

常山文集

五

和16
2274
6



八和6
2214
卷6

常山文集卷之十七

權中納言從三位源朝臣綱條輯



扇賦

皎兮彼齊紈裂以為扇倚哉彼楚竹破之
骨方以應矩祭祭若半璧圓而中規團團似
明月懷之而思周生之梯雲書之則感羊孚
之讚雪其為用也重其為體也輕其在手也



安其開面也。平。塤然發羊角。飄乎翻鶴翎。若夫言其德則酷暑頓逃。清風忽生。言其功則以代干戚。驚翻縱橫。晉武之節奢飾。虞舜之作五明。文帝之問少子。謝安之賞袁宏。良有以也。所恨者雖曰在西風。不棄者所以助南薰。嗟呼班姬之述歌行。奇矣。蕭綱之作回文。顧榮潰陳敏之衆。王融書柳惲之雲。曹植之賦九華。諸葛之麾三軍。老嫖愠逸少。元顯戲羊欣。能遠營營之聚蠅。而驅擾擾之飛蚊。轉

焉揮流汗。舉焉拂塵氛。得讀書之一助。慰儒生之三勤。若乃王導之蔽元規。介子之從伯陽。或餘顧景。蟬雀之工。或表高宗。雉之祥。快哉快哉。一覆手則避趙盾。日。二翻手亦迎溫公涼。惟夏用兮冬捐。彼烏盡兮弓藏。用舍之理。人間之常。亂曰。黃香之扇枕也。孝子之純兮。武王之救暍也。聖君之仁兮。推孝致忠。可以戒臣兮。由仁施政。可以及民兮。

白鷺賦

某月某日。余偶得白鷺一雙。不堪愛玩。覓紙把筆。寸燭之間作賦。

惟異域之靈鳥。而含豐麗之奇姿。綠眼黃喙。呢呢乎鳴兮。霜毛雪羽。皜皜乎輝。嘗聞羌王養之。洛陽兮。緬懷道士與之。羲之。今也幸得之。石山兮。放之。園池。夫古往今來。養此鳥兮。其情雖異。其趣無違。慧遠講則隨之。聽經兮。黃帝戰則用之。為旗。陳氏哇而不食兮。蘇子愛之。賦詩。達表文。而獻忠兮。混軍聲。以齊飛。

所以為其德兮。於此其可知。搏兩翼而浴于清波兮。垂長頸而眠於水涯。丹掌從容。漸陸兮。條翎苦短。升墀。嗚呼悲哉。不遇時。卞和由奉獻。刑足兮。野雁以可愛。鍛翮。感物以作賦兮。實可戒而可怕矣。吁。

螢火賦

涉後園以逍遙兮。樂螢火之專良。夜若夫萬物之應時兮。昆蟲之乘化。林塘改春兮。腐艸迎夏。遂含光而內朗兮。忽排藜而群飛。晝伏

艸際而不顯兮。夜出濕地以弄輝。熠熠熒熒
 入羅幕兮。飄飄款款。點人衣。遠而望之。煥乎
 如磨。隨珠兮。迫而察之。粲然似轉璇璣。乍聚
 乍散兮。或明或滅。隨處居也。無所定兮。逐風
 行也。不為列。翔太陰之玄昧兮。抱夜光之明
 潔。逢淫雨。曾無消兮。觸人膚。更不熱。凌虛空
 訝星流兮。拂佳木。疑花生。偶仙鼠。而伺夜兮。
 對嫦娥。不失明。的皪熠燿。色猶鮮兮。翩翩翹
 遙體自輕。賓王以為類。君子之有道兮。傳咸

又稱似賢臣之盡誠。終宵向人。若愚兮。一生
 與物無爭。抱其天然兮。含其忠貞。更匪傷。蚌
 蚌之微命兮。且無羨。扶搖之鵬翼。每入暗室。
 舉簇簇。焰兮。自養浩氣。有明明。德盛綃囊。照
 書兮。為儒生。進學。舟舟依芸窗兮。斑斑照山
 嶽。申來好水之清兮。平素避流之濁。宜哉。君
 子賢臣之喻兮。其能樂知仁之樂。

中秋無月賦

皎兮。彼陰靈兮。大哉。以坎德。盈虛之有數。高

明之有則。校一歲之中。分圓影十二迴。就中秋之爲第一也。良有以哉。夫秋者金之氣。月者水之精。物類之相感兮。誠金水之相生。是以中秋兮。其賞何輕。自古之至今。於文有名。謝莊之賦兮。鮑昭之詩兮。明復之恨兮。去非之情。把酒緬懷天柱之難攀兮。投繩遠羨周生之術成。偏惡陰兮。以愛晴。今年南呂之中。旅寓于東武城。煤炷著廣夫兮。虛空無寸明。河伯舉鞭疾走兮。織阿推車屏營。吳牛不喘。

而商羊已翔。興空過兮。庾亮樓愁暗結兮。班姬牀於此。無由喻于扇。誰與剪紙。噓于牆。有客歎曰。是八月之望。一年之明月。今宵多。所嗟何不幸。而雲掩風嚴。雨滂沱。誠衆人之愁兮。無如之何。余曰。世人皆不知此。試爲君言焉。月若雖明。雲掩則清光不能施。雲雖無掩。月蝕則素影不能鮮。况於人乎。小人之掩君子也。正道不能全。鄙君子曰。性之善也。物欲蔽之。則其德無明。所謂月者水之精。水者隨

器之方圓。蓋亦然乎。豈其不然乎。

雪賦

以宜一麥見
三白為韻

歲窮次星窮紀。玄陰凝。滕六馳。嚴寒龜手。烈
風砭肌。適登高樓。物色罄宜。當空素絮散。逐
車縞帶隨。放眼西嶺。聳冰柱。舉足北窻。接瑤
墀。攀花脆。易落步。月踏有迹。冷艷賣園。繽紛
伺隙。餓禽愁之。啄食老農悅肥。宿麥竹林奏
穆王歌。梭欄垂齊紈。扇瑤池襲玉屑。筆陣困
白戰。灞驢思更在詩。越犬吠怪不見。蘇武高

節於塞北。趙普下策於江南。友敲門來。我擁
爐談烹茶笑陶穀。映書扣孫三乘興斟酌。終
夜枕藉樂是優游。誰不夷憚。亂曰。雪兮雪兮。
莫空此夕。忽設嘉肴。苦命歡伯。醉而睡覺。又
飲不知東方既白。

中元日遊海邊玩月賦

沖洲即興。關清風徐
來四字。依次為韻

時惟孟秋。天高氣清。聊乘休暇之日。更伸積
裳之情。解纜兮那珂擊棹。兮空明櫓聲動而

游魚沈欵乃發而宿鷺驚瑟瑟荻蘆點點浮萍凝眸左右兩岸走回首西北白雲橫蹠足中洲披懷涼風言華良朋既呼漁翁投網得魚起歸思於張翰舉酒屬客問壯遊於蘇公供張沙阜極目海東扁舟凌雲片帆懸空洪濤鼓兮犇雷轟水氣蒸兮大霧濛坐設席而晤語策扶我以步徐于時斜漢左界衆星影踈搖金波於蒼海揚彩華於碧虛彼木華之作賦江泌之照書余舉盃酌客客作歌謝余

歌曰。月出皎兮。雲翳除。德之明兮。君所於。萬方齊望。威光之餘。歌響嫋嫋。未止矣。雅筵秩秩。其樂昏。忘世之所紛。縱意之所如。我視海潮之進退。熟悟哀樂之往來。亂曰。清風兮皓月。姑酌兮金壘。不醉兮不歸。陶陶兮快哉。於是進旨酒。再開宴。嘗嘉肴。屢傳盃。假令東方將白。不知玉山之頽。表

上扶桑拾葉集表

伏以倬彼雲漢。爲章于天。美哉山川。流形於地。不資工力。自有質文。是故蟹行。悉曇之書。亦堪紀事。鳩舌侏離之語。尚足據情。雖有作字之殊。至其言志。則一。臣光因誠惶誠恐。稽首頓首。上言。竊惟今此秋津之洲。古稱君子之國。粵稽上世。唱和肇於伊莽。諾伊莽冊之時。眇覲玄風。詔教起于日靈。貴皇產靈之際。至若磐余彥之制令。神八井之讓辭。皆是太古文言。猶如虞夏典謨。自豐聰出土。庶知學

隸楷。及大友生。搢紳始肄詩賦。於是異邦縹帙。挿架以成雲。遂使桑城青編。盈箱而供蠹。遺其近。索其遠離。其故趨其新。文物之變更。與時而升降。弘仁之間。嵯峨帝序。萬葉延喜之歲。紀貫之題。古今爾後。雖多捕蛇握珠。人未聞哀狐全裘者。或罹兵燹。爲灰燼。或落民間。覆醬甕。載籍淪亡。人文隕墜。臣資質謏陋。學習踈慵。世生武林。唯從磬縱之事。身居幕下。豈遑編纂之勞。然思先正之嘉言。等泥沙

而棄擲。往哲之懿行。忍沈埋而不彰。寤寐慨
嘆。廣設罽羅。拔茅遂連。其茹磨圭。因缺其珫。
一心一德。偕敗度敗禮。而並傳。如璧如金。與
無止無儀而同什。徧探名山靈區之奧。旁求
騷人雅士之文。上自弘仁。下迄承應。篇幾三
百之數。人凡一百有餘。璠砒兼收。觀感斯在。
久思求夫芥藻。固有待於將來。恭惟
太上皇帝陛下。聖慮淵深。英才天縱。德輝萬
世。澤霈四維。凝思風雲。深造志磯。島之道。脫

從宮闕。靜遊藐姑射之山。怡性情於圖書。辨
妍媸於冰鑑。臣幸遇
聖主。夤獻微編。輕瀆冕旒。猥蒙題品。微其顯
闡其幽。迥異裨官之陋。芟其煩。去其蕪。輯爲
大成之書。辱灑中山仙毫。賜名扶桑拾葉。積
年素望。一旦獲伸。伏願傳世。而爲千載之著
龜。鈇梓以慰大方之耳目。臣無任歡躍屏營
之至。謹將所編扶桑拾葉集。裝成三十卷。隨
表上進。以聞。

啓

應

明曆皇帝制賦雪朝遠望詩答虎林禪

師啓

伏以。文物丕隆。

盛朝黎庶薰陶禮義。聖教覃敷下土。赤子
涵養性生。唐虞之時皆可封。桀紂之民盡可
戮。故虎嘯而風冽。龍吟而致雲。振古如茲。於
今亦爾。恭惟大禪師虎林和尚。學秀五山。才

踰八斗。轟喝雷于臨濟。挑法燈於夢窻。迦道
安之流。等稱彌天。釋扣石門之戶。同參文字
禪。咫尺。龍顏于朝于夕。浴恩澤。雜列蟬冕
花之月之從。御遊濟濟焉。夫金紫公卿。淵淵
乎有黑衣宰相。對敷黼展。評薦賢才。忽渙
綸音。俛申論列。蓋聞黼黻皇猷。謂之文匹。休
往哲而成獻。自非芥藻出萬人之類。德言闡
千聖之微。未易當斯。何能輕譽。今臣生於東
海之濱。長乎武林之下。推樸稟質。惰窳習成。

才德本疎。何狗虛名於中禁。穀蒲僅執。敢
矜羣后於八列。斗大一城。無能荒度。矧曰廟
堂之器。藐茲十室。不發絃歌。孰昭雲漢之光。
窺斑豹於南山。茫然霧隱而不露。內羣生于
風雅。徒爾夢寐而難親。深慙力賜。吹噓乃蒙
猥承濫譽。何期冒達。天聽遂致。親飛宸
翰。黃雲已收。紅旭初上。北辰高位。鶩眼萬里
之天。西嶺新晴。凝思千秋之雪。臣不知所以
裁之。曷足揚盛美。無任戰慄屏營之至。勉搜

枯腸。爰得三首。希吐雌吻。極選一章。伏冀轉
呈。睿覽。臘底適罹。頃筮之變。年後不遑。公
私之紛。復札。贊延。統祈寬宥。時維正月。物屬
陽春。惟願。幹旋元氣。蓀合太和。盎盎然布德
化於春臺。熙熙焉躋生民於壽域。跂望悚仄。
不罄所懷。須至啓者。

賀心越禪師住岱宗山啓

伏以。祖師西來止。異參同參。皆共參。佛法東
漸兮。千派萬派。區其派。直指生駢。拇橫眼出。

一技自非發大善知識之大知維墜緒之將
絕誰能開正法眼藏之正眼挑傳燈之既微
於惟明心越大禪師鹿門遠孫東苑嫡脈人
中僧伽彼世上優鉢華業行淳脩以戒以定
以慧虛求幽讚于釋于道于儒飄乎凌虛浩
然分化雖培根莖於震旦之旦將結花實於
皇朝之朝西南異方荆棘塞路生憎牧童倒
吹無孔鐵笛奈何庖丁徒空不鈍利刀波爰
穩風爰收時既至機既熟寡人只願早膏吾

車偉三門之壯觀永挂師錫阜一山之清規
鳳翔鳥從羊羶蟻萃揮手裏拂折衷富樓那
之辨論穿食殘針補綴僧伽梨之破壞洞水
搏躍直上岱宗佛日高懸恢曠天德臨落可
勝翹瞻企望之至

常山文集卷之十七終

而欲約日，以剝啄。則豈不太幸乎。且前日卜幽赴于華軒之次。新歌仙色紙。附與以被惠之。緹巾十襲。藏以為家珍。何賜加焉。就中惺寤先生遺文十卷。及都氏文集一冊。達几上。遺文校正事。暫待面語。都氏集繕寫之後。可環壁而已。多謝多謝。餘附面布。頓首。

與野三竹書

瓊玖瑩然。照我敝廬。鬼谷子經筵講義兩冊。不背期而達。鳧藻鳧藻。熟讀三四。伊吾不倦。

素聞柳子辨。鬼谷子曰。其言益奇。而道益陋。使人猖狂失守。而易於陷墜。余謂柳子言當矣。盡矣。然而古人不以人廢言。余取其言奇耳。經筵講義為書也。孔門之要樞。斯道之老馬也歟。不可不孜孜。今非足下之慳慳于金焉。得見此書乎。雀躍頻至。色溢眉宇。摸寫功成矣。即還焉。短筆難運。遲遲莫怪。匆匆不一。寄本土教寺信上人書。慎終追遠。孝子所以不忍也。繼絕興廢。仁人

所以當為也。秋山夫人者。東照公之侍女。而常列水戶前府君武田氏之母也。我先人尋封水戶侯。為建一寺。奉祀武田氏。扁曰淨鑑院。夫人曾卒于其采地小金村。因葬貴寺之側。武田氏無嗣。于以闕蘋蘩之奠。物換星移。墳墓就荒。寡人見之。不堪嗟嘆。乃卜地于寺內佛殿乾隅。改葬。建小石碑。碑陰粗勒其履歷。又安靈牌一座。捨田園貳拾石。以為香燈之資。伏請每歲十月七日。令寺苾芻。讀誦

妙典。永薦彼冥福。歲時芟艸掃塵。以淨墳墓。至萬世無廢矣。是寡人之素志也。

復月坡師書

使定水來謝。且寄一緘。讀之。啓茅心。宛如對芝眉。嚮師不拒鄙請。聽住天德。今聞掃法堂。榜寺門。止葷酒。戒僧徒。迴旣倒之瀾。維將絕之紐。四方之艸。靡然偃法風。可計日而待。余歡喜不能止。唯恐境土僻遠。民俗鄙野。不足久留。其鉢錫而已。古曰三界無安。何處注意。

哉。仰願師其安閑。爲長久之計。秋冬之交。霜風稍烈。夜坐之禪。蒲團之寒。頻馳緬懷。希自愛。

與朝鮮國通信正使尹趾完書

嘗聞錫疇敘倫垂之洪範。繼好親仁。謂之禮經。貴國密邇本朝。振古抵今。講信修睦。而不渝盟。倍約。意其檀君之闢基。千古荒昧。箕子之遺風。百世廣覃。方今使臺當持節之任。受專對之命。山水之遙。備嘗嶮艱。堠亭之長。不

爲無勞。曩者始覩懿範。極增愉快。然朝堂初筵。未飽玄論。唯憾萍水一遇。艱於繼見。茲辱嘉貺多儀。感佩有餘。愧罔瓊琚之報。然敢無交際之羞。乃具不腆。如別幅。伏冀亮炤。不宣。

與朝鮮國通信副使李彥綱書

鬱然紫氣。望異人之過。炳焉星輝。占賢者之聚。天壤之間。物皆有感。人誠然矣。嚮旌旄到都。衆咸謂黃星絳雲神龍朱艸之觀也。屬者在朝堂。一挹清塵。禮典有則。豈敢攄鄙悃。而

其藹然和氣粹然詞容。是知弼乎中者必彪乎外。宜矣。觀者之驚愕。以為異也。夫遐方君子。銜命握節。有至於斯。誠厚幸也。只恨不能聞玄譚奇論。而為請著五千文字。館舍咫尺。不能邂逅諸君子。把觴歌四牡。亦為快已。承惠土宜若干。無任良荷之至。謹裁尺一。宜寄衷素。并致菲儀。聊答來意。豈無媿瓊瑤。永靡相忘也。旋旆在邇。時惟高秋。戒謹霜露。

與朝鮮國通信從事官朴慶後書

夫使於四方。遂桑弧之初心。貌榮名于他邦。實士君子之所希也。臺下奉命。不遑寧處。駟騎載驅。衝雞林之梅雨。星槎遠泛。泊馬島之荻風。積水之環九列。煙濤難濟。征衣之互三季。寒暑既易。匪躬鞅掌之勞。為何如哉。將幣之日。幸瞻丰采。玉山瓊樹。使人恍然心醉。公庭之儀。禮文有制。恨不能飲敘區區。嚮辱。賈國土實喜。荷交併爰。陳芹儀如狀。迴軫不自。把袂無由。參商之別。不堪瞻望之至。萬祈

亮鑿

再與朝鮮國三使書

辱賜復札三四讀之不覺交梨在口明月入懷齒頰馥郁胸膈洒落而獎借甚過恐非所以愛人之道焉况不佞乏文才操斧于班門實不能無恥何當大方之觀乎前者所贈是交際之儀而木李之報也且有行者以贐之事承薄物封還顧夫芹忱之心未能彰乎抑亦菲儀之情不能備乎我竊惑焉三使臺閣

下清廉高節過于胡質踰于陸績不腆微物豈容高明傷廉之疑乎哉况我贈非南越之裝使臺亦非遊說之徒乎古人有以黃金為中幣者有其辭則皆受之不以為傷義然則於無與無取之道彼此何傷乎望請三使臺閣下克察區區赤心擴充萬頃弘度以諒交際之報則講信修睦之禮成相愛相好之情通千萬幸孔勿疑伏希炤亮回字倉卒併呈三使臺閣下勿罪不敬

示朝鮮三使疑問

一昨日所贈之土宜錄品數不具姓名
 一楮尾押一印稱三使所贈
 一見印文二字疑是尹公之字乎其印篆刻叔麟二字
 古人於交際自稱名不稱字以為通式
 右三件竊有所疑蓋貴國之法乎願聞之
 天和壬戌九月朝鮮三使遣譯官二員於
 予小石川第贈以土宜其儀狀有不合禮
 者翌日命儒臣中村顧言就本誓寺詰問

不如右三使語塞終不能辨明

寄僧正耕雪書

聞發軔在近日者巡遊封內不及敘別為慊
 焉耳夫流水野鶴雖僧家之常態渭樹江雲
 亦交朋之恆情懷仰道範曷勝羨慕願明年
 再來大鳴法鼓使寶幢為瑜伽之肆則豈翅
 弊郡之福哉抑是東州之幸也外寄薄物四
 品俚言一篇聊當贐儀山川脩阻霜露嚴冷
 千萬珍衛不敢多云

尺牘

與過了的

一夢炊白。千歲失儷。中澗有誰采繫。高堂有誰尸饗。嗚呼無人佐我。奈蘊結之云何。乃讀挽詩。益增悲感。聲折眼昏。不能終篇。即欲依韻以言謝復。又逢姑喪也。故不敢申。州州不一。

謝埽宗悅

不佞曩獲白鷗一隻。甚翫之。恨缺其雌。籠中

爲之寒然。不意蒙足下寵錫。雀躍頻至。感切鏤銘。我無雙白壁。只覩然荷胡公之惠。餘容面叩。不宣。

寄東漸寺雲卧和尚

曩時過香積廚。忝荷伊蒲饌。暫聞風幡之論。頓豁我心茅。雀躍不少。多謝多謝。唯希蓮社之盟。永矢勿諼矣。不宣。

復心越禪師

歲云莫矣。北風鬻冽。道候佳勝。欣慰不已。見

寄五言一篇。字字金玉。卷舒數回。堪慰病身。
又惠豆腐乳。此地所稀。感荷良多。萬謝何罄。
縷縷期春。不悉。

又

祁寒已逼。道體萬福。珍重珍重。前日邂逅。久
昌寺。臨事倉卒。談不及熟。就承忝賀。愚息綱
條班月卿。子還懼荷。不當之寵。豫愁有覆餗
之危耳。希昭亮。

又

辱蒙手書。蕭寺迎春。道體萬福。欣幸欣幸。不
意余有鈞命之召。季春之府。久踈世事。老病
頻逼。顧不便見。獨泚顙抱恥耳。

又

時維伏暑至甚。道體清勝。珍重珍重。下官辱
依柳營庇蔭。不知炎熱之苦。勿勞遐想。肅以
復。

又

朶雲落手。就審維摩之牀。步履健康。欣林居

多。茲領新刻入院語錄。湖南已東。法風上州。祝祝。卷首之狗尾。以此頽而已。老秋逼冷。伏冀自愛。不宜。

又

恭蒙价碧洲長老。賜華翰。聞道候萬福。雀躍多多。下官僑居徑荒。徒弄殘菊。閉窗燈冷。對愁眠。遐想岱山秋景。作麼生。久乏聞風。幡之論。且暮恨恨。就辱惠腐。一篋多謝。多謝不一。

又

頃荒忽裂。孔懷之情。無如之何。恭蒙帶慰。滴淚申謝。伏冀師為下一喝。喝驚黃泉。助兄冥福。不既。

與森尚謙

尚謙轉借禰寢孫左衛門清雄文書故及之

薩列之士禰寢院氏家藏文書若干。披之讀之。再三。點檢家世系譜。出自珍奇。我見所未見。聞所未聞。事實詳切。足補史闕。幸之幸。惟

子之所以轉借而致焉。多可多可。不一

簡連山師

秋暑逼膚。久之羽鱗。法體清勝。否。南瓜兩團。寄几右。是亦鎮心之一助手。笑納惟幸。不宜

復杉室海門師

辱价實門。且投華翰。頃日連雨。新涼入窻。道體萬福。珍重珍重。想蟻萃禪徒。日浴懸河。期他日法幢之振耳。萬萬自愛。不宜

寄攝州兵庫廣嚴寺千巖師

久聞喝雷轟耳。惟憾未遂披雲明河之望。耿耿依依。嚮修楠子之荒墳。就請題碑面。予冠以嗚呼二字。蓋倣延陵季子之例。當耶不當。恐後人之嘲。懣懣不少。非師了了。誰肉千歲之枯骨乎。曷勝感激之至。邂逅何日。渴塵萬斛。不宜

與智圓師

初攀曇華。恭浥法水。耕山胎玉。紫煙生輝。爲法爲國。幸之幸也。謹呈抹茶二品。聊助爐談。

答月坡師

華賤落手。薰誦再三。情意共深。曾聞師係靈
隱精舍之事。至祝至祝。期落成之日而已。日
者容舍于武陵。以余杜門絕交。師不來扣。甚
協鄙懷。且副以絕句一章。金聲玉吟。不忍釋
手。余時罹微恙。故不能答。莫訝秋涼既至。為
法自嗇。

與吳雲師

曩者過寒廬而不值。思悵然。渴望佗日再顧
已。就辱賜越師遺物兩品。古謂存則人亡。則
書意者器物。踈手澤。親願以親易踈。且薦香
冥福。暮洒淚羹牆。是余不幸之幸。亮察

疏

請日近師住久昌寺疏

久昌精舍。為薦先妣冥福。建焉。三昧講堂。欲
驚學徒長寢。設此白塵一去。冷講席之風。烏
鵲群飛。迷檀林之月。學非師學。何就。玉不
錯。玉無光。恭惟遠成近公。博窮佛經。兼闢儒典。

恢張手裏提一乘圓頓之宗綱。廣長舌頭翻四辯。懸河之波浪。昔者貫頂名刹。度人我也。盤旋幽谷。友煙霞。挂錫燒香。絕交樂獨。恐艸木識名。遜晦迹。雖桃李不言。自成蹊。久切望。大旱雲霓。速來轄。闔山衲子。

請正山師住淨鑑院疏

法依地。昌地由法貴。院號淨鑑。村云額田。四十願。春風有潮音響。十萬億土。秋月挑法燈明。老松森綠陰蒼蒼。寶池清白鳥鶴鶴。恭

惟念譽山公。法林大象。學海卧龍。細論懸河。翻活辯瀾。一喝轟雷。振廣長舌。灑眼東漸。法水晒背。西方夕陽。於茲前貫首益譽大和尚。罹蝦蟇痛之愁。苦朝勤暮參之怠。辭院而退。故席以虛。伏願徇群生之景望。遽來驚四衆之長寢。

常山文集卷之十八終

常山文集卷之十九

常山文集卷之十九

權中納言從三位源朝臣綱條輯



說

如心說

仲尼只說一箇仁字所謂一貫是也。曾參釋之曰。夫子之道忠恕而已。子貢問於夫子曰。有終身可行之者乎。對曰。其恕乎。己所不欲。勿施諸人。子思子曰。忠恕違道不遠。施諸

已而不願。亦勿施諸人。孟子曰。強恕而行。求
仁莫近焉。由此見之。則孔門之傳授。蓋無不
在於此矣。北河原氏平景隆。平生有志于學。
有官暇。則好讀書。至忠恕之一條。欣然而喜
之。分恕字爲二。揭如心之二大字。扁其齋。自
以倭字爲其說。一日袖之來。而求余作第二
說。余既讀之。且辭曰。子之所言。其義盡矣。余
復何說。景隆彌請之。及于再于三。而弗已。乃
就心字而釋之。曰。夫心者。天地之至理。天下

之達道也。其在於天之謂命。其賦人之謂性。
其主身之謂心。命也。性也。心也。名異而實一
而已矣。其爲體也。理氣妙合。虛靈洞徹。而無
聲無臭。似有非有。似無非無。取之不盈手。視
之不達眼。然能通于人物。溢于四海。塞于天
地。亙于古今。所謂明德。而具衆理。應萬事者
也。其初無有不善。發于事而後爲意。因而有
善有不善。恰如月與水。月者得水以明。水者
依月而清。水若濁。則月不能明。是其所以月

與水不映徹也。學者能察之。而使其意如其心。則其本心炯然發于事事物物。而無不絜矩。嗚呼。子月鍛鍊日干夫。庶幾不乖于如心之義乎。是余所告也。姑書以爲第二說。

一說

一之爲義也。吁嗟至哉。不可得而言焉。推而說之。則道也。理也。無極而太極。乃一而已。易曰。太極生兩儀。兩儀生四象。四象生八卦。八卦成六十四卦。無物而不易。無事而不一。日

月星辰得之以輝。人獸艸木得之以生。森羅萬象無不自此流出矣。是以夫子曰。吾道一以貫之。至如老之生一。佛之一如。姑舍之。吁。異端之說不足論焉。

序

射書序

應弟賴元求

弧矢之利。其來尚矣。逮乎軒轅氏之王天下也。此器始生焉。自爾以來。凡以射藝鳴于中葉者。代不乏人。今也置而不論之。本朝射法。

神代以來有所由來也。天麩弓天羽羽矢載
在神紀。遠中古而清和帝皇子桃園親王專
知射法爲百世師。其子經基亦能相承。以開
源家之基。滿仲賴信賴義。義家共攀鎮守府
將軍之號。以振威於闔國也。康平年中。賴義
義家共承敕東征之時。賊大圍之。殆不能免。
義家持大弓大箭發之。則無不中。須臾之間。
傷死者不可勝數矣。士卒大懼。無敢近者。僉
曰。此是神靈之所爲也。耶。遂解圍加之。白河

帝夜有驚動之病。時義家應敕獻黑漆檀弓
一張。以置之於枕上。則帝果不驚焉。又堀河
帝有祟。醫藥無驗。詔使義家警固大內。義家
著甲胄帶弓箭。立跨南庭。睨殿上。鳴弦以退
邪魅。皆是弓之德也。然則其用不亦偉乎。故
世世不廢之。嫡嫡相續。到今人皆稱之。余同
胞四品拾遺兼刑部大輔源賴元。自少年深
嗜武備。且好射藝。有年矣。不避寒暑。不厭疾
苦。夙起夜寢。以勵其業。日進一日。往年嚴君

獵于總州小金村。此時賴元從之。或射猪鹿。或射飛鳥。一發一中。百發百中。中則疊雙。賈堅之牛毛。紀昌之蝨心。可以爭其妙。可以抗其技。賴元平日讀射書。謂或言多而理不明。或詞略而義不精。世人不能通曉。往往以文害辭。以辭害意。失之毫釐。繆之千里。故自講求多年。始得其略。鍛鍊工夫。而後知一以貫之也。於是考諸中華及本邦所傳來之射書。而拔其萃。採其要。以爲一書。垂于不朽。庶幾

使天下之人。避邪說而直趨正道也。雖然射之至者。力也。其中者。巧也。此二者兼全而後能用之。則攻而有餘。守而彌堅。此外豈他求乎。既而請余序之。辭而不允。乞及再三。經曰。射有似乎君子。然則學射如學道。道也。射也。至其悟入。則非言語之所及也。吁。吾子其勤哉。是余之所告也。遂書以爲序。

題跋

跋都氏文集補遺

在昔延天長寬之敦和而累洽也。學校之設。釋奠之禮。赫赫焉。昭昭焉。故一人論于廟堂。群臣議于朝野。或講詩書禮樂。而步文武周公之道。或作文章辭賦。而慕曹劉沈謝之風。可謂盛矣。文者貫道之器也。是以詞場之士。藝苑之英。接武而起者。代不乏人。所謂餘力學文之意乎。故其門下各集先師之遺案。爲文章之規模。而垂之。不朽也。惜哉明德應永之年。嘉吉應仁之際。武人橫馳。屢經兵燹。因

茲秘府之憲章。翰林之典籍。及諸名家遺藁。悉爲灰燼。蕩焉無餘。偶有得于九牛之一毛。則收之。匣笥。秘爲家藏。而徒作蠹魚之餌矣。今也余與下冷泉藤君爲景友善。一日君袖都宿禰良香文集一冊來示余。余欣欣焉曰。此崑山之片玉。而合浦之還珠也。何從得此。及審閱之。前後脫亡。三四五之卷。僅存。余憂其不全。螢雪之次。漏于此卷者。雖片語隻字。不敢廢棄。隨看隨聞。漫編其後。目曰補遺。又

附錄小傳并贊蓋羅浮山人林氏道春所撰也。欲使其後讀者明都氏之終始。且知羅浮之博洽也。繕寫功成。而后命卜幽軒人見道生。讐校之。正魯魚銀根之繆。分淄澠涇渭之殊。可者存之。不可者改之。字畫污漫。文句脫誤者。不漫改之。悉據舊本云爾。於是乎跋既跋立坊儀節後。

天和二年季冬。奉參議平時成所宜之敕。檢臣家藏玉海抄。出仁安元年治承二年立

坊之儀節輯為一卷。謹奉獻者。

跋立后儀節後。將十卷。文字八萬三千

天和二年季冬。奉參議平時成所宜之敕。檢臣家藏台記玉海二書抄。出久安六年承安二年壽永元年立后之儀節。以為一卷。謹奉獻者。

跋香取大宮司大中臣氏家藏文書後。香取大明神者。經津主之神。而下總之一官也。是故歷代皇帝授封戶。賜敕書。至攝籙武

將亦寄下文長者宜御教書等崇奉之。中古以來神道漸微。異端競起。或罹兵燹。或蝕蠹魚。僅存者十之二三。藏在大官司家。予偶見之。不堪感激。裝潢成卷。以寄之大中臣氏清房。惟願長屏佛法之息。丕興宗源之道。則神威日隆。社職年昌。至祝書於山入安六年。

書法華經後。於昌平和丸內宜之。速右。騰寫大乘妙典一部十卷。文字八萬三千九百九十二言。板數三十枚者。奉爲顯妣靖

定夫人谷氏諱久子法號久昌院。心周日。自孝子光因始筆。七月十八日。終功。八月廿三日。於是恭敬莊嚴。以安堂上。既發弘願於哀懇。謹薦冥福於英靈。云爾。

跋舊事本紀元祿四年辛未

奉納昌平坂大成殿文庫舊事本紀十卷。光因詳考此書。矛盾不少。杜撰居多。况記馬子卒後之事乎。竊謂蘇我之厄。應仁之亂。國史大半亡矣。當此時舊事本紀亦罹兵燹。舊本

不傳。纔遺其十之一二。而後人托其舊名。牽強附會者必矣。嗚呼哀哉。古來無一人之注意沃眼者。今也參考諸書。加以臆度。揭書各條。上欲使後覽者。決知非馬子之舊本。然行世既久。不敢輕覆。將謂

跋古事記

奉納昌平坂大成殿文庫。古事記三卷。行世印本。魚魯烏焉。錯亂脫畧。今以下部家藏本參考。諸日本紀等。新繕寫之。其涉疑似者。間

加臆說。以俟後覽者。

跋日本紀

奉納昌平坂大成殿文庫。日本書紀三十卷。以下部家藏本。新所繕寫也。光因熟讀此書也。尚矣。至天武紀中。不能無疑焉。蓋舍人為父隱乎。今參考諸群書。粗加評論。為後世修史者之一助云。

跋續日本紀

奉納昌平坂大成殿文庫。續日本紀四十卷。

今所行之印本。間有脫簡。故以駿府遺本。參考群書。新謄寫之。正異同。加臆說。以充後人之觀。

跋續日本後紀

奉納昌平坂大成殿文庫。續日本後紀二十卷。行世印本。頗有錯簡。今無善本。可校。故參訂諸書。或潤色之。或改削之。其難析者。加以臆說。惜哉。桓武以後。四朝實錄之闕也。文獻不足。雖聖人莫如之何。噫。

跋文德實錄

奉納昌平坂大成殿文庫。文德實錄十卷。流布印本。文字訛謬。今以駿府遺本。參考群書。新所繕寫。其涉疑似者。間加臆說。以揭書頂魁云。

跋三代實錄

奉納昌平坂大成殿文庫。三代實錄五十卷。行世印本。文字訛謬。傳寫錯脫。今以中原家藏本。參考群書。以補以正。新寫之。其疑者。細

書鼇頭。以為將來之左券。

頌

賀大樹源公謁忍岡孔廟頌 并序

元祿改元之仲冬二十一日。大樹源公

齊戒潔誠。詣忍岡孔廟。威儀棣棣。禮敬肅

肅。誠希世之盛事也。光因不勝感喜。才頌

其盛德文化之美。以似弘文院林學士。頌

曰

上天不言。道奚自傳。聖聖相繼。大成文宣。遞

代報德。加爵襲封。大牢于漢。展拜于宋。惟我

皇朝臨雍。親躬益虔。益慎是尊。是崇。中古以

來。天下屢變。國郡學校。盡毀兵燹。東照神

君。致治重儒。仁漸義摩。惡紫奪朱。淳和獎學。

嘆院無遺。將建庠序。宿志不遂。幕下之士。有

林道春。博聞強記。一代席珍。講經解惑。恨道

不行。卜地建廟。仰止宣聖。春秋上下。祀事無

違。異端橫起。世知者希。懿矣源公。制節謹

度。承統連枝。振德大樹。夙夜不安。於單厥心。

握髮吐哺。右規左箴。崇道移風。起廢繼絕。與
 詣孔堂。祭具陳設。再拜就位。三獻燒香。來款
 來享。若覩羹牆。公有此舉。惟萬世則。儒林
 增輝。是誰之力。羅山梅蘂。得時發榮。忍岡杏
 花。向陽吐英。海內波靜。日新富有。文物丕熾。
 永垂不朽。聖祀欽只。神威儼然。木鐸餘音。千
 斯萬年。

贊

孔子像贊

應津田道恩求

上古神聖。俟夫子名。後世君子。以夫子成。夫
 子之道。與天地亨。夫子之德。與日月明。
 太公望像贊 應山田左兵衛求
 皤然漁者。坐茅磻溪。非熊入夢。黃鳥言帝。千
 歲謀在一竿上。餌商鈞。周釣得齊。

福祿壽贊

南極一星墮。化人矮身長。頭時時示人。福攜
 杖。市邊遊。我聞仁者壽。祿在其中。阿誰此外
 何他求。

陶淵明歸去來圖贊

尾州光義卿畫
清光寺主需

松秀三徑。柳為四鄰。舟輕颺兮雲出岫。門雖設兮無雅賓。誰在者裏能樂清貧。壁上有晉風致。非淵明也何人。

便面

过了的需

有鳥有鳥。大鵬搏于此乎。有浪有浪。北溟翻于此乎。一搖之則九萬里。風縮在此。九夏三伏之時。動之則不知炎熱于我矣。於此逍遙遊勿他求焉。

三笑圖贊

慧遠過橋。二士顧笑。慧遠頓悟。拍手與笑。今開此圖。吾亦一笑。

題三教掌醋圖

有甕有醋。有人而掌之。其曰酸。其曰苦。其曰無味。捺指而味之。則鬢楚無異。佛之老之於我。儒亦然乎。非乎。夫是三乎。果一乎。道云乎哉。甕云乎哉。

題異雁鳥圖

應大島閑齋求

巖上蒼鷹。有非常姿。毳毼點水。羽毛逞奇。玩物貴異。君子不為。

題欹器圖

應執政堀田筑前守紀正俊求

宥坐為器。不啻摩挲。虛欹中正。滿則傾蹉。因物作誠。今古斯多。君子中庸。莫偏莫頗。心上執中。臣之道。箕子不及伊尹過。

題山水圖

十日五日。淡濃凹凸。如笑如滴。惟月惟雪。千里之趣。四時之變。無為而成。不行而見。智仁

之樂。于彼于此。季仁三願。一以足矣。

題鳳凰圖

應丹後官津城主永井利直求

出於丹穴。翔于丹陽。胡為來哉。祥乎不祥。非時而見。則凡鳥。覽德而下。斯鳳凰。

白鹿贊

宜春今已矣。戲乎奚自來。攸伏能擇音。濯濯點無埃。近馴更不聞。呦呦孤立草際。雪一堆。

鷓贊

紀州光貞卿畫應吉良上野介義英需

鷓能執鳥。鳥能絆鷓。人被物縛。共不自聊。不

若空谷隱士。藩籬鷓鴣。

鷓鴣戈笑切聊鷓並

嘯韻古讀力弔切

拾得贊

島津光久畫應長岡佐渡求

夢中話夢塵裏掃塵。嘆月光敷地掃還生。不

如掃盡夢幻身。

畫山水贊

紀州光貞卿畫村顧言需

山而不高。水而不冷。卷之寂然。無物。展之有

多般景。

布袋贊

長汀子長汀子。不定語不說禪。攜杖擔囊信
行處。浩然天地一風顛。

又

咄有物蠢爾。如有情又如無情。其為形也。腰
肢膨脹。攜杖負袋。號曰長汀。出語無定事。佛
不說禪。示人吉凶。不嬰利名。一鉢千家。爾慾
易盈。一心定念終。登都率試矯頭仰天。天浩
兮溟溟。誰道彌勒之分身。吁夫子者不語怪
佛。氏之說不足聽。

漁樵圖贊 木下右衛門佐俊長畫吉弘元常需

漁依水歎樵以火娛物雖不同樂其無殊我聞坎離交為用夫是之謂乎

夜叉服僧衣圖贊 鈴木石心需

表雖現夜叉面其何慈悲光裏提婆五逆央掘千指如彼攻璞而得玉一念猛省惡却為美古謂過則勿憚改嗚呼旨哉

涅槃像贊 一風願

釋尊假現涅槃為衆生示生死易晞朝露可

惜分畧拜此像渴仰心生預茲會無常念起制新樣者誰常山人子龍氏為畫圖者誰大明僧心越子莊嚴裝潢黃為先妣每歲二月望供養以奉祀

山水圖贊

雲埋山麓遠隔人寰遊心三千世界外別有乾坤日月閒

林和靖像贊

詩友之外友仙友儒友三友者阿誰孤山處

士林逋山水文獻文三文集何翕所請所山家

神農贊

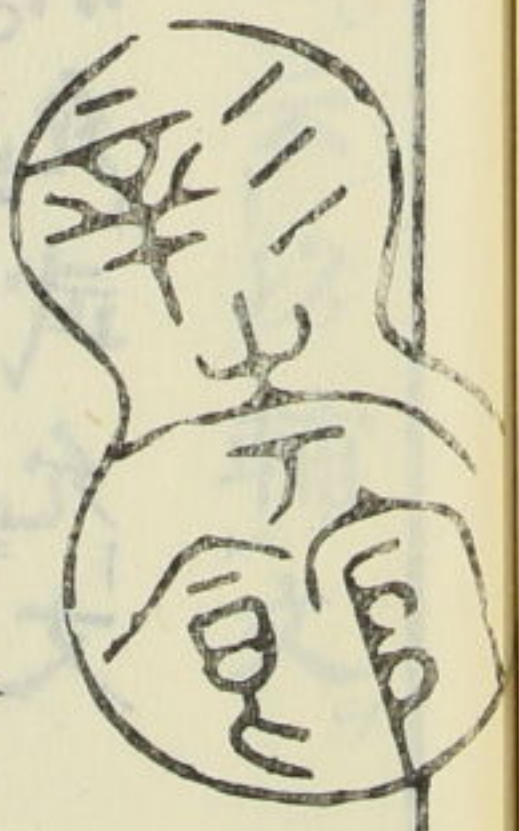
教民稼穡粒食救命粒所不及嘗藥療病噫
嘻大哉農皇為聖

鳳凰贊加藤遠江守泰實畫中山備前
守信成求

鳳兮鳳兮不以形弄仁德及物燕雀亦鳳

常山文集卷之十九終

常山文集卷之二十



權中納言從三位源朝臣綱條輯

銘

杖銘賀中山風軒七十壽

杖能扶老步行不危爾能相我國無傷悲

杖銘同上

命工于此制几授翁側休安坐養和保躬靈
壽無極舊德何窮不肯南郭之隱更效孔光

之風

八卦硯銘

應油小路大納言藤原隆貞卿需

伏羲一畫萬象云生象之所形筆墨以成總之者何功歸石泓

斧形硯銘

墨以磨筆以削玉句兮金文何假兮斧鑿

麈尾拂銘

治資清談亂麾三軍一動一靜允武允文

常山硯銘

瀾翻硯海墨興玄雲四友一室云以輔文

漏室銘 并序

漏室之製其來尚矣然而未詳其助于何代也本朝五岳浮圖氏專構之名風呂亦是國諺也余間者構室於堂之北公退讀書之暇以為洗沐之所偶入此室則有老君登臺列子御風之趣而四大怡怡一身和融也唯恐因此或有盤礴縱逸之態或有遺落世務之失也側有一人謂余曰周

公一沐三握髮。顏淵夜浴不改容。余聞之
赧然而愧。瞿然而懼。遂感彼之言。做湯之
盤。而作銘以自警。其辭曰

佳哉。漏室。審容。膝安。肌融。不垢。湯滑。禦寒。柔
風習。書和。氣團團。且浴。沂水。將詠。雩壇。日新
殷帝。作銘刻盤。獨清。屈子。振衣。彈冠。舊涼之
巧。奈洗濯難。

書格銘 并序

人之為人。腹有詩書也。學之為學。身行道

德也。所謂文者。貫道之器也。然則不可不
讀書。欲讀書。不可無書格焉。故手親製之。
常置之左右。而其制不彫不刻。蓋書也。主
而格也。室矣。語曰。君子居之。何陋之有。宜
哉。縮天地於咫尺中。藏古今乎須臾間。是
豈非其德乎。因以作銘。其辭曰

文房一具。格上無塵。朝講夕磨。時習日新。挹
瀛洛派。遇洙泗春。平生相對。向聖賢人。尋常
何暇。會凡俗民。長長老老。君君臣臣。據德遊

藝責善輔仁。和風浩氣。讀書體身。

應

今上皇帝制鳳足硯銘 并序

夫硯者大道之藪澤也。聖賢漁筆海筌。經典騷人獵墨林。蹄文章豁然。鑑徃古儼然。誠來今。此莫匪一涓一滴之餘澤也。斯硯太上天皇之舊物也。若州所產。其色凝紫。溫潤如玉。長一尺許。闊七寸許。厚一寸三分。質存天生。不加琢磨。名曰鳳足。蓋取諸

米元章硯史之語也。

今上聖主常置几案間。晨夕之。左右之。如觀羹墻然。御愛豈在一硯。獻思在於孝耳。臣聞孝理行於上。德教加於下。萬邦靡然嚮風。黎民於變時雍。天為之示嘉祥。地為之呈靈瑞。左史所記。右史所書。布在方策。功化永垂。豈非所謂立身行道揚名於後世者乎哉。孟子曰五十而慕者。是之謂也。今茲天和二年秋。忝敕臣作之銘。

臣素慣弓馬。曾踈鉛槧。臨紙幾汗顏。操筆
 屢措手。然而王事無盥。戰兢以銘。銘曰
 覽玄德光爰止。御牀不聽歸昌。足履文章
 磨民墨場。致
 君軒唐

硯銘

應山縣元纜需

墨起黔雲。筆翻文瀾。金鱗玉龍。言躍言蟠。

蝦蟆硯銘

應輪王寺天真親王需

生科斗。字畫成。吐虹蜺。文章明。虛厥中。脹彭

亨。蝦蟆乎。于以名。

竹器銘

竹之持操也。是皇英之貞節。斑而有文也。彼
 皇英之淚痕。于采于彫。為一箇器。貯水養花。
 別有乾坤。花兮花兮。千古皇英。宛然紅顏。目
 擊而存。

此竹器也者。舊年詣日光道場之次。過小
 山之驛。傍有竹林。中得奇質之一竿。余嘉
 之。而為貯花器。即彫銘於上。他日示其不

忘也

章木花器銘

彫章為器。腹空皮峻。栴花日日換水蓄。坐間永藏。四時春。

三光硯銘

應野友元需

我獲宣和年中硯。大汗兩奴斲之。小之便于提趨。斜象兔圓象鳥。南北鑄斗名三光。其然豈其不然乎。西山源光罔于以遺竹洞鴻儒。

記

得月臺記

醉鄉歡喜子作臺於武江之陽。而鑿池其南。引流種樹。以為官暇遊燕之所。名之曰得月。有客從容問於歡喜子曰。子所名得月者何乎哉。古之得月者夥矣。倚樓得月者庾亮也。乘舟得月者袁宏也。得月以解圍者劉琨也。得月以作賦者希逸也。得月而照書者江泌也。得月而撒燭者蘇頲也。得月而為三人者太白也。得月而傳羽衣者公遠也。其是誰歟。

抑周生歟。果蘇鱗歟。歡喜子曰。汝所謂十子者。可謂能愛月者也。得月則未矣。古之得月者。其惟吾夫子乎。汝試視之。月之虛靈不昧者。其明德乎。盈虛之有數者。其示興亡乎。高而難攀者。其無得而踰乎。清光無處不到者。周而不比乎。對日而伏明者。其男女有別乎。故古之得月。其惟夫子乎。所謂十子。蓋非得月者也。是余所以扁臺也。客失色曰。唯。復語客曰。願自得月於心。以正之。月之外無心。心之外無月。於是乎書。

誄

源敬公誄 并序

維慶安歲次庚寅五月七日。我伯父二品前亞相尾陽牧源義直敬公。薨于武州江戶。邸吁公臥疾以來。衛生醫士雲會林聚。刻心竭力。方藥無驗。稀粥日踈。形氣不足。其大漸之日。威儀儼然而與平日無以異焉。闔國皇皇。祝其復故。命緒已絕。無如之。

何。嗚呼哀哉。皇天不假之年。春秋五十一。萬方皆驚悼。上自公侯達官大夫士。下迄鄉黨之父老子弟。聞其訃者。無不盡悲歎。纔決旬之際。數百里之外。六十餘州之中。或傳驛書以弔之。或聘使介而慰之。況於門楣親戚乎。公常有得正而斃焉之志。故豫定不食之地。且親書官爵姓字於神主式。以遺諸筐笥。是不用浮屠之法也。令嗣從遺命。送櫬於尾陽。以今茲某月某日葬。

于水野山某林某。立壘石而封。樹之以揭表焉。然家臣拘于國俗之流弊。用佛氏遺教。而聚僧侶數百口。轉讀梵經。蓋嫌國人以異之也。所謂越犬之于雪。蜀犬之于日。以其不見為怪。以其不知為異而已。家臣不察其故。所為如此。可謂癡之至。罪之大者也。不然則為世謔乎。為身媚乎。可疾視。可憫笑。嗚呼嗟噫。道之興廢。夫在人耶。將在天耶。曷為不淑哉。不曰如之何而已。於

是不能不言。含哀涉筆。聊述韻語四百餘言。以述其積德累業云爾。其辭曰

已。虔敬公。噫。何如此。天生岐嶷。好人有技。掌有志學。通曉其旨。盡已推已。下貫惟唯。勤而不怠。焚膏繼晷。更考朝儀。善讀國史。興廢繼絕。張皇道弛。經營聖殿。輪奐絲絢。日新修業。洽聞強記。跡接滌洛。流沂洙泗。盡體其身。能明倫理。緯以忠信。經以仁義。擊英雄心。三軍將帥。國無姦賊。家有爪士。身在富貴。不為驕

侈。彬彬文事。矯矯武備。振威毓德。龍興虎視。老老長長。聲色不遁。會集股肱。朝夕論思。背偽歸真。高談不綺。人見其表。莫測其裏。觀其所由。視其所以。舉直錯枉。民以時使。惠洽百姓。化行邑里。餘澤所及。民俗風靡。巍巍翼翼。立經陳紀。苛慝不作。心生廉恥。公德惟馨。公道如砥。姬且輔周。于以可比。已。虔敬公。臥病不起。衆醫竭力。不曾能治。易箆得正。慎終如始。泰山其頽。梁木折矣。嗚呼哀哉。我何所倚。

白駒過隙。人生如寄。公之云亡。國家殄瘁。家
臣懷恩於焉。殉死。嗷嗷。同生。翩翩。孤嗣。三曲
而哀。幅抑。揮淚。吞聲。泣血。不曾見齒。送櫬。尾
陽。遠望。增欷。從士。擗踊。柩車。委邇。由來。敬公。
預定。厥地。遂營。墳墓。葬以。儒禮。遺命。惟堅。豈
可。早圯。口澤。未乾。魄金。佛氏。讀誦。貝多。失公。
素志。嗚呼。甚哉。臣之。罪至。魂若有。靈。豈其。不
悲。吁。靈兮。白。涅。而不。緇。後。月。經。日。故。衣。故。被。
摧。心。割。肝。耿耿。無寐。形。未。廢。目。音。猶。在。耳。哀。

慟痛哭。誰敢默止。五十五韻。四百餘字。常山
光罔。替音。以誄。

碑陰

秋山夫人碑陰

夫人姓源氏。秋山諱都摩。號下山。甲州人。越
前守虎康女。其先出自清和帝七世孫新羅
三郎義光。義光五世孫光朝。號秋山太郎。是
其始祖也。世爲甲州豪族。光朝十九世孫信
任。稱新左衛門。有二子。長信友。稱伯耆守。知

濃州岩村城。次信藤。稱平十郎。共事武田信玄。累立戰功。虎康。信藤第三子也。及武田氏滅。事東照公。夫人年甫十六。侍公左右。天正十一年癸未。生萬千代君。初武田族穴山玄蕃信君屬。公有忠。不幸無後。公令萬千代君繼其家。冒氏武田。名信吉。十九年辛卯十月六日。夫人病卒於其采地下。總葛飾郡小金邑。葬于郡之本土教寺。蓋以秋山氏世信法華宗為身。延山檀越也。夫人法名

日上。號妙真院。其墳上有一松樹。土人呼曰日上松。武田君曾封常州水戶。卒無嗣。公令先考威公食水戶。於是威公為君。創淨鑑院。以奉香火。以故予於夫人不敢自外。今見墳墓荒廢。不堪感慨。乃卜寺中高燥之地。擇日改葬。以封以樹。建石記其履歷。

梅里先生碑陰并銘

先生常州水戶產也。其伯疾。其仲夭。先生夙夜陪膝下。戰戰兢兢。其為人也不滯物。不著

事尊神儒而駁神儒崇佛老而排佛老常喜
賓客殆市于門每有暇讀書不求必解歡不
歡歡憂不憂憂月之夕花之朝斟酒適意吟
詩放情聲色飲食不好其美第宅器物不要
其奇有則隨有而樂昏無則任無而晏如自
蚤有志于編史然罕書可徵爰搜爰購求之
得之微遜以稗官小說據實闕疑正閏皇統
是非人臣輯成一家之言元祿庚午之冬累
乞骸骨致仕初養兄之子為嗣遂立之以襲

封先生之宿志於是乎足矣既而還鄉即日
相攸於瑞龍山先塋之側瘞歷任之衣冠魚
帶載封載碑自題曰梅里先生墓先生之靈
永在於此矣嗚呼骨肉委天命所終之處水
則施魚鼈山則飽禽獸何用劉伶之鍾哉其
銘曰
月雖隱瑞龍雲光暫留西山峯建碑勒銘者
誰源光罔字子龍
梅里先生墓誌銘

先生姓源諱光圀字子龍號梅里又號常山威公第三子也母谷氏寬永五年戊辰六月十日產於常州水戶六歲立為世子稍長直叙從五位上歷從四位下左衛門督從三位右近衛權中將年三十四襲封食二十八萬石拜參議中將如故元祿三年庚午之冬致仕翌日拜權中納言還鄉營兆域於瑞龍山側瘞歷任之衣冠魚帶建碑自書曰梅里先生墓其陰勒銘以見其志暫考察於西山俟

終焉之期云無以盡其誠中而欲其

祭文

元旦祭藤夫人文

維萬治二年歲次己亥春正月元日源光圀謹酌酒燒香敢昭告于夫人之靈曰三微成朔斗柄指寅不告雞鳴起問宜人宜人不應空閨寂寥耿耿殘燈冷焰空燒室闈無人悵恍心惑酒果羅前君胡不食於乎死矣奈何如斯物換年改我愁無移谷鶯百轉我謂無

常山文集 卷之二十一 十三
春庭梅已綻。我謂不真。去年今日。對酌舉觴。今年今日。獨坐上香。嗚呼哀哉。幽冥長隔。天耶命耶。惟靈來格。

祭林彥復文

維萬治四年歲次辛丑。四月庚辰朔。越十二日辛卯。常陽源光。罔遣書生人見。謹以清酌庶羞。致奠於讀耕林先生彥復之靈。曰。嗚呼斯人。道學惟精。辨才兼全。胸中有萬卷之書。筆下無一點之塵。叶徒切。彌中而彪外。譬如

磨玉彌光。磨又彌利。同心又合志。殆若得兔忘蹄。得魚忘筌。止信更惡媚悅。守分不干勢權。學博傳道。能繼弓冶之業。質樸好靜。豈受名利之牽。端莊確乎。器宇卓然。溫古知今。而辨其變。入經出史。而鈞其玄。研朱點句。讀肆筆削。烏焉勸勉諸生。學術布于日本。贈答遠客。詩名播于朝鮮。無書而不讀。何藝夫不閑。叶何切。仰觀天文。俯察地理。上師聖人。下友群賢。曾以相識。酷致哀憐。月之秋皓。兮夜聯句。

開酒樽。花之春香。兮時把臂坐瓊筵。目迷蝶
飛舞。耳酸鶯喜遷。倏忽疾在膏肓。歎息世無
華扁。季春惟十二日。棟梁其折。今年纔卅八
歲。館舍遠。捐遠也。近也。皆來弔親也。踈也。借
憂煎難。兄難弟。東坡哭蘇轍。事父事母。仲尼
稱子騫辭世也。一旦抱愁也。百年才愧宋玉
爭。招屈子之魂。情憶鍾期已絕。伯牙之絃。有
誰箴余闕。有誰輔余仁。叶切誰講經典而惑
為之解。誰契金石而交為之堅。異端有誰排。

道統有誰傳。誰興學宮以營一畝。誰廻狂瀾
以障百川。有涯者識無朽者名。叶彌切鴻鵠之
志落不遂。山河之歎邈無邊。謹侑香花薄陳
豆籩。我斯作文。聊寫哀情。靈其不昧。來鑒誠
虔。嗚呼哀哉。尚饗。

祭大猷源公文

維寬文參年。歲次癸卯。四月己亥朔。越二十
日戊午。參知政事銀青光祿大夫右親衛中
郎將兼左金吾將軍臣源朝臣光罔。謹以清

酌筍蒲之奠。致祭于。贈大相國大猷院源
公之靈曰。於乎。惟公。音容永隔。功德逾彰。
生民父母。王室棟梁。秉心淵塞。行已端莊。允
文允武。一弛一張。痼瘵乃身。煦以春陽。仁澤
所被。物阜時康。馬騰士飽。儲侍餘藏。鈞衡永
世。攻昧遂良。丕承前列。勲庸熾昌。位極三台。
綏懷八荒。功標大樹。德茂甘棠。森然喬木。蔭
矣清涼。羽儀朝宇。砥柱頽綱。當世之望。百代
之光。胡天不憇。降此災祥。辛卯維夏。二豎爲

殃。亦有藥石。寧無扁倉。豈知一病。遂入膏肓。
秦越失據。治療無方。遍走羣望。遽爾云亡。春
秋方富。今惟夢桑。聞天是輔。茲乃無常。臣最
無賴。百倍哀傷。一朝失蔭。蘭蕙無香。榮榮在
夜。十三星霜。日月易逝。惚恍黃梁。臣忝高深。
滄溟大行。提命在耳。何敢愆忘。薦陳往事。顯
見羹牆。祭以筍蕝。匪乏牛羊。香焚寶鼎。酒泛
霞觴。藉茲灌獻。痛寫哀腸。英靈如在。來格來
嘗。尚饗。

提左兵衛督源叟請予斯文叟也 大猷
公之近臣朝暮左右 公薨廬于墳墓之
側不敢再出人感其忠貞彌堅節操不撓
因書以贈焉

祭明故徵君文恭朱先生文

維日本貞享元年歲次甲子十二月壬辰朔
越十三日甲辰參議從三位兼行右近衛權
中將源朝臣光圀謹以潔牲柔毛粢盛醴齊
致祭于明故徵君文恭朱先生曰嗚呼先生

明之遺民避難乘槎來止秋津寤寐憂國老
淚霑巾衡門常杜篋瓢樂貧韜光晦迹德必
有鄰天下所仰衆星拱辰既見既遘真希世
人温然其聲儼然其身威容堂堂文質彬彬
學貫古今思出風塵道德循備家寶國珍函
文師事恭禮夤賓嗚呼哀哉齒超八旬遽爾
捐館今及三春情所不忍結不能伸相攸構
廟輪奐維新簠簋籩豆云設云陳牲醴粢盛
克祀克禋敢告微誠焚香參神神若有知來

綏來臻。尚饗

祭弟賴元文

維元祿六年。歲次癸酉。五月甲辰朔。越二十日癸亥。家兄西山隱士光因。敢昭告于弟從四位下侍從兼刑部大輔無外居士之靈。曰。嗚呼哀哉。風撼忽推常棣之韡。波寒已亂鴻鴈之行。於戲汝易箒于江第。吾沾襟于常陽。大莫大於死生。親莫親於弟兄。叶虛切出則方駕。入則對牀。尋常共朝夕。六十之星霜。解印

告乃老。分袂還故鄉。相約一別。必再會。孰知

永訣隔幽明。

叶謨郎切

嗚呼哀哉。後吾生先吾歿。

痛誰酌悲誰量。哀慕之心。猶增痛慟。孔懷之情。不堪盡傷。執紼之歌。酸耳。遷柩之聲。斷腸。終卜瑞龍之麓。茲祔先塋之傍。所羨汝奄逝。早隨先考於地下。所恨吾愁遺。不覩音容於羹牆。形歸北域。魂返宰堂。栗也新成。神兮其康。聊設奠以羞饌。言向爐而爇香。有茶滿甌。有酒盈觴。靈若有意。來格來嘗。尚饗

祭梃左兵衛督文

曾聞有孝子廬親墓者。未視有忠臣廬君墓者。今也於居士觀焉。居士諱某字某。號佐入。居士蚤歲事大猷公。于夙于夜。左右公。傍食不飽。眠無熟。拜寵遇之忝。浴恩澤之潤。公一臥疾終不起。居士泣血吞聲。刺心斷腸。從柩二荒。其後不日。清廟落成。居士伺晝夜。候風雨。臥之掃之。親自不勞他力。悚然如事存。儼然如見生。一日無怠。四十有七年于茲矣。今年五月二十一日。居士晏然而逝。嗚呼哀哉。居士素好馬。有暇秣之飲之。樂得其趣。予頃者得冀北之產。將授之居士。素志不遂。無如之何。於是覲金法幢院之僧。作佛事。助彼冥福。援馬庭前。賽神薦焉。予非報舊知之恩。唯旌忠信之義而已。欲寫愁情。筆鋒銜。曾欲述哀詞。硯滴漆淚。嗚呼哀哉。居士自一廬君墓邊。影不出山。四十七年。曩候清廟。今從黃泉。生仕死仕。彌高彌堅。

茲矣。今年五月二十一日。居士晏然而逝。嗚呼哀哉。居士素好馬。有暇秣之飲之。樂得其趣。予頃者得冀北之產。將授之居士。素志不遂。無如之何。於是覲金法幢院之僧。作佛事。助彼冥福。援馬庭前。賽神薦焉。予非報舊知之恩。唯旌忠信之義而已。欲寫愁情。筆鋒銜。曾欲述哀詞。硯滴漆淚。嗚呼哀哉。居士自一廬君墓邊。影不出山。四十七年。曩候清廟。今從黃泉。生仕死仕。彌高彌堅。

祭嚴有源公文

維元祿十三歲次庚辰五月癸巳朔越八日
 庚子從三位前權中納言西山源光因於原
 廟以清酌庶羞之奠謹祭大相國嚴有公
 之靈曰嗚呼哀哉惟公談笑恒鮮直溫寬
 栗敦序九族輯柔煥瑟身居東藩恭拱北辰
 含忠吐慈誠社稷臣陪從咫尺恃寵懷惠且
 之夕之惟威惟畏樂樂民樂不於其身憂憂
 佗憂更不讓人風不鳴條海不揚波家醉戶

舞里詠塗歌老安少懷國富無詐咸戴公
 功不知潤化芝蘭之室鮑魚之肆魚生水中
 不知有水蘊玉木潤懷珠流芳逾月累年德
 自然光嗚呼哀哉自公云亡二十一年光
 陰易移如箭脫弦追懷曩辰指膺洵涕輾轉
 反側明發不寐聞於叡山稱秩元祀屈請浮
 屠萬有餘指讀誦唱名鬼神可弔余巖谷士
 不能蒞席拜天一方淚隔迴眺蓋心不忍詎
 奠原廟敬薦潢潦跽陳豆籩魂兮知矣來止

歆焉。嗚呼哀哉。尚饗。

常山文集卷之二十終

先君政理之暇多所著述懼其久而散軼謹
類次以成編詩文二十卷名曰常山文集典
刑在此足以表盛事垂不朽庶俾子孫繩繩
繼者有所觀感仰其文武兼備之德遺風餘
烈可不欽哉

享保三年戊戌三月

權中納言從三位源朝臣綱條拜識

嘉祐三年九月三日

原下不始始

歸皆亦所贈風中其文有善辭之辭也風籍
所本此又以未盡事遂不詳與軒子孫歸歸
賦亦以如歸詩文二十卷公曰常山文集典
成故友野多題多似樂也野其人而皆輝

常山文集跋

日月星辰天之文也。山川
草木地之文也。詩書禮樂
人之文也。天以氣。地以形。
而人則以道。故曰。文者載

道之器。是其人文也。得其道。則詩書禮樂之教。明於天下。後世而順三光之行。協雲水植物之宜。文之盛至此極矣。人生天地間。鍾

其秀氣也。精華發而爲文。爲詩。皆至理妙道之形著矣。大則經天地。明則昭日月。幽則通鬼神。而後國治人安。植綱常。扶世教。豈唯

吟弄風月。詠賞花鳥而已。哉。幽慎。直。承。軒。西。外。國。公。水戶源義公者。當世懿親。一時雄豪。自幼岐嶷。有衡陽聰辨。明習之性。及壯。屈

強。有河間宗室。儀表之量。秦巖斗建之才。仰之彌高。漢廣江長之智。湧而無盡。難以跂及。難以測察也。崇尚儒道。奮起文學。景慕華

風論辨法制。勉焉不輟。激
而勵之。創建史館。聚召書
生。徧搜遺書。參考群籍。日
日討論。訂正是非。新作大
日本史。分定紀傳。下大手

筆。而啓千載惑。且又輯成
禮儀類典。寓志於其間。至
若歌書演史系譜等。亦刪
其繁于彼。撮其要于此。改
俗習。而便童訓。爲用於治

化也。潛其心於文道之間。可謂深切著明也。施政撫民之暇。作詩裁文。懿戒自防。其言發于性情之正。不出于形氣之私。天地之理。

可以窺知焉。身老齒高。辭讓封籍。退居西山。然不廢學務。遊戲翰墨也。令嗣源肅公。繼述志事。纂撰遺稿。名之曰常山文集。

總二十卷。未終其編。不幸
棄世。參議從三位兼左中將源
公繼封之後。藏之冲笥。伏
請心寬。疾馬良矣。齒高。藉

台覽。幸獲。台今。嚴。意。集。詩
息許。披繙之間。稱揚英才。
僉言一家之鉅幸。不朽之
盛事也。顧夫才之難。振古
而然。名賢才子。盛作詞章。

高風絕倫。橫蓋古今。然妙於文者。則其詩或有不及。古人之論。巧於詩者。則其文。或有不滿之評。所謂物無兩全者乎。今誦遺集詩。

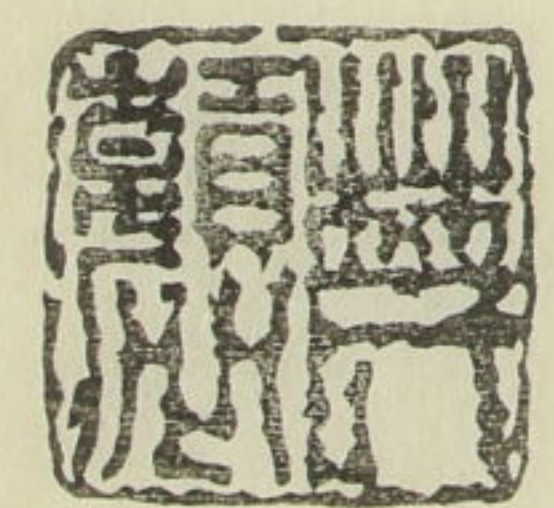
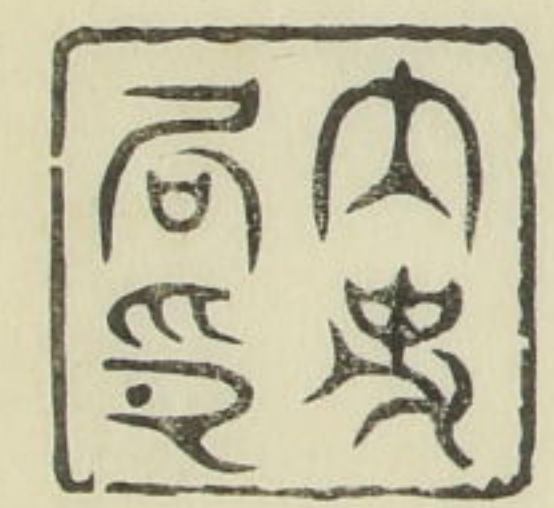
律文體。淡泊非淺。麗華非靡。可謂得其奧趣真味者。不耻古人也。僕亦嘗辱玄圃之招。拍肩挹袂。酬唱頻繁。詠觴暢情。距今五十年。

浩浩之氣。休休之心。恍陪
其席。奚堪恐歎。參議寄示全集。欲使僕作
跋。而壽于梓。不能固辭。謹
書卷末。

享保九年甲辰五月中旬旬

大内記從五位下

藤原信篤謹跋



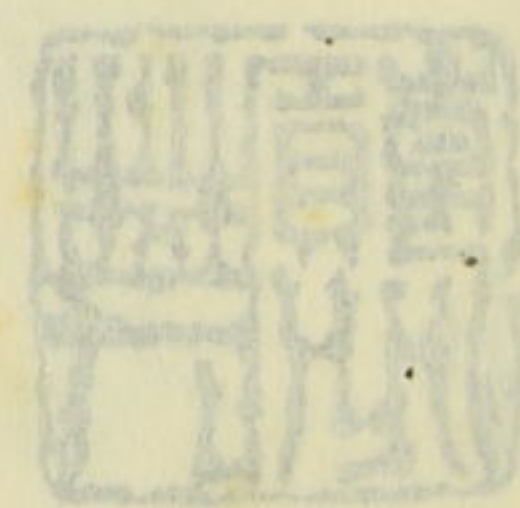
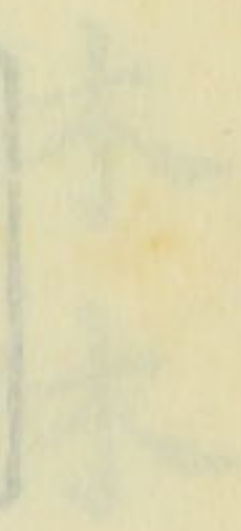
浩浩之氣

其席奚堪

參議寄蕪

跋而壽大

辜紛亦羊



本木之

之

計

正

甲

