



四溟堂集
全

和
2328



2328

四溟集序



頃在丙戌夏不佞侍仲氏舟泊奉恩寺下
有一舸翩然來揖于艙頭頗乎其身肅乎
其容就坐而與之言則辭簡而旨遠不佞
問其名曰鍾峰惟政師也心固艷之夜宿
梅堂又出其詩則鏗爾而清邈仲氏亟加
激賞以為可班於唐九僧也時不佞尚少
雖未解見其妙處而私識諸中不敢忘焉

閔三歲仲兄捐館舍師自五臺來弔哭之
哀且輓以詩則苦語悽詞似猶未釋然於
死生之際竊自疑師之道猶未悟上乘耶
不然則何為屑屑教俗子悲歡為乎壬辰
冬避兵滇州聞師糾義徒往捍

王艱代其師統衆屢摧魔軍又躍然以喜
其後承命入賊營諭倭懋著功績想其
人而不可復見私自勞神丙申冬不佞仕

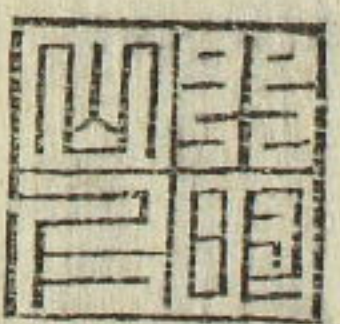
槐院以公事詣省揆西厓相則師峨弁長
胡廁坐其間握手驩然道故仍退於逆旅
談當世務其慷慨抵掌譬畫利害有古節
俠風而據鞍顧盼志在澄氣則又似嘆惜
老将不佞尤敬重之以為詩文特餘事而
才可以弘濟艱虞惜也失脚柴門我逮癸
卯秋師乞身於朝歸上院舊隱訪不佞於
鑑湖墅時不佞畸於世姑取內典以消磨

壯心故於渠家明心見性處忒有管見試
舉似一二則師融會貫通超悟朗詣信得
曹溪黃梅家法乃始知妙透真宗直嗣拈
花密傳其濟世救難者亦出其緒也數
日劇談妙諦益聞所不聞自是師到京輦
則輒相往來恨相知晚也庚戌九月聞師
之入寂為文弔之且祖以詩自恨永違玄
賞為之嗟涕乃知師悼仲氏之心亦不佞

今日悼師之念情者何物能牽人若是今
年其門徒惠球以師之文集來請曰吾師
所著詩笈千首曾在公仲氏許失於兵火
此集哀於近日殆泰山毫芒也吾輩無以
報師恩編成若干卷將徇諸梓知吾師之
文之高下道之深淺而所好者莫
如公願以一語後之俾永不朽君之惠也
不佞曰嗟咨吾尚忍叙師文字師之詩播

譽於詞林師之功亦存於重恢而師之道
已超入如來地何待不佞模畫而後增其
重也願不佞兄弟寔於師有館帶之雅其
敢以文鄙為辭乃序列其始終而塞其請
以寓感念之懷云肯

萬曆壬子春孟蛟山許端甫氏叙



星終有隘九流意歎曰儒道世典豈是究
竟法乎迺投黃嶽山直旨寺信嘿和尚講
下已悟禪旨辛酉中禪科一時學士大夫
如朴思菴李鵝溪高霽峰崔駕運許羨淑
林子順李益之之輩咸與之酬唱傳播詞
林荷谷黃柳村亦為之嘆賞焉乙亥歲以
業門公望住持禪宗即拂衣入妙香山始
扣寂於清虛大師言下大悟升堂入室助

懸禪燈鬘海波中方之舟之泳之游之怡
三年辭還金剛山結三夏於報德寺南遊
八公清涼太伯諸山丙戌春到沃川山上
東庵一夜驟雨庭花落盡迺流涕以長太
息招語介衆曰詩書三萬軸經論五千函
莊老列諸家祇言心字而已吾伊上口跛
跛挈挈莫若歸心於一太極之上天下毋
之初一句子之邴畔更邴畔矣即散門徒

塞允禪室者旬有餘日己丑逸住五臺山
靈鑑蘭若誤絰逆獄逮于江陵府諸儒士
為之訟其寃得釋庚寅遊楓嶽又結三夏
壬辰夏倭賊猖獗殺氣憑陵到於嶺東已
八楡岾寺師與門徒若干人書以往復譬
解凶鋒則暫有敬服之色即飛錫入高城
以書勸其勿嗜殺則賊將三人拱手聽戒
九郡之得免虔劉者蓋師之慈悲力也

宣廟西幸都城失守只見斑衣陸梁之影
大師齟齬戟手抗義募集與數百僧亟赴
順安郡諸義僧皆來會有衆數千矣時清
虛大師以朝命搃攝諸道僧兵辭以老
病薦師自代遂統大衆從體察使柳公成
龍與天將為之後先以助碁劫之勢明年
正月破平壤步行長因隨都元帥權公慄
下嶺南留陣宜寧殺獲頗多上嘉之甲

四溟堂大師集卷之一

辭

聞龍旌西指痛哭而作四

吾生兮何似者頻年兮獨倚樓歲月忽兮如過鳥霜
露白兮悲早秋鷓鴣高飛兮湘水冷草木蕭瑟兮我
思悠兮望秦雲兮遼山遙鴻兮鴈兮隔關海
龍輿兮西幸鳳城兮一空文武多士兮轉于丘壑大
兮羊兮南北與東

望兮天遠關使兮未迴大羊羣兮滿路日暮天寒
兮獨登臺有美人兮天一涯望兮經秋兮日欲斜鷓

鳩高飛兮歲將晚
衆芳歇兮遙黃河
落葉兮空山猿啼兮夜寒
悄然兮無語遼海迢迢兮
鳳未還天寒兮人不來
草木黃落兮猿哀焚香兮夜
坐月出兮天開

十月初三日雨雪寫懷

天寒既至白雪如斗
赤頭綠衣兮絡繹縱橫
魚肉我民兮相枕道路
痛哭兮痛哭日暮兮山蒼
遼海兮何處望美人兮天一方

贈應祥禪子

禪子海西人也生八歲入小學習誦掃應對年三

五入大學、明、德、知、非、蘊、奧、遂、脫、天、發、服、天、竺、
縑、斷、六、根、之、塵、常、以、空、我、身、悟、三、昧、之、法、更、以、
活、我心、水草、東西、放、去、收、來、無、自、滯、碍、亦、不、犯、
人、苗、稼、參、門、下、一、手、撤、藩、離、頽、垣、墻、不、依、他、門、戶、
植、當、家、種、草、可、成、法、王、子、余、嘉、而、歌、之、歌、曰、
若有人兮仙山乃生鐵兮鑄就漆桶兮暴破重關兮
擊碎斬六窓之獼猴露一天之明月明月兮明月
兮關兮關兮關兮我兮君兮

東海辭

廣兮無涯冲兮無底九萬里之鵬兮飛而不盡羌百

尺之縷兮汲而莫測澄之兮不清揚之兮不濁七年
之旱而不減九年之水而不增不減不增兮君子之
量乎

秋風辭

秋風起兮白露下鴈影南渡兮衆芳歇潢潦盡兮湘
水寒濕雲卷兮露明月黃河戍子兮未受衣一夜思
家兮淚成血

青松辭

松兮青兮草木之君子霜雪兮不腐雨露兮不榮不
腐不榮兮在冬夏青兮青松兮月到兮歸金風來

兮鳴琴

古詩

陪任使華趙雲江夜後鏡湖二

秋風遊鏡湖水落寒沙空黃金壘激瓊液月出扶桑
霜露濃龍門桐緹嶺簫錦屏香消桂花影曲終人散
天蒼々鶴背雲深蓬湖路永

日墮秋樹空徘徊不覺暝清露潤衣巾長庚度西嶺
壺乾江水寒人散滄洲靜

奉錦谿沈明府

當時一別漢東寺空悲歲徂青眼稀隨緣江海無定

所轉蓬復此西南飛知音賴有沈休文八月南渡瀟
湘浦相看切語相思上房數夜同清晤天涯佳節
近重陽零露灑荷欲老平明却有故山思獨望白
雲山外路

送回長老還西山

西山曾入室又作南遊志長白與蓬萊相隨唯杖子
春遊太白高秋過新羅市東登鷲嶺峯頂禮黃金骨
西入楚山雲更翫鐘陵月拂衣懷舊樓直向香爐雪
回望兩鄉遙孤鴻杳超忽

贈松庵

浮生營々大夢中年去年來走塵陌我師拂衣入西
山身心鍊得生虛白雲松為伍鹿為羣百歲甘為天
地客

宿佛頂庵

海雨夜冥々朝晴出白日高臺坐望遙蕩々滄溟滴
何處是扶桑鵬度長天澗

送昱師還海西山

東風吹水鴨頭綠灞陵柳拂黃金枝浮生聚散無可
定首陽茫々君獨歸清音好寄北回鴈遠連天海長
相思

丙子秋游伽耶山

吾生於世何似者，嶽竒歷落無的當。人皆呼我是狂
客，而我自謂誠非狂。衷情浩，誰與說。咄，空成雙
鬢霜。翻思子長遐游興，腰間獨佩箴詩囊。携筇又著
靈運屐，直登伽耶山路長。時維九月白露下，處黃
菊當重陽。武陵橋下水清淺，手掬一軟猶瓊漿。紅流
石刻如昨日，幾見楚存而凡亡。無言緬想千古事，忠
窮計絕心茫茫。青松白石坐來久，日暮空翠沉橫塘。
寒，陰壑產靈籟。晴川漉，吹笙簧。僅收枯葉烹茗
飲，滌蕩磊塊平生腸。徘徊不覺夜將半，星迴月墮天

蒼，據梧抱膝暫瞑目。一眠萬事俱亡羊，夢謁孤雲
舊學士。宛在巖下開琴箱，殷勤食余百鍊液。錯說商
周并漢唐，冷風度散胡蝶。恍若簫鳴騎鳳凰，回瞻
空碧宿雲盡。熙，白日生東方。藤蘿絡石水聲激，猿
孫亂啣饒松篁。悠，度入一柱外。曲池追思飛羽翔
梵王臺殿逼象緯，金彩照耀浮輝光。危樓晨夕鐘鼓
動兩，鷲眼迴長廊。桐孫風伯奏廣樂，絲網掩映龍
海藏。平明更陟最高頂，依羽化朝玉皇。東瞻北望
無天關，仰觀俯察齊彭殤。蓬萊方丈指顧內，弱水扶
桑如在傍。

題畫軸

水色遠山光遙寺依青桂壑僧渡夕陽橋舟泊潯陽
數歸鴈敬亭秋樹暮蕭

有明朝鮮國慈通廣滄尊者四溟堂松雲
大師行蹟

門弟子方丈山人海眼撰

謹按賢劫第四尊娑婆之界四天下而雙
林演化獨在於閻浮天竺二十八祖大海
之內三千洲而隻履投機首來於震朝
萬代之依憑有所印時之度脫無窮千重
寶絲網裏聖乎凡乎一面古鏡光中師也

第也或有南山之南北山之北甘心大易
之無悶好是中庸之不悔或有風神舉舉
脚跟遍於十洲三島氣岸雄雄目光射於
五湖四海至於方袍徇國普濟生民縱辯
懸河噓枯吹生直佩佛祖之印踏殺圓首
之兼橫際天之波濤弄吞舟之鬣鬣壓扶
搖之風力舉垂天之羽翼者其為器局英
躋絕特有不得容言者矣萬曆三十八年

庚戌八月二十六日濟下來孫伽耶山四
溟堂松雲大師入寂法諱惟政字曰離幻
俗姓任氏豐川望族也曾大父孝昆文科
官掌樂院正曾守大丘仍以家密城生幼
學宗元宗元生校生守成守成娠達城徐
氏徐氏忽一夕在中饋因假寐夢見黃幘
金人乘白雲上高臺磬折於老仙翁仙翁
微笑曰此是苦海上長年三老胡為乎來

禮入耳之頃蘧蘧然驚覺若久飢而一飽
如有失而還得矍矍如也寒粟生體自爾
笑不至矧未敢噦噫欠伸者過暮嘉靖二
十三年甲辰十月十七日生焉我 中宗
誠孝大王三十九年也生而岐嶷迥異凡
兒聚沙畫墁摸樣像塔採花為供掌合跌
對路逢投鰲者拾粟償之放諸深淵見者
異之七歲王父代以廷訓莫不精詣跨一

午春授折衝將軍僉知中樞府事劉松英
綖命師入釜營諭清正凡三返正問朝鮮
之寶大師對曰近年朝鮮無以為寶唯汝
頭以為寶正擊節驚嘆 上遽命詣內備
問平生下 教曰爾以山人奮義討賊至
於出入賊窟備經危險予用嘉焉昔劉秉
忠姚廣孝俱以山人建立殊勲名流後世
今國勢如此爾若長髮則當委以百里之

寄授以三軍之命矣大師合瓜甲揮涕泣
而謝曰 主上殿下既許芻狗以防盜沙
門小臣敢不報之以耐久 上以武庫鎧
仗給之師返嶺南留兵抄擊連築龍起八
公金烏諸山城屹為保障各餉儲胥然後
即上印綬戰馬以尺籍納于備局抗章乞
閑 朝廷敦諭不許丁酉冬從麻提督貴
入島山戊戌又從劉提督入曳橋皆有首

功前後備餉四千餘石器甲萬計壬寅秋
陞嘉善大夫同知中樞府事父 贈嘉善
大夫漢城左尹辛丑築釜山還內隱山癸
卯承 命來京甲辰奉 國書往日本諸
倭相謂曰此是說寶和尚耶自馬島抵其
都諸大帥皆信受約束緇流麁至顛受教
師一一指迷即皆頂禮稱佛及見家康備
言兩國生靈久陷塗炭康亦歸心釋教者

也聞而發信敬之如佛克成和好而歸因
括回被擄男女一千五百自備穀舖之而
還乙巳復命夏陞嘉義大夫行龍驤衛
大護軍父 贈資憲大夫刑曹判書母
贈貞夫人祖 贈通政大夫承政院左承
旨魚經筵叅贊官祖母 贈淑夫人曾祖
贈通訓大夫通禮院左通禮曾祖母 贈
淑人 賜御馬紵表裏以獎之時清塵已

眎寂師便入妙香山禮其影塔仍守制普
賢寺丙午春領營繕軍赴法宮役結茅三
江洞丁未秋乞骸還雒岳山戊申聞 宣
廟諱音抵洛拜哭因得病甚苦 今上欲
令備胡西陲不獲應 命入加耶山調治
上屢賜御藥庚戌秋 上念之欲其就醫
京山令方伯敦遣桂月月缺之六日大會
諸禪那告曰四大假合今將返真何用屑

肩往來勞此幻軀吾今入滅以順大化也
侍者課身熱然長往盡報也六十七禩鵬
顯鶴歸者五十三夏三箇朔暢月二十日
茶毗於寺之西麓祥光燭天飛鳥驚噪於
是輦頂珠一具鑿石鍾巖之樹窳堵波於
其地自餘學四子李杜詩於蘇齋相公等
事道人之餘事非所以警後學故不盡述
焉或傳光日下或散迹湖山 九重延想

千里馳誠芝檢數數影綴碧溪則志之歟
與之歟嗚呼適來之時行化也如彼適去
之時處順也如此法樑摧折夜壑巖舟慧
水潛流潮波汨起般紛紛矯矯亢亢各守
己見自高者多微我師吾誰與歸其食蕞
好音偷香揜鼻改赤斑補頭角者又不知
其幾多祗如小弟子海眼烏石嶺望洲亭
邊末席下穢滓者也而大師之室中節適

弟子惠球丹獻等與八表豐侶相為之議
曰清虛是能仁六十三代臨濟二十五世
直孫也永明則法眼宗也牧牛子則別宗
也江月軒則分派於平山本碑中吾師之
傳於臨濟昭穆失次若後世盲聾乎智者
愈久而愈僻無乃有駭耳目者乎以海眼
雖之外孫蘆白且有董狐直筆持其本碑
再三為請故越三十一年蒼龍龍集白龍

龍月射兔日謹書

本明朝鮮國慈通弘濟尊者四溟松雲大
師石藏碑銘并序

自象教之東被三韓也教律並倡圓漸分
門數千年来蒙伽黎者人人各自誇握牟
尼之寶矣唯牧牛江月獨得黃梅宗旨蔚
為禪門之冠鉗鎚一震萬人皆廢俾涅槃
妙心正法眼藏秘傳於青丘之域豈不异
哉普濟五傳為芙蓉靈觀而清虛老師稱

入室弟子其慧觀妙悟有出於前輩寔近代之臨濟曹洞也厥後嗣法者不無其人而緇門盛推四溟大師謂可繼西山之傳或庶幾乎哉師名惟政字離幻四溟其自號也其先妣媿日夢駕白雲携黃幘金人躋萬仞高臺則有仙老踞其上即頂禮覺而誕師生而聰穎巖然不類常兒稍大不好弄偕羣童嬉游川上則或團沙為塔豎

石為佛或採花拾粟為蒲供一日見罾者或捉大鱉聚粟償之放諸淵中羣童感之咸以所收粟置師前師分餉甚均空手以歸鄉諸老見而異之七歲其王父誨以史師問曰學者之業貴歟賤歟若貴則當學之不倦乎王父曰世間事無貴於學古今聖賢皆由學就其敢忽諸曰若以聖賢之心為業則貴矣違是則賤也世所學多害

人之說而少成人之訓槩可謂貴乎曰成人
害人不在空言唯係心之善否汝言至
我師力學不懈十三學孟子於黃柳村汝
獻一夕廢卷歎曰俗學賤陋世緣膠擾豈
若學無漏之學乎即投黃嶽山直指寺禮
信默和尚被剝初閱傳燈錄未熟已悟奧
旨諸老宿皆就質焉辛酉中禪科華聞漸
彰一時學士大夫詩人如朴思菴李鵝溪

高霄峰崔駕運許羨淑林子順李益之之
輩咸與之驩唱和詩翰傳播詞林人以為
羨談嘗與荷谷約一覽韓文最鉅篇誦之
不錯荷谷亟以手寫本償之奇高峰曰恃
此自足則學必不進可惜虛費枉功矣師
鍊神受教勤苦不憚日受四子於蘇齋
相又學李杜詩自是文章日益進而內典
千函亦盡涉獵方袍習竺墳者雲集山門

矣乙亥歲以空門衆望住持禪宗告辭拂
錫而去入妙香山始受益於清虛座下老
師提醒心地直授性宗師言下大悟即掃
蕪群言斷除閑習從前游戲詞家懺為綺
語一志於安心定性苦行三載盡得其正
法戊寅別老師向楓嶽結三夏於報德寺
南遊八公山清涼大伯諸山丙戌春到沃
川山上東菴一夜驟雨庭花盡落師忽悟

無常招門人語之曰昨日開花今日空枝
人世變滅亦復如是浮生若蜉蝣而虛度
光陰實為矜悶汝等各具靈性盍反求之
以了一大事乎如來在我肚裏何必走外
求而蹉過日時耶即散門徒獨入禪室杜
口結跏或旬日不出窺之則兀若塑人已
丑往五臺山靈鑑蘭若誤絰逆獄拘于江
陵府儒士輩訟其寃得釋庚寅遊楓嶽又

結三夏壬辰夏倭賊闖入嶺東至榆岵寺
時或云我人為導師曰若賊難以書諭倘
有我人則亦可譬解率十餘徒直入山門
賊悉縛之獨師至中堂則頭倭知其非常
待以賓主解其徒師書以往復諸倭教服
指送山深處師語門徒曰如來出世元為
救護衆生此賊張甚恐肆殘害吾當往諭
狂賊俾戢凶鋒則庶不負慈悲教也即飛

錫入高城則賊將三人俱加禮遇師以書
勸其勿嗜殺則三將皆拱手受戒挽三日
設供出城祖之九郡之得免虔劉者蓋師
功也 宣廟西幸抗義慷慨語諸僧曰我
等生居國土息食優游閱有年紀者秋毫
皆 上力也值此艱危其忍坐視即募數
百僧亟赴順安則諸義僧皆來會有衆數
千矣時清虛以 朝命總攝諸道僧兵辭

以耗薦師自代遂統大衆從體察使柳公
成龍脇同天將明年正月破平壤走行長
因隨都元帥權公慄下嶺南駐紮於宜寧
頗多殺獲 上嘉之授堂上階甲午春劉
綏兵綏命師入釜營諭清正元三返盡得
其要領正問朝鮮有寶乎師應聲對曰無
有寶在日本何謂也曰方今我國以若頭
視寶是在日本也正乃驚歎 上招詣內

閻備問平生 下教曰昔劉秉忠姚廣孝
俱以山人建立殊勲名流後世今國勢如
此翕若長髮則當任之百里之寄授以三
軍之命矣師謝不敢而退 上以武庫鎧
仗給之師返嶺南留兵抄擊連築龍起八
公金烏諸山城屹為保障各飭儲胥然後
即上印綬戰馬以尺籍納于備局抗章乞
閑 朝廷敦諭不許丁酉冬從麻提督貴

入島山戊戌又從劉提督入曳橋皆有首
功前後備餉四千餘石器甲萬計 上嘉
之特階嘉善授同知中樞府事辛丑築釜
山還內隱山癸卯承 命來京甲辰奉
國書往日本諸倭相謂曰此說寶和尚耶
自馬島抵其都諸大帥皆信受約束緇流
麋至願受教師一一指迷即皆頂禮稱佛
及見家康備言兩國生靈久陷塗炭吾因

普濟而來康亦歸心釋教者聞而發信心
敬之如佛克成和好而歸因括回被擄男
女一千五百自備穀舖之還渡海乙巳復
命 上嘉其勞就加嘉義階 賜御馬紵
絲表裏以獎之時清虛已示寂師便入妙
香山禮其影塔仍守制普賢寺丙午春領
營繕軍赴法宮役結茅三江洞丁未秋乞
骸還雉岳山戊申聞 宣廟諱音抵洛拜

哭因得病甚苦今 上欲令備胡西陲不
獲應 命入伽耶山調治 上屢賜御藥
庚戌秋 上念之欲其就醫京山令方伯
敷遣八月二十六日師大會諸禪那告曰
四大假合今將返真何用屑屑往來勞此
幻軀吾將入滅以順大化也遂趺座悠然
而逝十一月二十日門徒昇蛻骨荼毘於
寺之西麓祥光燭天飛鳥驚噪於是輦頂

珠一具鑿石鍾藏之樹宰塔坡於其地云
師俗姓任氏豐川望族也曾大父孝昆文
科官掌樂院正曾守大丘因以家密陽生
幼學宗元宗元生校生守成姪達城徐氏
以嘉靖甲辰十月十七日生師享世壽六
十七而法臘五十五私謚曰慈通弘濟尊
者師少日多所著述在我仲氏荷谷所失
於兵火門人哀其傳誦者為七卷以傳知

者賞其清贍云嗚呼師之生當倣擾之代
偪側戎馬間與國家捍強賊其於宣揚法
室振刷迷徒蓋未之暇淺之乎知師者或
病其乏津筏而徒區區救世為夫豈知誅
魔濟難是渠家功德而摩詰無言直入不
二法門又奚用哢哢立訓乎不佞雖儒家
者流以弟兄之交知師最深試問今世續
牧牛江月之道脉者捨吾師其誰復必有

辨之者仍係之以銘曰

維薄伽梵倡法竺乾坦槃妙心燈以燈
傳真丹之東逝我三韓疇承永明江月
獨圓嗣其末照西山最先慧炬晨朗智
鏡霄懸于子上足其指百千只詡鍾峰
能筏迷川鍾峰之教廣濟無邊備修衆
善不滌羣緣卷而懷之瓶鉢蕭然出而
用之旄戟在前摧魔拔若邦賴不瘳斂

袍金章 寵若浮烟茫茫若海東浸夷
亶泛我慈航格彼苗頑環觀卉服如渴
赴泉跪奉約束王略克宣國難甫野歸
興愈翩思乞幻軀以養殘年法宮董旅
因疾就便優游紺宇偃息青蓮庶享大
耄益演重玄云胡雙樹遽集人天嶽摧
檀特河涸泥連瓊毫闕彩金相失妍寂
滅為樂昧者涕漣烝我梵徒募化繒錢

塔廟以報師恩佛恩虹流之隲象設興
焉願力所弘銷劫不騫謳頌勿替琬琰
斯鐫頭陀微笑摩詰無言立訓顯化二
俱蹄筌無諍三昧可寶可權明明日月
萬古長鮮

四溟堂大師集卷之二

五言律詩

奉錦谿沈明府

文星下南楚遠訪至天涯
郡郭涼雲夕關河秋樹多
莫深明滅燭月墮散棲鴉
江渭十年思相看鬢已華

新安寺贈天山人

暫過錦山寺逢僧語夜闌
殘燈上方月疎磬梵樓寒
隴樹飛螢火庭蕪點露團
玄携又明日回首鬢毛斑

送昱山人還海西

關外送君去千山夏鳥山
新拔啼夜後飛雪暗雲端

日暮神州遠天高鴈影寒何時重會面獨望夕陽殘
和真珠刺史

青海真珠府文章趙使君乘閑觀物化暇日玩江雲
桂子吟邊落歌謠巷外聞坐忘無我、唯與白鷗羣
洛下卧病上西厓相公

一落黃雲戊七年猶未歸鼓鼙秋夢少京洛鴈書稀
鏡裏容華改愁中歲月遲明朝渡江水怡悵又相違
福州西原寺

前朝郭外寺零落對長河古井生秋草空樑散曙鴉
千年香火盡今夕水雲多游子獨怡悵亂山生暝霞

浮碧樓用李翰林韻

天孫何處去波撼故城樓日暮碧雲散月明紅樹秋
人間風雨急天上鳳凰游一闋後庭曲千年江水流

宿福州城樓

夜久角聲微千家入迹稀露生池館草螢入定僧衣
悄、坐無語悠、漸息機星迴月墮嶺城樹曙鴉飛
宿首陽城

壠樹秋期早城池夜雨寒甲兵鄉路隔羈思漏聲闌
鴈度江湖外螢飛廊宇間不眠香燼冷侵曉又催鞍
送晁師還海西山

世事不如意新年別恨長雪消春入柳雲在客還鄉
天際暮山碧空中去鳥忙重逢無定斷今夕鬢毛蒼

又

香社惜離別那知更此逢今朝又相送依舊隔高峯
嶺外生寒日天涯渺去蹤遙知首陽寺獨掩五更鐘

送俞正郎除江界半刺

城隅忽分手花盡洛陽春海內傷多事天涯遣近臣
虜無深塞草漢月照征人想到陰山下朝望紫宸

次鄭生負韻

峨嵋一蒼鹿失路滯危艱萬事空黃髮孤懷夢紫壇

水流幽澗下雲濕古松間願與洛峯子扶搖逢海山

次鄭從事韻

蓬山何處遠每日見歸雲多病誰相問重陽獨把尊
音書香京國松月隔雞園願有烏川子殷勤清道言

銀川傳舍別李正字

獨坐郡齋晚送人無送春每違青眼客虛作白頭人
花遇暴風落草因輕雨新今朝隔江渭天外杳音塵

宿溟州館

為尋賢刺史五月入宣城庭竹芽初長墻梅子已成
琴堂賀無事夜席話離情朝向東林路愁聞畫角聲

次西厓相公韻題坦後軸

萬死餘生在柴門掩碧坡
鴈迴沙塞遠山僻水雲多

白首淹漳浦歸心夢薜蘿
殘星下天末更問夜如何

題信敬軸

白首南征日東林路更深
黃雲海上戍青桂夢中尋

空覺眼前老不知頭上陰
安心如可得何用水中金

次李翰林贈孟浩然韻

城隅惜分手別鶴不堪聞
紫陌落秋樹青山隔暮雲

歸專一壑美回謝萬乘君
此去千秋後英聲有異芬

浮碧樓用李翰林韻

箕王古城下波動古城樓
國破碧雲暮月明紅樹秋

人間風雨惡天上鳳凰遊
一曲後庭罷蒼江水流

夫大道不道而得之則人大之上德不德
而行之則人上之孰能知不道之道不德
之德而行乎人妄也哉吾師也夙挺風儀
妙年出家法號惟政字曰離幻四溟鍾峯
其軒彌也生於嶺南長於漢北方丈蓬萊
妙香諸山皆平生遊戲處也晚年得法於
西山大師回車渡路頓覺前蹤昔昔音
之足為冷後此囊括襲明以理自勝人莫

得以知焉遭值 國運之否海賊匪茹侵
陷三京 瘞塞霜露 廟社風塵
天率土莫非王臣則師之杖劍從軍思報
國恩抗賊出入自稱松雲以不我為我以
無事為事行無行攜無習仍無敵執無冬
八年于戈白刃交前視死若生可謂不動
心也 秦使日本波濤洶湧指顧不言廢
土風靡畢竟安率春而還不曰執大衆而

往耶向所謂不道之道不德之德唯師之
所深知而所施行者也吾何以知其然哉
以此嗚呼生者死之徒生而不死可得乎
道德經云死而不亡者壽也其然邪不然
邪師之告寂也宣其凡哉閻維之曰八表
雲臻哀莫賴絕俱興如喪之嘆有道者之
去安也法如是故也立浮屠建影堂者非
師之本意也某志在西山門下與師同為

出入者積有年矣金蘭先逝雖失其蚯蚓
有峨洋為誰更奏嗚呼痛哉非夫人之為
慟其誰哉師所著雜錄皆臨撰不徑意而
信筆揮之如荆山人之抵鵠也門人惠球
等亡夫之餘僅得若干篇鳩工繕梓清余
為序忘其不才姑叙其始末而其黃絹幼
婦之辨以俟作者之君子者

皇明萬曆壬子孟夏哉生魄雷默堂謹跋

嗚呼惟我西山四溟兩大師實禪家之宗而
道流之表也其傳法淵源造詣淺深有非後
生之窺聞其萬一而說者已能詳之矣其所
著作雜錄之隨遇而吟詠者不知其幾許篇
章而或遺失於兵火中僅存於掇拾之餘者
一毫必於泰山耳當時門人輩相與就正於
詞林伯謀諸綉梓印布於世則耀姱詞藻朗
雖非兩大師素顏可見文章之緒餘矣不幸

四江錄 卷一
歲久板本剝缺使輝映乎一世膾炙乎萬口者遂就湮滅而無傳則兩大師德業之發於文辭間者無所尋逐而闡其微旨豈非繼徒之歎惜而為將來之善也耶茲與若干同志不計蚊山之負鳩工重刊永圖不朽噫天道周星理有必反斯文興喪或者有待後之覽者亦將有感於此也歟

歲壬辰仲秋

日門人公峯山人性一謹誌

四溟堂大師集卷之三

七言律詩

贈無畏長老

荷衣不下九華岑
門掩多年已伏心
無夢暫遊塵世路
素懷頻入桂花陰
雲霞一任籠庭樹
風雨遙看過遠林
偶出虎溪還舊隱
碧峯何處可追尋

鳳翼奉達城刺史

洞庭遙折碧琅玕
閑製緜山鳳羽翰
色似寒空雲細細
形如秋漢月團團
不宜鶖子眠丘壑
正合仙良倚玉欄
宣室他時蒙下詔
却遮西日上長安

送洪正言赴京

西望秦京五千里驛樓秋晚送君時日斜賓館行人少
霜落關山樹葉稀孤竹古城魂斷易薊門烟月夢成
遲遙知東望白雲在天外應添孝子思

登浮碧樓

落花春晚其城路遠客初登浮碧樓鳳去帝鄉天似
水月高汀樹夜如秋未央踈柳千年色長樂殘鐘此
日愁人事已隨雲雨散須江依舊向西流

泊岳陽江口訪孤雲舊跡

孤舟曉發昆陽城暮泊岳陽樓下石金箱何處青桂

深飛去飛來鶴一隻黃昏幾火乞漁村入夜汀洲燃
楚竹平明起望昆廬峯雲盡東南天一色

東湖早發

雞鳴解纜蓬山西流下龍湖夜猶早江風暫歇波影
空雲生浦口沉汀樹舟人呼急布新逢地接歸虛應
有兩款乃一聲柔櫓移平明泊近長安道

桐華寺上房聞分夜鐘

中虛外厚形圓直隨扣而鳴歲月深夢裡初驚聞甯
嘯醒時更覺聽龍吟曾為雲隱黃昏響又作寒山
夜音幾度令人發深省至今風颺振幽林

次錦谿映碧樓韻奉沈明府

詩似淮陰兵出奇，玉聲曾振鳳池。夢迴北土，金鑿
月身落南荒。歲暮時鷓鴣高飛，蕙草歇霜華。亂入鬢
毛吹春來去，作風雲會，青竹應稱帝者師。

寄黃州刺史

萬事平生與志違，夢分江渭十年時。海西魚鴈無消
息，天外安危昧是非。蒼狗白衣紛世變，落花芳草負
佳期。只今空送沙彌去，采仙芝寄遠思。

贈白蓮僧

佳節年々客中過，故山花逐夢携。節曾遊到處，有芳

草此日來時，迷舊蹤。塞上羈愁，猶亂緒。鏡中衰髮已
成蓬，天涯迢遞不歸去。坐聽白蓮精舍鐘。

贈雄上人

獨登江檻夜蒼々，微磬冷々出洞房。瓊樹有懷心到
易塵途，無計夢回忙。風輕水國蘋香動，月落西峯桂
影涼。借問瑤臺是何處，客愁偏入五更長。

望鄉

南國迢々回鴈絕，病中虛動故園情。雲埋楚峽客長
望，月墮江樓夢屢驚。節晚橫塘飛落絮，春深故院泣
流鶯。遙知洛水去年路，芳草萋々依舊生。

送僧還嘉州

嘉州老僧春獨歸汀洲落日生芳草垂楊處拂青
枝折取贈送南塘路一茫茫一千里望一髮絲生
幾縷空傷佳節別離間不到明年應已老

和真珠刺史

悠一漾一度青陽悵悵羈遊天一方千里長途
旅十年孤夢在江鄉功違磨鐵累生債學未打牛糞
髮霜賴有龐翁開我感清心從此覺源長

癸未秋關西途中

下三絕懷許荷谷

歲落關河衆芳歇岸楓霜度客南歸路傍黃菊非前

色愁外青山似舊時萬里孤臣數行淚一年雲髮幾
莖絲美哉江漢一水日暮空吟鵬鳥詞

嶺南金烏下卧病憶雲中才調

三年卧病金烏下望盡盧龍又歲餘白露空驚南渡
鴈黃花猶阻北來書山川渺一迷長路風雨蕭一掩
弊廬獨有中天秋夜月令人悵悵淚霑裾

萬景臺上漢陰左相

滄江空霽景鮮望窮懷抱却悽然人稀古郭秋蕪
綠日下高春野色玄身落遐荒頭已白漫尋青桂月
空妍何時黃鶴碧雲裡清梵燒香卧洞天

用竹村圖羣賢韻

江村茅屋靜無塵，門巷依然畫裏身。
霜菊碧松饒契活，瑤琴皓月任家貧。
黃冠野服意自適，白鳥滄波心與親。
有限百年如夢過，倘從深酌保吾真。

別松庵陪尊祖西行

燕夢多年空去來，春風今又海西回。
九登鐘嶺中峯月，三踏瀟湘兩岸苔。
室下永懷參妙訣，爐中還欲撥深灰。
此行不得隨歸况，獨倚香城桂樹臺。

乙未秋奉揚 冊使

九天星鳳下珠樓，持節東行是素秋。
金鉞步登塵外

寺

皇威坐懾島中酋，路經鰲背龍驚夢。
霜度關山鴈起愁，想到扶桑宣聖旨。
一時西拜帝王州。

圓寂庵

琪樹瓊林白玉山，萬峯高出大羅間。
自憐紫府逍遙樂，翻笑黃塵道路艱。
松桂影中僧入定，鳳簫聲裡月臨關。
碧桃花落無人見，時與麻姑一破顏。

別李察訪向溫泉

華清歸路隔重巒，鞍馬東風幾日還。
遠水微橫烟霧裏，孤鴻杳入夕陽間。
傷心不問當時事，臨別無堪滿袖潛。
此會他年如記得，故城明月夜窓寒。

用少陵韻

萬事逢秋已自哀，又聞天塞鴈南迴。
白雲在望鄉關遠，黃葉滿山書信稀。
節晚池塘荷敗雨，愁多道路客登臺。
轉蓬何處他時夜，坐對燈龕倒一杯。

謾書

藏舟計拙事多違，坐到更深不掩扉。
細數三千八百業，方知四十九年非。
祇今穿耳人誰在，後古枯禪世所稀。
鐘盡月沉天欲曙，始驚寒露濕羅衣。

贈浮休子

去聖三千年後時，大雄真法日將衰。
紛紛魔語人皆

醉磊落，金言世孰持。
靈嶽此時曾歲晏，少林何日又春歸。
祇今正眼吾兄在，再整頹綱更是誰。

奉韓監司二

憶曾湖寺春宵話，寸子筵中最少年。
江月始圓聞轉漏，院梅初落聽啼鶻。
祇今烽火連三月，當日仙曹隔九泉。
獨有使華多舊意，數書珍重寄雲烟。
仗鉞巡東嶺，海間瘴烟寒。
色滿吳關，令行州縣風靡草。
威振蠻荒，虎在山三楚地。
窮秋色晚五雲天，遠夢頻還分憂一念長。
懷抱到處州書夜未寒。

別嘗大師西歸

曾向金仙聽講時滿堂龍象在居誰五天心法神傳
隨三聖宗綱夢受師杖鉗獨行千嶺路袈裝更拂萬
年枝休公久別如相問青海松雲鬢已絲

次許舍人韻

湖嶺誰傳驛使梅病來空復暗書交音容此日三清
遠消息何年一笑開看月每懷傾皂蓋倚樓長憶倒
深杯春風早晚東歸路銀燭金尊醉一迴

金海古陵

兵火秋迴城郭空故陵金盃散灰中積骸成莽迷蘭
徑遺恨看雲惹竹叢赤髮少斲歌古調茅簷斜日起

悲風悠々往事無人問流水寒烟處々同

贈子長赴京行

東去西馳雪滿頭世間離恨幾時休六年戎馬同休
戚一夕行裝異去留青海暮雲入卧病洛城春樹客
登樓地遙京輦無消息松柏寒聲捲是愁

己亥秋奉別邊注書

恭承朝命下轅門夷夏山河到此分四海風塵猶
轉戰十年征戍更從軍城隅落照看迴鳥天外歸心
望去雲掃盡妖氛定何日撥交金鴨細香焚

奉曹牧使

經春多病閉蒼櫺山月偏隨白髮明千計不知真與
偽一身方覺重還輕鳴鳩乳鷺底心性落絮飛花空
有情為報陶村隱夫子匡山何日眼重青

壬寅秋留南開廟

暮年京國浪淹留方寸搖集百憂夜雨獨吟開羽
殿青帝誰與長卿裘禁門鐘盡參橫海城郭寒生雪
入樓坐想明朝向南國悄然無語看兵鈎

過震川

古驛重陽抱劍悲病身唯有月相隨衡峯燒芋真吾
願官路乘肥豈我宜瘴海十年空遠戍香城何日定

歸期天清一鴈江東遠明滅燈前攬弊衣

謹奉洛中諸大宰乞渡海詩

年來做錯笑餘生數月荷衣滯洛城愁病平分送春
恨歌吟半惱憶山情浮杯謾道堪乘海飛錫初差誤
說兵為國重輕諸老在願承珠唾賁東行

次漢陰大相韻奉徐清安

不曾操瑟立齊門息影先尋洛水源志入清霜松栢
操眼高黃卷聖賢論江橫白練月浮水露濕秋花香
滿軒盡日坐忘心自適定知夫子欲無言

西遊奉崔孤竹

去歲西遊洛陽北夜聞天漏宿仙齋半簾寒雨開新
菊一院高風落晚槐千里如今為客遠百年何處與
君借江東地僻稀青眼空憶曾遊漢水涯

過松都

春深客過故都中落日悠悠思不窮玉樹歌殘宮草
綠寢園香滅野棠紅鳳凰北去緹山遠龍虎東歸城
郭空今古繁華是兒戲錦川橋下老梧桐

湖寺別故人

平明告別廣陵寺暮宿龍津江上沙僧磬遠後蓮宇
落客帆偏映月溪多夢尋親友登湖岸風散清流作

夜波啼盡子規天欲曙長堤立望數歸鴉

奉觀察使柳西厓

詞林重望屬儒宗曾躡銀臺補袞龍嶺海又承分陝
寵麒麟堪畫濟時容棠陰暫住天南節夢裡還聞江
北鐘蓬島水雲思一接可憐仙馭杳難從

哭崔鐘城孤竹

孤竹遺蹤玉籍仙一時才子最稱賢謝家詩法神傳
髓薛氏鸞紋夢受天東寺每同看夜月西湖幾共泛
秋舡文星忽墮盧龍塞哭望蒼梧倍黯然

奉別回答使

手持黃紙別京師
鯨海揚帆二月時
波映繡衣春色動
烟開鰲背日光遲
愁深懶與藤家語
氣悶頻磨麈尾
子詩行到浣河橋
上路三韓回首謾相思
通明殿下受明詔
鯨海鯤波接此行
北極暮雲將日遠
東州歸路與天長
黃柑每見班兒獻
青茗時同紫齒嘗
故事還携多赤子
秋洋隨意泛回艎

四溟堂大師集卷之四

五言絕句

次鄭子韻

歲晏迷歸路
行裝問鄭公
鐘山香天末
衰髮又秋風

贈應祥禪子

張三或李四
胡黑是誰兒
本來面目在何處
醜妍媸

又

老子南征日
蓬壺北望時
千峯送君去
回首更相思

贈行脚僧

爾後江海來
還後江海去
江海路迢迢
重逢又何處

題梅竹屏風

帝子蒼梧淚孤山處士魂千年有明月今日照黃昏

題降仙亭

三峽客歸去龍臺生遠愁青山雲色暮丹穴水聲幽

又

白首開河夜傷心遠客愁相思無限意明月獨登樓

已丑橫羅逆獄

娥媚山頂庶擒下就轅門解網放遷去千山萬樹雲

浮碧樓用李翰林韻

三國去如鴻麒麟秋草沒長江萬古流一片孤舟月

贈海雲

一夜聯床話鶴峯秋晚時重逢又何日世事香難期

七言絕句

送曼山人還海西

踏盡天南吳楚間逢春還向海西山落花啼鳥東風

裏知子香爐獨掩關

癸未秋關西途中三

苦雲寒下本無春桃柳應知別處新鸞不來花又

落暮山回首泣孤臣

黃葉蕭蕭廣陵道夜來風雨滿江津孤舟獨繫西湖

柳泣向關山憶遠人
寒外孤臣夢裏逢同遊澤畔語後容覺來依舊關山
遠情無言聽曙鐘

嶺南金烏下卧病憶雲中十調

一從恩譴度流沙望盡三年髮已華
悵東湖去時路春風依舊長新莎

完山上夢村判相

虞夏千年事亦非此生垂死中興時
數莖髮白南征日虛負重攀桂樹枝

在南原營

碧油幢暮夜樓、刀斗無聲月欲低
壯志未酬驚歲晏手持雄劍聽莎雞

奉全羅防禦使元長浦

百戰功成劍洗谿思歸一念到原西
白蓮社會知誰健同倚松門聽鶴啼

霍運堂用譚相公韻

百歲三分已二分祇今行止更如雲
何時高臥崇山室鶴笑猿啼半夜聞

過咸陽

眼中如昨舊山河蔓草寒烟不見家
立馬早霜城下

路凍雲枯木有啼鴉

別松庵陪尊祖西行

別路寒松日欲斜
碧雲殘雪有啼鴉
西行想渡沮江
水落盡春風處
花

山居集句四

無媒徑路草蕭蕭
門掩空庭思寂寥
百鳥不來春又
過庵前時有白雲朝
閉門春盡綠烟消
真性如空不動搖
世出世間俱打
了那知今夕與明朝
白雲何計是生涯
朝抱陳篇至日斜
門外啼鶻天寂

寂東風吹落刺桐花

天上覆輪快擲核
紅推今古感偏多
不知誰唱歸春
曲落盡碧桃無限花

再過箕都

追思丙子重陽日
寒雨獨登浮碧樓
今夕又經長慶
路黃花依舊去年秋

集句二

山園故國周遭在
德谷依然世自移
玉輦昇天人已
遠只今唯有鷓鴣飛
日暮東風春草綠
杖藜徐步立芳洲
閣中帝子今何

在汀月寒生古石樓

過印山

太華山前多少塚洛陽城裏古今人可憐不學長生術
街香空成松下塵

登香爐峯

山接白頭天香、水連青海路茫茫、大鵬飛盡西南
關何處山河是帝鄉

過西都三

國破山河王氣殘天孫何處白雲間只今宮漏秋鐘
歇千古月明江水寒

清流壁下古今路青草夕陽人去來欲問千秋興廢

事白雲橋畔野花開

落日孤雲渺南國羈愁獨上陞鄉臺秋風黃葉不歸

去空館夜聞寒雨來

河陽途中憶寄瓊公禪室

翠微何處住無住路絕無因問別峯遙想老猿啼後
夜定心初起五更鐘

新寧途中簡寄海公上方

東飄西轉十年霜零落麻衣秋恨長仍憶故人栖隱
處上方清夜坐燒香

贈金泉僧

一住金泉三十年幾時心法續西天東遊又向南中
去衣鉢君應半夜傳

寄春州刺史

遙望春城鴈不來幾番風雨暗書笈只今獨坐舡潭
上空憶當時勸酒杯

宿佛頂庵

琪樹瑤臺桂影秋逢山宿客思悠々西風一夜露華
冷玉磬數聲人倚樓

十五洞

王子何年築此城玉峯依舊老巖靈鳳凰一去無消息
金井千秋瑤草生

真歇臺

濕雲散盡山如沐白玉芙蓉千萬峯獨坐翻疑生羽
翼扶採萬里御冷風

萬瀑洞

此是人間白玉京琉璃洞府衆香城飛流萬瀑千峯
雪長嘯一聲天地驚

鹿門長川別門下諸公

山到西江路亦分楊花愁殺別離魂日斜獨出瞿塘

峽回首千峯萬樹雲

出峽憇江花石

橫塘石路日初斜春水微茫生綠波回指金仙是何處
處碧峯千疊五雲多

別松庵

去歲春風三月時一回相見語相思如今又向南天
遠依舊燕揚生綠絲

清平寺西洞

華表鶴迴天路遠青山如昨客初歸清流白石照明
月一夜空攀青桂枝

有長老邀我論妙蓮華詞以却之

天生自特奇男子又入西山種異薰更有儂家無盡
歲折腰其肯祭神門

宿般若寺

古寺秋晴黃葉多月臨青壁散栖鴉澄湖烟盡淨如
練夜半寒鐘落玉波

贈圓長老

巖畔雲松巖下泉焚香洗鉢過蕭然十年不下香爐
頂石塔靜看秋水篇

贈白蓮僧二

秋深南渡下黃葉別路霜華已滿衣此去蓬山一千
里碧雲何處更追隨

節過重陽鴈影高霜風昨夜入麻袍客行更覺江東
遠海上青山夢憶勞

在寶檜堂寄沈明府

為客南荒秋恨長夜涼偏入客衣裳暮雲青海東歸
路丹桂飄零夢裡香

降仙亭

江源西出峽門開千樹村邊斷岸迴中有高臺三百
尺月明時見羽人來

秋軒夜坐

獨坐無眠羈思長數螢流影度西廊崇山月出秋天
遠一夜歸心鬢已霜

哭李刺史

巖嶺月明笙鳳遠帝鄉魂斷玉輿孤百年何處傷心
地秋雨中西井上梧

祕仙亭夕望

青海東瞻水接天微茫烟浪泛漁船風驅去向輕鷗
外夜泊扶桑何處邊

歸鄉

十五離家三十回長川依舊水西來柿橋東岸千條柳強半山僧去後栽

靈隱寺題劍纓奉白正郎

落魄金鑾老翰林獨遊靈隱幾長吟腰間寶劍千斤重一任山僧喚內禁

龍泉館夜聽秋蟲

東飄西轉後形骸萬事回看只噬臍鏡裏鬢絲羞白雪驛樓今又聽莎雞

新羅故館夜坐

秋深殘燭盡屏冷夜色寥螢火飛鬢上流年空老

大此生堪笑又堪悲

登元曉臺

天作高臺有物初冷然獨立若乘虛翻身直欲飛空外回首中州只尺餘

寫懷

邇來多病歎龍鐘親友凋零半已空獨有雲松與麋鹿暮年相伴老重峯

壬辰十月領義僧渡祥原

十月湘南渡義兵角聲旗影動江城匣中寶劍中宵吼願斬妖邪報聖明

贈雪峯長老二

壯風天外路漫漫，白雪黃茅夜氣寒。
雨地迢迢碧雲遠，相思那得夢中看。
月隱西峯天路漫，三清歸客跨青鸞。
廣庭何處無消息，千對碧桃銀露寒。

再入賊營

孤臣一劍渡流沙，路入扶桑泛海槎。
白首空吟子美句，中原將帥憶廉頗。

挽閻漁山大師四

流水浮雲世事空，去隨遼鶴杳無蹤。
不知何處青蓮

累松桂依然古院東

梵音清越極悠揚，響振靈林繞屋樑。
此後森門還寂寞，漁山誰復繼升堂。

幽明一夕路歧分，世事翻驚散嶺雲。
白雪寒山獨怡悵，萬年枝上月紛紛。

五十九年遊幻海，今朝脫殼獨精靈。
大紅焰裏翻身去，天上人間任意行。

過善竹橋

山川如昨市朝移，玉樹歌殘問幾時。
落日古城春草裏，祇今唯有鄭公碑。

別魚山察訪

春入開梅雪欲消
江冰初動路迢迢
長因多病不相
送空望星輶渡洛橋

題清冷閣

天高地迴路悠悠
庚暑頻年獨倚樓
南去北來何日
盡白雲芳草使人愁

己亥冬丹陽途中斃戰馬

毛骨超羣迥有神
大宛龍種是前身
今朝埋却丹陽
土首看殘花自送春

別中使

帥府偶逢 天上使夜深
同聽鼓鼙聲 聖明倘問
南邊事 白首山僧戍海城

次鄭從事韻

九華仙洞鹿成羣
四十三年管白雲
歲晚誤為征戍
子鬢絲如雪走轅門

奉李水使

征南節度大將軍
威振蠻荒靜海氛
節入生辰重九
日月明歌吹動轅門

送孫萬戶

送君開塞故園迴
霜入秋衣鴈北來
清海城頭多少

恨夜深臺館月徘徊

贈智湖禪師二

西來真訣問完陵
心法傳聞繼老能
從此歸休妙香

洞碧雲方丈夜懸燈
妙香虛作夢中山
沙塞經年未得閑
今日送君關外
去碧雲空羨掩松關

題惠允軸

蓮海瑤山有老僧
西來心法係宛陵
萬重玉雪多歸
思秋月圓時欲一登

次洪陽城韻

騷人西下漢江流
江草萋萋客自愁
獨倚瓊樓遙夜
半月明山院候虫秋

贈長興僧

古寺秋晴客又過
舊時行徑對陰斜
上方臺殿空明
月只有川聲夜半多

贈洛山僧

漢陽南道落殘花
佳節恣恣不奈何
明日春歸君又
去不堪相送過天涯

奉韓上舍

相思人在福城東
夢裏同遊覺後空
獨坐寂寥燈影

畔子規遙聽雨聲中

贈子長赴京行

古寺寥、寒殿開雪深松暝鶴徘徊五雲何處真僧
在山月初生獨倚樓

己亥秋奉別邊注書

麋鹿鐘山一穴臣白頭猶戍瘴江濱夢驚鼙鼓轅門
曙愁送金鑾殿上人

次鄭子韻

兵後殘孫今始歸荒山斜日塚纍、舊時間并填荒
草華表千年丁令威

奉曹牧使

江回山擁地形幽若箇壺中日月留有酒有琴無外
事世間何處起閑愁

次樂天堂

不愠人間人不知豈愁軒冕到吾遲樂夫天命稱君
子伯玉何須四十非

聞 龍旌西指痛哭而作

龍旌西指禁城空文武衣冠道路中日暮遼雲是何
處草衣回首淚無窮

贈許生

休說人之短與長非徒無益又招殃若能守口如瓶
去此是安身第一方

贈洛陽士

春愁無禁閉南開佳節忽已闌霽後終南開晚
眺落花芳草滿長安

贈成秀才

天寒歲暮峽中村籬落蕭蕭掩竹門高卧此窓閑愛
破任他風雪亂黃昏

東林寺秋夕夜坐

東林月出白猿啼丹桂清霜夜色凄獨倚香臺鐘鼓

靜天風吹葉見禽栖

別沈明府宿新安寺

客路迢迢千萬重小山遺跡度深松黃昏始到清溪
下獨聽東林精舍鐘

寄晚翠三

翠碧池頭拜玉郎白蓮西路獨歸忙薛公原上空回
首官樹青々欲夕陽

西山一別又黃梅悵悵流光日夜催萬壑蕭蕭松栢
雨荆門不見有書來

庚雨多時獨倚門竹房人絕又黃昏匡廬只尺不相

見古木涼雲空斷魂

送大梅歸鄉

蓬島經年換草扉戀親今夕乃言歸遙知半道春應盡江寺梅花已落時

途中遇貧師

班荆列坐黃茅地要緊天風酒一杯飲罷遙看歸去路青山如待主人迴

鳴沙行

細雨鳴沙三月時杏花零落客思歸鄉關猶隔千里愁見河橋青柳絲

過溟州

離山三日到江陵逆旅寥寥半夜燈故國千年多少恨水雲寒雪倚樓僧

過松都

古宮殘柳暮鴉飛城郭依然事已非落日停筇尋往事行人遙指鄭公碑

山中

柴門終日獨徘徊秋雨寒烟首屢回只尺相思不相見暮雲孤鳥倦飛來

擒下江陵

一入烟霞多歲月不知今歲是何年僧來請寫勸文
去誰料人間有異緣

奉開東具方伯

關路迢迢送客情不堪愁裏聽鶯聲何時洛下東湖
寺滿對梅花對月明

月精寺金剛淵待方伯

烟霞三月寺前臺斧鉞登臨坐石苔長笛數聲西日
下碧松寒影映深杯

回文贈奇秀才二

雲隨鴈去僧隨鶴落日啼猿斷壑深雲水滿山青靄

靄遠川寒渡暮流深

雲生洞石苔深水露濕寒松翠微深雲帶一筇孤客
遠暮城殘角盡樓深

贈義智調信仙巢

三老聲名滿海東相忘已在形骸外莫言兩地不相
逢興來相與精神會

題信敬軸

曾事茅君三十年丹砂虛服更茫然問如何是安心
法若有所聞能盡傳

贈玉蓮

子午殷勤修白業不須虛負好光陰當來直入青蓮
累莫向間浮滯五陰

四溟堂大師集卷之五

禪偈

贈浮休子

別傳教外真消息專羨須還古丈夫後五百年誰繼
此拈花一脉落嗚呼

贈靈雲長老

千魔萬難看如幻直似灘頭撥轉船吞透金剛并栗
藪方知父母未生前

酬李公求語

懸崖峭壁無柰泊捨命忘形進不疑更向劔鋒翻一

轉始知空劫已前時

青鶴洞秋坐

西風吹動雨初歇
萬里長空無片雲
虛室尸居觀衆妙
天香桂子落紛紛

賽蓮禪子求語

欲殺胡孫子
將調水牯牛
先後何似菜
宜把吹毛頭

贈閑長老

衣下麼尼依舊在
不須虛認鏡中頭
翻身直到故園裏
一見爺孃方始休

贈蓮長老

鐵開空鎖無行路
西擊東敲要打開
倏然爆地裂圓破
管取驚天動地來

贈同法師還故鄉

手把天台無節杖
飄然去作北遊身
五天一法傳持者
林下唯知汝一人

贈圓沙彌求頌

萬法由來空裏花
豈宜拄筭海中沙
但從鐵壁銀山透
不問如何又若何

贈頭流雲禪子

拗折胡孫無節目
三條高掛鉢囊眠
有人來說之乎

者笑答泥牛入海烟

贈海兄

父母非親誰可切盲龜跛鼈最堪憐
直須猛烈英雄去一擊方看海底烟

贈蘭法師

萬幾都就一幾團幾去幾來幾自看
須是拳龍打鳳手一拳倒鐵城開

一葦渡江

鷗鷗來東十萬里梁王不契渡江西
九年無語成何事空使兒孫特地迷

贈日大師

匹馬單鎗不立旗千幾都就一幾
猶如老鼠入牛角到此方知倒斲時

贈大義長老

丈夫將欲敵生死徑截幾團著意幾
到此若生些子念轉頭鷄子過新羅

贈琇法師

空劫前時風月清無聲無臭又無形
興雲作雨傾天去莫墮空王故國城

贈正凝禪子二

此事後來弄劍刃弄來須慎記鋒鏑遲疑若墮思量
路孤負爺孃隔故鄉
浮生字義是荒空處如籠鳥上至者中感犀那達翻一
轉此時方得到家鄉

酬衍叅學

道眼從來無彼此望州烏石一青空龐婆百草須看
取莫隨東西形器中

贈膺道者二

元々正氣若騰騫吐去吞來海嶽掀打破當宗未後
句扶搖九萬北溟鷗

趙州狗子戰兢疑去疑來又若承凍桶他年爆地
破庶同搏兔老蒼鷹

贈惠凝禪子二

初觀夢根塵意後入重關更著鞭直得虛空成粉
去千尋海底看生烟
鎔凡鍛聖惡甜鋸歷盡鴻爐又幾時却把水牯牛鼻
索牽來放去自怡々

贈溥長老三

趙州東院千秋栢直示當人正眼來叅究早時如縛
虎踞躡切忌去塵埃

此事後來弄劍刃弄來須慎犯鋒鏑遲疑若墮思量
路孤負爺孃隔故鄉
浮生存沒速流電脫却籠頭早著忙鐵壁那邊翻一
轉此時方得到家鄉

酬衍密學

道眼從來無彼此望州烏石一青空龐婆百草須看
取莫隨東西形器中

贈膺道者二

元正氣若騰鸞吐去吞來海嶽掀打破當宗未後
句扶搖九萬北溟鷗

趙州狗子戰兢、疑去疑來又若承凍桶他年爆地
破庶同搏兔老蒼鷹

贈惠凝禪子二

初觀夢、根塵意後入重關更著鞭直得虛空成粉
去千尋海底看生烟
鎔凡鍛聖惡甜鋸歷盡鴻爐又幾時却把水牯牛鼻
索牽來放去自怡

贈淳長老三

趙州東院千秋栢直示當人正眼來參究早時如縛
虎踞併切忌去塵埃

追思浩劫遂輪事流落天涯又幾時
領得自家無盡藏不須持鉢效貧兒
正宗消息沒滋味不用如何又若何
打破銀山鐵壁去此時方渡死生河

贈默山人二

參禪不用多言語只在尋常默自看
趙州無字如忘却雖口無言我不干
我師天竺金仙氏直使踈跼返故園
自是不歸之便得月臨青桂有啼猿

夜坐戲題二

閑坐則為非我事本無階級路高低
金烏夜半通天海獨倚繩床聽曉雞
古佛寒霜露刃劍從來沒柄可提撕
清光燦々通天地百怪千妖無定棲

贈智湖禪伯二

係出曹溪百代孫行裝隨處處為羣
伴人莫道虛消日煮茗餘閑看白雲
京洛相逢湯惠休別來消息問春秋
朝晴又作天涯去還笑吾生不繫舟

贈一珠禪子

羊去多歧路空令黑字悲鏡中頭不是勿與演相隨
既作金仙子無令立志屬爾珠宜自看成佛不多時

贈靈真

盧老南宗子千秋汝一人靈臺照白日何處有生塵
在日亦有倭持神農嘗百豆畫像求讚書之
人身牛首開物之大聖人面獸心乃謂之何性喇
青手中草萬古為蒼生

四溟堂大師集卷之六

雜文

韓方應薦父母印經跋

牢關把斷水泄不通石火猶遲電光莫及三世諸佛
到此拱手歸依六代祖師只待墜風結舌况是不涉
言語文字且道此數卷經又從甚麼處得來若辨別
得出許汝懸崖撒手不受人瞞其或未然不免打葛
藤去也諸仁者欲識此數卷經來處麼不夜天降不
從人得盡後韓方應為父母追冥福一心上流出能
使先亡法界有情有所歸著然雖如是猶涉化門且

道受持一句作麼生道不是知音徒勞側耳

圓後長老法華後跋

夫清鏡濁金元非異物渾波湛水同出一源其本同而未異者在乎磨與不磨動與不動耳凡聖愚不肖性亦如是但以迷悟為別孰云愚智有種以至愚聖大覺勢絕霄壤及乎一念回機便同本覺然而回機有二種一自力二他力自力謂一念回機便同本覺者也他力乃歸依慈父十念功成者也西方有國曰極樂有大聖曰無量光河沙菩薩塵數聲聞圍繞而四十八願八萬四千隨身相好光明攝取衆生一念

至於七念皆蒙王毫接引然則所謂佛之一字覺海中一鈎者非的言也非釋師子獨稱乃諸聖同願往生豈欺我哉道人圓儉松都人也早脫天攷專羨白業而遂寫懺文十篇雜繡而發誓以謂聞我事見我書戲稱一字一語一佛一菩薩聖彌同入無量光大願海成就普賢行願如佛度生至於生界盡而乃盡也仍以就余而責其跋焉余奉是久而詳觀其所為諦審其所志其誠也深其願也廣可謂將此深心奉塵刹以報佛恩者也嗚呼躃歎

華嚴經跋

大哉華嚴之為頓教也體本不生而無始無終用實
非滅而無成無壞是為衆教之本而萬法之宗也天
以之而清地以之而寧山川以之而流峙禽獸以之
而飛走以至草木昆蟲亦以之而動息此所謂體萬
物而不遺性一切而無惑者也我佛之所宣說蓋說
此也五十三善知識所示人蓋示此也乃至君仁臣
忠父慈子孝兄愛弟恭夫和婦順亦無非得此而然
也由是而擴而充之則物、昆廬之真體推而行之
則步、普賢之妙行聞者成佛隨喜超凡苟非才超
天縱智過生知其孰能生正信獲大願大揚斯旨乎

恭惟 宣宗大王仙駕以悟即心即佛之真知更證
無上無為之正位河沙國界隨緣降誕普濟冤親之
流塵墨劫中如願受生廣度人天之衆伏願 主上
殿下睿智日新多能天縱德過二祖之盛治踰七宗
之隆金枝產瑞而速神玉葉粲祥而永茂 王妃殿
下時無百害之災日有千祥之慶道同文后德勝摩
耶增壽筭於靈椿著徽音於盛世速誕聖子永光瑤
圖 慈殿大妃殿下壽命無盡時仗諸聖之扶持安
樂無窮日乘百靈之護祐災同秋露隨慧日而俱消
德若春雲共慈風而並扇所求如意所願如心 世

子邱下離災離障且喜且康百靈翊衛千祥雲鬱仁
聞中夏多子多孫威振邊夷有宗有社日貞明公主
保體身常居於慶闕之不踰於危機福祿山高壽命
海闊恩隨時異譽與日崇大君李氏保體福辰長
輝壽星永曜身輕氣順頓消諸病之根食穩寢安永
享萬年之快乃於大方廣品中知神衆乘權護世之
妙應及此五十三善知識讚頌見善財尋師求法之
孤蹤非但 聖心慶知其所未知感見其所未見而
已於是益信其法力神功密有助於國家而使為君
為父於天下者皆蒙利樂於無窮之世也遂使天災

地變自弭自滅堯風舜日自扇自明能以斯民咸樂
太平之樂而齊遊戲於謳歌蹈舞之中也於戲華嚴
之大教也聖教自茲人神咸悅盡行其行而同八方
廣、大剎海此豈非所謂初發心時便成正覺者也

天俊薦師疏

行孝弟子比丘天俊等侍養息師將六十年于茲壽
星步盡禪室忽空徒傷痛而無益唯薦拔之是宜於
是謹備香花燈燭供養之儀普供十方雲網聖賢仰
祈慈佑者右伏以法身無相徧入衆生心想中鏡像
難憑隨緣萬化有無內感如形影應若谷聲宜依諸

聖大事之因緣用引歸人故鄉之歧路唯彼還源慈
室是吾養育尊師甘苦同心將六十之年巾瓶原夢
即今日之夕恩同海岳無以報也齋備消埃庶幾薦
之伏願新圓寂大禪師惠全尊靈六根清淨三智圓
明受用長者家珍自他兼利逍遙蓮花寶地聖賢同
流弟子天俊現增壽考無年月厄之或侵當證真常
陟金臺銀臺之共鶩然願回思三有法界羣靈游泳
大願海中無一人不生淨土經行七重樹下與諸聖
同入圓門仰對 玉毫披讀薦疏
登階大師小祥疏

萬曆三十二年甲辰正月二十三日曹溪普濟登階
清虛大士示寂先是壬辰變初 大駕去函 朝廷
命大士為禪教都捺攝諭集義僧助大兵弟子在關
東亦募義僧冒險而赴門下受分付帶代將之稱忘
身許國負羽隨軍水陸千里干戈十年未嘗地立癸
卯夏在嶺南報 朝廷乞由馳入開骨山掄帖寺侍
謁而送于表訓寺進告春來執侍之意退還五臺寺
結冬制至甲辰二月二十一日忽訃音至即奔喪過
京郡楊根娛嬪驛被 旨入洛受普濟扶桑之命八
月渡海乙巳五月初還到釜洋六月初復 命十月

晦始至而禮塔焉烏飛兔走而至于今日法息如天
負德如地言念及此痛入骨髓無以為心無以為言
仗諸門下弟兄誠備香花供具布施之儀供養十方
雲網聖賢以祈圓應者右伏以真身無礙徧入眾生
心想中妙法難思頓超三乘教行外感如形對應若
像生宜憑諸佛大事之因緣用薦歸人故鄉之歧路
伏念登階覺靈唯被還源之園一是吾叔世之登階
碧松之孫芙蓉之子回佛日於既晦先祖風於絕吹
納衆海於法源龍象折末靜浮塵於昏衢盲聾得利
春回祇樹月上曹溪臘已七十坐破幾箇團團壽將

九旬播揚多少談屑尊有過化高範資無現師良能
開山月十年鬚髮颯然扶桑國萬里精神消喪未及
再叅後唱已矣返本還源想聲容而空悲撫杖屨而
長痛書開靈山高會夜設平等勝筵本來具足誰憂
肚裏鳴雷直下承當須信舌頭具眼將一滴化為乳
海盡大地作箇齋壇普供若天若人不問是凡是聖
伏願大師室大覺靈已悟即心即佛之真知更證無
生無滅之妙果去作聖賢伴衆來為幽顯導師然後
願法界有情同成佛道仰對金相披達小心

畫諸佛菩薩慶讚疏

奉三寶弟子娑婆世界某道某州某處居住某等謹
與檀信諸子同發無量願王從今生至於盡未來際
常依金色大聖親承印可頓悟一乘早成正覺引諸
沉冥登於覺岸之願謹倩良工為先修補釋迦彌陀
藥師世尊觀音勢至諸菩薩又備珠彩謹畫華嚴海
會諸佛菩薩等莊嚴已畢謹備香花燈燭茶果珍食
布施之儀消吉日點眼而落之以乞無盡功德者右
伏以真非真像非像佛體本絕於言思色知色空知
空凡情要憑於形相若不因真而設像何能即像而
達真所以三世如來十方菩薩無身現身而示現一

切色相非像作像而教作十種形儀若修故若造新
以締緣或超凡或證聖而獲報示使一瞻一禮漸離
五痛五燒更集檀緣虔陳慶席點開五眼慧光普照
於十方圓具三身德澤遐流於萬世待茲芥功以迴
向普被爰鑑之照詳伏願 先王先后列位仙駕仗
此勝因登彼覺妙河沙國界隨緣降誕普濟冤親之
流塵墨劫中如願受生廣度人天之衆 主上殿下
陰陽吟釋年月厄消二曜並明兩儀齊壽金枝產瑞
玉葉凝祥珠基地久寶曆天長 王妃殿下日有千
祥之慶時無百害之災德勝摩耶道同文后著徽音

於盛世增壽筭於靈椿 大妃殿下災萌雪融善芽
雲起永察助於王化長現荷於天扶 王世子邸下
福辰長輝壽星永曜身輕氣順頓無諸病之根食穩
寢安永享萬年之重 王子諸君快樂則塵沙莫論
壽命則歲月無窮文武百僚無慮無憂盡忠盡孝國
泰民安干戈取息大檀信各、先亡父母師尊弟子
列位列名靈駕見佛聞法得悟無生大檀信各、已
身保體現增福壽當生樂國某等一門眷屬同致吉
祥法界有情同成佛道仰對玉毫表宣謹疏

覺林寺尋劍堂落成疏

奉佛弟子沙波世界云々各了結願隨喜施主緣化
比丘等奉為 先王先后列位仙駕亦為某等伏為
先亡父母師尊弟子列名靈駕兼及法界無主孤魂
俱生淨界之願是以爰得兵燹故基卜建一竿精藍
屬茲告訖痛設大齋弟子與檀那等誠備若干珍羞
書演一乘蓮經夜設三壇勝會以祈無盡功德者右
伏以彌勤現七層寶閣成佛無起帝釋建千葉蓮宮
生天有分况此金山勝境欲興真濟道場結萬年香
火之緣作四界雨暘之主大檀越發心樂地小比丘
出手成疏但請承當管取殊勝奉為 主上殿下聖

壽萬歲 王妃殿下聖壽齊年 世子邸下壽命千
秋亦為其等希慕合意所求如心災消障盡福足慧
圓然後願法界有情等沐鴻休咸蘇苦類仰對金容
表宣謹疏

月精寺法堂改椽疏

弟子某云：本以法界中一漚出沒四生會承微善
受生湖西青年祝髮白首周遊雲蹤過此覽古傷今
收拾八百年遺蹟遂發重新之志丁亥夏袖勸疏已
丑春改法殿上椽棟是夏繼創鐘樓椽棟遂與檀
子輩同發大心伏為 主上殿下聖壽萬歲 王妃

殿下聖壽齊年王子諸君壽命千秋國泰民安法輪
常轉次願大檀信等各、隨喜施主緣化比丘等伏
為先亡云、無主孤魂俱生淨界亦為各、已身保
體現增福壽當生淨刹各、一門子孫災消障盡福
足意圓然願法界有情舉蒙解脫之願精備瑤羞香
燈燭布施之儀供養十方法界雲海聖賢三界四府
羣真勲勤作法仰祈妙援者右伏以慈氏之現寶閣
成佛有分桓仁之建蓮宮生天無疑矧此清淨伽藍
實是聖凡鑪鑪龍象之淵數緇素之園林天開地闢
萬古名山唐虞宋興藉、曰之禪刹歲月其遠

標棟云摧僧瞻俗謁衆睚之淚潛焉雨擊風攻佛面
之蒼綠也於是弟子其自覺立言無路遠思立功有
懷袖跡五年携筇四海烟村雨郭嘆知音者寡秋月
春風惜光景其忙得千門之一斜收百戶之三按至
黃牛之春晚改堂殿而修新丁白帶定端陽置香藻
之大會事雖同於結草功可侔於登天澗溪茗並雖
同淺著心誠齋沐可薦上帝營締綴卅菱鑑即周伏
願 主上殿下陰陽診之頓空年月厄之並釋聖壽
增崇甲子周天而不老玉候彌固崑崙偃岳而恒常
山海產祥乾坤釀瑞赤眉潛迹白額三形 王妃殿

下脇誕天縱頂娘生知能綏寶體壽命齊年王子諸
君壽命千秋亦願大施主其芽隨喜各保體生增
福壽死入蓮胎然願法界有情同成正覺者仰對玉
毫披達誠疏

尚珠大師薦疏

佛法之有覺於羣迷如天地之產百嘉師資之無窮
於大義若君臣之成一道倘闕於洪造誰拔於冥遊
瞻彼魂輿是我思傳伏念我師稟精靈之逸氣生禁
域之皇城唾塵世之軟紅慕金仙於蓬島斬周羅於
修龍之門仍受具足決已事於鉅公之席遂入禪那

叅選曹溪作主龍刹風埃舟、虛消白雲紅對之良
辰歲月悠々空送芳草落花之佳節捨覺日而走他
國惜醉酒而昧衣珠遂以取林壑之法幽擲利名之
汨沒弄胡孫而長往殺意馬而高閑登中臺上西臺
陟東臺下南臺即隨意而甘心遇經僧得詩僧值律
僧見禪僧乃逢場而作戲自既有於圓德天宜賜於
永年何彼蒼之不憐乃人固而奪去心為靈長魂面
目也在眼時不我住五七日之俄臨百計千思進求
退算徒令諸弟而愴痛庸似一齋而追修於是弟子
芽歛囊橐之什儲作人天之有味龍象乎就踏踏花

兮蔽空供雲海之聖賢度河沙之含識妙茲營締格
彼感通伏願其靈遠離有漏鄉清昇無上果阿耨池
中如來親見涅槃路上達者同遊亦願是兄是弟咸
添有水之年或生或死同證無為之果仰對金相識
達寸丹

甲會文

我輩生逢滅劫未免極祿而天者居半我輩至於餘
二十春秋其幸也一我輩未至于學而值此蒼黃之
際竟不失遺體其幸也二塵累劫來散經諸趣鍼芥
相接遇此正法其幸也三蜉蝣火宅泡幻身世一月

之內開口而笑者無幾我輩同寓仙山同參法會談
笑同遊其幸也四人生於世盲聾瘖瘂保遺體全而
歸者幾稀我輩耳目聰明具男子之典形不為人之
所棄其幸也五具此五幸而不宜如禽獸之空死生
也願我朋輩更無惜曩儲以報天地聖賢同極之恩
祈國祈民以成天下太平仍成無量劫兄之弟之之
因也願我良朋更回首自思

登階建塔祝文

恭惟大師自嶽降靈手豪叔世學倒五宗眼高一隻
徹底無生碧松之孫芙蓉之子捧喝家風西天真骨

物外丈夫超然獨出不重先師道德只重先師奇骨
不愛先師橫豎指注只愛先師法不賤賣謹以香酌
敢浼高眄覺靈蕩然俯賜圓證某等諸法子將先師
靈骨一片集帙但蘭若罄竭甘心祈得數箇真珠要
與小役同心敬樹靈塔矣弟子以普濟生靈之命
自海而返立入西山禮塔仍以過冬終大祥之痛以
為得春即趨現衆香城裏恭獻五合而還宿債不仁
業不自作而若有物驅之而陷於不測羈縻手足有
同桎梏心飛鶴頭之雲身墮馬足之塵世故無端負
門虔醜所至迢迢罔由解脫在途中僅以鄉錦數張

遣同遊禪伯性智令前榆岾寺住持太熙精備茶酌
萬曆三十四年歲次丙午月在甲午戊辰朔庚寅與
諸法兄弟師伯奉獻于國一都大禪師禪教都摠攝
扶宗樹教普濟登階清虛大師覺靈惟願大師望垂
神通克昭圓照

洪慶院造成勸善文

天地間作善之路非一而院宇橋梁道途修治皆作
之者所當為而不可不盡心矣府北百五十里許有
院曰洪慶或以產貿或以時急人馬絡繹而勿論寒
暑不拘昕晡矣而對木叢茂藤羅絡石終日行不見

天日霏豹蹤橫人烟迴絕當此地不可無此院也善
人安玄壽發心構院欲以便於往來矣事大力微難
以獨辦設使得有意功德之士成一大字其為功德
豈以言語形容哉冰雪迭暴日下高春院於是也功
如之何狼豹咆裂人烟瓊斷日迫西山進退維谷院
於是也功如之何五六月之間油然而雲霏然而雨
天地晦冥咫尺難分院於是也功如之何病婦貧兒
負父馮母前後顛倒院於是也功如之何真有意於
有為君子敢不盡心於斯事乎吉凶殃慶各以類至
更何言哉

開骨山興成庵造佛勸善文

世人以水石金玉塑佛軀者何謂也愛其道慕其德而不忘也詩云於戲前王不忘佛之於羣生其思厚矣其尊而馭物則如君王也其教而善法則如尊師也其慈而濟衆則如父母也與三者並行不悖故塑其像以敬之慕其言以誦之上以祝釐於君親下以資息於死生德之入人深矣其不忘也宜哉是庵也創自新羅而世久年遠變折覺傾佛亦去矣山人某發心欲行乞而造或事鉅而德薄難以獨成欲見大功德之士同成不朽之功有意於為善者請署斯文

吉凶禍福各以類至何必以因緣報應論之哉

贈日本僧圓光元信書

西來一曲子曾與兄吹之瞥然如昨再換春秋無情歲月如石火雷影長吁耳奈何遙想老兄於無位真人面目上能發大光明度脫諸島生靈高哉之向者余以先師諦南遊馬島前至貴國得見圓光老兄西笑長老五山諸德盛論臨滄狂風別明宗旨不忒多乎余之本願只要盡刷赤子以副先師普濟生靈之訣願莫之遂空手而還無任缺然余自西還衰病已深仍入妙香山自守待盡矣適來聞有使行即以

寒暄二字遠驚老兄靜中春睡去也唯兄無違本志
嘗以度生願前告大將軍盡刷生靈無冷舊盟幸甚
不腆薄物統希笑領不宣

贈仙巢書

別來如昨再換星霜相思一念未嘗暫忘只以百草
頭上祖師意自寬耳餘何足道哉古德或以墜州亭
相見或以烏石嶺相看以是道眼看來則長老之眼
松雲之見松雲之眼長老之見云何以別商量去也
余乃西還衰病侵尋西入妙香山自守待盡矣適乘
聞有使臣之行為寄相思字以問老兄安否萬一也

向者余以先師遺訣南遊至貴島與兄及柳川前登
日本得見西笑老兄圓光長老五山諸德盛論宗旨
具明所後來佳則佳矣未遂本願而回無任缺然唯
兄更為盡心盡刷生靈無落前期幸甚不腆薄物統
希笑領不宣

贈宿蘆禪師書

道無形何有所隔心無迹誰敢去留無形迹與來獨
與精神會然則在萬里長相見師與我耳又何容聲
於其間哉師亦以此眼照之

清冷閣記

北原東二十里有大川曰清泠水流雒岳路出長安
自嶺東如京師後長安下嶺東上自廟堂相繡衣使
下至羽檄騎轉賦吏連綿唯莫由斯道焉由是
橋於斯樓於斯古矣曾為虐浪傾奪而上下者病焉
至於五六月油然雲滯然雨狂流觸石駭浪奔奔非
脇羽翰御冷風則幾不免魚腹之魂飢餓之患也於
萬曆赤狗之春原城人智氏出已財與雲水子正受
喻檀子若干輩同心戮力重起五間樓閣礎而固其
柱瓦而備其漏使東西南北之人去來無虞焉則橋
於此也功如之何且也盾日逞威融金石燒土山草

木無風揮汗成雨東奔西走焦土乾唇者浴乎清泠
風乎高閣而精神飛動者若一服快活無憂敢也則
橋於此也功如之何然則一成橋閣使斯民至於浴
乎風乎之境也智氏之功當不置賢君子之下也歟

上聲庵重創疏

精舍遙思始創時花開葉落幾年移洛迦殿廢香臺
冷寂默堂傾蝙蝠飛新鷲自巢千手案暮雲空濕
萬年枝曉猿啼斷遊人恨秋澗潺湲過客思力用一旬
財已洽月圓三度院重修峯當自是前生願允亦還應
宿世謀遂以天厨三德味又將仙府六珍肴網中供養

塵沙佛鏡裡銷融劫海疣
幢彩映空紛似電
梵魚逼碧隱如球
芥綠雖若毫芒少
菱鑑猶同水月周
伏願存亡俱受益
火湯爐炭總成虛
餘波所及群枯潤
仰對金容陳懇書

彌陀造成點眼疏

西方金色大慈父
九品蓮臺度衆生
今日現形檀信手
此時昭應比丘情
五分香氣通塵刹
百味珍羞獻聖明
以是法筵殊勝海
利諸冥路滯含靈
存亡到此俱蒙益
畢竟同歸大覺城

四溟堂大師集卷之七

為因普濟生靈承 命渡海時所記雜體詩

丹陽傳舍夜懷

丹陽郭外有高樓
獨倚中天近斗牛
鳥入青冥空宇
靜蟬鳴綠對碧雲
秋浮生一夢
身長後世事何年
恨即休
耿耿夜深星月轉
寂寥無語倚清流

踰竹嶺

庚寅初晴嶺嶠秋
蒸承朝命下南州
今身百億誰云
妄離幻翻成博望侯

乘舟流下鵲院

年來事，惜多違。此日此行，容髮改孤舟。烟雨下中流，風濤接天近。滄海雲黑，山昏千萬重。漢水三峯何處在。

金海傳舍夜懷

旅次益城府，乾坤此地分。潮通百越海，天接古陵雲。山月千秋白，荷香半夜聞。滄波萬里意，如縷正紛紛。

益城懷古

秋草金王國，殘丘許后陵。千年白雲在，落日倚樓僧。在竹島有一儒老，譏山僧不得停息，以拙謝之。西州受命任家，簡庭戶堆愛，苟不容無賴生成逃。

聖世有懷愚，拙卧雲松山河去。住七斤衲，宇宙安危三尺筇。是我空門本分事，有何魔障。麥西東。

在戲巒有一儒，問一路所記，以是無頭話謝之。

七月一日離京師，庚雨益傾，夜不止。逢山禪侶，亦有情，追質拈花第一旨。征衣更把問，回期策馬無語長。驅耳炎，大火焚中腸，滿身流汗成瘡，痛常譏葉公。夕飲冰，不知非指喻，非指寸心恒懼。聖恩深，寤寐念之。戒行李，登程再覩到天涯，首秋已過，中秋至，回看直北五雲遙。香，長安何處是三韓，路斷海茫茫。大鵬擊水三千里。

釜山洋中留別太然長老

秋海狂濤夜雨寒長因別離生執惱祝融峯前野鶴
還松雲獨在舟中老
關山月冷髮如雪世事艱危惜暮年海外三山如可
到此生行止問羣仙

釜山大洋二

一葦橫驅萬里波彈丸孤島接天餘河源應是天西
北何事東浮博望槎
通來衰髮逐年華又泛南溟八月槎曲臂折腰非我
意奈何低首入讐家

到馬島海岸浦舟中作

咄咄書空坐不語暗風吹雨洒孤舟十年生死關山
月萬里艱危鬼國秋炎海在濤無日息病身萍梗幾
時休翻思白玉千峯裡猿鶴為羣得自由

在馬島客館左車第二牙無故酸痛伏枕呻吟
病扁賓館痛生牙坐筭平生百不嘉剃髮作僧長在
路留鬚效世且無家烟霞事業生難熟存省工夫榮
未加進退兩途俱錯了白頭何事又乘槎

九月九日以登高意示仙巢二

去年九月九閉門高卧嵩山陽今年九月九布帆萬

里鯨波長遙思月照啼猿樹桂子雲外飄天香黃花
綠橘終無賴感物思歸空斷腸

孤島崇朝兩窮秋滯遠愁轉蓬流宇宙怡悵此生浮

仙巢持禪家祖派軸示余懲讚不獲已書之

金僊氏舉色花而示後大龜氏倒刹竿而點眼一燈
分千燈千家互照無法亦法五派分流淵默之得
不借文墨流應之功語言難施嘆中秋霽月萬古清
風

在東溟館西風吹海黃葉下庭天末白雲自北
而飛霜露之感有不能禁吟一篇又一絕

世事無端齒亦酸獨尋溪曉採幽蘭天風捲雨秋空
濶汀月流輝夜水寒西望五雲遙魏闕北瞻長路隔
波瀾悠悠坐到烟霜曙愁眼看他草色乾
風動葉聲驚宿鶴月高汀樹散栖鴉不眠夜靜天河
轉獨步中庭把菊花

贈馬島僧萬室

正中偏與偏中正去偏來理事全更向正中來上
看依前還入正中偏

次仙巢韻二

黃蘗老人車轉霹靂白拈臨滲菴風雲固知佛法無多

子八兩元來是半斤

城市曾聞大隱在老師方丈正依然
點茶示我宗門句知是西來格外禪

在馬島館庭菊大萼感懷三

蕭蕭落葉下汀洲天未歸雲海北秋節過重陽不歸
去黃花空遣遠人愁

旅遊心緒亂如麻落日空瞻北去鴉誰道山僧無顧
念夢魂頻度漢江波

錦屏回夢夜蒼蒼雲盡天晴碧海長門掩候蟲殘月
曙寄衣無處有清霜

家康長子有意禪學求語再勸仍示之

一太空間無盡藏寂知無臭又無聲只今聽說何煩
問雲在青天水在瓶

遊馬島青鶴洞

有涯生是逐無涯世事艱危百不諧昨日少年今白
首清流羞映醜形骸

在馬島夢渡漢江覺而作

秋院寥寥夜正長月明寒葉下橫塘歸心不怕鯨波
險夢裏恁之到洛陽

覆髮千莖雪清晨覽鏡慵客心驚歲月明日送秋風

仙巢以達磨忌日求語

老去思歸始拂衣
獨行荏嶺路熹微
傳家清白無恒
產隻履流沙懔
揮歸

赤開海夜泊

碧琉璃界泛瓊樓
汗漫無涯浩不收
萬里壯遊心眼
大百年起忽蟪蛄
着月明半夜鯨鵬
戲雲盡三清宿
耀浮北極 朝廷音
信斷吳鈎獨向赤
開洲

沮培吾生也吁嗟
已矣夫行年六十二
大半在長途
髮白非心白形枯
道不枯一身天共遠
壯志月同孤
宇宙秋毫大千戈
萬事迂長風魚膽
氣無語倚葛蒲

登高四望二

高臺獨上俯滄茫
迥出青冥壓大荒
西北風回雲靄
散更無妖翳隔清光
遠遊懷抱獨登臺
天海相連鳥去來
西日漸低空宇
冷笑看鯨浪玉山頽

舟中夜坐四

請纓人去香千秋
帷幄留侯讓運籌
俯仰悠悠多少
意夜深鳴笛倚孤舟
獨倚瓊樓海月明
一聲笙鶴九天情
白榆露冷三清
近應是松雲在玉京

路經嵐島下開東天水相連渺若空獨倚艙頭無夢
寐可憐孤影月明中

霜後舟中聽玉笙月明滄海遠人情漢陽此去千餘
里一夜歸心白髮生

渡赤開海見安皇遺像

安皇遺迹赤開傍路斷滄波草樹荒只有中天一片
月年年依舊照空堂

仙巢與數倭僧說稱秀吉好殺人聞見畏之
康好不殺人皆服之且秀賴存巨赤可知矣
而以一絕示之

殺人之父殺人兄人亦還應殺爾兄何乃不思反乎
爾殺人之父殺人兄

有一倭將以大唐時日本有大人有道而能文
章好植梅其遺風至今存焉本國稱此人為非
野神立祠于冷泉之上祀之如聖願以此人讚
贈以一絕贈之

彼何人也汝何人彼是先人汝後人汝若存心不遠
復彼賢人亦汝賢人

在本法寺除夜

四海松雲老行裝與志違一年今夜盡萬里幾時歸

夜濕蠻河雨愁開古寺扉焚香坐不寐曉雪又霏
有一老倭僧持以蒙頭達麼畫幘徵讚書之云
萬里西來唯傳不識憐羅渡江九年向壁清白家風
自買自賣衲被蒙頭當面忌諱雖然不露頂眼光爍
破三千界

有一倭僧求語二

棒喝交馳格外旨纔隨語會昧神機瞥然回首知端的
獨把龍泉定是非
無位真人沒形段尋常出入面門中倘能一念回撥
了踏斷電光流水聲

夜懷二

鐘磬寥々閉竹房玉爐燒盡水沉香夜深無月西廊
靜夢斷滄波歸路長
蓬萊仙洞衆香城千朵芙蓉玉萬重長在夢中何日
到春來依舊對羣凶

霜津海中寫懷

恭承 聖命渡滄溟履險忘身許一生三寸恥為蘇
季子六奇空羨漢陳平思歸念切歌長缺作客時多
損性靈髮白形枯非為口只緣無榮繫長纓

在本法寺聞鐘寫懷二

堪笑平生已墮甌玉峯明月佳朋東驅西走頭渾
白深愧青天萬里鵬
旅館寥々閉夕門厭聞鐘鼓報晨昏梅花零落不歸
去海國春風空斷魂

五山三倭僧來見因問禪宗綱領以無頭話贈
人之脚下活獅子誰怕南山警鼻蛇一口倘能吞海
盡珊瑚帶月出滄波

張奉活把惡鉗鉅打破野狐精靈窟因地驚天動地
來肉團即是黃金骨

此事後來不思議固知無臭又無聲音今省得巖頭

喝驢糞逢君換眼睛

贈松源宗長老僧

這一物甚麼樣本無聲臭那容思為君聊通一線路
得箇入處莫遲疑毫釐有差謬千里一念回機即在
茲看來看去沒巴鼻何用中書播畫伊君不見三街
村裡兄々禮鬧市塵頭父々知又不見飢來思飯渴
思飲坐卧動靜常相隨鯨鯨飲乾滄海水月明露出
珊瑚枝宗門古調作麼唱石子中宵捻玉吹

贈承允

兩餘庭院淨沙塵揚柳東風別地春中有南宗穿耳

客世間皆醉獨醒人

題上野守竹林院壁上

旅遊滄海未歸人
徙倚高亭望北宸
青草滿塘佳節
過桃花零落幾殘春

竹院茶烟翠晴花
三月時江湖浮暖氣
楊柳弄青絲
遠嶽波中盡斜風
袖裏吹同遊心不盡
重結上方期

次承允韻

碧雲湯惠住琳宮
係出同宗血脉通
迷翻菝省知無
我道至忘言不計功
芳草漸長流歲月
碧桃開盡老
東風蒼生普濟無窮意
只在南禪轉手中

倭僧悟初持達磨幘來見仍以徵讚書之

十萬里來青眼少
九年虛度少林春
不逢末後神光
拜也是流沙浪走人

泛重溟三載達于洛陽
知音者蓋寬徒施哉
洋對朕
者誰而曰不識一葦渡江
九年含默辨皮髓之淺深
印神光之真得授屈眊之田
衣定萬歲之白黑
知過
而必改臨難而勇退
又誰來而誰去
乃自買而自賣
當面而諱却碧眼烏花
望涯而議擬隔身滄海

夜雨朝來作斷頭語寫懷

夜雨蠻城春水生
朝來頓覺陽候暖
陌頭楊柳欲鶯

黃却憶漢山花開滿洛中相識別經年夢裏空鷲音
信斷良辰頻向客中過白髮孤懷多患懣焚香終日
苦思歸宿鳥插林人亦稀計程想到揚州路應見黃
梅雨濕衣

次承允韻

故國別經歲遠遊天一隅無心窮勝覽有客勸提壺
翫月期王老登山擬子湖沙彌開茗碗胡伯展團蒲
法妙東州一詩工北野俱庭臺滿芝蕙歲晚作權娛
不借三光映常看五色珠知君有真趣神袍返清都
有一倭僧持西竺中原諸祖派軸來示求讚書

之

靈鷲拈花飲光微笑齧齧東來重禪古調一燈分千
千家互照嘆阿耨池中一泓來四海魚龍以為命

次元估韻

江草江花處々奇旅遊春恨但吟詩孤舟別意明朝
在回首東風是去時

讚畫像神人

電擊雷驚不可測驅邪斬魅長威猙探窟瀟劍當途
立能使生靈定眼睛

回舟浪古城過平秀古結陣處

玄黃宇宙極洪荒萬古興亡更杳茫虞夏商周漢唐
宋浮雲流水太匆忙聖狂易得分邪路成王難齊履
大方誰料奚奴動天下世間翻覆絕思量
浪古城邊逢立春碧波千里客愁新片帆又向赤岡
遠回首三韓杳北宸

正月十二日雨雪松源宗長老釋折繁花一枝
使仙巢來示曰此花之名未知詳也以鄙意稱
之紅雨桃紅雪櫻是意如何願聞印可也余以
一絕示之

云々萬物本無情物豈稱吾某姓名觀物只應觀表

惡肯將紅紫定桃櫻

獨坐思歸

為客經年益苦吟五臺頻憶閉東林青松丈室有歸
計碧落暮雲生遠心蕙帳焚香山欲暝鶴聲回夢月
初沈仍思祝 聖千秋事雨過沆河春水深

馬島客館寫懷

老去嗟吾不丈夫恭承 朝命遠乘桴折腰暫遂羈
縻計生聚何年定沼吳

本法寺夜坐

旅館寥々繞錦屏夜深跌坐獨惺々清空雲盡天河

冷微月西沉欲五更

贈柳谷

淒落蠻荒遠鄉關在夢中死生元有命何用嘆途窮

次承兌韻

世間何處覓藏舟天外仙山去路脩一片孤帆滄海
遠白頭空恨此生浮

本法寺夜坐

心月高明色轉鮮
悲花玉立且孤堅
神契有省生精彩
眼定無花脫障緣
禪為蘭室荷戈甲
詩泛地野奪新篇
松原一派知君在
更有何宗在日邊

見梅

自是冰姿雪下枝
暗香疎影月明時
可憐昔在揚州閣
驛使何勞種此涯

白雲寺

洞裏春晴唯鳥啼
碧雲微逕亂峯西
一僧何處携金菜
渡一溪橋又一溪
孤舟行李指山城
鯤海鯨波渺去程
獨倚月明無別意
五千里外北歸情

夢見友人

一自昌黎泉下歸
太顛相識世間稀
扁舟一入天池

外帖張無人寄遠衣

贈日本圓耳教師三

歸家活路莫遲留直透威音那畔休鑑物冲虛無所
住回機寂照有來由頂門具眼如天主肘後懸符似

國侯浮世度生遊幻海駕船無底任波頭
參禪須破祖師關縛常拏龍莫等闲直得驚天動地
去此時方得到家山

客路逢新歲寒梅海國春朝來攬明鏡白髮是何人

贈倭僧兼用旅情

春去芳菲綠滿庭舊遊松柏夢中青遙知萬二千峯

夜海月依前照玉屏

深院寒_々閉小庭客愁春盡草青_々寺閑得此飛來
句吟罷相思倚錦屏

別仙巢

聞飽聲名已十年浮雲聚散却悽然禪窓雨過花如
霰客舍春深柳似烟人事每違真夢幻浮生一會好
因緣他時倘遂重遊計皓月金沙奏沒絃

次承允韻

江樓院裡惠休師利物多方語帶悲馬祖豈迷山鬼
泣德雲能散野狐疑對機舒卷如雷震濟世繡經比

繹絲退席空慚遠遊子寸心留待再參期
遊子扁舟渡海山遠尋方丈問禪開明朝却向燕雲
去孤夢猶應此地還

贈日本僧二

本自無生無滅時阿誰下捧又誰治春深紅入桃花
菝更向高枝笑展眉

百億分身無定時隨緣作主大家治鶴鷄上下春風
外何處聾兒不解眉

達麼後品

玉毫收彩已多時傲世頑愚未可治茶毘後品難陳

說盡松雲白雪眉

達麼到金陵

艱得貧家鈿芥子有懷誇富到金陵自慚不售崑崙
市一葦西杭十月水

留形應方

度生遺訣未嘗忘留得枯形應萬方伏甯降龍雖活
榮適逢黃蘗却蒼黃

次元估韻二

聚散皆因宿有緣海東那料此同遊春亭烹進仙茶
飲青草烟花滿眼前

欲把黃庭問神訣遠勞舟海款仙舟喚沙彌進茶三
瓊東院宗風古典刑

次宿蘆韻

赤肉團前無面目誰將臭骨裹閑皮看來已是不着
忍况用中書描畫伊鯨怒飲乾滄海水月明露出珊瑚
枝翻身直把露刃劍三世佛祖誰敢窺

贈參玄人三

夫子不言處淨名無語時雷聲動天地頑石吹墳麓
對馬州東夜馬臺客舫明月遠帆開梅花公案提持
去北野祠前請益來

法許徑山範詩傳北野神服膺嵩嶺榮長與自家親
對物雖多興觀空已悟身能令遠遊子同賞竹園春

次李進士韻

相見不相見千里楚江潯積雨空林夕多愁野鶴心
古塘烟草暗城對暮蟬吟倚柱幾回首濕雲生遠岑
作客京華久不歸黃塵擾污荷衣幾回擬鼓無絃
曲怡悵知音世所稀

題畫帖八

童子抱琴服老生携杖藜人家定何處應在亂峯西
古木青林路蒼山落日時携琴何處去知有故人期

白雪遙天暮寒雲古木中青驢獨歸客簑笠是誰翁
碧海烟波遠扁舟帆影遲寺深千樹裏僧過夕陽時
寒山指頭月萬古在天寒多少傍觀者徒勞紙上看
蘇武天山雪看羊十九年歸來典屬國放爾白龍烟
霞檜誰家對半天風雨寒九泉無曲折知有蟄龍蟠
當時供奉子啼月楚山雲盜酒無人縛騰跳亂叫羣

四溟堂大師集卷之七終

