



天頌 銘 說 跋
 黃 本
 記 雜 哀 錄
 行 著 初
 黃 氏 集 四 十五
 黃 氏 集 四 十五

^ 16
 2346
 15



和
2346
2/15

記言別集卷之十

跋

宋相公簡牘帖跋

癸未春嶺南觀察使林公巡行東邊過余於海上
目示余以俛仰宋相公三簡牘一帖其紙面
書林進士林上舍林正字皆指吾外祖白湖公
云也其一書俛仰亭求詩而又一書既得詩而
謝也二書攷其年月丙子五月六月而時吾白
湖公有仲父喪書中所謂正字公告凶者此也
正字公有奇氣大才擯斥而歿故書中重致慟



惜之意吾白湖公其明年登第而時大府節度
公嘗以旌節鎮耽羅將越海榮省相公慇懃問
行李此又其一書也讀之相公之風神意氣髣
髴在此既舊遠文字在紙破落者多矣而年月
日具在可見相公事 中宗仁宗明宗至 宣
祖十八年乙酉以四朝耆老致仕而卒年九十
餘云嗚呼正字公歿最在十年之先又相公卒
後三年則吾白湖公歿矣使相於正字公為親
孫而穆為白湖公之外孫今幾六七十年得此
書於敝箱棄紙墨蹟宛然指點某事在某年某

言為某事歷歷如耳目所親及者相對追感無
窮矣數年前穆嘗遊湖外謁相公墓於潭陽登
臨俛仰亭因訪其子孫於遺稿中得乙酉冬十
月與林翰林泛舟錦江詩三首用駱峯湖陰二
先生韻奉贈歸來丈詩二首此皆與吾外高祖
大尹公相酬唱作也公與相公俱仕 中宗世
嘗以翰林出為北道兵馬評事至 明宗時官
至東京大尹後左遷卒於光州歸來堂別號也
今以五詩連書帖中使相將以駱峯湖陰諸作
并求入帖云仍為余曰今吾幸而得此子不可

不識也謹書其大略如右云

咸安志提要跋

上之二十一年郡守姜公承觀察使之令求邑中古事凡可觀可採者錄之博問民間又得古咸州志以余為頗事文墨末業屬為文余序列古初建置沿革城郭邑居羣祠學校山川形勝道里遠近土地饒瘠謠俗物產戶口田結軍伍多寡陂池橋梁郵傳樓亭佛宇古跡與夫名宦土姓人物俱舉州志而具有古今之異者略加變通以為巴山攷事提要凡三千五十六字陽

川許穆識

水色集跋

文者天地之精也自古文學之徒何限而其秀者不能千百其傑然傳後代者又不能百十文為難我孔巖之族文敬公子孫多稱才學之盛當麗之末世文正公判典理公最著名逮我盛朝治平之際忠貞文貞繼之近代草堂荷谷之門多奇才及讀陽陵水色集其文章最簡奧勁悍能繼躅魏晉氏而倔然成一家為東嶽石洲之所畏而石洲至此於古瓦尊銅彝以其才驕

言別集卷之十
騫空一世猶不敢抗如此哉故其序曰天才峻
麗尤長於詞賦云以余魯鈍不敢窺其奧妙特
書其所感以為陽陵水色集後題

上之九年二月癸巳台嶺遺民許穆眉叟書

崔達夫行錄跋

議政府司錄崔寬泣而謂曰不幸先人早世寬
以穉子無所識知至於今日吾先人之友惟紫
峯丈最深在世又以故人之義能不棄其遺孤
若孫寬願從長者請聞先人言行可表者以為
後世子孫之所守願長者哀憐之幸以教之也

余許諾即叙撰其言行恨衰老忘失十九紫峯
眉叟跋

跋許上舍珣家藏金生真蹟

吾少時遊海印寺初見古經金生書後雖多見
之皆印本不如古經真墨今於同宗上舍生叔
玉處又見京絹古本真手蹟字體奇恠如神非
筆力可幾也異哉天下之寶傳之千百年歷人
亡世變幾多今其墨跡尚新嗟乎非鬼神守之
其能若是乎吾見之嘆息良久問其所從得者
今關西伯許公嘗為嶺南得之愛君之篤好書

為之特贈云今 上五年三月既望眉叟識

衡山三絕貼跋

丁酉夏余到城中與崔漢卿侍直論書畫崔子為余出其藏中古畫得衡山三絕蓋衡山文徵明作之天啓中余嘗得顧氏畫譜始見衡山筆妙其詩書畫皆奇絕可玩其後經亂失之已數十年衡山之畫蓋不多傳於東方恨無由得復見也今於崔子處見之崔子知書畫非絕筆不留之今吾老多病於人事且踈絕况求書畫乎不見崔子其何以得此目竊歎物之佳玩一得

一失、過眼亦數耶略識所感於清陰五貼詩下

跋玄洽卷子

吾見僧軸有三難人一詩一書一得書難詩又難人又難求觀古人文墨古跡必於僧軸焉觀之洽勉之

竹窓遺卷跋

天道洄汰才命多乖自古而然然達者未必聞窮者必聞此何故也司馬遷云富貴而磨滅者無數惟侗儻非常之人稱焉余常誦其言而悲

之今讀竹窓遺卷一讀再讀嗟嘆之不已繼之以泣下精深簡潔徃徃情到語極足以使人出涕嗟乎此何可能也其誌曰端莊寡言語家貧無事獨肆力於文章云公諱籀字師古別號竹窓其先晉陽人當我宣祖世方顯用不幸被誣枉卒以坎軻嗟乎命也平生以文學自娛得於窮抑者尤多其文蓋窮故益工西門李相公著竹泉閑話具言公無事以故後人皆知之今其胤子侍郎公知吾慕公之文章令一言記之吾固為公欲一言之願也書之以為竹窓遺卷

跋

二水亭詩畫帖跋

孝宗九年秋余辭恩出江上乘舟宿於楊花渡口朝則晨霞未斂日初出林梢間徃徃有霽色南望古木蒼壁若在半空依然半有半無者二水亭也吾江行過此亭非獨今日行而已江上雲霧縹緲勝槩皆莫如今日觀望也二水亭故韓興君西湖別業今其曾孫浣來示詩畫二帖其一萬雲中咏二水亭詩仍圖畫西湖之勝及朱金陵泛舟之作其一鵝溪漢陰二相國詩而

其筆法又皆可觀嗟乎萬雲中 神宗二十七年大發兵征倭以經理朝鮮來而朱金陵其六年皇孫生以太史頒慶於東方今五六十年皆為古跡令人追感記之以附西湖古事

李相國年譜跋

穆謹閱梧里李相國遺卷其末略叙科目官爵次序以為年譜者又一卷穆因鈔日記別錄雜著疏劄之文叅以耳目所及各載編年之次而其大事則必終始具載然後相國之艱難夷險盡瘁勞動之義即此可見蓋八十八年之間因

相國事時之治亂事之得失了然如目見為後世勸者多而抑亦有補於國家中興古事云

朗善君書帖跋

王孫朗善君嗜書求觀歷代書其絕藝如古人於東方古今書蓋亦盡矣頃年奉使如燕京得衡山神禹碑觀龍蛇草木形王孫於書可謂博矣以老人頗好書不鄙夷之辱示東方諸名人親墨帖命一言識之其在帖者新羅有金生高麗有李君佺元天錫二人本朝安平公子安琛李壇至金玄成三十二人特以筆妙名後代者

亦多有之此何可得見也以余所聞見金生者
新羅元聖時人最古遠書佛經至今千年其親
墨跡多傳之筆苑雜記論書東方自新羅來金
生為第一云李君佖侍中亦其書大傳史記書
商書太甲三篇諫王云匪懈堂書學子昂變化
入神五臺山月精寺初見大字極魁健雲峯荒山
讀 聖祖碑見願菴書殆絕筆已卯名人傳金
自庵稱妙藝聽松書於今滿一世又有黃楊韓
白之徒以書名其時至今如黃耆老草書大字
能令鬼神辟易揚蓬萊白雲溪楓岳洞石刻書

尤奇嘗自言入山中見藤葛得筆力通神云韓
石峯書傳天下初其書入中國中國之人評之
曰渴驥奔川白玉峯稱瓊鉤玉索而鵝溪公八
歲能書稱神童萬曆末有金玄成奉教書西京
箕子碑著雍渚灘余月鹿峯眉叟識

梧里相公筆跡跋

梧里李相國 仁祖元年復入為中興相時已
八十以老乞退 上命有司令官給月俸不絕
其祿聞所居不蔽風雨令本道作正堂以賜之
當崇禎四年五年間吾先子作宰於陽賀正二

帖亦在此時相國遺子孫書草帖亦可見相國篤於孝仁不慕其外之福利信乎君子所為穆八十四書

李上左佛畫墨草跋

李上左佛畫墨草六其一公子朗善君愛畫求取之畫本紙前後皆有之共一十二自我中明以前言名於畫者顧仁安堅畫山水李上左畫人物稱神妙老人得上左佛畫墨草殆千古絕畫不得鬼神之妙其能此乎百代之下必有知此畫者知愛之也重光大淵獻南呂旁死魄

眉叟書

鄭氏傳家畫貼跋

甲辰夏鄭生袖持京綃古畫來示余山水宮觀臺池人物共十貼仍謂余曰吾家三世舊藏云嗟乎絕畫流傳惜其人與畫不可知其中有紫宸祥雲圖撫玩為之嘆息良多自中原多亂東民父老每稱說萬曆東征古事或垂涕洟言者對此亦足以想見昇平盛事書之以為鄭氏傳家畫帖跋 上之五年六月二十三日眉叟書

權生順經家藏世跡跋

西湖權生訪老人於漣上袖其先代筆跡示老人請一言誌之生之奉先之志亦善矣其中吉昌吉興二公老人嘗銘其墓而吉昌君功烈偉績光於史冊矣生之五世祖東興公以至行教子孫通國皆稱之今生以敬奉筆跡之心承其遺訓思不忝世德則可謂能盡於此心者也老人感生之誠孝謹書之以加勉義意云辛酉孟冬仲旬三日期願老人書于石鹿林居

東峯親筆詩帖跋

蘇齋相國布衣時遊名山澤得東峯詩親筆十

七首傳於家五世百八十餘年其自書詩卷序陰崖公稱其書古淡字畫均適余嘗於柱峯巖書見東峯與柳襄陽書親筆亦其書均適果然今又見此詩此詩或得於佛壁或得於僧軸多出於山中戲墨終無一字放散一一心畫可見斯人者縱乖詭出世以絕跡然其心於文與書可見余嘗讀其文而悲其心嗟乎其書亦然昭陽赤奮若剝棗節台嶺老人書

南窓親筆跋

余於深源寺遇普願上人持南窓親筆近體詩

一篇示我曰嘗於關西僧印雄處見高麗金富
軾詩其親墨跡宛然後世名人追和諸作五十
篇此其一而愛其筆法得之云在萬曆間石峯
南窓書景絕藝吾以少年及石峯南窓世皆稱
南窓秀雅長於律詩人與詩尤多云問元軸今
六嘿有之嘿得於印雄雄得於惠峯禪師云時
甲辰九月既望眉叟書

禹懼庵簡牘帖跋

禹懼庵簡牘帖一時諸賢往復者凡累十紙今
已陳跡僕常慕懼庵公晚節尤落落令人起敬

亦想見其所與遊前時鄭仁弘入為相以故人
來相見公謝曰道不合則交絕交絕無相見也
方舉世混濁潔身守正不易其介足稱君子之
盛節今讀其遺帖其交際之不污亦如此增令
人感嘆無窮其中東巖書峻潔可喜惜乎斯人
之不幸士林至今冤之任南原守孤城抗天下
賊效死不去其志烈矣當此時替義偷生者踵
相接也獨見義不顧一生以成其忠當死生大
變又見其書無一字一語亂矣其所定亦可知
續末相寄託之意不覺墮涕丁未仲夏下浣陽

川許穆書

洪經歷古書帖跋

今樞府經歷洪君瑄有古壁墨畫甚奇既歲久多漏汚欲易之濯其壁徐起其畫其先王父叅判公時搢紳大夫往來書為休紙在壁面承畫者得七十餘紙其中紙斷裂或亡姓名者亦有之計其年月叅判公自宣祖三十七年間在玉堂至光海初以吏曹叅判竄極南海上其在歿今其書近者五十餘年遠者近六十年歲逾久而其跡益貴為後世珍玩無窮既作帖空其面余以世守寶玩四字作篆書之叅判公諱湜字清仲別自號西湖仁祖元年乃復其爵上之元年庚子五月下院

許上舍書帖跋

吾四十年前於海印寺初見金生書又於太櫓院見之今入京得見此帖於同宗小許上舍帖中亦有金生書其次蓬萊楊使君又聽蟬李靜吾書吾平生樂觀蓬萊書嘗聞其書入山中學藤葛為之云嗟乎吾嘗與蟬翁俱學於慈山吾甚愛其筆法奇詭尤見古氣吾落南不相見已

三十年今其人已死獨其書在追思往跡愴懷
良多既撫玩忘倦目略識所感如此云四年六
月壬子台嶺老人書

趙氏家藏詩帖跋

朴承旨弘羨權石洲鞞任鳴皋鏤宋典籤淵鄭
學士弘慎洪四宰茂績皆一時才名士亦嘗所
從遊皆有作題其後嗟乎通塞壽夭有命趙公
之歿鳴皋之窮石洲之不幸皆天也毫菴烏川
之詩白石之序最後作追悼諸人已亡攷其年
月皆在五十年後其言悽惋可悲眉叟識

關址贈別帖跋

元年五月穆拜鄭相公蒙示關址贈別帖帖中
詩凡累十篇蓋先相國 宣祖十三年冬由中
書出為北道節度後五年為都巡察使大出兵
討叛胡仍為觀察使聲名功業重於一時及
孝考即阼之年十二月公從列卿復出為觀察
使兼都巡察使祖子孫三世七十年間有二公
相國以節鉞出塞之年公生相國歿六十年公
復臨此邦邦人父老咨嗟涕洟相傳為古事可
謂盛矣又二公之行朝之搢紳大夫咸作詩以

送之古今事皆可觀相國時計其年代已八十
餘年嗟乎多亂之後尚遺篇什在紙紙今壞裂
不可讀古人文字一言半語皆可貴良為嘆賞
其中目牙將呈幕府詩一首吾外祖水部公作
也感而書之

三代古文跋

王孫朗善君亂後觀於故國得夏后氏南嶽治
水碑七十七文當時象物制書字體類龍蛇草
木形千古異跡信三代之物也又西周史籀石
鼓文秦丞相斯小篆嶧山碑皆在王孫嗜書非

至篤好其何以得此堯水至今累千年碑埋沒
深山韓劉二子所不見而但咨嗟涕洟其詩傳
於後世至嘉靖間碑始出而嶧山碑亦世無有
見之者唯徐散騎摸本不滅僅傳石鼓文既磨
滅不可見但識其魚維楊與柳如干字而已此
謂三代古文云屠維作噩無射嘉平夕石鹿老
人識

書南賁趾遺卷後

辛卯冬穆在京城日接南士得南賁趾遺卷善
字賢者之邦有隱君子在而世莫能知也其學

自日用人事之著者達之於性命之微而其言
皆發於問學之奧有以教人者多矣而議禮講
易尤詳密其固窮自守雖古人之賢亦莫之過
也妻子困餒身不厭糟糠以為雖千駟萬鍾不
以易其介刻意勵行言必有法動必有禮常以
姑息苟且為學大戒豐疊乎君子之德夫以陶
山講學之盛蓋不多得於羣弟子之列孔子所
謂魯無君子斯焉取斯者非耶惜乎天不假年
而卒早歿

書金生親筆後

吾嘗於四年春入京城過同宗許沃汝侍郎閱
書籍得見金生真筆蹟忻然不忘誇於趙希溫
進善希溫曰其筆蹟如何吾舉告大略且曰其
書變動如神殆非筆力可為者古綃剝滅幾不
可見曰休矣行草作戲墨豎直如絲縷長半尺
者是耶曰然曰吾前時嘗見於昇平金相國藏
書此本出於李灘叟先生傳於舟川康上舍相
國得之於康氏子孫云嗟乎天下之寶無主得
之者有之今果為許氏之有也仍出示四佳小
說宋崇寧中有翰林待詔李革楊球二人者以

書名世高麗洪學士灌入宋以金生行草示之
二人驚曰不圖今日得見王右軍真跡灌乃言
金生二人曰除右軍復有何人能此神妙又載
筆苑雜記論東方筆法金生為第一姚學士僧
坦然靈業亞之云吾入鷄林聞之金生者元聖
時人入山中折木畫地學右軍入神云福州紫
霄峯下有金生窟

書成按使杜詩卷後

吾既作成按使墓銘其庶長男後龍叩余泣謝
而言曰子銘吾先人之墓吾願畢矣死不恨龍

有杜甫詩鄉本十卷為先人舊物先人好讀杜
甫詩壬辰之亂遁逃山中此書得全今經亂已
七十年先人歿又三十年手澤猶在龍敬守之
朝夕勉戒弟若子令毋失先人之遺願得夫子
一言以示世世子孫云感其言識

書三賢簡牘後

韓君嘗閱其先公遺籍得三賢簡牘來示余其
一梧里李相國書也其二愚谷鄭判書姜掌令
子久書也嗟乎李相國歿已數十年鄭姜二賢
皆不在世獨其墨蹟宛然相國之書今以年月

推之二年冬有上變事囚連累其門相國席橐
請罪其一書言此事也愚谷三年夏有長子客
死都下吾嘗為之哭吊其悲痛之書使人酸鼻
又其年李觀察卒北關朝野皆惜之二公書皆
及之如子久之閑暇亦可見於其書如面目今
皆已成陳迹吾衰病在世感而書之

書朱太史書後

此朱太史書也萬曆三十四年 皇孫生太史
受命頒慶於東藩東藩父老至今傳說太史
文學使事今此書亦足見治平古事嗟乎自萬

曆丙午歷泰昌天啓崇禎至此朝康熙之年一
甲子已周而方今天下大亂易世興滅衣冠文
物變革盡矣對此不覺慨然太息辛亥溽暑節
眉叟識

書漢山李相國遺卷

蒙示閒中諸作老人孤陋不圖垂死見此異等
奇品大篇傑作頗得古人氣其遊戲寓言加詼
奇口誦心玩至愈久而愈悅之詩與文雜著諸
作皆一致其心古人之心發於文者忠實敦厚
為世勸戒亦多蓋詩言其志也歌咏其事也緊

論古詩三百篇之旨同出於里巷之謠二雅之變賢人君子憂時慨世之作也古人云詩興樂一也文章之作亦由人心生德為之本言為之用今其言思而不散傲而不愠其間暇得意之感耶抑無聊不平之感耶昔周衰師襄入海其聲若高視遠眺者如此耶書之卷末以答不遺之意云闕逢攝提格孟春既望眉叟書于萬古茅廬

題五先生禮說後

禮說二十篇印行已數年穆在窮鄉以不得見

為恨星山裴季章嘗與吾言眷眷有求贈之意顧相去數千里不敢望也越四年裴氏遭患難顛沛入京果得一帙來贈其一諾必信殆古之遺義穆不唯以得是書為幸與裴君益深得其為人其後裴君別數年竟不復見而死吁可悲也穆識

題朗善君圖書帖後

公子朗善君好奇字以我頗知蒼頡古文示以所藏圖書古篆自司馬遷公孫弘申屠朗以下古今印法凡八卷其字體奇古刻法臻妙論東

方近代則金相國景大家而皆為文房佳玩識之

題趙進善涑金石帖

今春坊進善趙君寄示金石帖四冊甚奇穆閱之忘倦古寺浮圖山碑海碣大奠石刻之文隼字皆在自新羅歷千百年以書名後代者如崔學士金生坦公李君佺侍中安平公子近世楊黃韓白之徒其書在帖凡八十七人於此亦足徵東韓文獻之可尚穆嘗入智異山觀崔學士雙溪碑莓苔間又見石門大字遊清涼山觀金生窟海印寺又得金生書出海上見蓬萊葛華書穆忻然喜之今吾已老多亂且三十年古跡益埋沒今見此帖於趙君追思往迹拊心良感趙君博雅嗜古尤愛好文墨古跡嘗遊名山澤得古書尤多云

題法心軸

吾壯時遊名山澤多識沙門弟子其徒亦樂與名士大夫知姓名於是有詩軸題名之卷曩時多難之世所謂卷與軸或為禍階為世禁戒久矣自數十年來京山釋子往往持卷軸者有之

今吾來奉恩寺見寺僧求詩者八九世道之遷
易人事之開晦亦於此見矣

題熊淵石文後

吾嘗於熊淵石崖觀石文異書其書恠恠竒竒
或豎或橫或合或散變動可駭石青字墨苔蘚
不沒崇禎末有一邑宰間斷剝之剝得數字石
剝深二寸石文不改亦異哉昔包羲氏受河圖
蒼頡效鳥跡造書及軒轅虞夏之際得卿雲嘉
禾龜龍之瑞於是有雲篆穗書龜龍象物之文
作秦興古文廢而隸書作隸書者徒隸之書又

隸書變而草書大傳楷草皆非聖人作之草書
又不列於王者同文古書載籍不言然吾乃今
得此然後知草隸亦出於天地之文而其見於
石文如此云 上之五年甲辰六月上浣書

先世遺帖識

不肖自多亂以來羈旅棲棲以至老死先代筆
跡遺墨在子孫者十不二三既世遠多剝落難
見曾祖贊成公顯於嘉靖間至吾先子之世當
崇禎年其間三世百餘年此後年代逾遠筆跡
寸紙恐愈遠而愈失也次其年代作為一帖九

累十紙吾先子棄子孫已三十年遺墨在紙不
肖無窮之感良在此而愈結 上之五年甲辰
孟秋上浣不肖穆敬識

藏六堂六歌識

藏六翁再思堂之弟而魯陵六臣集賢學士朴
彭年之外孫也當燕山甲子之禍再思堂既被
禍以兄弟連坐燕山廢後因避世不出有藏六
堂六歌傳於世退陶李先生以為太傲然遺世
放跡其言固然遭濁世潔身遠引忘世累則有
之亦足以想見魁梧傑出高蹈拔俗冷然有箕

穎之風著雍涖灘孔巖眉叟識

書起鳳書後

童子起鳳者故樸郡太守尹復元之兄弟之孫
者也丙子之亂生民之禍蓋極矣父母兄弟妻
子接踵而死疆仆相望魂魄孤傷俘虜相隨於
道路族類破亡悲號相失至今四十年其老者
死而童稚者老矣童子生於福建其父以俘虜
死而去故國萬有數千里我 大行十年使者
來有尺素付至言父亡少依於姑問其家絕國
消息百越朝鮮古方外童譯之國方天下大亂

親戚一氣感通蓋非人力可期者人情相感可
為悵然嗟乎亂世之嘆令人苦心崇禎末明將
耿重明以其衆降奴羽亡以攻伐功多裂地受
封稱定南王者也初我江都破悉收寶貨婦女
童子闔家俘虜其父有妹見收者此童子所謂
姑者而重明納之生精忠今重明死代而據福
建者也十五年孟冬十月丙申石戶老人書

記言別集卷之十一

說

鄭君兄弟字說

鄭東益兄弟請字吾應之曰諾吾幸而與子之
先君深相知子之先君為子之兄弟築書室使
我為之文以勉之我諾而未就嗟乎子之先君
已下世今子之兄弟能不墜先人之訓良賢也
子之兄弟長曰東益次曰東稷次曰東高次曰
東奭次曰東龍子之先君命名皆慕古人之賢
吾竊其意字之益曰伯虞稷曰文翁高曰玄叟

龍曰言叔益之烈稷之文尚之德龍之賢皆可
法於百代勉之此子之先君嘗教諭我使之勉
子之志也嗟乎與也前年不幸歿死獨不及於
此徒使我潸然出涕

李君字說

李君鼎慶請字穆曰亨仲可乎李君曰請問其
義何居曰僕嘗讀易而得之鼎之彖曰鼎亢亨
鼎重器也聖人亨飪以亨上帝大亨以養聖賢
鼎上為下巽耳目聰明柔進而上行得中而應
乎剛是以元亨鼎之義大矣然有戒焉其九二

鼎有實我仇有疾不我能即吉言雖有才業趨
向或不慎亦陷於非義其道不克元亨故聖人
故戒之請以此勉之可乎李君曰諾敬受命遂
書之以為李君字說

權君聖中字說

少年生權聖中心悅古人之學請字於老人老
人曰中者天下之正道中無定體隨時隨處而
存焉此孟子所謂孔子之時者也德莫善於中
中莫善於時故字之曰子時勉之勉之甲寅八
月望後三日台嶺八十老人書

地陷說

戊寅春丹陽長林驛地陷始其聲殷殷若雷鳴聲在地中俄而大陷窺之若大窖水湧其中以索量其深從地上及水面五丈其水中無底跡其地土石相間為白黃色蓋土之積也浮踈不密遇死氣則陷然有妖火乘旺則火生土而妖固發災土反不得其平而生物不得其養於是者畜殃敗又旱乾地陷地震易坤為地為母為柄柄者生物之權也凡地之災應之蓋東方之人傳吸火之術其氣內耗其俗驚訛其病鬱爆

多殃札其術出於南方之夷

得石刀說

歸化有一田父被雨過田畔見田中光怪如電就視之得石刀其長古尺二尺有咫其半為薤兩出刃削其半若竹節上節下節四出角可以握固古肅慎東北出石砮其利入鐵國人取之先祭鬼神周武王時肅慎氏貢石砮魏景元末晉元成間石晉時皆貢石砮楛矢肅慎挹婁氏之別名其國在不咸山北今北邊野人界之地至今漣朔間往往耕田得石砮近挹婁南境此

皆肅慎石罍之遺也

銘

偃僂庵銘并序

皤叟居鹿峯下為屋卑陋又頽圯柱壞而楣倚墻戶牖下使人伏而入不能立常坐卧立則俯躬叟猶安樂之鄉父老為之諺曰屋之靡頽頽者之病也俯僂足恭耶曲如磬也叟聞之笑之曰吾自樂此何病之為遂名其屋曰偃僂庵偃僂者病名俯而不能仰取而自戲亦識叟拙於構築而甘見笑也因銘其壁曰

橐駝之豈其背耶禾實之垂其穎耶屋之高不及頂使我偃而息偃而熙亦潭潭者奚以為

石鼎銘

石之斲其斲其經鼎之剗以飪以烹君子則之以守其正以凝其壽命

洞簫銘

汎而廣發揚而盪其反洋洋於汝戒其荒

酒壺銘

欲敗度縱敗禮麴蘖戒生戒之哉

杖銘

杖兮杖兮可以遊可以休可以逍遙而謳

石麓銘

積石者成山積善者成德

又銘

拳石之多山氣之積草木之植

頌

靈雨頌

上之元年自三月至五月不雨天大旱於是瞽
巫祭遍祭羣望山川不應 上憂之廼親禱社
稷奠瘞孔修是日天大雨方數千里麥大熟農

事大遂黎民大悅謂之 聖王雨臣穆作頌其

頌曰

靈雨祈祈澤我甫田昭昭明賜錫我康年

農畝驛驛豐年穰穰於 皇濬哲萬壽無疆

靈雨其滂滋我黍麥豐年穰穰厚我稼穡

多黍多稌高廩萬億於皇濬哲萬壽無極

風雨以時黍黍穰穰貽我豐年富樂且康濬哲

於皇萬壽無疆

靈雨五章四章章四句一章章六句

資憲大夫議政府左叅贊兼成均館祭酒臣

章六句之章字
衍文

記言別集卷之十一
穆拜手稽首 獻頌

時仲夏之月下弦庚辰

今年兩西畿內大旱賴此雨又後月大雨山
峽之田小豐東界嶺南江海間湖西南大收
稱頌 聖德云

梅頌

甲寅新元雪夕石戶老農

其樹軫而古其花郁而潔其氣遠而彌長噫噫
君子之表君子之操 君子之德闇然日章

記言別集卷之十一終

記言別集卷之十二

祭文

祭完平李相國文 乙亥

嗚呼間氣不常有異人不世出蓋列星之精山
岳之淑氣感天地之和於是 有魁傑之才千百
載而乃一出焉亦必出於極治極亂之際而天
固命之以一世之責以寓其用故其在平常無
事之時事業固守經循常未始特異於衆人而
及乎遇世變任大責然後豐功偉績燁燁於一
世有以懷神人感天地者譬之江河若奔流宿

滔不極涯涘及至衝波之津激流之涯然後震
蕩丘陵潑汨排空魚龍噴薄雲霓晦昧始覩水
力之所極恍惚神恠不可端倪嗚呼相國純明
至正之氣剛方峻潔之操豪邁拔衆之才英特
敏達之識信所謂列星之精山岳之淑氣感天
地之和有魁傑之才千百載而乃一出者也其
在韋布未得試用修潔自守礪行而已方國家
無事仕且未貴顯奉公守官盡職而已行事固
若尋常而衆人亦莫之甚竒也及世亂而見節
義位高而光德業昭乎簡冊勒乎彝鼎如歷仕

三朝出入將相身佩一世之安危功業侔於鬼
神聲名動於區外人無賢愚遠邇至於樵童巷
婦亦莫不咨嗟相國之德蓋德惠施於百姓如
陽春之和時雨之潤不家喻戶說而莫不心悅
誠服誅斥行於小人如秋霜之嚴烈日之光以
明國人之所共怒雖加殛僇莫之敢怨恨或涕
泣仰其仁當兵革之際社稷幾亡生民塗炭盡
悴驅馳勞於四方以佐中興之業忠義著於天
下功德被於草木邦人生祭而報之光海無道
彝倫斃絕壞亂極矣諫而不去擯逐而無怨愠

獨精誠感時雨潤及枯涸古人所謂人無所不
至而天不可以容偽者也逮至王業新撥亂四
方危疑起自廢斥坐廟堂不動聲色使人心翕
然大定允決大疑處大難辭氣雍容誠意感人
方朋黨睽乖之際雖甚狠戾媚嫉者亦莫敢間
一辭惟恐不遜於前雖或竊議於私室其與衆
人則厭然自掩恐其得罪於四方後世自朝廷
士大夫至於閭巷韋布皆仰之若泰山吐斗魏
巍卓絕固非庸衆人所可窺議測度者也嗚呼
人紀有所賴而不墜 宗社有所倚而不傾君

子有所仰而矜式小人有所懼而不肆者今乎
已矣將下民無祿天奪耆老耶抑厭世之溷濁
潔已而逝耶乃一往一來與化歸盡正正堂堂
之志竟浪泯而無餘耶昭明焄蒿寓於蒼蒼者
聚以為星辰以復其精耶散以為甘露時雨以
澤萬物耶嗚呼功施於社稷德被於生民赫然
在人耳目者固四方之所欽風而卷舒隨時夷
險不貳進則盡節而忘軀退則翬翬於畎畝視
軒冕如浮雲清風礪俗可以為百世之師者今
不得復有於世矣愚陋無狀猥蒙推與承教甚

厚嘉言在耳不敢怠惰惟思服膺勿失庶幾毋
負於教育之恩而亦不敢忘平生敬事之心也
嗚呼哀哉

祭晚覺文

即李師心先生一歸也

嗚呼穆遭喪在漣西時吾子去黃澗適海上其
後穆又因亂失所飄泊嶺南流離中交遊隔絕
峽俗鄙野無聊鬱悒無所自得又誰可與語心
開叙由嶺表抵湖海幾千里自初別時至今又
幾十年無路一聚合叙離別問舊學以資長益
穆憂哀來多病日甚加以辛苦遠客顏益枯而

髮復蒼蒼漸白聊以卜吾子衰顏白髮又非疇
昔之容矣頃年挺而以旌節出嶺表得相見具
言吾子德益邵顏益晬氣力且復康強無恙仍
遂及戲劇而相笑輒復稱歎心竊謂神明扶佑
君子幸使後生少年有所仰而矜式士大夫之
嗜古悅善者有所從而問德穆亦頽落未甚幸
得更承規警庶幾惕省於晚途豈料人事遽忽
至此嗚呼慟矣前秋得惠書眷眷皆是遠別之
情末復云年迫衰暮前患脹症漸痼恨不相見
終此世矣季冬間見挺而書云韓城丈得疝病

久而藥物無所效既憂之仍復眷戀其流落間
事嗟乎遠地人事不相及雖有憂患疾病無路
省問徒相憶渺然增令人苦心至今年正月之
初訃音傳自從元所聞其月日喪在前月而訃
至於逾月之後又可悲也西向痛哭拊心切怛
前秋一書手墨宛然至今如相對為永訣嗚呼
慟矣亂離十年之間人事遷易壯者衰老者老
或無病者死而其病者加痼是固物理之常然
而竊疑之賢者之生固異於衆人而卒令埋沒
與衆人隨盡何也此天道之所不可知者也嗚

呼慟矣閭閻和粹之容忠懇惓切之訓既無所
從而聞觀而吾儕之所推宗而敬之者無其人
嗚呼慟矣

祭張旅軒文

崇禎十有一年歲次戊寅二月朔乙未十七日
辛亥陽川許穆謹燒香酌酒而哭于旅軒張先
生靈筵嗚呼人物之生莫非天地之所鍾育而
氣有清濁粹駁之不同而賢不肖繫焉時之治
亂道之否泰繫焉國家治平百年和氣大發於
成中仁明之間羣賢輩出相與講明斯道而聖

人之教燦然休明於海隅絕域蓋自箕子以來
歷千萬年而復盛於此矣嗚呼叔季以降禍亂
相尋民物之所以相安而樂生者又乖悖泯絕
而人之道至此可謂極亂矣雖聖人承之其顛
危敗壞之不可扶持則伊昔治平之和氣索然
消喪已盡於是君子道消又從而殄亡矣嗚呼
時蓋繫乎人耶抑人繫乎時耶先生以治世之
粹氣挺生於南服蔚然為大儒而既不得行吾
所學於一時則寧卷而懷之道足以行吾身而
樂之雖嘗應聘於昭代又席不暖而去則其樂

固不改矣嗚呼當危亂否極之際德惠不能施
於四方而使堯舜君民之志竟殉身而歿則天
耶蓋道見則見道隱則隱道長則興道消則亡
於先生固無憾於天地矣其嵩高之德深厚之
學簡約之言固非後生淺學所能窺議測度者
也其可以出則出可以隱則隱視富貴如浮雲
置器於畎畝之間爵祿不入於心雖千駟萬鍾
不以易其介其道無他此天之所以覆地之所
以載萬物之所以並育堯舜得之以為君伊傅
得之以為臣孔子得之以時中伯夷逸柳下

惠得之以逸者也此聖人賢人之所以生而負
一世蒼生之望沒而可師於百世而不疑者也
嗚呼吾道方窮又失者老人心由此而益昏世
道由此而益亂而殆無復可為則天之將使斯
人竟買買泯泯而已耶嗚呼哀哉

又代從兄作

嗚呼厚於三十時遊嶺表因得謁於先生觀君
子之儀聞君子之論知君子之德至今餘數十
年自慙不敏懵陋猶初而其慕德欽風又曷嘗
一念忘于懷也其間世變無窮人事艱難竄逐

窮隅每自恨山川阻遠莫遂願學之心頃年數
書開誨益令人向德無窮及茲忝叨遺化之地
不自念蹤跡之愧耻徒私自幸賢者所過餘教
在今足使後人觀感而知勸路出關洛又近君
子之鄉唯思一晉門下親承提誨庶副夙昔之
願豈意中途遽承凶訃幽明永隔此生無復考
疑而問德迷道窮年竟悵悵而終也微言圯絕
吾道已矣通天之學貫古之識深厚之德既不
得復有於此世則天方喪斯文終不慙遺蒼
老耶抑吾道既否先生與天地俱閉耶此路幽

昧又失依歸既為斯世而悲為斯民而悲而又自為悲悲愈無窮也嗚呼慟矣

謁檜原文穆廟文

恭惟先生高明之學純粹之德其可見於言為動作者溫而栗簡而詳恭而泰使人人同得其仁而各學其所近如和者得其溫直者得其栗清者得其簡既道大德盛人得一段而成足其量風雨霜露無非天地之至教而萬物沾被各遂其生成此先生之學至大而備至簡而約殆後賢後學所不可及者穆初從見先生於泗上

後葬先生於新安今遭亂遠來至南海上謁先生之廟始既得其所依歸而從之卒而喪其所依歸而哭之至今數十年追其所依歸而慕之其心如一日瞻禮廟宇肅然如在而不敢怠惰顧以末學孤陋無所發明日讀遺篇願欲竭力從之殆至白首而不渝

祭宗兄汝晦文

嗚呼吾兄修潔之行特立之操有可以廢頑而礪俗見於言行而焯焯者人皆見而慕之固不待知者知之穆以卑陋自從吾兄得於觀感而

效德者又何可一二言也曩時亂離經年嶺海千里顛沛艱難未嘗一日離而益知吾兄持守之嚴踐履之方截然有防雖欲企及而不可能也穆自就食南中相別隔遠常自語幸未老更承規誨警起惛惰庶不迷途於晚年豈料人事奄忽長違而至於斯耶慕義平生存亡永隔悵悵於世知己者益少年前數書枉問益致眷念於羈旅之難而日月未久遽聞凶訃嗚呼人情將死之感字字為永訣之語也天涯戀戀之思終作死別尤可悲也嗚呼自古賢者恒不遇而

或不得其壽為惡者受福而積行者埋沒不知天道竟何如也穉兒托育孤苦無依萬事零丁得至成長命也亂離相依親戚數家如今十年之間喪亡殆盡哭吊之外相對叙患難者無幾人生忽忽如夢如幻增使吾心尤茫然而悲也嗚呼哀哉

祭韓君五奎文瑞文

維歲次壬辰二月二十五日丁卯陽川許穆燒香酌酒哭于韓君几筵嗚呼吾於世落落少知其相愛如君者幾人又不幸有歿折者如此哉

吾衰老竊悲後死者良苦君愛我厚信我深吾
無一報其意君死而不能永訣葬而不能臨穴
徒拊心長慟慙負幽明稚兒孑子無所號其飢
寒疾痛其死其生在天者難謀不知天道如何
也嗚呼人死而觀其哭吊其人賢不賢可知今
君死而凡知君者莫不出涕咸以為為化者毋
相負也自歿至葬猶恐其不盡於禮也善乎人
之不背友如此君亦取友如此哉嗚呼哀哉尚
餐

祭太學上舍九十翁宋季慎靈筵文

庚戌春

人生多欲良善難人事促擾閒暇難人命夭折
極壽難翁讓厚樂易與物無忤恬淡無事樂立
源不求不競彌年壽考安且順簡而平以此好
德以此康寧以此盡年上古之世天下熙熙民
樂壽域者此也今焉已矣古人古事今不可復
見我亦從此長逝同歸造化酌酒長辭哭之盡
而人之事畢矣嗚呼其有相感之氣發揚昭明
薰蒿悽愴者有知耶

宗化祠文

識貫千古學通天人

統言學傳

修身以道修道

以仁言所修恒以一德讓以守身言所得不諂
不辱君子之事二句重言行事以嘆美之窮且
益堅君子之志

右河讓老宗化祠字享祀文凡五句四十字
吾友好古嗜學與我相知最深相信如古人
今斯人已亡長逝者不可作老人後死慕之
亦如古人聞諸生立祠以俎豆之作血食文
以詔後世宗化安溪東里餘文巖址去墳墓一里上流二十里德川

上之四年孟冬小雪前二日甲戌眉老識時
上命築息居老人行年八十四

忠賢祠文

惟祀主報以死勤事則祀能捍大患則祀

翼翼二賢大慮行志忠臣之義

逢亂愍凶制義成仁捐軀以循

能立大行不失不讐不易其賢

帥勵忠義克難濟人安土與民

遠引不疑貞白自珍明哲保身

悲傷說義無大無小忠義之表

俎豆有報齊敬有廟百代之教

春秋享祀文甲寅秋

直以就義嚴以死難萬夫之觀
殺身報上行立教成百代之名 右存齋
忠義以濟勝敵克難能捍大患
寵利不居長往不疑哲人知微 右忘憂堂

祭亡子翱

維歲次丙辰五月朔壬午十八日己亥父連上
老人使次男司圃別提翱致祭于亡子通仕郎
翱之靈筵嗚呼慟矣汝出繼未弱冠所後父母
皆亡繼而吾家貞敬夫人又亡汝纍然居喪前
後十有餘年仍柴毀積疾乃死嗚呼慟矣汝受

氣薄其生良苦其命多感又短折而不長吾今
年八十有二骨肉親愛已盡今在世者無人又
壯子死有孀婦孤兒不忍見其憔悴悲號嗚呼
天道不齊衰老者長而少壯者歿何也送汝入
地吾亦居此世無日父子死別茫然作長言使
汝兄燒香酌酒以爲永訣精誠相感歆此馨香

祭李童子文

楠溪李君
之獨子也

嗚呼童子秀而雅好讀書有文行聞善則喜之
聞不善則恥之此天性然也老人心愛之不幸
早夭而短折信乎蒼蒼者無信漠漠者無神童

子病中心自語死生備短命也死者茫然而父
母慈子之悲無窮時此童子恐傷父母心不言
而長逝者悲哀行路墮淚嗚呼與化同歸知識
雖去君蒿悽愴相感通者不昧酌酒悲號永訣
永訣

祭慈山先生修墓文

嗚呼先生學參造化識貫天人萬古之文百代
之名修墓肅虔幽宮妥寧

記言別集卷之十二終

記言別集卷之十三

哀詞

李生哀詞

有生者何無祿者何叩冥冥增掩抑嗟而志尚
可哀短折而不長死非其年掩非其鄉歸化者
已而零丁者悲有母老而臨年有發婦孤兒

藤庵叟哀詞

并序

嗚呼大賢已遠明人弟子諸老德皆亡唯藤庵
叟年八十餘康強在世穆嘗過賢鄉得侍杖屨
叟忻然悅之具言古事授以圖書穆心竊歎君

子之邦遺書餘教尚在而不因長者何以得此
曰追感前古如承函丈親受口指常恨隔遠戀
德無窮吾徒不幸遽失長老衰老迷途無所考
德而問疑嗚呼已矣先輩盡矣作哀詞以寓永
訣其詞曰

確而和善守而不移見其行不磷不淄舉世溷
濁埋沒者命歟吾非斯人之為哭而誰哭諸

挽林副率宗儒

嗚呼君為兒時善笑語璨然可愛及成長有室
且有男吾見承宣公迎賀如一日君從仕來京

師吾私戲曰吾且老矣前日兒且為官乎嗚呼
吾老不死觀居此世而日覺愴懷良多吾少時
從先人於咸陽送徐夫人喪後八年哭觀察公
於城南又數十年承宣判吏曹二公俱逝今君
又無病而遽亡其間四十三年哭四世五喪吾
不知人情欲久視者何心君生質不薄謂可期
長久矣嗚呼十年悲哀終使人歿折其命天耶
細想平生不知天道何也以吾期喪未除不成
哀歌拭淚長言與為永訣

挽朴承旨德一

吾與君少學於慈山後君仕而為朝右人吾窮而讀書五十年雖出處不同跡而君與吾無變吾嘗逃難南奔海上咏無聊悶旱詩寄君其詩鬼恠可愕君以為文章徒勤而無益吾復書舉虞夏殷周之文以釋之書凡累千言後吾入京君作顏子纂言吾叙其書及君辭中書出守迺城吾序以識別吾平生讀古文自踈絕於世以言吾文幸不泯傳於後吾與君交驩可告於後人無疑也嗟乎今君已亾矣自此與吾相發者

無幾而白首南山對酌高談戲劇無人嗟乎長逝者無知吾獨悵悵然長自悼也嗟乎德一永訣永訣 有大功未葬長言永訣以代哀詞

鄭生東壘哀詞 并序

上古之世人生則壽考後世壽考者少而常多歿何也其歿者吾不以為命也惜乎生故人之子生之視我我之視生若骨肉而無間也生篤厚而好古又有兄弟四人皆秀而雅相得事親之懽心知者皆以為善行前月聞生病卧城中吾在鍾西寄書相問得向喜之報數日聞其死

天乎天乎善行者無祿耶徒拊心長號悲乎長
逝者已矣生之兄弟哭相持將無辭而白其大
人者此尤亦不忍聞而悲也聞其葬作哀詞以
哀之其詞曰

嗷口而頽秀而少者幻耶笑語可憐齒齦齟齬者
夢耶昧昧者無知徒令有知者怛兮恫兮

綾原大君哀詞

并序代弟作

舒慶門下三十年親見公子仁愛好施自親戚
之近以至姻婭故交皆曰公子能仁我及公子
捐館舍庫無餘財廩無餘粟自卿士大夫以至

工商百隸莫不曰賢公子亡矣或涕泣相吊此
何也嗟乎公子之義未必遍施於匹夫匹婦而
其信之者如此可知舒居姻親之末偏受親愛
之義感恩無窮徒知淺鮮無以報公子此生已
矣臨當大葬託哀詞以抒微忱其詞曰

苦心礪行貞而不移衆之唏也謙約篤行富而
能貧衆之駭也德厚義明天嗇壽考衆之咤也

沈司諫大孚哀詞

并序

嗟乎吾信叔公平生讀古書嗜古人之道及仕
而登顯列其事君也皆古人之道一朝以言事

見斥羈愁窮辱不愠不辱以沒其世人皆曰公
以直道顯以直道窮莫不悲其道而憐其命吾
以為通塞天也大丈夫心事落落當如此獨所
悲者世道淒涼良善日盡以吾張張迷途徒致
悉於冥冥而泣涕無窮為之作哀詞以傷之其
詞曰
行吟澤畔哀湘纍些謂閭媿媿毋媚些芝蘭
萎折芳不滅些百代之名永輝光些魂魄悽愴
悲故鄉些

挽鄭文翁

嗚呼善惡性耶窮達命耶脩短定耶自古良善
多窮窮者多不長天道洵汝難信者理也今君
之亡尤致憾於蒼蒼而悲恨無窮以君清明之
氣篤厚之行不怠之學所立者正所履者順庶
幾古人之大方不幸窮夭而不長此命耶定耶
以吾衰死無友自君之亡此路茫然心事益孤
良自悲也六月到城中見君神氣凋悴不如平
昔之神旺氣和吾心竊憂之然豈料君奄忽而
逝也及吾還返鄉廬君寄書眷眷云此後重逢
遲速不可期別思淒涼到今追思此永訣耶此

君自知不幸而其言及此耶將死之心忽然先感不自知而其言如此耶求見先碣文追改數語及高陽山水記既付與歸便謂已得達於君所追聞不及君所君已長逝尤可悲也浪州古文之託何可忘也吾與柳君雖不相見以君之故相知則熟矣今聞柳君已決址歸當待相見說君之言傳君之託相對泣相悲也雖不果來當傳寄柳君毋相負也嗚呼叩心長號君不應重言掩抑君不顧嗚呼君有知耶無知耶以吾期喪在身永訣長言以代哀詞

哭閔寅甫葬 應恂

嗚呼雖死生殊途精靈不昧君蒿悽愴之感其有知耶其無知耶廉介之操雅潔之志篤厚之行足以礪世而警俗者今不復見於世矣穆老死已迫相知凋盡今君又潔身厭世而長逝後死者觀居此世為何如也死別無涯白首相感又茫然矣嗚呼永訣永訣

鄭高靈昌詩哀詞 并序

前十二月龍洲傳君之訃吾就龍洲相吊為之悲慟不已君好人之善如恐不及恥人之惡如

將晚已已矣斯人者豈易得也君嘗托我以論
撰之業君奄忽而死有手墨宛然使我不忍見
也六月吾過嶺中哭君於龍山時闔家癘疫不
得營葬及冬將葬君月日來告悲夫幽明永隔
良友此生不再得親切之規夫斯人之為痛豈
特為長逝者而已君有二弟皆已早歿君又無
祿至此天乎天乎其於善人之世不報德而返
殃何也徒使為善者怠而為惡者肆寄作送終
之詞以為永訣云其詞曰
耿耿其衷沒而不昧噫天實為之又何慨也噫

代從兄雪翁作

某孤幼不學無所知識幸蒙提誨初知讀書之
方人事之則以至成長多所薰陶于今五十年
間或旅遊東西或從宦遠途得侍承權能詎幾
時年來寄客嶺外消息愈遠然懷思慕德曷嘗
一念弛于以也天之厚德之報雖不得高位顯
食宜受大耄之享每恃康寧期以無疆某以弟
子之最少及今衰白在世而儔輩凋亡幾盡思
欲更侍德儀得承警咳道里隔遠常恨人事難
諧前年偶得一書候問遽承凶訃西向慟哭拊

心悲傷某自流落來繼有哭泣之悲衰病仍加
不能千里奔哭孤息負德至此又大反顧平生
良愧幽明今適有息山之役扶病遠赴路出圻
關謹具薄奠來哭宿草精靈昭感歆此一酌

哭李君

嗚呼君仁厚之性孝弟之行自吾居此鄉至今
四十年與君交契之深且四十年吾心敬之如
一日每與君相對慕善不已嗚呼君窮不達湮
沒而不見吾聞善人必受其報不知天道誣耶
伯氏年老遽亡賢弟與之垂涕相憐吾前年亦

喪偕老之弟兄弟俱在不知偕老之樂及死生
之分更追前日之樂茫然思之已亡望之無及
淒涼孤獨之悲長逝者無知有知者無涯又有
發婦穉兒拊持悲號行路且泣吾弟寂寞亦無
發婦穉兒君賢而窮沒可哀視吾弟則猶有後
繼者亦天道之報可冀已僕身有期衰未葬不
成哀詞作永訣語拭淚書之庚戌四月廿八日

李平昌象鼎哀詞

白紗李相國稱先相國之賢曰讓能似子皮專
對似叔向樂善似留正無黨似司馬其心大臨

事不動能立名於後世老人嘗讀先相國訓子
孫書首言為學大方亦不越乎禮樂之本信乎
君子之訓有其德者有其言也君相國之親孫
忠厚愿慤亦可以見其外而知其內聽其言而
信其行賢相國之世信有人如此賢相國之訓
能謹守不失墜亦如此惜乎良善無祿遊宦棲
棲沒於客途天之於厚德之世施報之理大謬
此物與理迥然乖反不可知者也然變易有常
天道可必君以厚德之世又賢不食報諸郎多
秀天之將大其積而厚其報耶嗚呼慟矣

林生哀挽

君我外祖水部公之曾孫而於我為堂叔姪親
愛少於我十七年好氣槩以事舉子業去之樂
觀書遊名山澤以至老頃年西遊數千里至古
朝鮮箕子之墟觀殷人助法畎遂登臨泰白入
海九百八十里問耽羅三乙邦鴻荒古跡上頭
無嶽遊白鹿泓望南極老人星次又千里訪我
具言博觀廣遊避我此遊可謂曠世無儔欣然
樂之別去今三年矣前夜感噩夢心忽忽不樂
朝則君死而訃至氣類相感死生無間先知固

然耶慟哭何言死者即遠聞葬君有日老耄無
人事又遠莫之及殮不憑屍葬不臨壙幽明永
阻君事我如古人我亦視君如古人今而已而
寄哀詞以叙悲其詞曰

不數數於名不役役於利古人之風古人之氣
一朝遺世而長逝化者不可追已而已而空言
永訣吞聲而噫嘻辛酉秋八月既望眉叟書

貞夫人李氏挽歌

夫人我 宣祖元功迓原李相國之子左侍郎
上黨韓公之夫人稱賢婦人之德八十五年以

穆老而猶聞舊家懿範托以挽歌不敢辭作四
言詩以道靈輻其辭曰

世德之懿維淑維惠世德之教維克維肖天道
之報維慶維老火敵三列維荒維惟貝齊三采
維魚維池成禮之葬備物之數行路之啼孝子
之慕

李秀才軒紀哀辭

嗚呼有生者有死然其或脩或短者何也其有
常者命耶其不常者命耶已乎已乎丰容之手
也者夢耶恂質之恂也者幻耶徒使父母之慈

一朝變為至死之悲丁酉孟夏下浣連姻老人
眉叟書以永訣

李生遠紀哀辭

五福莫善於壽六極莫惜於歿方長之折仁者
惜之而况良士之軌軌礪志修行早歿而不廢
者乎天道之使為惡者長為善者短折此理洵
泯乖反而不可知者抑何也嗟乎已死者茫然
吾誠不忍其衰白之叟寡獨之妻憔悴而悲號
丁未孟夏閏月下浣孔巖眉叟慟哭

吳判書擬一哀詞

子奢之義刀父之訾蕭艾之服蘭茝之恥變白
詠謠履正連蹇陷滯坎壈夫孰衍矣夫孰般矣
慈惠好樂善之聚也夙夜恭事善之施也不爭
不疵善之歸也已而已而良善日殂俗敗世衰
阨而噦感嗟歎歔歔如 上之十一年孟冬
既望庚子孔巖許穆哭挽穆衰老無人事不能
臨哭窀穸之歸辜負相慕之義痛恨終此生已
矣作哀詞二十句八十二字

許叅判答哀詞

嗚呼愷悌慈詳其可得乎博文好禮其可得乎

恭已與人其可得乎宗族仰其仁賓客慕其義
莫不曰善人善人者此其可能乎嗚呼孝子之
事親君子著焉公貴人壽考之門榮養致孝可
謂善人之慶何為人事遽變纍然重憂毀至滅
性嗚呼此吾相愛者之恨也穆及自悲頃年襄
老遭逢愍凶頑不死滅今公之亡增使我悵
而疚心嗚呼世道茫茫良善日亡今見子孫之
多知有厚報於其世而以死生之感還顧平生
忽忽如夢如幻眷眷相慕之義已矣嘗對書牋
日博論古今已成陳迹徒令後死者悲期喪在

身今當永隔長言嗚咽以代哀詞嗚呼此為永
訣此為永訣

李生道長哀詞 并序

天之與人或壽或夭或厚或薄人命不同而未
必賢者壽厚而不肖者窮歿此天道乖反理不
可必也嗚呼李生其事親孝而處兄弟友與朋
友交而信平生不以非義羨人之通苟以其道
亦慕人之窮好善如嗜欲不幸歿折亡無後天
道信耶吾嘆惜之哀愴之痛哭之繼之以長言
之嗚呼哭子之父寡獨之妻其生有涯而其悲

無涯嗚呼此可謂善人之常耶言之至此痛愈
結而悲愈長為之作哀詞以叙永訣其詞曰
不肖之長衆人之謗也善人之促君子之惜也
壽不足多歿不足嗟也嗚呼其命之熾其譽之
悲也

韓君五弼挽章

君確而和秀而可愛吾初見君心竊竒之以為
韓氏當復立不幸早歿嗟乎人之所望則天則
必窮其命人之所愛則天則必夭其身天之所
好惡與人大戾何也吾為深痛惜之詰之蒼蒼

而與之永訣之吁嗟乎歸化者之冥漠兮徒令
有知者怛兮惻兮

哭李兔山

老人久為人世客幾八十年親知皆盡孤獨無
權如寄如浮從知朝夕歸矣不圖君又奄忽長
逝祿仕棲棲其命愈窮人之禍福榮辱窮達固
命物者之涸汰難謀者也廉介不苟好善出於
性又失此人笑語相逢忻然同好惡者茫然人
生有涯歸化者無涯一理相感死生無間今其
葬矣身有門內之感不成哀歌永嘆長言以為

永訣昭陽赤奮若參伏

淑人李氏輓詞

韓德亮母

敦且克敬賢夫人之行也有子克肖賢夫人之教也恬安壽考賢夫人之報也

金判書

南重哀詞

并序

我東都公子孫再從之列惟公與我二人在世而皆至白首以我衰頹癯病一息未死而公康寧壽考久為親戚賓客之所同慶而天之何使公先棄親愛而我以濱死久於世何也歸化有時日月差有先後自此餘日不長一氣同化其

有知耶其無知耶死別茫茫長逝者昧昧嗚呼痛矣同流合汚與世卷舒人或莫之知也當是非邪正之途不改不易或諷諭而警人者亦足以起余此古人之介求之此世如此人者又幾何今不復見於世矣嗚呼慟矣長言之不足繼以哀詞其詞曰

人生忽忽兮朝露忙脩夜冥冥兮不復暘哭盡吞聲兮奈悲何名與事淒涼兮一夢多

許上舍哀詞并序

吾宗許春正上舍少吾二十年吾愛其秀而藝

深相得頃年寄寓湖右客死而歸吾悲其無極
而死作哀詞以傷之其詞曰
已而已而昭昭者已而耿耿者已而合散者性
耶泯汰者命耶壽厚者誰也窮殀者誰也已而
已而天之蒼蒼漠漠而無知

寒岡鄭先生挽詞

嗟星岳之降祥乃賢哲之誕生含元精之昧應
羌純懿而淑靈諒金精而玉潤是德宇之天成
夙好學而厲志究聖賢之蘊奧克精思而沉潛
茲實學而實蹈明誠進而敬義日乾乾而自強

既真積而力久宜仁熟而義精窮神化而自得
致廣大於精微接退陶之正脉亦有見而知之
繼先脩之遺跡聊輯述而發揮實追配於古人
前與後其一致嗟從政其詎幾曾不可以小試
世與我而相違終未展夫素志樂天命而安義
雖道否而心亨何皇天之不憇伊哲人之云亡
念微言之圯絕固此懷之惇惇陶山鬱其幽幽
汾水淡其無波想英靈其有托從先哲而靡他
哀小子之無類憫昏惑而昧方幸承恩於下風
慕盛德之輝光痛儀形之永隔悲此路之茫茫

情鬱鬱其何極聊陳辭而永傷

趙校理哀詞

威鳳

嗟呼君篤厚之性修潔之行博雅之學居家孝
悌通於神明立朝嘉言著於簡冊與人必忠信
義孚於交際操履平正論議方嚴不喜苟同而
苟悅先相公文學直道為一世表傳百代而不
沒相公歿而崇碑壙銘其文章之作古雅百代
之文編次叙述不謀於當世之名能文章者而
以先相公之私專屬於老人此義何可負也不
幸哀聚未卒而君奄忽長逝天道乖舛以君之

賢官不過郎署年不及耆艾不能無私致憾於
蒼蒼者矣嗟乎天耶命耶抑氣數之變有不常
者然耶於其葬也垂涕書之以叙悲嗟乎永訣
永訣其哀詞曰

貴大不如壽極壽不如名廣譽勝文綉何如朝
死夕無名吁嗟乎莫言之子少平生

李典籤守約哀詞

并序

嗚呼吾二人始為姻親兄弟之年鬚髮未生今
已三百六十一甲子皆入八十不料兄先棄親
愛我亦從此逝矣特先後異耳俱衰老無人事

常以不相見為恨今而已矣淳朴無華古貌古
氣今不復見我獨後死心事益孤感念存亡亦
復何心吾聞益寧君八十餘秀泉君八十七青
杞君八十二咸川君八十三先相國八十八我
完善君八十頃年兄以老已倉守今不及八十
不一年高年好德壽考之門七世二百八十年
上古有此事耶未知太史氏書其事具載名臣
之世壽考古事如此否嗚呼為已化者長號良
為永訣作哀詞其詞曰
親愛在心古貌在目慈言在耳一日奄忽而不

見相見而喜不相見而悲已而已而昭明薰蒿
悽愴之感已而

金大司成哀詞 普國

僕幼少時公舉進士已有名及穆知讀書學古
文為事公已顯為朝之右人後逢世故淪落數
十年公以宿德老成教國子於太學穆新從嶺
南歸拜公於東村舊第時暮之春花深小園門
巷無車馬公恬靜吟哦自娛問僕辛苦遠客款
叙平生因出示故著文章曰論難文學上下古
今公亦許之不以為踈穆亦得盡其愚退自喜

以為公能知我前年入京公患風痺不能應接
為禮後復至則歿而殯於客位穆為之哭吊哀
盡嗚呼簡潔不行樂以文學自老貴而能貧於
今之世不可再得恨衰病其葬也不得執紼以
報嗚呼良負平生作哀辭以見意其詞曰
薤之露兮朝日晞長歸蒿里兮悽而悲恬兮潔
兮沒而思

公子琮原君哀詞

吾嘗受知於長公子最深今吾衰老在世而以

公子之賢以嘗所以事長公子遇我我賢其義
信公子如信長公子之雅也公子好言論能好
善而忘勢好飲酒自娛惜乎公子飲酒不節卒
以此不壽前吾入京公子訪我於所館見其容
貌瘦消精力不如舊吾竊憂之今聞公子亡嗟
乎多病者或全飲酒者心亡吾悼恨之以其死
不以為命也於其葬也作哀詞慟惜之又以為
飲酒之戒詞曰
醉謔何尤不醉者之憂長逝者何知有知者之
悲噫嘻死而不復見吾誰與善

記言別集卷之十三終

記言別集卷之十四

雜著

書贈權評事瑛北道之行

永嘉權君以天官負外出為北道兵馬評事辭
朝過我我送之曰 上為邊防之重專任武臣
多失人和特遣近侍以糾正不法以尊治體以
故君有此行君至行東興公之子孫老人舉君
之先代家法古事以贈君之行君伯父尊相國
吾以同列心敬之相國心存敬畏無戲慢無懈
怠服食儉素居處樸陋門庭如寒士之居見其

小而知其大不但天性然也其家世世守先訓
亦可知君亦以此勉之國之本在家家之本在
身隨事戒慎勿以細故而忽之勿以輕小而易
之以篤先訓毋忘老人之言

書古文贈韓君塗

韓君篤信好古以此事親從兄與人交而必信
吾樂其道而賢其行吾嘗讀書得湯武氏盤盂
劍佩出入居處皆有銘日箴戒於其身者凡八
銘又得周廟金人之銘孔子曰此言實而中情
而信行身如此豈口過哉皆用古文書之贈韓

君癸巳日短至眉叟書

古文書贈申君 丙申孟冬

秦皇帝焚滅六經又壞古文程邈作隸書而上
古鳥跡之書甄豐氏奇字古文曰不復用於世
吾甚傷之秦人棄仁義不師古而聖人之文遂
泯泯也吾年老嗜古文樂觀蒼頡古書然世無
知者何所用之然客來書每以古文書贈雖無
用於世當有知我者取之

讀鄭氏憲遺訓

竊嘗聞之先生之學入於無窮與物神通其學

無師寂寂玄玄無言而自化耶古有生而神靈者抑然耶野史所載尤亦不可知其端倪殆老子所謂不出戶知天下者耶吾聞白日無影那吉曰至人無影其亦至人者耶及讀訓子孫篇一以聖人為師其循學之要戒飭之方無一不躡君子之軌跡者然後吾益慕其心而悲其迹嗟乎世乖心違以為世既莫我知也懷道遯世試於外物者然耶吾謂身中清塵中權古之所謂逸民者非耶

贈法洞上人

甲申

其生也如浮雲寄於天末其死也若歸雲之散於碧空其中唯有長空片月萬古長存唯一靈知覺之不滅也

李生練溪亭上標文

濠潭白鷺洲下流合為揭灘為維揚山水佳處山環水洄灘上皆茂林蒼壁綠波渺漫李生愛山水以九月庚午結構川上曰揚觶而祝曰美哉遊於斯息於斯康樂於斯仍書標上

佔畢齋金先生墓碣識

墓在密陽大洞里

崇禎中李侯惟達來莅此府嘗謁先生之墓念

禮物不完無以稱大葬也官出財託子孫以為
作役之資諸生受之俟去後十四年始就功於
是墓碣石床華表大備仍識其年月役作始終
善乎當俟之時移建禮林祠立神道碑又作松
溪間表碑俟之尚德右文如此年月日陽川許
穆謹誌

讀權忠定公逸稿

權忠定公厚德大節儒林學士莫不尊慕之不
已愈久而不忘者也今讀遺文不覺歛衽起敬
李文純公作行狀已卯時 上召用儒學賢才

並用以為至治可興而公深憂更張無漸被人
嚙齧公為諸公力言調濟而事已大謬公去朝
而其年禍作易曰見幾而作不俟終日其此之
謂也至乙巳事 文定垂簾而尹任等竄時公
為院相首言寬貸事人皆知言不可用而徒惹
禍無益而身為國之重臣當國之大患有犯無
隱職也其責難陳善可謂盡矣事至滋蔓獄事
起禍連良善李文元公及公皆竄絕域明年公
卒朔州在青塞一千七百里公年且七十窮亦
極矣公安之若命與書子弟曰此寬典也受國

厚息負罪至此遺命薄葬君子窮危使人慨然
忠言雖切無益於一時而理明義直足以教立
於百代於公又何憊焉公之歿今百三十餘年
世道多故文字無傳今在子孫者短律詩十六
簡牘二啓辭一祭文一塚墓文一對策一其文
忠厚簡嚴一字一言皆有以起人者矣信乎君
子之言也累銜文網畏約自守不敢以文字示
人今有妄作亦罪也藏之篋笥敬述平生景賢
慕德之心而已也

義烈傳

白弘悌隋城人其先代多顯人有仁豪仁傑皆
仕 中明間仁豪為亞卿仁傑及事 宣廟為
四宰仁豪有子五人其少子唯讓又顯於朝當
己丑獄其家既滅死有從子天民淪落晉之南
境有佳譽卒早死天民子弘悌性不羈多智略
以勇強自負好俠氣聞義不避死見惡必讐之
鄉人畏憚之 宣廟世有倭寇國大亂時年二
十一以老母匿山中猝遇賊自知不得脫出而
當之以全其家賊得之知其勇大悅置舟中日
守之猶恐其失之也誇於衆曰我得一人其人

勇士善養之可以任用其中有一人來熟視之
愕曰必殺之不殺且殺我賊猶重惜之愈益厚
之先以諸擄遣歸其國弘悌亦在遣中日夜伺
間脫出不得詐為戲狎陽示之善而陰試其力
既知無一人出已者夜竊其劍盡殺舟中賊傍
舡賊竊知之出鐵鉤舡舡不可動而羣賊盡
起惡引劍摘鉤舡者斷其臂持鉤者死而鉤自
脫惡刺舡舡行疾賊追之不及與同舟被俘男
婦七十輩還國諸俘者初則愕然無不失魄及
既捷皆伏曰將軍之高義也事聞賞職軍資奉

事海濱好鬼風俗奉淫祠泗川有叢祠景妖氓
俗傳有客不敬慢侮神無狀不出門其口臭出
血即死人愈畏忌遠近多趨之太守不可禁弘
悌怒曰妖安能生死禍福人哉即起毀其像焚
其祠墟其地而去人皆曰彼狂不逾日必得殃
崇覆其家而且死卒無恙淫祠乃亡平生鬱鬱
無所知名遇飲則醉醉則歌慷慨傍若無人人
莫知也事母八十一母歿年已六十一能執居
喪之禮廬於墓下以終制人皆以為善行弘悌
容貌不逾中人聲如乳虎目光如炬七十勇氣

不寒以壽終

索囊子傳

完山乞者問其名曰不知問其姓曰亦不知或以洪號之能多食而不能或不食而不飢風雪裸體而不寒人與之衣則不取乞米而食有餘則亦與之餓者未嘗與人居亦未嘗與人言宿於館舍下府中者老人皆不知乞者始來之年代而容貌不改或號曰索囊子蓋結索為囊行則荷之無它物亦無異事往往遊都下人莫知去來弊衣木履行乞於市今相國元公嘗為完

山尹心異之招延之甚厚亦不辭與之食則食之與之言則不言一朝不知所去其後南方大飢今不至者幾十年云斯人者蓋遊方之外而不與事物相撓樂忘世而泯其跡鷄居而鷄食土駘狂接輿之倫耶癸卯正月眉叟書

警諸兒

兒輩在長者之側請學應對之外莫敢干預長者之言

居處必恭執事必敬與人必忠莫敢怠惰傲慢
飲羨放誕以循浮薄之習

聖賢一言一行皆為學者之準則莫謂高遠而
白晝甘處下愚

讀書者必欲學古人之學行古入之道也非以
飾末藝而遺本性取為名利之資而已也
寡欲為存心之要恬澹為養性之本衣取便體
食取充飢毋苟慕華美以為識者之所鄙
無益之言反害有益不急之務頽惰志業
况凡百玩好移心而喪志者乎
聲色之淫狗馬之娛聞鷄之戲尤非讀書人所
宜近也

兒輩專心力學斷毋留意於其他以勵志行

讀史記作豫讓讀

趙朔時有程嬰杵臼之事及智伯亡又有豫讓
三晉多奇絕之士有以也其事或成或不成而
其殺身徇義死不滅名以激志士之心一也國
事著豫讓事尤詳文畫山血襄子車輪未周而
死後世皆以為怪余讀太子丹事稱烏頭白馬
生角或者以為太過然怨毒之感無所不至此
不可知也悲夫豫讓者其志可謂烈矣

書古文九章後

前冬韓君從我請得古篆八夏居叢石庄日讀
易折木抄書贈凡二百四十三字
韓文瑞敏而雅吾甚愛之不幸短命吾慟惜之
至今其幼穉子塾成人而見我吾相對不覺悵
然含涕吾嘗為其先人書贈古文九章今又見
其書其事宛然如昨日感而書之 甲辰秋七
十老人眉叟識

記言別集卷之十四終

記言別集卷之十五

記行

泛海錄

十六年九月余遊海上辛亥宿於三千舊鎮乘
早潮入海海上月高數丈矣海中舟人西指露
梁其南崖有忠愍祠前有南海大戰碑又北崖
有萬曆中皇明征倭將士題名蓋水兵都督陳
璘嘗駐兵於此云

曉泊昌善島於是曙氣始白東方一星二星漸
稀而曉望皆漁火塩烟島有兩崖東曰興善西

曰昌善山木多松椒太僕置監牧畜馬於此島
中土沃多穰於田畔皆樹柵令毋害禾穀遇馬
羣多駢驅文驪而入山者多駿云或曰有神馬
往往雲霧間時見云夕復登舟泊南海之梯蟲
其人以舟為室善沒海取鰲鷄衣而極貧此羸
蟲誌所謂蛇蠻其性變譎

明朝過樞子堂西距南海縣二十里海嵒山木
皆樞其上有神祠有古老傳新羅世有王子入
海島死而為神至今海中多祀之作迎享神詞
詞見拾遺

微雨至錦山環山周以石築舊遠不知其年而
古時蓋畜馬於此其傍有曲浦權管舊壘於山
下賞橘

薄晚晴山中入深松水清石白間有石壁潭水
沿溪深入無路過石梁從陰崖石迳至顛海中
九月霜不殺草木葉不凋上有烟臺其下刻石
由虹門上錦山六字又刻嘉靖壬辰前翰林學
士周世鵬景遊李鷹翰之尚州浦權管金九成
同登其他石剝落不可見烟臺址層石上平可
梯而登最高常有烟霞命曰霞石臺絕頂西有

古祠南海之人事聖祖神師而有巫祝主之
黔魅名島以西海岸沮洳水濁以東為碧海烟霞
名島以外濁氣不及其外為溫海與天無垠天極
於蒼蒼水極則黑此天與海之辨也海中多洲
島間有烟臺成壘如巨濟開山蛇梁亦梁黔魅
娜羅其外外洋烟霞蓊芝在外洋蠻夷所泊東
南望日本西則耽羅而海遠常多暗一歲再三
見見則大雨其南則海外諸蠻夷測其方如羽
民沙華瓜蛙琉球麻羅奴外夷誌皆在海中天
下之東南作南海中感懷詩二首 詩見拾遺

絕頂南石壁下憇菩提佛宇其前又石壁石壁
上觀石浮圖其下蛟龍窟在石壁間又其傍少
下聲音窟吾入其中擊石鼓響滿谷有同遊子
儀好在氣無於石下又其前石壁下穿出石竇
乃下海曰虹門菩提下石峯間稱山氣積處世
傳 太祖微時從無學祭山靈云欲往觀子儀
不從神祠南石峯最奇曰捨身巖或曰九井峯
上有九井無獸蹄鳥跡山出海上海上多恠石奇巖
吾南遊至此極矣山在南海中去京都千餘里
海中多蟲蛇恠氣山出蓼苓夜宿聖祖祠曉起

觀星辰乍有雲曠在東南俄而海陰大風朝從
九井下憇其陰有浮屠熙克贈我躑躅杖作古
詩一首酬之詩見拾遺

朝雨下山乙卯出海宿百泉寺同遊叔挺子儀
雲程少年生金南老叔挺出海歸海庄

戊戌舟行記

九年六月三日余入京前日趙克善德裕丈死
而未殮矣嗟乎此丈頃年以老辭官人皆以為
善也今其亡矣上舍生金壽蕃秀而其父大司
成貞夫人未沒喪而相繼亡蕃待喪四年哀毀

而死嗚呼命耶時以海囚赦還及打圍講定事
兩司爭論而余入京即離邇言責且無他事故
無所論列玉堂小吏來言召對事辭疾冒雨出
城初十日也

乘舟菴店前浦翹翹從之翹後過土亭來土亭
者土亭丈人所築者也丈人有高行異才傲物
自戲者也

棹下西江待潮退子陵沽酒來見相對甚懽既
別去至蚕嶺下雨中觀仙遊峯過楊花渡至幸
州山城下上有癸巳勝捷碑宿於舟中聞早潮

起舟則潮水正滿俄而乘潮落下孔巖至巴陵
浦口近海江水始濁有鹹氣過鳧島其南岸
章陵音陵下金浦郡也舟人西指深嶽與鳳城
相對此海口也其外祖江祖江者二江之會入
海亦曰三歧河其址岸交河之鳥島城西南望
江華直西為德水之鰈巖至此下碇待午潮潮
落時觀漁父乘舟橫江張網又海子蓬者艤身
持舟機其網乘潮上下有海鷗數十爭魚亂飛
與人相忘人見魚而忘鳥故鳥亦忘人
祖江東北為炭浦其上為洛河當燕山甲子之

禍塵庵逸世匿跡於此云至帆浦水味始淡濁
氣漸清至臨津灘下為清江遇順風舉帆
自臨津上江岸始有石壁往往有深樹茂林如
花石亭李文成別業寒碧亭滄浪亭皆成氏舊
業江上人云

址岸為積雲師心丈人舊居其後有師心墓斯
人好護厚自守嚴言必謹行必果古人所謂實
見實蹈吾見於斯人嗟乎斯人亡今不得復見
入峽口江壁嶄絕水渌淨日暮山氣益深至石
歧江村佳處前有古渡其上庫琅址壁下八月

收潦水落海子以舟為家來集於此鬻魚鹽互
市為利

上有四賢廟翊先歸暮泊舟巖郭結城舊庄云
朝日將舟行主人送酒食居喪故令其少婿來
見甚款又金陵州追來江上停舟相見築小亭
曰晚翠亭云問其浦口紫涯其北岸曰銅浦上
有漁村自古相傳此高麗林椿江上庄云

日晚舉帆上瓠蘆灘此瓠蘆河也其上六溪又
有古壘前灘極險沙彌川入於此上流有古城
隅江相對因石壁為固江上父老相傳古萬戶

壘云此未可知麗時數被兵於契丹此戰場也
至今有古迹如此耶其上七重城今積城縣亦
曰此新羅句麗兩國之境云

江上紺岳有薛仁貴廟今為淫祠過鸕鷀巖至
席浦江山觀下流尤佳其上仰巖最奇絕有石
峯有高壁有重淵有古鐘沉於此邦有亂則鳴
物舊而神者耶自席浦至此南岸皆白礫斷阜
皆蒼巖址有麗王廟謂之崇義殿江水極深江
上人云前有龍見則旱東有阿彌寺

麻田前岸江壁上有古壘今其上為叢祠其前

浦曰堂浦大水則津路所通
水深灘淺又阻風下帆曳舟逆流過烏江水勢
既折風自順復舉帆上壺口峽灘石極險此摩
嗟北麓山深水急永平之水至此合流謂之上
浦其東陶哥溜多白礫平沙過壺口則栗灘栗
灘上馬灘灘上巖壁間有潭水積焉深險不可
遊過馬灘則歧灘過歧灘則榆淵淵上榆灘榆
灘二三里至鴝鷓灘其上為澄波渡又其上鬼
灘去熊淵文石七八里文石者熊淵陰崖石上
有文如草書者奇不可辨前有一邑宰以心碎

之石文深入不改凡江上古事可記者多而無
所可問自澄波渡下舡歸眉叟書

三陟記行

庚子冬吾出為三陟受命三日辭朝行止連
西留治行數日與鄉里老以話別於玉溪十月
十三日也前夕權右尹致書請其先大夫墓表
仍書之曰陽川許穆謹書以表尊莫古德之心
云

十四日宿平康南棋檉窟傍有黃氏溪亭稱溪
上之勝

十五日朝大霧過金化縣雨雪登馬峴仍風雪
大雷夕冒雨宿狼川境橫川村此不及山陽驛
數里山高谷深覺峽中風氣

十六日苦風寒朝日過狼川縣晚渡大利津
入方川驛

十七日早出至楊口縣址舍春驛自狼川至此
沿流七十餘里挾江往往堪巖松林間有白礫
平蕪遇沙宅則有郊原有犬吠烟村

自方川十里曰西思羅江上村也淮陽楊口狼
川之境也淮陽之水至此合流過此水始淺多

石可涉又其上數里方川之水合流

自舍春驛行二十餘里上開肖嶺山深路險踰
嶺山中多土少石山為童山高地可以燒蓄下
地可以芒種有白屋依山山谷者五六嶺間開地
少出日常晏晏日常曛山谷恆陰登嶺始望遠
出平川落日嶺得開肖之名以此耶嶺下長峽
皆高巖巨石川谷盤迴行三十里石梁十二出
富林驛彌首坡寒溪之水合流過之寒溪之山
嶺傍大山在楓岳五臺間山最深入跡罕到踰
三峴三十里至嵐校此獐蹄東境之驛川波遠

原野廣富林嵐校景峽中佳處東行六十里登
彌首坡此楓岳南麓多秀石登臨東海無窮踰
嶺則守城

嶺下東南行二十里則元巖自元巖從海上南
行六十里降仙自降仙二十里襄陽又二十里
祥雲祥雲南二十里洞山不及洛山寺十里過
襄陽時與姜京叔酌話京叔曰人之才有能有
不能不能者當去其言甚善京叔前秋當言責
以言事出襄陽

自元巖過洞山連谷連倉大昌沙洞史東安仁

樂豐踰火飛嶺羽溪平陵數百餘里丙子丁丑
間避亂行歷之地追思奔竄荆棘一日得一食
則生不得則死道路艱難歷歷在目今二十五
六年相從親戚皆亡至此良為長嘆

自漣西至嵐校四百二十里自嵐校至平陵三
陟境三百里

甲辰記行

人日庚午大雨雪仍大霧壬申又大雪丙子又
雪月半戊寅又大雪在橫山朗善公子使還遺
我衡山神禹碑其書甚奇與鳥跡古文又不同

稗史云夏后氏作形似篆是耶比之石鼓文尤
蒼古難知聖人之跡至今三千七百有餘年碑
沒於世久矣嘉靖中出於衡山岳麓地中南禮
部湛若水誌之甲申又大雪丙戌又雪丁亥又
大雪後四日辛卯魚登哭閔寅甫葬至檜巖掛
猿寮宿壬辰曉雪後終日晦迷此夕訪龍洲公
蓀嶺閑居公示以址叟消冰花自得窩諸作二
月乙未過永平白雲溪陰壑積雪衰丈苦風寒
水澤腹堅如嚴冬乙巳曉大雷雨山中丈雪流
江水溢冰裂戊申又大風雨三日仍陰曠不見

日又大風三日留臯梁述河圖八卦之變作占
尾老人易序上下二篇作衡山神禹碑序寄蓀
嶺五立三月朔朝癸亥

三月自橫山歸省家廟有祀事仍留客曰癘疫
之隣皆曰燒香設食鬼神之招此何也時村隣
大疫余曰詩曰奏格無言時靡有爭祀享之報
臭味之感誠也豈如巫祝擊鼓而聚神者也况
鬼神不散非類乎客曰主公不畏癘何也曰氣
數有盈虛今吾耗老而精氣不死

甲寅記行

十五年仲夏壬辰出都門宿於大興佛宇在銀
關東北石麓小洞 上叔父獐坪大君曹溪別
業大興下臨石溪有溪堂堂前有重石缸其景
高者曰飛虹之橋過虹橋有石亭縹緲尤佳橋
上瀑布甚遠望之若水落九天之上刻曰九天
銀瀑瀑布傍刻松溪別業石缸上下又有蒼壁
寒潭二大刻山外望曠野平川為絕景客相從
者數人完山李云泰大來漢陽趙城國寶廣陵
李聃命耳老又從我者從子翹字子如者也八
十老人眉叟題

自四月不雨旱乾至今五十餘日川源涸禾苗
枯出曹溪三十里回龍寺前宵始雨溪石間聞
水聲雨中幽鳥相號溪瀑下水清石白可遊其
上回龍寺山水佳寺舊遠佛殿正門傍有石
槽刻弘治十四年出曹溪李學錄先返趙君送
至回龍話別甲午宿寒山朝雨過磨堞峽口大
來宿我於楠溪草廬明日雨中還至家作大葬
匱行累百言

戊午記行

四年四月十七日衿陽拜李文忠公墓仍遊冠

岳自西紫霞須摩題過佛性登靈珠臺靈珠臺
者我 光聖禮佛處也為冠岳絕頂望海潮極
燕齊之海其下東紫霞下金水窟洞亦訪李監
正昔者文忠公以老謝歸衿陽時相國八十四
至今五十年老人辞右相出西湖至衿陽拜相
國墓老人亦八十四感而書之

廿二日洪君徵鄭子皮約尹希仲持酒送我
廿四日上歸田園劄劄曰臣蒙荷殊遇寵擢異
等感激 恩私為 殿下死無所辭臣年入九
十精力耗死老悖至此不可冒居朝班初欲臨

行趨詣殿陛之下瞻望 天顏永訣入地以為
無憾也既衰敗無餘老病又劇無復人事昇疾
還鄉一念狗馬之戀情亦感矣臣無任悚懼死
罪死罪自西湖出里餘

上曰政院啓遣承旨鄭維岳勉留謝以不得承
命之意至城東門外京畿觀察使權大載前大
司諫權璿濟用監正李碩寬送別關王廟左議
政權公鄭叅判之虎權叅知脩有送別書至長
興府使裴尚珩禁府都事韓斗相來相見於西
湖上仍送我至此道峯題名

許穆眉叟老人今年八十四以老辭判中樞歸
連上乘夕至道峯與諸公叙話昨日早辭城市
暮入山中滿壑溪響松風令人懷抱爽然朝日
觀萬丈巖仍題名

左承旨鄭維岳以勉留傳 諭來京畿觀察使
權大載承 命追來揚州牧使李東老州官饋
享來老人歸路下溪石上大書觀水二字永言
二字誤書不去 上之四年孟夏廿五日

濬源殿叅奉李浣前吏曹佐郎權瑛進士徐福
一儒生李涵前大司諫權璿社稷叅奉李麟徵

儒生趙瑛權甲萬權聖中海運判官沈撥生負
韓塾新榜及第李文興進士李澤儒生沈得震
洪塾從老人來者從子翀翹翹 恭陵叅奉又
外孫鄭重履金承旨送行書至前夕翰林安如
岳奉 諭旨來為留行事也

夕至揚州北三十里夏居明日早出有青松觀
瀑之約而以承旨在後不敢漫遊不果至楠溪
李大來家止宿史官李著晚以傳 諭追來
曰承旨狀啓遣史官傳 諭下本道給馬護送
繼給米饌以示至意政院書吏告目如此又

上劄謝歸田里劄曰遠遣近侍既有偕來之命又復宣諭勤切臣老悖昏耄負殿下至此罪戾益大惶恐隕越死罪死罪欲還則筋力耗盡決不可供職欲去則上教嚴重且遲且面在道上已四日氣力委頓疾病又劇何幸聖人有寬許之寵命得安意昇返鄉間無非天地愛育之仁無物不被感激隕涕不知所二明日承旨史官皆還御警鄭斗俊奉命來此夕老人還至家廿七日也
明日史官權德邵奉批答來批答有曰須體

至意從容善攝毋負秋涼相對之期

廿五日召對玉堂南益熏白上曰判中樞去矣請示繾眷之意上曰亦予意也有此諭左相極言老人去國云云上曰在江上時有相見之意予誠薄不得回其遐心云云南益熏復進曰殿下用其人不用其言用其言則雖在外猶可不用其言則召之無益也

太學生上疏請留上優答之廿六日四學生權聖中等又上疏指斥金錫胄言外戚用

事 上批嚴峻明日錫胄連上疏言三不幸
怒氣不可當 上優答之儒生等目之以無
狀太學空館

儒生尹周美等上疏極言 上以借名留賢
專攻錫胄至比王氏 特命停舉四學儒生
權聖中趙咸李洎李普等尹世紀朴泰遜數
人者停舉成均館不受云

左相力言儒生等不可摧折以張士氣
上不答頗有不快意禮曹判書睦來善曰儒
生之疏主意不正言且過激則無可恕之道

也尹周美等停舉以此故也

老人還鄉之後承旨李沆白 上以老人前年
家失火借屋而居舉李文忠公古事云

上令本道築室以賜之連上劄辭遣史官子文
興傳 諭史官道峯題名者也仍叙話良久權
聖中趙瑊停舉而史官奉 命而至數日間人
事有如此者良為長嘆五月廿二日眉叟識

記言別集卷之十五終

