



雅
韻

乾

2311
710

特別
~10
2311
1



2311
1

雅誦義例

樂淵齋

一惟我 聖上御極出治惟以表章朱夫子
書為明聖學淑世教之本前後御定諸編
曰會英曰選統曰百選曰節約曰會選又
將咸萃全書裒成大一統文字俾夫子宗
廟之美百官之富粲然日星于世既又教
曰虞廷教胄以樂為先而今之樂教當求
之詩後乎三百篇而得思無邪之旨者惟
朱夫子詩也如欲鼓舞作興我待文之士
莫如教之以夫子之詩也且朱子嘗欲取

經史所載韻語漢魏諸詩附于毛詩楚辭之下程子欲以童子灑掃應對之節別作詩語令朝夕歌之朱子載之小學今以夫子之遺什成夫子之宿志事若有待於今日此雅誦之所由作也

一是書編纂之規模命名之意義與夫先王詩教之化民成俗夫子詩旨之廣大悉備者謹稽御製弁卷之篇焜耀炳朗臣等不敢贊一辭而若曰文化之場雖係於天道統之傳實由於人此我 聖上所以尊朱

夫子之書以闡孔夫子之道闡孔夫子之道以接夫羲農堯舜相傳之統也

一朱子與林熙之詩曰古鏡重磨要古方眼明偏與日爭光先正文純公李滉集古今銘箴令學者講習取詩中五字名其編曰古鏡重磨方遂印而行之為經筵進講之書太學成典每月師儒之臣率居齋儒生輪講三經四書間以鹿鳴之詩及聖學十箴次等第施賞罰故相臣閔鼎重疏請修明之在昔 先朝古鏡重磨方十箴儒生

屢命入侍試講今泮宮會食齋童數十人
 連臂歌鹿鳴章亦古法也廼茲一部雅誦
 義例之大功化之廣實有光於 祖宗朝
 菁莪作人之盛書既成命進講經筵曹慈
 歲之尊經閣俾作儒生月講之編此朱子
 所謂明明直照吾家路也人人瓊璜家家
 絃誦漱芳潤於六藝回大雅於三古其在
 斯歟

一詞賦琴操四首古近體詩三百五十九首
 下附銘箴贊題辭三先生祠文勸學文五

十二首凡八編四百十五首皆我 聖上
 手選也此謂雅頌皆得其所者也

一註解之難尤稱詩註六臣之選詩千家之
 杜註率多踳駁未足援徵此編則夫子自
 註手澤猶傳並全錄而加匡標以原註二
 字如權歌感興諸詩特載諸儒喻道之說
 人名地名及時事實蹟之可考者仙釋文
 字之引用處命諸詞臣廣稽大全語類儒
 先諸集撮錄槩載而兢兢致慎必取其確
 信而較著者知舊門人之往復唱酬而姓

名失傳則闕而不書以寓春秋存疑之例
 一國朝制作之彬郁莫尚乎 英陵盛際而
 範銅為字昉於是時甲寅字是也 上在
 春邸壬辰鑄十五萬字元年丁酉又鑄十
 五萬字皆以甲寅字為本藏于內閣經史
 諸書後先印行此編新印亦用是字仍命
 翻刻藏板與殷盤周彝同壽其傳

御製雅誦序

先王教人詩之教為大詩者
 由於心而形於言心之所感
 者正則其言可以為教舜命
 夔曰詩言志周之官曰學樂

誦詩此詩教之本乎樂而依
於聲音也故二南造端於三
百篇用之閨門鄉黨以及邦
國天下為化民成俗之道而
皆被之金石領在太史恭敬

齊莊以發先王之德歡欣和
說以盡羣下之情雖列國下
里之謠採而登諸王朝以勸
懲之先王既遠希音不振溫
柔敦厚之治不可得以復見

雅言
矣於是孔子乃刪詩以代觀
風之政垂之為天下萬世法
蓋孔子之刪詩祖於太史之
採詩太史之採詩宗於典樂
之教胄此又詩教之由文王

所以興由孔子所以明也及
夫千六百年之後又得朱子
之詩而復明三百篇之義於
三百篇之後其辭莊而嚴其
旨簡而奧存之也靜發之也

果譬如舜殿韶音惟升歌不以箎絃亂人聲夫子之詩日聞於四方而聞夫子之風者莫不有感發興起之思其功化之及人幾與二南相上下

于孔子有光淵乎博哉先王治與教之盛捨此何求欲知其造道成德之跡則觀乎遠游欲驗其體用顯微之妙則覽乎櫂歌無極太極兩儀五

牙言
行以至百王千聖肇紀修道
之原則徵之於齋居感興仁
山智水禽飛魚躍以至春風
和氣瑞日祥雲之容則攷之
於武夷雜詠道人慾存天理

有水口之行舟盡精微道中
庸有鷺湖之次韻元元本本
率普涵育有西閣之句戰戰
兢兢夙夜儆戒有題真之篇
而論啓蒙者義文之精蘊也

送林熙之者乾元之善長也
觀書有感者大而極乎道體
之全而細而析夫理窟之微
也寄胡籍溪者千古心法夫
子既儀刑之而又將萬川之

明月要與人各明其德以示
任道自重之義也由今之時
造今之士莫如學夫子之詩
而成有所得於詠歎淫液之
際消融查滓動盪血脉易直

子諒之心油然而生而非僻惰
慢之志無以作邇之可以事
父遠之可以事君可以興於
斯可以觀於斯可以羣於斯
而先王之詩教庶幾窺其萬

一子乃編夫子之詩列之學
官發凡立例各有所依輯以
選之所以倣其刪經也類以
彙之所以倣風雅之分篇也
銘贊以系之所以倣三頌之

附下也雅誦以命之所以倣
聖人之雅言也朱子序孔子
之刪詩而孔子之道章焉予
選朱子之著詩而朱子之學
尊焉則義竊有取予不敢辭

故曰先王教人詩之教為大
自今以往師無不立士無不
習名行體清明之象德量法
廣大之義文化之暢雖係於
天道統之傳實由於人予於

牙言
夫子之文章也書而有百選
奏劄而有節約矣又因詩而
約而選之者誠以翰翼之不
可偏廢而小學大學規模雖
殊其歸則一耳時予方策士

思聞起予之言仍以告於多

士者誦以書諸卷首

卷之始印
在十五日

即夫子嶽降之辰不會而然者若有
待也時已未九月二十有四日也

雅誦目錄

卷之一

詞

虞帝廟迎送神樂歌詞

釣臺詞

賦

白鹿洞賦

琴操

招隱操

卷之二

雅誦

目錄

五言絕句

雜記草木 九首 選一

紅蕉

題九日山石佛院 龕 峯軒

奉同張敬夫城南二 詠 選六

東渚

船齋

蘭澗

山齋

石瀨

采菱舟

題畫卷 五首 選二

范寬

次劉秀野蔬食十三詩韻 選一

子薑

分水舖讀趙仲績留題戲續其後

題米元暉畫 觀祝孝友畫卷

祝孝友作枕屏小景

墨莊五詠 選一

君子亭

百丈山六詠 選四

石磴

山門

石臺

西閣

雲谷二十六詠選四

雲谷

西寮

晦菴

揮手

題劉平甫定菴五詠選一

井泉

武夷七詠選二

天柱峯

洞天

和元範十梅詩選二

寒梅

踈梅

落梅

賦梅

武夷精舍雜詠

精舍

仁智堂

隱求齋

止宿寮

石門塢

觀善齋

寒棲館

晚對亭

鐵笛亭

釣磯

茶竈

漁艇

謁表伯余宋祐

醉作

六言絕句

觀劉氏山館壁間所畫

鈇山立春

卷之三

七言絕句

梅花

寄諸同寮

蕪山閣雨中

送籍溪胡丈

寄籍溪胡丈及劉共父 二首

復齋偶題

克已

魯點

春日

春日偶作

觀書有感 二首

題西林院壁

示西林可師 二首

閏二十八日之報喜成 二首

次子有聞捷韻

入瑞巖

壽母生朝 二首

偶題 二首

用西林舊韻 二首

次韻傅丈

題李氏遺經閣 二首

方廣懷定叟

石廩峯次敬夫韻

醉下祝融峯作

宿梅溪胡氏客館觀壁間題詩自警

再答擇之

答擇之

題野人家

臨江買舟

自東湖至列岫得小詩

次韻擇之餘干道中

送林熙之

次劉彥集木犀韻

公濟和詩勉以教外之樂以詩請問

崇壽客舍聞子規得三絕句

讀李濱老玉澗詩 戲贈勝私老友

代勝私下一轉語

次呂季克東堂九詠 選二

野塘小隱

愛蓮

至鳳凰山再作

武夷擢歌十首

劉子澄寄羊裘戲成兩絕為謝

過蓋竹作 二首

拜鴻慶宮有感

答袁機仲論啓蒙

觀林長仁書卷 二首

題嚴居厚溪莊圖

贈彭世昌歸山

天慶觀夜作

墨梅

戲答楊廷秀 二首

香茶供悟公塔

題寫真

次范碩夫韻

題蕃騎圖

水口行舟 二首

易 二首

客來

登閣阜山

女蔡氏婦家留詩

題袁機仲參同契

卷之四

五言古詩

遠游篇

擬古八首

題謝少卿藥園

邵武道中

黃子衡欲之上庠以詩留行

古意

雨中示魏惇夫

晨登雲際閣

過黃塘嶺

買舟至順昌

對雨

齋居聞磬

讀道書作三首

即事偶賦

晚步

寄山中舊知

試院雜詩

秋懷

曉步

秋夕

懷子厚

垂澗藤

臨流石

懸崖水

穿林徑

與諸寮謁莫北山

再得古木

還家即事

蘭根歸學古

尋蘭花前約

次韻劉彥采觀雪

卓國大夫人生朝

昨以詩徵亡碑蒙酬和次韻見意

秀野賦詩率爾攀和 二首

答王無功見鄉人問

同張明府登凌風亭懷韓无咎

感懷 齋居感興 二十首

卜居 游武夷得瑤字

拜張魏公墓 敬簡堂得月字

大雪次敬夫韻 奉酬敬夫贈言

卷之五

五言古詩

同擇之伯崇索州道中賦一篇

賦水仙花

題周氏溪園 三首

雪亭

次彭應之餐雪韻 遊密菴

題吳公濟風泉亭

雲谷雜詩 十一首 選四首

登山

謝客

秋日登天湖下飲泉石軒

雲谷分韻得冷字 落星分韻得往字

尋白鹿洞故址議復興建感歎有作
秘閣張丈貺簡寂之篇別賦五字以謝
夜坐有感

奉同元延之廬山雜詠十四篇 選六

白鹿洞書院 萬杉寺

陶公醉石 溫湯

康王谷水簾 落星寺

和擇之黃雲之句 山北紀行十二章

酬黃子厚惠詩 游石馬得出字

行視武夷精舍 宿石邑館 二首

題沈公雅卜居圖

七言古詩

和李伯玉梅花 賦梅花有懷元履

壽毋生朝 再和東坡梅花詩

復用前韻別機仲 次劉圭甫梅花韻

五禽言 五首 讀十二辰詩卷作

題霜傑集

卷之六

五言律詩

南安道中 苧溪道中

濯足萬里流

九日山泛舟弄月

步至東橋玩月

梵天觀雨

送芮國器

梅花開盡感歎成詩

二首

挽范直閣

二首

感事

感事再用舊韻

挽籍溪胡先生

二首

次韻潮州詩

六首
選一

閒坐

有懷寄彥輔仲宗

次知府府判韻

三首

題祝生畫呈裴丈

挽延平李先生

二首

奉迎荆南幕府

次敬夫定王臺韻

祝融峯用擇之韻

下山各賦一篇

宿黃花渡口和宋亨伯題詩

舟中晚賦

舟中見新月伯崇擇之醉卧以此戲之

西山懷嶽麓

一再用前韻

章巖

次韻擇之章巖

懷南軒

用擇之擬呂子進元宵詩韻

二首

仙洲晝寒亭次判院劉丈韻

次判院文清湍之什

公濟惠山蔬四種選四首

芥

雲谷合記事目效俳體戲作寄季通

挽汪端明二首

宿休菴贈陳道人

挽劉樞密二首

和張彥輔白鹿洞

贈于盛二生

挽吳給事

放船

別陳講師

卷之七

七言律詩

夢山中故人

九日

讀趙清獻公瑞巖留題追次元韻

壽母生朝四首

卓國大夫人生朝

次秀野閒居十五詠韻選七

秀野

春谷

舫齋

藥圃

月波臺

曲池軒

前邨梅

次秀野韻

次秀野刈麥詩

次秀野躬耕韻

次秀野咏雪韻二首

次韻秀野早梅 次秀野極目亭韻

次秀野山行之句 再用韻題翠壁

次亭字韻呈秀野兼簡王宰

次山行佳句呈秀野

次秀野韻題卧雲菴

次韻寄題笑菜館 次韻雪後書事

次秀野雜詩韻十五首

刻漏

次王宰立春日大雪韻

鵝湖寺和陸子壽 新喻西境

不見梅 再用來字韻

九日登天湖分韻得歸字

次章丈遊山韻 次圭父將軍巖韻

題平父一枝堂 抄二南寄平父

白鹿講會次卜丈韻

再用前韻示諸同遊

次韻四十叔父白鹿之作

次直閣張丈哭敬夫韻 讀諸友游山詩卷和首尾兩篇選一

酬九日東峯溥公見贈之作

次侍郎少傅唱酬西湖韻

次少傅相公送趙成都韻并餞其行

送陳丞伯厚還鄉 白雲山居餞儲文

蒙息許遂休致和陳昭遠見賀

次叔通探梅韻 次晦叔寄弟韻

桐廬舟中見山寺 題紹德菴真如軒

題赤城觀

五言排律

仁術

感事書懷十六韻 孝宗皇帝挽歌詞

聞善決江河

卷之八

銘

講座銘

四齋銘

志道

依仁

鼓銘

尤溪縣學明倫堂銘

又四齋銘

崇德

廣業

至樂齋銘

游藝

據德

居仁

由義

學古齋銘

尊德性齋銘

敬恕齋銘

求放心齋銘

書字銘

劉屏山二琴銘

黃子厚琴銘

紫陽琴銘

尺銘

憲銘

寫照銘

題趙公飲器

魏國公府犀爵銘

懷玉硯銘

歲書閣書厨字號銘

箴

敬齋箴

調息箴

贊

易五贊

原象

述旨

明筮

稽類

警學

復卦贊

六先生畫象贊

濂溪先生

明道先生

伊川先生

康節先生

橫渠先生

涑水先生

張敬夫畫象贊

呂伯恭畫象贊

陳明仲畫象贊

程正思畫象贊

書畫象自警

聚星亭畫屏贊

題辭

小學題辭

文

謁三先生祠文

勸學文

雅誦目錄

雅誦卷之一

詞

虞帝廟迎送神樂歌詞

桂林郡秦郡名宋置靜江府虞帝廟迎送神樂歌者新安

朱熹之所作也新安故晉郡宋置婺源縣屬徽州先生本鄉熹既為

太守張侯拭字敬夫號南軒紀其新宮之績又作

此歌以遺桂人使聲于廟庭侑牲璧焉其詞曰

皇胡為兮山之幽翳長薄兮俯清流渺冀州兮

何有眷茲土兮淹留

皇之仁兮如在子我民兮不窮以愛沛皇澤兮



橫流暢威靈兮無外

潔尊兮肥俎九歌兮招舞嗟莫報兮皇之祐皇

欲下兮儼相羊烈風雷兮暮雨

右迎神三章二章章四句一章五句

虞之陽兮灘之許虞山在臨桂縣一皇降集兮

巫屢舞桂酒湛兮瑤觴皇之歸兮何許

龍駕兮天門羽旄兮續紛俯故宫兮一慨越字

宙兮無鄰

無鄰兮奈何七政協兮羣生嘉信玄功兮不宰

猶彷彿兮山阿

右送神三章章四句

釣臺詞嚴光漁釣處在桐廬縣

頃年屢過七里灘在釣臺傍見壁間有胡明仲丈名寅

號致題字刻石拈出嚴公懷仁輔義之語以厲

往來士大夫未嘗不為之摩挲太息也然亦不

能盡記其語後數十年再過因覓其石則已不

復存意或者惡聞而毀滅之也獨一老僧年八

十餘能誦其詞甚習為予道之俾書之冊比予

未久而還則亦為好事者裂去矣因覽兩峯趙

叟名蕃字昌父醉筆釣臺樂府偶記向所嘗見一詞

正與同調並感胡公舊語聊為書此慶元寧宗

已未人日雲谷老人云蘆峯山在建陽縣先生

中因以為

不見嚴夫子寂寞富春山空留千丈危石高出

暮雲端想象羊裘披了一笑兩忘身世來插釣

魚竿肯似林間翮飛倦始知還

中興主功業就鬢毛斑驅馳一世人物相與濟

時艱獨委狂奴心事未羨癡兒鼎是放去任踈

頑爽氣動星斗終古照林巒

賦

白鹿洞賦在星子縣廬山下先生

白鹿洞賦者洞主晦翁之所作也翁既復作書

院洞中又賦其事以示學者其詞曰

承后皇之嘉惠宅廬阜之南亘閔原田之告病

暢農扈之非良先生時燕管粵冬孟之既望夙

余駕乎山之塘徑北原以東驚陟李氏之崇岡

原註地名揆厥號之罔繇得類址於榛荒曰昔

山人之隱處至今永久而流芳原註陳舜俞廬

字潛之與元波偕隱白鹿洞後為江州刺史乃

自景元之有土始變塾而為庠儼衣冠與絃誦

惟爾

卷一賦

三

紛濟濟而洋洋

原註廬山記又云南唐昇元中

者大集乃以國子監九經李善道為洞主掌

其教授江南野史亦云當時謂之白鹿國庠在

叔季而且然矧休明之景運皇穆穆以當天一

軌文而來混念敦篤於化原乃按剔乎遺遜盼

黃卷以置郵廣青矜之疑問樂菁莪之長育拔

雋髦而登進原註按國朝會要太平興國二

洞詔從其請仍驛送之六年以洞主明迨繼照

起為蔡州褒信主簿儒學榮鄉校也又云

於咸平真宗又增修而罔倦原註廬山記又云

又聖象旋錫冕以華其歸琛亦肯堂而詒孫

十哲之郭祥正書院記云祥符初直史館孫冕以

原註郭朝願得白鹿洞以歸老詔從之景未及

歸而卒皇祐五年其子比部郎中琛即學之故

址為屋榜曰書堂俾子弟居而學焉四方之士

來者亦盧山記熙寧中作夫既啓余以堂壇友又訂余

給其食已云鞠為茂草矣夫既啓余以堂壇友又訂余

以冊書原註尋訪之初得樵者告其處客楊

澄亦哀集方子直遂贊興作之謀既而劉清之子

故實來寄謂此前脩之逸迹復關我聖之宏撫

亦既震于余衷乃謀度而咨諏尹悉心以綱紀

指星子縣吏竭蹶而奔趨士釋經而敦事工殫

巧而獻圖會日月之幾何屹厦屋之渠渠原註

呂祖謙伯恭山葱瓏而遶舍水汨瀟而循除諒

昔人之樂此羗異世而同符偉章甫之峩峩抱

惟爾卷一賦

四

遺經而來集豈顯眺聽之為娛實觀宮牆之可
入愧余修之不敏何子望之能給矧道體之亡
窮又豈一言而可緝請姑誦其昔聞庶有開於
時習曰明誠其兩進抑敬義其偕立允莘華之
所懷謹巷顏之攸執彼青紫之勢榮亦何心乎
俛拾亂曰澗水觸石鏘鳴琴兮山木萃萼枝相
樛兮彼蔽以修息且游兮德崇業茂聖澤流兮
往者弗及余心憂兮來者有繼我將焉求兮

琴操

招隱操

淮南小山作招隱極道山中窮苦之狀以風切
遁世之士使無遐心其旨深矣其後左太冲陸
士衡相繼有作雖極清麗顧乃自為隱遁之辭
遂與本題不合故王康琚作詩以及之雖正左
陸之誤而所述乃老氏之言又非小山本意也
十月十六夜許進之先生嘗為進之書胎挾琴
過予書堂夜久月明風露淒冷揮絃度曲聲甚
悲壯既乃更為招隱之操而曰穀城老人黃銖
厚嘗欲為予依永作辭而未就也予感其
言因為推本小山遺意戲作一闋又為一闋以

牙言 卷一
及之口授進之併請穀城七者劉珩字平父子翬之子嘗名其者室曰七及諸名勝相與共賦之以備山中異時

故事云

南山之幽桂樹之稠枝相膠高拂千崖素秋下臨深谷之寒流王孫何處攀援久淹留

聞說山中虎豹晝嗥聞說山中熊羆夜咆叢薄深林鹿呦呦獼猴與君居山鬼伴君游君獨胡為自聊歲云莫矣將焉求思君不見我心徒離憂

右招隱

南山之中桂樹秋風雲冥濛下有寒棲老翁木食澗飲迷春冬此間此樂優游渺何窮
我愛陽林春葩晝紅我愛陰崖寒泉夜淙竹柏含烟悄青葱徐行發清商安坐撫枯桐不問簞瓢屢空但抱明月甘長終人問雖樂此心與誰同

右及招隱

雅誦卷之一

雅誦卷之二

五言絕句

雜記草木

九首
選一

紅蕉

弱植不自持
芳根為誰好
雖微九秋翰
丹心中自保

題九日山

在泉

石佛院亂峯軒

巖中老釋子
白髮對青山
不作看山想
秋雲時往還

奉同張敬夫城南二十詠

選六
院在潭州城南書

縣傍有蘭澗石瀨諸
勝南軒講學于此

東渚

小山幽桂叢歲暮靄佳色
花落洞庭波秋風渺
何極

船齋

考槃雖在陸滉漾水雲深
正爾滄洲趣難忘魏
闕心

蘭澗

光風浮碧澗蘭杜日猗猗
竟歲無人采含薰祇
自知

山齋

藏書樓上頭讀書樓下屋
懷哉千載心俯仰數
椽足

石瀨

疏此竹下渠漱彼澗中石
暮館繞寒聲秋空動
澄碧

采菱舟

湖平秋水碧桂棹木蘭舟
一曲菱歌晚鷺飛欲
下鷗

題畫卷五首
選一

范寬

名中正性寬故以寬名唐人善畫

山雄雲氣深樹老風霜勁下有考槃人超搖得真性

次劉秀野

名

蔬食十三詩韻

選一

子薑

原註本草云薑久食去臭氣通神明或云傷心氣不可多食者非是

薑云能損心此謗誰與雪請論去穢功神明看朝徹

分水舖

在崇安縣

壁間讀趙仲縝

名

任

留題

二十字戲續其後

水流無彼此地勢有西東若識分時異方知合

慶同

原註觀者請下一轉語

題米元暉畫

元暉名友仁芾之子

楚山直叢叢木落秋雲起向晚一登臺滄江日千里

觀祝孝友

名次仲衢州人善畫

畫卷為賦六言一絕

復以其句為題作五言四詠

選一

天邊雲繞山江上烟迷樹不向曉來看詐知重疊數

祝孝友作枕屏小景以霜餘茂樹名之因題此詩

山寒夕颿急木落洞庭波幾疊雲屏好一生秋
夢多

墨莊

劉子澄藏書之
所先生有記

五詠選一

君子亭

倚杖臨寒水披襟立晚風相逢數君子為我說

濂翁

百丈山

在建陽縣先生有遊記

六詠選四

石磴

層崖俯深幽微逕忽中斷努力一躋攀前行有

奇觀

山門

置屋兩山間巧當奇絕處峽束百泉傾澗激回

風度

石臺

出谷轉石稜俯身窺木末夕眺嵐翠分朝儕雲

海濶

西閣

借此雲窓眠靜夜心獨苦安得枕下泉去作人

間雨

雲谷二十六詠

選四

佳句

卷二

五言絕句

四

雲谷

寒雲無四時散漫此山谷幸之霖雨姿何妨媚
幽獨

西寮

畚田種胡麻結草寄林樾珍重無心人寒棲弄
明月

晦菴

憶昔屏山翁劉子翬字彥冲居崇安示我一言

教屏山作先生字辭有木自信久未能巖棲冀

微效

揮手臺名

山臺一揮手從此斷將迎不見塵中事惟聞打
麥聲

題劉平甫定菴五詠選一

井泉

開山昔何人鑿此寒泉井獨夜漱瓊瑤泠然發
深省

武夷七詠選二。武夷山在崇安縣

天柱峯在武夷第一曲高五千丈

屹然天一柱雄鎮幹維東祗說乾坤大誰知立

牙言 卷二

極功

洞天

絕壁上千尋隱約巖栖處笙鶴去不還人間自
今古

元範揚大德字尊兄示及十梅詩風格清新意

寄深遠吟玩累日欲和不能昨夕自白鹿

玉澗在星子縣玉京山歸偶得數語選四

寒梅

白玉堂前樹風清月影殘無情三弄笛邈夜不
勝寒

疎梅

玉笛未黃昏冰灘已清淺疎影不勝妍愁心為
誰遠

落梅

花開已淒涼花落更愁寂來歲烟雨時為君和
鼎實

賦梅

君欲賦梅花梅花若為賦繞樹百千回句在無
言處

武夷精舍雜詠

雜詠 卷二 五言絕句

六

牙言 卷二
武夷之溪東流凡九曲而第五曲為最深蓋其
山自北而南者至此而盡聳全石為一峯拔地
千尺上小平處微戴土生林木極蒼翠可玩而
四隕稍下則反削而入如方屋帽者舊經所謂
大隱屏也屏下兩麓坡陀旁引還復相抱抱中
地平廣數畝抱外溪水隨山勢從西北來四屈
折始過其南乃復繞山東北流亦四屈折而出
溪流兩旁丹崖翠壁林立環擁神剌鬼刺不可
名狀舟行上下者方左右顧瞻錯愕之不暇而
忽得平岡長阜蒼藤茂木按行迤靡膠葛蒙翳

使人心目曠然以舒窈然以深若不可極者即
精舍之所在也直屏下兩麓相抱之中西南向
為屋三間者仁智堂也堂左右兩室左曰隱求
以待棲息右曰止宿以延賓友左麓之外復前
引而右抱中又自為一塢因累石以門之而命
曰石門之塢別為屋其中以俟學者之羣居而
取學記相觀而善之義命之曰觀善之齋石門
之西少南又為屋以居道流取道書真誥中語
命之曰寒棲之館直觀善前山之顛為亭回望
大隱屏最正且盡取杜子美詩語名以晚對其

東出山背臨溪水因故基為亭取胡公語名以
鐵笛說具本詩注中寒樓之外乃植接列樊以
斷兩麓之口掩以柴扉而以武夷精舍之扁揭
焉經始於淳熙孝宗癸卯之春其夏四月既望
堂成而始來居之四方士友來者亦甚衆莫不
歎其佳勝而恨它屋之未具不可以久留也釣
磯茶竈皆在大隱屏西磯石上平在溪北岸竈
在溪中流巨石屹然可環坐八九人四面皆深
水當中科臼自然如竈可爨以瀹茗凡溪水九
曲左右皆石壁無側足之徑唯南山之南有蹊

焉而精舍乃在溪北以故凡出入乎此者非漁
艇不濟總之為賦小詩十有二篇以紀其實若
夫晦明昏朝之異候風烟草木之殊態以至於
人物之相羊猿鳥之吟嘯則有一日之間恍惚
萬變而不可窮者同好之士其尚有以發於予
所欲言而不及者乎哉

精舍

琴書四十年幾作山中客一日茅棟成居然我
泉石

仁智堂

我慙仁知心偶自愛山水蒼崖無古今碧澗日
千里

隱求齋

晨窓林影開夜枕山泉響隱去復何求無言道
心長

止宿寮

故人肯相尋共寄一茅宇山水為留行無勞具
雞黍

石門塢

朝開雲氣擁暮掩薜蘿深自笑晨門者那知孔

氏心

觀善齋

負笈何方來今朝此同席日用無餘功相看俱
努力

寒樓館

竹間彼何人抱甕靡遺力遥夜更不眠焚香坐
看壁

晚對亭

倚筇南山巔卻立有晚對蒼峭矗寒空落日明
影翠

惟爾

卷二 五言絕句

九

鐵笛亭

原註山前舊有奪秀亭故侍郎胡公明仲嘗與山之隱者劉君蕪道游溪而賦詩焉劉少豪勇游使氣晚更晦跡自放山水之間善吹鐵笛有穿雲裂石之聲胡公詩有更煩橫鐵笛吹與眾仙聽之句亭今廢久一日與客及道士數人尋其故址適有笛聲發於林外悲壯回響巖石皆震追感舊事因復作亭以識其處仍改名

何人轟鐵笛噴薄兩崖開千載留餘響猶疑笙

鶴來

釣磯

削成蒼石稜倒影寒潭碧水日靜垂竿茲心竟

誰識

茶竈

仙翁遺石竈宛在水中央飲罷方舟去茶烟裊

細香

漁艇

出載長烟重歸裝片月輕千巖猿鶴友愁絕掉

歌聲

謁袁伯余宋祐

江上雪意滿風吹竹林平先生但堅坐稚子開

柴荆

醉作

原註七月二十六日夜

佳角

五言絕句

牙言

卷二 六言絕句

浙浙西風起濺濺石瀨鳴有情從是妄箇裏空無情

六言絕句

觀劉氏山館

劉平父所居

壁間所畫四時景物

各有深趣因為六言一絕

絕壑雲浮冉冉層巖日隱重重釋子巖中宴坐

行人雪裏迷蹤

鈇山

信州屬縣

立春

雪擁山腰洞口春迴楚尾吳頭欲問闔天何處

明朝嶺水南流

雅誦卷之二

雅誦

卷二 六言絕句

十一

雅誦卷之三

七言絕句

梅花

溪上寒梅應已開
故人不可寄一枝
來去天涯豈是無
芳物為爾無心向
酒杯

寄諸同寮

把酒江頭烟雨時
遙知江樹已芳菲
應憐倦客荒茅裏
落盡梅花未得歸

蕪山閣雨中

兩山相接雨冥冥
四牖東西萬木青
面似凍梨

雅誦

卷二十七言絕句

一

頭似雪後生誰與屬遺經

送籍溪胡丈

名憲字原仲蒲籍溪先生少嘗受學

赴館供職

祖餞衣冠滿道周此行誰與話端由心知不作

功名計祇為蒼生未敢休

寄籍溪胡丈及劉共父

名琪。時籍溪以正字趨朝先生寄

此詩五峯胡宏作詩為籍溪解潮先生為之跋

先生去上芸香閣閣老新裁豸角冠

共父自秘書丞除察

官留取幽人卧空谷一川風月要人看

甕牖前頭翠作屏晚來相對靜儀刑浮雲一任

閒舒卷萬古青山只麼青

可見先生任道自重之意

復齋偶題

屏山深於易學家有東西二齋東以復名西以蒙名

出入無時是此心豈知鷄犬易追尋請看屏上

初爻肯便識名齋用意深

克已

寶鑑當年照膽寒向來埋沒太無端祇今垢盡

明全見還得當年寶鑑看

曾點

春服初成麗景遲步隨流水玩清漪微吟緩節

歸來晚一任輕風拂面吹

春日

勝日尋芳泗水濱無邊光景一時新等閒識得
東風面萬紫千紅總是春

春日偶作

聞道西園春色深急穿芒屨去登臨千葩萬藥
爭紅紫誰識乾坤造化心

觀書有感

半畝方塘一鑑開天光雲影共徘徊問渠那得
清如許為有源頭活水來言日新之功

昨夜江邊春水生蒙衝巨艦一毛輕向來枉費
推移力此日中流自在行言力致之效

題西林院壁

西林院在劍浦縣先生嘗館於此可師之達觀軒往來受

教於延平李先生時年三十二歲

中屢脩然一鉢囊何妨且住贊公房却嫌宴坐

觀心處不奈簷花抵死香原註簷前有抽花

示西林可師

身世年來欲兩忘一春隨意住僧房行逢舊隱
低回久綠樹鶯啼清晝長

幽居四畔只空林啼鳥落花春意深獨宿塵龕
無夢寐五更山月照寒衾

聞二十八日之報喜而成詩

忽興辛巳完顏亮死於瓜

洲即十一月二十八日

漢節熒煌直北馳皇家卜世萬年期東京盛德符高祖說與中原父老知

恭惟大誦久風馳清蹕傳呼却未期此日不須勞玉趾寸心那得待臣知

次子有聞捷韻

孤臣殘疾卧空林不奈憂時一寸心誰遣捷書來葦戶真同百蟄聽雷音

入瑞巖

在崇安縣

道間得四絕句呈彥集

劉子翔字

韞之子先

克父

劉琬

二兄

選一

清溪流過碧山頭空水澄鮮一色秋隔斷紅塵三十里白雲黃葉共悠悠

壽母生朝

敬為生朝舉一觴短歌歌罷意偏長願言壽考宜孫子綠鬢木顏樂未央

陰澹園林歲欲霜怪來和氣滿中堂要知積善功夫巧變得人間作壽鄉

偶題

門外青山翠紫堆幅巾終日面崔嵬只看雲斷成飛雨不道雲從底處來

步隨流水覓溪源行到源頭却惘然始悟真源
行不到倚筇隨處弄潺湲

用西林舊韻

一自籃輿去不回故山空鎖舊池臺傷心觸目
經行處幾度親陪杖屨來
上疏歸來空皂囊未妨隨意宿僧房舊題歲月
那堪數慙愧平生一瓣香

次韻傅丈

名自得字安道嘗為先生守韋齋集

武夷道中

常記桐城

安慶府屬縣

十載前幾回風雨對床眠他

年空憶今年事却說黃亭

在武夷山

共惘然

寄題瀏陽李氏遺經閣

潭州屬縣

老翁無物與孫兒樓上牙籤滿架垂更得南湖

親囑付歸來端的有餘師

原註南湖張敬夫書院。南湖在善化縣

李氏子弟多從南軒遊

讀書不見行間墨始識當年教外心箇是儂家
真寶箴不應猶羨滿籬金

方廣

寺名在永福縣

奉懷定叟

張杓字南軒之弟

偶來石廩峯

在衡山形如倉廩

頭寺忽憶畫船齋

定叟齋名

裏人城市山林雖一致不知何處是真身

石廩峯次敬夫韻

七十二峯都插天一峯石廩舊名傳家家有廩
高如許大好人間快活年

醉下祝融峯作 在衡山七十
二峯最高者

我來萬里駕長風絕壑層雲許盪曾濁酒三杯
豪氣發朗吟飛下祝融峯

宿梅溪 在吉水縣 胡氏客館觀壁間題詩自警

澹菴胡銓自海外歸飲湘潭胡氏園為侍
妓黎倩作詩云君思許歸此一醉傍有黎

微涸 頗生

十年湖海一身輕歸對黎涸卻有情世路無如
人欲險幾人到此誤平生

再答擇之 林用
中字

兢惕如君不自輕世紛何處得關情也應妙
無窮意雪未消時草已生

奉答擇之四詩意到即書不及次韻 選一

東頭不見西頭是南畔唯嫌北畔非多謝聖
傳大學直將絜矩露天機

題野人家

茆簷竹落野人家只麼悠悠閱歲華田父把犂
寒雨足牧兒吹笛晚風斜

臨江買舟 臨江軍屬
江西路

征驂聊駐近江樓樓在臨江城南後人因此詩名之曰近江因祀先生于此

南市津頭問買舟共說明朝乘雪水長歌一日

到洪州即隆興府

自東湖在南昌縣湖傍有徐穉宅至列岫得二小詩選

○列岫亭在新建縣

孺子高風何處尋東湖臺觀水雲深生芻一束人如玉此日淒涼萬古心

次韻擇之餘干饒州屬縣道中

寒盡春生草又青化工消息幾曾停因君一詠

陵陂麥恍憶儂家老園亭原註亭下予家種麥處也

送林熙之詩熙之名大春

古鏡重磨要古方眼明偏與日爭光明明直照吾家路莫指并州作故鄉

次劉彥集木犀韻

衆芳搖落九秋期橫出天香第一枝莫似寒梅太孤絕更交遙夜笛中吹

公濟吳揖字與李伯諫同為禪學者和詩見閔耽書勉以

教外之樂以詩請問

至理無言絕淺深塵塵刹刹不相侵如云教外傳真的却是瞿曇有兩心

崇壽客舍夜聞子規得三絕句寫呈平父

兄煩為轉寄彥集兄及兩縣間諸親友

已亥先生辭知南康軍正月行至鉛山縣俟命留止崇壽僧舍

空山初夜子規鳴靜對琴書百慮清喚得形神兩超越不知底是斷腸聲

空山中夜子規啼病怯餘寒覺故衣不為明時堪眷戀久知歧路不如歸

空山後夜子規號斗轉星移月尚高夢裏不知歸未得已驅黃犢度寒臯

讀李濱老名玉澗詩偶成

獨抱瑤琴過玉溪琅然清夜月明時祇今已是無心久却怕山前荷蕢知

戲贈勝私陳克已字老友

槐花黃盡不關渠老向功名意自疎乞得山田三百畝青燈徹夜課農書原註勝私先侍講嘗著農書三卷

代勝私下一轉語

碓下泉鳴溜決渠屋頭桑樹綠扶疎朱虛正自知田事馬服何妨讀父書

次呂季克名勝已東堂九詠選二

野塘小隱

傳得希夷九卦圖歸來不復夢榮途野塘竟日
無人到讀盡床頭種樹書

愛蓮

聞道移根玉井旁開花十丈是尋常月明露冷
無人見獨為先生引興長

至鳳凰山

同安縣一山

再作

門前寒水青銅澗林外晴峯紫帽孤

紫帽山在晉江縣

記得南垞通柳浪依稀全是輞川圖

淳熙甲辰中春精舍閒居戲作武夷權歌

十首呈諸同遊相與一笑

武夷山上有仙靈山下寒流曲曲清欲識箇中

奇絕處權歌閒聽兩三聲

言道之全體

一曲溪邊上釣船幔亭峯

在天柱峯北

影蘸晴川虹

橋一斷無消息萬壑千巖鎖翠烟

言孔孟去後道統久絕

二曲亭亭玉女峯

在凌宵巖北

插花臨水為誰容道

人不復荒臺夢興入前山翠幾重

言學道由遠色而入人能

屏絕此心然後可以入道

三曲若看架壑船

仙船巖在巖右

不知停擢幾何年

桑田海水今如許泡沫風燈敢自憐

一人於世間一切榮辱

皆能蕩滌不以介其胸中然後俗累皆絕沛然

入道佛家飽沫風燈之說雖非正道亦可以滌

人利慾之心

四曲東西兩石巖巖花垂露碧甃甃金雞叫罷

無人見山中有金雞洞嘗有仙雞鳴故名月滿空山水滿潭言

高鑽堅

五曲山高雲氣深長時烟雨暗平林林間有客

無人識先生精舍在北欵乃聲中萬古心言識得萬古聖

事賢心

六曲蒼屏小隱屏在精舍南遶碧灣茅茨終日掩柴關

客來倚擢巖花落猿鳥不驚春意閒言能靜能安坐意流

行天地可位萬物可育

七曲移船上碧灘隱屏仙掌更回看仙掌峯在隱屏之後

傍有瀑布泉却憐昨夜峯頭雨添得飛泉幾道寒言

達未嘗離乎下學

八曲風烟勢欲開鼓樓巖在鼓子峯前下水縈

洄莫言此處無佳景自是遊人不上來言人患不能至者

九曲將窮眼豁然桑麻雨露見平川漁郎更覓

桃源路小桃源在第七曲碧霄洞下除是人間別有天言豁貫

障無所

劉子澄遠寄羊裘且有懷仁輔義之語戲

成兩絕為謝以發千里一笑

短棹長簑九曲灘晚來閒弄釣魚竿幾回欲過
前灣去却怕斜風特地寒

誰把羊裘與醉披故人心事不相違狂如今夜
知何處月冷風淒未肯歸

過蓋竹作蓋竹山在臨海縣

二月春風特地寒江樓獨自倚欄干箇中詎有
行藏意且把前峯細數看

浩蕩鷗盟久未寒征驂聊此駐江干何時買得
魚船就乞與人間畫裏看

拜鴻慶宮有感鴻慶宮在南京應天府奉
太祖以下御答南渡後猶

置官遙領淳熙丁
未先生拜祠官

舊京原廟久烟塵白髮祠官感慨新北望千門
空引籍不知何日去朝真

答素機仲名論啓蒙

忽然半夜一聲雷萬戶千門次第開若識無中
含有象許君親見伏羲來

觀林長仁書卷戲題問答

猿去山空鶴亦飛柴門空掩釣魚磯門前樹葉
都黃了何事幽人久不歸

別言 卷三
為愛雲泉百尺飛故將茅屋傍苔磯幾年清夢
黃塵裏此日秋風一棹歸

題嚴居厚名士溪莊圖

平生生涯一短篷只今回首畫圖中平章箇裏
無窮事要見三山老放翁原註謂陸務觀時嚴居厚之官刻中

丙辰正月三日贈彭世昌歸山世昌陸九淵門人守

象山書院為求書下山先生贈以此詩

象山在貴溪縣聞說是君開雲木參天瀑響雷好去

山頭且堅坐等閒莫要下山來

延平水南天慶觀夜作延平晉縣名宋置綏浦縣天慶觀在

縣南九峯麓

石樓雲卧對江城城角今霜永夜清料得南枝
正愁絕不堪聞此斷腸聲

墨梅

夢裏清江醉墨香藥寒枝瘦凜冰霜如今白黑
渾休問且作人閒時世裝

戲答楊廷秀名萬里誠齋問訊離騷之句誠齋

生註楚辭貽書求見仍寄二詩

昔誦離騷夜扣舷江湖滿地水浮天只今擁鼻
寒窓底爛却沙頭月一船

佳句

卷三

七言絕句

十二

春到寒汀百草生馬蹄香動楚江聲不甘強借

三峯面且為靈均作杜蘅原註佛法不怕爛却

馬蹄香本草辨為藥云細辛則杜蘅水浸令直三峯謂華陰也

香茶供養黃蘗長老悟公故人之塔黃蘗寺在

福清縣悟公并以小詩見意

擺手臨行一寄聲故應離合未忘情炷香瀾茗

知何處十二峯前海月明

南城建昌軍吳氏社倉書樓其弟倫作社

倉先生為之記為余寫真如此因題其上慶元庚

申二月八日滄洲病叟朱熹仲晦父滄洲在建

陽縣考亭溪中舊名龍舌洲先生改今名因以為號

蒼顏已是十年前把鏡回看一帳然履薄臨深

諒無幾且將餘日付殘編

次范碩夫題景福僧開窓韻景福寺在建陽縣

昨日上墻當面立今朝竹牖向陽開此心若道

無通塞明暗何緣有去來

題蕃騎圖呂季克藏此圖畫虜酋與一胡女並繼而語先生為季克賦之

傳聞姑狃欲南侵愁破雄邊老將心却是燕姬

能捍虜不教行到殺胡林阿骨打既下遼席捲其子女而北肆意盡

感行未至其國而死詩用此事說見語類

雜

卷三七言絕句

十三

水口行舟

昨夜扁舟雨一簑滿江風浪夜如何今朝試揭
孤篷看依舊青山綠樹多
鬱鬱層巒夾岸青春山綠水去無聲烟波一棹
知何許鷓鴣兩山相對鳴

易

立卦生爻事有因兩儀四象已前陳須知三絕
韋編者不是尋行數墨人
潛心雖出重爻後著眼何妨未畫前識得兩儀
根太極此時方好絕韋編

客來

客來何處覓紅雲唯見風前萬點春心賞未妨
隨處好綠楊陰裏換綸巾

登閣阜山

在清江縣漢葛孝
先嘗修鍊於此

疊疊層巒鎖闕宮我來特地訪靈蹤葛仙去後
無丹竈弟子今成白髮翁

女蔡氏婦家留詩

蔣一葵堯山堂記以蔡
氏為克生女婿而不見

於行狀蔣說
未知何據

葱湯麥飯兩相宜葱養丹田麥療飢莫謂此中
滋味薄前村猶有未炊時

題袁機仲所校參同契後

予頃年經行順昌

南劍州屬縣

憇貧管舖

管舖在沙縣

見

有題煌煌靈芝一年三秀予獨何為有志不就之語於壁間者三復其詞而悲之不知題者何人適與予意會也慶元丁巳八月七日再過其處舊題固不復見而屈指歲月忽忽餘四十年此志真不就矣道間偶讀此書并感前事戲題絕句

鼎鼎百年能幾時靈芝三秀欲何為金丹歲晚無消息重歎貧管壁上詩

雅誦卷之三

雅誦

卷三 七言絕句

雅誦卷之四

五言古詩

遠游篇

先生十九歲作王栢曰遠游寫真先生為學之始終

舉坐且停酒聽我歌
遠游遠游何所至
咫尺視九州九州何茫茫
環海以為置上有孤鳳翔
下有神駒驥孰能不憚遠
為我游其方為子奉尊
酒擊鉢歌既慷送子臨
大路寒日為無光悲風
來遠壑執手空徊徨
問子何所之行矣戒關梁
世路百險艱出門始憂傷
東征憂暘谷西游畏
羊腸南轅犯癘毒北駕
風裂裳此四句願子馳

佳句

卷之三 五言古詩

一

牙言
堅車躡險摧其剛此二句比天 峩峩既不支
瑣誰能當朝登南極道莫宿臨太行睥睨即萬
里超忽凌八荒無為蹙蹙者終日守空堂

擬古

離離原上樹戢戢澗中蒲始始東家子鬱鬱方
幽居濯濯明月姿靡靡朝華敷昔為春蘭芳今
為秋薜蘿寸心未銷歇託軀思同車
綺閣百餘尺朝霞冠其端飛欄麗遠漢曲楹何
盤桓清謡發微音一唱再三歎借問誰為此佳
人本邯鄲微響激流風浮雲慘將寒為言何所

悲遊子在河關不恨久離闊但憂芳歲闌願為
清宵夢燕昵窮餘歎

上山採薇蔽側徑多幽蘭采之不盈握欲寄道
里艱沈憂念故人長夜何漫漫芳馨坐銷歇徘徊以悲歎

佳月朗秋夜蟋蟀鳴空堂大火西北流河漢未
渠央野草不復滋白露結為霜梁燕起高飛雲
鴈亦南翔念我同心子音形阻一方不念執手
歡隔我如參商寓龍不為澤畫餅難充腸金石
徒自堅虛名真可傷

鬱鬱澗底樹揚英秋草前與君結懽愛自比金
石堅金石終不渝懽愛終不踈一夕遠離別悠
悠在中途相思未云變音容定何如傷彼三春
蕓灼灼層華敷盛時不可留恐逐嚴霜枯夫君
來何晚賤妾長離居

高樓一何高俯瞰窮山河秋風一夕至憔悴已
復多寒暑適推遷歲月如頽波離騷感遲暮惜
誓閔蹉跎放意及驩虞咄此可奈何邯鄲多名
姬素豔凌朝華妖歌掩齊右緩舞傾陽阿徘徊
起梁塵絳綵紛衣羅麗服哀竒芬顧我長咨嗟

願生喬木陰黃緣之絲蘿

夫君滄海至贈我一筐珠誰言君行近南北萬
里餘結作同心花綴在紅羅襦雙垂合歡帶麗
服眷微軀為君一起舞君情定何如

衆星何歷歷嚴宵麗中天殷憂在之子起步荒
庭前出門今幾時書札何由宣沈吟不能釋愁
結當誰憐臨風一長歎淚落如奔泉

題謝少卿名仁字景思藥園

小儒忝師訓迷謬失其方一為狂醒病望道空
茫茫頗聞東山園芝朮緣高岡瘖聾百不治效

在一探囊再拜藥園翁何以起膏肓

邵武道中

邵武軍屬
福建路

風色戒寒候歲事已透遲勞生尚行役游子能不悲林壑無餘秀野草不復滋禾黍經秋成收斂已空畦田翁喜歲豐婦子亦嘻嘻而我獨何成悠悠長路歧凌霧即曉裝落日命晚炊不惜容鬢凋鎮日長空飢征鴻在雲天浮萍在青池微蹤政如此三歎復何為

友人黃子衡

先生表從生同年
少同師有贈序

欲之上座

以詩留行

暑士有奇操久厭山林卑奮衣千里道已與親友辭子行何悠悠世路方如茲歸來亦何日車馬光陸離幽蘭生前林擢置白玉墀不以芳意遠結根終不移願子崇明德潛躍貴因時悲風靜夜聽喬木歲寒姿何以迴軒駕千載相與期

古意

兔絲附樸檉佳木生高岡弱蔓失所依佳木徒蒼蒼兩美不同根高下永相望相望無窮期相思諒徒為同車在夢想忽覺淚霑衣不恨歲月適但惜芳華姿嚴霜萎百草坐恐及茲時盛年

牙詩 卷四
無舟至已矣不復疑

雨中示魏惇夫兼懷黃子厚

暄風變春餘卉木日葱蒨林間一雨來滿庭寒
草徧寂寞謝朋儔晤語懷雋彥良無一水遙阻
闊何由見

晨登雲際閣 在銓山縣雲際嶺

晨起踏僧閣徙倚望平郊攢巒夏雲曉蒼茫林
影交暫釋川途念憇此烟雲巢聊欲託僧宇歲
晏結蓬茅

過黃塘嶺 在九溪縣

屈曲危厓轉沈陰山氣昏蟬聲高樹暗石瀨淺
流喧已過黃塘嶺欲覓桃花源 九溪縣北有桃源洞 無為
此留滯驅馬踰山樊

自溪口買舟至順昌示同行者

時燠倦長途買舟至西郭烟波方渺然坐此溪
上閣子留且歡宴我去成蕭索同行不同調此
意誰與託

對雨

虛堂一遊矚驟雨滿空至的皪散芳塘冥濛結
雲氣勢逐風威亂望窮山景翳烟靄集林端蒼

牙言 卷四
茫欲無際涼氣襲輕裾炎氛起秋思對此景淒
淒還增冲澹意

齋居聞磬

幽林滴露稀華月派空爽獨士守寒棲高齋絕
羣想此時隣磬發聲合前山響起對王書文

內景經思詩
王書入上清誰知道機長

讀道書作

矢志墮塵網浩思屬滄洲靈芝不可得歲月逐
江流碧草晚未凋悲風颯已秋仰首鸞鶴期白
雲但悠悠

白露墜秋節碧陰生夕涼起步廣庭內仰見天

蒼蒼東華綠髮翁授我不死方願言勤修學接

景三玄鄉雲笈七籤通玄
達妙其統有三

四山起秋雲白日照長道西風何蕭索極目但

烟草不學飛仙術日日成醜老空瞻王子喬吹

笙碧天杪

即事偶賦

白烟竟日起雨晦蒼山深老菊不復妍丹楓滿
高林抱病寢齋房窓戶結愁陰起望一舒情遐
眺豁煩襟人生亦已勞世路方崎嶇且詠招隱

牙言 卷四
作無為名跡侵

晚步

東原鬱已秀嘉樹藹初綠
衆卉發春陽前山可
遐矚端居日康倦涉澗步
虛曲景幽恣所尋悟
悅何由足鳥鳴華薄深泉
響亂流續握手一同
忻吾生詐幽獨

寄山中舊知

結茅雲壑外石澗流清泉
澗底采菖蒲顏色永
芳鮮超世慕肥遯鍊形學
飛仙未諧物外期已
絕區中緣

試院雜詩

藝苑門禁肅長廊似僧居
偶來一散步輒與塵
網踈文字謝時輩銓衡賴
羣儒伊予獨何者偏
仄心煩紆

秋懷

井梧已飄黃澗樹猶含碧
烟水但逶迤空齋坐
蕭瑟端居生遠興散漫委
書帙愛此北窓閒時
來岸輕幘微鐘忽迢遞
禽語破幽寂賞罷一怡
然淡泊忘所適

曉步

雜言

五言古詩

牙言 卷四
初日麗高閣廣步愛脩廊重門掩秋氣高柳廕
方塘閩海冬尚溫晏陰天未霜坐悲景物殊亦
念歲時荒故園屬佳辰登覽遍陵岡賓遊盡才
彥蕭散屏壺觴別來時已失懷思寧慙忘宦遊
何所娛要使心懷傷

秋夕

秋風桂花發夕露寒螢吟歲月坐悠遠江湖亦
阻深紛思寧復整離憂信難任終遣誰為侶獨
此澹冲襟

懷子厚

中夏辭故里涉秋未停車賓友坐離濶田園想
榛蕪感茲風露朝起望一煩紆眷彼忘言子子厚
一 鬱鬱西齋居俯飲蒼澗流仰咏古人書名應
里間薦心豈榮利俱琅然撫枯桐幽韻泉谷虛
褰裳欲往聽乖隔靡所如

垂澗藤

寒泉下碧澗古木垂蒼藤蔭此萬里流閒花自
層層何人賞幽致白髮巖中僧

臨流石

偃蹇西澗濱枵然似枯木下有幽泉鳴上有蒼

牙言 卷四
苔綠來徃定何人山空此遺躅

懸崖水

秋天林薄踈翠壁呈清曉迢遞寫寒泉下有深潭
悄時飄桂葉來尋源路殊杳

穿林徑

屈曲上雲端似向崖陰斷行間山鳥鳴下與泉聲
亂去去不知疲幽林自成玩

與諸同寮謁莫北山

在泉州名泉山

過白巖

在

小憇

聯車涉脩坂覽物窮山川疎林汎朝景翠嶺含

雲烟祠殿何沈邃古木鬱蒼然明靈自安宅牲酒
告恭虔彤蠶理潛通神蚪亦蜿蜒既欣歲事舉
重喜景物妍解帶憇精廬尊酌且留連縱談遺
名跡煩慮絕拘牽迅晷諒難留歸軫忽已騫蒼
蒼暮色起反旆東城阡

再得古木

青山一何深上下盡雲木中有千歲姿偃蹇卧
寒谷明堂不徵材大匠肯回目樵斧莫謾尋從
渠媚幽獨

還家即事

佳句

五言古詩

九

獻歲事行役徂春始還歸昔往草未芳今來翠
成幃扶踈滿園陰時禽互翻飛叢萱亦已秀丹
葩耀晨輝即事誰與娛淹留自忘機日莫復出
門悵然心事違古人不可見獨掩荒園扉

秋蘭已悴以其根歸學古

先生嘗為葉學古作至樂齋銘

其人

秋至百草晦寂寞寒露滋蘭皋一以悴蕪穢不
能治端居念離索無以遺所思願言託孤根歲
晏以為期

去歲蒙學古分惠蘭花清賞既歇復以根

叢歸之故畹而學古預有今歲之約近聞
頗已著花輒賦小詩以尋前約幸一笑
秋蘭遞初馥芳意滿冲襟想子空齋裏淒涼楚
客心夕風生遠思晨露灑中林頗憶孤根在幽
期得重尋

次韻劉彥采觀雪之句

朔風吹空林眇眇無因依但有西北雲冉冉東
南飛須臾層陰合慘淡周八維凍雨不流淵飛
花舞妍姿翳空乍滅沒散影還參差萬點隨飄
零百嘉潛潤滋徘徊瞻詠久默識造化機上寒

下必温欲積無根基漸看谷樹變稍覺叢篁低
皓然遂同色宇宙乃爾奇繁華改新觀凜冽忘
前悲摘章愧佳文佇立迎寒吹感此節物好嘆
息今何時當念長江北鐵馬紛交馳

卓國大夫

劉子羽 繼室 生朝

玄冬周四運肅氣驅煩喧孕此真秀質德義難
具論巍巍北堂高福履神所敦晨昏極榮養夙
昔蒙天恩明年啓國封屈狄文魚軒班衣結紫
綬玉樹承金尊歡娛何所忘千載如飛奔惟應
玄中趣眇眇自本根洗心河漢津入此無窮門

超然謝衆甫

道德經其名不去以閱衆甫註象甫天地萬物也

永與天

壤存

昨以詩徵亡碑於四十一丈

劉如愚字明遠嘗倅德慶

故或稱德慶丈既蒙酬和而諸兄亦繼作焉聯為

巨編藏之中笥雖所亡古刻不可復得而
此之所獲則已多矣顧其中猶有不能釋
然者因念吾子厚隸法妙古人當為我大
書偉辭於壁庶以焜耀區區之望彼死鬼
之陳迹其存亡蓋不足為重輕也次韻見

意云

端居感物化悵恨不出游賦詩往追亡顧得雜
佩酬結綬光陸離緼袍非所羞終然抱耿耿尼
父悲東周淒涼尊捷崖尊捷即所亡石刻之名望想滄浪
舟低徊不得去寂寞將焉求安知崔蔡徒考槃
共斯丘為我揮素壁報君當紫裘原註少陵詩紫裘隨劍几

義取無虛歲謂李邕受潤筆資

秀野以喜無多屋宇幸不礙雲山為韻賦
詩熹伏讀佳作率爾攀和韻劇思慳無復
律呂笑覽之餘賜以斤斧幸甚十首選二

西山一何高雲氣出寒麓中有無事人鳴泉遶

茅屋宴坐今幾何無以媚幽獨興至偶成篇呼
兒為余讀

仙人空山居道意妙羣物度世君則然修身吾
豈不飛行仰雲路跌坐探理窟獨夜扣星壇清
齋具簪笏

答王無功在京思故園見鄉人問唐王績字無功

號東臯子有問鄉園詩

我從銅川來見子上京客問我故鄉事慰子羈
旅色子問我所知我對子應識朋遊總彊健童
稚各長成華宗盛文史連墻富池亭獨子園最

古舊林間新垌柳行隨堤勢茅齋看地形竹從
去年移梅是今年榮渠水經夏響石苔終歲青
院果早晚熟林花先後明語罷相歎息浩然起
深情歸哉且五斗餉子東臯耕

同張明府登凌風亭

在建安縣

懷韓无咎

名元吉

南澗

日夕和風至西山淡無姿危亭極遠眺勝處良
在茲憶昔韓令尹青雲乃心期戰羈不得騁發
此曾中竒前瞻千仞岡俯視萬頃陂神襟一以
曠我志浩渺瀾飛車越滄浪天風振裳衣懷哉

此焉薄問訊無邊辭今公豈不作官商似前徵
相携岸晚憤共此長相思

感懷

經濟夙所尚隱淪非素期幾年霜露感白髮忽
已垂鑿井北山陟耕田南澗湄乾坤極浩蕩歲
晚將何之

齋居感興

余讀陳子昂感遇詩愛其詞旨幽邃音節豪宕
非當世詞人所及如丹砂空青金膏水碧雖近
乏世用而實物外難得自然之竒寶欲效其體

作十數篇顧以思致平凡筆力萎弱竟不能就
然亦恨其不精於理而自託於僊佛之間以為
高也齋居無事偶書所見得二十篇雖不能探
索微眇追迹前言然皆切於日用之實故言亦
近而易知既以自警且以貽諸同志云

昆侖大無外旁薄下深廣陰陽無停機寒暑互
來徃皇犧古神聖妙契一俯仰不待窺馬圖人
文已宣朗渾然一理貫昭晰非象罔珍重無極
翁指燕溪先生為我重指掌言天地陰陽寒暑運行之氣有理融貫其間以

為主

吾觀陰陽化升降八絃中前瞻既無始後際那
有終至理諒斯存萬世與今同誰言混沌死幻

語驚盲聾

言陰陽太極

人心妙不測出入垂氣機凝冰亦焦火淵淪復
天飛至人秉元化動靜體無違珠截澤自媚玉
韞山含暉神光燭九垓玄思徹萬微塵編今寥
落歎息將安歸言人心出入之機

靜觀靈臺妙萬化此從出云胡自蕪穢反受衆
形役厚味紛朶願妍姿坐傾國崩奔不自悟馳
騫靡終畢君看穆天子萬里窮轍迹不有祈招

牙言

卷四

詩徐方御宸極

言人心陷溺之過

涇舟膠楚澤周綱已陵夷况復王風降故宫黍
 離離玄聖作春秋哀傷實在茲祥麟一以晤反
 袂空漭而漂淪又百年僭佞荷爵珪王章久已
 喪何復嗟歎為馬公述孔業司馬溫公作資治通鑑託始
 有餘悲拳拳信忠厚無乃迷先幾言周室君臣之失
 東京失其御刑臣弄天綱西園植姦穢五族沈
 忠良青青千里草乘時起陸梁當塗轉凶悖炎
 精遂無光桓桓左將軍仗鉞西南疆伏龍一奮
 躍鳳雛亦飛翔祀漢配彼天出師驚四方天意

竟莫回王圖不偏昌晉史自帝魏後賢盍更張

世無魯連子千載徒悲傷

言漢室君臣之失

晉陽啓唐祚王明紹巢封垂統已如此繼體宜
 昏風塵聚瀆天倫牝晨司禍凶乾綱一以墜天
 樞遂崇崇淫毒穢宸極虐焰燔蒼穹向非狄張
 徒誰辨取日功云何歐陽子秉筆迷至公唐經
 亂周紀凡例孰此容侃侃范太史范祖禹著唐鑑受訖
 伊川翁春秋二三策萬古開羣蒙言唐室君臣之失
 朱光徧炎宇微陰眇重淵寒威閉九野陽德昭
 窮泉文明昧謹獨昏迷有開先幾微諒難忽善

端本綿綿掩身事齊戒及此防未然閉關息商

言天道消長人心善惡之機

旅絕彼柔道牽言天道消長人心善惡之機

微月墮西嶺爛然衆星光明河斜未落斗柄低

言天之北極即人心之太極

瞻獨煌煌中天照四國三辰環侍旁人心要如

此寂感無邊方言天之北極即人心之太極

放勳始欽明南面亦恭已大哉精一傳萬世立

人紀猗歎歎日躋穆穆歌敬止戒燹光武烈待

朝起周禮恭惟千載心秋月照寒水魯叟何常

師刪述存聖軌言堯舜禹湯文武周孔傳心之法在乎故

吾聞包犧氏爰初闢乾坤乾行配天德坤布協

地文仰觀玄渾周一息萬里奔俯察方儀靜隕

然千古存悟彼立象意契此入德門勤行當不

言易首乾坤以進德

息敬守思彌敦言易首乾坤以進德

大易圖象隱詩書簡編訛禮樂矧交喪春秋魚

魯多瑤琴空寶匣絃絕將如何興言理餘韻龍

門有遺歌原註程子晚居龍門之南言大經

絕學子之顏生躬四勿魯子曰三省中庸首謹獨衣錦思

尚絅偉哉鄒孟氏雄辯極馳騁操存一言要為

爾挈裘領丹青著明法今古垂煥炳何事千載

餘無人踐斯境

言顏魯思孟傳孔子之道

元亨播羣品利貞固靈根非誠諒無有五性實

斯存世人逞私見鑿智道彌昏豈若林居子幽

探萬化原

言吾道之本原

飄飄學仙侶遺世在雲山盜啓元命祕竊當生

死關金鼎蟠龍虎三年養神丹刀圭一入口白

日生羽翰我欲往從之脫屣諒非難但恐逆天

道偷生詐能安

言仙學之失

西方論緣業卑卑喻羣愚流傳世代久梯接凌

空虛顧眄指心性名言超有無捷徑一以開靡

然世爭趨彌空不踐實蹟彼榛棘途誰我繼三

聖為我焚其書

言佛學之非

聖人司教化釁序育羣材因心有明訓善端得

深培天叙既昭陳人文亦褰開云何百代下學

絕教養乖羣居競葩藻爭先冠倫魁淳風久淪

喪擾擾胡為哉

言大學之教

童蒙貴養正孫弟乃其方雞鳴咸盥櫛問訊謹

暄涼奉水勤播灑擁篲周室堂進趨極虔恭退

息常端莊劬書劇嗜炙見惡逾探湯庸言戒麤

誕時行必安詳聖途雖云遠發軔且勿忙十五
志于學及時起高翔言小學之教

哀哉牛山木斤斧日相尋豈無萌蘖在牛羊復
來侵恭惟皇上帝降此仁義心物欲互攻奪孤

根孰能任反躬良其背肅容正冠襟保養方自
此何年秀穹林言仁義之心所當保養

玄天幽且默仲尼欲無言動植各生遂德容自
清溫彼哉夸毗子咕躡徒啾喧但逞言辭好豈

知神鑑昏曰余昧前訓坐此枝葉繁發憤永刊
落竒功收一原陰符經絕利一原用師十倍光

○此詩首言一理中散為萬事未復合為一理即中庸之義

卜居先生紹興癸亥奉母夫人遷居于屏山淳熙乙未始居雲谷

卜居屏山下俯仰三十秋終然村墟近未愜心
期幽近聞西山西深谷開平疇茆茨十數家清
川可行舟風俗頗淳朴曠土非難求誓捐三徑
資往遂一壑謀伐木南山巔結廬北山頭耕田
東溪岸濯足西溪流朋來即共懽客去成孤遊
靜有山水樂而無身世憂著書俟來哲補過希
前修茲焉畢暮景何必營菟裘

游武夷以相期拾瑤草分韻賦詩得瑤字

秋聲入庭戶殘暑不敢驕起趁汗漫期兩袂天
 風飄春焉此家山名號列九霄道書以武夷山為第十六洞昇
 真元化相與一來集曠然心朗寥棲息共雲屋
 之天追尋喚漁船一水屢縈回千峯鬱岩嶢蒼然大
 隱屏林端聳孤標下有雲一壑仙人久相招授
 我黃素書贈我英瓊瑤茅茨幾時見自此遺紛
 囂

拜張魏公墓下

張魏公浚葬于衡山縣龍塘之原乾道丁亥八月先

生如長沙訪南軒拜其墓

衡山何魏魏湘流亦湯湯我公獨何往劔履在

此堂念昔中興初孽豎倒冠裳公時首建義後

平江起兵討苗傅劉正彥自此扶三綱精忠貫宸極孤憤摩

穹蒼元戎二十萬一朝先啓行西征奠梁益南

轅撫江湘士心既豫附國威亦張皇縞素哭新

宮徽宗計至後率三軍裝衣成服哀聲連萬方黥虜聞褫魄經

營久徬徨玉帛駭往來士馬且伏藏公謀適不

用拱手遷南荒後上疏斥秦檜和議白首復來

歸金虜入寇陳俊卿極言髮短丹心長拳

拳冀感格汲汲勤修攘天命竟難謀人事亦靡

常悠然謝台鼎騎龍白雲鄉坐令此空山名與

日月彰千秋定軍壘岌業遥相望賤子來歲陰
烈風振高岡下馬九頓首撫膺淚淋浪山頽今
幾年志士日慘傷中原尚腥羶人類幾豺狼公
還浩無期嗣德煒有光恭惟宋社稷永永垂無
疆

敬簡堂

在長沙縣張孝祥燕室南軒為記

分韻得月字

煌煌定方中農隙孟冬月君侯啟齋扉華榜新
未揭我來適茲時亦有大夫茨清觴不留行晤
語得超越更看雷雨勢翻動龍蛇窟襟懷頓能
輸肝膽亦已竭老仙來何方湖海氣砒砒君侯

斂袂起顛越承履襪坐人驚創見引去殊卒卒
伊余不忍逝傾首願有謁人生均秉彝天造豈
停歇云何利害害疑作義判所較無一髮茲焉辨不
早大本將恐慶吾言實自箴君聽未宜忽

大雪馬上次敬夫韻

仙人喬嶽頂散髮吹參差喚我二三友集此西
南垂列筵命洛公俯坐迎江妃導之千羽旄投
以萬璧璣繽紛一何麗晡霽難具知衆真亦來
翔恍覺叢霄低續仙傳譚元卿吹叢霄之笙茫茫雲霧合一
一瓊瑤安回首謝世人千載空相思吾衰怯雄

牙言
卷四
觀未敢探此奇短衣一匹馬幸甚得時隨天寒
飲我酒酒罷賡君詩人生易南北後此知何時

二詩奉酬敬夫贈言并以為別

昔我抱冰炭從君識乾坤始知太極蘊要眇難
名論謂有寧有跡謂無復何存惟應酬酢處特
達見本根萬化自此流千聖同茲源曠然遠莫
禦惕若初不煩云何學力微未勝物欲昏涓涓
始欲達已被黃流吞豈知一寸膠救此千丈渾
勉哉共無斃此語期相敦

雅誦卷之四

