銅鑄鼎於荆山下鼎成有龍垂胡鬚下迎黃帝黃帝上騎龍群臣在後官從上者七千餘人文△化產者如化生云意也△不日等早速義△辨之天也指嵯峨天也

余乃千傍甸ヒナリニタツノテララ

池之為狀也タラクカタキ

右龍寺ヒナリニタツノテララ他

右鳥陵ヒナリニタツノテララ平

大墓南從耳ラツカ平

畝傍北峙ウチビ他

當池東一義龍門寺夏欽△鳥陵者櫓原宮御宇申人王初神武綏精安寧懿德四代名栢原宮也此都大和國高市郡內在之東西一畝南北二町守戸五畑其社在之并塚在之△五畑五間也鳥陵神靈時鳥見山之中心△大墓者又安寧天皇東西三町南北二町守戸五畑文此大墓也△畝傍者池ヨリ北有畝傍山也

米眼精舍鎮其良クメクメ他

武遮荒龍押其坤ムセアラハカラス平

△米眼寺善無畏御建立云神龜三年丙寅年大師於彼寺大日經感得也△武遮者神名也武内大臣居所武遮官是也

十餘大陵聯綿虎踞

四面長阜遷也龍卧

此二句益田池眺望明文相分明也

雲湯松嶺之上 水激檜隈之下

△檜隈者所名也此所欽明天皇陵アリ

春繡映池觀者忘歸 秋錦開林遊人不倦

△春華喻綠秋楓比錦文相明也

死鳥鳶鳧鴨戲水奏歌 玄鶴黃鵠遊汀爭舞

龜故龜延頸射鯉掉尾 淵獺祭魚林鳥及哺

△淵獺者カワウソ也立春朝取魚祭先祖者也△及哺如常問今於此池及哺等意如何答以池水養田田又養人故今奉喻飲但淵獺對迄耳奉飲

泊如

積水含天

壘山倒景

深也似海

廣也超淮

笑昆明之非儔

晒耨達之猶少

清潔移山景義也△超淮者於唐土云淮水有湖々南

北云淮南群淮北群△昆明池名也廣四十里也△釋達無熱池梵名也阿翻無釋達翻熱廣五十由旬也文

虎嘯鼓濤則驚汰浚漢他

龍吟決堤則容與不飽平

襄陵之同象他 不得溢其塘平

焦山之女魃平 不能涸其底他

△虎嘯者今為取風欬△驚汰水涌出體△同象水神名也又河童也△溢アフル也△女魃旱魃好神也

六郡蒙潤萬漕湯々平 一人有慶兆民賴之他

△蒙潤者以益田水潤六郡田也△湯々水盛聲也

△一人者嵯峨天皇也△兆民者兆數也謂一十百

十千佰萬十億十兆百京千訛万梓億十萬搆十萬諫

億万々正億載億十万六十數在之

舞之蹈之平 詠千箱以較手腹他

手之足之平 唱萬歲而忘力他

△千箱者箱字ニヤウトサウトノ二音有中ニ今サウノ音藥訓可用欲萬項田以水為藥為言ニヤウノ音時車訓ス

ル欬△較手腹トハ打腹鼓舞夏也△忘力者土豐饒萬民安全如堯代為言

歎蒼海之數變索銘詞乎余筆貧道不才當仁

固辭不能課虛吐章迺為銘曰蒼海者蒼海變

課虛者言非其器量依命書此銘為卑下御詞也

希夷象帝天一未萌然矣注云希言謂愛言愛

言自然之道也文同下卷云大音希聲矣注云猶

雷雨待時而動喻常愛氣希言文意無音聲云

希也夷者老子經上卷云視之不見名曰夷

矣注云無色曰夷文此意虛無自然處萬法

首元現萬像故云象帝道生立是也象帝帝夕

上ト云意也行者兩音有之見音無玉篇

元氣混沌未分位也トヲルト訓意通上下萬物

根本十九故也又一乾取天一坤為地見一未

萌者天地未分意也

盤古不出

國常無生

△盤古者新編歷代帝王世紀圖云古者有大

易太初大始太素太夫也大易者三才未分之氣也

太初者氣之始也大始者形之始也太素者質之始

也氣形質具而未相離故曰混沌混沌者輕重輕清

為天重濁為地仲和氣者為人三才而分盤古王出

矣是世界建立初唐王也此通三國云地神云私云

盤地盤義也國常者天神七代初國常尊夏也是一

體分身天竺曰梵王唐土盤古王日本曰國常尊三

國同時開發

元氣倏動

葦牙乍驚此二句日本記曰

猶游魚之浮水上也干時天地中生一物狀如葦牙便

化為神号曰國常立尊矣此文為本據欵

八風扇鼓

五才縱橫

其一

△風者元命包云
天地怒而為風

文△八風事白虎通云

立春

春分

立夏

夏至

倏明風

麤風

清明風

景風

東北風

東方風

東南風

南方風

立秋

秋分

立冬

冬至

涼風

鬪鬪風

不周風

廣莫風

西南風

西方風

西北風

北方風

尔雅曰

東風曰谷風南風曰凱風西風曰暴風北風曰涼風云△五才者木火土金水也△縱橫者夕

テヨコ也

日月運轉

山河錯峙

千名木林羅

萬物雜起

紙旨韻上聲

△千名千草萬木名也△木林羅茂貌也

勝屬既隱

稷杭爰始

△勝屬者法華文句云劫初大水風吹結

構以成世界光音天命盡化為人百身光飛行而歡喜為食無男女尊卑衆生共生中故呼為衆生食自然地味味如醍醐色如生藕甜如蜜多食失光憔悴不能飛小食者猶有光澤便有勝負遂相是非致失地味食自然地皮轉相輕慢失皮食地屬轉生諸惡失膚食自然杭米則男女根生遂為夫婦老別故造舍多儲取米後米生糖糲薊已不生枯株現更相盜糞遂立可平能者理為田主理諍詔是為民主民主有字名珍室珍寶有字名好味始自民主一草創之後金

輪相繼至善思懿摩至淨飯四世是鐵輪合有八萬
四千二百一十五矣勝廣此意也△勝者俱舍十二
云、尔時復有林勝出現競耽食故林勝後隱矣依此
等意林勝如其草△稷杭自然杭米也矣

天池人池 **灑露功似** 其二 △天池天河其
外五大河也

△人池昆明池等下地大小海也△灑露功似者天
池ウルヲヒモ下地大海物ウルヲス功相似也

前堯後禹 **慮厚恤人** △前堯者立帝中堯
堯帝△後禹十四代

中堯夏禹々々舜大臣也以此賢王平城嵯峨比給也
智畧廣運 **慈悲且仁** **機事不測** **成功若神**

潤物如雨 **榮人似春** 其三 **真臻韻**

△智畧智惠廣博事明△機事世間勝事也

綸繖雷震 **有司創功** **東韻** △綸繖綸旨
事也△雷震

天王威比雷△有司奉行人即國道勝廣等也

紀藤薙草 **果績圓豐** △紀上紀大守未等
也勝上和州監察藤

納言也此二人平城天皇臣先池事企人也△果績
績功也ワサトヨム也

伴相施計 **原守在公** **良才奇術** **民具靡風** 四其

△伴相者上伴平章即大伴宰相國道也△原守原
勝原々守和州大守々也勝廣也△奇術奇特計也

爰有二坎 **其名益田** 先仙韻

有高僧法常○齊王崇為國師國師号自常公始也

日本國學法弟子苾芻空海撰文并書

御入唐延曆廿三年 甲申 御歸朝大同元年

丁亥也 首尾三箇年御在唐也其中中年十二月

十五日惠果入滅給明年正月十六日茶毘唐朝未

弟達評定曰日本沙門碑文可請大師雖有辭退不

可今此碑文書給也此中惠果一生涯之心性德行

被載見於惠果瓦寬寺惠果青龍寺惠果二人在之

瓦寬寺惠果德行等不分明但禪門人欵可尋之

△大唐者大倭美詞也△神都者神大王歎德名也

都唐都長安城也又神神變義云△青龍寺者於大

唐有十大寺右衛五寺左衛五寺也右衛五寺一白

馬寺二大常寺三司農寺四大理寺五光祿寺是也

左衛五寺一宗正寺是青龍本号欵二太府寺三大

僕寺四鴻臚寺是大興善寺本號也五衛尉寺是也

△三朝國師者慧果代宗德宗順宗三代帝王師範

成給也△故者古也大師憲宗御時憲宗順宗御子

也故字意可知△苾芻者舊云比丘也謂天竺有苾

芻草朝日向東日中南夕日向西也佛弟子佛隨

從如此故為比丘梵語也

俗之所貴者也五常

△五常如常△三明明一宿住智照明二死生智照明

三漏盡智照明也如次前際後際中際也

惟忠惟孝彫聲金版

其德如天蓋藏石室

△惟忠惟孝者是可通真俗二也忠孝二五常三明明

通也外五常内五戒云故也△金版文選云聖賢以此鏤金版文△石室北天竺勃魯羅國有萬丈石室納一切聖教文是重寶義也今慧果御廟也

嘗試論之 傍句

不滅者也法 他

不墜者也人 平

其法誰覺其人何在乎

△不滅者有佛無佛性相常住也△不墜

人賢聖人毀々不墜義也△其法誰覺等者本來法本來人人法不二誰人覺下云是唯慧果也云

爰 傍句

有神都青龍寺東塔院大阿闍梨法諱惠果和尚

者也

大師 傍句

拍掌法城之行崩 平

誕迹照應之馬氏 他

△拍掌者群迷驚覺義又歡喜義也△法城者釈論云馬鳴沙門為護法城故建立佛法文法性城也△照應邑名也△馬氏姓也△崩布朋切壞也

天縱精粹 他

地治神靈 平

種惟凰卵 他

苗而龍駒 平

△天縱地治者以天地精神△種惟凰卵者種子即

檀自托 本等

惠果人法住 傍句

父精氣也種姓北鳳卵也大賢宗要云鳳凰卵雖未破穀自有超境勢文△苗而龍駒者無量義經云龍子始生七日即能興雲降雨文和尚法雨如此為言

高翔擇木

他

罽毘塵之網不能羅之

平

△擇木毛詩云鳳凰非梧桐不棲非竹實不食矣吳殷惠果行狀云地含秀氣誕此英靈天降奇才我輔王室文和尚如是居處工ラヒ給事也△罽毘塵世俗三不羅佛道大道網カリ給也叙論古師云大寫兜徑不遊大白小節不抱云此意也

師步上居

平

禪林之葩實是卜食

他

△師步者如師子獨步無畏為言△禪林非禪宗真言三摩地教拍云尔也菩提心論定散二門叙時顯

教散善門下真言定善門叙意也△卜食周公且立都思時龜甲洛字現在之仍則都立其處云一義法喜禪悅食事也

遂乃

十傍句

就故諱大照禪師師之事之其大德也則大興善

寺大廣智不空三藏之入室也昔影君亂之日隨師

見三藏三藏一目驚異不已

△大照禪師者嵩山

果本師匠△大德此大照禪師不空御弟子也△昔髮亂髮ヒタイカ三齒ハカク六七歲比云也文選云男八月生齒八歲齒女七月生齒七歲齒矣△隨師大照

禪師也。△三藏者不空三藏事也。△一目者秘密機根見定思給事不已也。

竊告之曰我之法教汝其興之也。

既而 傍句

視之如父 他 撫之如母 平

指其妙蹟 他 教其密藏 平 △視之如父等者是不空慧果思

食事如父母一子思云意也。△妙蹟々々口訓甚深幽玄密藏教授給意教蹟玉篇云仕革切幽深難見也文

大佛頂大隨求 他 經耳持心 平

普賢行文殊讚 平 聞聲止舌 他

年登救蟻靈驗處多 △普賢等者御請來錄云普賢行願讚一卷紙

文殊讚法身禮一卷三紙 文 △聞聲聞暗止口事也 △救蟻如上來注也

于時 傍句

代宗皇帝聞之有勅迎入命之曰朕有疑滯請為

決之 △言是代宗此皇帝唐代內第八代目玉則天皇加代類第九代目 △朕有疑滯者代

宗皇帝請慧果難字文書令讀義也云 大師則依法呼臣解紛如流

△大師即和尚也 △依法依本書受呼召給事也

△解紛者如上注一義和尚摩醯首羅召請少童云リ付令少童詭宣大王善惡事是不思議也云

皇帝歎之曰龍子雖少能解下雨斯言不虛云

△付法傳云年甫十五稍得靈驗○代宗皇帝聞之迎入命之曰朕有疑滯願為解之和尚即令兩三童依法加持請降摩醯首羅天法力不思議故即遍入童子和尚白王言法已成就隨聖意請問皇帝下坐問天則說三世事委告帝王曆數皇帝歎曰龍子雖少能起雲雨秋子雖幻法力降天入瓶小師於今見矣增一阿含經云國王雖少最不可輕火雖少亦不可輕龍雖少亦不可輕學道之人雖後年幻不可輕文以上文段此意以可解也

左右書紳入瓶小師于今見矣

△書紳者俱舍序云縉紳

龜鏡之士文序記云縉紳也紳大帶也文△意大國大裏出仕官人白帶廣夕三力夕ハシラ腰サ六サム也是出仕官人必賢人文者集故金言隨聞為可書記也如此和尚不思議可書紳云意也△入瓶少師者阿育王經曰阿育王供養僧而少年之僧來大王思雖為年少貌僧形少可思至屏處作禮言禮汝人不可謂云而少僧自水瓶小口入自大口出自大口入自小口出自在無窮也大王成希異思而自大王言成如此之威力莫向人導而後大王少僧語言我既向人說少僧不得隱沙弥雖少不可輕大王雖少不可輕沙弥能度人大王能敬人大王既輕我何隱乎云遂不隱文

從尔已還

傍句

驥驂迎送四事不缺

年滿進具教七照雪

△驥驂者一日千里行名馬也△四事醫藥飲食衣服卧具也帝皇為檀那四種送給事無缺也一義沙弥戒七十二威儀三聚淨戒具足戒也言持戒威儀一不欠云△進具廿歲事也此年授具足戒故△教教下今訓不怠貌也△照雪字業不倦義也云云

三藏教海波濤屑吻

五部觀鏡照曜靈臺

△三藏經律論也△靈臺心蓮臺也一義靈々鷲山臺五臺山也此土法門分明觀給故云觀鏡云云

洪鐘之響隨機卷舒

空谷之應逐器行藏

△洪鐘空谷惠果隨機利鈍說法給義隨鐘木大小如鐘響有大小依譬知法也△卷舒一平ノフルト訓△行藏アハレカクルト訓說默自在姿也

始則四分兼法

後則三密灌頂

△四分者南山教云四分者初分說比丘戒二分說戒尼三分說安居撻度四分說房舍撻度文又南山教云戒疏云四度傳文盡所詮相故名四分文四度結集故也△次枝記云四分者分五部之別名一宗之通号文五分中四分也

弥天辨鋒不能交刃

灸輶智象誰敢極底

△弥天者弥天寺道安法師云人也晋代人也於諸經論序正流通三段分別人也又古論疏撰号上加

俗姓是又道安云出家同可叙氏由雖被分別諸人不用之而自天竺親光菩薩佛地論將來此論有三分分別一教起緣由分二聖教正說分三依教奉行分也是則道安三段同又撰號事阿含經云四河入海同一鹹味四姓出家同一親氏文仍帝王歎彌天云雖在身大唐心彌天文自夫云彌天道安法師云歸云恐心欲△炙輓智象者史記云淳于髡齊人也髡智不盡炙輓猶如不盡故時人云炙輓髡也

是故 傍句
三朝尊之以為國師 平 四眾禮之以受灌頂 他
若乃 傍句

早魁焦葉 他

召那伽以雲滂沱 平

商羊決堤 平

駭迦羅以泉々矣 他

△那伽者此翻云龍具可云那伽阿羅也今略語也商羊者龍王也伽羅此云金翅鳥也具云伽樓羅此鳥食龍故如是御叙△泉々者明也白月貌也

其感不移畧 平

其驗同在掌 他

皇帝皇后崇其增益 他 瓊枝玉葉伏其降魔 平

△增益等者福分義也△瓊枝者仙人居所有琪樹此木瓊枝玉葉如次親王王孫比也△伏其降魔和尚請降摩醯首羅三世事問事備和尚應用力也

斯乃千傍句

大師慈力之所致也

縱使傍句

財帛接輪田園比項他

有受無貯不足資生平

△大師惠果也△財帛和尚財寶車積來奉送施他無貯也文選云高門且開流水接輪矣注云流水車也△輪車後橫木也文△項卧也△資生家業世財也或建大曼荼羅平或修僧伽藍處他△大曼荼羅云輪圓具足旧翻云輪團是兩部灌頂之大壇也

濟貧以財平

導愚以法他

以不積財為心平

以不悖法為性他

故得傍句

若尊若卑虛往實歸自近自遠尋光集會上

訶陵辨弘平經五天而攝足他

新羅惠日他涉三韓而頂戴他

△訶陵辨弘天竺訶陵國人也南天竺聞有大日經為學即行南天竺于時於途中忽遇一人彼人向辨

弘行何處乎問辨弘答曰聞道南天竺聞有胎藏大法慕為受學云彼人云汝所求法不空三藏傳大唐彼三藏弟子在長安城青童寺往可受不然難得云畢失即辨弘來唐成惠果弟子受胎藏大法云三韓者新羅百濟高麗也惠日新羅國人也其惠果為弟子三箇國何韓氏故云三韓也扶桑畧記第四云考德天皇大化元年七月高麗百濟任那三韓進調文

劍南則惟上他

河北則義圓平

欽風振錫他

渴法負笈平

於和尚自法身如來至和尚傳此道者六人而已矣凡唐土法度修行佛法人皆持錫杖行道也負笈後漢書云獲章字士成北海人也負笈求師不遠萬里也矣

若彼傍句

印可紹接者義明供奉其入也不幸求車滿金當

乞也無付法欵供奉律師相當欵內供奉內裏御

修法出仕官欵不幸論語曰不可生而生為幸不可死而死曰不幸矣求車死事也論語曰顏淵死

顏路請子之車以欲為之擲矣以之為本擲也滿公義明弟子義滿云人也

沐一子之顧他

蒙三密之教平

△沐一子者已上四人貪故蒙和尚一子慈悲入秘密道場三昧耶受法灌頂給人也兩部受不受人神

皇政統記曰有和尚六人附法劍南惟上河北義圓傳金剛一界新羅惠日訶陵辨弘傳胎藏一界青龍義明日本空海傳兩部義明於唐朝可為灌頂師早世弘法六人中為漏瓶而真言宗可云正統也文則傍句

智瓌政壹之徒

平

操敏堅通之輩

他

義一丈一義一義一

義一義一行一圓一

並皆

傍句

入三昧耶學瑜伽

平

持三秘密達毘鉢

他

△智瓌惠果御弟子不限十人今此叙有十三人謂

義智文瓌義政義壹義操義敏行堅圓通辨弘惠日義圓義明空海是也 △瑜伽梵語翻相應 △毘鉢阿毘鉢致畧上下云毘鉢此云不退不退有三種一處不退二位不退三智不退也今智不退也又毘鉢惠梵語智惠達義云

或作一人師

平

或為四眾依

他

法燈滿界

他

流汎遍域

斯蓋大師之法施也從辭親就師落飾入道

△法燈者於此法燈有顯密二法燈惠果御弟子達如是衰法燈利益弘通給事也 △流汎如次源流也 △落飾脫俗服冠等入佛道義也

壇波四種

目錄

世尊集卷二

四十一

浮囊不借他他

油鉢常自持平

松竹堅其心平

冰霜瑩其志他

△浮囊持戒義如上 △油鉢涅槃經云譬如大衆歸二十五里王勅一臣持一油鉢經里中過若棄一滴當斷汝命後遣一人按刀在後盡心堅持不棄一滴菩薩行亦復如是於生死中不失念惠修行文 △松竹等心清心無表裏比冰霜也

四儀不諱而成平

三業不護而善他

△四儀者行住坐卧也

大師之尸羅於此盡美矣

△尸羅者戒也翻清涼煩惱熱於一義也

經寒經暑者不告其苦他

遇飢遇疾不退其業平

△有身心苦持念不止義也

四上持念四魔請降平

十方結護十軍面縛他

△四上者晝夜四時精進義謂初夜後夜晨朝日中四時精進修行義也 △四魔者如常 △十軍十煩惱也一尊者三摩仁不讓意也心自證心

遊法界宮平

觀胎藏之海島他

入金剛界他

禮遍智之麻集平

△麻集者油麻諸佛集會給義也

百千陀羅尼貫之一心平

萬億曼荼羅布之一身平 △此二句支分生曼

若行若坐道場即變他 在眠在覺觀智不離平

△即變者應現義也於神變有八一能小二能大三能輕四自在五能有主六能遠至七能動地八隨意所作也能小者令自他身及世界等如極微塵能大及輕拳等唯說可知自在者謂大小長短等有主者現為大人心無所下遠至者有四重一飛至二此沒彼出三不往而到四徧到十方動地者六地及十八也隨意者一身多身山壁也直過履水火踏虛空四

大且為等矣如是事道場即變云意也 △在眠在覺晝夜恒時不離觀智云也

是以傍句

與朝日而驚為長眠平 將春雷以拔久蟄他

△以知朝日光用夜明依和尚慧日喻驚長眠也 △春雷當朝且久蟄可當長眠能能可見合云

我師之禪智妙用在此

示榮貴道榮貴 現有疾待有疾

△上榮貴深法 △下榮貴上根上智 △上有疾等同流類相 △下有疾所度生界隨機應同義也 △有疾

改上ニツテ

惠ハフテ

即有漏衆生也

應病投藥

他

悲迷指南

平

△指南者黃帝欲征蚩尤時大

霧雨三日軍民皆惑黃帝作人形令持鐵載小車也而南山有磁石吸鐵石也仍彼人形持鐵手引南也其時覺方角故悟迷云指南也

常告門徒曰

人之貴者不過國王

法之最者不如蜜藏

他

策牛羊而趣道

久而始到

駕神通以跋涉

不勞而至

諸乘與密藏豈得同日而論乎佛法心髓要妙斯

在乎

△牛羊者如次菩薩乘聲聞乘也△神通秘密乘也△跋涉越山日跋渡海日涉頭密對辨文也

無畏三藏脫躡王位

他

金剛親教浮盃來傳

平

△此善無畏中天竺摩伽陀國大王第四王子也依父王遺言雖副王位有出家學道志脫躡王位出家給也不思議法師疏委見△脫躡者史記曰漢武帝曰吾誠得如黃帝去妻子如脫躡矣△金剛親教者金剛智三藏事也△浮盃盃船也浮舟來唐給也△親教和尚翻名教法親云事也

豈徒然哉

親教忘世親ノ一ニ
止有トモリ後時也

從金剛薩埵替首扣寂師師相傳于今七葉兵

△扣寂者金剛手三句九句問答也一義自證極位
云△七葉者於付法有二一傳持謂密教傳來也二
附法是血脉相承也今七葉血脉相承分也

非胃地之難得遇此法之不易也

是故傍句

建胎藏之大壇平 開灌頂之甘露他

所期傍句

若天若鬼他 觀尊儀而洗垢平

或男或女他 甞法味而蘊珠平

△若天若鬼者是至天龍鬼神有得益給也謂舉胎藏十界輪圓曼荼羅示鬼畜人天皆是大日得益給也△若男若女如次智理也即金剛界九會表示也女四波羅蜜定妃八供天女也男即五佛十六尊也△蘊珠秘密淨菩提心如意寶珠玉也

一尊一契證道之徑路他

一字一句入佛之父母平 者也送句

汝等勉之勉之我師之勸誘妙趣在茲也

夫發句 一明一暗天之常也平 乍現乍沒聖之權也

△一明一暗法興廢也 △乍現等緣謝即滅機興即生得益也

常理寡充平 權道多益他

遂乃 傍句

以求貞元年歲在乙酉極寒月滿 △極寒十二月也 △月滿十五日也

住世六十僧夏四十結法印而攝念示人間以薪盡

矣 △僧夏於律家夏中有布薩安居每日三聚淨戒誦戒文一心精進每時勤行然至七月十五日開安居是云僧夏夏臘也摠每月十五日晦日行布薩也勤行現德七月十五日見也 △結法印有深秘可習

云 △薪盡法華云如薪盡火滅文

嗚呼哀哉 傍句

天返歲星入共惠日 他 筏歸彼岸溺子一何平

△歲星東方朔星精靈生來 △天返死時歸本分意也又諸人本命元辰本命曜宿本去返心也 △筏歸彼岸菩提心論云遇筏達彼岸法既捨文 △溺子溺生死大海弟子也一義云溺子於天竺或女人抱子於恒河邊洗衣時彼岸落死其子孤悲也

悲哉醫王匿迹狂兒憑誰解毒 △法華云譬如良醫智惠聰達

明練方藥善治衆病文 嗟呼痛哉 傍句

蘭日於建寅之十七也 卜瑩于城邨之九泉也

△建寅正月事也謂建除滿平等十二支每月節入始付正月寅日建始二月卯日建始也仍正月寅月建寅云也△城邨北邨也日本如鳥邊野△九泉文選注云地獄有九重故云九泉文今行真途道有三重門此三重各有三重故云尔欽或又千字文云長安城後有八水渭水澗水濃水灑水瀦水浩水滂水滴水此八水皆達長安城此外邨山前有四水四水者洛水伊水澗水涯水是也此四水合為一水有九泉御釈也但是傍義也不可信用云云

斷腸埋玉 爛肝燒芝 平 △埋玉晉書度亮死曰埋玉今玉芝比惠果也△燒芝爛芝也

泉扉未閉想天不及 茶蓼嗚咽吞火不滅

△泉扉者冥途黃泉也△茶蓼茶也蓼苦物也蓼冬辛物也嗚咽如愁歎餘釈給也△吞火胸臆熱義也

天雲驟々現悲色也 松風颺々含哀聲 平

△驟々者七感切暗也イタムウレウクラレト訓

庭際篋竹葉如故也 隴頭松檟根新移 平

△此二句草木等迄含歎也義也

烏光激廻恨情切也 蟾影斡轉攀拏新 平

△烏光日輪也△激廻日不曇不晴貌也△蟾影月輪也△斡轉斡メクリ攀拏手擗足擗義也

嗟呼痛哉奈苦何弟子空海

顧桑梓則東海之東平想行李則難中之難他

△桑母梓父也舉父母所住一義日本事也云此時梓字意如何△行李行道云一義李老子捨世西方流沙行終不歸如此大師日本歸事歎給也

波濤萬々他雲山幾千平也

來非我力平歸非我志他

招我以鈎平引我以索他

△唐土我來非我力惠果以四明召請也

泛舶之朝數示異相他歸帆之夕纒說宿緣平

△說宿緣者自汝未知云至吾在前去也惠果告夢中言也

和尚掩色之夜於境界中生口弟子曰

△境界中惠果御入滅後如夢影向告給事也掩色御入棺事歎掩覆陰也色顏也

汝未知吾與汝宿契之深乎多生之中相共誓願

弘演密藏彼此代為師資非只一兩度也

是故傍句

勸汝遠涉 授我深法

受法云畢吾願足 汝西土也接我足吾也

東生入汝之室莫久遲留吾在前去也

△纂要鈔成尊曰唐家和尚為師大師為資本朝大師為師和尚為資香象以香象為敵輪王以輪王為父云師云弟皆是往古佛菩薩也昔迦葉佛時有二菩薩兄曰日珠弟曰月鏡常依是願生生處處不相捨離同學知識建立正法昔日珠月鏡者今馬鳴龍樹是也天竺龍猛龍智震且金智廣智日本弘法大師三國父為師祖弘演密教皆是宿願所致也曩代既余今時豈不然乎非蛇不知蛇足而已文△師資

由來以之可知也 △遠涉大師從日本至大唐事也

竊顧此言進退非我能去留隨我師

孔宣雖泥恠異之說 而妙懂說金鼓之夢

△孔宣孔子也謚文宣王△恠異論語發願云蚤作負手曳杖道遙於門矣注云欲入恠已也歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎注云哲人亦衆人所仰放也以上二句喻之萎病也注云無木不委既歌而入當戶而坐矣△從此孔子疾七日歿也年七十三周敬王四十一年魯哀公十六年夏四月十八日巳卯辰時入滅也此事泥恠異說釈給也一義孔子有惡夢御覽此意泥恠異說判給也云云 妙懂夢事最勝王經云余時妙懂菩薩親於佛處聞妙法已還本處於夢中見大金鼓一婆羅

論語曰子不語怪力亂神 何異集解 解曰怪怪異鬼神

門擗擊金鼓出大音聲聲中演說微妙伽陀妙幢聞已憶持天曉詣佛處夢中所見白佛言○世尊聞此說已讚妙幢菩薩言善哉善哉所夢金鼓出聲讚歎如來真實功德聞者獲福甚多文此經文佛滅後佛弟子可示現處說給也是故吾夢中事不空也

所以舉一隅示同門者也詞徹骨髓誨切心肝一

喜一悲胸裂腸斷欲罷不能豈敢韞默

雖憑我師之德廣平還恐斯言之墮地他

歎彼山海之易變懸之日月之不朽

△惠果大師御契約事雖多之今舉一隅示同朋御

弟子達給也△易變者三災劫末事也△不朽世間有日月限此碑文可有之也

乃作銘曰

生也無邊 行願莫極 麗天際水 分影萬億

爰有挺生 人形佛識 入聲職德韻也

△生也所度衆生也行願五大願也即菩薩行願也△麗天等普現色身業用也△爰有等惠果德歎給也△挺生挺勝也秀也逸也矣

昆尼密藏 吞并餘力 修多與論

窄籠胸臆 同韻

四分キクシ法フ 三密ミツ加持カチ 國師クニシ三代サンダイ

萬類マンライ依ヨ之ニ 下雨クシメ止トム雨アメ 不日フツニチ即時トキ 支脂シシ韻オン

所化ソケ緣ケ盡キリ 怕オソ焉ニ歸カヘ真マコト 惠ケツ炬ク已マタ滅シ

法ホウ雷ライ何ナニ春ハル 真諄マコトニ韻オン

梁木リョウボク摧クサ矣ナリ 痛哉イタカシク苦哉クシク 松マツ櫃クハ封閉フヘイ 何劫ナニクワ更マダ開ヒラケ

△毘尼戒梵語 修多翻經 △窄ヒキコモリ △兼法
△伯焉靜也 △梁木文選云良材人於國如屋有梁
今死矣如梁木之顛墮 △松櫃殖塚木也

遍照發揮性雷並集鈔卷第二終

