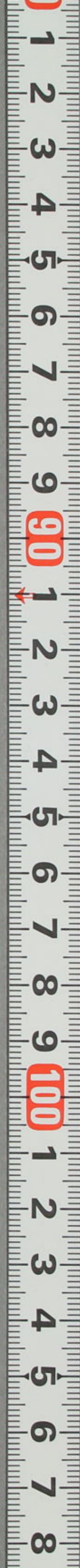


^ 16
2212
5



門 40 10
22/2
5

全唐試律類箋卷之七

武進憚鶴生皇聞全編男宗和敦夫校字度希裴

產業 器用

濟川用舟楫

胡權

書說命若濟巨川用汝作舟楫

渺渺水連天歸程想幾千孤舟辭曲岸輕楫濟長川迴

指波濤雪遥瞻島嶼烟心迷滄海上目斷白雲邊泛濫

雖無定維持且自專還如聖明代理國用英賢

水連天古詩漠漠濟川孟浩然詩遲爾為白雲邊梁

文帝詩栖神紫臺上縱意季白詩將船買酒

天際識歸舟

謝朓詩

薛能

斜日滿江樓。江天無盡流。同人在何處。遠目認孤舟。帆

省當時席歌聞舊日。謳人從津濟。晚棹泛沈寥。秋情潤

欣全見歸遲。惟久遊離居。意無限。貪此望難休。

江樓。謝靈運詩。日落當帆席。謝靈運詩。揚一采。沈寥

音血。聊空虛清曠之意。宋玉九辨。一。天高而氣清。

次句。原本天涯照背流。毛改。江天無盡流。似妥。從毛改本。

雲母屏風隔坐

闕名

後漢書鄭弘傳。初弘少為鄉嗇夫。太守第五倫行春見而深奇之。召署督郵。後為太尉。時舉將第五倫為司空。班次在下。每正朔朝見。弘曲躬而自卑。帝問知其故。遂聽置雲母屏風。分隔其

問。由此以為故事。注以雲母隔飾屏風也。吳錄景帝時紀亮為尚書令。子騰為中書令。每朝會必以雲母屏風隔其坐。按此二事相類。觀詩第三句似宜從後。

彩障成雲母。丹墀隔上公。才彰二紀盛。榮播一朝同。近

五初齊白。臨花乍散紅。凝姿分縹緲。轉珮辨玲瓏。意慙

恩偏厚。名新寵更崇。誰知歷千古。猶自仰清風。

二紀。按第五倫以建武二十九年為會稽太守。舉鄭弘至元和元年。同為三公。凡歷光武明章三帝。

共三十餘年。縹緲也。玲瓏也。玉聲。清風詩。穆如

觀淬龍泉劍

裴夷直

越絕書。楚王令風胡子之吳。見歐冶子干將。使人作鐵劍。歐冶子干將鑿茨山。洩其溪。取鐵英。作為鐵劍三枚。一曰龍淵。二曰泰阿。三曰工布。晉太康地記。汝南西平縣有龍淵水。可用淬刃。

劍按唐諱淵故曰泉又按文選王褒聖主得賢臣須清水淬其鋒注淬謂燒刃令熱漬于水中也

音翠

歐台將成器風胡幸見逢發礪思刺玉投水化為龍詎

肯藏深匣終期用刺鐘蓮華生寶鏐秋日勵霜鋒鍊質

纒三尺吹毛過百重礪磨如不倦提握願長從

發礪礪音刑砥石莊子十九刺玉刺專去聲斷也切

西戎西戎獸昆吾之化龍見後藏匣匣而藏之不敢

輕刺鐘刺音弗斷也所也莊子干將之劍無

華吳均詩玉鏐音謬刀劍刃鋒霜鋒淮南子寶劍鍊

質潘尼武庫賦大刀寶三尺史記高祖本紀吾以

乎吹毛杜甫詩騎決雲莊子上浮下絕礪磨漢

枚乘傳磨礪砥厲不見其損有時而盡

末二句一作決雲今得便提出剪奸凶可參看第三

句刺毛改切第五句詎肯毛改不復第九句質改影

錦帶佩吳鉤

張友正

鮑昭代結客少年場行馳馬金絡頭錦帶佩吳

鉤吳越春秋闔廬既寶莫邪復命於國中作金

鉤令日能為善鉤者賞之百金吳作鉤者甚衆

而有人貪王之重賞也殺其二子以血釁遂成

二鉤獻于闔廬求賞王曰子鉤何以異于衆乎

乃賞百金遂服而不離身顏師古曰刀似劍而

有贈含笑看吳鉤

從佩吳鉤起帶字借映○
帶劍誰家子春朝紫陌遊結邊霞聚錦懸處月隨鉤綵
從錦帶○
縷迴文出雄芒練影浮葉依花裏豔霜向鏢中秋的皦
旁襯○
宜驄馬爛端映絳裘應須持報國一勿月支頭

迴文

晉書列女傳竇滔妻蘇氏名蕙字若蘭滔符堅時為秦州刺史被徙流沙蘇氏思之織錦為一

以贈滔

練影劍三曰香練方書見影不見光霜鏢

吳均詠寶劍詩

月支頭史記大宛傳老上單于殺鏢邊霜凜凜

劍化為龍

張津

晉書張華傳華聞豫章人雷煥妙達緯象乃要煥登樓仰觀煥曰斗牛之間頗有異氣寶劍之精上徹于天耳華因問曰在何郡煥曰在豫章豐城華即補煥為豐城令煥到縣掘獄屋基入地四丈餘得一石函中有雙劍其父斗牛間氣不復見焉煥遣使送一劍與華留一自佩華誅

失劍所在煥幸子華為州從事持劍行經延平津劍忽於腰間躍出墮水使人沒水取之但見兩龍各長數丈蟠紫有文章須臾光彩照水波浪驚沸於是失劍

劍

古劍誠難屈精明有所從沉埋方出獄合會却成龍牛

斗光初歇蜿蜒氣漸濃雲濤透百丈水府躍千重拖尾

迷蓮鏢張鱗露錦容至今沙岸下誰得覩玄蹤

蜿蜒

司馬相如大人賦駢赤螭青虬之雲濤瞻滄津

之騰起觀

蓮鏢見前裴夷玄蹤孫綽天台山賦追

老之來往

玄妙之跡也

古鏡

李益

對起鏡○出古字妙○
舊是秦時鏡今藏古匣中龍盤初挂月鳳舞欲生風石

是寫古鏡

卷十

承珠光句

承石篇句

寶曾留殿珠光適在宮應祥知道泰鑑物覺神通明磨
○承珠光句 ○承石篇句
誠難隱妍媸豈易窮幸依君子室長得免塵蒙
○寓意天然

秦鏡

見後 龍盤庚信鏡賦鑲 挂月謝朓鏡臺詩 鳳舞
五色之盤龍

李巨仁

鏡詩鳳從臺石黛徐陵玉臺新咏序 南都
最發雙蛾北地燕支備

開兩

留殿陸機與弟雲書 仁壽殿前有大方銅鏡珠
高五尺餘暗著庭中向之便寫人形體珠

光

梁簡文帝鏡銘 雲在宮西京雜記 高祖初入陽
宮有方鏡表裏間明人直

來照之

影則倒見以手應祥孝經 援神契神臺液 君
百寶用則璣鏡出

丁

申鑒 一有三鑿鑿
乎前鑿乎人鑿乎鏡

第五六句

毛改硯滴方諸水庭懸軒帝
銅失真最甚次句來字改藏字佳從之

秦鏡

仲子陵

西京雜記秦始皇有方鏡照見心胆女
子有邪心者即胆張心動始皇輒殺之

萬古秦時鏡從來抱至精依臺月自吐在匣水常清
爛金光發澄澄物象生雲天皆洞鑿表裏盡虛明但見
人窺膽全勝響應聲妍媸定可識何處更逃情

在匣

庚信鏡詩 玉匣聊開鏡輕灰暫爛爛司馬相如
拭塵立如一片水影照兩邊人

磷

一 采金光承經注 一流響應聲拾遺記 穆王
照法輪東轉

火齊鏡

人語 則鏡中響應

又

張佐

樓上秦時鏡千秋獨有名菱花寒不落冰質夜長清
龍在形難掩人來胆易呈昇臺宜遠照開匣乍藏明皎色

卷七

五

新磨出圓規舊鑄成。愁容如可鑿。當欲拂塵纓。

菱花趙后外傳一奩。冰質梁簡文帝鏡詩如冰不見水。塵纓孔稚圭

文今見解。蘭縛

風箏

鮑溶

再鉛錄古人殿閣簷稜間有風琴風箏皆因

何響與天通。瑤箏挂望中。彩絃非觸指。錦調忽聞風。雁

柱虛連勢。鸞歌日墜空。夜和霜擊磬。晴引鳳歸桐。幽咽

誰生怨。清冷自匪躬。秦姬收寶匣。搔首不成功。

天通陳顧野王箏賦瑤箏風俗通箏五絃筑身也今

誰所改作。或曰秦蒙恬也。雁柱傅子箏者絃柱十二

梁元帝箏詩。瑤柱動金絲。雁柱擬十二月賈彬箏賦

列柱參差。古詩刻成箏柱。雁相參。蔣紹孟云。鸞歌古

錄素女播廣都之琴。擊磬梁簡文箏賦江南之竹。弄

石范女有遊仙之磬焉。蔣注。鍾子期夜聞。悲存乎

心而木。引鳳晉陶翻妻陳氏箏生怨晉書孝武帝名

箏而歌。曹子建怨清冷宋玉風賦匪躬易秦姬

史記李斯傳。夫擊箏叩在。彈箏搏髀而歌。呼嗚嗚快

耳。目者。真秦之聲也。按詩意言。雖善箏而風箏

非可彈也。蔣注。箏秦聲也。故以羅敷乃彈箏作陌上

桑曲。以寶匣梁簡文帝箏賦搔首詩奈何之意。

臨風舒錦

蕭昕

三四句。毛改。張絃難按。指操。縵喜當風似巧。

麗錦匹云終。襜褕展向風。花開翻覆翠。色亂動搖紅。縷

散悠揚裏。文迴照灼中。低垂疑步障。吹起作晴虹。既與

邱遲。夢深知卓氏功。還鄉將製服。從此表亨通。

襜褕諸平聲。一。搖貌。說苑子路盛服而見孔子。孔子曰。由是。一。者何也。楚詞裳。一。而含風。

花孔德紹詩。露。一。疑。濯。錦。季。白。色。漢武故事。日本貢。詩。咸。陽。三。月。時。千。一。書。如。錦。色。麟。麟。錦。金。一。眩。人。

眼縷散李白詩。好鳥鳴清。步障。石崇事。見前卷。晴虹。

曹植詩。光邱遲齊書。江淹。罷。宣城。太守。泊。禪。林。寺。渚。

彩如錦。虹。邱遲夜。夢。一。人。自。稱。張。景。陽。謂。曰。前。以。匹。

錦相寄。今可見。還淹探懷中。得數尺。與之。此人。大。悲。

章躡矣。按孟陽名卓氏水經注。成都。大。城。南。門。曰。江。橋。錦。工。織。錦。則。濯。之。江。流。而。

協晉黃門侍郎郎。卓氏漢書。項籍傳。羽。懷。思。

錦至鮮明。濯以他江。則錦還鄉漢書。項籍傳。羽。懷。思。

色弱矣。遂命之為錦里也。還鄉漢書。項籍傳。羽。懷。思。

咏青 官限四韻

地關天光遠。春還月道臨。草濃河畔色。槐結路邊陰。未

映君王史。先標胄子襟。經明如可拾。自有致雲心。

天光列子。至。入。者。上。窺。月道。漢書。天文志。立春。草。前。

卷四龍池。槐徐陵書。開。青。一。于。武。史。江。淹。上。建。平。王。

圖青襟疏。釋。器。云。衣。皆。謂。之。一。衿。與。襟。音。義。同。經。

明漢書。夏。侯。勝。傳。嘗。謂。諸。生。曰。士。病。不。明。經。術。一。術。

也。致雲史記。范。睢。傳。賈。不。意。

第四句路字。毛改地邊字。毛改傍以復首句路

青出藍 官限四韻

青說文東方色藍說文染青草也荀子青出于藍而青于藍

王季友

芳藍滋正帛。人力半天經。浸潤加新氣。光輝勝本青。還

正帛

後漢書馬廖傳城中好大袖四方全。人力孔璠後璠還就謚請

業時人語曰青出藍藍謝青師何常在明經天經

劉書崇學論青出于藍而青于藍染使然也天經

有蔚藍天注青色浸潤通志蓼藍染綠大藍如芥

故曰青于藍新氣禮記月令仲夏令民毋艾水出

水荀子冰生于草為螢禮記月令季夏襟梁元帝議

又

呂温

物有無窮好藍青更出青。朱研方比德。白受始成形。袍

朱研

齊書文學傳論朱藍共妍不相祖述。文白受後

心雕龍正采耀乎朱藍。顏色屏于紅紫。傳披在

白受采

官限平韻 闕名

禮禮器子曰甘受和白受采忠信之人可以學禮

晶晶金方色。遷移妙不窮。輕衣塵跡化。淨璧續文通。沙

變藍溪漬。冰淪墨洛空。似甘言受和。由禮學資忠。皎潔

形無定。元黃用莫同。素心如可教。願染古人風。

晶晶音杳明也顯也陶潛詩昭金方揚雄太元經四
為秋色白王褒上祥瑞塵跡陸機詩京洛多風績文
表唐帝沉璧氣合藍溪侯墨沼楊炯讀書架賦
後素功注素白采也素心陶潛詩聞多前謂江帆之
乍元黃詩載素心陶潛詩聞多前謂江帆之
弱不好弄長實季白詩可教游下邳上有一老
且向山客笑與君論孺子下取履良愕然乃強古風
父至墮其履地上曰孺子下取履良愕然乃強古風
忍為取履因跪進又以足受之曰孺子矣
杜甫詩開府當朝傑論兵有

全唐試律類箋卷之七終

全唐試律類箋卷之八

武進渾鶴生阜開全編 男 宗和敦夫校字
錢人龍汝允

珍寶

明堂火珠 官限四韻 崔曙

舊唐書禮儀志證聖中重建明堂上施寶鳳俄
以火珠代之國史纂異貞觀初林邑獻火珠狀
如水

正位開重屋明堂。凌空出火珠火珠。夜來雙月滿揚結。曙後一星孤天。

淨光難滅雲生望。欲無還知聖明代。國寶在名都。

正位易鼎大象君子以凝命重屋考工記殷人
尋堂崇三尺四阿也蔡邕明堂月令論夏后氏曰世室殷人曰周

人曰凌雲庚肩吾詩天衣疑雙月毛河右云國寶語
明堂拂石鳳翅欲一物以輔相國家則寶之
玉足以蔭嘉穀使無水旱之災則寶之珠足以禦火
災金足以禦兵亂山林藪名都說文有先君之
澤足以備財用則寶之舊宗廟曰都

水懷珠

莫宣卿

陸機文賦一

一而川媚

長川含媚色波底孕靈珠素臆生蘋末圓規照水隅淪

漣水彩動蕩漾瑞光鋪迥夜星同貫清秋岸不枯江妃

思在掌海客亦忘軀合浦當還日恩威信已敷

靈珠曹植與楊德祖書人人自謂握一蘋末見卷一

詩圓規尸子凡水圓星同貫易坤靈圖至德之岸不

折者有珠

枯天戴禮川生珠而江妃郭璞江賦一含類

弄珠于漢皇之曲注鄭交甫適楚至漢皇臺下遇二

女佩二珠大如卵欲得之二女遂解贈而去漢皇亦

稱江在掌吳均碎珠賦不見掌上之明珠海客廉州

浦縣海中有三池蠶人每以長繩繫腰攜籃入水拾

蚌入籃即振繩令舟人急取之若有一線之血浮水

則葬魚腹矣蠶壇上聲南海忘軀晉書周處傳合浦

夷種李白詩去已遠

題見後

沉珠於淵

獨孤良器

班固東都賦捐金

皎潔澄泉水瑩煌照乘珠沉非將寶棄還與不貪符風

折璿成浪空涵影似浮深看星并入靜向月同孤光價

憐時重。忘情信道樞。不應無脛。至自為暗投珠。○寓意

照乘見卷一玉壺水不貪左傳宋人或得玉獻諸子罕子罕弗受曰我以小人

為寶按詩意暗用無脛孔融論盛孝章書珠玉

孟嘗事見後題注而自至者以人好之也劉子

又

獨孤綬主沉

至道歸淳樸明珠被棄捐。天真來照乘成性却沉泉不○淵○○形○答○法○

是靈蛇吐猶疑合浦還。岸旁隨月落波底共星懸。致遠○結出主○意應首句○

終無脛懷貪遂息肩。欲知恭儉德所寶在惟賢。

沉泉任嘏道論丹泉靈蛇搜神記隋侯行見大蛇傷

報之曹植與楊德祖書救而治之其後蛇銜珠以

人人自謂握上下之珠恭儉德惟唯賢畫所寶

驪珠

耿滄

莊子千金之珠必在九重之淵。驪龍頷下領含上聲。腮頷也。

是日重泉下言探徑寸珠。龍鱗原不逆魚目也。應殊掌珠

上星初滿盤中月正孤。酬恩光莫及照乘色難踰。欲問○流○水○對○法○

投人否先論按劍無倘憐希代價敢對此水壺○寓意

徑寸魏志蘇則傳前破酒泉張掖龍鱗韓非子夫龍

擾狎而騎也。然其喉下有逆魚目見後鄧盤中白居易

大珠小珠酬恩漢武紀帝遊昆明池見大魚啣鈎取

落玉盤至放魚處得明月珠一雙帝曰豈魚酬我照乘見卷

乎沈佺期詩漢皇靈沼上容有報恩珠照乘見卷

投入按劍見後希代續高適詩猥當之一水壺見

罔象得元珠

張籍

莊子黃帝遊乎赤水之北遺其元珠使知索之而弗得使離朱索之而弗得也使喫詬索之而弗得乃使象

罔象罔得之

元珠

宿

罔象

主

赤○水○今○何○處○遺○珠○已○渺○然○離○婁○徒○肆○目○罔○象○乃○通○元○皎○

潔○因○成○性○圓○明○不○在○泉○暗○中○看○夜○色○塵○外○照○情○田○無○脛○

寓意點明得字結

真○難○掬○懷○疑○寶○易○遷○今○朝○搜○擇○得○應○自○媚○晴○川○

離婁

即離朱黃帝臣百步見秋毫

情田

禮運人者聖王之也難掬

禮記曲禮受珠玉者以掬注掬手中

懷疑

後漢書馬援征交趾歸載薏苡人疑明珠交犀

珠還合浦

鄧陟

後漢書孟嘗傳遷合浦太守郡不產穀實而海出珠寶與交趾比境常通商販貨糴糴食先時

宰守並多貪穢詭人採求不知紀極珠遂漸徙于交趾郡界嘗到官草易前弊曾未踰歲去珠

復還百姓皆反其業

合浦

至寶合冲粹清虛映浦灣素輝明蕩漾圓彩色璘璠昔

逐諸侯去今隨太守還影搖波裏月光動水中山魚目

徒相比驪龍乍可攀願將車節用長得耀君顏

璘璠

音鄰斌玉色光彩貌揚雄甘泉賦璧馬犀之一

魚目

尚書考靈曜秦失金鏡一一入

珠

詩外傳似珠

驪龍

見本卷前題注

濁水求珠

王起

抱樸子識珍者必于濁水之明珠

行潦沉明月光輝也不浮識珍能洞鑿精寶此來求幾

邪毅偉世之器也。昨日仲將來文敏篤誠保家之主也。不意雙珠近出老蚌。十句星光與次句潛光復援古今注。明帝時為太子作樂府有星重暉。辭王融序有雲潤星暉句。改為暉。

又

王損之

積水非澄澈明珠不易求。依稀沉極浦想像在中流。澄。

目思清淺。寰裳恨暗投。徒看川色媚。空愛夜光浮。月入。

疑龍吐星歸。似蚌遊終希。識珍者采掇。冀冥搜。

清淺沈約詩洞夜光拾遺記禹鑿龍門之山至一空

之珠其光如燭廣志真難珠其龍吐尚書考靈曜

符赤用藏珠輝雅龍珠在鎖杜甫星箭漢書五

蚌格物志珠生于老采掇詩亦珠冥搜孫綽天

遠寄一注搜訪幽冥也在甫

詩方知象數立足可追一首句澄毛改無七句恨毛改悔未句莫毛改在俱非

五句清淺毛云淺字有誤以與下句暗投二字不對也一本改為鑒字則俗矣

暗投明珠

羅泰

鄒陽上梁王書明月之珠夜光之璧以暗投人

媚川時未識在掌共傳名報德能欺暗投人自欲明月

臨幽室朗星沒曉河傾的皪驪龍領熒煌彩鳳呈守恩

辭合浦擅美掩連城魚目應難近誰知按劍情

驪龍領已見前彩鳳呈侯合浦見前鄧陟詩題注連城楊炯

氏壁山魚目見前鄧陟詩注的皪見前王

又

明珠

至寶欣懷日良茲豈可儔神光非易鑒夜色信難投

范 誦

落珍寰宇圓明隔淺流精靈辭合浦素彩耀神州抱影

希人識承時望帝求誰言按劍者猜忌却成讐

神光

漢書郊祀志

夜色

采玉此邦之珠華

尤著按此借用

色含光字義本此

羅顥詩

圓明

鼠衣注間厠也

按此借用

天戴禮陽氣為

又

月珠

至寶看懷袖明珠竟暗投向人光不定離掌勢難留皎

崔 藩

澈虛臨夜孤圓冷瑩秋暗○字○投○字○語○意○雙○開○乍來驚月落疾轉怕星流有淚

同和氏無媒托蹇修禹○意○今朝感恩處將欲報隋侯

懷袖

古詩馨香盈一室

次句及九十句清麗

集改本甚佳從之

吳 丹

玉水記方流淮南子水方折產玉圓折產珠戶子凡水方折者有玉

玉泉何處記四折水文浮潤下寧踰矩居方在上流映

空虛磔磔涵白淨悠悠影碎疑衝斗光清耐觸舟珪璋

分辨狀沙礫共懷柔願赴朝宗日縈廻入御溝

玉泉

陸雲逸民賦蒙一以潤下見前又劉孝儀表

已薦之玉居方易君子以慎辨物上流史記項羽紀古
里必居上游注文穎曰居碌碌老子不欲一衝斗
水之也游或作流藉用范增事觸舟莊子方舟而濟於河有虛船珪璋
見後題注周禮大宗伯以青圭禮東方以璋沙礫後漢書黃瓊傳
赤璋禮南方注圭銳半圭曰璋懷柔詩嶽傳來安也

又

鄭命

積水水綦文動因知玉產幽如天涵素色俾地引方流潛
潤滋雲起熒華射浪浮魚龍泉不夜草木岸無秋璧沼
寧湛比瑤池詎可儔若非懸坐側誰復寄冥搜

綦文

詩縞衣綦巾玉產晉書庾闡傳蘭生璧沼唐書

敬傳古天子學曰辟雍在禮為瑤池見卷冥搜見前
澤官前世或曰璧池或曰瑤池注之詩

又

白居易

良美含章久寒泉徹底幽矩浮光灩灩方折浪悠悠凌
亂波紋異繁迴水性柔似風搖淺瀨如月落清流潛穎
應旁達藏真豈上浮玉人如不見淪棄即千秋

含章

易貞寒泉詩爰有潛穎左思吳都賦旁

達

禮聘義君子比德于玉人見孟

又

王鑑

玉潤在中洲光臨碣岸幽氤氳宜瑞影演瀆度方流乍

似輕漣合還疑駭浪收見詁字意寅緣知有異洞徹信無儔比德寓意

稱殊賞含輝處至柔沉淪如見念况乃屬時休鮑昭登大雷岸與

玉潤班固東都賦莫不優游荷岸鮑昭登大雷岸與

碎或糞落為演漾阮籍詠懷詩汎汎乘輕漣或頰彩賦

比德見前注又禮玉藻君于於玉馬藻洞徹沈約詩淺皎鏡無冬春

又 杜元穎

重泉生美玉積水異常流如見清堪賞因知寶可求斗流

迴虹氣見磬折紫光浮中矩諧明德同方叶至柔月生四句專馬方字

偏共映風暖佇將遊異寶雖無脛逢時願俯取寓意

虹氣見前注磬折禮曲禮立則中矩中矩禮玉藻折至柔易

至靜而德方

又 陳昌言

暗破水暗破玉承明玉承明水點流字明媚如懷玉奇姿自託幽白虹深不見綠水折空流方出方字

珽清沙遠縱橫氣色浮類圭才有角寫月讓成鉤久處見記字意

沉潛貴希當特達收酒酒在何許揭厲願從遊寓意

懷玉老子被圭角禮記儒行毀方而瓦合注去已之

圭之鋒鋷鮑昭月詩特達見前注揭厲詩深

淺則揭厲以衣涉珽音覺雙玉也毛云珽水為厲揭褰衣也珽字有誤實非誤也

玉聲如樂 劉 軻

禮聘義君子比德於玉焉叩之其聲清越以長其終詘然樂也

玉振能旋止人言與樂并繁音忽已闕惟韻詘然清珮

想停仙步泉疑咽夜聲曲終無異聽響極有餘情特達

知難擬玲瓏豈易名崑山如可得一片佇為榮

玉振孟子金聲而一之也振闕音闕樂終日一詘音偏珮

洛神賦解玉泉吳丹詩注

又

表質自堅貞因人一叩鳴靜將金並響妙與樂同聲杳

杳疑風送泠泠似曲成韻含湘瑟切音帶舜絃清不獨

藏虹氣猶能暢物情后夔如為聽從此振琤琤

堅貞文士傳石出自荆山外有五色之章金響李淳

辨真玉云敲之其聲清引湘瑟見前舜絃禮記樂記

若一磬之餘此真玉也

琴虹氣見前暢物情於中而發作於外后夔始制樂

憂玉有餘聲

管雄甫

憂玉音難盡凝人思轉清依稀流戶牖髮髯在簷楹更

逐松風起還將澗水并樂中和舊曲天際轉餘聲飄渺

浮烟遠溫柔入耳輕想如君子佩時得上堂鳴

憂音甲擊也君子佩禮記曲禮將

琢玉成器

葉季良

十

禮學記玉不
琢不成器

片玉寄幽石玉紛綸當代名玉荆人獻始遇玉良匠琢初成玉冰

映寒光動虹開晚色明雅容看更澈餘響叩彌清自與

瓊瑤比方隨掌握榮因知君有用高價佇連城寓意

紛綸後漢書井丹傳丹字大春通五經荆人謂下和

虹開郭璞瑾瑜玉贊光彩流映氣如虹霞

琢玉 丁居晦

卞玉何時獻初疑尚在荆琢來聞制器價銜勝連城虹

氣衝天白雲浮入信貞珮為廉節德杯作侈奢名露璞未琢

方期辨雕文幸既成他山豈無石寧及此時呈寓意

制器易以雲浮尚書中侯武王觀于河沈璧

節禮聘義君子比德于杯韓子箕子曰彼為露璞尹

子鄭人謂玉未理者為璞周人謂鼠未暗者為璞周

人懷璞問鄭賈曰欲買璞乎鄭曰欲之出其璞視之

乃鼠也因謝不取雕文漢書景帝紀他山詩之石

又 浩虛舟

已沐識堅貞應憐器未成輝山方可重散璞乍堪驚玷未琢之時

滅隨心正瑕消奪眼明珠磨虹氣在拂拭水容生賞翫既琢之後

水光冷提攜月魄輕佇留親捧握珣璉幸齊名寓意

輝山陸機文賦石散璞潘岳楊州

美玉 南巨川

抱玉將何適。良工正在斯。切美有瑕寧自掩。匪石幸君知。虛馬雕琢成器。緇磷志不移。飾樽光宴賞。入珮奉威儀。象德美字會留譽。如虹竊可竒。終希逢善價。還得桂林枝。

抱玉後漢書酈炎傳有瑕春秋繁露玉穢
隱所乘龍驥不聞樂與和見前注郭璞瑾瑜玉贊如虹
短見前注匪石詩我心象德君子是佩開邪

見前虹
開注

沽美玉

羅立言

誰憐被褐士。懷玉正求沽。成器終期達。逢時豈見誣。寶同珠照乘。價重劍論都。浮彩朝虹滿。懸光夜月孤。幾年淪瓦礫。今日出泥塗。采斲資良匠。無令瑕掩瑜。

被褐見前劍論都越絕書客有能相劍者名薛燭王
二駿馬千匹。萬戶之都。二可乎。薛燭對曰。不可。雖復
頂城量金珠。玉竭河。猶不能得此。一物。尹文子。魏田
父耕于野。得玉徑尺。不知其玉也。棄之于遠野。鄰人
取之以獻魏王。王名玉工。問其價。玉工曰。此無價。以
當之。五城之瓦礫。北史李安世傳聖朝不泥塗。後漢
都僅可一觀。瓦礫貴金玉所以同于泥塗書黃
瓊傳碎圭。瑕掩瑜見後璧于

白珪無玷

辛宏

片玉表堅貞。逢時寶自呈。色鮮同雪白。光潤奪冰清。皎皎無瑕玷。鏘鏘有珮聲。崑山標重價。垂棘振香名。抱璞心常苦。全真道未行。琢磨斲大匠。還冀動連城。

水清晉書衛玠傳玠風神秀異妻父樂廣有海鏘鏘
內重名議者以為婦公
抱璞孔融薦謝該書猥
使良才而逃

瑜不掩瑕

柴宿

禮聘義君子比德於玉焉
瑕不掩瑜瑜不掩瑕忠也

朗玉微瑕在分明異璞瑜堅貞寧可雜美惡自能殊待
價知彌久稱忠定不誣光輝今見黜毫髮外呈符豈假

良工指堪為達士模他山倘磨琢慕愛是洪鑪

微瑕梁昭明太子陶淵明集序達士後漢書仲長統
傳至人能變

俗援洪鑪此借用也

瑕瑜不相掩

陳中師

出石温然玉瑕瑜素在中妍媸因異彩音韻信殊風讓

美心方並求疵意本同光華開縝密清潤仰磨礧秀質

非攘善貞姿肯廢忠今來倘成器分別任良工

求疵漢書中山靖王傳縝密禮聘義君子比德
磨

礧穀乘書砥礪不攘善韓詩外傳孔子曰伯宗
其無後乎

又

武翊黃

抱璞應難辨妍媸每自融貞姿偏特達微玷遇磨礧涇

渭流終異瑕瑜自不同半曾光透石未掩氣如虹縝密

誠為智包藏豈謂忠竚看分美惡今得值良工

包藏左傳將恃大國之安靖已
而毋乃禍心以圖之

玉卮無當

蔣防

韓子棠谿空見昭侯曰今有白玉卮而無當瓦器有當君渴將何以飲曰以瓦器注當底也

美玉常為器茲焉變漏卮酒漿悲莫挹樽俎念空施符

彩功難補盈虛數已虧豈惟孤玩好抑亦類瑕疵清越

音雖在操持意漸墮賦形期大匠良璞勿同斯

漏卮淮南子雷水足以溢壺酒漿詩惟北有斗不符

魏文帝車渠椀賦苞華文彩之光麗發一而揚榮

又

元稹

其惜連城寶翻為無當卮詎慙君子貴深訝拙工墮泛
蟻功全少如虹色不移可憐殊磔石何計辨糟醕江海

誠難滿盤筵莫妄施縱乖斟酌意猶得奉光儀

君子貴禮聘義子貢問于孔子曰敢問一而一泛蟻

張衡南都賦醕敷糟醕不舖其卜而歆其卜斟酌

徑寸浮蟻若萍

西戎獻白玉環

張惟儉

竹書紀年帝舜元年西王母來朝獻白環玉玦
正遲與陳伯之書白環西獻楛矢東來撥唐書
西域吐蕃列傳貢獻非一題
雖假托故事實指時事也

當時無外守方物四夷通列土金河北朝天玉塞東自

將荆璞比不與鄭環同正朔雖傳漢衣冠尙帶戎幸承

提佩寵多愧琢磨功絕域知文教爭趨上國風

無外守公羊傳王者在四夷尹方物書旅葵明

夷咸賓無有遠邇畢獻侯官受其列土漢書谷

制海內非為天子封金河唐書地里志單于大

疆非為諸侯皆以為民也金河都護府縣一天

寶四玉塞流約為師尚黜其功荆璞賦似夜光

之剖今若鄭環左傳韓宣子有環其一在鄭

朔禮大傳改殊徽號援唐時西域絕域漢書武

郡察吏民有茂才異等文教書禹貢三百上國左傳

注十七年吳子使延州來季子聘于林

水精環梁書武帝紀南兖州隊主陳文興嚴維

于桓城內鑿井得水精環二枚

王室符長慶環中得水精任圓循不極見素質仍貞信

是天然瑞非因璞斲成無瑕勝玉美至潔過水清未肯

齊珉價寧同襍佩聲能銜任黃雀亦欲應時明

循不極史記高祖紀贊三王之珉價見前君黃雀續

諧記楊寶年九歲至華陰山見一為鴟鵂所搏

墜樹下寶取歸置巾箱中食黃花百餘日毛羽成乃

子以白環四枚與寶

金在鎔漢書董仲舒傳夫上之化下下之從上猶白行簡

對起鎔惟治者之所為注鎔謂鑄器之模範也

巨橐方鎔物洪鑪欲範金紫光看漸發赤氣望逾深燄

熱晴雲變烟浮畫景陰堅剛由我性鼓鑄任君心踴躍

徒標異。沉潛自可欽。何當得成器。待叩向知音。

巨橐 魏文帝建安詩自序余好擊劍精而洪鑪 莊子

以天地為大鑪以造化為範金 禮記禮運後聖有作

大治惡乎往而不可哉 初學記晉廬江太守路永表稱於

合上以為臺 紫光 穀城北見水岸邊 得金一枚

榭宮室牖戶 地鏡圖黃金之氣赤黃異苑永康王井上

印齒 **赤氣** 有一洗石時見 後子婦孫氏觀二黃

鳥鬪于石上往 **堅剛** 晉棗據詩金玉有本質焉能不

掩取變成黃金 勇躍 莊子大冶鑄金金一曰

鼓鑄 氏即鐵山 我且必為鑄鄒大冶必以

為不祥 **沉潛** 五行論金待叩 何遜七名響

之金 性本沉 如鐘而

全唐試律類箋卷之八終

全唐試律類箋卷之九

武進 揮鶴生阜聞 **全編** **男** 宗和敦夫 **校字**

人事

御題國子監門 **薛存誠**

唐書百官志國子監總國子大

御題 **宸翰符元造** 榮題國子門筆鋒迴日月字勢動乾坤 簷

切門 **下雲光繞梁** 間鵲影翻 **張英** 聖莫擬 **索靖** 妙難言 **為著**

切御題 **盤龍迹能彰** 舞鳳蹲 **更隨** **垂露像** **常以沐皇恩**

筆鋒 鮑昭詩兩說窮吾 **雲光鵲影** 庚肩吾謝賜古跡

未損松鉛鵲反鸞 **張英** 後漢書張奐傳長子芝字伯

芝好草書學崔杜之法凡家中衣帛必書而後練之
臨池學書池水盡黑下筆必為楷則韋仲將謂之草
聖索靖晉書衛瓘傳瓘為尚書令與尚書郎盤龍舞
鳳王羲之傳鳳翥龍蟠勢如斜而反直垂露蕭子良古今篆隸文體
不道勁婀娜若濃露之垂故謂之書如懸針而勢

太學創置石經

馮涯

後漢書儒林傳熹平四年靈帝詔諸儒正定五
經刊於石碑為古文篆隸三體書法以相參檢
樹之學門玉海大曆中張參為司業定五經書
於論堂東西廂之壁大和七年敕於國子監講
論堂兩廊創立石九經開
成二年國子監石經成

聖唐復古制德義功無替與昔悅詩書遺文分篆隸銀
鈎互交映石壁靡塵翳永與乾坤期不逐日月逝儒林

道益廣學者心彌銳從此理化褒揚結成恩光遍遐裔

復古謂復漢之制也篆隸見題注又後漢書注篆書秦始皇也主於徒隸使程邈所作也隸書亦程邈所獻
從簡易也

天門街西觀榮王聘妃

張光朝

唐書十一宗諸子傳憲宗
子榮王愔咸通三年始王

仙媛來朱邸名王出紫微三周初展義百兩遂言歸鄭
國通梁苑天津接帝畿橋成烏鵲助蓋轉鳳凰飛霜仗
迎秋色星缸滿夜暉從茲磐石固應為得賢妃

仙媛采之問壽陽王花燭圖詩朱邸謝朓辭隋王子
效蓬心于秋實援諸侯朝天子于天子之名王潘岳
所立宅舍日邸諸侯王朱戶故曰

賦髦士投綬漢則一懷璽季白兗州任城縣紫微晉書
 志天子之常居也三周禮昏義婿執雁入揖讓升堂
 授綬御輪先俟於百兩詩之子于歸也諸侯之
 門外婦至婿揖婦以入百兩傳韓使水工開說
 子嫁于諸侯鄭國更記河渠畫韓使水工開說
 送御皆百乘秦令鑿涇水白中山兩邱瓠口為
 渠並北山東注洛渠就因命曰陳居河南開封晉置
 世系表氏以為氏漢末自陳居河南開封晉置
 榮陽郡遂為郡人按今河南梁苑漢書梁孝王傳孝
 府新鄭縣在榮陽宛縣西南梁苑王築東苑方三百
 餘天津元和郡國志北烏鵲成橋而渡織女鳳凰
 里天津橋在河南縣北烏鵲成橋而渡織女鳳凰
 班固西都賦張磐石史記文帝紀高帝封王子弟地
 鳳蓋建華旂磐石犬牙相制此所謂一之宗也
 注索隱曰言其固如此
 語見太公六韜按漢書作盤

梁鉉

帝子乘龍夜三星照戶前兩行宮出

天門街西以火十里道鋪筵羅

綺明中識簫韶暗裏傳燈攢九華扇帳撒五銖錢交頸

文駕合和鳴彩鳳連欲知來日美雙拜紫微天

乘龍列仙傳蕭史得道秦穆公以女弄玉妻之後弄

為司徒與李元豐俱娶太尉桓焉女時人謂桓叔元

兩女俱言得婿如龍也杜甫詩女婿近

三星詩網繆束薪在天傳參也在天謂始

心星也嫁娶者以為侯又網繆束楚在天戶傳參

星正月中直戶也箋云心星在戶謂之五月之末六

月之燈攢張敞東官舊事太子納妃有金塗四尺長

中九華扇曹植一銀塗連盤短燈二金塗連盤鴨燈

娶婦男女對拜畢就牀以五銖錢史記平準書有司

金錢綵果散擲謂之撒帳

詐乃更請諸郡交頸後漢書張衡傳鳴文鴛百詩
國鑄一鴛裁為一合歡被

恩賜耆老布帛

李絳

按唐書諸帝紀賜八十以上粟帛及賜父老布帛其事屢見

漢汗中天發殊私海外存哀顏逢聖代華髮受皇恩燭

物明堯日垂衣闢禹門惜時悲落景賜帛慰餘寬厚澤

沾翔泳微生保子孫盛明今尚齒歡洽九衢樽

漢汗易漢九五殊私梁簡文帝啟特降堯日更記堯本

祀就之如日關門書舜典四上傳開四方之

望之如雲未開者廣致眾覽按詩言禹門未

詳尚齒禮記有虞氏貴德而一夏后氏貴爵而一周人貴親而一循

樽晉刑法志念室後刑先惠擬揚休之成化若
過者斟酌堯爵之為心也淮南子聖人之道猶中一而設一
各得其宜

又

張復元

殊私及耆老聖慮軫黎元布帛忻天賜生成在主恩情

均皆挾纈禮異賁邱園慶洽時方泰仁沾月告存寧知

酌雨露空識荷乾坤擊壤將何幸徘徊望九門

黎元漢書郊祀志大路挾纈左傳王巡三軍拊而勉

細者賁邱園易束帛于月告存禮王制八十月

也君每月使人致膳告問存否

御製段太尉碑

葉元良

唐書段秀實傳朱泚反使騎往迎秀實與子弟訣而入泚名秀實計事源休姚令言皆在坐秀實戎服與休並語至階位勃然起執休腕奪其象笏奮而前唾泚面大罵擊之中額遂遇害興

對起 元元年詔贈太尉諡曰忠烈又詔致祭旌其門閭親銘其碑云

多難全高節時清彰聖君園塋標石篆雨露降天文義

激忠貞沒詞傷蘭蕙焚國人皆墮淚王府已名勲揭出

臨新陌長留對古墳睿情幽感處應使九泉聞

園塋顏延之拜陵廟作哀敬蘭蕙焚南史劉峻傳馮峻通雖芝殘蕙

焚而為名賢所慕郁墮淚晉書羊祜傳祜卒百姓于

流涕杜預名王府梁書武帝紀諸君或名勲蕭驃騎

讓封表西京上

又

對起 葬儀從舊禮刊石荷堯君露迹垂繁藻天哀灑麗文詔

深憐嗣子海變記孤墳寶恩皆涵象皇心永念勲雅詞

黃絹妙渥澤紫泥分青史應同久芳聲萬古聞

刊石後漢書竇憲傳封露迹見本卷第麗文梁書謝

春藻之辭嗣子唐書段秀實傳長子三海變神仙

始謂王方平曰接待以黃絹世說魏武帝過曹娥碑

來見東三為桑田下楊修從碑背上見題

解一色絲也于字為絕幼婦少女也于字為妙外

也于字為辭所謂絕妙好辭也紫泥漢舊儀天子信

恩賜魏文貞公諸孫舊第以道直臣

陳彥博

唐書魏徵傳謚曰文貞又白居易傳李師道上
 私錢六百萬為魏徵孫贖故第居易言徵任宰
 相太宗用殿材成其正寢後嗣不能守陛下猶
 宜以賢者子孫贖而賜之師道人臣不宜掠美
 帝從之唐會要元和四年上嘉魏徵諫諍詔訪
 其故居則質賣已更數姓析為九家矣上出內
 庫錢二百萬贖之以還其子孫且禁其質賣焉
 按元和四年自官左拾遺去文貞時百四十年
 魏公
 阿衡隨逝水地館主他人天意能酌德雲孫喜庇身生
 前由直道歿後振芳塵雨露新恩日芝蘭舊里春勳庸
 諸孫○湯第○
 留十代光彩映諸隣共賀昇平日從茲得諫臣
 阿衡詩實維一傳一伊尹也箋云一倚一雲孫
 平也伊尹湯所倚倚而取平故以為官名

爾雅曾孫之子為元孫元孫之子為來孫來孫之子
 子為鼻孫鼻孫之子為仍孫仍孫之子為一孫
 蘭晉書謝幼度少為叔父安所器重安嘗曰子弟亦
 何與人事而政欲使其佳答曰譬如一玉樹欲
 使其生於
 階庭耳
 又
 對起 舊第 恩賜 ○承首句 ○承次句 裴大章
 邢茅雖舊錫邸第是初榮迹往傷遺事恩深感直聲雲
 諸孫○恩賜○
 孫方慶襲池館忽春生古甃開泉井新禽繞畫楹自然
 垂帶礪况復激忠貞必使千年後長書竹帛名
 馬以道意○聲切
 邢茅左傳凡蔣一肸邸第漢書燕王劉澤傳諸侯
 祭周公之胤也
 功古甃甃音綴說文井甃也又井帶礪史記高祖封
 臣之誓曰使長河如一泰山竹帛漢書東方朔傳諷
 如一國以永存爰及苗裔

不可勝數著于... 腐齒落服膺而不釋

詔放雲南子弟還國

鄭洪業

唐書懿宗紀咸通六年五月高駢及雲南蠻戰于邕州... 德被陪臣子仁垂聖主恩雕題辭鳳闕丹服出金門有

澤沾殊俗無征及獷獠銅梁分漢上玉壘駕鸞軒瘴嶺

陪臣

左傳欒盈辭于行人曰天子盈得罪于雕

題

禮王制南方曰蠻... 殊俗

卒能

開四夷之境... 獷獠

之貌

言無親也... 獷獠

左思

吳都賦獠子長嘯... 獷獠

似犬

人面見人則笑... 獷獠

合州

巴川郡石鏡縣... 獷獠

蜀王之先名

伯越... 獷獠

此水以彰休盛也。鶴音髓。

大社觀獻捷

官限四韻功字韻

白居易

禮祭法王為群姓立社曰大社。

大社。

淮海妖氛滅。乾坤喜氣通。班師郊社內。操袂凱歌中。廟美無遺策。天兵不戰功。小臣同鳥獸。率舞向皇風。

淮海

書禹貢。一維揚州。按唐書德宗建中三年。操李希烈反。貞元二年。希烈伏誅。詩蓋指此。

袂

禮曲禮。獻民。凱歌。周禮樂師。凡軍大廟。美。孫子兵。禮者。一右。一凱歌。獻。教。一。遂。倡。之。廟。美。未。戰。而。得。美。多。也。不。戰。子。一。而。屈。人。之。兵。

觀劍南獻捷

闕名

唐書韋臯傳。貞元初。代張延賞為劍南西川節度使。五年。破吐蕃于臺登。十三年。贊普北掠靈

朔破麟州。帝詔臯深入。以撓虜。臯濟師無慮五萬。以八月。悉出塞。十月。大破吐蕃。拔其保鎮。轉戰千里。遂圍維州。吐蕃釋靈。朔兵使論莽熱來。救師。伏以待虜。乘勝深入。師諫而奮。虜大潰。生擒莽熱。獻諸朝。帝悅。製紀功碑。褒賜之。

對起

遐圻新破虜。名將舊登壇。戎馘西南至。旆裘長幼觀。邊

疆氛已息。矛戟血猶殘。紫陌歡聲動。丹墀喜氣盤。唐虞

方德易。衛霍比功難。共觀俘囚入。賡歌萬國安。

遐圻

陸機辨亡論。化協名將。史記李將軍傳。漢邊郡殊裔風衍。

登壇

史記淮陰侯傳。王欲召信拜之。何曰。今拜大將。如呼小兒耳。此乃信所以去也。王必欲拜之。擇

良日。齋戒。設壇。場具禮。乃可耳。王許之。諸將皆喜。人各自以為得大將。至拜大將。乃信也。一軍皆驚。索隱。述。蒼。相。國。深。戎。馘。詩。攸。馘。安。安。傳。馘。獲。也。不。旆。裘。荐。策。拜。一。一。戎。馘。服。者。殺。而。獻。其。左。耳。曰。馘。旆。裘。

司馬遷報任少卿書 衛霍 潘岳西征賦 辛李 一 一 俘
唐書儀衛志 太常卿跪請奏凱樂 霍去病也 俘
因 關引俘馘入獻及稱賀 一 出乃退 賡歌 乃 載
一 曰元首明哉 股肱良哉 一 出乃退 賡歌 乃 載
庶事康哉 傳賡續載成也

河中獻捷

張隨

唐書德宗紀 興元元年 李懷光反 貞元元年 四
月 馬燧 渾瑊 為河中 招撫使 八月 李懷光 伏誅
給復河中 同絳 二州 一年 又 李懷光 傳 懷光 至
河中 取 同絳 二州 按兵 觀望 帝 乃 遣 渾瑊 討之
瑊 破 同州 屯軍 不得 進 帝 以 馬燧 威名 日著 乃
拜 副元帥 與 瑊 會兵 進討 燧 援 絳州 諸軍 遂圍
河中 貞元 元年 八月 朔 方部
將 牛名俊 斬 懷光 傳首 以獻

對起 叛將忘恩 久王師不戰 通凱歌千里 內喜氣二儀中 寇
明河中 言還長安 盡條山下 兵迴漢苑 東將軍初執訊 明主欲論功 落日

烟塵靜寒郊 壁壘空蒼生 幸無事自此 樂堯風

不戰凱歌

俱見前白

二儀

也 天地

條山

唐書地理志 絳州 絳 郡 聞 喜 縣

儀鳳二年

詔引中

水 溉 竦 陰

漢苑

上 林 一 卽 秦

東言還長安也

執訊

訊言也 執訊 其言問所獲之

衆以歸者 當讞之也 論功

既殺項羽 定天下 漢五年

封壁壘

楊雄羽獵賦

未二句 毛改云 書生懷策 返

何用遠從戎 似切而實無味

西戎卽叙

李子昂

書禹貢 織皮 崑崙 析支 渠搜 一 一 一 傳 四國
皆就次叙 美禹之功 及戎狄也 疏 四國皆衣皮
毛故以織皮冠之 四國崑崙也 析支也 渠也 搜
也 四國皆是戎狄也 末以西戎總之 唐書吐蕃

僊恐熱保渭州求歸為贊普奉表歸唐宣宗命
 涇源等兵迎援恐歸既至求河渭節度使帝不
 許復遷落門川還奔廊州于是李玘復清水康
 季榮復原州取石門等六關李欽取安樂州張
 欽緒復蕭關鳳翔收秦州鄭涯得扶州初太宗
 平薛仁果得隴上地虜李軌得涼州破吐谷渾
 高昌開四鎮元宗繼收黃河磧石等軍中國無
 斥候警者幾四十年乾元後皆失之至是不勤
 一卒血一刃而河湟自歸咸通七年北庭回
 鶻僕固俊與吐蕃大戰斬恐熱首傳京師
 懸首藁街中天兵破大戎營取低隴月旗偃度渥風肅
 殺三邊勁蕭條萬里空渠魁咸服罪餘孽盡輪忠聖理
 符軒化仁恩契禹功降逾洞庭險臬擬郅支窮已報軍
 容捷還資妙笑通今朝觀即叙非與獻葵同
 藁街漢書廿延壽陳湯傳斬郅支首及名王以下宜懸頭
 本聖德得禮

街名蠻夷即犬戎國語穆王將征犬戎
 在此街也注西戎之別名唐書吐蕃
 蒙谷抵龍泉與河合其南曰紫山河源其間流澄緩
 下稍合衆流色赤行益遠它水并注則濁故世舉謂
 西戎地三邊晉書張軌傳論嬰五部以誰何阻
 也渠魁書湯誓殲厥一軒化史記五帝紀黃帝者姓
 時神農氏世衰軒轅乃禹功見題洞庭史記吳起傳
 習用干戈以征不享禹功注昔三苗氏左
 苗格不言禹滅之故云降逾洞庭險也到支見軍
 容禮記獻葵書旅葵西旅
 詔用拓拔思恭為京兆收復都統李琪
唐書僖宗紀中和元年夏綏銀節度使拓拔思恭及黃巢戰于東渭橋收績二年正月拓拔思恭為南面都統八月拓拔思恭為京城四面都統
 卷九 十

飛騎經巴棧鴻恩及夏臺將從天上去人自日還來此

處金門遠何時玉輦迴早平關右賊莫待詔書催

巴棧史記高帝紀項羽立沛公為漢王王蜀漢王

蜀傳詔之使自蜀之關夏臺節度使故稱

輦迴唐書僖宗紀廣明元年十二月壬午黃巢陷潼

關右賊指黃巢也

錢王將軍赴雲中

孟匡明

唐書地理志河東道雲中郡下都督府

一師憑廟畧分關佐元戎勢亞彤弓寵時推金印雄關

山橫代北旌節壯河東日轉前茅影春生細柳風飲水

傳命速揮涕錢筵空佇聽陰山靜誰爭萬里功

廟畧晉書羊祜傳外揚分關史記馮唐傳上古王者

之闕也門中極日闕爾史宋太祖文帝紀內清外夏

遣師事乘一盧矢百傳形赤盧黑也諸侯有大功

賜弓矢然後專征伐十以講德習射藏示子孫

金印漢書百官公卿表前後左代北公綽領河東奏

請委執宜治雲朔塞下廢府十一料部人行營招撫

使隸河東節度使信燕旌節周禮掌節道路用

河東見題前茅權後勁注茅明也或曰時楚以茅為

旌識疏在前者明為思慮其所無之事恐其卒細柳
有非常當預告軍中兵眾使知而為之備也
漢書周亞夫傳文帝後六年匈奴大入邊陰山
以河內守亞夫為將軍軍
傳北邊塞至遼東外有
志雲中郡雲中縣有
道青波道皆出兵路

送薛大夫和蕃

孫頌

唐書吐蕃傳永泰大曆間再遣使者來聘于是
戶部尚書薛景仙往報按杜甫塞廬子詩云岐
有薛大夫旁制山賊起指景仙為陳倉令時事
也和蕃時為尚書而命題亦以大夫稱之當是

亞相獨推賢乘輅向遠邊。一心傾漢日萬里望胡天。忠
信皇恩重要荒聖德傳戎人方屈膝塞月復嬋娟。別思
流鶯曉歸期候雁先當書外垣傳廻奏赤墀前。

亞相唐宰相正二品尚書正三乘輅南史陳伯之傳
幄之謀一建要荒服禹貢五百里服五百里取要約
節奉疆場之任要荒服禹貢五百里服五百里取要約
之義羈縻之而已要服外之五屈膝蜀檄北征匈奴
百里言荒野視要服為尤畧屈膝蜀檄北征匈奴
單于怖駭交臂淮南子季秋之外垣傳垣音員
受事一請和候雁月一來賓外垣傳垣音員
日垣高口壩釋名垣援也人所依阻以為援衛赤墀
也外垣侯考傳纏去聲釋名所以傳示人也
漢書梅福傳願登文
石之陛陟一之塗

又

闕名

蕃
戎王歸漢命魏絳論皇恩旌旆辭雙闕風沙上五原往
途遵塞道出祖耀都門策令天文盛宣威使者尊澄波
看四海入貢佇諸蕃秋抄迎回驛無勞枉夢覓

戎王史記秦本紀使由余于秦秦以魏絳左傳
使唐書地理志五原貞元三年沒吐蕃九
盟諸戎詩仲山甫更日箋云祖秋杪采玉九辨靚
年復出祖者將行祀輟之祭也
城之公補注杪末也

被試出塞

沈佺期

十年通大漠萬里出長平寒日生戈劍陰雲拂旆旆

烏啼舊壘疲馬戀空城辛苦臯蘭北胡霜損漢兵

大漠

漢書霍去病傳約輕齎絕大幕長平
班固燕然山銘經積鹵絕
一注澤州高平縣西北一里又衛青傳
青畧河南地至于隴西遂以河南地為朔方郡以三
千八百戶封臯蘭漢書霍去病傳合短兵塵
青為一候臯蘭漢書霍去病傳合短兵塵
一下注山名也

藩臣戀魏闕

蔣防

對起藩臣戀魏闕魏闕
剖竹隨皇命分憂鎮大藩恩波懷魏闕獻納望天闕政

奉南風順心依北極尊夢竟通玉陛動息寄朱軒直以

蒸黎念思陳政化源如何子牟意今古道斯存

剖竹

晉書良吏傳建旗一布政宣條謝大藩南史
靈運詩一守滄海枉帆過舊山明僧
紹傳昭明太子聞築室不就有令曰明祭酒雖
出撫一而垣事屢空聞構宇未成今送薄助獻納
班固西都賦序朝玉陛魏志陳思王傳朱軒後漢書
夕論思日月莊子中山公一日身在江

相望道路子牟莊子海之上心居乎魏闕之下

早春送郎官出宰

張隨

對起題意仙郎今出宰聖主下憂民紫陌軒車送丹墀雨露新趨

程猶犯雪行縣正逢春粉署時迴首銅章已在身鳴琴○切○幸
化欲展起草戀空頻今日都門外悠悠別漢臣○送

軒車莊子子貢乘大馬中紺而表素不吝巷丹墀見卷一風動萬年枝樊陽源詩注

行縣漢書路温舒傳温舒為獄吏縣中疑事皆問焉太守上見而異之銅章漢書百官公卿

表凡吏秩比六百石以上皆銅印黃綬鳴琴呂氏春秋宓子賤治單父

彈琴身不起草後漢書百官志侍郎三十六人本漢下堂而治起草注曰一曹有六人主作文書

臣上言都門外蓋借用二疏事也

聞擊壤

石殷士

帝王世紀帝堯陶唐氏二十而登帝位天下大和百姓無事有五十老人擊壤于道觀者歎曰大哉帝之德也老人曰吾日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝何力于我哉風土記壤

以木為之長三四寸形如履臚節童少以為戲將戲先側一壤于地遙于三四十步以手中壤擊之

堯年聽野老擊壤復何云自謂歡由已寧知德在君氣○聞

平閑易暢聲賀作難分耕鑿方隨日恩威比望雲○聞

均下調和木等南薰無落千吾事誰將帝力聞○聞

望雲史記五帝本紀帝堯就之如日之如黃桴

也謂搏土為桴也土鼓築土為鼓也疏讀為由由壩者又搏土由為桴皇氏云桴謂擊鼓之物

送白七序中情和木考無落吾事莊子伯成子高辭

見之子高曰昔堯治天下不賞而民勸不罰而民畏

今子賞罰而民且不仁子闔行邪一勸一不罰一而民畏一

不耕而顧一

丹浦非樂戰

李頻

帝王世紀諸侯有苗氏處南蠻而不服堯征而克之丹水之浦

自古為君道垂衣致理難懷仁須去殺用武即勝殘毒

熾誅方及兵臨豐可觀居來彭蠡固戰罷洞庭寬雪國

知天遠霜林是血丹吾皇則堯典薄伐至桑乾

垂衣易黃帝堯舜一裳而天下治豐可觀左傳隨武子曰會彭蠡

詳前洞雪國後漢書班超傳注西域有白山通歲有

雪山望吾皇詩末四句暗切時事也言雪山極天霜

若銀岸林變血則其戰遠而且傷一不過薄

伐至于桑乾法堯而已非樂戰也接唐書北狄傳大

中元年前部諸山奚悉叛盧龍張仲武禽酋渠燒帳

落二十萬取其刺史以下面耳牛羊輜貯獻京師又

黨項傳居雪山者曰破丑氏大中四年內掠邠寧詔

討之宰相白敏中為都統不閱以羗果被殄李頻以

吳宮教美人戰

吳秘

更記孫子傳孫子武以兵法見于吳王闔廬闔

廬曰可以小試勒兵乎對曰可以試以婦人

下曰可于是出宮中美人得百八十人孫子分

為二隊以王之寵姬二人各為隊長皆令持戟

約束既布乃設斧鉞即三令五申之于是鼓之

右婦人大笑復三令五申而鼓之左婦人復大

笑遂斬隊長二人以狗用其次為隊長于復

鼓之婦人左右前後跪起皆中規矩繩墨無敢

出聲吳王知孫子能用兵卒以為將破楚入郢北威齊晉

有客陳兵計功成欲霸吳王顏承將畧金鈿指軍符轉

旆風雲暗鳴鼙錦繡趨雪花頻落粉香汗盡流珠掩笑

誰于令嚴刑必用誅至今孫子法猶可靜邊隅

玉顏謝惠連雪賦純袖金鈿細音殿釵也梁范雲詩

軍符六韜破一擒將香汗玉腕文帝詩文生掩

笑庾信趙國公夫人墓誌孫子法十三篇傳世

又 林藻

強吳於霸畧講武在深宮蓋出嬌娥輩先觀上將風揮

戈羅袖卷擐甲汗妝紅掩笑分旗下含羞入隊中鼓停

行未整刑舉令方崇自可威隣國何勞騁戰功

嬌娥徐陵玉臺新咏序本揮戈陸雲南征賦介羅袖

臣冠相如賦玉釵挂擐甲左傳一枕兵固即死也

五絲 褚朝陽

續齊諧記屈原五月五日投汨羅死楚人每至此口竹筒貯米投水祭之漢建武中長沙歐回

見一人自云三閭大夫謂回曰聞君當見祭甚善但常年所遺並為蛟龍所竊今若有惠可以

揀樹葉塞其上以五色絲縛之

越人傳楚俗截竹競繁絲水底深休也日中還賀之章

施文勝質列匹美于姬錦繡侔新段羔羊寢舊詩但誇

端午節誰荐屈原祠把酒時仰奠汨羅空遠而

錦繡段張衡四愁詩美羔羊素絲五純端午風土

夏注端始也孟簡

亞父碎玉斗

史記項羽本紀沛公旦日從百餘騎來見項王至鴻門項王即日因留沛公與飲項王項伯東

嚮坐亞父南嚮坐亞父者范增也沛公北嚮坐張良西嚮侍范增數目項王舉所佩玉玦以示之者三項王默然不應沛公起如廁因招樊噲出于是遂去乃令張良留謝張良入謝曰沛公不勝杯酌不能辭謹使臣良奉白璧一雙再拜獻大王足下王曰雙再拜奉大將軍足下項王則受璧置之坐上亞父受玉斗置之地拔劍撞而破之曰唉豎子不足與謀奪項王天下者必沛公也吾屬今為虜矣

水滸 屬今為虜矣 黃四句是題前 獻謀既我違積憤從心海鴻門入已迫赤帝時潛退寶

位方苦競玉斗何情愛猶看虹氣凝詎惜冰姿碎而嗟 四句○嗟○笑是題後○對結 結六

大事返當起千里悔誰為西楚王坐見東城潰

心海詩使我赤帝史記高帝紀高祖被酒夜徑報曰前有大蛇當徑高祖醉曰壯士行何畏乃前拔劍擊斬蛇後人來至蛇所有一老嫗夜哭曰吾子白

帝子也化為蛇當道今為一西楚王史記項羽紀項羽自立為子斬之注東城更記項羽紀項羽乃復引兵而東至霸一東城乃有二十八騎注縣名屬臨淮今靈璧縣

又 裴次元

雄謀竟不決寶玉終不愛倏爾霜刃揮颯然春冰碎飛

光動旗幟散響驚環珮霜灑繡障前星流錦筵內圖王

業已失為虜言空悔獨有青史中英風冠千載

圖王唐太宗詩霓裳非英風孔稚圭北山移文本意端拱且

次句終不二字承上句竟不字甚老毛改將何則嫩矣四句颯然對上倏爾毛改妻若則失粘矣七句霜灑對下星流毛改霸王業已虛次不如原本對下為虜毛改霸王業已虛次不如原本

又 何儒亮

寅中寅起 主中寅

嬴氏昔解網楚王有遺躅破關既定秦碎首聞獻玉貞

王○斗

姿應刃散清響因風續匪狗切泥功將明懷璧辱莫量

城五○

漢祖德空受項君最亞父一聲笑千秋渭水綠

寅中○主 主中寅

切泥見前懷璧左傳匹夫無罪矣音哀歎恨

九句德字毛改懷十句君字毛改王俱復十一句原

本事去見前心暗指范增說不如竟點明賓主了然

焚裘

闕名

晉書武帝紀太醫司馬程據獻雉頭裘

帝以高技異服典禮所禁焚之於殿前

令主臨前殿懲奢熱與裘忽看陽焰發如觀吉光流麗

切裘○

彩辭宸宸餘香在御樓火隨餘燼滅氣逐遠烟浮素樸

收應懲李○

回風變凋華逐志休大禹恭儉德千古揖王猷

吉光

干洲記天漢三年西國王使至獻

毛裘瑞應圖騰黃神馬一名

此首毛全改云令主臨螭陛懲奢熱雉裘忽看陽焰

起如觀吉光流彩翟辭宸幄飛鞞出御樓烟隨良冶

發火以負薪投五絨輸三粲干羊不一收敝貂懷儉

德敢為晏嬰羞全失本來面目矣而三粲及不一收

并不成語何可

以誣前人也

李都尉重陽日得蕪屬國書白行簡

按漢書李陵傳陵為騎都尉將步卒五千人出

居延與匈奴戰不勝遂降又蕪武傳天漢元年

使匈奴十九年還拜為典屬國而傳中不載書

問往來雖昭明文選及他書載有數篇或云偽

作至重陽得書更無可考魏文帝與鍾繇書歲

月往來忽復九月九日九為陽數又日月並應

故曰重陽毛本

李都尉 降虜意何如窮荒九月初三秋異鄉節一紙故人書酌

酒情無極開緘思有餘感時空寂寞懷舊幾躊躇雁盡
平沙迥烟銷大漠虛登高向南望掩淚對雙魚

降虜司馬遷報任安書李窮荒平沙大漠伏恨已為九

月初季陵重答蕪武書但聞悲三秋詩一日不見如

王閣序時維九異鄉節王昌齡詩獨在

月序屬詩維九異鄉節王昌齡詩獨在

蕭娘詩斷故人

緘侯感時

難寄平沙琴操

素書有尺

昭君 官限四韻

董思恭

昭君漢元帝宮人王嬙也帝以後宮既多不得
常見詔畫工圖形按形名幸宮人爭賂畫工加
意描寫媼者為妍昭君自恃其貌獨不肯賂畫
工心恨草率了事妍者為媼及匈奴呼韓邪入
朝選美人配之按圖以昭君配及入辭拜見光
彩照人悚動左右帝大驚訝方重信外國悔恨
無及乃窮按其將畫工毛延壽棄市其後昭
君既歿葬于沙漠地多白草惟昭君塚草獨青
號為青塚焉

琵琶馬上彈行路曲中難漢月正南遠燕山極北寒

髮風拂亂眉黛雪霑殘斟酌紅顏趣何勞握鏡看

琵琶杜甫咏昭君馬上

故曰東照燕山後漢書竇憲傳精騎萬餘與單于戰

德班固撰文紅顏東方虬昭君怨詩無復舊時容百

余何日曠蛾眉君王若問
妾顏色莫道不如宮裏時

觀蘭亭圖

李頻

晉書王羲之傳嘗與同志宴集于會稽山陰之
蘭亭羲之自為之序以申其志按亭在今浙江
紹興府城南蘭渚上

對起 往會人何處遺蹤事可觀林亭今日在草木古春殘筆

○觀○圖○即○從○序○中○一○觴○一○咏○崇○山○峻○嶺○清○流○激○湍○青○筆
想吟中駐杯疑飲後乾向青穿峻嶺當白認回湍月影

又○忽○從○現○在○蘭○亭○着○筆
窗間夜湖光枕上寒不知詩酒客誰更慕前歡

峻嶺 王羲之蘭亭集序此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍引以為流觴曲水

題杜賓客新豐里幽居

蔣防

唐書杜黃裳傳杜黃裳京兆萬年人貞元末拜
太子賓客居韋曲時中人欲請其地賜愛主德

宗曰城南杜氏鄉里不可易婿韋執誼輔政黃

裳勸請太子監國執誼曰公始得一官遽開口

議禁中事黃裳怒曰吾受恩三朝豈以一官見

賣即拂衣出皇太子總軍國事擢黃裳門下侍

郎同中書門下平章事蔣紹孟謂杜元絳官

終太子賓客因改為永豐里新居辨之甚詳

對起 退跡依三徑辭榮繼二疏聖情容解印帝里許懸車已

次馬賓客之榮 ○次馬幽居之樂 ○切○賓○

去龍樓藉猶分御廩儲風泉輸耳目松竹助玄虛調護

○客○切○幽○居○字○ 心常在山林意有餘應唾紫芝客遠就白雲居

三徑 三輔決錄薛詡字元卿竹下開一畝逃名不出
陶潛歸去來辭一就荒季白詩亂竹開一畝

二疏 漢書疏廣為太子太傅兄子受為太子少傅在
位五載年七十歲同日致仕歸張協詩藹藹東

都門郡公解印 史記范雎傳魏齊夜亡出見趙相虞
卿虞卿乃其相一與魏齊亡曹問

六代論一懸車 漢書薛廣德致仕賜安車因懸之龍
釋綬以傳子孫注致仕一蓋亦古法

樓漢書成帝紀帝為太子居桂宮上嘗急召太子出
 鳴問寢御廩春秋桓公十四輸音舒說文委也廣
 俗謂負為毛西河改為舒非舒伸也徐也遲緩也
 也蔣紹孟云猶送也愚意當作愉快也樂也
 虛左思詩所講在注老子曰玄之又調護更記
 傳四皓從太子見上曰煩公幸紫芝四皓商山采
 卒可以太子注如淳曰猶營護也芝歌燧燧
 療饑白雲居謂四皓居商山陶弘景詩
 山中何所有嶺上多白雲

全唐詩律類箋卷之九終

