

企齋集

共八本

~ 16
2412
1



2412
1-8



企齋集卷之一

賦

和離騷經

仰先覺之昭訓兮揭至道曰中庸厥本之
攸始兮惟秉衷皇旣降翕衆理以具存兮總
五德以成名是天命之常則兮乃賦與之惟
均人苟患於不為兮匪有能與不能提是性
以為朕兮率是道以為佩審吾法夫貽教兮
固前脩之所與生既昭而質罔兮嘆學術之
鹵莽然此德之味兮知此學之有序志搏



搏於講習兮勉汲汲乎朝暮惟天地之廓殊
兮何莫非吾度也紛事物之紛紛兮孰不由
斯路也斑陸離其升降兮求矩矱之所在佩
明月為琳琅兮襲芳菲乎蘭茝尋廣居之所
程兮試余馳乎正路嗟相道之不明兮欲面
墻而進步忽騰騫以高驤兮悲所處之迫隘
將周流乎鄒魯兮訪前脩之遺績思繽紛乎
堯舜夢依繳於文武駕鑿車以欲放兮鞭七
馬以制怒過丹丘而一宿兮精皎皎乎坤舍
然出入之無時兮紛不堪其新故若背矩以

改度兮率天下以為路回余車以知止兮庶
靖處而靡他潛空宇之寥廓兮綿日月之迭
化觀連草之萋萋兮棘何為乎蘭畝悶蕭艾
之壅籬兮日勤樹夫芳芷誠有異於峻茂兮
亦何羨乎將刈塊獨守此中圃兮矢撫壯而
棄穢草何芳之不致兮芳何隱而不索竊悲
秋雨之爛死兮又嫉春颯之狂妬覽察陰陽
之密機兮增余懷之急急蕙華亦有所零落
兮孰後時而獨立邈神山之峻極兮攢琪樹
之瓊英碩根盛而本深兮豈霜雪之能傷四

時閭閻以播芳兮敷綺旎之曾藁企余望而
莫及兮忽青蕪之造繩將翱遊以歷覽兮御
曾氏之春服群狂簡之斐然兮問大中之所
則乘蒼龍以東駕兮路雖遠而非艱雲將天
矯而屬後兮鳳鸞續其相替臨朝霞以一振
衣兮芳馨遠而揚崖馳渤澥之漫漫兮余既
濟其何悔見青帝乎鴻蒙之野兮將以語夫
吾心時掉頭而雀躍樂雖過而不滯欲控轡
乎扶桑兮馬輕矯而失錯要羲和以啓路兮
陽烏騰翥以經度披元氣以視兆朕兮紀招

摘以正時攀青條以問勾芒兮孰雕物以殊
態氤氲純粹浩而塞空兮闔生意之藹然招
大一以為徒兮庶弭節而安安雖信義而難
久兮謾遭有謂之厲詬然不能忘初之盛德
兮荷生成之已厚願一見春宮之長女兮賦
唐棣之偏反交一臂而冀觀兮信爾室之非
遠時豐豐而代序兮蹇淹留而太息揭玉斗
而量瓊糜兮吾且觀乎南服載十廬之紅旗
兮被大纛之繪裳兮朱鳥以備駕兮使箕箒
以揚芳懼金柅之或進兮燭上下以重離瞻

前以顧後兮秩余儀之無虧群三百與三千
兮翮以遊乎太荒謁炎帝於明都兮煥爛燁
其文章而辭遜揖讓之有節兮咸遵蹈夫典
常該火正之世守兮豈斯禮之無徵紛左右
之不可選兮奏鈞天以樂予陶今日之調度
兮釋舊時之鹿野號祝融以闢南門兮建彬
彬之高節齊謬意於鑿和兮舞赤龍之駮服
心既悅而趨樂兮允由中而達情疇可與語
此從容兮待軒轅之瑩聽庸斯路以反顧兮
覺歸程之在茲願一日之來復兮就東隣而

致辭哀中女之不可以媒兮忍禮敗而或縱
既無慕於詭隨兮又何效乎入樹時暨暨而
凱進兮若豫疑之猶狐吾將駕金朝於白觀
兮問蓍收之所家德長劍以低昂兮戮屏翳
其誰忍振余袂以拂雲兮扶挽槍以下隕流
沙濞森而無垠兮忍徒涉而離疎帥剛毅以
為御兮制群佩之短長路身身其備直兮夫
豈一毫之或差邊西極而遙邁兮信斯道之
不頗白帝儼其高居兮集衆義以為輔召素
威以舉資斧兮秉白旄而警西土曰惟下之

群蠢兮孰會此而歸極宜內本之罔缺兮
直方以為朕邊斯軌而莫改兮疾斯動之無
勝然行行之可戒兮仲由以之而道隘伯夷
餓而殉絜不顧此世之所當屈原之湛而盡
節兮陋漁父之滄浪歸折中於重華兮就孔
丘以是正聞至貴余稽首兮奮冥冥兮以西
征相少女之可貽兮聊以遊乎懸圃始黃昏
以為期兮終離異而遇暮時疊疊而不淹兮
恐若英之將迫先戒行於子車兮復余轅而
遠索聞朔易之遺漢兮展初志之蓬萊望鈞

陳而高翔兮翼華蓋而驅雷羊援斗杓以挹
黑水兮對北辰以相屬天具羅列以獻珎兮
海若謝余以草具百靈蜿蜿而呈露兮積水
峨峨而照夜紛前一而後六兮拱黑帝而侍
御叔萬象以潛藏兮徹神鑑於上下入余跪
而陳辭兮皇穆穆其命予將錫以玄珠兮
於我處乎少佇余哀世之穿鑿兮構異術以
交妬老莊偃蹇而驕傲兮齊天地於一馬伊
是非之莫得兮擬道精於處女幻無無與有
有兮欲過中以製佩宜潛玩而自審兮妙動

靜之不可詒紛既承此面命兮耳丁寧其如在忽昭昭修冥冥兮攬陰陽於一理然坎險之不可行兮又貞固之難遷愚不知彼是之所止兮鴻欲漸而無盤時疊疊而道盡兮竟冥默而優遊續續四方織絡而往來兮亦何所乎不求探天根與月窟兮蹇或上而或下覽消長之兩端兮復男對乎姤女隨所感以進退兮孰主中而作好惟元吉之黃裳兮乃制度之非巧蓋被服而獨立兮配無可而無不可吾固知四極之統同兮匪由外而在我

庸孰質於黃靈兮揆斯則之不遠執精一而用中兮亦卜之於虞姚何所獨無芳樹兮苟非土則靡固伊栽培而善養兮在自明乎表惡雖忠信如仲尼兮必種學而乃寤惟問思與辨行兮著至教於今古然本辭之日月兮有利慾之食之若無主以審幾兮奄障蔽以昏之儀坤厚以作配兮辨所生之男女天庸祐于爾躬兮永以類而錫女滋郁毓之蘭畹兮闢版章之士宇推中孚以及豚魚兮意已憮於好惡縱去食而長存兮又何有乎致異

恒申誦而頌禔兮同失墜而敬佩終見動靜
與云為兮靡所慮而不當然後中立乎天地
兮邁義人以遺芳時豐登而無成兮饗容與
而懷疑余將趨乘理氣入于太極兮會五帝
而謀之東招高辛曰來些翠旆紛其相迎啓
明煜煜而前導兮昂報余以無故西招少昊
曰來些亦白馬而來同盟參差之劍佩兮聲
搆曳而和調南招放勳曰來些使夔龍以為
媒揚赫赫之赤幟兮祝融先告以勿疑北招
顓頊曰來些黜節翼其高舉驅玄冥俾清道

兮正黎執策而挾輔招軒轅以咸集兮弭余
節乎中央黃燁燁其發揮兮五絲續其芬芳
令九閻豁閭闔兮命雲師使勿蔽歷泰階而
周旋兮對玉皇而磬折聞至道之出天兮大
源於是乎長留巫咸莫得其聲真兮問徒費
乎芟茅恒潛心以對越兮藝微誠之蕭艾其
香上升于太虛兮竟為氛翳之所害中鬱結
之莫通兮又遭夜之方長曠余衣兮不葦幽
余佩兮不芳將聚善以蓋簪制五色之通緯
藹仁友之中華兮盡四方之衽衽若泉火之

金齋集
達然兮類金木之從化紛前後與左右兮雜
蕙芷與椒離日相率而交脩兮御中和而至
茲願上帝之明教兮無俾我以終沫皇靈為
余太息兮合二五之男女結精真以為御兮
載指南而墜下紛吾受命於上帝兮乘六龍
而啓行修日月以為佩兮養五氣以充糧鋪
仁義之文席兮駕禮智之珍車撥上下之蓋
簞兮洞四面之綺䟽儼中立而不倚兮望故
居而膠流忽臨睨夫下界之駢湊兮混人鬼
之啾啾伊中情之內傷兮愍世遠乎皇極懷

羨人而延行兮欲奮飛兮無翼吾寧舍此幽
悄兮保大和以自與五音繁以交會兮羌按
衍而娛予欣主人之無恙兮敵中字以相待
甘潛寂而永靖兮與老死而為期諄曰已矣
哉世既莫吾知兮吾誰與兮獨馳伊素志之
懸懸兮懼前途之逶蛇玉皇不可再訪兮仰
高蒼兮杳邈憂子憂兮永懷兮聊以尋乎所
樂存變調於北窓兮寓康濟於醉鄉曛余目
以自照兮橫四海兮安行重為諄曰莫知我
兮我為世臣兮又焉能忘此故都和湘纍之

昌辭兮不敢從彭咸之所居

和愁陽春賦

世並舉而玩時兮獨胡為乎愁春紛桃李之
曾敷兮羌象芳之娛人折揚抑而贈夫君兮
悲送故而迎新何余懷之浩渺兮風嫋嫋兮
水鱗鱗接東指之斗杓兮將以酌夫酒泉思
羨人而不見兮隔三島之雲煙御冲天之黃
鶴兮願輕舉而飄然况如遊子不歸谷鳥時
吟紙飢遠塞鴈斷上林撫芳草而延佇兮傷
千里之春心遊絲亂兮情緒羈愁添兮鬢雪

莫不飲恨而吞聲兮愁芳菲之佳節若有人
兮異所思愁下春兮而誰回及菁華之未暮
兮期與子而相親伊時序之倏忽兮豈恐天
而尤人

和悲清秋賦

悲哉秋之感人兮山寂寥兮水潺湲試登高
而正望氛霧卷兮青天悲舊鄉之不見兮隔
蓬萊兮幾千于斯時也望眼欲斷孤鳥滅沒
愁柔起塞長風送月懷美人兮浩渺若參商
與吳越青鳥往而不來兮道脩阻兮思悠悠

朝飲露兮蘭晚夕
擷芳兮莽洲攬明鏡而泣
白髮兮子之故兮為是憂悲
清秋兮不可奈
至于已兮歸荒丘

和感春賦

哀時歲之不為我留兮
春又苒苒其將之義
人既與余成言曰不欺以為期
鳳凰翼而曾逝兮恐佳媒之中替
攬芳條而延想兮冀一白
乎余志感時物而興喟悲
白髮兮愁青春羲軒忽焉沒兮
吾又何竦乎今人仰先哲之
卓軌兮願承風乎遺訓諒異世而
同調兮揆

余衰兮不以寸望明月而遊遨兮
抱清夜之瑤琴悼芳華之易歇兮
遙千載而傳心小山邈兮難招
叢桂長兮春草積懷美人兮謂
百所思兮不如見及掩岷之未迫兮
德而為光揚荷衣之芬馥兮鳴玉佩之環瑤
余歸之信芳兮莫獨俾余而可忘
酌遠慰兮期不至乎水傷

登樓賦

周仲宣顯士辰夏寓雪城登主人家樓作

吾宗初諫高陽兮何未奮之多憂
赫蟬聯兮世孰能與為仇
紛既承此厚德

以檻莽於芳洲豈不奔走以汲汲兮
其如流師浩然正心兮學遠達於
既異夫沮溺兮焉執事於西疇
載兮悵獨倚以嗟兮非所遭之
紀以迄今維余飾之不昧兮
紉蘭蕙以為佩兮綴芙蓉以
邊暮兮白日隱於西岑風嫺兮
汨羅兮波深屈子之自湛兮中
豈離騷之貳故兮死猶遺其楚
作賦兮懷舊土以謳吟惟世臣
宗人兮固

殊辭而同心維不能懷沙以赴淵
乎四極駕文駟而先後兮騏驎
秋菊以具餐兮挹瀨氣以克食
暇兮夕咸池之未匿吾將樂此
一見敷腴之色天門遠兮九闕
息瞻四方其何之兮竟凭危而
而折中兮欲誰許乎臚臆撫茲
顧斯世之偏側

和歸去來辭

歸去來兮言告言歸吾欲歸
羲農既去我云

邈兮子獨立而潛悲托粟里之遺篇兮跡前
脩以高追三十九之行年兮覺已往之都非
將回轅以改路兮集衆芳以為衣雖信姱而
好脩兮智已昧於燭微踐足之外風駭浪奔
紛紛倚伏禍福無門惡不可為善美足存青
黃災木兮視彼義擗然富貴之可懷兮故汗
背而強顏人居薪以待燃燕巢慕以相安宜
先哲之獨智兮或肆志於抱關哀狂簡之無
裁昧超世之高觀思重華而不拜兮挽淳古
其莫還獨躡之於聖門兮亦羞稱夫齊桓歸

去來兮蓋高舉以遠遊夢元亨之田園今十
年而始求悟天命之已然兮將不樂而奚憂
僕夫戒余之行諫兮及種豆於南疇藏書萬
卷可載方舟尋陋巷之顏回學東家之孔丘
非簞瓢之可慕兮樂一理之同流保不材之
無用兮辨百年之長休已矣乎孤臣有罪負
明時欲去遲之為少留行藏在天一聽之時
命既大謬世事胡可期嘗關心於沮溺寄餘
生於耘耔歌考槃乎衛風詠蕘人乎邶詩列
往則以自靖兮淵明在前勿復疑

聞杜鵑賦

吾廬幽兮寂々古木凋兮蒼々雲之朝兮月
之夕若有鳥兮鳴悲傷爾既思歸而不歸兮
譽誰留兮山中云昔蜀帝之惡魂兮托香質
兮訴深衷異九萬之搏鵬兮欲培風以奚適
去家千載之令威儻一返乎故國悲天長而
翼短劍閣高兮嗟峨心常愧於父老念豈在
放宮娃何所獨無芳樹兮余馬能忍而忘此
舊都花山錦水往來余懷兮空寄情於彌呼
王孫遊兮春草生誰教汝以沾襟彼羨人兮

幽閨亦胡為乎停針物固異類而相感兮豈
天道之可齊々女抱樹而哀吟楚魂攬蔓而
悲啼腸已斷於一鳴淚何待乎三聲雖微物
其尚爾兮矧猶帶夫帝之名宜臣庸之拜拜
重使余以傷情評曰已矣哉物有形化而心
不化人有心化而形不化與其心化而形不
化曷若心不化而形化形化者思返其故居
心化者不求其在我嗟惟杜鵑俾人憾軻余
方在憂而頽々兮恒晝夜而慘悽雖不敢謂
甬以緘口兮願勿近乎孤棲

聞鷓賦

南郭先生服道忘形結廬谷口日出無營日
習靜而觀動兮聊以感乎物情於時風和景
明品彙咸亨先生乃陟岑峯俯窺冥藉芳馨
翳蕊菁爰有黃鳥好音來成初卑飛於幽谷
兮中矯厲手短翎遷喬木之高枝兮風上下
以交鳴獨何樂之在茲乃終日以擾櫻或若
恐而若訴或若歌而若賡或徃者如送或來
者如迎翎之翎之交之嬰之同伯仲之填壙
兮類急難之鵲鶴豈學能言之鸚鵡兮蓋是

識時之倉庚詩人賦其求友孟軻戒夫許行
雖百舌之萬變在達觀之聽墜若夫上林日
暖百卉敷榮公子多閑徙倚風擺聞巧言之
如簧和醉夢以調笙趙姬掩抑而止歌秦女
索爾而按箏情既蕩而志怠故雖樂而不貞
至如幽閨春曉星斗初傾思婦無寐遷迤雲
屏恍遺音之過耳兮中稽亂而潛驚錦字將
成而莫正兮魚牋欲裁而還停悵空牀之難
守兮又雖哀而不平若或如南郭先生者起
乎清隱與世無嬰操斧取則伐木丁之相彼

鳥之若茲兮尤有感乎友生雖躁靜之異情
兮亦耽雅而不精又烏識夫盛德君子聲入
心通達變合經觀丘隅之一語兮知己德之
可明表衆善之所止啓後人之聾盲物雖微
而喻大吾有取於谷鸞惟下學而上達兮悟
垂訓於千齡

水賦

癸巳夏撰
重賦作

夏殷仲氣蘊隆炎風爍火雲烘楚王煩憂出
御蘭宮乃命鄭姬拓綺攏左屈平右宋玉巨
扇無功推風不入於是戒凌官薦玉井玉乃

悲夏虫之篤時西葉公之受命進歲於三閭
大夫曰物曰時貴用有所適願賦茲水而以
濯熱也屈原聞命惶恐周旋再拜而作曰臣
聞水繁著於喪用水鑑備於祭具仲孫垂訓
於牛羊姬朝起敬於羔韭周詩以兢兢為比
月令以冲冲取則冬無則書異於魯史陰始
則示戒於羲易水之為義大矣哉請陳其略
若乃陰陽互一六合生之始位于北流江河
注川瀆初無定形黑豈其色寒於自出乃見
素志想夫玄冥用事朔颯騰威天地閉塞霰

雪雰霏三江凝而凍咀七澤涇而拆裂于斯
時也大寒御氣一陽當月天官戒時太史撰
日三凌同作萬夫偕鑿始緣江以連陸竟齊
山而伴岳寒轟轟以徹骨色皓皚以射目偉
聖王之剗制視陰陽以開闔藏室則璞玉磊
砢薦噐則玩璫的樂至如獻歲發春陽氣載
照饗人治鑑膳夫供羞始登茲物用調膏香
齋官奉進左右泮泮又若鸞刀細碎玉碗生
液眩乎若三世荆山破和璧亦或水團禦暑
畏景朝杲煖乎若百二車乘照魏寶至夫玲

瓏水精之姿煌扈白虹之氣雕鏤泮釋之巧
冷冽凝涇之憲焉得力而給諸信造物之多
戲方其敞延風之高臺置寒露之玉壺几席
淨而生姿酒醴凍而凝酥服葛衣之織締釋
紈扇之輕素瞻流星之餘景引縞氣於霜兔
歌皎窈之遺章恐予羨之云暮紛清質之未
昧襲芳菲之蘭蕙瑩襟期之不渝願若冰於
交際鄭姬聞之斂容悽惋請賡白雪思有所
贊於是乃起而撰堅冰之歌曰歲既晏兮
孰華予雪雰霏兮陰始凝乃自今兮窈不敢

夏之日兮愁炎蒸又繼而為明水之歌歌曰
歌既成兮酒既酌宛清揚兮誓皎日執子手
兮相親期與子兮同室援錦衾兮角枕鋪瑤
席兮玉璫子不見鑑上之明水寧久曜於朝
覲歌率王乃愀然疚懷若悲若莫顧謂宋玉
作而為亂亂曰温温之玉砥礪爭輝皎々者
人讒妬累之誰似兹冰表裏澄澈形可毀氣
不可棄汚可滌白不可涅虛明不昧與生俱
生純乎無雜惟聖之清于豈于亘何往不適
不嘆終日明見孔哲原始返本變化無跡

文賦

生於天三五行之一性克于土得土而植色
青味酸體曲而直雖偏於物惟仁其德芸之
芽甲孰匪爾木亦無窮火亦不絕靈椿誇
談月桂誰覲惟松與栢獨異檮櫟梓桐梓漆
用各有適食實衣葉上古之樸未非宮室其
利漸博剗剗刻削有萬其作生則俎豆死則
棺槨微爾之力吾其馬托從繩惟貴綸絲則
合寧為直標俾人作則莫成曲几徒取辟僂

二妃祠賦

并序題此今于賦之所製不
佳鶴曉卧而口誦也孰獨

企齋集

十一

其辭曰

湘江淥兮湛々，上有祠兮三千年死樹槎牙。
兮鴉鳴秋草，腓兮芊綿維余舟兮。楓岸步余
躒兮，除前廟貌幽兮。寶座塵艸出沒兮，頻
呻撫往事以嗟歎兮。慘目前兮傷余神，招楚
巫兮奠椒醕擊靈鼓兮。歌九譎神之來兮，不
來九疑鬱兮。嗟噫想當時之女，虞兮增余懷
之起欽。攀龍髯兮不可及，血尚染兮深林至
今夜月之精爽兮，寫幽怨乎瑤瑟江之波滄
溢而不返兮，史何使我兮長太息蒼梧有帝

芳道遙陋濁世兮，曾不一顧。汨羅有臣兮，沉
吟就陳辭兮，與之終古。君夫人兮，偕御樂欣
欣兮，何所傷楚人欽事兮，世々桂子香兮，為
黃余兮，徘徊而不忍去兮。續楚些之遺章，辭
曰：怨兮欲問天々，昏香兮雲愁招魂兮，奈何
湘水兮激々，古固有斯憤兮。聖沒賢沉兮，烈
亦漂浮同享祀乎。楚之祠兮，朝雲暮雨兮，足
羞

續擬恨賦 并序

昔梁江淹作恨賦，恨及呂政李陵之

死文雖勝而意實乖其後唐人李白
擬而述文之纖麗殆若過之然既謂
思前賢而恨李斯者矣近世東國人
續而擬之者亦多不過祖述江李而
已余觀古今天地間死者人之所共
有其為可恨豈無大於向人之所稱
者哉余故忘其固陋乃敢擬其辭而
賦其所未恨云

閑居病起百感中侵長夜漫漫、靜室沉沉、孤
燈照策帚古悲今於是僕本土夫心焉悼但

言念昔者聖賢同沒若乃軒轅帝世蚩尤受
戮鴻荒既破敷茲文德仰象日星肇造律曆
舟車旁通萬區率服方法華胥以效治龍馭
忽乎鼎湖弓劍遺墜天下攀踊至如重華陟
位微訟攸歸都喻契合岳牧交師琴南薰兮
化遠歌載賡兮謨深巡遊方岳四海謳吟蒼
梧雲斷淚血斑林老夫姬昌繼業鳥鳴岐陽
薰成麟趾化流南方殷々六州筐篚相望命
雖云新績則未集一朝憑几末命悽絕且如
東家孔聖生世阨塞聞韶忘味鼓憤忘食曲

肱夢斷鳳圖窳廓山頽梁折大道何托想儀
形於有若競失擊以對哭若復顛回陋巷屢
空亦樂如愚終日服仁三月高堅既竭一臂
相交天乎是忍天我克肖哀々流痛曷其有
朝又如朱熹晚出道高德邵茫々墜緒式克
遠紹長墳一世易簣無施雖拔木而崩山亦
難曳乎斯氣或有忠臣蒙難騷客罹讒飄搖
異域流落江潭此人但見陰雲闇暗白日西
匿至於糜躬蹈水浹八冥漢矧乎吟常棣詠
藜藿親懿湮滅骨肉消磨累々眼前恨如之

何已矣哉天地久兮古今長歲月疾兮烏兔
忙動靜異兮吉凶乖善惡混兮丘隴荒時命
蓋古然孰不骨萎而魂傷

哀三良賦

事有曠百世而相感吾於三良乎亦云彼賢
而不獲於一時古今猶為之稱寃矧良特以
殉葬自前世而未開始作俑其無後孔聖乃
嘆其像人常恠秦氏之為帝天豈福乎不仁
加夷教於王法痛周道之不振微管仲吾其
被髮蓋於此而益信穆也西國之令主溺故

習以踵惡生不終其有罪卒陵晉而成績死
何用夫無辜俾繼骸之滋惑康不足與誅責
重貽政之殘酷天假項以族秦寔禍滔之不
或撫當日而扼腕霜余襟之滂々豈天命之
靡常抑遭時之不祥鳳凰翼其翱翔遠濁世
而高遁神龍之自珍兮夔九淵而深隱般紛
紛其離此臺兮亦人謀之不淑覽黃鳥之篇
詩足垂戒於今日人或謂子為從死兮若田
橫之二客嗟慷慨以殺身兮十固輸於知己
仕好死而棄民又何忠之可施想臨穴而惴

慄知蘇氏之喪度祈年觀兮願址橐泉城兮
遺堞荒涼古墓此其藏兮又一倍而增傷聊
援筆以舒哀泝千古而周章

夜氣賦

一氣肇判而成三物萬類其同性夫人生而
本靜々乃為性之正乾道元而主貞時序春
而自冬惟元氣之肅穆物反朴於鴻濛雖凝
寂而無朕實胚胎乎其中夫夜乃一日之冬
豈大小之云異群動閤寂兮兩間類未判之
太始叔人事之萬變混無為於一瞑湛虛明

而不息但一氣之流行根核芽甲之自成物
無心而生生喜怒哀樂之未接不見人之行
這放心不末而自歛善端鶴而中萌若火燃
而泉達奄厥初之來復能收視以反觀庶曰
茲而有得立一元之大本致其旋之元吉戴
天履地孰非人兮何昧蔚而莫察夫豈彼悔
而此嗇聖與愚其無別越一日之云為孰非
道之所自濶措亡之反復悲宅曠而路棄聞
鷄鳴之三下各致之異致彼為聖人之人
兮我為愚人之人撓溥清而自濁寢遁初而

喪真氣決驟而莫御豈徒握苗之為務夫善
安從而生是氣焉得而守觀牛山之濯之謂
土性之不厚參天地之一身卒同歸於禽獸
曰余生之顛象何夜氣之能養隨昏晦而宴
息愧中心之濼之常存養於子半認寂感之
無貳心勿忘而勿助服孟氏之遺旨若浩然
之能致可並立於天地箴曰至正之氣匪謂
恍惚在人為人在物為物同善者性是曰降
衷孰為聖賢孰為愚蒙或消或長隨養得失
云胡自迷白首汨沒放豚知求心不之愛如

或不悟請視中夜寂然虛室孰物孰我萬事
未接四端不昧操存於此制外直內戒彼牛
羊勿踐萌蘖大哉是氣於焉自達直到克塞
聖賢為一

擬招隱士

并序

淮南小山嘗作辭以招山中隱士夫
士之隱者豈徒山之中哉傷江潭之
多隱遂擬招淮南之所未招者云
江之水兮颯々下無底兮上有楓龜鼉出沒
兮蛟螭遊鬼域倏忽兮使人憂君不歸兮夷

猶寒誰留兮中洲馮夷擊鼓兮紫鳳愁白露
為霜兮管葦秋釣竿中折兮絲綸收蘭杜桂
棹兮聊淹留神農沒兮虞夏遠懷沙抱甕兮
多惡薜荔衣兮芟荷裳君胡為乎亦遑々故
國兮風雲明揚側陋兮君不可以逸歸來兮
歸來恣爾求兮無不足江之波兮濁而黑日
且暮兮苦幽獨虬螭植鬣兮腊人肉龍伯貪
滂兮酒人血王孫兮早歸江潭兮不可以浪
迹

企齋集卷之一

企齋集卷之二

賦補遺

萬里鷗賦 十九歲所製

湖山萬里風月千秋雪點雲閑兩三箇鷗素
質不緇霜衣無塵浮沉乎煙波之裏顧世間
而反唇出沒乎桃花之浪伴漁父而相親心
本江湖惡宦海之汨沒性愛溪山樂蒼灣之
煙月翱翔乎獨立高飛自有樂地逍遙乎帶
雨眠沙誰爭子所桐江落客星之夜垂翅而
過釣臺之下渭濱獵非熊之日奮翼而升劍

交之野高避大澤之禮羅傲視鶴書之赴隴
栖遲於南山雲谷四箇儀鳳遊戲於五湖雪
浪一葉輕舟輕千駟於鴻毛視富貴如雲浮
江湖其生涯山林乎菟裘嗟我鷗性本超越
故不馴於人家豈愛彼都邑之佳麗邈投身
於阻艱金山斷鶴玉塞驚鴻一觸塵網十年
雕籠聲酸夕露影愁春風已矣乎上蔡鷹逸
黃犬俱亡淮陰烏盡良弓并箠鷗乎鷗乎知
機而勇退者乎飄乎萬頃蒼波全性命而
遠害者乎若余者則為何如倒冠落佩與世

昔馳希馬庚馬盟此鷗而相忘機者乎

黃金臺賦 進士黃賦

伊茲臺之權輿兮向燕昭之求賢當七雄之
角立兮亂相尋於戈鋌紛既莫能以相尚弱
之肉兮強之食噫召伯之疆域兮奄見夷於
強國在庸若猶不忍其恥况昭王之明哲方
立朝於草昧慮未遑其所先將養賢而致士
兮雪前寃於重泉國無人其知我志兮感隗
始之良榮經營禮賢之高臺撰良辰與吉日
奄一朝而轟兮聳英雄之耳目分白璧之

一雙懸黃金之千鑑非寶其物樂育其材嗟
爾賢士盍歸乎來是用幕府之產將相之魁
爭鳴手而奮臂願與登乎茲臺劇幸去趙而
納忠樂毅自魏而獻說叔多士之歸心順諸
侯而作力忍小憤而雪大恥卒光復乎舊物
嗟乎懸金求士雖非王者之盛事所寶惟賢
亦有足道其知義周開八百之筵是賴渭濱
之求故以史為韻攝下諸字以齊成一匡之業
實資仲父之謀伊得賢之功用將與彼而無
同然未能正始而圖終竟不賞其大功臺雖

存而事則非吾為後正而仲之遂為亂曰有
翼其臺聿穹窿焉以金為名物產之雄非直
為觀美焉賢士之所從栢梁銅雀世各有之
虛築宮闕夫何為焉

大序祀孔子賦 課試居魁

惟吾道之在天地兮一元氣之磅礴自周表
而紊亂忽中斷之迷惑焚燒夫子之六經百
家紛其是非天下蕩然莫知攸宗尊孔氏者
伊誰蒼生積百年之憾兮初發憤於漢王文
不墜而在人豈謂天道之蒼茫哭素靈於中

夜聚彤雲於白日竟假手於異人復吾道之
命脉雖云得之於馬上實規模之宏豁擁襟
旆以過魯揖夫子於髣髴陳大牢而起敬見
籩豆之有踐新天下之耳目舉千載之曠典
屈至尊於一日綿國祚於四百人心既悔而
復明見天理之不滅偉吾道之流行若泉源
之在地當秦氏之焚坑亦不塞而不止及高
祖之一明復煥々乎中天然不能致斯世於
唐虞惜當時之無賢徒竊禮樂之糠粃盍長
嘆於叔孫重為亂曰神農虞夏忽焉沒兮聖

遠言溷不有夫子孰開我後之人縱有夫子
微高帝吾誰依倚嗟高帝其亦聖賢之歸也

先春嶺賦

惟天作高山之穹窿兮限華夷之區域伊先
春之巨嶺寔北紀之肩鏞幾年覆沒於胡虜
為龍蛇之所蟠驚刀斗於一夕兮連烽火於
長安蒼生力盡於荷戈誰嬰鑠而據鞍偉麗
國之有臣云氏尹弓名瓊心已壯於許國豈
患地脉之生殘擁萬夫之於旆涉大江之滂
湯却山戎於千里城大鎮兮額々非好大而

喜功實規模之宏豁登嶺頭而耀武瞰殊俗
之風靡劇山骨以為碑辨內夏而外夷安國
步於盤石絕北寇之窺伺倚夫人之勲業合
作頌以封山何後裔之綿遠昧先易而後難
城既復而為隍碑亦剝落而難看吾固知惟
德之可恃山河非固國之寶自我國之啓運
聖繼神而相保戎狄棄甲而遠遁敢自干於
天誅觀古嶺於今日似有待於來蘇蒙雨露
之沾濡聳濯々之春容雖大平之足誇願長
鎮於大東亂曰惟東有國肇自開闢江山回

抱大禹難績由九而三統三為一邈彼北荒
煙火不通伊麗尹氏人中之龍穿山渡海荒
度土功先春有嶺實惟所封今為樂土序此
山戎與國咸休永世無窮

病鶴賦

若有人兮山之中廓獨處而無傳聞鶴言於
往牒養真身於丹丘非群鷄之爭食性固異
於凡流朝飲露兮蓬島夕餐霞兮瀛洲夫何
性命之淑潔一垂翅而唳々風雨飄搖乎栖
暹禿汝羽之備々悲昏鴉之滿林憐急景之

彫年江山間其無人托誰夢以編躑唯三尺
之長頸閣瘦軀之崢嶸望九臯而日遠欲斗
天兮無助聲嗟驚俗之已晚問乘軒兮何日
撫凌雲之逸翮結長悲於膈臆驚蕙帳之曉
風伴月夕之清嘯曾悄々其幾何悵無人之
赴弔道人於是出而撫之曰嗟乎鶴乎無戀
華表柱些城郭維是人民已非壘々塚前易
以生悲嗟乎鶴乎無戀玉皇家些天門九重
猛犬嗆呀鈞天廣樂屢舞婆娑嗟乎鶴乎無
戀瑤池宴些群仙畢會笑語婉嬾東迎西邀

控御紛忽嗟乎鶴乎無戀塵世中些華亭人
去宦海多風雲羅蔽野雨血濺空嗟乎鶴乎
莫我傷兮汝呼我遊我呼汝翔優哉游哉等
百年以倘伴

遊絲賦

夫何造物之無為竊天機以戲劇下笑人世
之盆縲作飛絲於頃刻風伯卷負而翩々播餘
緒於春空初掩映於日邊忽繚亂乎西東經
緯乎風光之錯綜惹春輝以淹留飛鳥訝而
不度白雲凝而不流隨遊氣以上下伴落花

之飄茵一線飛入半紗窓結義人之傷春嗟
兒輩之不諒欲拳歐而經綸非布袍之可賀
兮豈麻縷之能同何屑之足嘆任去住於
東風添白髮兮鬢邊織愁緒兮胸中曾無補
於世之人能使我以成翁非刻雕之所給願
就質於化工登長坂而肆目迓高天而冥搜
老人愁春於南極想臨風而搔頭天孫休其
織事拋機絲兮誰收欲鬢鬚其肖形恨不明
於離屢將絲之以五色補弊衣之有闕不然
索長繩之纏之繫西飛之白日膠予衰兮莫

能舍類墨子之蒼黃遂為亂曰絲之長兮不
可以絆年光絲之白兮適足以譏我衰綸之
梁木比以為德之基

為善最樂賦 東堂覆試

余悲不及古之人兮常頹之而在憂求聲色
臭味之悅我汨東西而周流無參也之歌聲
有子夏之癡色惕覺悟而長嗟識反身之最
樂惟天地之一理在夫人而曰性無賢愚其
皆善擴至論於鄒孟期持蔗以倒啖企予及
乎佳境然外樂之紛如夫孰破昏而喚醒綺

純棄我之心志軒冕誘我之耳目人皆曰此
其為樂用大憂以自譴儘東平之有言實我
心之先獲既識路而疾驅又何病夫如登進
顏子兮陋巷夢周公兮曲肱心不愧而不作
在隱約而逾弘人欲無隙之可入天理皎乎
其昭融具萬善於方寸無反觀而自通樂有
餘於器之憂何苦而感之既粹面而盡背行
無往而不悔為孝則孝為忠則忠仁以及物
義以措躬軒天地而為量立中道而從容無
秦楚之富貴樂簞瓢之日月澄一源之大本

致其施之元吉天下之樂何者為最哀我人
斯兼欲之會樂在一身心驚四外亦終必亡
迷不知改曰予志之有獲矣從事而弗護渾
萬善而為樂欲辨之忘言

鼎湖賦

今漢賦之附作上二句類
賦體因成其篇以盡之

浮扁舟以適楚泊仙都之上游山鬱紆而嵯
峨水混々而長流覽江山以延想懷不盡之
遐愁曰昔神農既沒天命軒轅蚩尤受戮萬
國朝元問道崆峒法治堯昏功已成而制定
同四海之車書爰採銅於首山乃鑄鼎於茲

全書卷二

湖方其容成撰日頽首獻摸形範二儀足像
三才勒功庸以呈器告萬世於方來乘龍上
天事已超忽湖水至今其悠々弓劍秘兮安
在雲煙慘兮帶憂蒼梧遠兮九疑長會稽高
兮禹穴幽步湖上而徘徊思羨人兮不可忘
回予舟兮欲安歸極勞心兮徒悲傷

迎賓館賦

黃驪古縣山水新州地雄畿甸邑居上游曰
峻址以雄起煥華構之崢嶸轅清心而高峙
軼雲雨於簷楹滕閣檻外之長江霞鷺已圓

於新銘洞連御前之廣樂魚龍猶舞手餘聲
山川奇秀而惹龍弓劍秘於 先陵想鸞輿
之再臨起予敬於閑登瞻金額之炳々感徵
名於迎賓偉 聖王之過化黜異跡於前人
唐樓漢閣望仙遺名寧不於此乎知羞雖一
字之增減實萬代之貽謀矧茲宇之攸處跨
邦畿以開胸豈徒冠蓋之相望抑亦梯航之
交通伊賓旅之無忘縱首止之善盟奚覲王
政之懷綏足垂憲於九經宜嘉客之逍遙激
恩感於中情增俊彩於繡闥設逸興於鵬甍

蒼波白鳥更想圃隱之節操神勒鳴鍾可繼
禪坦之麗藻吟范老處遠之有記詠崔子上
頭之題詩欲接筆而鋪張方又何贅予一辭
遂作歌曰思樂驪水爰採其蘋 王子出遊
古館惟新羽毛揚蕤鍾鼓殷麟施仁鰥寡致
孝鬼神登髦拔俊抑異扶真旅行平之農服
酌之江山增色魚鳥涵仁岩峽茲館萬古長
春

喜雨賦 應 製

戊戌之歲月在六陽乾坤交泰慶運其昌

王子出治右之以文乃進詞臣將試所聞龍
迹鵠列郁々芸々于時陽事小愆旱氣將融
方需潭之欲降倏喬雲之從龍始萋々以閣
天俄䟽々而墜地觚稜濕來栖之鳳螭首露
蒼華之史望苑柳而增色頽龍溝而添瀾風
度擘而響急雷承隅而聲寒慶初動於朝著
喜已浮於 天顏爰命臣等乃賦茲喜臣拜
稽首敢揚其美竊惟陰陽之協和實由上下
之同寅靡一事之或愆釀天地之氤氳曰雨
而雨曰暘而暘民熙物皞是為虞唐臣觀夫

茲雨也馨以至德祈以和衷風雲會合協氣
旁通始於會朝徧于農野雲崩塏口龜疇尸
沒於潦瀉綠舞原頭麥浪交走乎溝塍歌將及
於擊壤頌已成於豐登然則茲雨也以爲朝
廷之喜則非止於朝廷以爲農圃之喜則美
帝於民生舉草木其欣々若有賀於昇平乃
從而歌曰天地着位二氣時行孰主調是一
人有成一人之成由上下和上下既和一雨
滂沱一雨滂沱豈惟足食歸諸 聖主德與
天合德與天合萬壽無極 企齋集卷之二

山仍白條風柳已頻物華行欲麗人跡杳成
陳吾道終安托浮名只自塵路迷投館暮心
折問津晨旅舍人爭席郵亭長教賓飄零身
去遠迢遞夢歸頻本自心無病猶求里有仁
元亨新卜宅烏鴨近為鄰芝草非逸漢樵花
豈避秦生逢堯舜屈終與許巢親荒業徒艱
食平時作逸民白駒非可繫海鳥本難馴晚
學樊須稼猶書張也紳行吟露石澤醉釣縮
頭鱗潦倒客吾放乾坤戀主恩謾懷看鳳
鳥何意泣麒麟子夏難謀道原生不病貧和

平神聽遠雲雨世情新民水蛟藏毒幽村鬼
瞰人新居浪說好生理慎全真

古風

少小學孔子老大無異師前言謂可法徃行
謂可追昭哉精一心萬古罔云墜慙懃經典
籍奚但紙傳為將以效當時孰知非所宜明
明忽自惑若受聖賢欺莊周逸世上晚欲徃
徒之仲尼如可作請復辨狐疑

謝羅牧金仁卿益壽寄橘

三十金苞箇、黃摘鮮猶帶祠連霜多謝錦

州青眼收寥沆還憶去年香

次首韻書嶺海錄後

詩是緣愁得終能可遣愁流傳山海句老子讓前頭

仲冬夜雨書懷

蕭々仲冬雨永夜滴寒簷未有人相問誰令我尚淹艱難隨老母歸去後陶潛春早脩鉤鐔吾行更不占

閑中偶吟

青琴黃卷病如何暖埃明窓卧亦嘉最喜侍

相同定幾回

花裏留鐔又不來銀鞍傍險更能催吟詩已覺同心臭待爾難忘一笑開李白未應眠酒市相如猶自卧琴臺東池亦有高陽老山簡何妨取醉回

次白芍藥韻

天公屬意殿春殘冷艷初含瑞露團不入東風時世好正宜明月夜光寒臨池便覺觴金母月雨還疑洗玉盤仙朶天人無乃稱清詩
携與掛傍看

會尹李兩君觴于川上高丘李示以前
韻二律復步以酬

袞之長川日夜來乾坤闔闢此間催
宣尼取水無人會鄒孟觀瀾與子開
久酒不妨成大醉糟丘隨處作高臺
相看莫逆當時意都付樽前一笑回

步屨溪沙取次來不緣佳會更誰催
浮樽水際心先醉薦菜盤中眼忽開
相狎白鷗臨近渚共邀明月坐孤臺
吾今知子君知我一倡新詩十往回

歲旱寄吟

三年勤服穡兩見旱如湯
調燮憂何預雲霓望正長
麥枯風作雨沙曝月疑霜
似有啼惶獨悲來為爾傷

久旱小雨而風草木呼舞若有謹虞之
狀戲書

槁枯露得雨來蘇風舞山林萬竅呼
還恐道衰天亦變却將熙皞作謹虞

詠江邊石進酒座上

江邊最細沙磨盡太古石借問江邊石幾時

為沙礫為石復為沙為沙終盪析天地亦有
盡於汝何足惜况我本非石百年空寄跡莫
以有限身負此樽前酌君當快飲酒我為歌
一曲高堂鏡中髮日之非舊綠

謝魚楮

彈鋏歸來紙被單怨歌誰解子棄寬風煙四
襲詩書壁菹糲重圍首蒼盤多荷使率勤眷
顧遠勞官餽問艱難蘆花三絕曾偷誦已許

平生識魯山

尹公蘆花三絕
在利川府板上

送中原禹使君移鎮西原

歲還除日月憂邊速容顏醉裏舒東風故山
意寫盡一封書

夏日睡罷目閱蘇軾牛窓晝睡詩意有
所適用其韻戲賦

火日甚歎蒸蒼蠅真掣肘深知北窓味不獨
陶子有居然坐睡間午炊熟亦久初搖覓詩
膝漸放支頤手逍遙入我鄉假道那用酒如
登自在仙可做齊天壽云何孔夫子峻語比
雕朽蝴蝶與周身相代非授受誰知華胥氏
堯舜亦塵垢欲尋夢覺辨更質齊物叟

挽金判府事安國

江河容善量日月為甚誠一哭悲無與群器
惜獨行民情如胥溺天柱恐同傾門館空文
藻唯餘千古名

詠新構院樓

院宇崢嶸逐路開幾年購得棟樑材深之未
作明堂用只向風塵庇往來

春遊神勅寺一名覽寺

曾聞神勅覽為臺此日擊舟泝水來初喜林
間逢白塔却慚門外踏青苔況今只愛春堪

賞乖久休疑客不四領略風光隨手去明朝
江口片帆開

奉次梨湖相國韻

清江底處無明月江月何曾解怒嗔我亦不
來今數載東臺同及賞餘春

和答

家在江南長對月定知江月不生嗔驪江更
有他明月來照東臺同賞春

趙君責國以盆梅見寄詩以謝之

栽梅剪杏巧相連二翫同心合自然冷蕊含

春初嫵媚晴窓斜影更嬋妍芳憐先得江南
信清朶如從水北傳莫笑林逋塵裏老托根
渠亦已非全

挽申參議復淳

從來蔚之高陽里共說衣冠不乏賢故國拜
威朝著會他鄉曾見野橋錢當時急難恩猶
在此日存亡意未傳尚有舊家蘭玉盛相看
應不負黃泉

祝尹將軍倪

千里思家雪正霏若為消息此時稀身藏馬

葦宜瞑目夢到萱堂奈舞衣旅櫬竟從西塞
返珠襦空向北邙歸相門賴有蘭芽在他日
傳芳亦足依

自余明農頗關意陰晴家貧又無酒日
偶吟邵子燮理經綸之句戲作一絕

園林春盡雨鳩鳴繞屋桑麻看發生無酒更
能存燮理農夫只解管陰晴

有寒女歌而行乞莫辨調曲

驚聞俚語此何調欲問當時掌揀謠白日正
中聲更苦傍人錯道爾宣驕

種竹

手種東階竹開乘細雨時涼聲風邂逅清影
月紛披可使吾無俗還憐爾有醫傳情空脉
共保歲寒期

種菊

為菊還開徑移根更斲荒方看抽葉綠猶想
亞枝黃不謂須餐葉真成要嗅香殷動供晚
節應在近重陽

種蓮

埋盆先貯水只為種秋蓮墻屋根初蟄翻

葉始拳綠喧聞雨過紅綻認香傳要識瀟溪

趣時看霽月鮮

詩瘦成來夜不眠白蓮盆上雨聲偏明朝起

取荷心露為寫三篇寄雨仙錄上三律寄南宮宋參判眉叟

趙參議季任求和

即景

元從造化手復見造化心江雲開夕霽天際

露遙岑

次東臯相公韻書陳氏逸真堂二律

身逸心真有草堂散材安用作青黃紅氍毹

酒能留客白首高歌醉放狂南登眼明逢麗
藻東臯辭好領風光蘭亭梓澤俱蕪沒今古
長春是醉鄉

聚散誰悲在一道樂遊那得繼今年猶復役
役此浮世不見悠々彼逝川物外事成文字

飲座中還續鳳凰絃金裘羣馬君將出若道
樽空是乃愁是日暮齋公得
與舊雜會戲之

九月十七日陪省洞先生觴于龍頭岡
待月々不出欲歸々亦遲龍頭岡上會猶及
菊花時

金剛有山一萬二千峯地紀蓄縮雄關東鴻
荒海外禹績所未到不與五岳同尊崇金牛
未啓蠶叢路空使獼狢失木愁捫胸神仙秘
跡往々留洞府自非求即徒探討誰能窮蒼
龍僵立控朱鳥大關一嶺還爭雄架巖鑿石
混沌死九十九曲今盤空渤澥滅陌之封疆
環列乎其下守山河百戰至今屹立頭陀峯
憶曾出刺真珠府征驂一日跨穹窿風雲暗
連方丈山霓馬虹旗子髻鬚逢青童乾坤逼
側到此極艱險未有寰區中東臨渤海浩彌

西望明光宮歸來平地恍如仙夢回頭上日月空忽、疑神白晝再欲超越乎其間乎仙凡一隔無由通何人杖策覓餘聲世路汨沒塵埃紅省洞先生是我丈人行零落幾時能相逢流傳一軸關東錄筆端變化其猶龍廬山高蜀道難未如登大嶺使人對此愁怵、能使窮山潤色傳萬古金泥玉檢後世恐有來登封誰知此老胸中收拾子長奇數間茅屋今明農山高海濶子諷詠長短句牙頰欲

起洪濤風北征雅麗杜工部南山刻鏤韓文公登臨佳處我亦領其要欲和二子難為工

次李虛谷韻

孤村煮豆羃朝煙攻許寒威酒有賢半世生涯空閉戶異鄉流落絕隨肩飛花一陣簷前雪弊席三絰座上筵唯有論詩虛谷在不妨騎馬試吟鞭

謝中原朴別駕惠酒內

蓬門侵曙啓生事逼晨興煮豆無熏埃分泉更汲水家艱謀酒醴盤豈薦肴丞願有風流

守西南幸得朋

丙戌冬姪女婿尹生來余學以示之

深冬寒幌雪飄飄
永夜青燈耐寂寥
質自有
人方試斲木能無木
可加雕從師莫恠空垂
橐求益元非在
握苗識路疾驅收汗馮
行看
游刃發劖刀

大雪苦寒行

凍雲連日埋乾坤
朔風倏吸吹我室
袁安僵
掛縮成龜土埃無煙寒似鐵
霜凝四壁燈熒
熒紙窓沉
曉如漆
茅茨騷屑暗響來始識

龍公夜行雪平明推戶浩無涯
烏鴨欲埋迷
鸛鷺隔巷且阻雀
與秦喜見茅簷煙出沒
坪
村髯生消息斷
虛谷老人無路出
泉源凍涸
手指墮木皮
拚剝山石裂
姮娥服藥無恙否
羲和馭日足
恐折疲牛羸馬
飢死捩白鬼黃
狐走相失
先生有粟不得炊
小民無儲宜寬
爵由來天道
豈厚薄暑雨
析寒是平秩
嘗聞
三白豐年瑞
已見一陽回
暖律蝨賊
蝨疾入
地深大麥連
雲小麥實
宰相調和致
協同
聖人阜民還
及物行當擊
壤醉村酒
不愁頭

童與齒豁

大雪晴望

今朝成獨望
霽色忽迷方
大地彌純白
皇天揭老蒼
豁如開混沌
初得見陰陽
用盡雙愁眼
銀河底處梁

至日雪偶吟

乾坤來往信如環
動靜復從此日看
萬物始胎陽始復
一冬初至雪初殘
難將眇々知時變
誰能綿々認善端
戒僕莫磨商旅過
自家猶得閉柴關

驪與使君邀與觀
獵八大藪怯寒不赴

戲呈三十韻

長江猶是驪大藪
名為八縷繞江包
藪微茫野連堡
何年澤作又自古
默成窟月在二陽
卦占成三品
吉州家貢王祭官
獵試軍實千騎集
清曉萬夫凌積雪
角聲四五動旗脚
西南列初見使君至
已知軍令密籠山
更而野剔翳復搜
樾賈勇勢難止
餘威殊未泄風彌
班豹聞網漏黃狐
逸獻獲若丘陵科
功齊賞罰寧須數
免担自足踐毛血
勝事久流傳大

平匪今日深知太守賢遠慰野夫屈欲共一
遊豫爲邀三密勿持書始啓緘有興不禁發
人事本多魔天公猜一出寒威夜轉苦冬日
朝龙列衰病喜閑暇招尋成懶拙杳茫樂意
墮局東歡遊缺迹似見旌虞心如傷虎卒官
醪想獨斟山蕪與誰割應笑守毛錐不分觀
殺伐安知此田舍有樂過公室願爲陳千一
欲將較得失春知柳已嫩山暖花初纈粥々
群雌雄飛々孤俊鶴歸來意半酣高卧耳雙
熱烹飪細君宜稚兒賞檢歌

寄坪村尹衡之

歲云暮矣寒吳負積雪欲崩山崔嵬坪村槐
樹颯蕭爽望久無人相往來應知尹生燒楮
拙日午柴門猶未開

初謂尹生畏寒不出今聞往在公室戲
之

剥々暖々驚倒衣尹君昨日來告別殷勤無
恙且相送問及大哥寒不出悠々前計見真
贗始識澹臺在公室公家有尹青眼舊好賢
樂士誠如一清心置酒冬爲溫醉裏釣簾看

落日元亨雪月清如許企齋先生寒到骨

衡之弟世衡也
大哥指衡之也

晴窓朝日明照榻雪擁寒巷人蹤滅由未得
喪在不占已覺動凶而靜吉從君更借三聖
易欲效孔氏編韋絕

清風校生詩謠

聞說天垣雨露新幾回矯首望星辰周家補
袞復山甫漢帝憂民借寇恂蘭芷浴芳人必
化菁莪蒙教道應淳魯城雖小絃誦地擬把
甘棠賦後塵

立春日寓詠

物化元來浩不窮東風能得擅為雄三冬水
雪都消盡一日陽春無限功

除日偶吟

殊方遲暮重悽之髮已添絲齒亦踈婦為迎
春供酒食俗日獻歲走村間少年常慰新年
至老日還憐此日除人世竟能欺上帝穩眠
長夜曉窓虛

書齋壁上有帖唐人五言絕句者五者
宵坐無聊用其詩中字選次其韻

燈殘夜向晨雨滯夢歸人睡起愁無限如何
又迎春

開窓花正笑何意獨登原人遠鶯啼晚愁長
春睡昏

客愁如雪擁春酒淡深缸意適人誰好開簾
看遠江

晚風人獨坐殘雨夜深愁孤蓬江海遠歸意
向清秋

黃昏又安適風雨近殘秋宜取無量酒長驅
遠客愁

昔年投分意交降青瑣初同槐院窓吾負

聖恩今閉戶君乘新命更浮江朱幡告別

榮生里荆婦開筵酒滿缸最恨支離無臃腫

一身行樂病攻雙時方患痔

盧生棧來訪

叱馬吟詩江上程行裝依舊一書生踏冰驪

窟窺龍睡排霧金山隔鳳鳴幾遣老夫驚剝

啄却教稚子慣逢迎連床三夜談鷄曉添得

元亨雪月明

聖居山萬日庵

為尋名利繫征騾千仞峯頭萬日庵返照下
山西海澗老僧遙指宰臣巖

駮馬契會圖

選是蟬聯後官仍御史名皂衣前道唱駮馬
向臺鳴簡白霜威重蘭馨契事成風流題画
屢傾懼某賢評

次牙山宰李君殷雨韻簡寄

春入江村又一年客窓晴望野生煙長懷葉
縣鳧雙鳥獨掩柴扉月幾弦舊友已稀看白
髮病身猶得戴青天知君不負詩中約擬掃

園莎當錦筵

題舊詩稿

年老嬉遊事、墮尋常坐卧覺逾衰草堂宜
作清朝棄時檢前非只舊詩

題墨竹

塵染東華染盡衣故林涼影夢依々軒窓相
對難醫俗紙上音容看亦非

春日即事戲示家人

屋上晴鳩空喚友林間叱犢有耕人春花開
到盃長覆何用蠨蛸報喜頻

卜居偶吟

心休成大拙，夢怕涉驚濤。買地回耕稼，開園為種樵。窓臨民水迥，門對鴨山高。悟得逍遙意，浮名摠是勞。

與尹衡之聯騎出野

故人來問爾如何，並跨蹇驢出洞蘿。稻獲平原雲水渺，西風猶見木綿花。

陰竹宰李公約與共漁于霹靂岳簡謝
清深霹靂岳前水，金鯽秋來雨更肥。從此高陽池有主，幾時還見醉人歸。

蕭々早秋雨箇々，荷々聲高將傾露。珠次荷還捧盈，微風吹々瀉露珠。池上明安能貯，肺川一洗塵土情。

再用前韻奉酬雲卿

荷舞風翻影珠跳，雨送聲將傾忽的。驟欲定故輕盈，初訝洛神美却驚。水相明無能聯作貫一々，只纓情。

送同年李大立赴燕都 弘幹

青春同榜忝同遊，此日分携兩白頭。萬事更堪敦病眼，一杯難得瀉離憂。真如司馬歷諸

國謬效鄒生說九州最是冀方饒古跡只應
韶樂勝觀周

奉酬忠州金使君仁卿公見贈兼得趙
甥應教李任寄問相和之什并及之
慙慙幾度見深倦長把韶弓與上弦
來喧屋角鷺鷥日午亂來顛何言青眼故人
尹為寄白雲新賦篇兼有涇陽千里信却教
衰意更悠然

復用前韻酬李使君

久同病鶴作卑飛一卧元亨晝掩扉摩詰

川誰善盡淵明栗里我能歸天機袞々春還
夏人事匆々合與離不惑過來知命至此身
終要白鷗依

江天晚日鳥雙飛拄杖吟推面水扉前店短
歌春者相遠林橫笛牧兒歸風騷惱客催新
句雲物愁人攪久離投老異鄉今有賴焉蘿
松栢自為依

次前人韻書學天上人詩軸

寺下春江波不興昔年曾得借樓憑耳聞佛
界灰經劫眼見驪陽谷變陵靈運乞詩々未

就學天求道、將疑十年一別、今回眼水月
禪心問許澄往在壬午午客過禿寺靈運詩
軸求詩以未建解學天將亦結

送金養中出宰橫城

共說橫城縣清高、少有塵雲中、聞吠犬山上
見耕人澗伐丁、木盤供細、鱗簾垂讀書
處發政易為仁
相知頭且白、其奈別離多、未見杯頻勸、還憐
邑更避谷深川、似練山晚葉勝花、日有宣城
句松間定獨哦

春雨晚霽寄尹衡之

江村黯々雨連朝、杏已飄零、桃已天花事參
差宜晚霽、獨能無意此良宵

重陽日挿醉楊妃于酒瓶戲示座上

凌波仙子生塵襪、水上盈々步微月、今日翻
成醉楊妃、笑殺瓶梅獨凌雪

寓興

春眼初成日、桃花結子時、和風人已折、細雨
水將肥、歌詠知誰與、歸來或自悲、久拚天可
樂、休道命難知

企齋集卷之三

企齋集卷之四

詩

連遭

國恤書銀臺契軸

銀臺連北斗雨露沓
息私適會多艱日寧
忘獨裕時蘭芳應久化
澌契豈曾離自托清
風後還如大雅詩

令淡呼韻卒成六十韻

少年懷壯志高視氣無前
仍趨學業道用力
輸百千欽仰孔道高欲鑽
顏氏堅見惡必相
背見善如比肩行道坦如砥
遂性直如弦尋

常不負人况復能欺天擺落俗間非自擬無
牽連昂々出鷄鶴皎々擢水蓮常悶世局促
顧身還自憐風埃白日黃眼及甲乙年靡々
州玄黃溝壑人相顛飄風卷屋茅震電崩山
巔忠良血染市巷哭聞喧闐鳳鳴久寂寞王
裾誰能牽青黃滿朝貴蛾眉爭嬋娟福亦不
自中禍亦不自邊於時網漏魚轉作蓬屢遷
自懼燕處幕又悶人待燃於昭祖宗靈默佑
在翻然日月麗晉邸蒼生顛望懸亨衢復開
泰慶步中作近氛陰忽泮釋一玉座開御筵

同趨貢士列望見日色鮮歸來心自語舊學
當勉旃高詠早麓篇飛躍還天淵芥宮再試
藝得立諸生先思將一辨誠欲飛與天戔天
心果不阻玉署並群仙叅聞衆君子講理遠
且玄發憤忘食事且效三絕編多病被物猜
久上乞暇箋更側高賢後華裾曳聯翩漏盡
絲綸密宮壺雨露偏揣分覺非稱素食愧清
連徒蒙天地造未覺性情全荅效微涓滴慙
聞命屢宣幸渠看汰濁宜甬病纏綿銀臺夢
遂阻酒賦滯林泉生涯多汨沒涉世少便儂

陳門席久弊管榻坐成穿罪重 恩便大心
寧病劃痊騎牛觀野稼折柳當歸鞭看詩或
過風讀易未離乾自朝成懶惰亦喜性還專
蹉跎良已矣農圃可終焉聞道開新政 恩
聲解澤傳起廢有重疊朝中且進賢玉燭元
氣調天地忽高蹇危機自趨安 紫極慶收
權蘇枯且救涸餘澤及民川青春歌去汝白
髮賦言旋脩門入樵悴赤壁失翩躚有意婦
女會無勞清晝眠常師伯玉化庶補仲由愆
粗酬 聖主恩未死棹歸船元亨當不負為

鴨莫相捐當年孔德璋敢勒山馳煙春風蕙
芷路秋雨薑芋田雖云野鶴怨盟與白鷗纏
初被召入城中聞夜雨有感

夜雨聲中意緒多故山春事正如何白頭却
被 君恩重輸與前溪送落花

肅拜後作

生還今日白頭臣紫禁煙花正繞春臺署玉
堂驚入眼淚流翻訝夢中身

上林紅旆

應製三首

宮樞含雨露矜艷眩東風不許仙偷碧難分

錦勝紅暖風方倚醉晴日欲相烘新粧上陽
女對甬愧臨銅

上苑嫩綠

苑靜春還晚花飛綠映人長林風色亂嫩葉
雨聲頻奪得羅裙艷粧成翠幄新詞臣方染
翰更賦惜餘春

含春苑

蕊龍別苑踰含春又值東風柳已嚙地禁自
偏恩露化天工先播發生仁煙花媚景新供
眼白首觀光舊侍臣只願含春不盡堯

年萬壽祝封人

扶耒躑躅應製十韻

上林春後芳菲退只有嫣紅獨自香宿露未
忘露海潤朝暾猶得借 恩光天資正合金
盤貴絕艷端宜玉砌芳西夏只知輸竹杖月
支空咲貢戎王常同堯陛祥蓂莢不比唐宮
睡海棠輦路有時臨翠葆宮人無意照紅粧
時平每擅繁華盛節晚偏令蜂蝶忙天上光
陰元不謫人間桃李亦成塲孤根渡海能存
性疏葉含恩尚帶陽遠物亦同霑至造對花

聊復替雲章

務農樂

應製二首

五教由來知有本民生耕織最堪傷虞謨載
典先陳食周道編詩重採桑遊豫亦能成助
補飢寒猶足兆興亡仁言一格天應動願頌
豐年答 聖王

教民戰

國泰當思亂時平夙安民殃賢戒戰言慎
聖知難大事那無習先王或有觀唐虞文教
盛猶舞兩階干

奉酬淵谷丈人

李元和

聯投雙壁亦無木瓜之報不揣駑怯
將謂吾慢聊用仰賡以資一粲

塵埃侵老境白首子猶吾湖海歸為主名場
入亦奴從違悲舊學僂勉諸儒亦契嗟誰
托頽文賴子扶直成追李杜容易轢黃蘇自
是朱絃在賞音無謂無
未乞趁庭巧曾微傍輦慈仙班撒高從湖海
付深探漢闕生還再康侯晉錫三偶然伸汨
沒聊復逐朝叅邂逅逢應喜纖洪坐可慚招

尋如有繼文酒佐心談

奉酬淵谷丈人

苦被塵蒙稍無詩思雖屢見挑韉甘
受巾幘之遺久矣復承瓊瑤重幣雖
知致誘聊更橫戈亦老健之過呵

十一年重
作大司成

滿紙新詩玉作聯只應多為賦言旋白頭君
似吟在烏明月吾憐聽杜鵑身踏泮宮松下
路夢尋山寺石前泉壺立更欲令人走佳句
驚看示幾淵

題薇垣契會圖

清切薇垣象紫微九天恩露此偏垂公忠正
直道無負鸚鵡鷓鴣酒可持要取中和陶至
理不須浮譽耀當時叨忝司馬題名契竊效
君謨詠喜詩

題銀臺契會圖

清切銀臺北斗邊五雲曾記盛群賢蓬萊在
眼傷袞白試問仙遊似舊年

詠蟬蛻

曾聞石上鍊形仙今見枝間蛻化蟬物變無

情初豈與飛昇有跡却非天

宴席即事戲成

山鳥莫驚檀板開狂言能使笑人回日風偷折墻花樹適會風流御史來

即事醉示快分主人

遵江初出興原東終訪快分亭上翁歸來得句一二對歷處看花千萬重

為公州牧李同年大立次徐達城按舞

亭韻

亭名猶是按舞好我才愧非文學老編詩記

事吾豈敢本無困廩那得倒江山勝迹雖有先後者繼之能久傳當時醉醒興廢殊古基荒涼今幾年天生文伯達城人筆陣詞鋒驚鬼神朝啾寂寞弔風月醉為好賓醒惡賓何人復此榭碎樓百年一雪江山羞風流為政老遨頭得享昇平天所休有時或作醉舞亭紅粉百隊圍玉瓶笑殺癡兒強解事樽酒功名權重輕有時或作醒吟亭興彌前江芳草汀鷄山暮雨捲珠箔柱笏看雲雙眼青人間興廢自有時孰為興之誰廢之唯願斯亭樂

無荒醒醉賢愚未敢知

寄慶莊盧穡秀才

慶莊歸去深秋後黃菊丹楓也不孤還有情
人能負笈連床時復憶吾無

洛陽春晚應製四首

紅露樓臺九陌長春光如海五侯坊惜花幾
處褰朝箔橫遠誰家咽夕陽游士擷芳驕駮
馬佳人拾翠耀凝粧尋常桃李看應晚絕勝
垂楊暗禁墻

太液賞蓮

時清禁省樂遊頻太液芙蓉媚侍臣微雨洒
來紅滂々輕風吹過碧粼々花如玉母開新
宴鷺作公孫悅美人舐筆有時摸變態却疑
宮艷即遺真

洞庭秋月

露洗天初淨風微浪自安湖光七百里月色
九宵團正合吹龍笛真成倚木蘭嫦娥應少
寐夜久不禁寒

藍關擁雪

迢迢藍關谷崎嶇叱瘦駒心懸思 北闕淚

落問南州積雪埋幽逕陰風襲弊裘孤臣行
正澁添得白蒙頭

送柳參判叔春辰全赴燕都

中原王氣逗雲燕文物繁華五百年秋水未
成河伯望小天空老井蛙邊悲吾願往今生
已送子情馳昔至然輸與歷朝吳札樂白頭
都付子長鞭

民曹契會圖

亨泰交開屬幾春即官垂象粲星辰漢文自
有生財道班史終無聚斂臣版籍百年人已

庶倉箱今日賦須均民曹共享昇平樂十子
追芳画更新

春坊契會圖為趙司書趙輔德兄弟作
瓊枝繼佩與聯翩地禁春坊雨露邊左右後
先咸得正直溫寬粟自無偏龍樓問膳三
時竹講殿論經十曝全洒落昭融堪託契不
應須學二疏賢

朝卧寓懷

寒房歲暮朝慵起日照東欄影落窓重作諫
臣無寸補幾回歸思夢驪江

禮曹俞判書汝霖挽詞

二十年前面相逢未盡懷方祈乘泰運久擬
踐台階德與名俱重時兼命自差傷心三典
禮無復伯夷諧

敘舊送孔希聖瑞麟公觀察黃海

嘗聞五福壽為最後死與公同此福當時年
少取文友擾、相逢成十百聯名同榜忝相
識回顧蓮班驚玉側薇垣玉署與銀臺始別
織洪終愧錯中間聚散二十載雲樹茫然消
息隔公雖作吏困折腰我向園甘擯午乾

坤蕩之日月白下照不遺盆所獲初聞重疊
耆舊起尺一也及漁樵客歸來真見舊城社
却似弱衰還故國青春紫禁煙花繞髻鬢後
認朝曦色吾將衰病忝諫列公作金吾清禁
直神仙畫閣重作會樽酒相看頭已白傷心
不忍問舊遊况奈一榜皆鬼錄追歡要與約
窮歡何處分携又西北蒼生未蘇割剝餘
聖主即今常旰食分憂方面任亦重崇樹春
陰應更綠平時大義貴盡瘁老作此別何足
惜人間久視有幾友為報好在西海牧海邦

半刺亦吾兄，倘思元實如舊識。公餘置酒芙蓉堂，復遣佳兒歌此曲。

宣傳官契會圖

職禁青霄上，光輝近斗傍。有時將密命，隨處佩牙章。書劍煤身貴，金蘭託契芳。蓬萊仙仗肅，先立羽林行。

金吾契會圖

治道清刑貴，民情協化難。玄文成執法，列象著郎官。櫝閣程書罕，園扉木索閑。還將金石契，留作畫圖看。

齊安新館次孔監司希聖韻

政可恢餘刃，才堪舉百鈞。眼猶前日舊，官是近來新。本要逍遙客，寧容跌蕩賓。推擠惜不去，還欲借熊輪。

次陳鑑韻

翬飛高閣倚晴空，簾額斜含返照紅。崔李久亡題詠少，樓臺長在寂寥中。來遊遠客還忘日，坐賞平江更不風。心擬四賢吟四絕，欲酬前韻耻成重。

次張瑾韻

春寒峭，憶重綿城上高樓正近天。客路三
千迎使節，風光百五少人煙。江山此日遙憑
檻，簫鼓何時滿載船。昔歲壯心今尚在，鏡中
勲業不須憐。

次金湜韻

樓下長江更有沈，百年歌嘯已三過。初看赤
幟驚山燒，曾望黃雲憶野禾。故國光陰天外
換，西關形勝客邊多。殷勤說與篙師道，應亦
知津慣涉波。

次張城韻

為山為水是誰工，窳廓無回問太空。想到經
營開畫棟，幾回料理倚雕櫺。仙間未必皆三
島，勝處應成第一宮。還有好詩雲作篆，岳陽
當在僕奴中。

碧蹄館次龔正使韻

頒詔後回自，王京到是館。托以日
暮以詩，却宴請之不得。

殷勤祇為使，卒來擬把離懷得好。開子衾欲
謀良夜醉，任淪須進遠行杯。名齊李杜詩無
敵，思入風雲眼不回。空有壁間留寶唾，錦筵

當日笑樽罍

東坡館次吳副使短歌

臨津定是清潁河公館依稀號東坡蘇仙豈
曾經此地空有寓名留山阿皇華一顧重思
古戲語亦自成詩歌沉吟欲和造化手刻雕
却羞鐫絲羅

過松都

繁華故國今寥落城郭依然鶴未還三十年
來重過此只今依舊紫霞山

次三從事統軍亭韻

何年征戰統軍亭今日笙歌慣送迎遼左山
河供勝賞塞西煙火屬昇平雲迷鶴表尋無
所潮打龍城遠有聲白首倦遊心亦在登臨
佳處句還成

河窮八渡九龍灣亭壓遼西浩淼間浦樹參
差連海島戍煙搖曳渡胡山人憑危檻詩還
就春滿邊城物自閑汝等豈知皆帝力三方
樂業不相關

山豁江分地一陬若論形勝是豪酋從前固
國非無險此日臨邊自有謀亭上謗圍紅袖

陣詩中亦絕白裘偷書生健筆還無敵一首
能輕萬戶侯

是日途中呈迎慰使丁令公并錄奉遠

接諸公

作客還多日逢辰祇自傷愁添衰髮白春染
嫩條黃佳會民川遠嚴程劍水長少須停野
騎試與問勾芒

棲鳳亭次龔華便韻

紅亭臨碧沼狀似浮蜃島既無俗塵喧更有
青山抱月照秋正佳花開春亦好憑軒久不

歸興入王孫艸

書國譯李僉知和宗詩卷

生亦殊方語亦殊尋常言語笑咿嚶多君齒
舌諧清濁滿幅詩篇迭唱酬心學未須資外
口邦音難得免群咻孔門當日科無二宰我
還應讓舟求

次蘇公彥謙韻書族姪清餘金詩卷

吾門固多慶積善產豪英藝絕書能妙貌矍
骨且清宦遊同作客歸思重含情家世蒙
恩地終難學耦耕

次崔從事演之演雅韻

浮鴨春波雨後添
葳鴉垂柳葉生尖
初憐蝶蝶尋花熟
更恠蜘蛛結網黏
時逐白駒容易過
夢尋青鳥若將淹
從他野鶴如雙鬢
自折鷓枝上帽簷

次詠歸主人韻

曾求詠歸堂十詠有年矣若被官劇久未能副

即見來詩責我之慢且寄以尾扇用其韻簡謝

流落支離萬死餘
形容那得昔年如
白頭更受名韉繫牙軸
還拋舊架書未詠
十題吾負爾將風
一陣子思予陽春
和罷空回首何處

雲山是索居

病在柁州客館聞諸公遊九龍洲書懷

奉呈時百花始發

幽憂悄悄擁余眠
聞道諸公集盛筵
花色滿時三月暮
江流深處九龍淵
天涯光景應無主
筆下珠璣定幾篇
風送笛聲時入枕
起憑危檻夕陽邊

復次諸公遊九龍洲之韻以答來意

龍公此日但貪眠
江上能容設錦筵
曾說雲煙歲古塞
每看雷雨起深淵
已令葛澤須君

杖應許春潮要我篇自是老來多病數任教
行樂在他邊

題慈秀翠屏二峯前碑閣

矗出玲瓏峙水湄兩峯清絕儼相持崑崖霧
濕樹濃淡石竇春寒水陸離董子始題慈秀
異龔公還記翠屏奇如今更覺斯文重前古
無人閣野碑

記事上迎慰使丁判書嘉仲公

王亨

真傳使節下雲霄迤逦王人淚水遙重彼
寵光雙受命夕將乘朽忝同僚驛途聯騎吟

長句客館挑燈怯短宵明日三三空負約馬
蹄何處踏青郊

戲簡遠接使蘇令公

今朝令花駮落後心頗歸恨於令公
既使花不得開又令落後昔之蘇子
有句云為君零落為君開今者謂之
零落則不可謂之能使開也途中
又聞鳩鳴定知花信將至口彌一律
既與丁令公大噱復博一粲云

春光強半不曾回鳥似沉歌山似灰五色未

應令我瞽百花休道為君開蘇仙麗句無今
古杜子銀鞍少往來天意人情俱寂寞雄鳩
鳴處若將媒

次百祥樓韻戲示遠接諸公

安州今有庾公樓千古風流爛未收春事故
牽回馬首詩情應惱立江頭評題物色無留
眼斷取韶華滿去舟天亦多情箴不盡儘教
楊柳管芳洲

聞花潭徐處士敬德名久日子壻遊松
都投詩相問用處壬曾寄慕齋詩韻

百花潭上一茅堂庭草春深翠且長安樂只
應師邵氏清狂非故效琴張教成白鹿規將
熟裁得青衿行亦涼聞說古都文獻盛自慚
全未舉窮鄉

次車表門樓韻

江潮倒上海門西芳草萋迷鄭子堤天外已
回千里眼風前初詠古人題紅粧舞處香雲
裊白鳥飛邊暝色低清興未收歸思散半隨
輕絮欲黏泥

次大同江樓船鄭司諫韻

無限煙光日夕多，滿船離恨一聲歌。
臨江幾掬傷心淚，到底應成苦海波。

遠接使蘇公與三從事和示三之作

復用其韻喜報

羽翼文場從事三，且令歡伯助醺酣。
辭源浩浩安能當筆陣，堂政不堪花鳥愁。
來還自與詩魔降後更誰欺，盟壇尚有毛錐在。
須導前鋒作指南。

東風吹過三三節，行到黃山始見花。
翠袖有情栽綠葉，酡顏無數奪紅葩。
哀箏錦柱調梅

怨織手春盤薦菜芽，莫道座中腸盡斷。
蘇州今已髮生華。

安居今亦老為客，可無傷寒妬春光。
薄塵羅幃日黃雲，兼身共遠山與路。
俱長賴有愁能割辭鋒當劍鎧。

端午日簇錦溪船中醉書

佳辰未覺客中過，簇錦溪明影彩娥。
箏鼓滿船蒲酒灑，百年誰怨竹枝歌。
錦纜還將客思牽，風光觸處眼中新。
溪山足把比西子，休道黃州少麗人。

公齋集四
笑問清江是何物滿頭踈影醉橫斜開放彩
舟移白日無名汀草亦黃花

送尚公起夫觀察關西

箕都終古繁華地羅島銀灘錦繡峯春日綵
雲浮碧夢秋山禪月上元鍾飛騰羨作風光
主前袂難除塵俗客更憶舊遊空悵望大同
城下水溶溶

九日鎖院次金二相韻

天氣懣悽作沈寥落英誰賦楚臣騷白頭却
憶家山會空負黃花映濁醪

又用板上諸公韻再賦餞春意示兩從
事永和

千里來遊又餞春東君明日作南賓空催花
雨能留客便助薰風更阜民欲挹清芬蘭島
遠可尋遺跡鴨江濱隔年離別知無奈擬釐
交懽酒有神

企齋集卷之四

企齋集卷之五

詩

關東錄

錦山拜遠祖文貞公墓次板上韻

荒草立原路何人薦祀來誰憐十葉後浪灑
百花開古里空文藻殘碑半野苔繩比皆續
慶樗櫟幸全村

夜行

路黑山無月村迷夜有燈柴衙春夢熟欲扣
定誰應

全齊集五
一
踰星磨石嶺

緣雲躋石路遙逢獨鶴高飛羽翻垂莫道星
磨天下險世間何地是平夷

可憐地古風

行過可憐地歌馬恣登覽山花開琬琰彩禽
浮淡沙白涅不緇江清形可鑑永懷人不
司獨酌深觴盞行欲何向踏地皆成坎夫
鳥苦催歸振袂情豈敢

清明後五日記事古風

大野何茫茫四顧紅綠散顛風日夕起雨電

六如卯慘年芳減蕭客意短暮投古縣
宿主人開舊款虛簾夜峭曉來山雪滿多
病素怯寒啓遠愁閑眼從今貯瞻表不道春
暉暖

過清風郡題

寒 為山水曾乞郡不
得七八使晉洪事

如入桃源界曾聞太守豪路危添鍊石江淨
照秋毫寒碧樓名勝清風郡勢高平生勾漏
令丹鼎宿心勞

過崑城峽

共道春遊好翩然我獨來蒼陰隨日轉山勢

逐江回每惜流芳歇頻嫌去馬催不如還柱
杖留跡印蒼苔

再過桃源

煙火何年到江山此處奇良疇春井二
蒼木雨離、已喜初來日難忘再過時自慙簪紱
累空有老農期

出峽宿水驛

青燈孤館夢依、自恹朝來帶減圍歷盡名
山春苦晚只緣詩瘦鬢毛稀

歇馬道傍示表姪趙俊秀

山氣雲如在燒痕綠已回客中驚節序林外
繫虺墮溪柳含滋暗村巷隔野開聊同謝家
樹登眺此徘徊

詠頭陀嶺上長松

山東蒼已紅山西雪尚白陰陽隔一嶺寒暖
異消息艸木豈思悉造化豈厚薄惟其有榮
悴所以開又落驚、嶺上松蒼翠舊顏色西
枝寒不彫東風吹寂寞徘徊撫長條歲暮欣
有托

謝人寄竹笠與彈弓

竹笠工遮短髮飄金彈難作少年驕結纓獨立林中靜早計無妨與炙臯

詠落梅

風擺疎枝月影稀夜深清露濕人衣孤山春遠林逋去從此音容日漸非

與崔同年秋鷹

百中蒼鷹耻下講天風頽耳眇雲衢如今側翅隨人去乞與崔生試一呼

朝起次崔同年韻

清晨與柳整冠巾窓對荒山杳道在東

西俱可意客中無愧百年身

玄琴悉送友人還鏡浦

賓鴻求友遠相隨明月寒松歸去遲今朝又作孤鷺別東海煙波杳莫期

擬古

我有一銅鏡鑄成在何年質以百鍊剛骨似秋月圓當初瑩無塵洞照徹天淵能窮物妍媸為是空中懸誤落青樓女朝暮臨丹鉛青樓千娥媚一之爭妍嬋出入衆懷袖遂恐中心遷應如墓食月皎質埋深煙我欲易百金

企亦集五 四
誰肯相為先願將本辭明剖與光復鮮還能
照萬物照我丹心前

五臺山僧普願寄尾扇與芒鞋謝答

東紀載薛橫大關俯臨渤海波湧、吾師遠
攀猿鶴栖一入煙霞行跡迷憶曾訪子梅巷
時古館夜扣滄海湄風吹方袖騎蹇驢手持
吾友石軒書是音足慰韓吏部太顛亦出緇
髡類居然一別雲茫茫北望五臺連金剛今
朝有使山中來山人亦未遺塵埃殷勤問訊
貺又佳鳳尾之扇青芒鞵師乎贈我意有在

及我名韁猶得解扇以障我西風塵鞵以訪
我山中人山中人兮永相好早晚煙林吾欲
老

大關嶺凡九十九盤上五十盤小有寬
平處云是半程崔同年益齡郭秀才遠
追到于此即席書示

雄蟠大關嶺艱險冒天台畏途不足說盡室
涉崔嵬嵌谷穽難視地中間驚雷偃倭上半
程已覺出塵埃沙白寒松亭水清鏡浦臺東
連渤海濶浩淼送蓬萊情朋送我至座有郭

與崔同乘汗漫遊白日接竹杯醉折叢桂枝
起舞崩崖隗遙招則美人美人有言人象辛
試一嘗九十九盤回唯持正直心幸得衛雲
開是日霧塞
日午方開

示仁老僉使

東賓無事羽書稀杖劍逢君更賦詩南北東
西俱是客世間安用舊相知

夜話江干

層崖如玉樹如雲偶坐沙頭人語聞他年村
婦傳遺事應說仙遊過夜分

父女歌贈諸妻兄

有父有父海東頭日之三復陳公詩有女有
女天南隴夜常抱慈烏悲人多有父在堂
上何獨使汝長別離人多有女在膝下何獨
使我長相思時維閏八月初吉願為有家將
送之江山萬重路阻脩行邁未半衰病隨驅
車復向海東頭不忍回首天南隴九原難作
生者遠孰醮汝酒誰結襦乃祖乃父乃祖母
白頭何心觀画眉諸嬭滿座禮無缺獨向天
涯雙涕垂長別離長相思世間會合終有期

座上走次崔同年韻

地近滄溟瘴霧深百年誰與可開襟
有東湖隱竹葦陽山屢見尋

竹西樓夜吟

夜寂灘聲近蟲喧秋氣深
高樓燈火耿四座
各言心

寄月峯寺六融禪師

山僧曾見

世宗時篋裏今藏老杜詩乞與

騷人須普施欲同衣鉢更傳誰僧藏世宗朝印本杜詩

暮江即景

崑崙排列炬落江明探漾金波光不定
座上無人詩可募誰能滿袖握清景

海上口占別京洛故舊

雲月微明清夜深離情觸忤到杯心
青春歲義當年會此日天涯淚滿襟

暮景

密樹深濃翠孤煙淡作雲
雁應誤吠主暗路
草中分

相逢

相逢團坐碧江頭去後沙邊跡恐留
千載一

歸華表鶴去家誰識作仙遊

崔同年寓中臺寺見贈次韻簡荅

中臺寺在頭陀山居僧久絕煙火餐猿愁鶴
惡歲月多日夕西望空三嘆

屋山詠瀑流

駝駱峯高鐵壁幽性拓涼雨響颼颼合餘一
日還多惱卧看飛泉扶之流

次姜將軍賞梅韻

安排天氣近來佳梅之官梅香辟邪只愛寒
光留夜雪不教青葉向春葩孤高端可吟詩

句寂寞真堪對髮華聊與伏波同古調慙慙

折贈一枝花

次思松齋韻

功名幾時足老病易欺身詩瘦唯吾懶松齋
是子貧長悲乾沒地未見早歸人已存江山
計應無造物嗔

次有懷韻

掉舌非蘇子謀生豈計然代耕雖有祿負郭
嘆無田才子終難棄明王正渴賢惟君經濟
日是我退休年

次叙懷韻

風流今得子湖海晚逢知才似相如逸官猶
下惠卑觀時應若鳳謀國更須龜托契初相
咲形骸兩可遺

送震卿赴江原都事

天下湖山勝關東久擅名登臨須我輩物色
稱詩情秋入金剛秀春連鏡浦明平生夢想
地今日送君行

夢見而晦次而晦韻

歲暮堪寒落山堂耐久燈清詩多古法衰意

有新增月照寒通煙澹明雷作冰思君此夜
夢談咲盡如曾

奉呈容齋

四海文章伯知名二十春同心曾獻納仰首
幾遂巡雪月明今夜音微阻數句龍門如下
榻襟抱欲俱陳

次韻

天上容齋老人間幕下風評謨用不竭佳句
誦尤工端委經綸日尋常寵渥隆向來湖海
士今作黑頭公

次而晦韻

難後無朋好文場少勝遊追歡身尚健感奮
淚應流白也詩存首黃公書九疇寸難天亦
惜分任 聖朝憂

夜窓次鄭浩考浩韻

風挾爽威朔雪驕夜窓談屑只蕭蕭香爐灰
白心俱死幾省鐘聲靜裏搖

獨坐次而晦韻

斜陽窺獨坐靈籟起爽心地僻人常閒山高
瞑易沉鈞情尋句法側耳待蛩音自得悠然

趣還成擁鼻吟

友人貽盆橘兩條次其來韻

種得雲根托意長十分風韻帶衡湘却將霜
後真黃色尚作青條對玉卽

雨後得友人詩次其韻繼以一絕

驚見來詩錦不如我今知子知予新晴六
合幾園好歌舞應胸有板輿

天台滿慰雲霓望一雨淋浪竟夜長想應野
外新添洗園裏初看杏子黃

挽權留守弘

平世持身苦知公用意深文章追古法樂易
近人心大運終留洛高才未作霖昔年工部
佐懷遠淚淫

送朴昌邦赴興德

吾愛石軒子襟懷絕俗韻乃於濁流中耿介
能獨運古味有玄酒國寶餘大訓端合置金
鑾日三資 聖問憐君縮妙手印章今典郡
仁親恕可推保子情亦近鳴琴百里間所樂
民解慍別後山水重何時更據蘊努力各盛
年豈停終令聞

書堂偶吟示道源

寒齋侵歲暮一卧謝塵紛山外風飛雪簷端
日映雲移床抽僻簡危坐撥爐薰寂寞誰同
調談懷賴有君

獨夜

明燈危坐檢遺經獨夜脩然丈室清萬慮欲
澄生一感隔溪涼葉有風驚

聞鷄鳴有感

寥落寒鷄報五更想應隨日事俱生世間幾
箇真男子為孝為忠兩責成

都堂祈雨日示鄭參知惟善

侵晨簪笏列庭中
臚唱聲傳引上公
香欲上時誠欲動
旱如焚處帝如聳
瞻天始喜雲容黑
跼地還驚日色紅
空使聖君憂大禋
廟謨何以濟民窮

送再從兄申公公濟觀察關東道

南星朝北極
白首更東征
宿昔經綸志
如今繡鉞榮
金山天外秀
鏡水日邊明
定把登臨興
都輸濟物情
久別幾驚骨相逢
又語離唯應為民喜
不敢

計私悲宵旰
分憂重瘡痍
報故遲莫愁
行路險歸得滿囊詩

寄友生

春陰漠漠泥遊埃
老病侵尋骨盡哀
寂寞門臨車馬路
百年難見可人來

挽成承旨雲母氏

人間再甲戌
身後二徐離
世德堪書史
孤貞可入圖
三遷曾有教
五鼎竟疑踰
未作升堂拜
傷心更莫傷

絕句

雪迷江路曲人指暮山送賴有沙村叟相招
渡石橋

送趙甥季任令公之任濟州三秀

水國耽羅古天池島嶼青鳩啾涎戶飛鷺帖
瘴雲冥暫輟仙班用還傾海外聽浮山迎羽
駕貫月載文星義重誰非地思深看作滇只
應資奮迅不是見飄零我夢生春艸君愁憶
老形獠蠻吟裏調日月醉中經容易三霜橘
漂浮一點萍眼前無限意何用語丁寧

次大樹韻

南土方須惠留君只為文駱峯秋事殷楓菊
要奇芬

天教頭白老不分細論文傍險銀鞵遠寒蒼
空自芬

大同江樓船席上次林從事韻

大同江上泛樓船誰遣紅粧對醉眠還有世
間如此境若非蓬島是何仙撐篙莫教羅裙
濕緩掉猶須錦纜牽追憶舊遊渾似夢白頭
空歎歲時遷

挽朴參議世翁

君家伯仲吾為友曾見蘭芽最少年重喜黑
頭官已達尚憐青眼佩還聯夢闌白玉知非
後蝶幻莊生怛化邊韜却壯心長即夜只應
留慶子孫賢

送潘公父

頌拜

赴京前年使北虜

男兒持節貴當年從事何妨我獨賢今日觀
周吳季札舊時和虜漢張騫登臨物色歸千
首西北行裝只半肩衰病別離堪悵惘看君
先著遠遊鞭

次扑昌邦韻

燒盡沉檀撥白灰怯寒圭竇未曾開百年詩
賦以多病此日塵埃只覆杯濟世有慚從我
老應時無缺自公才如今空月空相憶幾夜
談鋒作轉雷

書堂偶成

山中日苦無營靈盡園林春復生燒燭檢
書聊自喜世間那得更商名

大殿春帖字

天地還如造化初龍溝先見柳眉舒唯將遲
日歌賡載豈有詞臣賦子虛 恩露正團金

勝裏瑞雲高拱 玉皇居太平物色真堪詫
雪盡南疇已決渠

黃金春勝巧排寒長日深宮戒宴安要識化
工生長理只將羲易夜分看

送金國弼觀察關西道

王國收賢急登庸多蓋臣明公經濟策平世
拮据人黃海分憂重青霄下 命新瘡痍尚
有口此去慎諮詢

霄漢星軺遠西江瘴霧深平均看賦政潔白
自純心綠髮無嗟別蒼生要作霖甘棠春後

樹尚得保清陰

即事

山僧滿慰騷人意乞與寒梅第一枝分明添
得窓前月看到枯時更有姿

春寒

二月猶含凍餘寒未放春陽坡蒼入萼暮館
雪飄首禦臈衣還試忘憂酒可親清吟眉自
斂轉覺老隨人

家有芍藥紅白二色蒼心則正赤盛開
於閏四月人皆以爲賤爲賦一律

絕艷應迷國鉛朱故奪真
遲開當閨夏錯道
殿殘春二色他皆賤
丹心甬自珍風輕深院
暮脉正愁人

挽梁大椿校理母氏

淒淒霜露彫楓樹
人事天時苦不齊
縱有靈椿今老大
傷心林下夜烏啼

朝正使閔耆伯尹
亨仲勤求別語強
把病筆無呈正使
金公

東國初飛雪燕雲
遠送人干戈侵客
路節制屬詞臣江
漢元歸海關河不
隔秦只應忠可

貢往近拜王春

時遼薊路梗以軍律行

迢迢東韓使風霜
西向燕鶴寒遼海
月笳咽薊門天明
信須專對艱危任
獨賢焉役三子後
同立萬邦前行邁
年來苦風塵此去
多矧今衰病久其
奈別離何縲餞西
山暮呈輶址極賒
春歸蒼蒲眼莫說
髮生華

書石澗禪師詩軸

寺是曾遊處僧惟
昔日人梅橫春後
幹松老歲寒身夢
隔江南路衣緇洛
下塵相逢清淨

地俱是夙心親

送尹鏡之出守泰安

元亮非謀祿曾參喜逮親
春心應阜物孝理易安民
厖睡山陰夜雉鳴
葉下春遙持無事酒時憶有情人

山水宣城郡風流子賤琴
民應復妙手我自惜離襟
三釜中年樂千章夙歲心
平生揚伯起天地亦知金

九日偶吟示昌邦

九日常年菊未開今年九日錦成堆
西風有

態吹衰髮人事無良嘆覆杯
落木蕭騷江不盡長空慄慄
鴈流哀登高能賦今誰繼
病裏幽懷豈易裁

九月十一日谷城獻之宗室家曲墻裏

菊蕊盛開飲酒樂而天且雨
座上口占二絕

秋深墻曲蕭蕭雨數朵踈
花盡意黃看客主人情鄭重
一年休嘆負重陽停杯說
愁不語白間淺紅對黃
小雨過來詩思急西山秋色掛斜陽

西湖秋晚應製

勝地風光在一區
郊西秋色屬茲湖
黃雲偃處香杭熟
白雪堆邊木麥腹
濃抹淡粧誰比好
晚煙歸牧自成圖
宸心一豫緣民事
須取時平燕後謀

獲麟

神農既沒虞夏遠
西伯寂寞周公亡
淳風去世挽不回
縱有作者徒遑遑
繡縫天下魯中叟
嘆鳳傷衰逢楚狂
常聞麟是聖之瑞
出則文明王道昌
如何西狩謗傷足
竟使象尼雙

淚滂春秋筆絕吾道窮
麟至于茲還不祥

崔同年寓中臺寺見贈次韻簡答

前溪綠漲今朝雨
險嶺雲迷別後君
塵土江山元不並
天公未必信平分

五部郎官契會圖

微官縱是勞趨走
庶績無非力畢陳
一體分司成五部
百年交契肯如新

復次前韻

昨夜高堂夢倚門
久叨恩暇阻晨昏
看烏哺毋山城靜
聞鵲啅蛇庭樹喧
塵裏光陰隨

髮改卷中聖賢與心論古園今日荒三逕松
有稚兒竹有孫

獨掩中山月下門十年愁醉只昏昏香消寶
鴨窓間睡露浥寒螿壁裏喧商與言詩今始
可參能唯道欲深論歲寒心事君先獲從此
吾堪托子孫

車駕還宮曉入玉堂道源詩來復次其

韻

平明隨仗入青門閑倚雲窓眼自昏唯檢詩
書知有事若除鍾鼓更無喧醒心佳句生清

吹柱腹竒文要細論湖海交遊元不分風流
今數斗南孫

張生應

斗贈以嵩松古風次其韻以慰

遠來客京之意

旁招俊傑任亦重誰歟肖形是傳筆遺賢在
野責有歸士之自守堅知石張生乃是湖海
士胸懷落、無累物松貞嵩確善喻人已識
小官非所屈何由變化看飛騰風擊三千吹
海立

秋聲十韻

僚慄秋將暮支離病不辭月窓歸思動江閣
夜眠逢浙瀝聲初遠蕭蓬髮已知驚心非爲
別推枕敢傷時一氣元無息千聲各有吹鐵
之聞變羽功之覺非絲獨鴈牽遙影林風送
暗悲容顏非復昔老病忽如期嘿之違心事
紛紛嘆坐馳空將逢暮意寫入楚聲詩

關服將赴驪興在舟中作

頭白龍鍾一病身十年曾伴從臣舟中此
日清罇在象耐君恩到處新

黃雀吟

黃雀啄黃黍飛鳴集林木田中有稚兒日之
來禁啄雀飢不得飽兒喜能有粟有粟輸官
倉歸家但四壁黃雀終日肥兒飢向田哭

藺相如完璧歸趙是哉

強秦雄虎視目中無乾坤朵顧周舊物意謂
吾家存荆山再刎璧貴賤焉足論邯鄲日色
薄尺璞久無溫購未試勇劫曲直誰敢言桓
之藺將軍專對同毀垣章臺睨柱立左右俱
喪魂歸來價盡增國勢強弱翻函關閉不開
諸侯東駿奔云何老嫗頰肉袒乃爾頰後人

貴尚論簡卿端可原齊王竟倚和拓拓歌聲
冤當時非崇璧趙社秦獨尊

田橫義士歌

周襄列國多合子散盡黃金爭致士鷄鳴狗
吠猶有待殊復三千竟誰倚人生意氣貴相
合殺身成仁為知己吾聞蒼海孤島中五百
義士同日死當時四海波昂沸魚鼈在陸龍
失水圖王不成因已奇卷甲觀時亦云羨橫
能以義感人心未必一島皆君子滄海雖涸
厥譽流百年富貴同穴蟻詐力猶能得天下

得人心服誠難矣韓彭趙鹽鯨布夷漢祖同
心只一二

讀元祐碑

誰人解打元祐碑我今三復高聲讀當年作
碑誣萬世石工猶能知不刻辱：事業百升
人觸目斑：君子錄董香籟臭衆皆辨胡乃
時君迷不燭瞻彼天津聞杜鵑前章後蔡祖
安石群凶暈進禍如織一網打盡空人國皇
天不欲平天下數百年間民無福離鍍山骨
作亂階南渡擅袞竟充年千年一聖百年賢

遭遇如斯真可惜
劉君忠憤不回天
一片螭頭夜半落
妖腰亂領斬不得
白髮孤臣淚垂臆
千載焚書遺巨魁
九泉應知怵魂魄

驢馬

吾聞有馬走千里
霧鬣霜蹄名是驢
何人騎此騁雄俊
蹴踏乾坤能轉移
當年江使報龍亡
神物已應英雄期
紛逐鹿才盡下卓立
嘶風雷馳江東曉
雲擁後塵咸陽暮
炬明前旗橫行八載
百戰場何曾一跌
蹈顛危伯業垂成
增已去坡下蒼黃
驢亦疲夜半帳中

歌正苦沐猴竟非吾
已知潰出重圍非不逝
失道陳陵天所為
哀鳴獨立江上亭
那忍重瞳雙淚垂
功名敢望二書圖
老死無心葵弊惟興亡
雖異亦一馬
上得失何喜悲

次申博士護韻

東峯連北岳
駱洞繚而西
皂蓋出當路
白雲歸滿柶
只應無客到
不遣使人迷
時有投詩子瓊琚滿袖携

謝申玉果 護 餉蜜果

書從山水窟
中來
珍重芳緘手
自開玉果解

成延壽藥夢神崖蜜捻仙村

企齋集卷之五

