



文谷集  
乳

~ 16  
2383  
1



2383  
1-2

# 安谷集序



粵在 顯廟朝安谷集序

公以上會陳疏請立

神宗皇帝廟雖朝議不

一卒不能行而自上特於  
公有除官之命我先祖  
尤菴文正公備載其事  
案於二與子士傳末以致嘉

尚之喜而曰此議早晚有  
成噫公之此疏儘可以有  
辭於天下後世也余嘗恨  
其未見疏本今公玄孫寅

石  
安谷集  
二  
錫以公遺稿二冊來示則  
自不覺歎然而起亟取而  
讀之益不林示與感之深也  
公之平日惓惓於匪風下

泉之思者固甚盛矣而餘  
事又章卓宏偉之辭案自  
激仰慷慨中流出不待繡  
閣諸篇而有以見其識趣

字  
六  
三

安谷集  
三  
超卓豈非所謂一寤而  
知全鼎之味者歟當時所陳  
顛是何等大義我所存而  
人之誦慕久益靡已其

以詞章綺麗而得不泯者  
案未足為重也然其憂  
國慨世之音屢發於吟詠  
著述之間而清調懿議有

非尋常間漫之比不名偉哉  
世之見斯稿者苟有乘  
輿之心孰不為之掩卷與喟  
也八公之荀孫心永精加編摩

將付剞劂而請余為公并卷  
之文蓋以為尤公羽所以揄揚  
公徽蹟者至矣今者之有  
所屬托實非偶也噫是豈

不位所能承當而名何可以不  
不文辭遂書此以歸之  
崇禎後三及天亥仲春 日  
德殷宋煥筭其序



安谷集總目

卷之一上

文

疏三○策二○論一○賦三○辭一○序一

卷之一下

詩  
五言

絕句一百二十五○律一百五○排律一○

古詩三

卷之二上

詩  
七言

總目

安谷集

一

絕句二百五十二

卷之二下

詩七言

律一百十四○排律二○古詩一

附遺事○詩二○輓三

祝一○贊一

家狀一○記一

跋三

小識一

總目終

安谷集句語別抄

志在尊 周淚迸思漢平生慷慨不外乎此○獨  
 秀君知否宜看嶺上松○江叟眼常暗不見風塵  
 晴○龍泉聊自把直欲請長纓○耽看寒菊垂恐  
 見寄奴生○弱草曾沾 周雨露誓心終作守芳  
 魂○園陵松栢叅天老曾受 皇明雨露長○聽  
 說雲南天柱傾龍亡中土虎縱橫○崇蘭何處芳  
 根托雪涕空懷蹈海情○文淵尚有南征志諸葛  
 長懷北伐心○誰使英雄停北伐空教墓樹盡南  
 枝○龍旂若復今周葉庶慰中州父老悲○何人

別抄

安谷集

一



認得前羞計幻出荆卿一片心○飛龍 帝業知  
何去過鳥英雄不少留○尚保青邱誰所造北望  
黃屋問無由○使者衣冠異昔時愁看朔氣拂  
蠻旗○休言十萬橫磨劍烈士傷心涕自垂○應  
餘花月啼春淚又灑秋山錦葉紅○觀兵意在尊  
中國却狄心存射左賢○天象昏迷方屬否陰陽  
易位此何時○回首神州何處是令人催却鬢毛  
斑○天時政屬重恢運國步方當再造年○吾儕  
偏有不平鳴摠為 王人泊海城

別抄終

安谷集卷之一上

文

乞立

有明神宗皇帝廟疏

伏以臣曾於曠濕之灾敬聞求言之教 聖旨懇  
惻謹言是求而弛災之策大臣講之熟矣救民之方  
蓋臣論之詳矣臣何敢容喙於其間而妄有所開陳  
也臣嘗志在尊周波迸思漢而平生感慨不外乎此  
則不敢囚舌於求言之秋也臣竊惟以天地之大而  
雨露之澤尚有偏洽之地以帝王之聖而拯濟之澤

文

亦有偏被之地地之相距萬有餘里而偏蒙洪濟之  
大功大德則雖在百世之後而不可忘其大功大德  
也恭惟我國家粵自 祖宗朝翰屏我  
皇明而誠切事天 思深字小者多歷年所而泊乎  
壬辰島夷入寇蹂躪我列郡魚肉我赤子灰我 宗  
廟辱我 陵寢而逃矣灣上周遷 國容越在草莽  
慘矣域中野無人烟鬱巢林木則雖以宣光之英武  
郭李之忠勇勢難收復舊日之山河也幸賴  
神宗皇帝動天下之兵竭天下之財勤八年之征討  
復三韓之疆域則興我滅國血我 宗祧者秋毫皆

帝力也惟我東土百萬億蒼生脫諸兵燹之中措  
諸衽席之上得免卉服之民更為聖人之氓者戴  
帝之功生殞首而無憾感 帝之德死結草而啣報  
則拯濟之功巍蕩之德窮天地亘萬古而不泯者也  
嗚呼蒼梧 駕遠赤縣土崩日暮炎海波沒 龍舟  
而 園陵灰燼 香火淒涼嗟我  
神宗如在之靈尚何所依歸也陟降之 靈無往不  
在而曾樹大功大德於吾東則 靈其眷戀于東也  
審矣伏願 殿下思吾東再造之 洪恩推 先王  
服事之至誠擇淨界而建 廟俾禴祀而長存則不

惟舉國之人皆有所悅服也 宣祖大王在天之靈必悅 文孫之繼志先朝臣民入地之魄亦喜吾君之有後矣 臣嘗聞周公誥成王曰以功作元祀宋臣蔡沈引祭法而釋之曰能禦大災則祀之能捍大患則祀之以臣子而有功勞者尚且祀之則以帝王之大有功德者可不立廟而祀之乎議者必曰先聖賢之祠則固有之矣古帝王之祠則未之聞也 臣援古證之堯德協和萬邦而堯崩之後中國之人立堯祠以享之禹功永賴萬世而夏亡之後吳越之人立禹祠以享之今我

神宗之大有功德於吾東似乎不在堯禹之下而尚無奠祭之所者豈非我國之一大欠缺乎 臣又聞漢之昭烈德洽巴蜀諸葛孔明功多鎮撫而漢亡之後蜀人思之並立祠以享之故唐臣杜甫之詩曰一體君臣祭祀同今我若為

神宗立廟則可以當時名臣楊鎬將臣李如松並從配享之列明著協贊之功不亦宜乎儼然 遺像赫臨神位相臣將臣侍立左右而永為崇奉之地丕示報祀之誠則志士慷慨之懷兆民謳吟之情必因此而有所慰也或者若以時勢之異昔而悼於立廟

則是未之思也古之王者革命之後尚有賓祭於前  
代有功有德之君則豈不以天命靡常神器是公也  
是故

大明太祖親祀歷代之始祖而元之世祖亦與其享  
則是豈非大聖人至公之誠心乎如使天下之人知  
我國立

神宗之廟則必嘉其不忘舊日之恩也安有異議於  
其間哉况今跡已熄矣澤已竭矣既無可倚之勢又  
無可冀之事而只感舊德思欲報答則日月所照霜  
露所墜凡有血氣莫不興歎之人而均賦是心者獨

無所同然乎伏惟我 聖明必以忠孝為心勿以疑  
懼自沮博謀廟堂之臣俾創

神宗之祠則曾涵 帝德之民孰不子來而執役乎  
常念我 宗社之靈長臣庶之生全莫非

神宗之遺澤而臣亦 萬曆之一遺民也自我先民  
暇食優遊式克至于今日休者寧可不知其所自也  
茲瀝葵忱敢有所達固知蕘說似非急務而第念近  
者天災層出祀以禳災靡神不宗則

神宗之神獨不可宗乎追惟配天之 恩亟營妥  
靈之所而德以報德祭於可祭則 帝必顧享天亦

用休而默佑之效置在是矣臣誠惶悚昧死以聞  
崇禎紀元後四十年我顯廟丁未五月製進○  
是歲漂海陳得曾勝等百餘人船泊耽羅自言  
大明人朝議竟押赴燕中五月天大旱自上有  
求言之教公在泮封疏疏上除顯陵叅奉  
○宋先生文正公著三學士傳云進士李重明上  
疏乞立神宗皇帝廟上下其事朝議不一  
上意則以為是故即官其人愚嘗謂此議早晚有  
成○老先生在島中時告訣權遂庵別牋曰顯  
廟朝湖西一士人上疏請立萬曆皇帝廟其時

異論之人托言天子之尊不可祀於偏邦又其祭  
儀不亦難乎云余知其時議之終不可行心常慨  
然繼以歎曰此世此言出於此人不可無嘉尚之  
典○寒水齋答朴士元書曰昔年進士李重明請  
建皇廟先生雖知其事之難成深嘉李生之抗  
章有見於文字中矣又曰華陽之事非吾義起先  
師於三臣傳曰進士李重明上書乞立神宗皇  
帝廟○芝村李尚書外補天安時撰高孝子傳曰  
其平日誠孝固足以感神明而至於神人授藥事  
無乃恍惚難信矣乎然故奉事李重明為作呈文

請旌褒之典而載此事甚悉李重明是顯廟朝  
上疏請立神宗皇帝廟者也其人宜不妄言故  
余不敢削云又以鄉先生祭社之議備載公請立  
皇廟事於寧城文獻錄○華陽洞書院留傳  
萬東廟設立事實華陽誌而公之疏本載在首卷  
第一板○我正廟朝二十一年丁巳親祭  
大報壇命閣臣重刊尊周錄公名入錄而疏  
本一通刊藏于內閣

請革各司胥吏弊疏

伏以臣本布衣躬耕草鄙而傷心旱災流涕者此也

肆陳瀝血之辭仰副求言之旨惟聖明留神焉  
天無好雨民皆艱食殆有年矣宵旰之念恒軫活  
民廟堂之議專務救民蠲賦以恤之移粟以賑之廩  
已傾矣饑亦甚矣夙夜企足共待麥秋而何意昊天  
不惠降此大戾旱魃之灾酷於往年耶自春徂夏了  
無點雨五種不入非但秋後之憂大也兩麥已枯抑  
亦目前之患急矣垂死之民惟麥是恃而麥無登場  
民皆填壑則民依於國國依於民而民靡孑遺國何  
以存乎此正君臣上下席不暇煖食不下咽而思答  
天譴也臣聞匹婦懷寬東海曠濕楚獄多濫東京赤

文

安谷集

六

地是知旱災之作人寃有以招之也惟我 聖明念  
及乎此特下審理之 教丕示昭雪之典遷者而移  
流者而放囚者而釋遂令千里泣珥之徒三木囊頭  
之輩沐浴恩波洋溢喜氣則視聽自我之天豈無感  
應之理乎天監孔昭賜之以雨一雨且雨既霑既足  
則大地生靈欣然若更生矣人皆曰大旱之雨固在  
寃枉之伸理而 臣愚以為不獨在於伸理而天之雨  
暘良由人事之得失也書不云乎曰肅時雨若曰僭  
恒暘若肅者王政嚴整之謂也僭者庶政僭差之謂  
也古之為政必在長官之肅而今之為政反在胥吏

之僭則恒暘之若固其然矣時雨之若何可得也 臣  
伏見都中胥吏世傳其任解事熟矣長奸久矣至使  
庶府之官尸居其職著署而已領頭而已三尺程章  
多歸畜夫之弄百司利權皆在下吏之擅而若有風  
稜明見者欲其發奸摘伏則反為吏輩搆陷未免罪  
罟之橫罟故中才之官苟容求全下才之官懷危內  
顧寧忤大臣而不忤小吏馴致名分之倒置漸至威  
福之潛移則朝綱之不肅為如何哉竊簿盜財怙侈  
滅義則踰制僭越庸有極乎今之卿相尚素之家則  
宅無嵬煥器無雕鏤而今之胥吏尚侈之徒則諱雄

闔麗崢嶸華構塗金飾玉狼藉華筵也寒士之妻冷  
官之妾縞衣綦巾不厭糟糠而豪吏之妻猾吏之妾  
錦衣繡裳飫於甘肥則此臣所謂舛也故處士臣曹  
植之言曰我國亡於胥吏之手曹植而妄人也則已  
使曹植而以知治體則豈不寒心哉大抵官多數易  
吏緣為奸則臣恐 殿下用人之道有所失而然也  
今之庶官朝拜夕適如去傳舍則雖使賢者在位能  
者在職而何以展布其賢能也伏願 殿下知人以  
明任官以久知其人之合於典禮則始以禮部之末  
班終陟禮部之崇秩察其能之長於典兵則始以兵

部之下僚終陞兵部之上官可也終始勿易庶司皆  
然則明習其政各舉其職豈使刀筆之吏擅弄於其  
間哉若其役使胥吏則前月為戶部之吏而後月為  
刑部之吏歷試諸司交適其任守薄而已食料而已  
則必無舞奸僭竊之患而自革積財奢麗之習矣然  
則王綱丕振朝班肅清運回泰和功著位育而必見  
時雨之若永無恒暘之災矣臣每痛胥吏之恣橫思  
革下賤之奢侈而逢此直言之求不耐忠憤之激奮  
足而來披腹而呈伏惟 聖明不以人廢言則庶幾  
有補於治道之萬一爾臣伏不勝屏營之至謹昧死



以聞

顯廟朝十一年庚戌四月又以天旱求言公在  
顯陵任所製進而承嘉尚之批

再陳列邑時瘠八条疏

伏以臣爽惟昌辰明良際會格致誠正之學則山林  
宿德之臣講之詳矣啓沃繩糾之謨則廟堂碩輔之  
臣陳之熟矣如臣庸淺何敢容喙於其間而妄有所  
開陳也至於生民之病故列邑之弊瘼臣嘗目擊而  
有所感慨則豈有越樽之戒而敢默求言之日乎宋  
臣蘓軾先言買燈之事而仍奏萬言之疏則臣之先

陳胥吏之僭而更奏列郡之弊者區區寸誠思效蘓  
軾之敢言而歷叙未盡之懷也伏惟 聖明少垂察  
焉若夫仁政必自經界始而經界不正則賦役將何  
以均經費亦何以給乎惟我三南自甲戌打量之後  
有億萬生齒之滋故窮谷荒野之中無土不開河邊  
海曲之間無地不闢則新蓄之田宜倍元田而收稅  
之數尚不加多者何也逐年之秋省稼之時專城之  
臣任他色吏之舞奸故豪民廣占之田富民沃壤之  
墾率多漏落而貧者薄田之蕪弱者寸土之墾率皆  
收錄而只充其量案之數則無恠夫收稅之不多也

文

安谷集

九

且夫避役之民叛主之奴蟻聚深山之中所盡茂林  
之慶燒而播厥耘之甚易得粟之多優於野農則  
國家之所當深徵其稅而書負半漏於田案守令畧  
報于上司餘存之結多至累百稱以加耕督收細布  
者不知其幾千匹而盡為山郡之私用不係度支之  
經用則臣未知此布之征何征也至如禋祀必自誠  
敬始而誠之不至敬之不盡則神何以格鬼何以享  
乎列邑春秋祭文廟者為聖賢也祭社稷者為土  
穀也祭厲壇者為冤鬼也犧牲粢盛宜尚豐潔薦裸  
興俯宜盡誠敬而守土之臣必無誠敬憚於親祭代

以邑子故犧牲粢盛多歸典吏之攘竊薦裸興俯徒  
循外貌之文飾而牲酒瘠酸狼藉籩豆神不顧享災  
不虛生則臣恐旱魃之酷必由享祀之不潔也且如  
八路之邑各獻方物者下之事上禮當然也民以是  
獻諸邑宰而邑之禮吏不問貢物之美惡先見賂物  
之多寡邑以是獻諸方伯而方伯之吏不察貢物之  
精粗先觀購物之豐儉方伯以是獻諸各司而各司  
之吏不省貢物之可否先視餽物之多小故一物之  
貢論其價則不過數金而三賂之物計其直則殆過  
十金鄙諺曰貢物貫串賂物滿馱斯言雖戲正中時

弊者莫斯言若也若其選丁作軍所以均役擇壯編伍所以禦侮而今之作軍一何不均今之編伍一何不精耶臣伏見窮閭之間部屋之下騎步兵之子漕水軍之兒未離襁褓已稱閒丁佩符之臣不恤弱年掌兵之吏遽添軍額而垂髫之輩服役也難則父代子而立番兄代弟而赴役者哀哀抱恨滔滔接踵而土豪之壯子世族之餘子頭戴黑笠號稱兩班不文不武游手遊食者不知其幾千萬人而息偃在床有同葛天之民則我國之作丁果若是其不均也且其預選精卒思備不虞毋論公私之賤皆束行伍之間

而守城之臣不卞老少惟看權勢之炎涼典兵之吏不擇勇懦只見賂遺之多小故積財之民皆免卒伍有勢之家多匿丁壯而單戶之貧民寒家之弱奴皆被石壕之點遠赴鄭河之戍臂弓而腰箭背糧而足繭若以如許之兵思禦莫強之敵則何異驅羣羊而攻猛虎也若乃大小之邑皆有囹圄者所以威懲奸慝而今之守臣杖威淫刑痛繩邑民者非所以誥奸慝也或以爭田而潛致親舊之尺牘或以推奴而敢付權貴之關節則閤下四境有致無辜之人而係絏之刑慘五訊束縛無罪之民而榜笞之以直爲曲以

曲為直而訟之曲直錯矣奪其所憎與其所愛而奴  
之與奪舛矣政多橫侵人不料生故懷刑之君子實  
失世業而議不入於畫地畏威之細民實破家產而  
期不對於刻木則悲痛之辭為如何哉又如三尺程  
章至公至嚴輕重之際毫髮不差寬猛之間分寸難  
枉而典刑之吏檢律之人惟賢獄貨變更舊章所欲  
活則傅之生議所欲陷則與之死比怙終可刑而不  
刑於當刑膏災可赦而罔赦於當赦故三木囊頭莫  
伸治長之痛五月飛霜難徹鄒衍之哭則冤枉之氣  
足以感傷天地之和氣而必召赤地之災也然則惟

茲八弊之俱蔓者臣恐 殿下不擇臨民之官也昔  
者漢宣帝嘗曰與我共理者其惟良二千石乎遂令  
長吏久任其職終不遷易克成治化夫以雜霸之主  
惟能選用良吏大治鄉邑矧惟 聖明欲效唐虞氏  
之治而盍慎十二牧之選乎伏願 殿下廣張羅俊  
之網博求愛民之吏分憂百里皆得龔黃之良責效  
六朞俾存長遠之計則必能體 宵旰之念流惠鮮  
之澤而政以誠信吏不欺詒夫安有積弊之難祛哉  
嗚呼經界在所當正而久未得正者當改量而不改  
量若使公正之吏專任改量之事申畫之間不以豪

右而寬假之經理之際不以貧弱而侵刻之必隨地  
之肥磽酌定卜之多少而無令猾吏有所增減則漢  
畝東西寧有貧富之異勢周稅什一必有粒米之盈  
粟矣若夫山不童者澤不涸之兆也山有草樹而茂  
密葱蒨則可以興雲雨可以滋泉脉而今以火田之  
故有同牛山之赭無以興雲雨滋泉脉因致竭川澤  
而痒禾稼其為害也不亦大乎可令山縣之宰特宣  
剛明之令驅出逋逃之輩俾無林壑之燒則天旱之  
災不至於酷也嗚呼聖路榛蕪儒術寢微異端之說  
縱橫僂戾眯人耳目誤人性情故諂佛而求福者迎

巫而度厄者必盡誠敬以祈陰隲而至於聖賢社稷  
之祀也既無是敬亦無是誠犧牲粢盛既于凶盜而  
恬不知恠則豈不寒心哉宜令守土之臣各宣明教  
之化深排事佛之徒痛斥好巫之流獨於 聖廟之  
祀羣神之祭能盡誠敬躬執籩豆則百異消滅衆祥  
畢至矣且夫貢獻之物皆自遠方未免陳舊而道路  
之費賄賂之行盡是尾閭而已賴有先正之臣克審  
如彼之弊請設大同之法先布兩南之邑除其貢獻  
代以米布民皆便之受賜多矣二南之民獨蒙實惠  
而六路之民猶未蒙惠臣竊惜之宜頒此法於六路

之邑而亦以米布優給市井之人買給百物足供  
國家之用也仍令八路之脩吏遵守先王之良法  
只收元定之數絕無科外之徵則民其安矣國亦泰  
矣嗚呼率土之濱莫非王臣而大夫不均從事獨賢  
則豈無變通之道乎臣竊念號牌者先朝之義制  
而後世之可效也貴賤在牌人不得掩十五有統民  
莫敢避夫里之布逐戶而均輸之力役之征計口而  
均使之茲法之行悅之者衆而惜其中途因亂而罷  
也今若復行此法而執法之吏較若畫壹則幼穉之  
兒庶免軍役而閑散之徒皆編軍伍矣又如選兵之

策在於務精而今之選兵何其務繁而不務精耶臣  
伏見京野之間少年之子力搯虎之徒射命中之輩  
夙夜企足思得科第而只有大比之舉但用卅八之  
英則其餘挾才之武人徒懷壯志而乾沒者不知幾  
萬也今若別設萬科博選武才則國之所費紅紙  
而已人之得科至樂而已一場設科精銳得萬不亦  
可乎至若公私之賤亦有驍健之卒則可令邑宰明  
辨壯弱乃以弱者三人共養壯者一人備爾衣屨脩  
甬戈矛而與其武士相為表裏以此制敵何敵不摧  
哉嗚呼世道澆漓私意橫鶩至於爭訟殆有甚焉戚

畹之家冒占土田而折簡於諸縣權勢之家橫占歲  
穫而飛書於列郡則為守令者或威牀而誤決或媚  
竈而偏私是豈非公道之晦塞而然耶若有清直之  
守臣一遵公平之正道決論之際少無偏聽則曹咎  
之書何敢圻於櫟陽于嵩之田不見奪於強禦矣且  
如刑獄者天下之大命而法律者王政之所關也愚  
民犯律似赤子之入井則宜赦者肯定也貪吏贖貨  
浚生靈之膏血則難貸者贓污也今我 聖明雖遣  
御使暗行州縣摘發奸贓而犯贓之吏皆免就烹或  
有投荒而移配者亦有蒙宥而叙用者則 臣未知其

可也申明贓律莫若使吏不犯則選用廉吏者乃所  
以使無贓也苟得清白之吏布列三百之州治獄以  
公慶已以廉則東萊客邸必却懷金之子金椒清室  
自無荷校之人而爭賭和氣之致祥寧有冤氣之召  
災乎然則革弊之方固在於守令之得人而端本之  
道不外乎 殿下之正心矣 臣竊聞 殿下求賢如  
渴待賢以誠則固知 聖心之仁厚有餘而辨別薰  
蕕執其兩端則竊恐 聖心剛斷不足矣 臣仰惟  
聖德見此一疴俯察民情積有八弊此 臣之所以慨  
然長歎敢進芻蕘之說也 臣之嚮者進言亦出憂國

之誠而 殿下批以嘉尚了無採用得非說而不繹  
從而不改乎當令 廟堂議處而 廟堂亦無舉行  
豈非衣褐者之言不足取也食藿者之謀不須用耶  
然而 嘗半世在野每揮傷時之淚十年居泮屢見  
病國之事則千慮之中詎無一得乎古之明君尚用  
監門戍卒之言則惟我 聖明之視 果如監門戍  
卒之徒乎 之有智縱愧監門戍卒而言之警國不  
後監門戍卒也伏准 殿下不以 卑鄙倘採 忠  
告則白首窮經雖死委巷夜臺瞑目庶無遺恨 伏  
不勝屏營之至謹昧死以 聞

此亦庚戌製進而在 顯陵祗承 温批

王若曰右文講武務農均賦用賢納諫策

臣對 臣誠不文智愧隨陸 臣誠不武勇慙絳灌徒知

稼穡之艱思見賦歛之均亦懷賢賢之志欲陳諤諤

之言而文山對策 臣幸得之不息二字慙可已也 臣

伏讀 聖策莊誦于中隕越于下 臣竊念人主之意

先務者曰文曰武曰農曰賦曰親賢曰納諫而已知

斯六者則知所以為國矣是故知經邦之在文而右

之必於文知衛國之在武而講之必於武知大本之

在農則農不可不務也知經用之在賦則賦不可不



慎也賢以輔治言以達德則不可不用者賢者也不  
可不求者直言也雖然六者之施為只涉文具而不  
以真實則政何以舉治何以成乎必也期六事之就  
緒而此心之誠以無間斷思六弊之祛源而此心之  
誠自無虛假則於斯六者展也食效惟明明后盍  
反其本嗚呼天以我殿下克肖其德錫王勇智將  
多前功惟時殿下一念畜治五夜靡懈師文王之  
作人簡太學之賢傳討論經傳之旨啓迪縫掖之徒  
則今之右文可謂至矣遵武王之闕分銳師於三  
營常試坐作之節不愆六七之步則今之講武可謂

盡矣農政莫先於水利而殿下遣使八路省視堤  
堰者所以效周公瀦蓄之制也仁政必先於田制而  
殿下頒規列邑賦以大同者所以復三代什二之  
稅也明揚側陋者唐堯之所以宅俊而惟殿下則  
之敷求弼予之賢也敬拜昌言者夏禹之所以求諫  
而惟殿下法之樂聞逆耳之言也是宜儒流濟濟  
貢篚乎治道軍容井井震懾乎敵人厥田惟濶可以  
備旱厥賦惟貞可以悅民朝盈盍簪之賢言有藥石  
之進而夫何文恬武嬉歲饑賦重賢者遜言者默以  
致六弊之滋蔓乎嗚呼文運久否聖路長湮橫庚芹

壁專尚章句之誦興謠械樸安有譽髦之士乎武臣  
惟恟謀猷不壯興師動衆雖有訓練之舉棄甲曳兵  
了無禦侮之志也佚道使民雖尊張闔之堤滂潦翻  
野便缺白圭之渠則病農之害一何多耶正界出賦  
雖倣周法之徹而恤費取盈尚多殷民之瘠則招民  
之怨亦無恠也側席龍樓鳴駒巖穴而率多家髦之  
遜荒不見莘摯之應聘 教下罪己旨切聞過而爭  
尚金人之緘口未聞荀模之抗疏宜 殿下憂治道  
之失要慮政機之失務而謀及在野之臣欲聞救時  
之策也 臣本布衣識昧時務雖未敢知 殿下之當

務不務而以 臣觀於時政則竊恐 殿下徒事虛偽  
而不以誠實也嗚呼專意科工不求性理則造士之  
規文具而已將不知兵兵不知方則營將之設虛套  
而已徒費民力利不及民者尊堤之所以無實也徒  
設良法民不被澤者大同之所以失實也漢幣雖勤  
哲人長往則招賢之禮儼外而止夏鼓雖懸直舌無  
掉則求諫之教徇名而止耳 臣聞宋臣周敦頤之言  
曰一心不實萬事皆假一心苟實萬事皆真豈不以  
誠之所在無事不做乎伏願 殿下責心於誠責誠  
於政思文教之振作則必實其菁莪之化期戎兵之

克詰則必實其張皇之威誠於利民而務盡修堤之  
道誠於均賦而務盡薄歛之制招懷寶卧雲之士而  
必實於亶求犯顏批鱗之言而必實於亶然後六者  
之弊不期祛而自祛矣夫如是則文士彬彬黼黻乎  
皇猷武夫赳赳干城乎邊圉決渠降雨四野之嘉禾  
盈疇輕徭薄賦四境之黎民獻頌白駒食苗拔茅之  
羣賢盈朝青蒲奏事糾謬之直聲振朝郁郁乎休烈  
蕩蕩乎豐功可以六五帝四三王矣臣聞漢臣王褒  
有言曰勤於求賢逸於得人六弊之祛雖在殿下  
之實心而治效之食亦由賢俊之篤弼也苟能得真

儒而敬敷五教得良將而申明六韜則文何患不興  
武何患不耀哉得如景山者掌其水利得如劉晏者  
慎其財賦則堤可固於四郊賦可均於八方矣立傳  
說於黃閣而使之旁招則列于庶位摠是俊又擢周  
舍於諫長而使之審譎則登諸栢府率效鯁直矣今  
臣之言志雖涉狂夫之談而殿下之環轉試垂聖  
人之擇則庶有補於治道之萬一矣臣謹對

問相貌策

戊子試三中

對嗚呼相馬者失之瘦相玉者失之璞以瘦而遺馬  
之良者以璞而遺玉之羨者則吾未見其有得也世

文

安谷集

十九

之相人者徒相人之外貌而不知人之内美則何以異於以瘦而遺馬之良者以璞而遺玉之美者哉恭惟國家設科取士者以其德也不以其形也今我執事先生特舉相貌發為問目先生之意我知之矣遂感而為之說曰容貌者君子之所以為儀表者也蓋人於兩間賦此形像而奇者恠者美者醜者有萬不同為吉為凶為妖為祥亦萬不同是故或奇而有凶者或恠而有吉者或美而有妖者或醜而有祥者則觀人之相者果可以貌之奇恠醜美凶人之吉凶妖祥乎吉凶妖祥不係相貌而福善禍淫天理孔昭

則天之所以降福者必以其人之作善而不以其貌之奇且美也天之所以降禍者必以其人之作惡而不以其貌之恠且醜也然則作善作惡殃慶類至者何以貌為自己求也誠能內修心德自能潤身而其儀也可象其威也可畏則斯豈非吉祥之所兆乎苟或不修心德而徒外之飾則羊質而止耳麟楨而止耳非吾所謂君子之儀表也必也心德內全英華外著則不待相者而可知其為吉為祥矣周語曰觀其容而知其心實其然乎請因明問粗陳大都曰若稽古人物肇判而蛇身牛首羲農其相龍顏戈頭黃頊

其相則其然豈然吾斯未信八彩大口堯禹是也神  
肘駢齒湯武是也大哉四聖德貴巍蕩則異衆之相  
非所論也色如削瓜而治資熙雍身似植鱗而羹調  
鹽梅面無須麋而一德是輔頰不見膚而十亂是列  
卓乎四賢心貴協贊則殊凡之相不必道也長如周  
文者食粟而已顏類孔聖者肆暴而已體侔隆準者  
身以之焚目似重瞳者天以之亡則相不足信不啻  
觀火龍章鳳姿叔夜其人鼠目獐頭元載其人而或  
伏斧質或享富貴則顏不足貴一何明耶豺狼其聲  
而羊舌覆宗熊虎其相而若教夷族則聆呱劾石良

有以也見相泣餒其知子乎圭剪盤石知若相之必  
叛者濶達漢高相彼齊王知不過乎封侯者遊說蒯  
生也面受墨辟自負必王身佩漢印竟至嘔血則布  
之後吉周之後凶莫非命也奚以相哉醉而墮馬自  
斷遺體者非章子之迷惑乎兒而有智不從異教者  
非柳公之穎悟乎拜而知貴睡而知賤語而知窮默  
而知達者雖或有先見之明而固非理達者之所道  
則一動一靜一語一默烏有關於相貌之羨惡哉嗚  
呼人之骨相如其魁偉則似享吉祥之應而不吉不  
祥者有之人之骨相如其凡陋則必呈凶妖之兆而

不凶不妖者有之則人之命達至微至隱固非相者  
之所能逆觀而好相之人講張其說見骨相之魁偉  
則必曰某也吉某也祥視骨相之凡陋則必曰某也  
凶某也妖以誕妄之術占禍福之幾而殊不知死生  
有命富貴在天則其為說也不亦誣乎愚請反復論  
之以明詖辭之所蔽也有人於此其為相也口有舍  
太公之兩齒身不滿晏嬰之七尺則皆可為王者師  
霸者佐乎目光如曼倩之懸珠手容若夷甫之塵柄  
則亦可為金門侍臣鼎軸元老乎口舍兩齒身短七  
尺者何限而不得為王者師霸者佐目如懸珠手如

塵柄者何限而亦不為金門侍臣鼎軸元老則吉凶  
妖祥之不係容貌尚矣噫河目海口儀表魁竒而放  
心敗德其中幾如則雖謂之既吉且祥吾斯之未能  
信也黃馘枯項顏色憔悴而正心修德其中必有則  
誰謂之不吉不祥吾知其吉且祥也然則形相外也  
心德內也我有君子之心德則必得君子之吉祥何  
從相者而問也苟能盛德積中此心克正則德自著  
而身自潤吉自應而祥自至矣篇已就矣抑有獻焉  
嗚呼心德之符雖在容貌而樞機之發實在於言語  
尤不可不慎也程子之箴曰出悖來違興戎出好旨

裁言也苟或不慎言語傲誕是事則口是禍之門而終必招凶矣然則容顏言語相為表裏而吉凶妖祥之所由兆也鄒書曰聽其言也觀其眸子人焉瘦哉愚之並論蓋出於此執事以為如何也謹對

温泉論

臣論曰夫物之不齊物之情也在易井之九五曰寒泉食寒泉而可食者取其水之寒也然而水之性固多不齊亦有清渭濁涇黃河黑水之異焉則温泉之出是亦水之性也奚獨取夫泉之寒者哉臣謹按湯泉記或謂炎州地性酷烈地多湯泉或言水出硫黃

其水即温臣以二說反復思之炎州之水未必皆熱則地性之酷臣固未之信也以硫黃置諸水而水不能温則硫黃之說臣亦未見其得也夫水者天地之津液也譬如人之吹氣為寒呵氣為温則温泉之在天地間自有一類受性本然不必有待然後温也明矣臣聞驪山之下有温泉焉秦時神女之所出也一洗之則可以去疾消病故往古帝王常為駐蹕之所水賴治疾之效也惟我青丘湖西之邑亦有温泉焉泉之源正出泉之味甘潔泉之温可與驪山之泉隔萬里而同一脉也昔我先王行幸此泉而民副僎

后之望疾有勿藥之喜則泉之著靈爲如何哉今我  
聖明繩祖武而親臨勞玉趾於泉上洗滌煩  
熱足以寧乎君軀霞塞宿恙王庶幾乎無疾則  
泉之效靈亦如何哉且夫泉之餘澤沐浴兆庶不待  
瞑眩蘓我民疾則泉之功利及人蓋不可數計而周  
知信乎泉之爲靈昭昭也泉之靈異若是其彰明較  
著則大有勝於感應泉潤德泉遠矣豈與漢之醴泉  
唐之聖水比並也哉嗚呼蜀之臨邛有火井焉漢室  
之隆炎勢彌隆漢室之微炎勢漸微今之溫泉猶昔  
之火井也泉之出湧沸如湯熱氣彌盛則可以出我

國家億萬年無疆之休也抑又有說焉子夫子之  
言曰水之精爲玉玉之性溫然而泉之性亦溫則意  
者韞玉於泉底生此萬金之藥水永爲聖上一病  
之回春肇基聖德於玉成之地者其在斯歟其在  
斯歟臣謹論

溫泉舉動時有特教本邑儒生外一路之人  
皆許赴應製

擬宋理宗頒示訓廉謹刑二銘詔

皇帝若曰越在內服卿士大夫越在外服牧伯守尉  
其爾腴聽朕恣惟天生民有欲遏欲何尚非廉何克



惟民有罪當刑用刑何尚非謹何濟人有贖貨惟利是征則其將害於政病于國不可不導以德齊以禮也人無恒產仍無恒心則必多犯于禁陷於罪不可不繩以律威以刑也德以宣化禮以施教俾制私欲不侵外物則有耻且格皆勵清介無滯貨泉不近秋毫矣明以折獄謹以制刑用義刑而惟厥中赦不辜而惟其正則刑期無刑而化成風動辟以止辟而治隆圖空矣嗚乎訓廉遷善謹刑從輕遂使墨者皆尚水蘗寬者用脫桎梏真盛世事也茲審訓銘以示汝汝其受詔惟謹

見圖去奇麗賦

皇明太祖之肇基王迹也握瑤面提三尺掃雲物平南服建都淮甸定鼎秣陵龍盤虎踞天府金城乃相土而胥宇協龜食於恒吉紛庶民之子來構大厦之翼翼面萬載而不傾聘垂工之巧術旣定宅而匹休有周公之獻畣 聖上乃乙覽繪事玉色不怡格汝臣隣歷告溫諭曰我法宮華構過度龍樓鳳殿雖王者之攸芋丹楹刻楠豈予心之所取若昔放勳克儉茅覆帝室采椽不斷土階三級然峻德之日新但畫衣之做治藹仁化之風動光四表之威被若夫惟狂

枯侈瓊室奐輪雕欄畫棟邇漢連雲彈四海之財力  
窮九闕之宏麗嫁竒禍之滔天竟黃圖之罔保殷鑑  
昭昭堯德蕩蕩何去何從堯儉可尚况我初服邦家  
草創宜去麗飾永示太素遂令大內不施金璧不塗  
丹雘凋玉瑱於楹底去金爵於樑角韜畫彩之陸離  
晦五色之爛燁屋多呈材墻有露形玉宸雖陋儉德  
克明垂裕後昆永享遐齡是 皇祖之昭儉宜震服  
乎天下當胡元之季葉崇奢麗而弊化民方陷於塗  
炭天乃降乎 聖皇仗黃鉞而四伐慰來蕪之民望  
受宇內之圖籍立帝宅於建康追大禹之卑官笑漢

家之麗壯除禁闈之雕琢率寰宇而示朴夫孰曰儉  
不中禮諒帝王之盛節貽謨燕翼昭揭遠圖祈天永  
命一姓萬祀頌曰瞻彼廣厦天子之家匪雕匪飾不  
奢不華廓開四門博施仁澤儉以為麗允矣聖辟

衣衾投水賦

皇明太祖之伐友諒順流而東也白旆央央武夫洗  
洗潮迎周艦萍送楚王若有臣兮矯矯侍戎韜於武  
帳手子房之前著畫厥敵之克壯山壓烏卵劔及鄱  
陽敵人鼓僂我武不揚張凶鋒而驟戰望鷁首而縱  
鎬龍已制於螻蟻慘短兵之將接壯士束手謀臣卷

吾公有一策智邁六出拂長子之戰袍陳妙算於日  
角嗟王師之敗績彌賊艘於江磧楚兵三匝不見大  
風之揚石王朗在後無賴浮沲之水合餘艘失水於  
淤泥黃龍不負妖氛暗鏃於奉天李晟未救三軍波  
坼千乘垂滅王體為重萬死何惜事已迫矣臣請誑  
楚遂乃將七尺之頰頰替鳳姿之肅穆解條侯之介  
冑著柘黃之煒燁華虫背上藻火胸中襟羅日月袖  
盤山龍非戎袍之虎臣恍衮衣之天容倚烏櫓而雄  
顧欺以方兮敵人誰云望之不似彼皆曰其君也哉  
一擲鴻毛萬頃波心輕我指生緩彼如林於是狼子

卷甲禿旅潮退虺毒傳吹箭雨乍霽俄外援之蟻附  
摧敵鋒而雷擊忽蛇變而龍攄掃天下之雲物原一  
戎而大定認韓子之不續當龍舟之受圍陷天表於  
勁敵微公之策帝其危矣微公之忠誰投水國一衣  
龍衮脫君虎穴夫孰曰不稱其服諒處權之妙畧月  
暈成臯紀信之黃屋何濫失王雲夢子西之輿服非  
僭皆捍王於急危隔千古而一轍然臣子之效忠由  
至尊之克聖偉 皇祖之英武推赤心於人腹得君  
如是宜甬死職忠膽烈烈義聲赫赫智可并於劉基  
勳固邁於徐達後千載而遐想揖孤忠之耿光贊曰

日舸膠淺巨猾鷓張將軍挺身蔽衣繡裳千金擲波  
萬世流芳炳炳忠節山高水長

安宅賦

天君若曰予以虛靈夙有知覺主宰五情應接萬物  
物我之町畦既分義理之勝負未決情舟載予而下  
流意馬駕余而外馳俯仰堪輿何所適歸神明失舍  
予未有室家安得天下之廣居直之內而防外耶無  
極翁對曰臣聞仁山之下智水之邊方寸有地是謂  
丹田爰有一宅其名曰安發其中蔽足以流動乎兩  
間其大無外足以包括乎乾坤創基址兮何代粵二

儀之肇分苟君子得以居之可屋漏之無愧雖疏食  
而水飲樂亦在於這裏非百堵之難成匪千萬之可  
買安一身而有裕亦可安夫四海天君曰善哉願聞  
其詳翁曰唯唯厥初經營漠然渾然心官奉職命令  
從天土木不費繩墨何煩因其固有無為而成求之  
則不遠視之則無形舍之者辱居之者榮使君臣居  
臣忠而君義使父子居父父而子子窮者居之富貴  
不能淫其志達者居之利澤施于一時伊誰主張衆  
善之長若有意於造詣要勿正而勿忘難豈比於登  
天力未見夫不足出入不由乎人踐履貴得其實是

以生知之聖克己之賢於焉優遊守之益堅造次必  
是須臾不離嚴其扃鑰鬼不能窺修其天爵人孰侮  
予仇讐者罔不臣服曷敢窘吾之室廬鳥獸魚鱉於  
宅中而咸若鰥寡孤獨賴是宅而俱活溯千古而屈  
指紛幾人入此室處茅茨帝堯卑室夏禹暨湯及文  
一揆前後俾赤子而見保無匹夫之失所逮春秋之  
風雨餘古宅而人亡幸孔門之開來卓數仞之有墻  
豈少補其罅漏將大庇乎繼普虹梁一摧壇杏空老  
入室升堂人惟七十賢哉回也宅中三月欲破不能  
三十年兮尚一間之未達及夫楊墨橫行明堂將毀

牛山濯濯場師養械慾浪滔天古逕茅塞彼宗子與  
家相唯功利焉是惑偉孟氏之私淑造前聖之壺奧  
始擇里而三遷卒自得乎其宗千五百而有傳慶座  
上之春風人隨毀而隨補宅不至於墜地嗚呼其人  
雖遠其室則邇曠之不居哀哉末路般紛紛自毀而  
入毀夫孰能綢繆牖戶然茲宅吾所本有歸以求兮  
有餘伯夷求而得之五霸假而不歸苟吾功之積累  
亦何難於反之無患夫居之不安患天宅之難得無  
患夫宅之難得患夫求之不篤天君於是惕然而悟  
幡然而改知來者之可追矢中塗而無廢收已散之

卒徒去張王之蠹賊導誠意之舊關行自邇而不息  
進一步兮吾往豈敢越於他歧日拳拳而孜孜指安  
宅而為期俄一蹴而能有至樂之難名爾乃禮門  
高義路平理窟深道鄉邃林花似錦庭草交翠梧桐  
月到楊柳風徐上有飛鳶下有躍魚無不為此宅之  
奇觀絕致兮吁嗟乎知者鮮矣方將高拱靈臺閑臨  
止水春晴沂上點瑟鏗爾日長陋巷回琴琅璫靜把  
天機樂而忘憂荼楚以富我以吾宅賁育雖勇我宅  
難棄粹面盎背富而潤屋者耶百體從令家用平康  
者耶至於致澤之時雍所謂廣厦千萬間天下歡顏

者耶無極翁稽首以稱曰宅之始成君實主之宅之  
將廢君又復之君非宅功何以施宅非君亦為虛器  
君之出入宅之成毀其未入也宅幽而勢阻既入而  
有君安其所君其慥慥勿致空匱先正有訓慎終如  
始

祈雨祭祝辭

庚子七月在開泰寺本倅乞製

嗚呼山之神尚克相我耶尚忍棄我耶何功利之不  
施耶在昔噴雲洩霧時釀甘雨而今則密雲不雨自  
春徂夏久無好雨曠其乾矣山農卒瘁曠其濕矣早  
移之禾枯而不實晚插之秧苗而不秀盈疇之菽麥

落而為箕凡我百穀何以有秋乎春旱而賜之小雨  
夏旱而終無大霈則越其冈有稽事矣矧今祝融按  
節新涼入郊夜氣有肅雖得小雨尚難東作豈望西  
成乎顧余庸淺忝受牛羊而幸致天旱之作政不平  
歟令不明歟賦不揚歟役有煩歟賂有行歟余若有  
咎則宜受災殃哀我生靈何以為食而民失所天國  
亦底危則神何以依神何以饗乎若神之許我我當  
俟命神不許我我何有望我與神約今日不雨明日  
必雨今日不雨而明日又不雨則是不相我而棄我  
也不有民而殃民聖人譏之惟願山靈降此甘澤

金栢谷得臣醉默堂序

余嘗觀人之易其言也以其酒之亂我方寸也沉冥  
醉鄉喪其良心則不慎樞機大肆狂妄一言可以僨  
事一醉可以忘身也詩人所謂由醉之言俾出童羖  
者所以戒其由醉之言而欲其禁發躁妄也醉裏狂  
言醒來可怕則醒而括囊也易醉而結舌也難人所  
難能已獨能之則豈不誠烈丈夫哉吾友栢谷金子  
公蓋嘗從事於斯惟酒無量惟默是尚者素矣暮年  
釋褐之後作堂於槐峽廣灘之上以為終老之所而  
名其堂曰醉默是豈非思其平日醉中之默而勉其

後日醉裏之默乎子之所嗜在於詩酒子之所慎在於言語江山風月盡輸一斗之百篇而平生心志竊慕金人之三緘日飲百盃而其心則固不醉也鯨吸百川而其志則獨能醒也外雖沉湎而內實勁確故傍有好事者是非蜂起而耳可得聞口不可言則其為默也非但默於口而固知默於心默於志也昔之舍默者漢有人焉徐孺子之不答國事郭林宗之不為危言可謂明哲保身而若使二子飲酒濡首則不答國事不為危言吾斯之未能信也今觀子之既醉且默則難動之心難奪之志賢於孺子之愚林宗之

智遠矣龐士元沉醉而不言其政阮嗣宗泥醉而不議其昏其所以醉默之狀庶與子前後一揆而士元之心慨其驥足之未展嗣宗之志羞與典午而結姻則固非事事而舍默也豈若吾子飽乎江山之醉興默於人世之雌黃也哉嗚呼口是招禍之門酒是伐性之物而載酬載酢沉酗及亂則不覺秀言之自口遽發他人之不善而白首按劔之禍起於樽俎之間人之所以興戎者惟口崇之也今吾子有見乎此而雖醉必默者默視行路之難惟思守口如瓶則先聖所謂其默足以容者其在斯人歟其在斯人歟



安谷集卷之上終

安谷集卷之一下

詩

賦孤松

天寒摧物象木落變山容獨秀君知否宜看嶺上松

無題

身滯竹前里卧看雲際禽齊飛秋雨夕何處擇棲林

與金

得臣

子公登驛樓

碧藕盈池日黃雲滿野秋同來兩白叟徒倚驛南樓

下成佛庵

信馬下山寺夕陽低樹梢歸來石上坐共酌尊中醪

詩

安谷集

申令

泥翁濡

家次平澤守韻兼呈禮安太守

秋風楚累家邂逅他鄉客慙慙問鄭君知有憂民色

聞蟋蟀聲有感

月到雲中隱天含雨意低悲秋多有限認為草虫啼

滯雨連山白石村

夢覺山村曉蕭蕭雨滿林主人留客道終日必天陰

夢作

無將和氏璧嫁禍暴秦強寸寶知何用難扶趙社亡

登文殊臺

路轉丹崖盡臺臨綠水寬倚窓成小睡斜日掛林端

贈鄭督郵

秦源

別後年經五相逢此驛亭看君騁駟騎勝作一書生

步韓子挺韻

萍水相逢處山房歲欲暮請君莫早行冰滑前宵雨

赴任

顯陵二首

丁未

白首卽潛客玄袍謁顯陵誰能夢松栢但見五雲

疑

行盡青山麓仍登碧樹間寢郎周覽意不是好清閑

立春日

大幾賀帖

何處春風至上林佳氣濃西疇垂聖眷將欲省三

詩

安谷集

二

農

歲時 中殿迎祥韻

中壺春風至上林佳氣和 疏袍端拱慶嘉慶最知  
多

贈別蘓斗山望如

萍水相逢慶芹宮欲暮春如何洛橋上便作去留人

次李馨 詠鴈韻

何處傳霜信雲邊候鴈鳴中宵孤客恨驚却報秋聲

送李雲章歸海州

向我誰傾盖知君獨有情碧城他夜月倘憶老狂生

過秦峯李先生庄逢李士春有感

昔日摳衣地今朝信馬歸逢君藉草坐共說感懷依

次李子實

遠林暑已薄孤客夜無眠何處秋聲早寒蟬得氣先

春祝

烽熄西關月波恬東海春農桑三萬里歡樂太平辰

清風道中作

峽路何時盡縈迴渡澗頻桃花紅滿洞疑是武陵春

冬棲佛庵

日暮風生壑天寒雪滿臺僧言泉脉斷山外汲泉來

詩

安谷集

三

馬上次僕龍卿攀韻

千村積大雪正是屬元月駐馬惜分勞西峯掛寒日  
訪銅山金友

雪後春寒重水橫馬進難幸酣故人酒却忘前路艱  
宿金子長草堂次金子公韻

臘後寒猶重春來雪滿扉青山臨竹塢宅似謝玄暉  
濯足雙溪

寂寂松林下潺潺石瀨清臨流還濯足忘却塵纓  
次鄭愚卿還舊址韻

移居就市北尊土結芳廬亦足容吾膝宜看萬古書

月課咏鸞

整翮語危檣舍泥入畫樑雙飛金殿裏頗惹御爐香

次白江韻

魯泮思鄉日終南帶雨孤遙知四郊外家肆插秧無  
醉贈洪吉甫

紅蓼碧溪邊青山白雨後故人喜我來滿酌清樽酒  
會飲 下輦臺示李德茂

夜深止輦臺月到橋門柳客中多以恨寫盡三盃酒  
次李德茂

一見長安日三杯慰客愁詩是君家事可修五鳳樓

次鄭東溟 斗卿韻

秋夜月初白東籬花亦開有花兼有月恨未酌深杯  
夜過果川

午獻子雲賦暮投果縣村遙想春塘上何人占壯元  
路中和金子公邊字韻

歸路平沙遠孤峯獨鳥邊白頭猶戰藝頻渡漢江船  
曉行

曉發清淮驛微明缺月輝秋天涼雨後風露溼人衣  
端午 大王大妃殿賀帖

谷蘭香水滑庭莢露華濃思媚周姜日喜聞長樂鍾

壬寅至月記行

秣馬竹林村卸鞍松峴店呼僮催暮行步過冰崖險

詠懷贈諸生

窮經苦不早到老謾生悲寄語少年子成名須及時  
癸卯春祝

逐貧貧已去治病病全蘇月桂均頒處酒行先酌吾  
曉發葛院

霜重衣無煖月明道不迷山村和睡過未覺曉鷄啼  
過壽樂亭

白首重來地澄潭碧似藍人亡餘舊宅賴有克家男

沙村訪許子厚

沙村舊日會三十八年前白頭故人在驚喜更悽然

咏朴淵瀑

巨靈劈手處飛瀑自天流迸落三千尺雷鳴億萬秋

甲辰春祝

一心修萬善諸慶集吾門已喜得佳婦終知必抱孫

次洪元九錫其韻贈洪吉甫

何事最堪樂不如卧醉鄉長繩難繫日莫歎老顏蒼

苦春霖

淫雨苦不霽平野渺開溟但恐春多雨將看夏久晴

自全義曉指勝寺

秣馬金池村侵晨踏霜月行行到黑城城上生朝日

詠落花

微雨夜來過東堦花滿泥慙慙枝上鳥似惜殘紅啼

述懷贈鄭愚卿

又下春塘第仍稱太學生多君尋陋巷說盡久離情

過無限城憶李節度堯

當時李節度土尊河邊城一去關西後千秋水自鳴

其二

無限城邊草年年無限生王孫無限恨無限未歸情

詩

安谷集

六

苦雨

女奴慍有語辛苦此生涯霖雨新皆濕夜難麥飯炊

苦熱吟贈黃明府

痛飲歡城酒黃堂竟日酣聊同使君宿忘却一宵炎

成歡滌愁樓月夜與同年鞠督郵悠遠是車進

士子遇載渭迭相呼韻

淡月揚輝夜葉聲已報秋令人愁未滌誰道滌愁樓

甲辰過端檣峙有感丙子之亂陪叅奉公避兵

間關避兵地二十八年風樹餘生在重來涕自漣

過沙嶺有感

角巾逾沙嶺于今四十霜孱顏雖舊色吾鬢已滄浪

觀罷市

峽中休早市販物各歸家相呼爭渡水白鳥起寒沙

半灘亭觀放鷹

寥落炎中路臂鷹灘上亭雉飛渡江去大叫獵夫聲

夢人以二鎗咒盛全義印給我覺後記其事

贈我金池印又兼二器新三刀古有驗莫道夢非真

阻雨大峙店與金子公口呼

關雨山村夜挑燈共不眠呼僮催秣馬開戶且觀天

過海美縣

詩

安谷集

七

曉發瑞寧縣行過海峽城將軍今不在殘郭任頽傾  
次朴生咏雪詩

六花飄似玉萬樹白如鹽夜色回清晝何煩待月簾  
次贈禹汝憲

百里衝泥到夜敲松下門多謝平生友慇懃贈五言  
六月二十九日午夢後作

夏日纔餘一庚炎已近三雨中成小睡夢裏見江南  
次李進士善餘韻

天上方流火人間已報秋莫言庚日畏涼入泮東樓  
次安進士應基韻

萍水相逢地儒冠北學人何時皆釋褐同樂太平辰

迷懷

在家元不樂留泮亦多愁浮遊何處托天地一沙鷗  
別崔上舍子章歸湖南

寒雨乍晴餘孤燈初剪夕臨分多少懷無語還忘却  
送蔡進士義瑞歸嶺南

滿酌不須辭泮林封凍雪暮年千里途處處離懷結  
次贈李公幹

俱是萍蹤客酸寒幾飽更泮宮春月夜握手說鄉情  
畫梅扇



誰將一便面，貌得孤山梅。  
嫩蕊開何日，寒槎封古苔。  
別栢友子公

我有平生友，三年國子師。  
投簪別我去，誰和客中詩。  
下鄉時作

落月隱西峯，晨光迷葛院。  
據鞍和睡行，不覺前途遠。  
耳聾

消渴三年病，耳從前歲聾。  
不聞塵世事，喜得晚愁空。  
佛庵呼韻

白首山樓倚，黃昏野火明。  
春風無限興，便覺望中生。  
次洪元九勝香韻

愛爾天桃色，時年是妙年。  
湖州花未老，豈讓上元仙。  
次金子公冬至雨詩

子夜陽初動，天時屬老陰。  
應知交二氣，風雨振寒林。  
賦春雪

春風飄玉沙，一夜千林白。  
朝日動陽和，青山依舊色。  
贈別尹進士子舟

子舟南國去，正是黃花時。  
彩服趨庭處，恨無丹桂枝。  
訪華山寺次子長韻

頻渡清溪水，催登佛殿寬。  
林僧知客至，山果進盈盤。  
過仙臺

風流玉女出雙峙半空中仙人舊遊處惟見白雲籠

乙巳春祝

戀主希無疾憂時願有年且祈天助順刁斗寂三邊

會飲齋室

落葉蕭蕭下斜陽入戶時阿誰携酒至令我倒深危

到秦陵

鳴鞭東野雪駐馬秦陵寒賴有深情友慇懃進夕餐

夕到上仙庵

亭午出齋館黃昏到石門白頭雲衲在閑坐說玄言

贈李直之俞平叔諸益

三日山房話一時傾蓋情知君皆插翼九萬得鵬程

次柳益甫忘憂亭韻

百憂緣世故萬事惱人情吾知方外士為是樂雙清

次李秘書薄命妾韻

長安遊俠子酷愛如花人忽改黃昏路紅顏誰作隣

訪趙元鎮

重逢以時友俱是白頭人相離知幾許三十四經春  
遇喜雨

詩

安谷集

十

習習和風起濛濛好雨霏身沾不足惜乘興却簑衣

悶雨中次權正字增韻

田翁相謂曰時節過天中未得黃梅雨今年又不豐

雨後夕景示柳益甫

遠岫玄雲暗前江白浪多僧言林葉戰大雨夜應沈

憶鄉

白首緬微祿思鄉久未歸遙知山下宅穉子候荆扉

次贈李國光

雨濕青林夕雲生碧洞天關心多少恨添却聽秋蟬

次金德基雨後詩

渭北秋風起終南夕照邊憑欄千里客遊目萬家烟

戊申仲秋記行

夢烏亭下渡南漢城前過行到板橋店星光入夜多

過洪慶碑次前脩韻

剥落千年石清雄萬丈文人亡書不滅浩劫銷寒雲

醉贈咸興韓正字

此夜三盃話聯衿萬里入白頭深有感明日又逢春

戊申除夕贈柳益甫

爆竹知年盡頌椒覺歲新思鄉千里客白首未歸入

次朴進士文仲經韻

詩

安谷集

十一

舊蟄初驚日新梅已放春  
寢郎良會處細酌亂無巡  
次柳益甫七夕韻

四老成佳會應知象德星  
誰能追李白杯酒詠飄零  
九秋記行

雲白嵯峨上草黃  
沙苑中鳴鞭過野渡  
轉向洛城東  
冬至詠贈朴文仲

陰消陽欲復小徃大宜來  
此理君知否休辭酌賀盃  
偶吟

蕭蕭臘月雨落地即成冰  
羸馬蹄應滑登途恐未能  
還家

穉子牽衣問君從底處  
臻徐聞少婦語艱食度三春  
次李汝徵山亭韻

風榭青山上江流白雨中  
猶嫌雙會處不共鹿皮翁  
和李鵬舉南漢城韻

江叟眼嘗暗不見風塵清  
傷心宋文帝獨上石頭城  
秋夕夜次朴文仲韻

月照山扃夜風鳴錦樹秋  
感時聯枕話萬國杜陵愁  
用諸葛武侯韻自遣

立德誰先覺成章讓後知  
莫歎老無述只喜蓋棺遲  
憐朴孝立徙邊

雪嶺界天白烽烟接塞青憐君移此地何日是歸齡  
夜得絕句寄洪參奉施仲遠普

寒風起北窓中夜驚蝴蝶轉輾苦無眠愁多百感集

途中偶吟

大霧蔽秋月迷茫宇宙間曉行三十里不見馬前山

暑夕贈李進士塾

芹宮飯後夕梅雨乍晴餘三益論懷處心肝照劔初

謝李進士昌義贈詩

坐吟流水曲聖友是知音多謝吾君誼為投伯牙琴  
冬至吟

月穿疎屋夜風觸寒籬時病叟清無夢仍成卅字詩

壬子四月十五日造棺

殘骸將入地室我故松枝蓋棺今始定何日見明時

絕命辭

衰境忝微祿行年近七旬休嗟賦命薄太勝歿青春

輓韓子挺

同病最相憐見余必有酒他時遇晚停誰復謀諸婦

輓俞熙載大人

祖子孫三世情深許與間君今已冥漠題輓淚空潛

輓黃建中大人

詩

安谷集

十三

黃氏四龍中無雙是建中不見科名早魂應泣地中  
悼亡兒

嬌兒好眉眼皆謂爾長生捨我今何適偏傷父母情

吊伏龜亭徐丈

秋老孤亭草門臨綠水磯風流依舊處孺子獨何歸

哀尚叅奉仲望

人生寄此世倏忽似風燈吾思繫白日何處得長繩

戊戌之秋浴椒井逢歌娥名斐生也詩以贈之

壬寅夏斐娘溺水死作哀詞一絕

第一歌仙女風流幾領閑終埋魚腹裏不返丈入山

謁遜庵書院

湖右兩夫子天東百世師程朱傳道脉牛粟受心知  
禮訓垂來學仁風起後思曾懷慕賢志幸忝妥靈儀

記行

曉發龍城店朝乘漢水船午休郭南里夜渡國東川  
童僕經林劫羸驢遇石顛遙聞山犬吠却喜有人烟

會飲松溪

鳴鞭紅樹裏弛蓋碧溪隈水割南郊去山連北郭來  
吟詩宜遣興呼酒可添盃長笛誰三弄令人白髮催  
次申泥翁文殊臺韻

石逕鳴笳日秋風落葉時峽中無限景山外有誰知  
浪迹方思遍歸心不覺遲烟霞遊賞處但恨咏江蘼

慰禮城次崔督郵韻

雙鳳飛猶在羣雄去不還興亡餘古迹風月吊荒山  
樹老烟雲合臺虛水石閑蒼茫祝靈色相對若為顏

述懷贈金子公

洛中曾把袂湖外更聯裾落木三秋後寒溪十月初  
飄零老工部消渴病相如白首攻文處悲看鶴叟書

別任使君

昔慕使君義今見皂蓋傾聊同三日話便許百年情

眼刮清詩健心悲素髮生他時良會處共指洛陽城

贈成使君子許

青春曾抱契白首更聯裾良晤還如昨深情尚如初  
偏憐馬卿病莫道故人踈高義驅流俗應知活涸魚

次李子實韻

林端過夕雨天末起涼風雲氣千峯上虫聲五夜中  
光陰東逝水書信北來鴻志士高秋意長嗟澗壑松

雪中訪諸益

玄冬啓程日白雪滿山時萬壑瓊為窟千林玉作枝  
聊乘子猷興高咏浩然詩仍訪棲霞客黃昏到石扉

詩

安谷集

十五

次李進士子建憶韻

秋霜玄鬢滿時序白駒催  
震雪從天下  
猗風捲地來  
雖成三笑會  
奈乏一樽開  
不寐參宵半  
何妨曼倩諧

次柳載仲韻

晚托金蘭契  
長存管鮑情  
偶成雙眼對  
正屬一陽明  
知子論文意  
多君好學誠  
暮年分手後  
肯憶老狂生

題清風寒碧樓

昔聞句漏界  
今上仲宣樓  
空穴寒風起  
澄江碧玉流  
桃花浮鏡面  
松月照欄頭  
長嘯憑危久  
聊消暇日憂

次洪丹陽贈崔督郵韻

浮生如過鳥  
歲月不曾留  
榮悴交柯木  
興亡繫壑舟  
屠龍猶有志  
感物幾搔頭  
抱膝吟梁甫  
蘭香阻玉樓

贈別李君善

君住鸞巖下  
吾居鸞嶺前  
如何隔一舍  
不得比雙肩  
邂逅相逢地  
蒼茫欲暮天  
從今許知己  
深契托鯤絃

守齋言志

白首窮經士  
空齋竟日淹  
鸞啼禁苑樹  
鸞語泮宮簷  
節序驚朱夏  
身名愧碧衫  
曲肱成小睡  
却喜夢江南

贈完山李上舍儀卿

君居湯沐邑  
我住歡城隅  
俱是南鄉客  
同為北學儒



已知心共許莫道齒相殊若枉歸時駕應饒秣馬菊  
月課賦冰

玄冬堅始鑿朱夏片猶存日受凌人餽臣知 聖主恩  
明珠盛玉椀瓊屑汎金樽覺爽清喉舌寒通赤室温  
次尹持平韻

江上秋光晚亭前沙渚平雙鳧領閑趣孤鴈落寒聲  
浮筏是浮海釣魚非釣名漁村歸興逸斜日一筇鳴

贈李都事德茂

歡城曾告別江涓幾懷悲萍水相逢處芹宮欲暮秋  
何慚添白髮却喜對青眸語及平昌守心馳東海頭

贈沈郡守文伯

每念藩維重常懷賑貸愁公庭雖少暇詩筆亦無投  
觀梅清案牘賞月掛簾鉤回首長安遠天寒戀玉樓  
更用愁字韻示金子公

何時形後已難制此生愁險路終朝踏孤村趁夕投  
山開經禹斧石立銳吳鉤馬上依依夢西歸故園樓  
勝寺臘月夜與金子公迭呼

徃在忠原約重挑梵宇燈穿林頻涉水緣壁更攀藤  
巖氣因風峭寒聲入夜增曉聞童子語山雪白千層  
又用前韻

薄暮尋山寺微明照佛燈  
金沙看鳥迹石逕曳烏藤  
論舊悲心激語新藻思增  
雪中吾所取松柏碧層層

滯雨朴後吉家

新亭三日雨舊客兩宵留  
青眼論文處白頭無限愁  
觸窓風響急漲澗水聲幽  
持贈蓑衣別歸程恐濕衣

贈別尹進士民瞻

我有忘年友棲遲草澤間  
蘭猶隱空谷玉未出荆山  
詩律齊唐杜文瀾越漢班  
他時干聖主簪筆上金臺

端陽節 大王大妃殿賀帖

一元方屬夏四 殿合同娛貝闕門懸艾金樽酒泛  
蒲薰風民解愠梅雨物回蕪曉祝南山 壽歡聲雜  
漏壺

義尚庵贈燕岐太守

地形臨錦水色里似江村政簡民無怨官閑吏不喧  
南昌賓滿座北海酒盈樽高義驅流俗從今莫閉門  
步洪吉甫二松亭韻

淨掃二松下仍成一野亭  
霜皮溜雨白露葉帶烟青  
鳥愛清陰集人逃盛暑停  
茯苓如可採藥物亦稱靈  
迷懷贈李甥

重尋舊遊地物色摠堪傷門柳猶垂碧園松不改蒼  
性奴頭似雪梅婢髮如霜草沒遺墟久君須念肯堂

次李進士汝常數韻

寒日尋真興了知惠好從臺前閱題壁飯後愧聞鐘  
碧海銀成浦青山玉作峯陳吟無限意深感雪中松

賀黃君舉

鵲立  
晚梅

瘰疽瘦

頭白有斯疾還瘳不待醫皇天應庇護先子亦扶持  
外願呈新樣中心守舊規從今身益健遐壽享期頤

春遊獨樂亭

快閣臨江渚危欄倚壁間水聲連錦水山色接鷄山

汀草和烟綠巖花冒雨斑親朋携酒會春日正乘閑

苦熱吟贈黃明府

序屬三庚際時維六月中火龍頻釀雨金虎未回風  
畏日方臨地炎雲尚蔽空何由驅暑氣清坐洗煩胸  
自成歡到佛庵

催鞭踰葛嶺秣馬渡楓溪北店烟初起西峯日已低  
徐行尋磴确安步到招提夜共林僧宿惟聞蜀魄啼  
次金子公醉黠堂韻

白沙連渚晚細路入郊迷水向麥灘咽雲舍佛嶽低  
濯纓歌雅趣遯世樂幽棲逢著親朋話不知秋日西

詩

安谷集

十九

贈別崔上舍可晦

昔別橋門外今逢魏峽中黃冠雙進士白首兩衰翁  
三日傾情話百年照膽融應知戀君夢每到雪城東

霧中尋朴生塵

曉發清塘里霧昏天地間但聞橋下瀨不辨馬前山  
歷盡平郊路行尋小澗灣主人知我至倒屣接歡顏

呈瑞山守

為訪親朋至官齋大海隅年登田穀賤化洽郡氓蘇  
拙句存齊語香茶勝蜀酥自知安素履富貴等狼狐

其二

移守中原府更分刺史符瑞寧畱一犢月岳指雙鳧  
合浦珠還去山陰吏不呼吾將累安邑下榆倘相娛

戲贈禹汝憲

吾友丹陽禹有才不遇時博通羣聖語仍作小童師  
舊學開新學先知覺後知也應沂水上春服共襟期

言志贈洪

天叙尹以性兩上舍

東庠逢二妙心迹喜雙清白首惟文舉青春是正平  
聊同三日話永許百年情分手橋門後應知憶老生

次贈蔡太守送梁山

莫嫌十室小保障國南門遣懷憑三爵銷愁托五言

瘴烟迷海口，恠竹倚墻垠。物色吟成句，時投峽裏村。  
其二

郎潛同宦路，塵世見吾曹。衰謝湖中老，嗟跼嶺外豪。  
應知舉鵬翼，莫歎試牛刀。無限分携意，都輸一箇毫。

南進士

明瑞

將告歸次朱翼之韻以贖行

浮遊萍水跡，離合本無常。泮舍金風起，年光石火忙。  
羈懷悲地遠，別意共天長。搵手橋門外，征鞭駐夕陽。

贈別黃季通

汝南如海量，江左出塵姿。不學初平術，大鳴山谷詩。  
正中君自守，元吉我獨持。別有歸時贈，黃花折一枝。

次朴公堂仲火

長遠

韻述懷

末路親朋少，人間冷迹孤。窮經多在泮，嗜酒獨尋壚。  
詩愧翰林李，文慚學士蘇。思尊歸意切，不如早還吳。

賀元子宮六字韻

六齡書大字，字體老龍蟠。神翰知頻染，墨池想已乾。  
如騰千仞鳳，若翥九霄鸞。恰似宣陵筆，一時驚

萬官

醉贈崔進士

可獻

江漢春冰解，乾坤淑氣回。欲均南澗柳，半謝北窓梅。  
契托朋三益，情深酒一盃。客中挑逸興，休道恨難裁。

詩

安谷集

二十一

次安進士興之韻

旅食京華日西南喜得朋酒傾金盃亞燈剪玉釭凝  
覓句爭酬唱窮經共寢興阿誰先折桂雲洛賀三登

曹明府酒席次洪元九韻

下車年去暮村犬足生鼈東閣觀梅日南亭問柳時  
心存仁政舉志濟民憂飢消渴何人最長卿復在茲

其二

花洞山盡碧麥秀野多青去馬嘶長路歸人憇短亭  
論心遇知己握手共忘形命酒要皆醉何須我獨醒

言志贈安學正

漢廷

國子青袍士 園陵白首郎芹宮并遊迹萍水幾逢  
場松桂何須道芝蘭永襲香燒春一壺餽侈我病中  
嘗

自悼

皓首宦遊子思歸久未歸我心安縞素俗態尚輕肥  
有職身如繫無家族靡依何須嫌醜女猶得澣鶉衣

立春日

大妃殿賀帖

風暖紫宸殿春迴丹鳳門三朝耀 彩服萬壽引衢  
樽志泰無憂境心存有道孫千秋垂美教永享 母  
儀尊

詩

安谷集

二十一

大殿春帖

江漢春水解乾坤淑氣來韶華初報信月管政移灰  
雲五龍樓迥晝三鳳殿開兩宮歡會慶祇獻萬年  
盃

中殿歲時迎祥韻

翰音初報曉翟茀早朝天仰賀青蒲直恭承紫  
誥宣禳災隨舊歲迎慶在新年壺治千秋輔爭知  
福履全

次柳益甫忘憂亭韻

乾坤方閉塞藻思固難工山隱寒雲裏林埋積雪中

柳絲猶和綠桃頰半截紅若見韶華至乃知造化功

詠楊花

雨歇山中夕花飛陌上揚騰空初訝雪落地更疑霜  
蝶戲香飄白鸞遷獨帶黃幽人得詩料高咏滌愁腸

北窓

蓬廬晉處士雅趣葛天氓長嘯東臯蕤高風北牖清  
耽看寒菊垂恐見寄奴生浪撫孤琴處永懷太古情

往清州

朝逾井水峴逢著李忠州栢谷三盃話茅庄一夜留  
鳴鞭禿嶺夕駐馬劔巖秋痛哭羊曇舍悲深淚不收

詩

安谷集

二十三

留別諸益

偶成萍水會並卧雪山  
局風靜松無響雲收石有形  
聯床論鳳藻秉燭說犧經  
相送巖扉外惜離南澗汀  
月夜書懷

寥廓空山裏中宵白月明  
疎林寒影散殘菊冷華清  
乍入幽閨夢還驚落葉聲  
依窓仍不寐直至曉烟生

次李副學

端相絕命辭韻

世襲文章伯風流亦在斯  
可追莊叟達不效景公悲  
清介齊先輩仁聲起後思  
從茲人已去寂寞鳳凰池  
除夕贈柳益甫

明燭山齋裏存心夜氣清  
星移知歲盡日暖覺春生  
閱世多酸味歸田慕耦耕  
白頭添一齒愁聽曉鷄聲

步燕歧政閣板上韻

喬木樓頭出寒池鏡面平  
羣山多北走落日照東明  
物愜閑心賞人無笑口迎  
休言門不閉衰世見雲情  
贈李壯元鵬舉

華表千年鶴人間幾歲留  
胸藏斬龍技手試斷蛇秋  
漢柱將支厦商川定作舟  
如何任飄泊獨倚驛南樓  
春日記行

旅食東華客長懷南土人  
晚辭丁字閣朝渡廣陵

詩

安谷集

二十四



津午憇郊村畔暮投野水濱應知明日夕樂見故園春

送興陽太守

好去興陽守停盃聽我言繭絲休上貢保障固南藩  
秋浦珠還穴春風翟近軒治聲居最日承召入脩門

泮宮述懷

時以館掌議選齋郎

仙寢郎潛客儒班第一人思將扶杖質耻作崖巾身  
冷饒渾依舊諸朋揔是新功名違宿計只合到江濱

次贈洪

寢郎施仲

次林白湖韻

聞道韶華晚扶藜出洞中烟籠郊草碧雨濕澗花紅  
物被三春澤人懷五柳風西疇將有事却恨一瓢空

踏青會贈柳益甫

有約前山外仍吟碧澗邊蘭亭咸集日沂水咏歸辰  
邂逅東南客追隨五六人聊成踏青會亦足賞三春

宿廣興倉

辛亥七月赴任時

危樓壓倉廩斗起大江頭水漲雙流夕山舍一色秋  
騁眸嫌霧重搔首歎霜稠中夜開南戶燈明賈客舟  
桃花初動雨留人

間關避北虜漂泊到南州  
物色傷心處干戈滿目秋  
桃花隨郎艷天雨使人留  
正似吟鶻客眉攢萬國愁  
夢隨秋鴈到東湖

半世浮遊子酸寒一腐儒  
心追少陵社契托雪堂蘓  
每有思鄉夢頻尋釣月湖  
幾隨征鴈去飛越到名區

揚鏢驚主辱

躍馬隨黃屋間關骨亦驚  
誰知聖天子遠狩錦官城  
憂國心似醉傷時氣不平  
龍泉聊自把直欲請長纓  
戲呈杏村金同知賀宴

九十身猶健人稱地上仙  
烟郊時省稼雪嶺或觀田

優老頻承 渥邀賓幾設筵  
長嗟抱病客獨未拜床

前

歎世情

老病三冬卧親朋一字踈  
出門誰借馬彈鋏只歌魚  
物色皆依舊人情却異初  
歲凶多暴說斗覺信非虛

絕命辭

壬子五月

人生到此地萬事撻歸塵  
宿計浮雲散前途薤露如  
自知微命盡便覺世情疎  
惟有高峯月淒涼照草廬  
輓鄭姻兄孝叟

一時文藝士三世將門兒  
我謂鵬搏早誰知豹變遲

詩

安谷集

二十六

年纔六旬許子有二難竒欲寫交親意不堪病裏愁

輓朴初平

一國竒男子三韓大姓孫風流先漢俠文彩晚唐樊  
誰料潢池刃慘飛半夜魂山陽隣笛裏悲涕獨堪捫

輓洪吉甫慈夫人

幸接芳隣久曾聞婦德明惠姬隨子日潘岳奉親誠  
欲效慈烏哺誰知吊鶴鳴故山將卜兆江海送丹旌

挽前聘君趙僉知

穿楊曾折桂執戟幾登埤丹鳳監門日白頭頂玉時  
宗支九男女內外升兒孫我忝東床客含悲寫挽詩

輓韓子挺

簪纓奕世族蕭灑出塵姿命薄才難試年衰病未醫  
人間以子哭地下長男隨卜兆他鄉遠孤魂萬歲悲

輓趙季友

若士文名早眼空宇宙間自期登桂籍皆謂躡瓊班  
鬼奪江淹筆魂歸謝眺山西湖舊遊地風月至今閑

輓俞叅奉

名立

家聲存鬼宇齒德冠吾鄉卽署功名薄平生孝友彰  
北鄴驚夢幻南極晦星光題挽舍悽意長違更拜床

挽李仲舉

詩

安谷集

二十七

素志存和樂長衾共醉醒明能窮地理達亦解天經  
年願方強壯音容忽杳冥孤兒攀號處吊者涕雙零

挽李仲模

大姓星山裔天然善信姿一心敦友愛半世共扶持  
屬纊嗟同病懸棺又并時可憐霜髮白泣麟護雙輜

挽卞士定遷葬

思君天賦質爭道善良人昔見封三尺今悲過卅春  
二男能繼業兩女亦成姻改卜先山麓延平會劔辰

挽洪巨源

居家貧亦樂有子技超人夢筆梁文士穿楊晉武臣

爭知集洪慶不料駕靈輶我有書淫病深慙未動輪

輓尚叅奉仲望

萍水相逢地 園陵共守時一年同啓處二老托襟  
期忍見曾輿疾驚聞遽不醫白頭猶在世和淚寫哀  
詞

哀趙松谷 復陽

正色登廊廟邦人仰華嵩文章宗後輩德業繼先公  
北闕朝纔退南宮位忽空惟餘老賓客灑涕洛城  
東

輓安僉知友壻

詩

安谷集

二十八

竹溪軒冕齋卓犖異凡姿射藝曾無敵功曹亦有為  
誰知頂玉日慘見蓋棺時身後傳家業麒麟伯季兒  
聞老奴士男死

甬自燕山至家荆趙氏奴耕田勤稼穡折木供朝晡  
憐老身雖放逢饑口未糊驚聞幕中死令我獨長吁

挽李進士子建 二十韻 律

昔我平生友奇才信絕倫詩看少游敵賦料馬卿親  
豈守攀蓮舊長懷折桂新文章憎命達蹤跡被人嗔  
落魄明農日逍遙釣瀨辰詼諧纂方朔宴樂倒陳遵  
咏月龍頭夕看花鶴寺春遨遊期沒世踈放不傷貧

向我傾情久尋君照膽頻同庚擬蔣許知己若雷陳  
幾戰園中藝並稱席上珍還憐心韞玉永歎髮如銀  
吟病逾三載流年近六旬鳳箴清昊暮蘭折肅霜晨  
寂寞尋山屐悽涼漉酒巾親朋歸夜宅此物在風塵  
誰識琴傳譜空聞笛起隣感深魂訪我悲劇夢非真  
如壽巨源命不孤秘紹身哀詞題罷後忍作動輪賓

挽黃生履厚 三十韻 古詩

有美黃氏子温然良玉姿孩提二三歲最愛大邱慈  
長於積德門博聞嘉訓辭弱年盡孝悌出入念在茲  
餘事垂學誨虛舟任所之汎濫涉經史綺麗且能詩

詩

安谷集

二十九

郗人刮目待咸曰大有為爭知得高第仔見立揚時  
委禽去年秋未能鹿車綏來徃邯鄲里數月纔唱隨  
誰知庾袞宅瘦氣便潛滋慈顏隔重泉泣血何漣沔  
俄然二豎嬰命矣人有斯如何天不吊一病終未醫  
之子在世日僅住廿六暮軒墀降屢髻髯見芝眉  
死者長已矣生者何其支城崩杞婦哭慟纏二連枝  
尤憐白頭翁永訣東野悲呼天遠莫聞滴地淚常垂  
地祇為之哀應煩大靈龜且聞未亡人失其遺腹兒  
禍叢積善家天道固難知新阡卜何處蕭瑟故山悲  
薤歌數聲中母子並靈輻人間有是喪行路尚悽其

况吾與爾翁生平許交期每赴鷄黍約指君稱絕奇  
不料今歲秋令我迷哀詞拜輓情何極老淚謾交頤

挽趙姬侄

昔在十年前汝父哭汝兄汝又致短折益傷老父情  
不禁東野淚恐傷子夏明二男并未壽天道亦不平  
尤憐少年婦善哭可哭城且無夢熊兒只有弄尾嬰  
人間有是喪行路涕皆橫况我娶汝門常懷愛汝誠  
自從喪汝姑見汝悲益生今朝送汝歸永托依先塋  
寫輓情何極老淚空沾纓

御史雨

詩

安谷集

三十

東京決楚獄天下得好雨孝婦伸積冤封內足甘澍  
唐有五原囚抱枉無處訴昊天爲之感枯旱仍示怒  
是時顏御史繡衣承溫諭丹筆蔽要囚冤氣消一路  
上天監孔昭沛然靈雨注碧添將死草青歸已枯樹  
郡民騰喜氣揭號表深慕不識何狀人格天天乃寤  
但恨繫河朔天胡莫之顧

安谷集卷之一下終

